

On. Wilfan

ANNUARIO

— DEL —

PRIMO GINNASIO

SUPERIORE COMUNALE

DI

TRIESTE

PUBBLICATO ALLA FINE DELL' ANNO SCOLASTICO

1913-1914



— TRIESTE —
STABILIMENTO ARTISTICO TIPOGRAFICO G. CAPRIN
1914.



ANNUARIO

— DEL —

PRIMO GINNASIO

SUPERIORE COMUNALE

DI

TRIESTE

PUBBLICATO ALLA FINE DELL' ANNO SCOLASTICO

1913-1914



TRIESTE

STABILIMENTO TIPOGRAFICO G. CAPRIN

1914.

Editrice la Direzione della Scuola.

šolska prečista d

ANNUARIO

di

PRIMO GINNASIO

SUPERIORE COMUNALE

TRIESTE

RIEDUCATO ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO

1913-1914



N 939/1956

TRIESTE

STABILIMENTO TIPOGRAFICO G. CARPINI

1914

Stampato in Trieste dalla Scuola

De Socratica philosophia
a Cicerone in Laelio adhibita
dissertatio.

Commoratio Athenis maximi momenti fuit in vita M. T. Ciceronis. Qui septem et viginti annos natus, cum esset biennium versatus in causis et iam in foro celebratum eius nomen esset, Roma profectus est (Brut. 91. 315) Athenasque petivit ad curandam valetudinem. Nam cum illo tempore in eo esset summa gracilitas et infirmitas corporis, commovebantur omnes quibus adulescens carus erat, amicique et medici eum hortabantur, ut causas agere desisteret (ibid. 91. 313-314). Atheniensium autem civitas, excusso Macedonum iugo, in societatis fidem et amicitiam Romanorum recepta, denuo surrexerat¹⁾, et, sicuti iam fuerat totius Græciæ lumen (pro leg. Man. V. 11), tum facta erat metropolis orbis Romani exculti atque eruditi. Ad quam cum confluerent undique adulescentes alii alia causa, vel ut audirent philosophos rhetoresque, vel quod percipere cuperent ubertatem et vim artium Græcarum, etiam Cicero eo se contulit, rhetoricae artis studio operam navavit oratoriisque exercitationibus se dedit. Sed in primis positum esse volebat Cicero (Orat. IV. 14) sine philosophia neminem posse effici eloquentem, nam, nec latius, inquit, neque copiosius de magnis variisque rebus sine philosophia potest quisquam dicere; idemque principes et doctores philosophiæ Athenis audivit summo studio summaque constantia. Gravioris autem momenti fuit commoratio Ciceronis Athenis, quod ibi convenit cum T. Pomponio Attico, quem Romæ, cum ille quoque ad augurem Scaevolam ventitaret (De leg. I. 4), iam cognoverat. Magna quidem, ut inter adolescentulos, etiam Romæ familiaritas Ciceronis cum Attico fuerat; sed Athenis, cum abessent a patria, a parentibus, a familiaribus studiisque, quæ diligenter, operam darent, amicitiam contraxerunt, quæ usque ad mortem Ciceronis semper sibi constans eique in summa rerum desperatione solatium ac perfugium fuit. Neque dubitamus affirmare

¹⁾ Heusde, Cicero PhiloPlaton pag. 103.

amicitiam Attici in Ciceronem eo maioris momenti fuisse, quod ipsa animum eius sustinuit in rerum adversitate, in quam incidit et infirmitate naturæ et asperitate temporum, quibus partes rei publicæ se in vicem lacerabant et excidebant alternisque insidiis et dimicationibus clades suas duplicabant et instaurabant.

Quod autem ad Latinas litteras attinet, minoris non est momenti hæc amicitia, quæ eas auxit gemmis purissimis. Huic enim familiaritati non solum epistolas Ciceronis ad Atticum debemus, sed etiam libros, quos multos ad fidissimum amicum Cicero vel sponte sua misit, vel Attici rogatu scripsit.

In quibus et «Laelius» est, quem Cicero, cum Atticus saepe cum eo egisset, ut de amicitia aliquid scriberet, non invitus literis mandavit (Lael. I. 4). Res quidem visa est M. Tullio cum omnium cognitione tum ipsius familiaritate cum Attico digna (ibid.) et libellum de amicitia in lucem edidit. Quod sine dubio ei grave non fuit: nam amicitiam Pompei non satis constantem, eandem Milonis desiderio tantum honorum contractam expertus erat: sed, quod maius est, suavissimo, veracissimo fidissimoque amico utebatur constanter. De amicitia igitur disseruit, ut consiliis suis multis prodesset (Lael. I. 4): nam ea tempora erant, quibus, re publica ad interitum properante, pudoris, humanitatis, verecundiæ nullam rationem haberent cives Romani, favorem tantum spectarent eorum, penes quos maxima tum erat auctoritas; quem ut consequerentur nihil religioni habebant. O tempora, o mores! Vincula sacrosancta contemnebant Quirites, vim conscientiæ inferebant, nihil amplius retinebant pristinae virtutis¹⁾. Adeoque cum a parentibus degenerassent, supervacaneus non fuit libellus, in quo de amicitia disseruit Cicero; qui cum rerum desperationem non bene nosset semperque speraret fore, ut partes rei publicæ inimicitias deponerent paxque inter easdem rediret, imaginem adumbravit perfectæ amicitiae, optimæ et pulcherrimæ vitæ supellectilis (Lael. XV. 55), quæ nisi inter bonos esse non potest (Lael. XVIII. 65), cuius est vis voluntatum, studiorum, sententiarum summa consensio (Lael. IV. 15). Consilium autem, quo liber scriptus est, ut ait

¹⁾ Ramorino, Lelio dell'amicizia, dialogo di M. Tullio Cicerone, Loescher, 1886, pagg. IX—X.

Nauckius¹⁾, duplex est: non solum errores de amicitiae natura, in quibus cives versabantur, tollere sibi proposuit Cicero, sed etiam ad id spectavit, ut amicissimo suo, Pomponio Attico, quæ ipse de hac re sentiret, exponeret mutuaeque amicitiae erigeret monumentum ære perennius.

Quod sine dubio consecutus est; namque dialogus de amicitia, in quo suavitas quaedam sermonis haudquaquam mediocre condimentum est optimorum præceptorum, etiam hodie legitur sicuti ante undeviginti sæcula maxima cum voluptate.

Suavitatem vero sermonis ut omittamus, forma ipsa dialogica, qua Cicero auctore Platone moreque Aristotelio cum in aliis libellis tum in hoc aptissime usus est, ad id confert, ut præcepta, quæ in Laelio exponuntur, expedite et facile fluant eaque posita in hominum veterum auctoritate et eorum inlustrium plus gravitatis habeant (Lael. I. 4). Suntque veteres homines iidemque illustres, quos Cicero disputantes inducit, C. Laelius Sapiens cum generis, Q. Mucio et C. Fannio. Scripserat hic non ineleganter historiam, quæ neque nimis fuit infans neque perfecte diserta; quod autem ad philosophiam attinet, soceri instituto Panætium audiverat (Brut. 26. 101). Apud Q. Mucium Scaevolam augurem, qui iuris civilis intelligentia atque omni prudentiæ genere præstabat (Brut. 26. 102) et qui philosophiam Stoicorum sequebatur, didicerat Cicero ius civile; nam sumpta virili toga ita erat ad eum deductus a patre, ut, quoad posset et liceret, a senis latere nunquam discederet. Itaque multa ab eo prudenter disputata, multa etiam breviter et commode dicta memoriæ mandavit (Lael. I. 1), in iis sermonem Laeli de amicitia, habitum ab illo paucis diebus post mortem Africani anno a. u. c. 625 (Lael. I. 3), quem Scaevola exposuerat Ciceroni paucisque admodum familiaribus quemque Cicero suo arbitratu rettulit. Sed, tametsi verum esse potest Laelium de amicitia collocutum esse cum generis suis, veri simile est non omnia esse Laeli, quæ Cicero hic scripsit; Laeliusque si hæc audiret, idem dicere posset, quod Socrates de Platone Lysidem legente exclamasse fertur (Diog. Laert. III. 1. 24:) Ἡράκλειος, ὡς πολλά μου κατεψεύθεθ' ὁ νεκρίσκος. Tamen sunt præcepta Ciceronis, qualia mitis sapientia Laeli sine dubio probaret: neque inconsulto eius personam elegit Cicero.

¹⁾ Laelius mit deutschen Anmerkungen, Berlin 1884.

Qui acceperat a patribus maxime memorabilem C. Laeli et P. Scipionis familiaritatem fuisse (Lael. I. 4) eandemque voluit notam posteritati fore (Lael. IV. 15). Huc accedit, quod Laelius, qui sapiens usurpabatur (De off. II. 11. 41) et summus imperator (ibid.), præclarus orator (Brutus 21, 82 et 24, 94; De orat. II. 84. 341; Quint. 12. 3. 10), pœta nobilissimus Svet. Vita Ter. 2—3) fuit, etiam ad philosophiæ Græcorum studium se contulit, quam latinis litteris illustravit Cicero. Quam ob rem persona Laeli, quem Cicero etiam in libris De republica et De senectute induxerat loquentem quemque fatetur (Pro Archia VII. 15—16) excellenti animo et virtute hominem et naturæ ipsius habitu prope divino per se ipsum et moderatum et gravem doctumque (Tusc. I. 3. 5) fuisse, maxime idonea ei visa est, quæ de amicitia ea dissereret, de quibus iam disputavissent philosophi Græci. Nam cum de republica idem ac Laelius sentiebat Cicero (Lael. XXV. 96), tum in eodem litterarum genere versabatur; atque sicut Laelius philosophia græca doctissimus fuit et philosophum Panætium, principem Stoicorum (Acad. II. 33), eruditissimum (pro Mur. 31. 66) virum et in primis ingenuum et gravem (De fin. IV. 9. 23) domum suam recepit (Tusc. I. 33. 81), ita rettulit se M. T. Cicero, cum defensionum laboribus senatoriisque muneribus aut omnino aut magna ex parte esset liberatus, ad ea studia, quibus continetur ratio et disciplina omnium artium, quæ ad rectam viam pertinent (Tusc. I. 1) atque voluit, nisi quæ causa gravior obstitisset, nullum esse philosophiæ locum, qui non latinis litteris inlustratum a se pateret (De div. II. 2). Et ipsius rei publicæ causa philosophiam Romanis hominibus explicandam putavit; magni existimans interesse ad decus et laudem civitatis res tam graves tamque præclaras latinis etiam litteris contineri (De nat. deor. I. 4. 7). Quod enim, inquit (De div. II. 2), munus rei publicæ afferre maius meliusve possumus, quam si docemus atque erudimus inventutem?

Sed quod ad philosophiam attinet, amplexus est Cicero, sicuti Romani semper fecerant, non unum tantum, sed plures fontes; cuius rei causæ cum in natura Romanorum tum in illius educatione quærendæ sunt. Nunquam enim philosophiæ parti, quæ in rerum contemplatione, semper ei, quæ in actione versatur, operam dabant Romani, qui ex variarum scholarum rationibus

id eligere solebant, quod sibi utilitati esse posse putarent. Quod etiam naturæ Romanorum consentaneum est, qui aetatem non in litteris, sed in foro degebant et, aliter ac Græci, solum otiosum tempus in litteris consumere solebant. Quales Romani, talis Cicero. Libris, qui De re publica et De legibus inscribuntur, in certamen cum Platone se commisit, sed non, sicuti Plato iam fecerat, vitam in philosophia egit; Aristotelem laudavit (Tusc. I. 4; De fin V. 3. 7; Orat. 51. 172; De orat. II. 38. 160; Brut. 31. 121) eiusque more (Ad fam. I. 9. 23) scripsit, sed auctoritatem eius secutus non est, qui totum se contulit ad naturæ philosophiæque studium. Cicero in foro vixit atque in rem publicam omni cogitatione curaque incubuit; ad summos honores pervenire voluit totumque se vovit publicis curis; cum autem in unius dominatum rediisset civitas clavumque rei publicæ obtinuisset Cæsar et qui pater patriæ erat salutatus et ad stabiliendam rem publicam omnes ingenii vires contulerat, ab ea gerenda avocatus esset; cum, Tullia, senis deliciis, mortua, ille iam non haberet, quo confugeret, ubi conquiesceret, cuius in sermone et suavitate omnes curas doloresque deponeret (Ad fam. IV. 6. 2), in otium se rettulit muneribusque et filia orbatu in philosophiæ portum confugit. Recreavit igitur sese studiis litterarum et philosophiæ, quam iam adulescens coluerat. Sed ne tum quidem profectus erat Cicero e disciplina unius magistri: Romæ Phædrum audierat, Diodotum, Philonem Larissæum, quorum primus de grege Epicuri, alter a Zenonis schola erat, tertius Platonius. Antiochum, qui didicit apud Philonem tam diu, ut constaret diutius didicisse neminem quique appellabatur Academicus, sed erat quidem, si per pauca mutavisset, germanissimus Stoicus (Acad. II. 43), audivit Cicero Athenis (Brut. 91. 315; De fin V. 1. 1), ubi neque Peripateticos neque senem Zenonem neglexit; Rhodi autem magistro usus est Posidonio (De fato 3; De nat. deor. I. 3. 6), Panæti discipulo. Atque per se intellegitur ex disciplinis tam variis tamque dissimilibus in Romano homine eclecticismum tantum oriri potuisse. Qui sine dubio ex omnibus libris philosophicis, quos ille scripsit, apparet neque mirum est, etiam e «Laelio». Cuius libelli etiamsi omnia laudare non possumus, cum ex illo eluceat et pateat Ciceronem multa plus quam æquum iterasse, alia e contrario neque clare neque perspicue explicavisse,

hæc tamen celeritati tribuenda sunt, qua dialogum, cum rei publicæ maxima pericula impenderent, scripsit. Sed «Laelius» nobis testis est neque ægritudines neque dolores, quibus summus vir affectus est posterioribus vitæ annis, aciem eius mentis præstrinxisse. Nam cum de amicitia studiosissime disputavissent Academici, Peripatetici, Stoici, Epicuræi; cum Plato in libello *Λόσις* non minus quam Aristoteles in libris VIII-IX *Ἠθικῶν Νικομαχείων*; Speusippus atque Theophrastus in libris *Περὶ φιλίας* non minus quam Epicurus (apud Diog. Laert. X. 148 *Κυρίᾳ δόξῃ* 28; Cic. De fin. I. 20. 65) de hac re disseruissent, omnia, quæ illi dixerant, perpendit Cicero summa cum diligentia; atque ea, quæ non satis bona apparebant, cum reiiceret, — Epicuri enim de hac re præcepta (De fin. II. 24. 78 — 26. 85) refellerat, — quæ bona et utilia videbantur retinuit atque hoc libro delectationis pleno aptissime concinneque composuit.

Nunc persequamur, quos potissimum auctores habuerit et in primis mentionem faciamus

DE THEOPHRASTO.

Theoprasti (Acad. I. 9) peripatetici philosophi liber, qui inscribatur *Περὶ φιλίας*, præcipuus fons fuisse videtur, quo Cicero usus est in conscribendo dialogo de amicitia. Ait enim Gellius (Noctes Atticæ I. 3. 11): «(Theoprasti) librum (primum *Περὶ φιλίας*) M. Cicero videtur legisse, cum ipse quoque librum de amicitia componeret. Et cetera quidem, quæ sumenda a Theophrasto existimavit, ut ingenium facundiaque eius fuit, sumpsit et transposuit commodissime aptissimeque». Nobis autem diiudicare non licet, quantum hauserit Cicero e fonte Theophrasteo, cum huius libri *Περὶ φιλίας* usque ad nos non pervenerint; sed habemus in libello de amicitia locos quosdam, qui profecto Theophrasto tribuendi sunt.

Quæ de amicitiiis contrahendis et dissolvendis disserit Cicero, veri simile est (Lael. XVII. 62-XVIII; XX. 74-76-XXV) e Theoprasti libro sumpta esse. Apud Plutarchum (*Περὶ φιλαδελφίας* cap. 8 pag. 482 B) enim legimus Theophrastum dixisse: τοὺς ἄλλοτρίους εὐ φιλοῦντα θεῖ κρίνειν, ἀλλὰ κρίναντα φιλεῖν, quæ Cicero iisdem verbis (Lael. XXII. 85): «cum iudicaris, diligere oportet,

non, cum dilexeris, iudicare». Atque perspicuum est hanc sententiam veteres omnes scriptores tribuisse maximo Aristotelis discipulo, cum Seneca (Ep. 3. 2) ita scribat: «si aliquem amicum existimas, cui non tantundem credis quantum tibi, vehementer erras et non satis nosti vim veræ amicitiae. Tu vero omnia cum amico delibera, sed de ipso prius. Post amicitiam credendum est, ante amicitiam iudicandum. Isti vero præpostere officia permiscent, qui contra præcepta Theoprasti, cum amaverint, iudicant, et non amant, cum iudicaverint».

At videtur Theophrastus amplius quam Cicero tractavisse quasdam res difficiliore, in iis *quatenus amor in amicitia progredi debeat* et an contra ius contrave morem faciendum pro amico sit et in qualibus causis et quemnam usque ad modum (Gellius N. A. I. 3. 9). Namque ait Gellius (N. A. I. 3. 10-12): «super hac quæstione cum ab aliis (philosophiæ sectatoribus) multis, tum vel diligentissime a Theophrasto disputatur, viro in philosophia peripatetica modestissimo doctissimoque. (Ex eius libro), quæ sumenda existimavit, sumpsit M. Cicero; hunc autem locum, de quo satis quæsitum esse dixi, omnium rerum aliarum difficillimum, strictim atque cursim transgressus est. Neque ea, quæ a Theophrasto pensiculate atque enucleate scripta sunt, exsecutus est; sed, anxietate illa et quasi morositate disputationis prætermissa, genus ipsum rei tantum paucis verbis notavit». Atque vero negare non licet satis perspicue de hac re disputavisse Cicero-nem neque in Laelio (XVII. 61), ubi dicit: «si qua fortuna acciderit, ut minus iustæ amicorum voluntates adiuvandæ sint, in quibus eorum aut caput agatur aut fama, declinandum de via est, modo ne summa turpitude sequatur. Est enim, quatenus amicitiae dari venia possit; nec vero negligenda est fama, nec mediocre telum ad res gerendas existimare oportet benevolentiam civium» neque in libro tertio De officiis, quo Cicero de difficultate disputat, in quam homines incidere solent, si id, quod speciem habet honesti, pugnet cum eo, quod utile videatur. Dicit enim (De off. III. 10. 43): «Maxime perturbantur officia in amicitiiis, quibus et non tribuere, quod recte possis, et tribuere, quod non sit æquum, contra officium est. Sed huius generis totius breve et non difficile præceptum est. Quæ enim videntur utilia, honores, divitiæ, voluptates, cetera generis eiusdem, hæc amicitiae

nunquam anteponenda sunt. At neque contra rem publicam neque contra ius iurandum ac fidem amici causa vir bonus faciet, ne si iudex quidem erit de ipso amico».

