







Andrejčkov  
Jože:**Zalost in veselje** Roman  
v slikah

Risal Jože Beranek Besedilo priredil Mirko Javornik



34

Peter je prinesel rejenčka spet domov in mu stregel na moč. Če je bil Alešek kdaj siten, ga je vzel na kolena in ga na klopi pred vežo zibal, da se je fantič umiril in zaspal. Peter je tako opravljal službo skrbnega očeta in dobre matere.



35.

Alešek je postajal pod Petrovo skrbno roko vse trdnejši. Tekal je po hiši, se splazil tudi že čez prag in ven, kjer je potem neznanško klical: »Očka! Mama!« kakor ga je učil Peter. Aleš in Peter sta bila odslej neločljiva tovariša.



36.

Leta so tekla in Aleš je dopolnil že osmo leto. Peter in župnik sta si veliko prizadevala, da bi zvedela za starše, pa ni bilo ne duha ne sluha o njih. Zato je Peter sklenil molčati tudi o dogodku v gozdu. Aleš je bil krepek fant, bistroumen in ubogljiv.

**Nek nemški zdravnik je znanstveno dokazal, da****»ženske same niso krive, če so tako zgovorne«**

Pravijo — navadno tudi upravičeno, da imajo ženske dolg jezik. Res je, da ženske na splošno dosti več govorijo kot pa moški. Zakaj? Na to vprašanje je našel odgovor nek nemški zdravnik in sicer na čisto anatomski podlagi. Nič nečastnega za ženski spol ni ugotovil ta zdravnik, da ne bo kdo mislil, da se je tega vprašanja lotil morebiti iz kakšnega sovraštva do žensk. Če imajo dolg jezik, torej ni njihova krivda. Glavni vzrok, da so ženske tako zgovorne, je v tem — pravi ta nemški zdravnik —

da so njihovi dihalni organi drugače ustvarjeni kot moški. Površina ženskih pljuč je večja kot površina pljuč pri moških, dočim so kanali, ki vodijo iz pljuč, pri ženskah dosti tanjši. Zato se kaže pri tem isti pojav, kakor če zlijamo vodo iz kakšne steklenice: hitrost vode, s katero teče voda iz steklenice, je sorazmerna s širino stekleničnega vratu. Tako moški brž porabi sapo, dočim jo ženska lahko zadržuje dalj časa, ker ji iz pljuč ne more tako hitro »izteči«.

**»Zbirka« 100.000 sanj****ki jo ima nek japonski profesor, da bi iz nje proučeval človekovo duševnost**

Japonski profesor Curoda se je lotil nenavadne naloge. Sklenil je postati nabiralec »sanj«. Ta njegova svojevrstna »zbirka« mu služi, kakor pravi sam za proučevanje človekove duševnosti. Pusti si pripovedovati od svojih klientov, prijateljev in znancev, kaj se jim je sanjalo. Ker se s takšnim poslom ukvarja že nekaj let, ima tudi že prav čedno zbirko sanj, okrog 100.000. Pripovedujejo mu jih ljudje obeh spolov in vseh mogočih socialnih položajev. Oglašajo se pri njem s tem namenom gosposki mestni ljudje, pa tudi ljudje z dežele, od najbogatijih do najrevnejših. Slaba stran te »zbirke« pa je vsekakor v tem, da omenjeni profesor Curoda ne more kontrolirati, v koliko se je vsem tem ljudem sanjalo, kakor mu pripovedujejo. Vsak si na vse zadnje svoje

sanje lahko čisto enostavno izmislil ali pa jih pred Curodo vsaj nekoliko otepla, da so zanimivejše. Nekaj pa za svoje pripovedovanje le dobi na roko, kajti ta profesor — na Japonskem morajo biti profesorji na vsak način dobro plačani — ne zahteva, da bi mu ljudje zastoj pripovedovali svoje sanje, ampak jim za to njihovo uslugo vsaj nekaj plača. In ker danes ljudje povsod na svetu izkoristijo vsako priliko, kjer se le da kaj zaslužiti, je razumljivo, zakaj ima Curoda toliko obiskovalcev, med njimi najbrž tudi dosti takšnih, ki se jim že lep čas ni prav ničesar sanjalo. Malo težko in kočljivo je potem, iz takšnih »sanj« proučevati človekovo duševnost, ko je vendar že iz resničnih sanj ta stvar dokaj kočljiva.

