

PATENTNI SPIS BR. 2984

ANDREAS SOOS, FABRIKANT, BUDIMPEŠTA.

Mašina sa motornim pogonom za skidanje mesnatog dela, valjanje i struganje čurčijskih koža.

Prijava od 11 oktobra 1923.

Važi od 1 juna 1924.

Predmet je pronalaska da se dosadnji ručni rad zameni sa jednom povoljnijom i potpunijom mašinom, koja zamenjuje u svakom pogledu mehanički rad, koja podjednako sprovodi preradivanje čurčijskih koža, kao i skidanje mesa, valjanje i struganje, menjanjem jednoga noža, koji se sam može menjati.

Pri preradivanju koža, naročito većih koža radnik može raditi sprovođenja samoga posla upotrebiti samo desnu ruku, jer leva ruka služi za držanje kože. Prema tome, kod mašina prema pronalasku, može radnik, koji zauzima zgodan položaj, iskoristiti obe slobodne ruke za to, da se proizvoljnim kretanjem ruke može i najmanji deo kože staviti ispod mašine i potpuno preraditi.

Dobit kod mašine prema pronalasku ne sastoji se samo u potpunijem preradivanju kože već i u tome, da se kvantitativan rezultat ručnog rada umnožava, kao i da se, pošto mašina daje fizičku snagu preradivanju može naviči svaka učenica posle kraćeg vežbanja i lako sprovesti.

Bitnost pronalaska sastoji se od podloge načinjene od štavljene kože, lanenog sukna ili drugog materijala, koji se savija, od podloge rasporedene u uzdužnom isečku kosog stola za rad i zategnute na oba kraja da se može pomeriti, koja je ispod cilindra za rad snabdevena kožnom površinom, koja se menja i koja se može izdignuti zajedno sa kožom, koja leži na istoj. Noževi kotura, koji se obrću i koji su postavljeni više kože utvrđeni su u radijalnim usecima sa umetcima, koji se na zglobovima pokreću oko čepa i zavr-

tjima, pri čemu je površina noža, kao i površina umetaka, koji naležu na isti izdubljeni, da bi se zatvoreni noževi mogli pomeriti.

Predmet pronalaska predstavljen je na priloženom nacrtu primera radi u jednom obliku izvođenja i to je:

Fig. 1 obični izgled mašine,

Fig. 2 bočni izgled u većoj razmeri radnog kotura, koji služi za skidanje mesa, valjanje i struganje i.

Fig. 3 izgled ozgo izvađenog noža jednog umetka, koji se nalazi pored istog.

Kod mašine prema pronalasku počiva na nogarima jedan sto (2) snabdeven dodatkom (1), koji sa horizontalnom ravninom zaklapa oštar ugao. Više ovoga stola naleže osovinu (4), koja počiva na stubovima nogara stola i koja je obuhvaćena zaštitnom cevi (3).

Na osovini (4) uglavljen je više stola (2) radni kotor (5). Na ovome stolu predvideni su više radijalnih useka (6), koji služe za primanje izljebljenog noža (7), koji se menja i užljebljenog umetka (9), koji naleže na istome i koji se na zglobovima pokreće oko čepa (8). Više umetka nalaze se polukružna izdubljenja (10), u kojima zauzimaju mesto zavrtnji (11), koji služe za udešavanje umetka i noža i koji se mogu udesiti pomoću ključa (fig. 1).

Ispod kotura za rad (5) rasporeden je na ploči stola (2) jedan uzdužni isečak, koji odgovara širini stola i u svome jedna podloga, koja se može izdići, načinjena od štavljene kože, lanene materije ili drugog savitljivog materijala i snabdevena jednim kožnim de-

lom, koji se menja. Kožni deo, koji se menja, ove podloge leži neposredno iza kotura za rad.

Osovina (4), koja nosi radni kotur, opkoljena je desno i levo od kotura do ležišta jednom zaštitnom cevi (3), koja je po dužini prorezana i pomoću uzengija (13) utvrđena za nosač. Kraj zaštitne cevi (13) snabdeven je sa naglancima (15), koji ulaze u izvijena udubljenja (14) radnog kotura, u tom cilju da se nebi niti na osovini, niti ispod zaštitne cevi, mogao slagati šljam.

Mašina ovako radi:

Na osovini (4) odn. na istoj uglavljeni radni kotur (5) stavlja se u hod pomoću motorne snage i za tim ranije omekšana sirova koža (15) stavlja se preko nastavka stola (1) na podlogu (12) stola (2). Zatim se podloga izdiže, tako da se koža za preradivanje pritiskuje na oštri nož radnog kotura i nož udaljuje meso sa površine kože. Koža oslobođena mesnatih delova sada se apretira, suši i zatim vlaži. Zatim se zamenjuju oštri noževi (7) radnog kotura sa tupim noževima i to tako, da se pri postavljanju ovih noževa rebro, koje izlazi iz umetka (9) umeće u proizvoljan žljeb, koji se nalazi između rebra i noža. Posle toga se koža pomoću valjanja vodi ispod tupih noževa radnog kotura. Zatim se koža na vazduhu ili veštački suši i ponovo stavlja ispod radnog kotura sa oštrim noževima, koji čisto stružu kožu.

Noževi radnog kotura, koji se obrću iz vode dakle jedno za drugim tri rada i to:

1. Sa najpre potopljene i oprane kože potpuno se skida meso.

2. Apretirana, sušena i zatim ovlažena koža proizvoljno se valja i najzad

3. Ova koža struže se po sušenju.

Nastavak (1) stola (2) ima takođe višestruki zadatak. 1. Polaganje i postavljanje ispod mašine kože za preradivanje, 2. Služi za podupiranje gornjeg dela radenika i omogućava, da radnik može zauzeti položaj mirovanja, 3. Nastavak sprečava svaku nesreću, jer radenik ne može uvek sa ispruženom mišicom dostići obrtne delove mašine.