Itaque non dicit Cicero distincte, quatenus amor in amicitia progredi debeat neque nobis explicat, quibus de causis et quem ad modum declinandum de via sit. Qua de re bene Gellius (N. A. I. 3. 15): «Quid refert scire me in eiusmodi periculis amicorum, si non magna me turpitudine insecutura est, de via esse recta declinandum, nisi id quoque me docuerit (Cicero), quam putet magnam turpitudinem, et, cum decessero de via, quousque degredi debeam?» Sed fortasse non legit Gellius, quæ Cicero (De off. II. 14. 51) de patrono et cliente dicit: eadem si ad amicitiam referamus, est declinatio nihil aliud quam defendere aliquando nocentem, modo ne nefarium impiumque i. e. in rem publicam peccantem vel contra patriam arma ferentem. Quod præceptum Ciceronis cum illa Periclis sententia conferre licet: θεῖ μὲν συμπράττειν τοῖς φίλοις, ἀλλὰ μέχρι τῶν θεῶν. Quam sententiam Gellius (N. A. I. 3. 20) nobis servavit ut alia multa; eique debemus, si certo scimus Ciceronem e Theophrasti libris hausisse atque si de quæstione, quatenus amor in amicitia progredi debeat, plane edocti sumus, quantum interfuerit inter tractationem Ciceronis et Theophrasti. Coniecerunt vero docti viri vel hanc vel illam partem dialogi de amicitia a Theophrasto sumpsisse Ciceronem; in iis Goerentius putavit¹⁾ tres sententias *de finibus in amicitia constituendis*, quæ cap. XVI adferuntur et oppugnantur, Ciceronem legisse in peripatetici philosophi libris, neque licet negare id veri simile esse. Sed aliud est scire, aliud coniecere: illud omnem dubitationem aufert, coniectura semper aliquam haesitationem in animis nostris relinquit. Quam ob rem prætermittamus omnes Laeli locos, quos putant docti viri cum Theophrasti præceptis, quæ libris Περὶ φιλικῆς continentur, posse conferri, atque quæramus, num quid hauserit Romanus philosophus ex aliis fontibus Græcis.

Hic nobis dicendum est

DE ARISTOTELE.

Si cogitemus Theophrastum discipulum fuisse Aristotelis Aristotelicumque totum, nobis venit in mentem Ciceronem non

¹⁾ cfr. M. Seyffert, M. Tulli Ciceronis Laelius De amicitia dialogus mit einem Commentar. II Auflage, Leipzig, Holtze, 1876 pag. 376.

raro doctrinas eius scholæ, quam Aristoteles fundaverat, in suos libros receptas valde probasse; præterea eum non solum e fonte Platónico hausisse, cum libros De re publica scriberet, sed etiam ex Aristotelio et Theophrasteo; et cum de officiis disserere vellet, Panætium secutum esse, qui Stoicorum tristitiam atque asperitatem fugiens nec acerbiter sententiarum nec disserendi spinas probans (De fin. IV. 28. 79) mitior fuerit et, ad Aristotelis disciplinam cum propendat, eandem cum Stoicorum coniungere conatus sit. Cum præterea pateat Ciceronem specie tantum Academicum novum fuisse, re ex omnibus omnium Græcorum philosophorum disciplinis, quid sibi conveniret, elegisse, concedendum erit quam plurima eum sumpsisse a Platone et Aristotele. Hunc autem veteri Academiæ adscribit, cum in ea non ei soli numerentur, qui Academici vocantur, sed etiam Peripatetici veteres (De fin. V. 3. 7); ex eorum enim scriptis et institutis cum omnis doctrina liberalis, omnis historia, omnis sermo elegans sumi potest, tum varietas est tanta artium, ut nemo sine eo instrumento ad ullam rem illustriorem satis ornatus possit accedere (ibid.). Sed non tantum Peripateticos veteres et Aristotelem, eorum principem, laudat Cicero; vero etiam totam Peripateticorum scholam eiusque præcepta non multum ab Academia nova dissidentia (De off. I. 1. 2) in quibusdam rebus sequenda putat et uno libro, qui est liber quintus, De finibus bonorum et malorum, Peripateticorum disciplinam cum Academica coniungit, cum Epicuræ et Stoicæ binos libros concesserit. Denique, quamquam Stoicos sæpe potissimum sequitur, putat illos quidem, cum a Peripateticis et Academicis omnia transtulissent, nominibus aliis easdem res secutos esse (De fin. V. 8. 22). Quæ cum ita sint, in errorem non incidemus, si putaverimus Ciceronis animum non abhorruisse a disciplina peripatetica, immo vero eam sæpe valde probasse. Atque, cum de amicitia disserere vellet, fontem Theophrastum elegit, cuius libros Περὶ φιλίας cum reperire non possimus, nobis non datur quidem diiudicare, quo modo iis Cicero usus sit; sed, cum certum sit non dissensisse Theophrastum ab Aristotele de amicitia et ex illo, teste Gellio, hausisse Ciceronem, haud procul errabimus, si coniecturam fecerimus, eum, etiamsi ex ipso fonte Aristotelio non sumpserit, attamen a Theophrasto, optimo interprete, Aristotelis doctrinas didicisse; idque patet ex locis plurimis, qui in Ciceronis libello et in Aristotelis ῥητορῆς simillimi sunt. Quam ob rem nostra multum non interest,

legerit Cicero Ethicon Nicomacheon libros necne, eosdemne tribuerit Aristoteli vel filio. Sed bene Madvigius¹⁾: «Non dubito profiteri Ciceronem mihi videri dialogos Aristotelis populariter scriptos et rhetorica, quibus hic Topica annuero, tum πολιτείας legisse, difficiliora autem, quibus omnis interior philosophia continebatur, aut omnino non attingisse aut, si aliquando attingerit, non tam longe progressum esse, ut ipse de subtilioribus Aristotelis sententiis aliquid habere posset explorati. Cuius iudicii invidiam leniet, si modo leniri poterit, P. Victorii, hominis neque audacis et profecto Ciceroni faventis et qui eum norat, sententia, qui Ciceronem in lectione librorum Aristotelis ethicorum non valde versatum fuisse pronuntiat. At si ethica Aristotelis Cicero non legit, qui ethicam philosophiæ partem præcipuam semper iudicavit, multo minus physica aut metaphysica aut de anima de cathégoriis libros attingit. Nam Cicero adulescens ita philosophiam adamaverat itaque postea cum eloquentiæ exercitationibus et publicis negotiis eius studium coniunxit, ut præcipuarum, quæ tum vigeant, disciplinarum universam formam a doctoribus et iis, qui hæc in certas iam summas redacta non multis ante ætatibus exposuerant, acciperet, obscuriores interioresque philosophiæ partes non admodum persequeretur, sed animum aleret eorum hominum scriptis, qui non nimis remoto tempore aut de moribus graviter simul et non horride nec difficulter scripsissent, ut Panætius Posidoniusque, aut elegantem eruditionem multiplicemque rerum cognitionem adiungerent, Platonis quoque orationis copia et imaginum maiestate potius delectaretur quam ipsa, quæ sub iis involuta esset, subtilitate notionum omninoque permultum in philosophia eloquentiæ tribueret. Ita affectum animum popularia Aristotelis scripta et rhetorica facile alliciebant, celebrata præsertim fama vel in rhetorum scholis; alliciebant similia Theophrasti; laudabat utrumque ob illa scripta et famæ adsentiens: sed in horrida illa, quæ ad ipsam philosophiam propius accedenti ostendi videbantur, dumeta verborum et notionum difficultate sæpta, in quæ non multi illo tempore philosophi penetrabant, orator et senator Romanus intrare neque audebat neque poterat facile. Itaque nullum

¹⁾ Ad De fin. Excursus VII, quo Ciceronis de libris Aristotelis auctoritas requiritur, Hauniae 1876 pagg. 840-842.

Cicero Aristotelis decretum, quod ad ipsam philosophiam pertineret, paulo copiosius exposuit aut ex certo eius libro repetivit; ac, cum ethicam maxime attingat, facillime sibi ab Antiocho persuaderi patitur et alibi et in libro V. De fin.¹⁾ ea, quae is tradidisset, ipsa esse Aristotelia et in eo ita ethica Nicomachea appellat, ut haec ab Antiocho expressa putet».

Quae omnia quamvis profecto vera sint, tamen sine ulla dubitatione nobis persuaderi non potest Ciceronem ethicon Nicomacheon libros non legisse. Eorum auctorem putat autem Cicero (De fin. V. 5. 12) Nicomachum, Aristotelis filium, fuisse, cum non videat, cur non potuerit patri similis esse filius. Sed de his criticis rebus, quae non magnam habent gravitatem, hactenus; patet enim sententias Aristotelis in libellum suum recepisse Ciceronem, nisi ex Ethicis Nicomacheis ipsis, at per Theophrastum, e locis plurimis, qui, ut iam diximus, in Ethicis Nicomacheis et in «Laelio» simillimi sunt.

De pretio amicitiae, cum Cicero (Lael. VI. 22) quaerat; qui potest esse vita vitalis, quae non in amici mutua benevolentia conquiescit? Aristoteles ait (Eth. Nic. 8. 1. 1-2): *ἀνευ φίλων οὐδεὶς ἔλοιτ' ἂν ζῆν, ἔχων τὰ λοιπὰ ἀγαθὰ πάντα · καὶ γὰρ πλουτοῦσι καὶ ἀρχὰς καὶ δυναστείας κερκτημένοις δοκεῖ φίλων μάλιστα εἶναι χρειαί· τί γὰρ; ἔφελος τῆς τοιαύτης εὐετηρίας ἀφιρεθείσης εὐεργεσίας, ἣ γίνεται μάλιστα καὶ ἐπαινετωτάτῃ πρὸς φίλους · ἢ πῶς ἂν τηρηθεῖ καὶ σῴζοιτο ἀνευ φίλων; ὅσω γὰρ πλείων, τοσούτω ἐπισημαστέρα, ἐν πείρᾳ τε καὶ ταῖς λοιπαῖς δυστυχίαις μόνῃν οἴονται καταφυγὴν εἶναι τοὺς φίλους.* His verbis magis explicat Cicero sententiam suam (Lael VI. 22): Quid dulcius quam habere, quicum omnia audeas sic loqui ut tecum? Qui esset tantus fructus in prosperis rebus, nisi haberes, qui illis aequae ac tu ipse gauderet? adversas vero ferre difficile esset sine eo, qui illas gravius etiam quam tu ferret, et apud Aristotelem (Eth. Nic. 9. 11. 1) legimus: *πότερον ἐν εὐτυχίαις φίλων μᾶλλον δεῖ ἢ ἐν δυστυχίαις; ἐν ἀμφοῖν γὰρ ἐπιζητοῦνται · οἱ τε γὰρ ἀτυχοῦντες δέονται ἐπικουρίας, οἱ τ' εὐτυχοῦντες συμβίωσιν, καὶ οὗς εὖ ποιήσουσιν · ἀναρχικότερον μὲν δὴ ἐν ταῖς ἀτυχίαις · κάλλιον δὲ ἐν ταῖς εὐτυχίαις. 2. ἔστι γὰρ καὶ ἡ παρουσία αὐτῆ τῶν φίλων ἡδεῖα, καὶ ἐν ταῖς εὐτυχίαις καὶ ἐν ταῖς δυστυχίαις · κούφίζονται γὰρ*

¹⁾ Antiquorum sententiam Antiochus noster mihi videtur persequi diligentissime; quam eandem Aristotelis fuisse et Polemonis docet (De fin. V. 5. 14).

οί λυπούμενοι συναλγούντων τῶν φίλων. 5. ἢ δ' ἐν ταῖς εὐτυχίαις τῶν φίλων παρουσία τὴν τε διαγωγὴν (*usum, consuetudinem*) ἠδεῖαν ἔχει, καὶ τὴν ἔννοιαν, ὅτι ἤθονται ἐπὶ τοῖς αὐτοῦ ἀγαθοῖς. Dicit Aristoteles (*Eth. Nic. 8. 1. 2*): νέοις δὲ πρὸς τὸ ἀναμήρητον καὶ πρεσβυτέροις πρὸς θεραπείαν καὶ τὸ ἐλλείπον τῆς πράξεως δι' ἀσθένειαν (ἢ φιλία) βοηθεῖ *idemque Cicero (Lael. VII. 23)*: nec debilitari animos aut cadere patitur (*amicitia*); (*per illam*) imbecilli valent.

Haec autem sententia Ciceronis (*Lael. VII. 23*): verum amicum qui intuetur, tamquam exemplar aliquod intuetur sui, inveniri potest etiam apud Stagiritam philosophum (*Magna moralia 2. 15*): ὡσπερ, ὅταν θέλωμεν αὐτοὶ αὐτῶν τὸ πρόσωπον ἰδεῖν, εἰς τὸ κάτοπτρον ἐμβλέψαντες εἶδομεν, ὁμοίως καὶ, ἔταν αὐτοὶ αὐτοῦς βουλευθῶμεν γινῶνκι, εἰς τὸν φίλον ἰδόντες γινωρίσαιμεν ἂν ἔστι γὰρ, ὡς φαίμεν, ὁ φίλος ἕτερος ἐγώ. Quam sententiam et in aliis locis Aristotelis et Ciceronis explicatam legimus; hoc autem loco ea utitur Cicero, ut ex amicitia singulorum ad benevolentiae coniunctionem quam levissime transeat, qua concordia civium nititur.

Quam *benevolentiae coniunctionem*, inquit Cicero (*Lael. VII. 23*), si exemeris ex rerum natura, nec domus ulla, nec urbs stare poterit; *idemque Aristoteles (Eth. Nic. 8. 1. 4)*: εἶοις καὶ τὰς πόλεις συνέχειν ἢ φιλία et (*Eth. Nic. 9. 6. 2*): πολιτικὴ δὴ φιλία φαίνεται ἢ ὁμόνοια. Sequitur illud Aristotelis (*Eth. Nic. 8. 1. 4-5*): δίκαιοι ὄντες προσδέονται φιλίας, καὶ τῶν δικαίων τὸ μάλιστα φιλικὸν εἶναι δοκεῖ· καὶ ἔνοιοι τοὺς αὐτοῦς οἴονται ἀνδρας ἀγαθοὺς εἶναι καὶ φίλους, quocum Laeli locus (*XIV. 50*) conferri potest, ubi Cicero dicit: concedetur profecto verum esse, ut bonos boni diligant... constat, ut opinor, bonis inter bonos quasi necessariam benevolentiam.

Quodque dicit Aristoteles (*Eth. Nic. 8. 3. 6*): οἱ βουλευόμενοι τὰγαθὰ τοῖς φίλοις ἐκείνων ἔνεκα, μάλιστα φίλοι cum loco Ciceroniano (*Lael. XIII. 44*) conferri potest, quo praecipitur: Haec prima lex amicitiae sanciat, ut ab amicis honesta petamus, amicorum causa honesta faciamus.

Itemque ea conferri possunt, quae legimus apud Ciceronem (*Lael. XIV. 50*): nihil est, quod ad se rem ullam tam alliciat et attrahat quam ad amicitiam similitudo; atque (*XVII. 61*): cum emendati mores amicorum sint, tum sit inter eos omnium rerum, consiliorum, voluntatum sine ulla exceptione communitas, cum Aristotelis (*Eth. Nic. 8. 3. 6 et 9*) locis: τελεία δ' ἐστὶν ἡ τῶν ἀγαθῶν

φιλία καὶ κατ' ἀρετὴν ὁμοίων· αὕτη μὲν καὶ κατὰ τὸν χρόνον καὶ κατὰ τὰ λοιπὰ τελεία ἐστίν, καὶ κατὰ πάντα ταῦτα γίνεται καὶ ὅμοια ἑκατέρῳ πρὸς ἑκατέρου, ὅπερ δεῖ τοῖς φίλοις ὑπάρχειν. Praetermittendus autem non est locus ille in Aristotelis Ethicis Nicomacheis (8. 4. 2), ubi legimus: οἱ δὲ διὰ τὸ χρῆσθαι ὄντες φίλοι ἅμα τῷ συμφέροντι διαλύονται, cui simillimus est ille Ciceronis (Lael. IX. 32): si utilitas amicitias conglutinet, eadem commutata dissolveret. In utroque loco de iis disseritur, qui utilitatem ducunt causam esse amicitiae eius generis, ut Cicero ne audeat quidem eam amicitiam appellare. Item ab illo Aristotelis loco (Eth. Nic. 8. 4. 3): μόνη ἡ τῶν ἀγαθῶν φιλία ἀδιάρρητος ἐστίν· οὐ γὰρ ῥᾶδιον οὐδενὶ πιστεῦσαι περὶ τοῦ ἐν πολλῷ χρόνῳ ὑπ' αὐτῶν δεδοκιμασμένου. καὶ τὸ πιστεῦσαι ἐν τούτοις καὶ τὸ μηδέποτε ἂν ἀδικῆσαι καὶ ὅσα ἄλλα ἐν τῇ ὡς ἀληθῶς φιλίᾳ ἀξιοῦται non multum distat ille Ciceronis (Lael. XVIII. 65): Firmamentum stabilitatis constantiaeque est eius, quam in amicitia quaerimus, fides; nihil est enim stabile, quod infidum est. Addendum est, ut ne criminibus aut inferendis delectetur aut credat oblatis, quae pertinent omnia ad constantiam. Ita fit verum illud amicitiam nisi inter bonos esse non posse. Est enim boni viri non solum ab aliquo adlatas criminationes repellere, sed ne ipsum quidem esse suspiciosum semper aliquid existimantem ab amico esse violatum.

lis locis, quos hactenus attulimus, addendi sunt quidam alii in libris Aristotelis et Ciceronis simillimi: cum enim uterque quaerat, *utrum inter plures an tantum inter duos amicitia constare possit*, dicit Romanus (Lael. V. 20): quanta vis amicitiae sit, ex hoc intellegi maxime potest, quod ex infinita societate generis humani, quam conciliavit ipsa natura, ita contracta res est et adducta in angustum, ut omnis caritas aut inter duos aut inter paucos iungeretur; Aristoteles autem et cum dicat (Eth. Nic. 8. 6. 2): πολλοῖς δ' εἶναι φίλον κατὰ τὴν τελείαν φιλίαν οὐκ ἐνδέχεται· ἔοικε γὰρ ὑπερβολῇ, τὸ τοιοῦτο δὲ πρὸς ἕνα πέφυκε γίνεσθαι· πολλοὺς δ' ἅμα τῷ αὐτῷ ἀρέσκειν σφόδρα οὐ ῥᾶδιον, ἴσως δ' οὐδ' ἀγαθοὺς εἶναι et cum multo magis perspicue affirmet (Eth. Nic. 9. 10. 6): οὐ γίνονται φίλοι πολλοὶ κατὰ τὴν ἐταιρικὴν φιλίαν· αἱ δ' ὁμνούμεναι ἐν δυοῖς λέγονται, haud ambigue negat amicitiam inter plures iungi posse.