**Ribe namesto sveč**

Ker si tudi v krajih ob Tihem oceanu danes človek ne more kar tako lahko kupiti sveč ali petrolejskih svetilk, so ribiči iz vasi ob tihomorski obali začeli misliti na to, kje bi našli primerno nadomestilo za te stvari, ki jih zdaj tako primanjkuje. Ker pa so ribiči tudi precej iznajdljivi ljudje, jih ta skrb ni preveč dolgo mučila. Brž so našli rešitev, in še celo sile za namerno rešitev. Namesto sveč so začeli uporabljati kar ribe. Ribo najprej posuše, vtaknejo vanjo steno, kakršnega ima navadna sveča in potem to nenavadno svetilko prižgo. Pravijo, da »riba« — sveča zelo lepo in močno gori, najmanj tako kot prava sveča ali petrolejska svetilka. Vsekakor je to sicer zelo preprosta, pa zato toliko bolj ekonomična razsvetljava.

**Slanik — poštar**

Švedski ribiči so pred nekaj dnevi ujeli slanika, ki je imel na trebuhu s srebrnim trakom privezано vrečico iz celuloida, na njem pa je bilo v angleškem in norveškem jeziku zapisano: »Notri je pismo. Ribiči so s to ribo zelo previdno ravnali in ko so odprli celuloidno vrečico, so našli v njej res pismo, ki ga je pisal neki norveški mornar po imenu Jansen. V njem omenjeni mornar prosi, naj tisti, ki bi pismo našel, sporoči njegov izvoljenki, ki stanuje nekje v predmestju norveške prestolnice Osla, da se mu dobro godi, da vedno misli nanjo in da ji pošilja tisoč poljubov.«

**Zrhtevajte povsod naš list!****Največja tovarna turbin na svetu**

Kakor poroča agencija »Centraleuropa«, imajo zdaj največjo tovarno turbin na svetu v Berlinu. Njena lastnica je berlinska elektrotehnična družba A. G. V njej so pred kratkim izdelali turbino s 85.000 kilovatov. Tehnične naprave v omenjeni tovarni pa so takšne, pravi ista poročevalska agencija, da se v njih lahko zgradi tudi 100.000kilovadne električne turbine.

**Na 25.000 načinov si služijo kruh**

Po podatkih, ki jih je zbral urad za ljudsko štetje v Združenih ameriških državah, poznajo tam nič manj kot 25.000 načinov, kako se da služiti kruh. Pravijo, da je seznan teh številnih zaposlitev od sil zanimiv in da v njem lahko bereš naravnost presenetljive stvari. Ljudje se v Ameriki ukvarjajo z neštetiimi takšnimi poklici, da se nam Evropejcem o njih niti ne sanja ne. Amerikanci morajo biti od sil iznajdljivi tudi v tem, kako vse se da služiti kruh.

**Novo barvilo iz las**

Nekemu tokijskemu zobarju se je posrečilo v zadnjem času s posebnim kemičnim postopkom dobiti iz človeških las neke vrste barvilo. Ker je pri tem uporabljal črne lase, kakršne imajo po veliki večini vsi Japonci, je bilo to njegovo barvilo prav za prav neke vrste »črnilo«, ki bi ga lahko uporabljali na primer po tiskarnah.

Duhoviti zobar je izračunal, da bi se iz las, kolikor jih nastrižejo v enem letu vsi tokijski brivci (japonska prestolnica ima vendar 1.200.000 ljudi), dalo dobiti celih 412 kg takšnega barvila.

**Zavod, kjer goje uši**

V Pekingu imajo poseben zavod, kjer goje — pomislite — uši. Služijo jim potem za pridobivanje nekakega seruma proti tifusu, ki ga povzroči pik prav teh uši. Torej golazen, ki povzroča tifus, potem tudi sama to bolezen ozdravi. Lepo to, ne? Uši morejo živeti le, če imajo na razpolago dovolj človeške krvi. Zato

morajo imeti v tem pekinškem zavodu vedno na razpolago tudi ljudi, ki so pripravljeni dati ušem svojo kri. Ker se tudi na ta način da nekaj zaslužiti, se takšnih žrtev, ki jih dvakrat na dan ob določeni uri pikajo uši, tudi ne manjka.

