

Karl H. Waggerl

LETO GOSPODOVO

Roman

PREVEDEL FRANCE KUNSTELJ

Najpoprej pa postavlja pater Janez velik hrib za jaslice. Čez ogrodje palic raztegne juto, jo napoji s klejem in posuje s peskom, tako da lahko oblikuje iz trdece se snovi slikovito pokrajino z divjimi skalnatimi rglji, griči in dolinami. Najvišje vrhove osneži s smukcem in z zdrabljenim steklom, po globelih šumljajo potoki iz bele volne in se zbirajo v jezera iz zrcalnega stekla. Tudi David se pokaže bolj pripravnega, kakor je bilo od njega pričakovati, prinese kakor perje mehkega ma-hu, drevesc iz vresja in pisanih lišajev, ki jih bo treba strditi s klejno vodo. Pred vodovja gra-di mostove, drzne steze v peč-nah, samo o zmajevi jami noče pater Janez nič slišati, to je menda preveč pogansko.

Nazadnje zarežejo v hrib luk-njo in zgrade v nji hlev, jasli, za vola in osla, in jaslice, v ka-terih bo ležalo nebeško Dete. To vse se mora zdaj posušiti in str-diti, vaščani so kot nori. Ves dan tekajo sem, kako bi bilo, ali bi se ne prilegal jaslicam tale cinasti vojak ali tale hišica iz lubja? Nekdo ima ovco iz vo-ska, ki bi jo rad videl na paši, in drugi prinese k nji steklenega psička; a ovca je majhna, pes pa silno velik, to bi bilo v nesrečo. Da, najresnejši ljudje postanejo spet otročji. Tu ti zlepi mizar iz trsak vso vas, in kaj privleče kovač s svojimi debelimi prsti iz predpasnika? Kotomer in majčkeno sekiro za svetega Jo-žefa, če bi mu morda tega manj-kalo. Vsakdo čuva v svoji lepi izbi kakšen zaklad, ki bi ga zdaj rad pokazal, sebi v čast, drugim v spodbudo. Grobar na primer ti ima vse Kristusovo trpljenje v steklenici, sploh ne more razu-meti, zakaj pater noče dati me-sta temu čudovitemu delu potr-pežljivosti. Stiri in dvajset de-lov je v trebuhu steklenice, križ, kladivo in klešče, žebli, lestva, kocke in suknja Gospodova, in vse je bilo spravljeno z neskonč-nim trudom skozi ozki vrat in potem zloženo. Oglejte si tole, reče grobar užaljeno. Potlej mi pa razložite, kaj je na vaši cu-njasti gori tako veličastnega! Res za malo se mu zdi, da je pa-ter njegovo delo odklonil.

Bog ve, morda bi bilo še kaj prepirov in sovraštva v teh mir-nih jesenskih tednih, če bi va-ščani pravočasno ne našli nekaj drugega, kar jih drži v napeto-sti.

Kristina se ženi. Pomislite, zdaj je vendar dosegla!

Neko soboto zvečer stopi mla-di kmet s svojo nevesto v žup-nikovo sobo.

Tu si, reče župnik. Tako je prav, Bog vaju blagoslovi.

Amen, odgovori Kristina.

Župnik postavi svetilko na svoji mizi h knjigi in poišče naočnike; v trenutku je videti čisto spremenjen, kakor star mr-šav ptič čepi ondi in škili skozi naočnike.

Pisanje, pravi, delo s peresom mi ne gre več dobro od rok. V knjigo napiše imena, potem pošlje kmeta ven, da bo s Kristino govoril sam, kakor je navada.

Kristina, reče župnik, star mož sem. Marsikaj mi ne gre več od rok, pa zdaj ne glej na moje naočnike. Jaz sem te kr-stil, tega ne veš več. Tudi oče-naš sem te navadil, Kristina, to morebiti še veš, in za to si me udarila s kamnom po glavi.

Nisem vedela, prečastiti, pra-vi Kristina.

