

N^o. 3.

CONCERT,

der

philharmonischen Gesellschaft in Laibach

unter gefälliger Mitwirkung der Violin-Spielerin Fräuleins **Amélie Bido**,
Schülerin des k. k. Kammer-Virtuosen Josef Mayseher, und Ehrenmitgliedes mehrerer philharmonischen Vereine,

am Mittwoch den 30. Dezember 1857 um 7 Uhr Abends

im ständischen Redouten-Saale.



PROGRAMM:

1. **Grande Fantaisie brillante**, par H. Léonard, vorgetragen von Fräulein Bido.
2. a) „Die Tille Wasser-Mose“, Gedicht von E. Geibl, Musik von Th. Elfze.
b) „Maurisches Ständchen“, von F. Hücker, — Lieder für Tenorstimme.
3. **Romance de l'Opera**: „Il Torneo“, par Lord Westmoreland, vorgetragen von Fräulein Bido.
4. **Rhapsodie hongroise** pour le Piano, par F. Liszt.
5. „Drei Volkslieder“ für Vokal-Quartett, von F. Mendelssohn-Bartholdy.
6. **Souvenir de Bellini**: Fantaisie brillante sur des airs favoris des Operas: „Il Pirata“ et „I Puritani“, par J. Arlot, vorgetragen von Fräulein Bido.

Eintrittspreis 30 fr. für diejenigen, welche keine Vereinsmitglieder sind; die Eintrittskarten können in der Schnittwaarenhandlung des Herrn Alois Cantoni gelöst werden. Die P. T. Vereinsmitglieder werden hingegen ersucht, die Eintrittskarten an der Kasse abzugeben.

Druck von J. Hud. Willig.

*Zum Verkauf
Johann*

12 u. mid 1/2 u. Mgl.
18 W. von 1870
Rangh.

Handwritten signature or initials.

PROGRAMM:

- 1. Große Festliche Kantine. par A. L. ...
- 2. a) Die ...
- 3. ...
- 4. ...
- 5. ...
- 6. ...

Bottom section of the page with faint text and markings.