Etiam quaestionem *de genere amicitiae inter superiore loco et inferiore natos* uterque tangit; Aristoteles enim (Eth. Nic. 8. 7. 2)

hanc sententiam exponit: ἐν πάσῃς ταῖς καθ' ὑπεροχὴν οὐσαις φιλίαις τὴν φι-
λῆσιν δεῖ γίνεσθαι, οἷον τὸν ἀμείνω μᾶλλον φιλεῖσθαι ἢ φιλεῖν καὶ τὸν ὠφελιμώτερον
καὶ τῶν ἄλλων ἕκαστον ὁμοίως· ὅταν γὰρ κατ' ἀξίαν ἡ φιλῆσις γίνηται, τότε
γίνεται πως ἰσότης, ὃ δὴ τῆς φιλίας εἶναι δοκεῖ, Cicero vero planius dicit
(Lael. XIX. 69-70; XX. 71-72): Maximum est in amicitia supe-
riorem (ita) parem esse inferiori, ut, si quis aliquam praestantiam
virtutis, ingeni, fortunae consecutus sit, impertiat ea suis commu-
nicetque cum proximis, ut, si parentibus natus sit humilibus, si
propinquos habeat imbecilliores vel animo vel fortuna, eorum
augeat opes eisque honori sit et dignitati; fructus enim ingenii
et virtutis omnisque praestantiae tum maximus capitur, cum in
proximum quemque confertur. Ut igitur ii, qui sunt in amicitiae
coniunctionisque necessitudine superiores, exaequare se cum in-
ferioribus debent, sic inferiores non dolere se a suis aut ingenio
aut fortuna aut dignitate superari; utque ii, qui superiores sunt,
submittere se debent in amicitia, sic quodam modo inferiores
extollere.

Mirum autem nobis, qui alia vivimus aetate, potest videri
quod uterque, Aristoteles et Cicero, *amorem mutuum inter pa-
rentes et liberos* tamquam amicitiam tractant; sed bene monet
Seyffert ¹⁾ veteres consuevisse summum et purum amorem
amicitiam appellare, qua excepta sapientia nihil melius homini
sit a diis immortalibus datum (Cic. Lael. VI. 20). Putabant igitur
patrem, fratrem, ceteros consanguineos amoris participes esse ex
eo tantum, quod φίλοι sint. Legimus enim apud Aristotelem (Eth.
Nic. 8. 7. 2): ὅταν γονεῦσι μὲν τέκνα ἀπονέμῃ, ἀ δεῖ τοῖς γεννήσασιν,
γονεῖς δὲ υἰάσιν, ἀ δεῖ τοῖς τέκνοις, μόνιμος ἡ τῶν τοιούτων καὶ ἐπιεικὴς ἔσται
φιλία. Et Cicero, qui altero Laeli loco (V. 19) dixerat: cives potiores
quam peregrini, propinqui quam alieni; cum his enim amicitiam
natura ipsa peperit; sed ea non satis habet firmitatis. Namque
hoc praestat amicitia propinquitati, quod ex propinquitate bene-
volentia tolli potest, ex amicitia non potest, altero loco (XIX. 70)
de amicitia inter parentes et liberos ita loquitur, ut de familiaritate
inter eos, qui proprio nomine amici appellantur.

Neque praetermittendus est locus Ciceronis (Lael. VIII. 27)
ubi dicit: A natura mihi videtur potius quam ab indigentia orta

¹⁾ In Comm. ad Laelium pag. 438.

amicitia, applicatione magis animi cum quodam sensu amandi quam cogitatione, quantum illa res utilitatis esset habitura. Quod quidem quale sit, etiam in bestiis quibusdam animadverti potest, quae ex se natos ita amant ad quoddam tempus et ab eis ita amantur, ut facile earum sensus appareat. Quod in homine multo est evidentius. Qui locus cum Aristotelio (Eth. Nic. 8. 1. 3) aptissime, ut opinor, conferri potest, ubi legimus: φύσει ἐνυπάρχειν ἔοικε (φιλία) πρὸς τὸ γεγεννημένον τῷ γεννήσαντι καὶ πρὸς τὸ γεννησάν τῷ γεννηθέντι οὐ μόνον ἐν ἀνθρώποις, ἀλλὰ καὶ ἐν ἔρσι καὶ τοῖς πλείστοις τῶν ζῴων, καὶ τοῖς ὁμοθεσί πρὸς ἀλλήλα, καὶ μάλιστα τοῖς ἀνθρώποις, ὅθεν τοὺς φιλανθρώπους ἐπαινοῦμεν.

Sequitur illud, quod Aristoteles dicit *de ratione, qua nos erga amicos agere decet* (Eth. Nic. 9. 4. 1-5): τὰ φιλικὰ δὲ τὰ πρὸς τοὺς φίλους, καὶ οἷς αἱ φίλοι ὀρίζονται, ἔοικεν ἐκ τῶν πρὸς ἑαυτὸν ἐληλυθέναι. τιθέασι γὰρ φίλον τὸν βουλόμενον καὶ πράττοντα τὰγαθὰ ἐκείνου ἕνεκα, ἢ τὸν βουλόμενον εἶναι καὶ ζῆν τὸν φίλον αὐτοῦ χάριν, οἱ δὲ τὸν συνδιάγοντα καὶ τὰ αὐτὰ αἰρούμενον, ἢ τὸν συναλγοῦντα καὶ συγχαίροντα τῷ φίλῳ· τούτων δὲ τινι καὶ τὴν φιλίαν ὀρίζονται. πρὸς ἑαυτὸν δὲ τούτων ἕκαστον τῷ ἐπιεικεῖ ὑπάρχει· τῷ δὲ πρὸς ἑαυτὸν ἕκαστα τούτων ὑπάρχειν τῷ ἐπιεικεῖ, πρὸς δὲ τὸν φίλον ἔχειν ὡσπερ πρὸς ἑαυτὸν (ἔστι γὰρ ὁ φίλος ἄλλος αὐτός), καὶ ἡ φιλία τούτων εἶναι· τι δοκεῖ καὶ φίλοι οἷς ταῦθ' ὑπάρχει, ad quod referri potest Ciceronis sententia (Lael. XXI. 79-80): Sed plerique pulcherrima illa et maxime naturali carent amicitia per se et propter se expetita nec ipsi sibi exemplo sunt, haec vis amicitiae et qualis et quanta sit. Ipse enim se quisque diligit, non ut aliquam a se ipse mercedem exigat caritatis suae, sed quod per se sibi quisque carus est. Quod nisi idem in amicitiam transferetur, verus amicus nunquam reperietur; est enim is, qui est tamquam alter idem. Quod autem apud Ciceronem (Lael. VIII. 27) legimus: sensus exstat amoris, si aliquem nacti sumus, cuius cum moribus et natura congruamus, quod in eo quasi lumen aliquod probitatis et virtutis perspicere videamur, etiam in Eth. Nic. (9. 5. 4) invenimus; Aristoteles enim dicit: ὅπως δ' ἡ εὐνοια δι' ἀρετὴν καὶ ἐπιεικειάν τινα γίνεται, ὅταν τῷ φανῇ καλῶς τις ἢ ἀνδρείος ἢ τι τοιοῦτον. Atque quod apud Ciceronem (Lael. V. 19) his verbis: Mihi perspicere videor, ita natos esse nos, ut inter omnes esset societas quaedam, apud Aristotelem non dissimiliter (Eth. Nic. 9. 9. 3): πολιτικὸν (ἔστιν) ὁ ἄνθρωπος καὶ συζῆν πεφυκώς et (Pol. I. 1): ἄνθρωπος φύσει πολιτικὸν ζῷον. Neque dubitandum

est, quin Cicero de hac re cum Aristotele plane consenserit; nam (De fin V. 23. 66) ipse dicit habere naturam hominis quiddam ingenitum quasi civile atque populare, quod Graeci πολιτικὸν vocant. Idemque legimus apud Aristotelem et Ciceronem, cum hic (Lael. V. 19) dicat: Benevolentia non potest tolli ex amicitia, sublata enim benevolentia amicitiae nomen tollitur, ille autem (Eth. Nic. 9. 5. 3): φίλους οὐχ οἷόν τε εἶναι μὴ εὖνους γενομένους.

Etiam de hac re semper consentiunt Aristoteles et Cicero: uterque enim putat *amicitiam a benevolentiam partam*. Ille (Eth. Nic. 8. 2. 3) dicit amicitiam exstare ἐκ τῆς εὖνοιας ἐν ἀντιπεπονησί, et definit τὸ φιλεῖν (Rhet. II. 4): βούλεσθαι τινι, ἃ οἶεται ἀγαθὰ ἐκείνου ἕνεκα, ἀλλὰ μὴ αὐτοῦ, καὶ τὸ κατὰ δύναμιν πρακτικὸν εἶναι τούτων, amicumque (Rhet. I. 5): φίλος ὅστις, ἃ οἶεται ἀγαθὰ εἶναι ἐκείνω, πρακτικὸς ἐστὶν αὐτῶν δι' ἐκείνου. Cicero autem (De fin II. 24. 78) quaerit: quid autem est amare, e quo nomen ductum amicitiae est, nisi velle bonis aliquem affici quam maximis, etiamsi ad se ex iis nihil redundet? et (De inv. II. 55. 166) iisdem fere verbis: amicitia (est) voluntas erga aliquem rerum bonarum illius ipsius causa, quem diligit.

Haud secus conferri possunt Ciceronis (Lael. IX. 29) et Aristotelis (Eth. Nic. 9. 5. 1-3) loci; hic enim dicit: ἡ εὖνοια φιλία μὲν ἔοικεν, οὐ μὴν ἐστὶ γὰρ φιλία· γίνεται γὰρ εὖνοια καὶ πρὸς ἀγνώτους καὶ λανθάνουσα, φιλία δ' οὐ· καὶ πρότερον δὲ (8. 2) ταῦτ' εἴρηται· ἀλλ' οὐδὲ φιλησίς ἐστιν· οὐ γὰρ ἔχει διάτασιν οὐδ' ὄρεξιν· τῇ φιλησίᾳ δὲ ταῦτ' ἀκολουθεῖ. 2. καὶ ἡ μὲν φιλησίς μετὰ συνηθείας, ἡ δ' εὖνοια καὶ ἐκ προσπαίου. 3. ἔοικε δὲ ἀρχὴ φιλίας εἶναι, ὡσπερ τοῦ ἑρᾶν, ἡ δὲ τῆς ὕψεως ἡδονή· οὕτω δὲ καὶ φίλους οὐχ οἷόν τε εἶναι μὴ εὖνους γενομένους· οἱ δ' εὖνοι οὐδὲν μᾶλλον φιλοῦσιν· βούλονται γὰρ μόνον τὰγαθὰ οἷς εἰσὶν εὖνοι· συμπράττειν δ' ἂν οὐδὲν οὐδ' ὀχληθεῖεν ὑπὲρ αὐτῶν. Ciceronis autem sententia non dissimilis, cum quaerat: si tanta vis probitatis est, ut eam vel in eis, quos nunquam vidimus, vel, quod maius est, in hoste etiam diligamus, quid mirum est, si animi hominum moveantur, cum eorum, quibuscum usu coniuncti esse possunt, virtutem et bonitatem perspicere videantur? Quamquam confirmatur amor et beneficio accepto et studio perspecto et consuetudine adiuncta, quibus rebus ad illum primum motum animi et amoris adhibitis, admirabilis quaedam exardescit benevolentiae magnitudo. Idemque quod apud Aristotelem et Ciceronem legimus, Goethius canit:

Neigung besiegen ist schwer; gesellet sich aber Gewohnheit,
Wurzelnd, allmählich zu ihr, unüberwindlich ist sie.

Optime autem Cicero de *amicitiæ opportunitate et in prosperis rebus* disserit, cum loco (Lael. VI. 22), quem supra attulimus, quaerat: Qui esset tantus fructus in prosperis rebus, nisi haberes, qui illis aequè ac tu ipse gauderet? Et secundas res splendiores facit amicitia et adversas partiens communicansque leviores, et (Lael. IX. 29-30) dicat: si amicitia ab imbecillitate proficisceretur, ut quisque minimum esse in se arbitraretur, ita ad amicitiam esset aptissimus; quod longe secus est. Ut enim quisque sibi plurimum confidit et ut quisque maxime virtute et sapientia sic munitus est, ut nullo egeat suaque omnia in se ipso posita iudicet, ita in amicitiiis expetendis colendisque maxime excellit. De eadem re Aristoteles iisdem fere argumentis (Eth. Nic. 9. 9. 1-2-3): ἀμφισβητεῖται δὲ καὶ περὶ τὸν εὐδαίμονα, εἰ δεήσειται φίλων ἢ μὴ· οὐδὲν γὰρ φασὶ (Stoici) δεῖν φίλων τοῖς μακαρίοις καὶ αὐτάρκεισιν. 2. ἔοικε δ' ἀτόπιον τὸ πάντα ἀπονέμοντας τὰγαθὰ τῷ εὐδαίμονι φίλους μὴ ἀποδιδόναι. ὃ δοκεῖ τῶν ἐκτὸς ἀγαθῶν* μέγιστον εἶναι. ἐπιζητεῖται δὲ, πότερον ἐν ἀτυχίαις μᾶλλον δεῖ φίλους ἢ ἐν εὐτυχίαις, ὡς καὶ τοῦ ἀτυχούντος δεομένου τῶν εὐεργετησόντων καὶ τῶν εὐτυχούντων, οὓς εὖ ποιήσουσιν. 3. ἀτοπον δ' ἴσως καὶ τὸ μονότην ποιεῖν τὸν μακάριον· οὐδεὶς γὰρ ἔλοιτ' ἂν καθ' αὐτὸν τὰ πάντα ἔχειν ἀγαθὰ· πολιτικὸν γὰρ ὁ ἄνθρωπος καὶ συζῆν πεφυκώς. ὁ δ' εὐδαίμων τὰ φύσει ἀγαθὰ ἔχει· δῆλον δὲ ὡς μετὰ φίλων καὶ ἐπεικῶν κρείττον ἢ μετ' ὀθνεῖων καὶ τῶν τυχόντων συνημερεύειν· δεῖ ἄρα τῷ εὐδαίμονι φίλων.

Neque mirandum est *comparationem beneficentiae et amicitiae utilitatis causa expetitae cum feneratoris negotio* et apud Aristotelem et apud Ciceronem legi posse: cum ille dicat (Eth. Nic. 8. 6. 4): (ἡ φιλία) ἢ διὰ τὸ χρήσιμον ἀγοραίων, hic vero non solum (De nat. deor. I. 44. 122) profiteatur: carum ipsum verbum est amoris, ex quo amicitiae nomen est ductum; quam si ad fructum nostrum referemus, non ad illius commoda, quem diligimus, non erit ista amicitia, sed mercatura quaedam utilitatum suarum; sed etiam (Lael. IX. 31) liberrime dicat: ut benefici liberalesque sumus, non ut exigamus gratiam (neque enim beneficium feneratorum, sed natura propensi ad liberalitatem sumus), sic amicitiam non spe mercedis adducti, sed quod omnis eius fructus in ipso amore inest, expetendam putamus.

Invenimus praeterea sententiam, quae, quamquam ad amicitiam non attinet, tamen et in Laelio et in Ethicois Aristotelii legitur: dicit enim de fortuna Cicero (Lael. XV. 54): non solum

ipsa Fortuna caeca est, sed eos etiam plerumque efficit caecos, quos complexa est; itaque efferuntur fere fastidio et contumacia, nec quicquam insipiente fortunato intolerabilius fieri potest; Aristoteles autem de eadem re (Eth. Nic. 4. 3. 21): ὑπερόπται δὲ καὶ ὕβρισται οἱ τὰ τοιαῦτα ἔχοντες ἀγαθὰ γίνονται· ἄνευ γὰρ ἀρετῆς οὐ βράδιον φέρειν ἐμμελῶς τὰ εὐτυχήματα· οὐ δυνάμενοι δὲ φέρειν καὶ οἰόμενοι τῶν ἄλλων ὑπερέχειν ἐκείνων μὲν καταφρονεῦσιν, αὐτοὶ δ', ὅ τι ἂν τύχῳσι, πράττουσιν, et (Rhet. 2. 16): τῷ δὲ πλούτῳ ἃ ἔπεται ἦθη, ἐπιπολῆς ἔστιν ἰδεῖν ἄπασιν, ὕβριστὰ γὰρ καὶ ὑπερήφανοι. Neque est negandum similitudinem quandam esse inter ea, quae apud Ciceronem (Lael. XVIII. 66) legimus: accedat (ad amicitiam) suavitas quaedam oportet sermonum atque morum, haudquaquam mediocre condimentum amicitiae; et quae apud Aristotelem (Eth. Nic. 8. 5. 2): οὐ φαίνονται οὐθ' οἱ πρεσβῦται οὐθ' οἱ στρυφνοὶ φιλικοὶ εἶναι· βραχὺ γὰρ ἐν αὐτοῖς τὸ τῆς ἡδονῆς· οὐδεὶς δὲ δύναται συνημερεύειν τῷ λυπηρῷ οὐδὲ τῷ μὴ ἡδέει· μάλιστα γὰρ ἢ φύσις φαίνεται τὸ μὲν λυπηρὸν φεύγειν, ἐφίεσθαι δὲ τοῦ ἡδέος.

Etiam *quaestionem de amicitis novis* apud utrumque scriptorem tractatam invenimus; sed apud Stagiritam accuratius et subtilius. Cicero (Lael. XIX. 67—68) ait: quaestio subdifficilis, num quando amici novi, digni amicitia, veteribus sint anteponendi, ut equis vetulis teneros antepone solemus. Indigna homine dubitatio! Non enim debent esse amicitiarum sicut aliarum rerum satietates: veterrima quaeque, ut ea vina, quae vetustatem ferunt, esse debent suavissima; verumque illud est, quod dicitur, multos modios salis simul edendos esse, ut amicitiae munus expletum sit. Novitates autem si spem adferunt, ut tamquam in herbis non fallacibus fructus appareat, non sunt illae quidem repudiandae, vetustas tamen suo loco conservanda; maxima est enim vis vetustatis et consuetudinis. Aristoteles vero (Eth. Nic. 9. 10. 3) dicit: καὶ φίλων δὴ ἐστὶ τι πλῆθος ὠρισμένον καὶ ἴσως οἱ πλεῖστοι, μεθ' ὧν ἂν δύναίτο τις συζῆν· τοῦτο γὰρ ἐδόκει φιλικώτατον εἶναι. 4. ὅτι δ' οὐχ εἶόν τε πολλοῖς συζῆν καὶ διανέμειν αὐτόν, οὐκ ἀδύνατον· ἔτι δὲ κακείνους δεῖ ἀλλήλοισι φίλους εἶναι, εἰ μέλλουσι πάντες μετ' ἀλλήλων συνημερεύειν· τοῦτο δὲ ἐργῶδες ἐν πολλοῖς ὑπάρχειν. 5. χαλεπὸν δὲ γίνεται καὶ τὸ συγκαίρειν καὶ τὸ συναλγεῖν οἰκείως πολλοῖς· εἰδὸς γὰρ συμπίπτειν ἅμα τῷ μὲν συνήθεσθαι, τῷ δὲ συναλγεσθαι· ἴσως οὖν εὖ ἔχει, μὴ ζητεῖν ὡς πολυφιλώτατον εἶναι, ἀλλὰ τοσοῦτους, ὅσοι εἰς τὸ συζῆν ἱκανοὶ· οὐδὲ γὰρ ἐνδέχεσθαι δόξειεν ἂν πολλοῖς εἶναι φίλον

σφόδρα. 6. οὕτω δ' ἔχειν ἔοικεν καὶ ἐπὶ τῶν πραγμάτων ἃ οὐ γίνονται γὰρ φίλοι πολλοὶ κατὰ τὴν ἑταιρικήν φιλίαν ἃ αἱ δ' ὑμνούμεναι ἐν δυσὶ λέγονται ἃ οἱ δὲ πολυφίλοι καὶ πᾶσιν οἰκείως ἐντυγχάνοντες οὐδενὶ δοκοῦσιν εἶναι φίλοι, πλὴν πολιτικῶς, οὗς καὶ καλοῦσιν ἀρέσκους ἃ πολιτικῶς μὲν οὖν ἔστι πολλοὶς εἶναι φίλον καὶ μὴ ἀρέσκον ὄντα, ἀλλ' ὡς ἀληθῶς ἐπιεικῆ ἃ δι' ἀρετὴν δὲ καὶ δι' ἑαυτοὺς οὐκ ἔστι πρὸς πολλοὺς ἃ ἀγαπητὸν δὲ καὶ ὀλίγους εὐρεῖν τοιοῦτους.