Vem, Kristina, takrat je bila to samo neumnost, bila si otrok. Župnik hoče reči, da je Kristina prav za prav zmeraj tako okoli

letala, namreč s kamnom v roki. Da je viharne narave, to meni župnik. Toda njena kri ni vi-harna, marveč mrzla, so pač taki ljudje, ki težko živijo. Žup-nik misli na njenega očeta, te-sarskega pomočnika; o, marsi-kak spor sta imela med sabo, tule v ti sobi, saj je živel z vso vasjo v sovraštvu. Zatirajo me, je zatrjeval. Ali jaz jim bom pokazal. Da, je rekel nato žup-nik, če ti bo Bog pomagal.

Bog? je kričal. O tem za ka-kega izmed nas ni govora, jaz se požvižgam na vašega Gospo-da Boga, če hočete vedeti. Vi lahko pridigujete, je rekel, za to ste tudi plačani!

To je spravilo župnika v jezo, prej se je včasih zgodilo, da se mu je zolč razlil. Kratko in malo, dam ti denar, mu je raz-ložil. Drugokrat ne tekaj na sodnijo, trma, če ne moreš pre-našati stroškov. In kaj je storil tesarski pomočnik? Tožil je žup-nika, ker ga je ozmerjal s trmo. Samo svojo pravico zahtevam, je rekel, to je bila njegova dru-ga beseda.

Oh, da, Kristina, ti nisi svo-jega očeta poznala več takega, ob tvojem času je bil že mehak. Pri tem pa se je razumel na svojo obrt; danes lahko iščeš da-lec naokoli, pa ne najdeš takega tesarja. Lahko bi postal moj-ster, ali vendar je hotel biti žu-pan. Bog ve, kaj je prav za prav hotel. Vsako leto dobi župnik od njega pismo iz norišnice. Lju-bi prijatelj, piše, berite mašo za Ano, mojo ženo, in za Kristino, ti sta zdaj obe mrtvi. Ko bom našel svojo pravico, vam bom že poplačal.

Svoje glav je bil, pravi župnik, mrzla žerjavica. Častihlepno-st ga je uničila, to moraš vedeti Kristina, zakaj ti si mu podob-na. Mnogokrat sem se bal, to mi lahko verjameš, Bog te va-ruj, otrok. Morebiti je zdaj vse dobro, Kristina, ti boš marljiva žena. Morebiti bi bil tudi tvoj oče dober župan. Toda nekaj ti moram povedati, poslušaj me: Poravnaj račun z Gospodom, ne jemlji nič s sabo na drugi breg! Kristina molči.

Glej, reče spet župnik, star sem, kaj meniš, kako dolgo bom neki še živel? Ti ne boš imela na obrazu še nobene gube, ko



NERODNA NALOGA — Z no-som mora spraviti preko ceste orešek Carrie Simon, ker je nje-na skupina izgubila pri 8. letnih tekmah pod pokroviteljstvom Young Life Olympics v El So-brante v Kaliforniji. Seveda je pri tem početju obilo smeha in veselja.

bodo moje kosti že davno stroh-nele. In zato lahko pošlješ vse z mano pod zemljo. Naj je veliko ali malo, odpuščeno in pozablje-no bo. V življenju nimam, da bi še kaj govoril, v grobu bom mol-čal za zmeraj. Hočem pa stopiti pred Boga in zate pričati. Ljubi Odrešenik, bom rekel, Kristina je prišla k meni. Bila je še mla-da in srce ji je bilo težko, te-dajci sem pomočil svoj prst v tvojo sveto kri in ji izmil grehe, s tvojo milostjo sem mogel to storiti. In ko jo boš nekoč pok-lical k sebi, potem boš našel v nji pravičnega človeka, mater in ženo.

Tiho. Kristina sedi ondi, ne-slišno diha in venomer svaljka rob svoje rute s prsti.

Mi nimaš nič povedati? vpra-



POTREBNO IZBOLJSANJE — Prometni tajnik William T. Cole-man (na sliki) zahteva od Fede-ral Aviation Administration naglo uvedbo novih varnostnih ukrepov, ki jih je določila po-sebna zvezna komisija.

ša župnik. Nič, odgovori Kristina hladno in na glas.

Župnik vstane in vzdihne, vse je bilo bob ob steno. Gre ven in poišče moža, ki sedi v kuhin-ji pri svojem žganju. Tebi ni treba dati nobenih naukov, reče. Kdaj hočeš imeti oklice?