Jedan kraj podloge (12) može zgodno biti obešen o jednu kukicu (16) postavljenu na kraj stola, drugi kraj iste o kukicu (17) utvrđen napred za nogare i koja se može udesiti pomoću zavrtnja, pri čemu udešavanjem zavrtnja podloga se zateže i može se podići pomoću letve za izdizanje (18).

Patentni zahtevi:

1. Mašina sa motornim pogonom za skidanje mesnatih delove, valjanje i struganje čurčijskih kože, naznačena jednom podlogom raspoređenom u uzdužnom isečku kosog radnog stola, koji ima nastavak, izrađen od štavljene kože, lanene materije ili drugog savitljivog materijala, podloga, koja se može udesiti, zategnuti i izdizati i koja ima ispod radnog kotura jedan kožni deo.

2. Oblik izvođenja mašine prema zahtevu 1, naznačen time, što su za utvrđivanje noževa raspoređenih u radijalnim usecima radnog kotura postavljenog više stola za rad, zglobovi oko čepa, predviđeni umetci, koji se pokreću na zglobovi oko čepa i koji se udešavaju pomoću zavrtnjeva, pri čemu gornja površina noža kao i površina umetaka, koji naležu na isti, imaju rebra, koja se poklapaju jedna sa drugom.

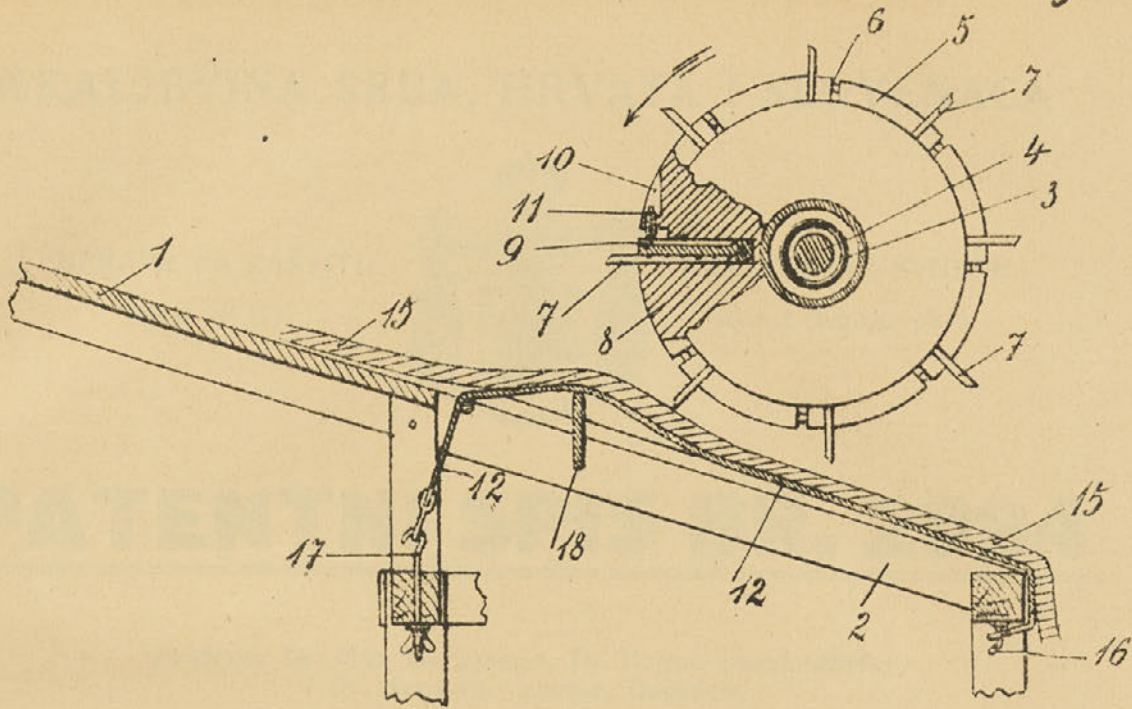


Fig. 1.

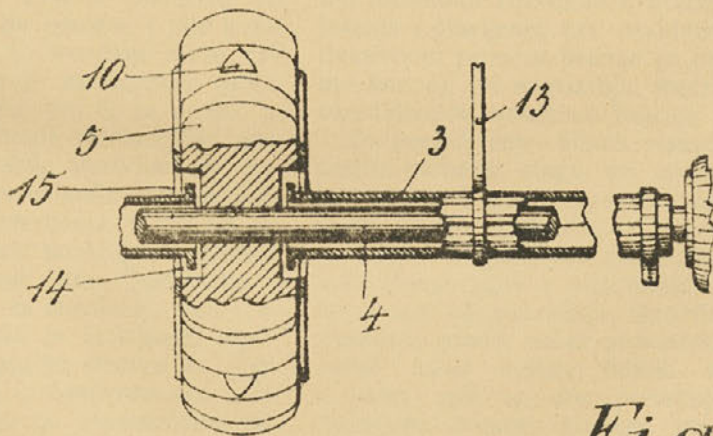


Fig. 2.

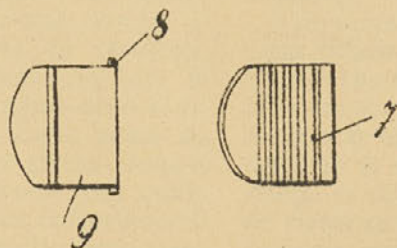


Fig. 3.