Quod autem apud Ciceronem legimus et nuper adduximus: multos modios salis simul edendos esse, ut amicitiae munus expletum sit, apud Aristotelem legitur (Eth. Nic. 8. 3. 8): πρόσδεϊται χρόνου καὶ συνηθείας ἃ κατὰ τὴν παροιμίαν γὰρ οὐκ ἔστιν εἰδῆσαί ἀλλήλους, πρὶν τοὺς λεγομένους ἄλλας συναναλῶσαι et (Eth. Eud. 7. 2): οὐκ ἔστιν ἄνευ πείρας οὐδὲ μιᾶς ἡμέρας ὁ φίλος, ἀλλὰ χρόνου δεῖ ἃ διὸ εἰς παροιμίαν ἐλήλυθεν ὁ μέδιμος τῶν ἄλων. Idemque, quod apud Aristotelem et apud Ciceronem, legimus apud Plutarchum (Περὶ φιλαδελφείας 8): τῶν ἄλων συγκατεδηδοκῶς μέδιμον et ipsi proverbium habemus: «prima di scegliere l' amico bisogna averci mangiato il sale sett' anni».

Neque praetermittendus est locus Aristotelis (Eth. Nic. 8. 1. 1), ubi legitur: ἔστι (φιλία) ἀρετὴ τις ἢ μετ' ἀρετῆς, cum quo tres Ciceronis loci conferri possunt; primus (Lael. VI. 20), ubi affirmatur: virtus amicitiam et gignit et continet nec sine virtute amicitia esse ullo pacto potest; alter (Lael. XXII. 83), quo Cicero ait: virtutum amicitia adiutrix a natura data est, non vitiorum comes, ut, quoniam solitaria non posset virtus ad ea, quae summa sunt, pervenire, coniuncta et consociata cum altera perveniret; tertius (Lael. XXVII. 100), quo Laelius dissertationem de amicitia ad finem perducit: virtus et conciliat amicitias et conservat. Alii quidem loci fortasse conferri possunt, ad demonstrandum quantum valeat Aristoteles in Ciceronis de amicitia libro: satis autem ii erunt, quos attulimus inter se simillimos.

Tamen non prorsus eodem modo disserunt Cicero et Aristoteles de amicitia: Romanus enim scriptor non solum seiungit et distinguit sapientum familiaritates a vulgaribus amicitiiis, sed etiam coniungit, quae ad mores pertinent praecepta cum iis, quae ad rem publicam attinent; apud Aristotelem e contrario eadem seiuncta legimus. Quod sine dubio Ciceroni non potest adscribi; nam amicitia Romanorum differebat a Graecorum φιλία. Cum rem publicam potiore haberent Romani omnibus rebus et in re

publica Ciceronis temporibus vehementi partium certamine dimicaretur, sequebatur, ut adversarii perniciosi rei publicae neque virtute neque vera benevolentia praediti haberentur¹⁾.

De nonnullis rebus igitur dissentiunt Aristoteles et Cicero alter ab altero; namque de dimittendis amicitiiis Cicero praecipit (Lael. XXI. 77): Si aut morum aut studiorum commutatio quaedam facta erit aut in rei publicae partibus dissensio intercesserit, cavendum erit, ne non solum amicitiae depositae, sed etiam inimicitiae susceptae videantur. Nihil est enim turpius quam cum eo bellum gerere, quocum familiariter vixeris. 78. Quam ob rem primum danda opera est, ne qua amicorum discidia fiant; sin tale aliquid evenerit, ut extinctae potius amicitiae quam oppressae videantur. Cavendum vero, ne etiam in graves inimicitias convertant se amicitiae; ex quibus iurgia, maledicta, contumeliae gignuntur. Quae tamen si tolerabiles erunt, ferendae sunt et hic honos veteri amicitiae tribuendus, ut is in culpa sit, qui faciat, non qui patiat in iuriam. Humanus autem Aristoteles (Eth. Nic. 9. 3. 3-5) de amicitia cum eo, qui bonus habitus sit et repente μοχθηρός se praebat, quaerit: ἄρ' οὖν εὐθύς διαλυτέον; ἢ οὐ πᾶσιν, ἀλλὰ τοῖς ἀνάτοις κατὰ τὴν μοχθηρίαν; ἐπανέρθωσιν δ' ἔχουσι μᾶλλον βοθητέον εἰς τὸ ἦθος ἢ τὴν οὐσίαν, ὅσα βέλτιον καὶ τῆς φιλίας οἰκειότερον; Εἰ δ' ὁ μὲν δεικνόμενος, ὁ δ' ἐπεικνέστερος γίνοιτο καὶ πολὺ διαλλάττοι τῇ ἀρετῇ, συμβιβούν οὐχ ὅσον τε εἴη. ἄρ' οὖν οὐδὲν ἀλλοιότερον πρὸς αὐτὸν ἐκτέον ἢ εἰ μὴ ἐγεγόνει φίλος μηδέποτε; ἢ δεῖ μνηστῆρα ἔχειν τῆς γενομένης συνηθείας καὶ, καθάπερ φίλους μᾶλλον ἢ ἰθνητοὺς οἰόμεθα δεῖν χαρίζεσθαι, οὕτω καὶ τοῖς γενομένοις ἀπονειμητέον τι διὰ τὴν προσγεγενημένην φιλίαν, ὅταν μὴ δι' ὑπερβολὴν μοχθηρίας ἢ διάλυσιν γένηται; Et similiter iam Solon monuerat: φίλους μὴ ταχὺ κτῶ' οὐς δ' ἂν κτήσῃ, μὴ ἀποδοκίμαζε.

De benevolentia autem, quae exstat in eos, quos nunquam vidimus, mollius est, quod Cicero dicit; namque Aristoteles non solum τὸ ἐπεικνέας, sed etiam τὸ χρήσιμον causam eius esse affirmat. — Ut locos ipsos afferamus, est Laeli sententia (VIII. 28): Nihil est virtute amabilius, nihil quod magis adiciat ad diligendum, quippe cum propter virtutem et probitatem etiam eos, quos nunquam vidimus quodam modo diligamus et (IX. 29): Quodsi tanta vis probitatis est, ut eam vel in eis, quos nunquam

¹⁾ Ramorino pag. IX.

vidimus, vel, quod maius est, in hoste etiam diligamus, quid mirum est, si animi hominum moveantur, cum eorum, quibuscum usu coniuncti esse possunt, virtutem et bonitatem perspicere videantur? Aristoteles autem ait (Eth. Nic. 8. 2. 3-4): τῷ φίλῳ φασὶ δεῖν βούλεσθαι τὰγαθὰ ἐκείνου ἕνεκα ἵ τοὺς δὲ βουλομένους οὕτω τὰγαθὰ εὖνοις λέγουσιν, ἐὰν μὴ ταῦτὸ καὶ παρ' ἐκείνου γίνηται ἵ εὖνοιαν γὰρ ἐν ἀντιπεπονηθείᾳ φιλίαν εἶναι ἢ προσθετέον μὴ λαθάνουσαν; πολλοὶ γάρ εἰσιν εὖνοι οἷς οὐχ ἐωράκασιν, ὑπολαμβάνουσι δὲ ἐπεικειᾶς εἶναι ἢ χρησίμους ἵ τοῦτο δὲ ταῦτὸν καὶ ἐκείνων τις πάθει πρὸς τοῦτον, εὖνοι μὲν οὖν οὗτοι φαίνονται ἀλλήλοισι ἵ φίλους δὲ πῶς ἂν τις εἴποι λαθάνοντασ ὡς ἔχουσιν ἑαυτοῖς; δεῖ ἄρα εὖνοεῖν ἀλλήλοισι καὶ βούλεσθαι τὰγαθὰ μὴ λαθάνοντασ δι' ἕν τι τῶν εἰρημένων.

Haud dubium est multas alias dissimilitudines inter Laelium et Ethica Nicomachea adduci posse; sed primum in eo vertuntur, quod Aristoteles Graecus, Cicero et Romanus fuit et senator iis temporibus, quibus cives inter se contendebant acerrime; deinde ex his dissimilitudinibus non sequitur, ut falso nos supra posuerimus Ciceronem hausisse e fonte Aristotelio.

Quæ cum ita sint, prætermitemus *formam dialogicam huius libelli esse talem, quali Aristoteles, non Plato usus est.* Quem scriptorem, quamquam ille quidem de amicitia disseruerat, tamen non est Cicero secutus præcipue, ut fecerat in aliis libris conscribendis.

DE PLATONE.

Iam vero præbebat Λύσις dialogus non multam rerum materiam, e qua Cicero sententias Laeli abduceret. In primis non sunt in latina lingua duæ significationes vocis «amicus» sicuti in græca lingua vocis φίλος, quæ et agendi et patiendi vim habet (φιλῶν καὶ ἀντιφιλούμενος). De quæstione, quæ ex hac duplici significatione exstat, scilicet, si quis alium amat, utrum qui amat amicus sit in alium, an qui amatur, an ambo in vicem amici sint, disputat Socrates cum Menexeno apud Platonem in Λύσις (pag. 212 A-213 D) et eandem quæstionem attingit in Σύμποσιον (pag. 178 C-180 B; pag. 184 D); Cicero vero eam prætermittit; sed alias de quibus in Λύσις disseritur, etiam in «Laelium» inducit Cicero. In quibus et illa est sententia *amicitiam nisi in bonis esse non posse* (Lael. V. 18), quam Plato verbis exprimit (Lys. pag. 214

D): ὁ ἀγαθὸς τῶ ἀγαθῷ μόνος μόνῃ φίλος, ὁ δὲ κακὸς οὔτ' ἀγαθῷ οὔτε κακῷ οὐδέποτε εἰς ἀληθῆ φιλίαν ἔρχεται. Sequitur illa, de qua Plato in *Λύσις* (pagg. 220 B; 218 B;) disputat *bonum per se ipsum nos amare*: τὸ τῶ ἔντι φίλον οὐ φίλου τινὸς ἕνεκα φίλον ἐστίν, quam Cicero (Lael. VIII. 27 — IX. 32) more suo explicat atque declarat. Quamquam, inquit, utilitates multæ et magnæ (amicitiam) consequuntur, non proficiscuntur tamen ab earum spe causæ diligendi. Amicitiam enim non spe mercedis adducti, sed quod omnis eius fructus in ipso amore inest, expetendam putamus.

Accedit quod Cicero (Lael. XXIV. 88) dicit: «et monendi amici sæpe sunt et obiurgandi, et hæc accipienda amice, cum benevole fiunt,» quod ad id referri potest, quod Socrates apud Platonem (*Λύσις* pag. 207 D-210 E) more suo dialogica forma cum Lyside explicat. Et hæc et alia multa Cicero e fonte Platónico hausisse videtur; e quibus illa quoque Romani scriptoris sententia ferri potest (Lael. IV. 13-14): apud me antiquorum auctoritas valet, vel eorum, qui in hac terra fuerunt magnamque Græciam institutis et præceptis suis erudierunt, vel eius, qui idem semper (professus est), animos hominum esse divinos iisque, cum ex corpore excessissent, reditum in cælum patere, optimo et iustissimo cuique expeditissimum, quæ sententia in Phædone Platónico amplissime aptissimeque declaratur; Cicero autem non solum hoc loco, sed etiam in libro suo De senectute (XXI. 78) et plurimis aliis locis (De rep. VI. 9-12; Tusc. I. 24. 56; I. 29. 71; I. 23. 53), eam sententiam accipit suamque facit; atque de doctrinis Pythagoræorum, quas Plato in Phædone sæpe (pagg. 62 B; 70 C; 87 D—88 A), in Menone (pag. 81 B-82 A) semel memorat, non solum in Catone maiore (cap. XX. 73), sed etiam hoc «Laeli» loco Cicero loquitur. Neque prætermittendus est ille Ciceronis locus, ubi de Themistocle et Coriolano disserit Laelius (XII. 42) et præcipit cives non licere poenam iniustitiæ a patria expetere, quam sententiam etiam Plato in Critone exponit. Atque quod Cicero dicit (Lael. XIV. 50): constat bonis inter bonos quasi necessariam benevolentiam, in Phædro (pag. 255 B et D) haud aliter legi potest. Sed quid valuerit Plato in Ciceronis «Laelio», hactenus.

DE XENOPHONTE.

Si alius scriptor adducendus est, e cuius libris Cicero aliquid hauserit, Xenophon sine dubio nobis offertur, qui de

amicitia plura disseruit in Commentariis. Quos si legimus, locum (II. 4. 1) invenimus, quo Xenophon de Socrate memorat: τοῦτο μὲν πολλῶν ἔφη ἀκούειν, ὡς πάντων κτημάτων κράτιστον ἂν εἴη φίλος σαφῆς καὶ ἀγαθός· ἐπιμελουμένους δὲ πάντος μᾶλλον ὄραν ἔφη τοὺς πολλοὺς ἢ φίλων κτήσεως. καὶ γὰρ οἰκίας καὶ ἀγρούς καὶ ἀνδράποδα καὶ βοσκήματα καὶ σκεύη κτωμένους τε ἐπιμελιῶς ὄραν ἔφη καὶ τὰ ὄντα σώζειν πειρωμένους, φίλον δὲ, ὃ μέγιστον ἀγαθὸν εἶναι· φασιν, ὄραν ἔφη τοὺς πολλοὺς οὔτε ἐπιως κτήσονται φροντίζοντας, οὔτε ὅπως οἱ ὄντες ἑαυτοῖς σώζονται. Cum quo loco hi Ciceroniani conferri possunt loci: (Lael. V. 17): ego vos hortari tantum possum, ut amicitiam omnibus rebus humanis antepo- natis; nihil est enim tam naturae aptum, tam conveniens ad res vel secundas vel adversas; (VI. 20): haud scio an excepta sapientia nihil melius (amicitia) homini sit a dis immortalibus datum. Divitias alii praepo- nunt, bonam alii valetudinem, alii po- tentiam, alii honores, multi etiam voluptates; (XV. 55): amici, optima et pulcherrima vitae supellectilis.

Atque si commentarios Xenophonteos legere pergimus, idem invenimus apud Ciceronem, ubi Laelius de Scipione (XVII. 62) dicit: querebatur, quod omnibus in rebus homines diligen- tiores essent; capras et oves quot quisque haberet, dicere posse, amicos quot haberet, non posse dicere; et apud Xenophontem de Socrate (Comm. 2. 4. 4): ὄραν ἔφη τοὺς πολλοὺς τῶν μὲν ἄλλων κτημάτων, καὶ πάνυ πολλῶν αὐτοῖς ὄντων, τὸ πλῆθος εἰδότες, τῶν δὲ φίλων, ὀλίγων ὄντων, τὸ πλῆθος ἀγγουύντας. Ad haec accedit id, quod Xenophon in Comm. 2. 4. 6-7 affirmat et Cicero in Lael. VI. 22 aliis exemplis declarat; utriusque loci sententia est: amicitia res plurimas continet; quoquo te verteris, praesto est, nullo loco excluditur; et secundas res splendoriores facit et adversas partiens communicansque leviores. Quod autem Xenophon (2. 6. 5) praecipit amicum esse decere εὐνοοῦντα δὲ καὶ εὐσύμβολον, idem Cicero (Lael. XVIII. 65) verbis exprimit: simplicem et communem et consentientem eligi par est; (XVII. 62): sunt firmi et stabiles et constantes eligendi; (XVIII. 66): amicitia dulcis esse debet et ad omnem comitatem facilita- temque proclivis.

Neque omittit Cicero id latinis verbis referre, quod apud Xenophontem (2. 6. 6-7) Critobulo rogante: πῶς οὖν ἂν δοκιμάσαιμεν πρὸ τοῦ χρῆσθαι; Socrates respondet: ἴπποις ἂν ἄν ὀρώ τοῖς πρόσθεν καλῶς χρώμενον, τοῦτον καὶ ἄλλοις οἶμαι καλῶς χρῆσθαι. Nam postquam iam

confessus est (Lael. XVII. 62): experiendum est in ipsa amicitia. Ita praecurrit amicitia iudicium tollitque experiendi potestatem, ita prosequitur (XVII. 63): est igitur prudentis sustinere ut cursum, sic impetum benevolentiae, quo utamur quasi equis tempatis, sic amicitia ex aliqua parte periclitatis moribus amicorum. Neque aliter (XXIII. 85): cum iudicaveris, diligere oportet, non, cum dilexeris, iudicare.

Similitudinem quandam praebent quoque Xenophontis Comm. 2. 6. 19 et Ciceronis Lael. V. 18 et XVIII. 66; amicitiam nisi inter bonos esse non posse affirmat Laelius, et Xenophon (II. 6. 19): ἔρω τοὺς πονηροὺς φίλους ἀλλήλοις οὐ δυναμένους εἶναι· οἱ πονηροὶ πάντως ἔμοιγε δοκοῦσιν ἀλλήλοις ἐχθροὶ μᾶλλον ἢ φίλοι πεφυκέναι. Atque quod Xenophon dicit (6. 6. 21): φύσει ἔχουσιν οἱ ἄνθρωποι τὰ φιλικὰ, iisdem fere verbis significat Laelius (VIII. 27): a natura mihi videtur orta amicitia. Item quod apud Xenophontem ait Socrates (2. 6. 24): οἱ μὲν ἐπιθυμοῦντες ἐν ταῖς πόλεσι τιμᾶσθαι τε καὶ ἄρχεῖν, ἵνα ἐξουσίαν ἔχουσι καὶ ἀνθρώπους βιάζεσθαι καὶ ἡδυπαθεῖν, ἀδικοὶ τε καὶ πονηροὶ ἂν εἶεν καὶ ἀδύνατοι ἄλλω συναρμόσει, Laelius apud Ciceronem, sive, ut verius dicamus, Cicero per Laelium (XVII. 63) exclamat: ubi eos inveniemus, qui honores, magistratus, imperia, potestates, opes amicitiae non anteponant, ut, cum ex altera parte proposita haec sint, ex altera ius amicitiae, non multo illa malint?

Dissentiunt tamen Xenophon et Cicero in eo, quod Xenophon eum tantum, qui in honoribus reque publica versatur sua ipsius causa amicis erga alios esse posse negat, cum e contrario datum sit ei, qui rei publicae adiuvandae causa ad summos honores pervenire velit, amicitia uti cum consentientibus suis; Cicero «difficillime» (Lael. XVII. 64) veram amicitiam reperiri posse affirmat inter eos, qui rei publicae operam dant. Quod autem Socrates Critobulo apud Xenophontem (Comm. 2. 6. 37-38) dicit exemplisque explicat: obsequium molestum esse, quod peccatis indulgens praecipitem amicum ferri sinit, idem apud Ciceronem (Lael. XXIV. 89-90) invenitur.

