

MODRA PTICA

ŠESTI LETNIK

UREDILA:

Št. 1—7 JANEZ ŽAGAR

Št. 8—12 VLADIMIR BARTOL

1934/35

IZDALA IN ZALOŽILA MODRA PTICA V LJUBLJANI

Q 48788

487883
+3188



030025625

NAČRT ZA OVITEK IN PLATNICE JE NAPRAVIL IVO SPINČIČ

Vsebina

	Stran
Pesništvo:	
<i>Ashir Gej-Shan Menilek</i> / Abesinske pesmi	348
<i>Japonska lirika</i> / Prevedel Dvoršak Ivan	18
<i>Vodušek Božo</i> / Soneti	313
Pripovedništvo:	
<i>Bartol Vladimir</i> / Zadnje gibalo	20
— Služba, ljubezen in TBC	81
— Poroka doktorja Groma	113
— Radikalna kura	191
<i>Boštjančič Janez</i> — <i>Vladimir Bartol</i> / <i>Bebica</i>	66
<i>Donat Peter</i> / Konec pravljice	11
<i>Grahor Ivo</i> / Zgodba o nesrečnem avtorju	332
<i>Jontes Gelč</i> / Lajnar Lovro se ženi	232
— Malo življenje	257
— Tone Škerjanc se je našel	351
<i>Magajna Bogomir</i> / Uradnik Filip Klemenčič mora na operacijo	4
— Helena	185
— Pojdem u Rute	226
— Francka Srobotova	324
<i>Mohoričeva Milena</i> / Družina	61
— Izgubljeni bič	285
— Na pragu	364
<i>Pirandello Luigi</i> — <i>-ir</i> / Pretesni frak	49
Članki in drugo:	
<i>Bartol Vladimir</i> / Louis Ferdinand Céline: Potovanje na konec noči	58
— Onkraj tolmačenja sanj	153
— Mistični glumec (Ob smrti Rada Železnika)	297
<i>Freud Sigmund</i> — <i>B.</i> / Zanikovanje	242
<i>Kalan Filip</i> / O Lawrenceovih sinovih in ljubimcih	1
<i>Leben Stanko</i> / O francoski literaturi	360
<i>Mann Thomas</i> — <i>V.B.</i> / O zakonu	217
<i>Mohoričeva Milena</i> / Maksim Gorkij	39
— Popotne impresije	101, 127, 163
— Matija Čop	249
— Simon Jenko	315
— Gina Kaus: Katarina Velika	345
<i>Papini Giovanni</i> — <i>Ciril Kosmač</i> / Trije eseji:	
Otto Weininger	273
Lev Tolstoj	278
Fjodor Dostojevskij	281
<i>Paquet Alfons</i> — <i>M. Čoš</i> / Ivan Aleksandrovič Gončarov	289
<i>Trdina dr. Silva</i> / Murnova pisma	97, 136, 174, 207, 238

Z a p i s k i :		Stran
<i>Donat Peter</i> / Crémieux o Pirandellu		73
— André Maurois o Chestertonu		143
— André Maurois o Stracheyu		179
— Janko Lavrin: Seksus in eros		302
— Novo delo o svetovni vojni		337, 369
— Janko Lavrin o Oskarju Wildeu		372
— Charlie Chaplin izjavlja		380
<i>Leben Stanko</i> / Kulturo je treba obraniti		340
— Francoska literarna republika in abesinski spor		378
<i>Meliharjeva Milka</i> / Huxley o modah ljubezni		307

P o r o č i l a :

a) Knjižna poročila:

<i>Bevk France</i> / Ljudje pod Osojnikom (M. M.)	181
<i>Čufar Tone</i> / Polom (Milena Mohoričeva)	213
<i>Silone Ignazio</i> / Fontamara (Milena Mohoričeva)	148

b) Gledališka poročila:

<i>Goldoni Carlo</i> / Sluga dveh gospodov (Filip Kalan)	214
<i>Linhart Anton</i> / Veseli dan ali Matiček se ženi (Filip Kalan)	107
<i>Rostand Edmond</i> / Orlič (Adrijan Janc)	44
<i>Scheinplugova Olga</i> / Gugalnica (Filip Kalan)	76
<i>Sophokles-Hoffmannsthal</i> / Ojdip in Puškin / Kameniti gost (Filip Kalan)	382
<i>Sorli Ivo</i> / Blodni ognji. Opombe k predstavi	244

R a z n o :

—ir / Vladimir Bartol v srbščini	78
<i>Javornik Mirko</i> / Ali veste	47, 80, 112, 151, 184, 216, 310, 343, 384
Knjige, ki so »pretresle svet«	247
M. Č. / Knjižni trg v Nemčiji	79
Nova opera Richarda Straussa	247
—š / Kaj bere ameriška mladina	248