**Soja**

Domovina soje je Kitajska, Japonska in Mandžurija. Rastlina je nekoliko slična grahu, a je to neke vrste fižol. Drobnji, okroglikasti plodovi vsebujejo 35 do 45% beljakovine, nekaj nad 30% slatkorja, 17% mastnega olja, nekaj saharoz, fosforja in kalija in okrog 12% vode. Prej smo dobivali sojino moko iz Banata in Bačke.

Od sojinega zrna uporabimo prav vse. Zmleta zrna dajo zelo mastno moko, ki pa je v kuhinji ne moremo uporabiti. Zato sojo najprej stisnejo, da se odstrani odvišno olje, ki kolikor toliko nadomešča olivnega. Iz soje dobimo tudi precej sluzastih snovi, v katerih se nahajata lectin in fosforna kislina. Ostanek zmeljemo za moko, otrobe pa predelajo, da nadomeščajo v industriji kazein.

Sojino moko uporabljamo na prav različne načine. Tudi kruh lahko spečemo iz nje. Ker pa je ta moka, kot smo že omenili, precej težka, jo moramo dodati v pravem razmerju in sicer dve tretjini enotne in eno tretjino sojine moke. Tudi kvasa potrebuje precej več. Iz sojine moke se da speči izvrstno drobno pecivo kot torte, piškoti itd. Tudi pri mesnih jedeh je soja uporabljiva (paniranje, vezava mesa). Za juhe, za dušenje zelenjave, omake in prikuhe, sploh tam, kjer potrebujemo mast in moko, vzamemo rajši sojo, ker s tem prihranimo na masti, ki je lahko vzamemo precej manj.

V Japonski in Kitajski pa pridelujejo iz soje različne alkoholne in brezalkoholne pijače, sire itd. Prehranjevalni urad za Ljubljansko pokrajino pa je določil na osebo poleg enotne pšenične moke, še pol kg sojine moke. ?

Nenadoma nas je zapustil naš vrli tajnik, tovariš

**ing. Martin Vraničar**

gozdarski pristav

Na zadnji poti ga bomo spremili danes ob 14 iz kapelice sv. Antona na Zalah na pokopališču k Sv. Križu.

V Ljubljani, dne 19. septembra 1941.

Slovensko gozdarsko društvo

**BELA ČAROVNICA**

pustolovski roman

11

»Z gotovostjo morem trditi le to, da če je bil vdan kokainu, to zastrupljenje ni bilo še tako močno, da bi bilo mogoče opaziti posledice, kakor je to mogoče trditi glede morilja.«

»Ali je verjetno, da je odvetnika dohitela smrt, ko je bil v oblasti tega strupa?«

»To je zelo verjetno. V takšnih okoliščinah ti ljudje izgubijo popolnoma oblast nad seboj. Toda nič manj nevarno ni njihovo stanje, kadar niso pod vplivom strupa.«

»Koliko časa je treba, da začne kokain učinkovati?«

»Če ga uporablja kakor tobak za njuhanje, začne učinkovati čez petnajst ali dvajset minut. Injekcije učinkujejo bolj hitro. Za injekcije se navadno uporablja morilji. Toda pri odvetniku Legrosu sem mogel ugotoviti, da morilja že dalj časa ni uporabljal.«

Komisar se je zamislil. Nato je dejal: »Radoveden sem, če ne bo Forier skušal dokazati, da je kronično zastrupljen od kokaina in bo skušal na ta način uiti ječi. Saj je, že ko sem ga aretiral, izjavil, da je bolan.«

»To mu pač ne bo uspelo, kajti na živem človeku je mnogo lažje ugotoviti, če je podvržen tej strasti. V takem slučaju njegova usoda ne bo mnogo boljša, ker bo pač moral v kriminalno norišnico. Na vsak način pa bom z lahkoto ugotovil njegovo stanje, če ga preiščem.«

»Saj za to sem vas že hotel prositi,« je vzkljnil ravnatelj. »Kakor hitro bo prišel čas za to, vas bom povabil.«

Kmalu potem se je zdravnik poslovil.