V nedeljo. Kmet misli, da bo šlo lahko v enem, enkrat za tri-krat.

Prav, če hočeš. Kaj se tako mudi?

Da, mudi se!

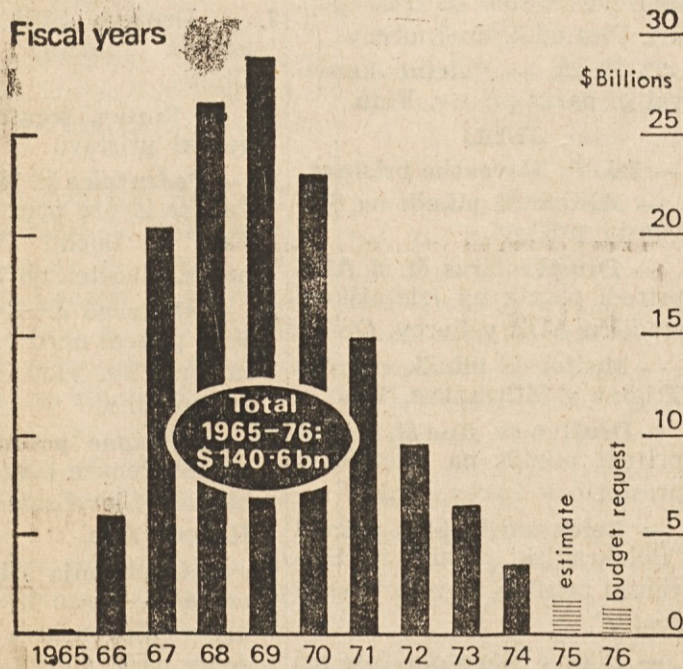
Kristina pride iz sobe, vsa blede in trese se.

Pomagaj mi ven, reče, slabo mi je, in potem nenadoma blju-va pred vrati. Kmet jo potrka po hrbtu, pogleda župnika in se malo posmeje, — kakor sem re-kel, prečastiti, enkrat za trikrat!

(Dalje prihodnjič)

PODPIRAJTE SLOVENSKE TRGOVCE

What the war cost America



Source: U.S. Department of Defense London Economist News Service

VOJNA V INDOKINI je bila za ZDA draga tako v sred-stvih (Glej sliko) kot v ljudeh. Nič čudnega ni torej, da se je proti njej rodil odpor in je bila končno večina ameriške javnosti proti nadaljevanju tega dragega napora v zvezi z omejevanjem komunističnega ostanja v Aziji.

Dragi naročniki!

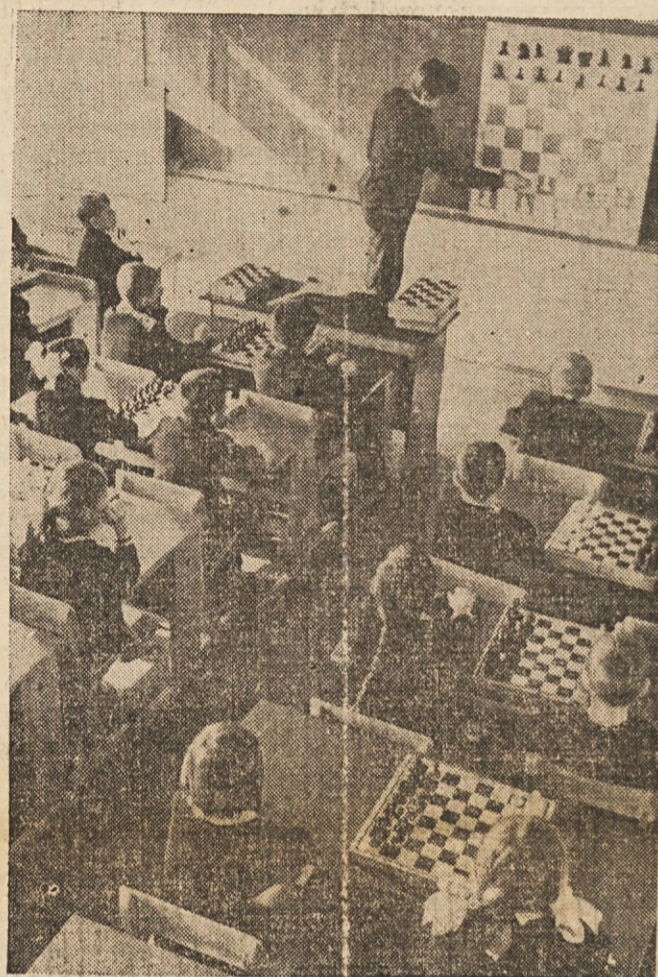
Tiste, ki prejimate Ameriško Domovino po po-šti, lepo prosimo, da nam vsaj dva tedna pred selitvijo sporočite svoj novi naslov. Tako boste list nepretrgoma redno prejeli, nam pa boste prihranili poštnne stroške, kateri znašajo sedaj po 10 centov za vsako vrnjeno številko. Najlepša hvala za tozadevno sodelo-vanje!

