

a poleg njega še petero drugih knjig. In vse to za 3 gld.! Stanko Vraz prodaje se sedaj tudi v knjigarnah po 3 gld. zvezek.

„*Pobratinstvo*, mesečni žurnal za književnost i nauku“ imenuje se nov srbski list, katerega v obliki „Ljubljanskega Zvona“ od novega leta izdajajo dijaki velike šole v Belemgradu. Letna naročnina mu je 4 gld.

Češko slovstvo. Največ pozornosti vzbudila je zadnji čas knjiga pod naslovom „O živatě a půsabení Josefa Kajetana Tyla“ spisal J. L. Turnovský. Saj je pa tudi res izvrstna slika življenja in delovanja jednega nabolj navdušenih domorodcev, kar jih je Češka imela, pa tudi jednega najnesrečnejših. Čitati se da kakor roman, kajti opisuje nam Tyla človeka, rodoljuba, burno življenje pesnikovo in igralčevo. Sládek končuje kritiko o njej v „Lumíru“ želeč: „Takových knih měli bychom mítí více“.

Koncem minulega leta izdala je prva češka pisateljica zdanje dobe E. Krásnohorská zbirko pesnij pod naslovom „K slovanskému jihu“. Pesni te so uže same na sebi krasne, da, poleg Svatopluk Čechovih bajè najlepše; Krásnohorská je pa tudi poleg tega še pokazala kraj, kamor naj bi se češki pesniki bolj pogostem obračali. Razen J. Holečka se izmej čeških pisateljev nihče ne briga za južne Slovane. Nihče bi ne mislil, da te krepke, junaške besede, globoki čút in zdravi nazori o življenji prihajajo iz srca ženskega. Ne more se povedati, katere pèsni so lepše, ali junaške, bojne ali lirične... Pozná se, da je Krásnohorská s pridom prebirala srbsko narodno pesništvo ter se iz tega neusahljivega vira prave poezije veliko naučila.

Izšel je ravnokar francoski prevod „Babičke“ od Božene Kapove. Knjižica, tiskana jako okusno, stane 1 gld. 50 kr. Morebiti ustrezamo slovenskim gospodičnam, jezika francoskega zmožnim, če jim oznanjamo to knjigo.

Mladi nadarjeni pisatelj Eduard Jelínek opisal je svoje potovanje iz Poljske z mrtvim prijateljem Jablonskim. „Vzpomínka na Boleslava Jablonského“ odlikuje se posebno po lepem zlogu in navdušenih mislih. Čisti dobiček je namenjen „ustanovi Jablonskega“.

Jako zanimiva je nadalje knjiga: „Fr. Lad. Rieger, vodja češkega naroda,“ spisal Jak. Malý. Kar je storil Rieger svojemu narodu, ne da se kmalu in lahko ocenjevati, zategadelj morajo biti Čehi hvaležni g. Malému za to, kar jim je dal. S političnega stališča je dobro opisal Riegerjevo delovanje; a zasluge njegove v literaturi, ki niso nikakor male in zasluge o g'edališči češkem jáko so površno naznačene. Riegerjevega biografa čaka teško delo.

„*Bibliografický Věstník*“, katerega v Pragi po jeden pot na mesec izdaje Úrbanek, potreben je vsakemu, kdor se hoče seznaniti s češko in slovansko literaturo ter se vestno briga za nje razvoj; kajti ta „Bibl. Věstník“ točno prinaša naznanila o vseh novih knjigah i novinah, objavlja vire životopisom pisateljskim ter zaznamenuje vsako kritiko o tem ali ónem spisu.

