

Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS



Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS ima dve ključni nalogi: skrb za mlade bralce in izobraževanje mentorjev. Ne gre le za čim večje število vključenih mladih bralcev, čeprav je številka res odlična: po podatkih za lansko šolsko leto v osnovnih šolah bere več kot 70 % otrok, s katerimi dela 7.000 mentoric in mentorjev branja, večinoma učiteljev razrednega pouka, slovenistov in knjižničarjev, na nekaterih šolah vodijo Bralno značko tudi drugi pedagoški delavci. Sodimo, da v vseh programih Bralne značke, na vseh stopnjah, v Sloveniji in med slovenskimi otroki zunaj nje, vsako leto bere približno 140.000 bralcev.

Mentorske prakse so različne, prepričana pa sem, da se vsi mentorji trudite, da bi vaši mladi bralci brali kakovostne knjige in se znali o njih pogovarjati. Društvo Bralna značka Slovenije – ZPMS vsako leto pripravi simpozij (zdaj že nekaj let v novembru, na dan slavnostnega odprtja knjižnega sejma v Cankarjevem domu), ki je namenjen mentorjem. Ob tem pripravljamo tudi seminarje, tradicionalno v Murski Soboti na

srečanju mladinskih pisateljev Oko besede (september) in vsaj še en seminar v kraju, kamor nas povabite. Šolam ponujamo tudi krajše seminarje z različnimi vsebinami (Bralnice), omeniti velja še spletno glasilo Ostržek (ki mentorje seznanja z dogodki, povezanimi z branjem, mladinsko književnostjo, prireditvami ...). Še ena dejavnost Bralne značke se mi zdi res bistvena: izdajanje darilnih knjig za prvošolce in prvošolke, da jih privabimo v svet branja, in za zlate bralke in bralce – tako imenujemo tiste osnovnošolce, ki berejo za Bralno značko vseh devet let osnovnošolskega izobraževanja. Z različnimi izdajami odličnih knjig se namreč približujemo visoki številki – pol milijona – podarjenih knjig, za kar se velja zahvaliti sponzorjem, donatorjem in Javni agenciji za knjigo ter pisateljema Slavku Preglu in Tonetu Partljiču, ki sta leta 2004 to akcijo (za zlate bralce) začela. Za prvošolce so bile doslej ponatisnjene naslednje darilne slikanice: pesniška zbirka Srečka Kosovela z ilustracijami Jelke Reichman *Medvedki sladkosnedki*, kratka realistična zgodba Cvetke Sokolov

z ilustracijami Petra Škerla *Šola ni zame*, Levstikova pripovedka *Martin Krpan z Vrha* z ilustracijami Hinka Smrekarja (ki letos praznuje 100-letnico prvega izida), pesniška avtorska slikanica *Moj očka* Lile Prap, pravljica *Nine Mav Hrovat* z ilustracijami Suzi Bricelj *O kralju, ki ni maral pospravljati*, slovaška ljudsko *Pravljica o vetru* z ilustracijami Bogdana Groma, večjezična slikanica *Rojstni dan* pisateljice Barbare Hanuš in ilustratorke Ane Zavadlav, pesnitev *Juri Muri v Afriki* Toneta Pavčka z ilustracijami Damijana Stepančiča, fantastična kratka zgodba *Lipko in Košorok* Primoža Suhodolčana in Gorazda Vahna, Prešernova *Zdravljica* z ilustracijami Damijana Stepančiča, leposlovno-informativna slikanica *Ostržek bere za Bralno značko* Tilke Jamnik in Petra Škerla ter *7 nagajivih* Leopolda Suhodolčana in Marjana Mančka. Za slikanice, ki so izšle v zadnjih šestih letih lahko mentorji na spletni strani društva najdete tudi didaktični instrumentarij, namige za bralne spodbude in poustvarjalne dejavnosti.