De multitudine in contionibus idem sentit Cicero atque Socrates; hic (Comm. 3. 7. 5) Charmidem hortatur, ne eum pudeat dicere in contione ἐν τοῖς ἀφρονεστάτοις τε καὶ ἀσθενεστάτοις, ille vero affirmat (Lael. XXV. 95) contionem constare ex imperitissimis. Maximam autem similitudinem ostendunt loci:

Xenophontis, quo Critobulus Socrati dicit (2. 6. 14): Δοκεῖς μοι λέγειν, ὦ Σώκρατες, ὡς, εἰ μέλλοιμεν ἀγαθὸν τινα κτήσασθαι φίλον, αὐτοὺς ἡμᾶς ἀγαθοὺς δεῖ γενέσθαι λέγειν τε καὶ πράττειν et Ciceronis, quo Laelius (XXII. 82): plerique perverse, ne dicam impudenter, habere talem amicum volunt, quales ipsi esse non possunt. Par est autem primum ipsum esse virum bonum, tum alterum similem sui quaerere.

His locis, quos nuper attulimus, alii multi adiici possunt ex Commentariis Xenophonteis vel ad litteram vel ad sententiam similes locorum in dialogo «Laelius»; quibus Cicero aptissime more suo in suo libello usus est.

Ita declaratum esse videtur, quo modo cohærescant Ciceronis sententiae de amicitia cum iis, quæ profitebantur et Aristotelis discipulus Theophrastus et ipse Aristoteles, et cum iis, quæ Plato in Lyside exposuit; atque ostendimus Ciceronem de amicitia consentire cum Xenophonte, optimo interprete Socratis, a quo Aristotelia et Platonica disciplinæ deductæ sunt. Restat, ut ceteras duas scholas attingamus, quæ a Socrate profectæ sunt, *stoicam et epicuræam*. Quarum sententias non adhibet Cicero, immo vero compluribus locis oppugnat; Epicuræorum, quod pecudum ritu ad voluptatem omnia referant (Lael. IX. 32), Stoicorum, quod res ad vivum resecent et subtilius disserant, fortasse vere, sed ad communem utilitatem parum (Lael. V. 18).

DE STOICIS.

Stoicorum disciplinæ *probat ex nonnulla parte τὴν αὐτάρκειαν*, secundum quam virtus ad beate vivendum se ipsa contenta est (Parad. II) et sapiens ducit omnia sua in se posita esse (Parad. II. 17) humanosque casus virtute inferiores putat; sed præcipit amicos, cum sint pulcherrima vita suppellectilis, non tantum vulgaribus hominibus, sed etiam iis exquirendos esse, qui virtute sunt præditi. — Concedit (Lael. V. 19) earum præscriptionum, quæ ad mores pertineant, summam esse atque optimam, quam Polemo Stoicus philosophus commendat, *ut secundum naturam vivatur* et ipse (De off. III. 3. 13) dicit esse: cum virtute congruere semper, cetera autem, quæ secundum naturam sint ita legere, si ea virtuti non repugnent; atque (Lael. XI. 37)

Q. Aelium Tuberonem laudat, constantem civem et fortem, vita severum et congruentem cum ea disciplina, quam colebat (Brut. 31. 117), qui Tiberium Gracchum rem publicam vexantem dereliquit; sed *impugnat* (Lael. V. 18 et XI. 38) *sententiam Stoicorum de viro bono*, cum putet eam tantummodo ad cogitationem valere et cerni non sensu, sed mente; disserentem autem de amicitia scriptorem de iis amicis loqui decere, quos novit vita communis. Stoici quidem negabant (Lael. V. 18) quemquam esse virum bonum nisi sapientem, Cicero e contrario aperte profitetur (Lael. XVIII. 65): vir bonus, quem eundem sapientem licet dicere. — Stoicos non esse audiendos putat, qui sapientis virtutem duram et quasi ferream esse quandam velint (Lael. XIII. 48); qui nimis sibi confidant et omnes virtutes inter se pares esse putent (De orat. I. 18.83); non vult virtutem verborum magnificentia metiri, ut Stoici solebant, sed eam interpretari ex consuetudine vitæ sermonisque sui (Lael. VI. 21); se nescire fatetur sitne malum dolere necne (Lael. III. 10; Tusc. II. 18. 42), cum Stoici affirmant contortulis quibusdam ac minutis conclusiunculis non esse malum dolorem; atque Stoicorum virtutem superbam appellat (Lael. XIV. 50). — Ad hæc accedit, quod Cicero sæpius monet (Lael. II. 6—7; V. 18; XI. 38) virum sapientem, de quo ipse loquatur, non esse sapientem omni ex parte perfectum, sed virum, qui proxime accedat ad perfectam sapientiam Stoicorum, quam nemo mortalis consequi possit. Inde sequitur, ut sententia «amici causa omnia esse facienda» (Lael. XI. 38) e Stoicorum tantum loco valeat, qui sapientes suos perfectos esse putant; in vita communi autem eam sequendam non esse censet Cicero. — *Cynicorum, qui se ipsis omnia inferiora putant, disciplinam oppugnat* et inhumanam (Lael. XIV. 50) appellat; et quamquam Catonis sententiam accipit suamque facit (Lael. XXI. 76): «amicitias, cum dimittendæ sint, dissuendas magis quam discindendas esse», Laelium inducit ut Stoicorum adversarium loquentem (Lael. VI. 21; III. 10). Virtute quidem (Lael. XXVII. 104) excepta nihil præstabilius esse amicitia vult; ita inter res æstimabiles et virtutem ponit, cum eam primo, amicitiam vero altero loco collocet; Stoici e contrario virtutem se ipsa contentam, omnia cætera ἀδιάρπα esse putabant. Præterea liberaliter vivendum esse censet (Lael. XXIII. 86) et Cynicos castigat; Stoicorum præcepta mirabilia quædam appellat,

sed concedit esse aliquid bonum per se ipsum atque, fortasse invitus, ut Stoicus loquitur, cum præcepta oppugnet Epicuræorum.

DE EPICURAEIS.

His nihil unquam concedit, nunquam adsentitur (Lael. IV. 13; XIII. 45); Epicuræi pecudum ritu omnia ad voluptatem referunt (Lael. IX. 32), amicitiam præsidii adiumentique causa non benevolentiae neque caritatis expetunt (Lael. XIII. 46) atque utilitatum causa fingentes amicitiam tollunt amabilissimum eius nodum (Lael. XIV. 51). Ab illis virtus contemnitur (Lael. XXIII. 86) et venditatio quædam atque ostentatio esse dicitur; mirabilia quædam præcipiunt (Lael. XIII. 45); nihil altum, nihil magnificentum ac divinum suscipere possunt (Lael. IX. 32); eorum virtus immunis est (Lael. XIV. 50) cum statuunt πολιτεύεσθαι non oportere (Ad fam. VII. 12. 2). Voluptates præponere amicitiae beluarum est (Lael. VI. 20); atque Epicuræi solem videntur tollere e mundo (Lael. XIII. 47), cum dicant fugiendas esse nimias amicitias et commodissimum esse quam laxissimas habenas amicitiae habere; deliciis diffluunt (Lael. XV. 52); neque audiendi sunt, si quando de amicitia, quam nec usu nec ratione habent cognitam, disputant (ibid.); amicos eos potissimum diligunt, ex quibus sperant se maximum fructum esse capturos (Lael. XXI. 79). Ita pulcherrima illa et maxime naturali carent amicitia per se et propter se expetita nec ipsi sibi exemplo sunt, hæc vis amicitiae qualis et quanta sit (Lael. XXI. 80); eorum securitas repudianda est (Lael. XIII. 47).

Quæ omnia cum legimus, persuadetur nobis iniustum esse Ciceronem in scholam Epicuri et in Epicurum ipsum, qui, cum nollet obstare amicitiam voluptati, illam tamen magni habebat et colendam et observandam esse præcipiebat. In Ciceroniano Laelio e contrario sunt omnia reiicienda et reprobanda, quæ ad Epicuri scholam attinent neque ullum ex eius præceptis bonum esse potest.

Ut huius iniustitiae Ciceroni veniam demus, non sufficit certo scire nos plerosque Romanos Ciceronis temporibus Epicuri doctrinis indulsisse, quæ, cum fatum in deorum locum substituerent, omnem causam agendi demerent. Ciceronis temporibus

e contrario perseveranter agendum et decertandum erat, ut res publica vindicaretur in libertatem, contra civem præpotentem, qui fructum capiens e rei publicæ malis supremam potestatem et imperium, quod iam adeptus erat, in manibus suis stabilire et firmare nitebatur novis legibus et institutis. Quæ cum ita essent, optabat Cicero, ut omnes cives de re publica idem atque ipse sentirent; cupiebat ille quidem, ut omnes animo forti et indomito essent ad defendendam libertatem. Gravissimum autem est confiteri res non ita se habuisse, cives e contrario res privatas anteposuisse publicis, has contempsisse et neglexisse, muneribus defuisse. Inde sequebatur, ut veræ amicitiae non iungerentur itaque fiebat, ut libellus de amicitia optimus et aptissimus Romanis esset.

In hoc libello Cicero præbet se nobis, qualis fuit tota vita sua: Romanus civis et nobilium amicus. Amicitia sapientum, de qua in «Laelio» sermo est, inter optimates tantum iungi potest; C. Laelius est princeps in civitate; ea autem praecepta dat, quæ vir nobilis et optimatum fautor proferre possit. Itaque amicitia in Ciceronis dialogo tantum inter eos iungi potest, qui de republica idem sentiunt; atque hoc differt Romanorum a Græcorum amicitia, quæ *χρηστοφιλία* est, ergo homine dignior et humanis necessitatibus magis idonea.

Sed «Laeli» vitia non prætereuntibus nobis venustas dialogi agnoscenda est, sermo suavissimus et splendore quodam præditus, scribendi ratio elegantissima, ante omnia optima præcepta, quæ Cicerone digna sunt, viro patriæ devotissimo, optimo cive, fidissimo amico.

Salvatore Sabbadini.

COLLEGIO DEI PROFESSORI

Docente	Capo-classe	Insegnò	Ore sett.	Osservazioni
<i>Direttore:</i> 1. Baccio Ziliotto		latino (VI a)	6	
<i>Professori effettivi:</i> 2. Remigio Ballocc	—	—		trasferito provvisoriamente al II Ginn.
3. Emilio Bidoli	VIII a	tedesco (IV a, VI b, VII a, VIII a b) italiano e propedeutica (VIII b)	20	
4. Francesco Blasig	—	storia naturale (I a b, II a b) fisica e chimica (III a b, IV a b)	20	
5. dott. Enrico Brol	—	italiano (IV b, V, VI b, VII a, VIII a)	17	
6. Casimiro Crepaz	—	matematica (I a, V, VI a b, VIII b) fisica (VIII b)	17	custode del gabin. di fisica nel II sem. ore 18
7. Mario Gius	—	italiano (IV a) tedesco (I b, II b, III b, V, VII b)	18	dal 6 ott. al 24 febb. insegnò anche ital. in VII b (ore 21)
8. Luigi Granello	III a	latino e italiano (III a) latino e greco (VIII a)	19	
9. Edoardo Iurizza	—	disegno (I-IV, corso facoltativo V-VIII) calligrafia (I a b)	20	
10. dott. Ricc. de Luvk	VII b	geografia e storia (II b, III a, V, VII b)	15	custode del gabin. geogr.-storico
11. Ernesto Marini	—	tedesco (I a, II a, III b, IV b, VI a)	15	
12. dott. Ferd. Pasini	II b —	italiano e latino (II b) italiano e propedeutica (VII b) italiano (II b e VII b)	16 7)} fino al 6 ottobre nel II semestre
13. Artemio Ramponi	IV b	geografia e storia (I b, IV b, VI a, VIII a b)	19	nel II sem. ore 17
14. Salvatore Sabbadini	V	latino e greco (V, VII b)	20	curatore della bibl. giovanile
15. Gino Saraval	IV a	latino (IV a, VII a), greco (IV a b)	19	
16. Antonio Stanich	VII a	matematica (VII a b, VIII a) fisica (VII a b, VIII a)	19	nel II sem. insegnò matematica anche in IV a (ore 23)
17. Don Giusto Tamaro	—	religione (I a, II a, III a - VIII b)	26	conserv. della bibl. pauperum, esortatore per il Ginn sup.
18. Vincenzo Zencovich	—	matematica (II a b, III a b, IV b) storia naturale (VI a b)	19	custode della collez. dei progr.
<i>Professori supplenti:</i> 19. dott. Enrico Aubel	I b	latino (I b, IV b), italiano (I b)	18	
20. dott. Aug. Bienenfeld	VI b	geografia e storia (I a, II a, III b, IV a, VI b, VII a)	22	
21. dott. Guido Corsi	VIII b	latino (VIII b), greco (VI b, VII a, VIII b)	19	bibliotecario
22. dott. Marino de Szombathély	II a	latino (II a), greco (VI a), italiano (II a, VI a)	19	custode del gabinetto archeologico
23. Giovanni Vouch	III b	latino (III b, VI b), greco (III a)	17	

COLLEGIO DEI PROFESSORI

Docente	Capo-classe	Insegnò	Ore ssd.	Osservazioni
<i>Candidato di prova:</i> 24. Giovanni Botteri	—	I sem.: matematica (I b, IV a), propedeutica (VII a) II sem.: matematica (I b), pro- pedeutica (VII a b)	8 7	dal 6 ott. al 24 febb. insegnò anche ital. (II b), propedeutica (VII b); dal 4 ott. al 20 dic. geogr. (I b)
<i>Insegnanti incaricati:</i> (2) Remigio Ballocc	—	stenografia	4	
25. Don Luigi Bonat	—	religione (I b, II b)	4	docente effett. della Civica Scuola di via Giotto
26. Giuseppe Brumat	—	francese	4	Prof. effett. della Civica Scuola Reale (Acquedotto)
27. Antonio Budinich	—	tiro a segno e giochi da campo	—	Prof. effett. della Civica Scuola Reale (Acquedotto)
28. dott. Umberto Du- satti	II b	latino (II b), dal 17 ottobre	7	Prof. effett. dell'i. r. Ginnasio
29. Gino Farolfi	—	francese	2	Prof. effett. della Civica Scuola Reale (S. Giacomo)
30. Romedio Romagna	—	ginnastica	14	
31. Emilio Schreiber	—	religione israelitica	8	dirigente la Scuola della Comunità israelitica
32. Giuseppe Zerbo	—	disegno (I a b, II a b, III a b)	12	assistente

II.

PIANO DELLE LEZIONI

STUDI D' OBBLIGO

CLASSE I [A, B].

Religione, 2 ore per settimana. I Sem. *Fede*. Simbolo apostolico, feste principali. II Sem. *Grazia*. Sacramenti e loro cerimonie.

Lingua latina, 7 ore per settimana. *Grammatica*: Morfologia regolare: le cinque declinazioni, aggettivi, avverbi e loro comparazione; numerali, cardinali e ordinali, i più importanti pronomi; coniugazione regolare; alcune delle più importanti preposizioni e congiunzioni. Elementi della sintassi. *Lettura* I brani corrispondenti scelti dal testo.

Lingua italiana, 5 ore per settimana. *Grammatica*: Le parti del discorso. Nozioni elementari di morfologia. Sintassi della proposizione semplice e complessa. Spiegazione ed esercizi pratici della coordinazione e della subordinazione. Regole ed esercizi di ortografia. *Lettura*: Spiegazione e ripetizione libera di vari brani di prosa e di poesia scelti dal testo, dei quali alcuni furono mandati a memoria e recitati.

Lingua tedesca, 3 ore per settimana. *Esercizi*. §§ 1-33 e N.ri 1-36 con la grammatica corrispondente. Esercizi di conversazione.

Geografia, 2 ore per settimana. Elementi di geografia astronomica, fisica e politica. Lettura di carte geografiche; i più semplici rilievi cartografici.

Matematica, 3 ore per settimana. *Aritmetica*: Il sistema decadico. Numeri romani. Le quattro operazioni con numeri

astratti e concreti, interi e decimali. Numeri complessi, risoluzioni e riduzione. Sistema metrico di misure e pesi. Esercizi preparatori per il calcolo delle frazioni. *Geometria*: (alternata con l'aritmetica). Punti, linee, superficie e corpi (cubo e sfera). Segmenti, angoli, triangoli. Rette e piani paralleli e normali. Superficie del quadrato e del rettangolo, volume del cubo, prisma quadrangolare retto.

Storia naturale, 2 ore per settimana. I sem. *Zoologia*: mammiferi e uccelli. II sem., primo mese *Zoologia*: uccelli; negli altri quattro mesi *Botanica*. Tanto nella *Zoologia* che nella *Botanica* istruzione intuitiva e descrizione delle specie più importanti, con riguardo ai caratteri dei singoli gruppi.

Disegno, 2 ore per settimana. Semplici motivi ornamentali derivati da forme geometriche; foglie dal vero.

Calligrafia, 1 ora per settimana, caratteri inglese e tedesco.

CLASSE II [A, B].

Religione, 2 ore per settimana. I semestre: Catechismo grande: seconda parte (speranza) e terza parte (carità); culto: divozioni, processioni, pellegrinaggi, reliquie ecc. II semestre: Precetti, S. messa, quinta parte (Novissimi). *Culto*: Cerimonie della S. messa, paramenti, colori, libri, canto ecc.

Lingua latina, 7 ore per settimana. *Grammatica*. Ripetizione e completamento della morfologia regolare: le più importanti irregolarità nella declinazione, nel genere, nella coniugazione; i pronomi e numerali non trattati nella I, avverbi, proposizioni, congiunzioni, interiezioni. Accusativo c. inf., abl. assol. e occasionalmente altre delle più importanti regole di sintassi. *Lettura e traduzione* degli esercizi corrispondenti offerti dal testo.

Lingua italiana, 4 ore per settimana. *Grammatica*. Ripetizione della materia della I, completamento della morfologia, amplificazione della teoria della proposizione composta, spiegazione particolareggiata e corrispondente esercizio della coordinazione. *Lettura*: Come in I, mirando ad arricchire la copia verborum col trar profitto anche dalla terminologia delle altre materie studiate nella classe. Esercizi di memoria e di recita-

zione. Lettura privata: nella II a, *Le Veglie di Neri* di Renato Fucini e nella II b, *Il racconto del piccolo vetraio* di O. de Gaspari.

Lingua tedesca, 3 ore per settimana. *Esercizi* §§ 34-57 ossia N.ri 37-71, con la grammatica corrispondente. Alcuni brani mandati a memoria. Esercizi di conversazione.

Geografia, 2 ore per settimana. L'Asia, l'Africa, l'Europa: Italia, Spagna, Portogallo e Gran Bretagna: sguardo orografico e politico. Esercizi cartografici.

Storia, 2 ore per settimana. Miti e leggende antiche, cenni sui personaggi e sugli avvenimenti più importanti della storia greca e romana.

Matematica, 3 ore per settimana, alternando aritmetica e geometria. *Aritmetica*: Introduzione alla teoria delle frazioni. Massimo comune divisore e minimo comune multiplo. Operazioni con le frazioni. Frazioni decimali periodiche. Calcolo di conclusione con due e più specie di numeri. Concetto di funzione. Calcolo degli interessi semplici. Esercizi progressivi con numeri concreti. *Geometria*: Simmetria delle figure piane e dei corpi. Misurazioni per la congruenza delle figure piane. Costruzione dei triangoli, dei quadrilateri e dei poligoni (regolari) Cerchio. Prisma, piramide, cilindro, cono, sfera (in unione all'insegnamento della geografia). Variazione della superficie e del volume dipendente dalle variazioni degli elementi determinatori.