Uprava

TONY KRISTAVNIK PAINTING AND DECORATING

Telephone: 944-8436

Spomlad je tu! Najboljši čas za barvanje vaših hiš! Preglejte vaše domove in pokličite nas za brezplačen proračun. Smo strokovnjaki! Sanitas in papiranje



ŠAH MED UČNIMI PREDMETI — V Sovjetski zvezi ima šah veliko veljavo, uvedli so ga celo v šolski pouk v osnov-nih šolah za "razvoj mišljenja in spomina". Na sliki vidi-mo pouk šaha v osnovni šoli v Pskovu v Ruski republiki.

NAROČITE SI

DNEVNIK

AMERIŠKO DOMOVINO

NAJVEČJI

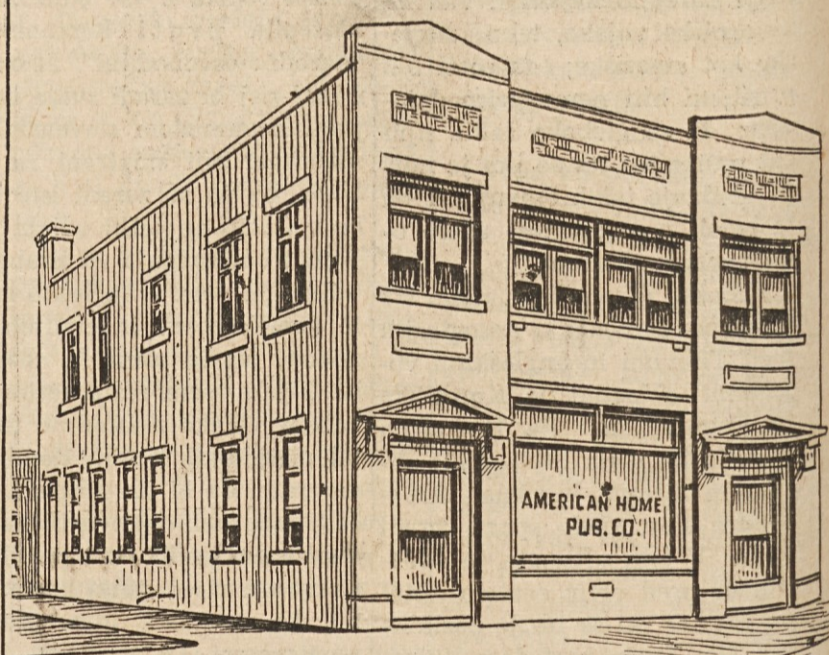
SLOVENSKI

DNEVNIK

NAROČAJTE

TISKOVINE PRI

AMERIŠKI DOMOVINI



Za vsakovrstna tiskarska dela

se priporoča

TISKARNA AMERIŠKE DOMOVINE

6117 St. Clair Avenue

Cleveland 3, Ohio

tel. HE 1-0628

TRGOVSKA IN PRIVATNA NAZVANILA

Vse tiskovine za društvene prireditve: okrožnice, sporedi, vstopnice, listki za nakup okrepčil. Spominske podobice in osmrtnice.

Najlepša izdelava - Prvovrsten papir - Hitra postrežba

NAROČAJTE TISKOVINE PRI NAS!

TRGOVSKE TISKOVINE - PRIVATNE TISKOVINE