čuti nov, čudovit svet. Štiri do pet ur preživijo v tem stanju blaženstva. Toda počasi se navadijo na to in užitek traja vedno manj časa. Potreba po strupu pa postaja vedno večja in uboge žrtve se ne morejo več rešiti. Znajdejo se prav kmalu v vrtincu, iz katerega ni več rešitve.«

»Groza pretrse človeka, če pomisli, kako si takšni ljudje za navidezen užitek uničijo življenje,« je dejal ravnatelj.

»Gotovo ti ljudje že prej niso bili normalni. Normalnemu človeku je tak užitek v nezavesti odvraten. Ti nesrečniki pa mislijo čisto drugače.«

»Res je to,« je pritril ravnatelj. »Sporim se, da je eden izmed teh ljudi, ki je živel s svojo materjo, jo umoril, razsekjal in razkosano truplo spravil v kovček, katerega je spravil v sobici poleg jedilnice. Več ko dva meseca je potem popival in razgrajal v tej sobi s svojimi ničvrednimi tovariši in s pecestnicami, katerim je večkrat povedal, da v sosednji sobi spi neka gospa.«

»Torej,« je dejal komisar, »če se vrnemo k prejšnjemu pogovoru, je odvetnik Legros mogel biti vdan tudi kokainu.«

»Brez dvoma. Toda z gotovostjo ni mogoče trditi, da je bil vdan tej strasti.«

V.

V četrtek zjutraj po tem dogodku sem srečal svojega prijatelja Doretta.

Jurij Doret se je v svojem življenju lotil že več poklicev, ki pa so bili le priprava na tega, kateremu se je posvetil sedaj. Bil je namreč sodnijski poročevalec pariškega dnevnika »Le Réveil«. V poklicih, katerih se je prej lotil, si je nabral mnogo znanja in izkušenj, ki so mu sedaj dobro služile, tako da so mu njegovi poklicni tovariši nemalo zavidali njegove uspehe.

Približal se mi je smehljaje in mi dejal: »Kako se imaš? Ze dolgo se nisva videla.«

Pri teh besedah mi je, kakor po navadi tako močno stisnil roko, da me je zaboletlo.

Zavila sva v kavarno. Zdel se mi je precej raztresen. Mogoče je imel kakšne posebne skrbi.

Mimo najine mize je prišel raznašalec časopisov z najnovejšo izdajo dnevnika »Paris-Midi«. Izmed štiridesetih pariških dnevnikov je ta edini, ki izide že ob enajstih. Zato je zelo razširjen.

Doret je kupil en izvod in ga naglo preletel z očmi. Nato se je ustavil pri nekem članku na prvi strani, ga pozorno čital in pri tem postajal vedno bolj zamišljen. Nato se je obrnil k meni in vprašal: »Ali si že kaj slajšal govoriti o nekem Croixnoirju?«

»Ne. Zakaj me neki to vprašuješ?«

»V zvezi s smrtjo odvetnika Legrosa.«

Toda jaz o odvetnikovi smrti sploh še ničesar nisem vedel. Doret se je temu čudil in bil celo nekoliko nevoljen zaradi moje nevednosti in brezbrčnosti. Na kratko mi je pojasnil vso zadevo, nato je nadaljeval:

»Glavni urednik mi je naročil naj pozivem za vse podrobnosti in tako sem izvedel vse, kar je policija do sedaj mogla ugotoviti. Tudi jaz sem bil prepričan, da gre tu za umor, toda nikakor si nisem mogel priti na jasno, zakaj je bil izvršen. In sedaj se nenadoma pojavi ta Croixnoir in me skuša spraviti v zadrego. Toda najbolje je, da prečitaš sam. Tako ti bo vsa ta stvar bolj jasna.«

To reki mi je podal časopis. Takoj mi je padel v oči naslov: »Slučaj odvetnika Legrosa«. Čital sem z vso pozornostjo.

»V zvezi s smrtjo odvetnika Legrosa in aretacijo akademika Raymonda Foriera, ki je bil obtožen umora, smo prejeli pismo nekega neznanca, ki se skriva pod psevdonom Croixnoir. Kakor je znano, nikoli ne objavljamo anonimnih pisem. V tem slučaju smo naredili izjemo, ker to pismo vsebuje toliko pametnih razlogov, ki bodo brez dvoma zanimali naše čitatelje. Razume se, da ne moremo prevzeti nobene odgovornosti za vsebino pisma, ki je sledeča:«

»Velecenjeni gospod ravnatelj!