Storia naturale, 2 ore per settimana. I sem. *Zoologia*: alcuni rettili, anfibi, pesci e insetti. II sem. primo mese *Zoologia*: invertebrati inferiori: negli altri quattro mesi *Botanica*: nozioni generali e descrizione delle piante fanerogame più comuni e di alcune crittogame, con riguardo ai caratteri delle relative famiglie.

Disegno, 2 ore per settimana. Elementi di prospettiva, disegni dal vero, piante, oggetti semplici, ornati, piani policromi.

CLASSE III [A, B].

Religione, 2 ore per settimana. I semestre: Ripetizione generale del culto cattolico. II semestre: Storia sacra dell'antico Testamento.

Lingua latina, 6 ore per settimana. *Grammatica*: 3 ore. Dottrina delle concordanze e dei casi, uso e significato delle preposizioni. *Lettura*, 3 ore. Cornelio Nipote, analisi grammaticale, traduzione e spiegazione di alcune vite; di Curzio Rufo, alcuni brani dall'Antologia.

Lingua greca, 5 ore per settimana. *Grammatica*: Morfologia regolare sino all'aoristo passivo. *Lettura*: Analisi e versione dei relativi esercizi.

Lingua italiana, 3 ore per settimana. *Grammatica*: Sintassi della proposizione complessa e del periodo. Esercizi di analisi logica. *Lettura*: Analisi e commento illustrativo di brani scelti di prosa e di poesia con riguardo speciale all'ordine e al collegamento dei pensieri e alle particolarità linguistiche. Alcuni cenni sugli autori letti. Esercizi di memoria e di recitazione.

Lingua tedesca, 3 ore per settimana. *Lettura*, Defant, II ediz. I §§ 58-82 ossia N.ri 72-116, alcuni racconti scelti e frequenti esercizi orali. Alcune favole di Esopo.

Storia, 2 ore per settimana. Avvenimenti principali del medio evo e dell'evo moderno fino alla pace di Vestfalia (1648), con particolare riguardo alla storia della Monarchia austro-ungarica.

Geografia, 2 ore per settimana. Gli stati d'Europa tranne l'Austria-Ungheria; l'America, l'Oceania.

Matematica, 3 ore per settimana (alternando aritmetica e geometria). *Aritmetica generale*: Numeri algebrici in forma semplice. Le quattro operazioni coi numeri generali. Quadrato e cubo e relative radici. Elementi delle equazioni con applicazioni alla geometria. *Geometria*: Equivalenza e calcolo delle superficie. Teorema di Pitagora. Superficie e volume dei corpi più importanti. Dimostrazioni geometriche di formole dell'algebra. Ulteriore sviluppo del concetto di funzione in rapporto alle tre prime potenze e alle radici quadrata e cubica.

Fisica, 2 ore per settimana. Estensione e stato d'aggregazione dei corpi. Calore. Magnetismo. Elettricità statica e galvanismo. Acustica. Ottica. Elementi di geografia astronomica.

Disegno, 2 ore per settimana. Disegni dal vero di vasi e di altri oggetti dell'industria artistica, da piante naturali e da animali imbalsamati.

CLASSE IV [A, B].

Religione, 2 ore per settimana. *Storia sacra* del nuovo Testamento.

Lingua latina, 6 ore per settimana. *Grammatica*: Teoria dell'uso dei tempi e dei modi. *Lettura*. Cesare, de bello Gallico, I, II e parte del VI e VII.

Lingua greca, 4 ore per settimana. *Grammatica*: Ripetizione e completamento della coniugazione dei verbi in ω ; verbi in μ ; coniugazione irregolare.

Lingua italiana, 3 ore per settimana. *Grammatica*: Verbo; Uso dei tempi e dei modi. Traslati e figure. Dello stile. Elementi di prosodia e di metrica. *Lettura*: Si sono letti e spiegati vari brani in prosa e in verso contenuti nel libro di testo, alcuni si sono imparati a memoria. Brevi cenni biografici dei principali autori letti -- Manzoni, *I promessi sposi*.

Lingua tedesca, 3 ore per settimana. *Lettura*: *Defant*, parte I e II, capitoli scelti. Violet, *Echo der deutschen Sprache*.

Storia, 2 ore per settimana. Ripetizione della storia del medio evo da Rodolfo d'Absburgo. Storia moderna fino ai giorni nostri, con particolare riguardo alle province austriache.

Geografia, 2 ore per settimana. Geografia e statistica dell'Impero austro-ungarico.

Matematica, 3 ore per settimana (aritmetica e geometria alternativamente). *Aritmetica generale*: Le quattro operazioni fondamentali con numeri algebrici e con numeri generali. Variazione dei risultati in dipendenza dalle variazioni degli elementi del calcolo. Massima comune misura e minimo comune multiplo. Divisibilità dei numeri. Operazioni con numeri frazionari. Equazioni di primo grado ad una e più incognite. Rapporti e proporzioni. Equazioni quadratiche pure. Rappresentazione grafica delle funzioni lineari e sua applicazione nel risolvere le equazioni di primo grado. *Geometria*: Planimetria. Ripetizione e sviluppo della materia pertrattata nelle tre prime classi con ampliamento delle definizioni e conferma dei teoremi mediante dimostrazione secondo il metodo euclidico. Costruzione di figure piane con i diversi metodi (anche con l'analisi algebrica).

Fisica, I sem. 3 ore per settimana. Meccanica dei corpi solidi, liquidi e aeriformi.

Chimica, II sem. 3 ore per settimana. Dei fenomeni chimici. Analisi e sintesi chimica. Composizione dell'aria atmosferica. Le leggi fondamentali della chimica. Elementi, simboli, formule ed equazioni chimiche. I metalloidi e le loro principali combinazioni; alcuni metalli dei più comuni. Combinazioni organiche.

CLASSE V.

Religione, 2 ore per settimana. Apologia del Cristianesimo.

Lingua latina, 6 ore per settimana. *Lettura*: Livio, Ab urbe condita I, Ovidio: Parti scelte dalle *Metamorfosi*, dai *Fasti*, dalle *Tristezze* e dalle *Eroidi*. Alcuni brani mandati a memoria. *Grammatica*: Ripetizione dell'uso dei casi. Esercizi stilistici.

Lingua greca, 5 ore per settimana. *Grammatica*: Ripetizione della morfologia. Teoria dei casi, preposizioni. *Lettura*: Senofonte, *Anabasi* I, II, III, IV, VI; *Ciropedia* I, II, IX; Omero, *Iliade* I, II. Brani di poesia mandati a memoria.

Lingua italiana, 3 ore per settimana. *Lettura* di poesie e di prose degli autori principali dei secoli XIII e XIV. *Lettura* dell'*Orlando Furioso*. Biografia degli autori studiati.

Lingua tedesca, 3 ore per settimana. *Lettura*: Noë, *Antologia tedesca* p. I. Traduzione e analisi di molti brani di prosa. Frequenti esercizi di traduzione. esercizi di dialogo. Hauff, *Märchen*.

Storia e geografia, 4 ore per settimana. *Storia*, 3 ore per settimana. Storia orientale, greca e romana fino ad Augusto. *Geografia*, 1 ora per settimana. Gli stati dell'Europa meridionale e occidentale, l'America e l'Australia.

Matematica, 3 ore per settimana. *Algebra*: Equazioni di primo grado con graduale ampliamento del calcolo e dell'applicazione. Quesiti d'intavolazione tratti dalla geometria, dalla fisica e dalla chimica, con una, due e più incognite, Teoria delle potenze e delle radici. *Geometria*: Stereometria: i principali teoremi riguardo alla posizione reciproca delle rette e dei piani nello spazio. Proiezioni oblique di corpi semplici (anche

di cristalli). Proprietà fondamentali dell'angolo solido in generale e del triedro in particolare. Descrizione e proprietà dei corpi, (prisma, cilindro, piramide, cono, tronco di piramide e di cono, sfera e sue parti). Calcolo della loro superficie e del loro volume. Teorema di Eulero e poliedri regolari.

Storia naturale, 3 ore per settimana. I sem., *Mineralogia*: Breve esposizione della cristallografia. Descrizione delle specie più importanti di minerali e delle rocce più comuni, con riguardo alle loro proprietà chimico-fisiche. Nozioni di geologia, anche con riguardo speciale alle condizioni della monarchia a.-u. Il sem., *Botanica*: Caratteristica dei gruppi secondo il sistema naturale e degli ordini secondo principi morfologici, anatomici, e biologici, derivati dall'osservazione di forme tipiche; elementi di fisiologia. Descrizione di alcune piante fossili, escluse le particolarità sistematiche.

CLASSE VI [A e B].

Religione, 2 ore per settimana. *Dogmatica* della Chiesa cattolica.

Lingua latina, 6 ore per settimana. *Lettura*: Sallustio, *Bellum Jugurthinum*; Virgilio: Introduzione, I e IV *Elogia*, *Georgiche*: Brani scelti, *Eneide* I, II. Cicerone: la prima *Catilinaria*. *Grammatica*: Esercizi grammaticali e stilistici dal Casagrande.

Lingua greca, 5 ore per settimana. *Lettura*: Omero, *Iliade* III, VI, IX, XVI, XVIII e XXII, ex abrupto da altri canti. Erodoto, *Istorie*, parti scelte dai libri VI, VII e VIII.

Lingua italiana, 3 ore per settimana. *Lettura*: *Il quattrocento e il cinquecento*. Dall'Antologia prescritta: Alberti, Pulci, Boiardo, Lorenzo de' Medici, Poliziano, Sannazaro, Bruni, Savonarola, Leonardo, Machiavelli, Bembo, Ariosto, Castiglione, Guicciardini, Berni, Cellini, Vasari, Tasso e alcuni minori. Notizie biografiche degli autori letti. Cenni sullo svolgimento della drammatica in Italia e sul poema romanzesco. *Lettura del Principe* del Machiavelli. Un'ora alla settimana, in tutt'e due i semestri, lettura della *Divina Commedia*: L'Inferno. *Lettura privata*: *La Gerusalemme liberata*. *La vita* del Cellini. *Esercizi* di memoria e di recitazione.

Lingua tedesca, 3 ore per settimana. *Lettura* e versione, con opportune osservazioni grammaticali e filologiche, di vari brani dell'Antologia del Noë, p. I Kotzebue, *Deutsche Kleinstädter*. Lessing, *Minna von Barnhelm*; Freytag, *Die Journalisten*.

Storia e geografia, 5 ore per settimana. *Storia*, 4 ore per settimana. Storia romana da Augusto sino al 375 d. C. Storia del Medio Evo e storia moderna sino al 1618. *Geografia*, 1 ora per settimana. I principali stati d'Europa, d'Asia e d'Africa.

Matematica, 3 ore per settimana (alternando algebra e geometria). *Algebra*: Concetto dei numeri irrazionali. Numeri immaginari. Teoria e pratica applicazione dei logaritmi. Equazioni quadratiche a una incognita. Equazioni quadratiche a più incognite di tipo semplice. Risoluzioni di equazioni inferiori facilmente riducibili a quadratiche. Rappresentazione e metodo grafico per risolvere le equazioni quadratiche. *Trigonometria piana*: Goniometria. Funzioni goniometriche. Sviluppo delle formole goniometriche e loro applicazione alla soluzione delle equazioni goniometriche. Soluzione del triangolo rettangolo. Teoremi fondamentali e i quattro casi di soluzione del triangolo obliquo.

Storia naturale, 2 ore per settimana. *Zoologia*: Elementi di anatomia e fisiologia umana con riguardo all'igiene. Esposizione dei più importanti gruppi degli invertebrati in base alla descrizione di forme caratteristiche, fatta secondo principi morfologici, anatomici e biologici, escluse le particolarità sistematiche. Descrizione di alcuni animali preistorici.

CLASSE VII [A, B].

Religione, 2 ore per settimana. *Morale*: Dottrina morale della Chiesa cattolica.

Lingua latina, 5 ore per settimana. *Lettura*: Cicerone: pro lege Manilia, pro Roscio Amerino, Cato Maior, I Filippica; Plinio: Epistole scelte; Virgilio: Eneide II, IV e in parte VI. *Grammatica*: Esercizi stilistici dal Casagrande.

Lingua greca, 5 ore per settimana. *Lettura*: Demostene: la I Filippica. Odissea I, 1-88, V, VI, VII, IX, XIII e XXII. L'Apologia di Platone.

Lingua italiana, 3 ore per settimana. *Lettura*: *Il seicento e il settecento*. Lettura di brani di scrittori dei due secoli, del *Giorno* e delle *Odi* principali del Parini, del *Bugiardo* del Goldoni, del *Saul* dell' Alfieri, del *Temistocle* del Metastasio. Un'ora alla settimana lettura della *Divina Commedia*: il Purgatorio. Esercizi di memoria e di recitazione. *Lettura privata*: la *Vita* dell' Alfieri.

Lingua tedesca, 3 ore per settimana. *Lettura* e versione, con opportune osservazioni grammaticali e filologiche, di vari brani dell' *Antologia* del Noë p. II. Schiller, *Kabale un Liebe*; P. Heyse, *Andrea Deffin*. *Letteratura*: I primordi, il medio evo e il secondo periodo classico fino al Herder.

Storia, 3 ore per settimana. Storia moderna e contemporanea, con costante riguardo alla geografia relativa.

Matematica, 3 ore per settimana (alternando algebra e geometria). *Algebra*: Equazioni superiori riducibili a quadratiche ed equazioni di secondo grado a due e più incognite. Progressioni aritmetiche e geometriche, interesse composto e rendite. Elementi della teoria delle combinazioni. Teorema binominale per esponenti interi e positivi. Elementi di calcolo di probabilità. *Geometria*: Trigonometria: applicazione della trigonometria alla geometria pratica, alla fisica e alla astronomia. Geometria analitica piana. Sistema di coordinate ortogonali. Retta e sezione coniche. Superficie dell' elisse e del segmento parabolico.

Fisica, 4 ore per settimana. Nozioni preliminari. Meccanica dei corpi solidi, liquidi e aeriformi. Calorico. Chimica.

Propedeutica filosofica, 2 ore per settimana. Elementi di logica e di metodologia.

CLASSE VIII [A, B].

Religione, 2 ore per settimana. Storia della Chiesa.

Lingua latina, 5 ore per settimana. Tacito, *Ann.* parti scelte dal lib. I-VI. Orazio, *Odi* scelte dai libri I, II, III e IV. — *Satire*. I lib. 1, 6, 9, II lib. 1, 3, 5 — *Epistole*. lib. I, 2, 7, 20. Lettura estemporanea da altri autori. — Elementi di letteratura latina. *Lettura privata*: la *Germania* di Tacito.

Lingua greca, 5 ore per settimana. *Letture*: Platone: *Critone*; *Fedone* cap. I-XIII e fine; *Simposio* dal Cap. XX in poi. Sofocle: *Antigone*. Omero: *Iliade*, canto XVIII, *Odissea* XXII.

Lingua italiana, 3 ore per settimana. *Letture*, Antologia vol. I. L'ottocento. Ripetizione della storia letteraria *Dante*. Si lessero alcuni canti del *Purgatorio* e del *Paradiso*. *Relazioni sulla lettura privata*.

Lingua tedesca, 3 ore per settimana. *Letture*: di brani di prosa e di poesia dei principali scrittori dal Klopstock fino al Goethe. Schiller, *Die Verschwörung des Fiesko*; M. von Ebner-Eschenbach, *Der Kreisphysikus*. *Letteratura* fino alla morte del Goethe; i romantici e i poeti austriaci.

Storia e geografia, 4 ore per settimana nel primo semestre, 3 nel secondo. Storia, geografia e statistica dell'Impero austro-ungarico.

Matematica, 2 ore per settimana. Ripetizione di tutta la materia ed esercizi corrispondenti.

Fisica, 3 ore per settimana il primo, 4 ore il secondo semestre. Magnetismo Elettricità. Moto ondulatorio Acustica. Ottica.

Propedeutica filosofica, 2 ore per settimana. Psicologia empirica.

Compiti in tutte le classi secondo il piano.

RELIGIONE ISRAELITICA.

Distribuzione delle classi, orario e piano delle lezioni nell'anno scolastico 1913-914.
(abbinati agli allievi di questo Ginnasio, *) quelli del secondo Ginnasio comunale)

Gruppo	CLASSI raggruppate	NUMERO degli ALLIEVI	Ore settimanali di istruzione	ORARIO	PIANO DELLE LEZIONI
1	I a, b I a, b	2 + 4 } 2 + 4 }	1	Lunedì 3-4 (4-5)	<i>Compendio</i> della fede, della morale e dei riti. <i>Liturgia</i> : dei giorni feriali e occasionale.
2	II a, b II a, b	7 + 3 } 0 + 2 }	1	Lunedì 4-5 (5-6)	<i>Liturgia</i> : del sabato e occasionale. <i>Storia</i> : Dalla Creazione alla divisione del regno. (Ester e i Macabei). Geografia biblica.
3	III a, b III a, b	1 + 2 } 1 + 3 }	1	Giovedì 3-4 (4-5)	<i>Liturgia</i> : Confermazione religiosa. Liturgia familiare e di circo- stanza.
4	IV a, b IV a, b	2 + 4 } 1 + 3 }	1	Martedì 3-4 (4-5)	<i>Storia</i> : Dalla divisione del regno alla chiusura del canone biblico. <i>Bibbia</i> : Le lezioni settimanali e festive del Pentateuco (vol. I-IV).
5	V V a, b	4 } 1 + 1 }	1	Martedì 4-5 (5-6)	<i>Bibbia</i> : Salmi. Proverbi. Threni <i>Dottrina</i> .
6	VI a, b VI	4 + 3 } 1 }	1	Giovedì 4-5 (5-6)	<i>Pirè Azòd</i> (Apoftegmi rabbinici) <i>Storia</i> della nazione ebrea, sua cultura e religione: dalla chiusura del canone biblico alla presa di <i>Bitér</i> (135).
7	VII a, b	4 + 2 = 6	1	Venerdì 2-3 (3-4)	<i>Bibbia</i> : Profeti oratori. <i>Morale</i>
8	VIII a, b	3 + 2 = 5	1	Venerdì 3-4 (4-5)	<i>Bibbia</i> : I Sem. Giobbe, Ecclesiaste. II Sem. Deuteronomio. <i>Storia</i> c. s. Dalla presa di <i>Bitér</i> ai nostri giorni.

*) a cifre marcate.

ORARIO DEL GINNASIO.

M A T E R I E	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	SOMMA
Religione	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Latino	7	7	6	6	6	6	5	5	48
Greco	—	—	5	4	5	5	4	5	28
Italiano	5	4	3	3	3	3	3	3	27
Tedesco	3	3	3	3	3	3	3	3	24
Storia	—	2	2	2	3	4	3	I. sem. 4 II. " 3	20 (19)
Geografia	2	2	2	2	1	1	—	—	10
Matematica	3	3	3	3	3	3	3	2	23
Storia naturale	2	2	—	—	3	2	—	—	9
Fisica e chimica	—	—	2	3	—	—	4	I. sem. 3 II. " 4	12 (13)
Propedeutica	—	—	—	—	—	—	2	2	4
Disegno	2	2	2	2	—	—	—	—	8
Calligrafia	1	—	—	—	—	—	—	—	1
Ginnastica *)	2	2	2	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	6(10)
Somma	29	29	32	30	29	29	29	29	236
	—	—	—	(32)	(31)	(31)	(31)	(31)	(246)

*) I numeri tra parentesi indicano le ore che successivamente saranno aggiunte quando la ginnastica sarà materia d'obbligo per tutto il Ginnasio.

