



1844

Vocal- und Instrumental-
Concert

der

philharmonischen Gesellschaft in Laibach

Freitag den 5. Jänner 1844

im Saale des deutschen Ordens-Hauses.

Vorkommende Stücke:



1. Ouverture zur Oper: „Die Favoritin,“ von Donizetti.
2. Hornklang, Gedicht von Frankl, für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte und Violoncello, von Emil Titl.
3. Variationen über ein Thema aus der Posse: „Das Fest der Handwerker,“ für das Pianoforte mit Begleitung des Orchesters, von Hummel.
4. Scene und Final-Rondo (Se il valor vostro o prodi) aus der Oper: „Regina di Golconda,“ von Donizetti.
5. Ouverture zur Oper: „Libella,“ von Reissiger.
6. Quartett (Ho inteso) aus der Oper: „Regina di Golconda,“ von Donizetti.

Anfang um 7 Uhr Abends.