Русскій кружокъ. Uže v prvi številki „Ljubljanskega Zvona“ opozárjali smo svoje čitatelje, kako nepričakovano hitro napreduje na slovanskem jugu znanje in učenje ruskega jezika. Po Bolgarskej, Srbskej in Črnej gori uveden je ruski jezik obligaten predmet v vse srednje šole. Tudi v Hrvatskej se osobito

starčevičevski listi pečajo ozbiljno z ruskimi razmerami ter priporočajo svojim ljudem, da naj se pridno uče ruski. Ravno tako se tudi Čehi, osobito v Pragi trudijo, da bi se popolnem naučili ruskemu jeziku. Uže pred dvema letoma osnoval je v Pragi znani leksikograf dr. Rank „Russkij kružok“, društvo ki ima namen „praktičeskoe izučenie russkago jazyka i razvitie obštenija meždu členami“. To društvo ima, kakor nam piše prijatelj iz Prage, okolo 100 družabnikov, največ Čehov, potem nekoliko bolgarskih dijakov in nekaj pravih Rusov. Družabniki se navadno shajajo po jeden pot na teden v „Uměleckej besedi“, navadnem zbirališči čeških pisateljev, glasbenikov in umetnikov. Tu čitajo, pojó, deklamujejo ali predstavljajo kakšno igro, vse v ruskem jeziku; društvo ima tudi malo, a dobro in izbrano knjižnico rusko, v kateri se nahajajo vsi ruski klasiki, mnogo leposlovnih listov ruskih in vse knjige, ki so preložene iz češkega na rusko, ali narobe. V društvenem odboru sedé znani literati in odličnjaki češki, predsednik mu je državni poslanec dr. Vašatý. Društvenih pravil §. 5. pravi, da razgovorni jezik na navadnih zborih je ruski, a na občinih zborih morajo družabniki govoriti ali češki, ali nemški zato, da jih umeje — policijski komisar. In §. 26. celo govori: „§. 5. nelbza izmênjaty, ináče obštestvo budetъ zakryto.“ Društvenine plačuje se na leto po 3 gld. Vivat sequens!

*Ruske knjige.* Naš slovenski rojak g. O. Klemenčič, profesor na 2. gimnaziji v Sanktpeterburgu, spisal je, kakor čitamo v ruskih novinah, to šolsko knjigo: *Uprazhnenija v perevodah s ruskago jazyka na latinskij dlja srednih klassov gimnazij i progimnazij.* Spb. 1881. c. 70 k. — V. Dalj. *Tolkovjy slovar živago velikorusskago jazyka.* Tom vtoroj J—O. 2. ispr. izd. i značiteljno umnožennoe po rukopisi avtora. Spb. 1881. 4<sup>o</sup> 1810 str. podpisnaja c. 20 r. — J. Ždanov. *Literatura slova o polku Igorevė.* Kiev 1880. (Ottisk iz universitetskikh Izvėstij.) c. 50. k.

*Čitanka ruska in zgodovina ruske literature.* Onim, ki se želé kratkim potom seznaniti z ruskim slovstvom priporočá se: *Istorija ruskoj slovesnosti* (2 dela, Spb. 1880, 3 rublje) in *Istoričeskaja hristomatia novago periode ruskoj slovesnosti* 2 dela, Spb. 1880, 2 rublja 50 kopejk. Obe knjigi spisal je A. Galahov in naučno ministerstvo ji priporočá za srednja učilišča. Dalje je spomina vredna tudi knjiga: P. Polevoj, *Istorija ruskoj literatury v očerkah i biografijah s risunkami i portretami* I. del, stane 4 rublje.

**Urednikova listnica.** G. J. K. v D. Ponujanega članka o potresih ne moremo sprejeti, ker nam je uže prof. Jesenko o tem predmetu poslal jako obširno, zanimivo in temeljito razpravo, katero začnemo v prihodnjem številki tiskati.

„LJUBLJANSKI ZVON“ stane vse leto 4 gld., pol leta 2 gld., četvrt leta 1 gld. Naročnina pošilja se upravnistvu v „Narodnej tiskarni“ v Ljubljani.

Založniki: J. Jurčič, in drugovi. — Za uredništvo odgovoren: dr. I. Tavčar.

Tiska „Národna tiskarna“ v Ljubljani.