III.

TEMI E RELAZIONI

a) TEMI D'ITALIANO.

CLASSE V. *Di scuola*: I musei. — Ritratto. — a) Se io fossi. b) Dialogo. c) Meraviglie ariostesche. — Capo d'anno. — La fotografia. — Un caro libro. — Il pianto. — *Thalatta, thalatta!*

Di casa: Paesaggio. — La moda. — Il fascino de' paesi lontani. — Una lirica di Dante.

Brol.

CLASSE VI a *Di scuola*: a) Il tipo dell'Umanista. b) La commemorazione. c) Come si viaggia e come si viaggiava. — a) Un geniale convegno a casa Medici. b) La carta. c) Come d'autunno si levano le foglie. — a) Il mondo cavalleresco. b) Cose di moda. c) La lirica che m'è più cara. — a) Il vento di Soave. b) Passato e avvenire. c) Il cinematografo. — a) Malebolge. b) *Medèn ágan*. c) Dilettanti.

Di casa: a) Elena e Andromaca. b) Ruit hora. c) Un episodio comico. — a) Cadde con Odoacre l'impero d'occidente? b) Un libro. c) I fiori. — a) Una figura storica del '400. b) Natura e vita nell'Iliade. c) Un pesce d'aprile. — Leggendo la Gerusalemme liberata.

Szombathély.

CLASSE VI b. *Di scuola*: a) Ruit hora; b) Andando in giro per la vostra città; c) Ricordando... — a) Battaglie di tavolino; b) Come si viaggia e come si viaggiava; c) Il sole. — a) Vita e costumi del quattrocento; b) Come d'autunno cadono le foglie...; c) La macchina. — a) Farinata e Capaneo; b) Le montagne; c) Bisogna leggere per istruirsi, per correggersi, per consolarsi. — a) Dilettanti; b) Eroi ignorati; c) Leggendo il Principe... — a) Loco è in inferno detto Malebolge; b) La leggenda di Enea; c) Visitando un acquario.

Di casa: Impressioni della lettura de' primi cinque canti dell'Inferno; *b)* I fiori — Le montagne — Cose di moda — La Gerusalemme liberata

Brol.

CLASSE VII *a.* *Di scuola:* *a)* Manfredi; *b)* „Suole a riguardar giovare altrui“ (Dante); *c)* I viaggi. — *a)* Il riso; *b)* Il marinismo; *c)* Storia e leggenda. — *a)* L'episodio di Sordello; *b)* Potenza dell'industria; *c)* Una pagina di storia romana. — *a)* La parola; *b)* Attraverso il seicento; *c)* Sui cuique mores fingunt fortunam (Cornelio). — *a)* I ritratti degli antenati (Parini „Mattino“, Manzoni „Promessi Sposi“ Cap. VII); — *b)* Quale vita vorrei vivere? *c)* Prosa e poesia. — *a)* Scene della vita omerica; *b)* la figura di Catilina; *c)* Luce! Luce!

Di casa: I sermoni del Chiabrera. — Ancor più dell'ignoranza nuoce quella superficiale cognizione delle cose per cui si diventa presuntuosi. — Una commedia del Goldoni. — Una tragedia dell'Alfieri.

Brol.

CLASSE VII *b.* *Di scuola:* *a)* Il riso; *b)* Storia e leggenda; *c)* Il marinismo. — *a)* La moda; *b)* L'antipurgatorio dantesco; *c)* „Non è l'ingegno sottile quello che forma le nazioni, bensì sono gli austeri e fermi caratteri“ (*D'Azeglio*). — *a)* Il cinematografo; *b)* I superiori ci sono per rammentare che non si deve aver bisogno di loro“; *c)* „Disuguaglianza è regola - De l'universo antiqua, E bella appar natura - Ne l'inequal struttura“ (*Mazza*).

Di casa: *a)* Il Catone dantesco; *b)* „Scelto uno stato, imparate a rimanerne contenti“ (*C. Cantù*); *c)* „Il buonsenso, che già fu caposcuola, Ora in parecchie scuole è morto affatto; La scienza, sua figliuola, L'uccise per veder com'era fatto“ (*Giusti*). — *a)* Il poema eroicomico;

b) Γῆς ἐπέβην γυμνός, γυμνός δ'ὑπὸ γαῖαν ἄπειμι,
καὶ τί μάτην μοχθῶ γυμνὸν ἔρων τὸ τέλος;

c) „Ancor più dell'ignoranza nuoce quella superficiale cognizione delle cose, per cui si diventa presuntuosi“.

Gius.

Di scuola: *a)* S'io fossi re... *b)* Allegoria del Purgatorio dantesco; *c)* „Fare o disfare è tutto un lavorare“ (*Carducci*).

— *a*) Il vino; *b*) L'invidia; *c*) „Amor, sementa in noi d'ogni virtute E d'ogni operazion che merta pene“ (Dante). — *a*) Il rischio; *b*) Il „Bugiardo“ del Goldoni; *c*) La paura.

Di casa: Fenomeni di primavera. — Robinson.

Pasini.

CLASSE VIII *a*. *Di scuola*: *a*) Vi è una legge e un debito per l'erba come per le rose di dar testimonianza della vita (Fogazzaro); *b*) Dimenticare può essere una mancanza o una colpa, un bene o una virtù; *c*) Non credere d'essere mai troppo grande per la scuola. Essa dura tutta la vita (Franklin). — *a*) Libro e giornale; *b*) Dialogo di burattini; *c*) La personalità di Ugo Foscolo. — *a*) „Hic mortui vivunt, pandunt oracula muti“ (Epigrafe sulla porta di una biblioteca); *b*) Leggendo Tacito; *c*) La lotta per l'esistenza. — *a*) La religione delle tombe; *b*) L'uomo piccolo mondo; *c*) La Ginestra del Leopardi. — *a*) La virtù del sorriso; *b*) Parlate del letterato straniero da voi meglio conosciuto; *c*) Viva la vita! — *a*) Figure dantesche; *b*) L'attenzione alle cose più minute e sfuggevoli fu non di rado la madre delle più utili scoperte; *c*) La conquista dell'aria (Compito di maturità).

Di casa: La Mascheroniana — La Vita dell'Alfieri — Le Odi del Parini.

Brol.

CLASSE VIII *b*. *Di scuola*: *a*) Una mesta cerimonia; *b*) Il libro e il giornale; *c*) Dialogo di burattini. — *a*) Umili virtù e umili eroismi; *b*) Il culto delle memorie; *c*) L'apparizione di Beatrice. — *a*) Divagazioni musicali; *b*) Nella bottega dell'antiquario; *c*) I caratteri della civiltà — *a*) Il carnevale (riflessioni morali); *b*) È lecito talvolta mentire?; *c*) Non si volta chi a stella è fiso (Leonardo) — *a*) Nella valle di Giosafat; *b*) Quali sono, secondo voi, gli eroi più rappresentativi della loro nazione?; *c*) I caratteri del Rinascimento italiano.

Di casa: La Mascheroniana. — La Vita dell'Alfieri. — Classicismo e romanticismo.

Bidoli.

b) **TEMI DI TEDESCO.**

CLASSE V. Ein Ausflug. — Eine Karawane in der Wüste. — Die Bärenhaut (Nacherzählung). — Dornröschen. — Ein Dienst ist des andern wert (Nacherzählung). — Das Gespensterschiff. — Ein Brief. — Ein Besuch in der Klasse.

Gius.

CLASSE VI a. Der Empfang im Hause des Bürgermeisters (nach Kotzebue). — Des Lebens ungemischte Freude Ward keinem Irdischen zuteil (Schiller). — Die Flucht der Diebin aus dem Kerker (Kotzebue). — Durch Irrtum zur Wahrheit. — Aeneas' Landung in Italien. — Jugurthas Leben. — Die Auswanderer. — Cicero gegen Catilina — Allerseelen.

Marini.

CLASSE VI b. Die Abfahrt der Auswanderer. — Das Leben in einer Kleinstadt (nach Kotzebue). — In einer Gemäldegalerie — Jugenderinnerungen. — Der verregnete Ausflug. — Eine Feuersbrunst. — Der Mensch im Kampfe mit der Natur. — Einige Charakterbilder aus Freytags „Journalisten“.

Bidoli.

CLASSE VII a. Erlebnisse in den letzten Ferien. — a) Das höfische Epos; b) Gedanken und Empfindungen beim Beginne des Winters; c) Der Nutzen der Schifffahrt. — a) Die geschichtliche Bedeutung des Mittelmeeres; b) Das Leben ein Kampf; c) Ein Wintergemälde. — Charakteristik der Hauptpersonen in Schillers „Kabale und Liebe“. — a) Ueber den Wert der Geschichte; b) Der Frühling; c) Gute Bücher sind gute Freunde. — a) Ein Lustspiel Goldonis; b) Die Ursachen der französischen Revolution; c) Die grossen Erfindungen. — a) Eine Landpartie; b) Aus meinem Tagebuch; c) Ein Bummel durch die Strassen.

Bidoli.

CLASSE VII b. Die Entstehung des nationalen Epos. — Allerseelen. — Inwiefern ist der Eindruck des Unterganges der Burgunden die Veranlassung zur Ausbildung der Nibelun-

gensage? — Wenn ich König wäre.. — Die Anfänge der gelehrten Literatur bei den Germanen. — Fürchte nicht der Dornen Stechen, Willst du schöne Rosen brechen. — Die erste Blüte der deutschen Literatur. —

Es bildet ein Talent sich in der Stille, Sich ein Charakter in dem Strom der Welt. (Goethe, T. Tasso). — Charakteristik der Hauptpersonen in Schillers Kabale und Liebe.

Gius.

CLASSE VIII *a.* *a)* Das Leben im Winter; *b)* Der Aufbau der Handlung in Montis „Aristodemo“; *c)* Es liesse sich alles trefflich schlichten, Könnte man die Sachen zweimal verrichten. — *a)* Ueber das Studium der alten Klassiker; *b)* Das Leben auf dem Bahnhofe; *c)* Tages Arbeit, abends Gäste, Saure Wochen, frohe Feste (Goethe). — Rosenzweig und Dembowski (in E. Eschenbachs Kreisphysikus): eine vergleichende Schilderung ihres Lebens. — *a)* Ein Faschingstag; *b)* Dialog zweier Freunde über das Theater; *c)* Zur Uebung unserer Tapferkeit ein Feind, zur Uebung der Geduld ein Freund. — *a)* Orestes erzählt den Muttermord; *b)* In einer sternenhellen Nacht; *c)* Honos alit artes. — *a)* Mein Lieblingsautor; *b)* In einer Antiquitätenhandlung; *c)* Wert der Freundschaft (nach Schillers Bürgschaft). — *a)* Der Allerseelentag; *b)* Eine Wasserfahrt; *c)* Es bildet ein Talent sich in der Stille, Sich ein Charakter in dem Strom der Zeit (Goethe).

Bidoli.

CLASSE VIII *b.* *a)* Winterfreuden, *b)* Das eiserne Jahrhundert; *c)* Eine Episode aus Dantes „Fegefeuer“. — *a)* Der Marktplatz; *b)* Bedeutung der Buchdruckerkunst; *c)* Gedanken an einem traurigen Novembertage. — *a)* Die Macht der Gewohnheit; *b)* Ein Sturm auf dem Meere; *c)* Die Ehre nährt die Künste. — *a)* Der Doktor Rosenzweig in E. Eschenbachs Kreisphysikus; *b)* Jugenderinnerungen; *c)* Des Lebens ungemischte Freude Ward keinem Irdischen zu teil. — *a)* Dichtung und Wahrheit in Manzonis „Verlobten“; *b)* Der Raritätensammler; *c)* Die Namen sind in Erz und Marmor nicht So wohl verwahrt als in des Dichters Lied. — *a)* Erinnerungen

aus den ersten Schuljahren; *b*) Durch welche Umstände wurde die Entwicklung der griechischen Kunst begünstigt? (nach Herder); *c*) Ein unnütz Leben ist ein früher Tod (Goethe). -- *a*) Horaz als Mensch und Dichter; *b*) Vor der Ruine einer alten Ritterburg; *c*) Welche Gedanken weckt in uns die Betrachtung des gestirnten Himmels? — *a*) Frühlingslied; *b*) Der Gedankengang in Schillers „Glocke“; *c*) Licht- und Schattenseiten der Geschichte. — *a*) Die modernen Erfindungen; *b*) Venedig; *c*) Einige Charakterbilder aus Schillers „Fiesko“.

Bidoli.

c) RELAZIONI.

CLASSE V: 1. **Tedesco**: *Charles Dickens*, Ein Weihnachtsabend (Bernardino). — *Fr. Grillparzer*, Der arme Spielmann (Dessylla). -- *E. v Bauernfeld*, Die Schutzheiligen (Levi). — *H. Dedenroth*, Die Dänen vor Eckernförde (Loser) — *Fr. Schiller*, Die Braut von Messina (Fabbro). — *Fr. Grillparzer*, König Ottokars Glück und Ende (Stadtherr). — *Paul Heyse*, Andrea Delfin (Streinz). — *Ludwig Fulda*, Der Dummkopf (Ströll). — *W. Hauff*, Die Sage vom Hirschgulden (Barbich). — *W. Hauff*, Saida's Schicksale (Ercolessi). — *W. Hauff*, Die Höhle von Steenfoll (Frizzi) — *W. Hauff*, Das kalte Herz (Gandusio). — Aladino Zauberlampe (Stock). **Gius.**

CLASSE VI a: 1. **Italiano**: L'Averno virgiliano (Venezian). — Gioviano Pontano (Bencich). — Il saggio del De Sanctis su Francesca da Rimini (Levi). — Lorenzo il Magnifico (Brocchi). — Leonardo (Levi). -- L'ode „Alla città di Ferrara“ del Carducci (Luyk). — La II satira dell'Ariosto (Legat). L'Aminta (Cuizza). — L'ultimo viaggio d'Ulisse (Derosa).

Szombathély.

2. **Greco**: La traduzione pascoliana d'Omero (Legat). — La cetra d'Achille (Fronz). — La battaglia di Salamina secondo il Beloch (Glass). — La battaglia di Salamina nei *Persiani* di Sofocle (Venezian). **Szombathély.**

3. **Tedesco**: Das Gastmahl zu Pavia (Bencich). — Meyerias (Legat, Brocchi, Venezian). — Niklas Zriny (Gentilli). — Ibykus (Levi). — Erzherzog Karl bei Aspern (Cuizza). — Wüstenreise (Czerny). — S Francisco (Luyk). — Das Gastmahl des Grafen Alba (De-Rosa). — Andreas Hofer (Bozzini). — Die Grenadiere (Fronz). **Marini.**

4. **Geografia e Storia**: L'Albania (Brocchi). — Storia di Venezia (Legat). **Ramponi.**

CLASSE VI b: 1. **Italiano**: Leonardo (Nordio). — La politica de' Medici nel quattrocento (Rutter) — Margutte (Prister). — Il *Principe* del Machiavelli (Marcus) — La *Mandragola* del Machiavelli (Prister). — L'*Orlando Furioso* (Müller). — L'*Aminta* del Tasso (Marcovich). — Il *Pastor Fido* del Guarini (Pellegrini). — Le *Satire* dell'Ariosto (Siscovich) — Il canto del Conte Ugolino (Luzzatto). — Le opere minori politiche del Machiavelli (Sigon). — Clemente VII e il sacco di Roma (Marcovich). — Le rime di Michelangelo (Prister). — La *Vita* del Cellini (Sigon). — Il Berni (Marcus) — Pietro Aretino (Tivoli). **Brol.**

2. **Latino**: I *Captivi* di Plauto (Marcus). **Vouch.**

3. **Geografia**: Il taglio dell'istmo di Panama (Prister).

4. **Storia Naturale**: Linné (Marcovich), Malpighi (Marcus), Sistemi di calefazione (Marcus), I coralli (Prister). **Bienenfeld.**

5. **Tedesco**: *Chamisso*, Peter Schlemihl; *Ebner-Eschenbach*, Der Kreisphysikus (Marcus). **Bidoli.**

CLASSE VII a: 1. **Italiano**: *La città del sole* del Campanella (Morpurgo). — *I Pensieri diversi* del Tassoni (Benussi). — *La Secchia rapita* — con proiezioni — (Blatt) — Le origini del giornalismo in Italia (Besso). — Galileo (Germanis). — I *Ragguagli* del Boccalini (Fassetta). — I sonetti del Carducci sul Goldoni (Morpurgo) — Le *Fiabe* di C. Gozzi (Dudan). — Le *Memorie inutili* di C. Gozzi (Civicich). — La vita di Venezia nel sec. XVIII (Loly). — Gli avventurieri nel settecento (Arbanassich). — La *Caduta* del Parini (Agapito). — I melo-

drammi del Metastasio (Gasser). — I romanzi del Fogazzaro (Rusconi). — L' Educazione dell' Alfieri (Morpurgo). — *Il Miso-gallo* dell' Alfieri (Morpurgo). **Brol.**

2. **Greco**: Il Ciclope di Euripide (Artico). — La civiltà micenea (Cociancig). — L' ultimo viaggio di Ulisse del Pascoli in rapporto all' Odissea di Omero (Germanis). **Corsi.**

3. **Storia e Geografia**: Kotsiusko e la rivoluzione polacca (Besso). — Il taglio dell' istmo di Panama (Almagià). — Il sistema idrico del Carso (Boccasini).

4. **Tedesco**: *E. Eschenbach*, Der gute Mond (Arbanassich); *Hebbel*, Agnes Bernauer (Artico); *Otto Ernst*, Arbeit und Freude (Benussi); *E. Eschenbach*, Der Kreisphysikus (Boccasini); *G. Keller*, Das Fähnlein der sieben Aufrechten (Cociancig); *W. Raabe*, Die schwarze Galeere (Contin); *Saar*, Innocens (Danelon); *Gerstücker*, Der Schiffszimmermann (Devescovi); *O. Ludwig*, Zwischen Himmel und Erde (Dudan); *Bartsch*, Novellen (Loly); *Kleist*, Michael Kohlhaas (Almagià).

Bidolf.

CLASSE VII b: 1. **Italiano**: a) L' arte del Fogazzaro (Graovaz). — Poeti giocosi e burleschi nella letteratura italiana (Magris). — I fasti del barocco (Marchig). — Maometto e la sua religione (Morteani). — La letteratura francese del Risorgimento e i poeti della Pleiade (Schwarz). — *La Secchia rapita* (Stossich).

