



Gregor Škrlj



## Kulturi bazar 2016

Tudi letos je bil v Cankarjevem domu v Ljubljani, 31. 3. 2016, organiziran Kulturi bazar. Za to so poskrbeli: Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Zavod RS za šolstvo, Ministrstvo za kulturo, Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano, Slovenska nacionalna komisija za Unesco, Ministrstvo za zdravje ter mnoge kulturne ustanove iz vse Slovenije. Namen bazarja je bil širiti novice o kulturni ponudbi v Sloveniji. Posebnost bazarja je vnaprejšnja e-prijava, ki služi tudi kot vstopnica na posamezni dogodek po programu (pred vsakim vstopom v dvorano posameznik prejme žig in ob koncu dneva s svojo izpolnjeno prijavo pridobi potrdilo). Vstopnine ni bilo. Program<sup>1</sup> je bil izjemno bogat in razgiban. Za vsakega se je našlo predavanje, gledališka igra, delavnica, dogodek, ki je podal kakšno idejo, novost za razvoj in delo. Tematika tokratnega bazarja je bila pismenost.

Sam sem se prijavil na naslednje dogodke:

1. Učitelji in učenci, povabljeni k branju, ki so ga izvedle Luana Malec (glavna urednica) in Polonca Kavčič (namestnica glavne urednice portala Dobreknjige.si) ter Božena Kolman Finžgar (direktorica Knjižnice An-

tona Tomaža Linhartaradovljica). Namen predavanja je bil ponuditi pedagoškim delavcem vire in orodja za izbiro kakovostnega branja. Predstavili so portal Dobreknjige.si in primer dobre izkušnje sodelovanja med Knjižnico Antona Tomaža Linhartaradovljica in Osnovno šolo Antona Janše Radovljica.

2. S knjižnico v razred in vzgojni proces je bil strokovni pogovor, ki ga je vodila mag. Breda Podbrežnik Vukmir (direktorica Knjižnice Franceta Balantiča Kamnik). Sodelovali so: dr. Miha Kovač (Oddelek za bibliotekarstvo, informacijsko znanost in knjigarstvo na Filozofski fakulteti UL), mag. Savina Zwitter (bibliotekarka na Gimnaziji Bežigrad), Maja Logar (vodja službe za mlade bralce v Mariborski knjižnici) in Agica Kovše (pravljničarka, višja mladinska knjižničarka v Mariborski knjižnici)
3. Medgeneracijsko branje je projekt, s katerim želijo povezati skupine mladih bralcev tretjega triletja osnovnih, srednjih šol in študentov ter odrasle bralce v istem kraju. Predstavili sta ga dr. Dragica Haramija in mag. Tilka Jamnik (Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS).
4. Petdeset odtenkov pismenosti je bilo zastavljeno kot okrogla miza, kjer so sodelovali

1 Program: [http://www.kulturnibazar.si/data/upload/KB\\_16\\_program\\_zadnja%285%29.pdf](http://www.kulturnibazar.si/data/upload/KB_16_program_zadnja%285%29.pdf)





Fotografije prikazujejo dogodke in razstavne eksponate na bazarju. (Foto: G. Škrli)

- mag. Lenart J. Kučič (novinar in kolumnist Sobotne priloge Dela), dr. Mitja Reichenberg (Visoka šola za umetnost UNG), Špela Šinigoj (Filozofska fakulteta UL) in dr. Igor Škamperle (Filozofska fakulteta UL). Spraševala in izzivala jih je dr. Veronika Rot Gabrovec (Filozofska fakulteta UL)
5. Razvoj bralne pismenosti s perspektive nove nacionalne strategije (predavanje dr. Pečjakove je odpadlo).
  6. Novela Zakona o knjižničarstvu in šolske knjižnice – spremembe, ki jih prinaša nov Zakon o knjižničarstvu so predstavljali Romana Fekonja (Zavod Republike Slovenije za šolstvo), Bronka Straus in Janez Čač (Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport).

Ogledal sem si vsa predverja, kjer so imeli razstavljavci svoje eksponate. Najbolj me je pritegnila postavitve Javne agencije za knjigo Republike Slovenije, ki je prikazovala Pot knjige od avtorja do bralca (prikaz procesa nastanka knjige) s publikacijo, ki sta jo ustvarila David Krančan in Žiga Gombač.

Zelo pomembno je bilo tudi dejstvo, da smo se na bazarju srečali kolegi in si izmenjali izkušnje, nasvete ter ideje o svojem delu. Če se bazarja še niste udeležili, si preberite razloge<sup>2</sup> za udeležbo. ●

<sup>2</sup> Razlogi za udeležbo: <http://www.kulturnibazar.si/o-bazarju/razlogi-za-udelezbo/>.



Marija Andrejčič

## Rastoča knjiga Dolenjske Toplice



Rojstni dan slovenske Rastoče knjige je 1. januar 2001. Od takrat imamo Slovenci v Župančičevi jami za Bežigradom v Ljubljani postavljene Združene rastoče knjige Evrope. Rojstni dan topliške Rastoče knjige pa je 20. november 2012. Projekt se ne izvaja le v šolskem in vrtče-

vskem prostoru, ampak v vsej občini Dolenjske Toplice.

V projekt smo se vključili na pobudo idejnega očeta slovenske Rastoče knjige dr. Janeza Gabrijelčiča iz Novega mesta, ki je večkrat prišel v šolo in k županu ter prepričal župana, ravna-