Gius.

b) Il *Bacco in Toscana* di F. Redi (Urbani). — Vita e carattere di G. B. Vico (Olivo). — Il Conte di Cagliostro (Viez-zoli). — Carlo Botta e la musica (Pellegrini). **Pasini.**

2. **Tedesco**: *Fr. Grillparzer*, Weh dem der lügt; Das goldene Vlies (Graovaz). — *Philipp Lenz*, Die Bataillonsfahne (Ivancich). — *Ludwig Fulda*, Der Dummkopf (Magris). — *Shakespeare*, Ein Sommernachtstraum (Marchig). — *Rudolf Lindau*, Schweigen (Maurig). — *Fouqué*, Undine (Merluzzi). — *Lessing*, Emilia Galotti (Moro). — *Sudermann*, Heimat (Morpurgo). — *Fr. Grillparzer*, Das Kloster bei Sendomir (Morteani). — *Emil Cohnfeld*, Wenn's donnert (Nitsche). — *Marie*

Bernhard, Die Kinder (Olivo). — *Schiller*, Maria Stuart (Pellegrini). — *Schiller*, Wilhelm Tell (Pellis). — *Hauff*, Die Geschichte von der abgehauenen Hand (Poduje). — *H. v. Kleist*, Der zerbrochene Krug (Pogatschnig). — *Fr. Grillparzer*, Sappho (Polli). — *Kotzebue*, Die deutschen Kleinstädter (Polonio). — *Ibsen*, Nora oder ein Puppenheim (Rusconi). — Das Tierrepos in Deutschland (Schwarz) — *Shakespeare*, Hamlet (Schwarz). — *Schiller*, Der Geisterseher (Stossich) — *A. Streicher*, Schillers Flucht (Trojan). — *Sudermann*, Johannisfeuer (Urbani). — *Fr. Grillparzer*, Die Ahnfrau (Zencovich). **M. Gius.**

3. **Storia e Geografia**: I fenomeni carsici (Maurig). — La battaglia di Waterloo (Olivo). — La scoperta dei due poli (Pogatschnigg) — Il Canale di Panama (Retta). — Il commercio europeo nel secolo XIX (Schwarz). — La vita privata di Luigi XIV (Stossich). — La guerra di Crimea (Urbani). — La calata di Napoleone in Italia (Viezzoli).

de Luyk—Ramponi.

CLASSE VIII a: 1. **Italiano**: Ulisse nella poesia (Apollonio). — *Le Stanze per la giostra* del Poliziano (Grego). — *L'Orfeo*, del Poliziano (Dessenibus). — *Il Morgante* del Pulci (Castellana) — *Il Principe* del Machiavelli (Ius). — La morale nelle commedie del Machiavelli (Finzi). — Le commedie dell'Ariosto (di Demetrio). — *La Secchia rapita* (Abbà). — La vita del Rinascimento nell'autobiografia del Cellini (Lucatelli). — La poesia maccheronica (Bracchetti). — La commedia italiana (Baroni). — *La Frusta letteraria* (Hlusik). — Le prose del Leopardi (Decorti). — Gli Idilli del Leopardi (Finzi) — *Le Ricordanze* del Leopardi (Costantini). — *Le Odi barbare* del Carducci (Grego). — Il „*Ca ira*“ del Carducci (Kern). — Giacomo Zanella (Jambor). **Brol.**

2. **Latino**: Catullo (Finzi) — *L'Agricola* di Tacito (Filinich) — Eurialo e Niso (Dessenibus).

3. **Greco**: Il Prometeo di Eschilo (Iambor).

4. **Tedesco**: *Grillparzer*, Das Kloster bei Sendomir (Abbà e Jus); *Hebbel*, Maria Magdalena (Antonig); *Grillparzer*, Das

Leben ein Traum (Apollonio); *Wagner*, Tristan und Isolde (Baroni); *Grillparzer*, Der arme Spielmann (Bastiancich, Filinich); *Kleist*, Der zerbrochene Krug (Borri); *Hebbel*, Gyges und sein Ring (Castellana); *Iensen*, Eine Schachpartie; *Schiller*, Wilhelm Tell (Costantini); *Heyse*, Andrea Delfin (Decorti); *Rossegger*, Waldheimat (Desenibus); *Heyse*, Zwei Gefangene (di Demetrio); *Hebbel*, Maria Magdalena (Finzi); *Raimund*, Der Verschwender (Ghersa); *Hoffmann*, Doge und Dogaresse (Grego); *Riehl*, Die vierzehn Nothelfer (Hlusik); *Stifter*, Brigitta (Jambor); *Strobl*, Der brennende Berg (Kern); *Kinkel*, Der Grobschmied von Antwerpen (Lang); *Wagner*, Parsifal (Lucatelli).

Bidoli.

5. Fisica: L'aviazione (Abbà).

Stanich.

CLASSE VIII b: 1. Italiano: Il romanzo storico e Alessandro Manzoni (Artico). — *I dolori del giovane Werther* del Goethe e *Le ultime lettere di Jacopo Ortis* del Foscolo (Streinz). — L'arte nel rinascimento: la pittura (Pretz). — La scultura e l'architettura (Pieri). — Pietro Aretino (Tivoli). — Giovanni Prati (Pretz) — La crisi spirituale del Manzoni (Pieri). — Il Quattrocento (Walmarin) — L'opera letteraria del Mazzini (Viezzoli).

Bidoli.

2. Latino e Greco: Il Caronte o gli osservatori di Luciano (Michelini). — L'Alceste di Euripide (Nicolich). — La Medea di Euripide (Pretz). — Il Prometeo incatenato di Eschilo (Vascotto) — Il Lachete di Platone (Walmarin) — L'Edipo re di Sofocle (Walmarin) — Catullo (Pretz). — Tiberio secondo le narrazioni di Tacito e di Svetonio e secondo la critica storica (Nicolich). — L'opera di T. Lucrezio Caro (Streinz).

Corsi.

3. Tedesco: *Lessing*, Nathan der Weise (Danese); *Goethe*, Götz von Berlichingen (Fecondo); *Gerstäcker*, Die schwarze Galeere (Miacola); *C. F. Meyer*, Die Hochzeit des Mönchs; *Goethe*, Egmont (Nicolich); *Hebbel*, Maria Magdalena (Pieri, Siberna); *Grillparzer*, Die Ahnfrau (Ritscher); *Kleist*, Der zerbrochene Krug (Rutter, Tivoli), *Hebbel*, Agnes Bernauer (Si-

berna); *Iensen*, Magister Timotheus; *Ganghofer*, Der Unfried (Streinz); *Freytag*, Ingo (Tschernatsch); *Grillparzer*, Sappho (Valenzini); *Das Kloster bei Vendomir* (Vascotto); *Kleist*, Michael Kohlhaas (Viezzoli); *Bartsch*, Novellen; *Hebbel*, Der Rubin (Walmarin).

4. Proped. filos.: I fenomeni medianici (Cossaro)

Bidoli.

IV.

STUDI LIBERI

Francese. — *Primo Corso.* — 2 ore settimanali.

Regole di pronuncia — esercizi di lettura. — Teoria dell'articolo, del nome, dell'aggettivo, del pronome e del numerale. Verbi ausiliari e modali. Le quattro coniugazioni regolari

Alcune regole importanti di sintassi, con numerosi esercizi. Del partitivo. Applicazione di vocaboli e di frasi con versioni dal libro degli esercizi.

Lettura di prose e di poesie dall'antologia del Serafini. Recitazione di alcuni dialoghi.

Prof. G. Farolfi.

Secondo Corso. — Una sezione con 2 ore per settimana.

Ripetizione della morfologia. I verbi irregolari con esercizi di traduzione. Teoria della preposizione e della congiunzione. Le parti più importanti della sintassi con relativi esercizi a voce e in iscritto. Gallicismi; homonymes et paronymes. Esercizi metodici di nomenclatura. — Letture dall'antologia del Serafini; oltre a ciò, lettura e traduzione delle opere: 1. *Daudet*: „Le Petit Chose“. — 2. *Corneille*: „Le Cid“.

Terzo Corso. — Una sezione con 2 ore per settimana.

Sintassi: Teoria dei modi e dei tempi; il periodo condizionale; la concordanza del participio presente e passato. Conversazioni in forma dialogata; riproduzione di brani letti.

Brevi componimenti e versioni in prosa; svolgimento della letteratura francese dalle origini ai nostri giorni;

saggi della poesia trovadorica e del rinascimento. Lettura e traduzione delle seguenti opere: 1. *Daudet*: „Tartarin de Tarascon“. — 2. *Jean-Jacques Rousseau*: „Morceaux Choisis des oeuvres“, „Émile“, „La Nouvelle Héloïse“, „Confessions“, „Contrat Social“, „Rêveries du promeneur solitaire“, „Discours sur les sciences et les arts“. — „L'Influence de Jean-Jacques Rousseau“ (D'après Chuquet).

Prof. Giuseppe Brumat.

Stenografia. — *Primo Corso.* — 2 ore settimanali.

Formazione delle parole: Alfabeto stenografico, nesso delle vocali con le consonanti e unione delle vocali fra di loro. Abbreviazione delle parole (Parti 1.a e 2.a del sistema Gabelsberger-Noe).

Esercizi di scrittura e di lettura col libro di G. Caccini „Esercizi di stenografia secondo il sistema italiano Gabelsberger-Noe“ 11.a ed. curata dal dott. G. du Ban.

Secondo Corso. — 2 ore settimanali.

Ripetizione della materia del 1° corso.

Abbreviazione radicale, formale e mista, sigle parlamentari, omissione delle parole (Parte 3.a del sistema).

Esercizi di dettatura di crescente difficoltà e celerità.

Testo: Letture stenografiche con graduale applicazione dell'abbreviazione logica del dott. G. du Ban.

Prof. Remigio Balloc.

a) RAGGUAGLI STATISTICI

	C L A S S E																numero Σ	
	I		II		III		IV		V		VI		VII		VIII			
	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b		
1. Numero.*)																		
Alla fine dell'anno scol. 1912-913	43 ⁽²⁾	30 ⁽⁶⁾	28 ⁽⁴⁾	35	27 ⁽²⁾	29 ⁽²⁾	35 ⁽⁷⁾	26	31 ⁽¹⁾	30	30	25	27	18	406 ⁽⁸⁰⁾			
Al principio dell' a. sc. 1913-914	44 ⁽³⁾	46 ⁽⁸⁾	42 ⁽⁶⁾	38 ⁽⁷⁾	27 ⁽⁷⁾	31	23 ⁽⁴⁾	26	30 ⁽³⁾	21	21	30	29	23	456 ⁽¹⁴⁾			
Entrati nel corso dell' anno .	2	—	0 ⁽¹⁾	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1 ⁽¹⁾	4 ⁽¹⁾			
<i>Inscritti in tutto</i>	46 ⁽⁵⁾	46 ⁽⁶⁾	42 ⁽¹⁾	38 ⁽⁷⁾	27 ⁽²⁾	31	23 ⁽⁴⁾	26	30 ⁽³⁾	21 ⁽¹⁾	21	30	29	26	460 ⁽¹⁰²⁾			
Promossi interni	—	—	36 ⁽²⁾	29 ⁽⁶⁾	23 ⁽³⁾	27	22 ⁽⁴⁾	24	24 ⁽³⁾	17 ⁽¹⁾	16	27	28	24	319 ⁽²⁴⁾			
esterni	43 ⁽⁷⁾	44 ⁽⁵⁾	3 ⁽⁵⁾	4	—	1	—	—	4	2	1	1	—	1	106 ⁽¹⁷⁾			
Ripetenti interni	3	1	3	4 ⁽¹⁾	4	3	1	2	1	1	4	2	—	1	30 ⁽¹⁾			
esterni	—	—	—	1	—	—	—	—	1	1	—	—	1	—	5			
Straordinari	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
<i>Somma</i>	46 ⁽⁷⁾	46 ⁽⁶⁾	42 ⁽⁵⁾	38 ⁽⁷⁾	27 ⁽²⁾	31	23 ⁽⁴⁾	26	30 ⁽³⁾	21 ⁽¹⁾	21	30	29	26	460 ⁽¹⁰²⁾			
Usciti durante l'anno	6 ⁽²⁾	4	3	6	—	—	1	1	5	1	1	3	2	—	35 ⁽²⁾			
Alla fine dell'anno 1913-1914:																		
Pubblici	40	42	39	32	26	31	22	25	25	20	19	27	26	24	424			
Privati	(5)	(8)	(7)	(7)	(3)	—	1(4)	—	(5)	(1)	1	—	1	1	4(40)			
Straordinari	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
<i>Somma</i>	40 ⁽⁵⁾	42 ⁽⁵⁾	39 ⁽⁷⁾	32 ⁽⁷⁾	26 ⁽³⁾	31	22 ⁽⁴⁾	25	25 ⁽³⁾	20 ⁽¹⁾	19 ⁽¹⁾	27	26 ⁽¹⁾	24 ⁽¹⁾	424 ⁽⁴⁰⁾			
2 Patria.																		
Trieste	27 ⁽⁵⁾	35 ⁽²⁾	32 ⁽²⁾	24 ⁽²⁾	20 ⁽²⁾	25	17 ⁽¹⁾	19	18 ⁽³⁾	12 ⁽¹⁾	17 ⁽¹⁾	16	23	18	324 ⁽²⁸⁾			
Istria	5	5 ⁽²⁾	2 ⁽¹⁾	0 ⁽¹⁾	2	4	1 ⁽²⁾	3	3	4	2	2	1 ⁽¹⁾	2	37 ⁽⁶⁾			
Goriziano	3	1	2 ⁽¹⁾	4	—	—	2	2	1	—	—	1	2	—	19 ⁽¹⁾			
Deliziosa	2	—	0 ⁽¹⁾	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	100 ⁽¹⁾			
<i>Italia</i>	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
Germania	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
Rumenia	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
Turchia	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
Grecia	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
<i>Somma</i>	40 ⁽⁵⁾	42 ⁽⁵⁾	39 ⁽⁷⁾	32 ⁽⁷⁾	26 ⁽³⁾	31	22 ⁽⁴⁾	25	25 ⁽³⁾	20 ⁽¹⁾	19 ⁽¹⁾	27	26 ⁽¹⁾	24 ⁽¹⁾	424 ⁽⁴⁰⁾			
3. Lingua materna.																		
Italiana	40 ⁽⁵⁾	42 ⁽⁵⁾	39 ⁽⁷⁾	32 ⁽⁷⁾	26 ⁽³⁾	31	22 ⁽⁴⁾	25	25 ⁽³⁾	20 ⁽¹⁾	19 ⁽¹⁾	27	26 ⁽¹⁾	24 ⁽¹⁾	424 ⁽⁴⁰⁾			
Tedesca	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
Slovena	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
Serbo-croata	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
Greca	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
<i>Somma</i>	40 ⁽⁵⁾	42 ⁽⁵⁾	39 ⁽⁷⁾	32 ⁽⁷⁾	26 ⁽³⁾	31	22 ⁽⁴⁾	25	25 ⁽³⁾	20 ⁽¹⁾	19 ⁽¹⁾	27	26 ⁽¹⁾	24 ⁽¹⁾	424 ⁽⁴⁰⁾			
4. Religione.																		
Cattolici	39 ⁽²⁾	39 ⁽⁷⁾	31 ⁽⁴⁾	28 ⁽⁷⁾	25 ⁽²⁾	28	20 ⁽⁴⁾	20	21 ⁽²⁾	16 ⁽¹⁾	14 ⁽¹⁾	23	24 ⁽¹⁾	21	372 ⁽³³⁾			
Evangeliici	1	0 ⁽¹⁾	2	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	1	4 ⁽¹⁾			
Greco-ortodossi	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	4			
Israeliti	—	3	6 ⁽²⁾	3	1	1	1 ⁽¹⁾	4	4	4	3	4	2	2	40 ⁽⁴⁾			
Senza confessione	—	—	—	1	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	4			
<i>Somma</i>	40 ⁽²⁾	42 ⁽⁸⁾	39 ⁽⁷⁾	32 ⁽⁷⁾	26 ⁽³⁾	31	22 ⁽⁴⁾	25	25 ⁽³⁾	20 ⁽¹⁾	19 ⁽¹⁾	27	26 ⁽¹⁾	24 ⁽¹⁾	424 ⁽⁴⁰⁾			
5. Età.																		
Di anni 11	24	30 ⁽⁴⁾	21 ⁽⁶⁾	19 ⁽¹⁾	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	54 ⁽⁴⁾			
" " 12	13 ⁽⁶⁾	7 ⁽¹⁾	—	—	—	16	—	—	—	—	—	—	—	—	60 ⁽¹⁴⁾			
" " 13	2 ⁽¹⁾	5	10	8 ⁽⁴⁾	11 ⁽¹⁾	5	—	—	—	—	—	—	—	—	52 ⁽⁶⁾			
" " 14	—	—	5 ⁽²⁾	3 ⁽²⁾	11 ⁽²⁾	8	17 ⁽²⁾	9	—	—	—	—	—	—	51 ⁽⁵⁾			
" " 15	—	—	2	1	2	2	1 ⁽¹⁾	11	12 ⁽¹⁾	8	8	—	—	—	37 ⁽¹⁾			
" " 16	—	—	1	1	1	2	4	2	9 ⁽⁴⁾	6 ⁽¹⁾	9 ⁽¹⁾	11	13	36 ⁽²⁾				
" " 17	—	—	—	—	—	—	0 ⁽¹⁾	3	2	5	1	10	6 ⁽¹⁾	—	45 ⁽²⁾			
" " 18	—	—	—	—	—	—	—	—	2	2	—	—	—	—	44 ⁽¹⁾			
<i>Trasporto</i>	40 ⁽²⁾	42 ⁽⁸⁾	39 ⁽⁷⁾	32 ⁽⁷⁾	26 ⁽³⁾	31	22 ⁽⁴⁾	25	25 ⁽³⁾	20 ⁽¹⁾	19 ⁽¹⁾	21	19 ⁽¹⁾	12	379 ⁽³⁴⁾			

b) SUSSIDI E STIPENDI.

N. progr.	Classe	Titolo dello stipendio	Decreto di conferimento	Importo in corone
1	III B	Fondaz. Scuola di carità di Cherso	Luog. VII-1348, d. d. 7/11/912	200
2	III B	Francol	Luog. VII-1462-11, d. d. 13/12/12	230
3	IV B	Ginnasiale triest.	Luog. VII-1170-7, d. d. 10/3/13	210
4	IV B	Marco Levi	Mag. VIII-781-73, d. d. 13/2/13	400
5	VI B	Marco Levi	Mag. VIII-372-55, d. d. 27/11/13	400
6	VII A	Nicolò Mazzoni	Mag. VIII-764-25, d. d. 7/2/13	300
7	VII A	Nicolò Mazzoni	Mag. VIII-287, d. d. 23/6/11	300
8	VII A	C. bar. de Reinelt	Mag. VIII-139-76, d. d. 3/3/13	276
9	VII A	Pasquazzo-Avanzo	Luog. (Innsbruck) 32302, d. d. 4/6/08	462
10	VIII A	C. bar. de Reinelt	Camera di Comm. e d'Industria 420, d. d. 26/1/14	300
11	VIII A	C. bar. de Reinelt	Mag. VIII-548, d. d. 28/11/10	276
12	VIII B	Stipendio ginnas. triestino	Luog. VII-1155, d. d. 29/11/09	210
Totale . .				3564

Alla bibliotheca pauperum furono assegnate quest'anno corone 963.13.

Dalla Direzione centrale della Lega Nazionale furono forniti quattro volumi (lascito Freno).

Al fondo di sussidi per allievi poveri mancarono purtroppo quest'anno i soliti contributi di enti pubblici, onde gli introiti furono di molto inferiori alle necessità degli scolari bisognosi. Il premio „Guido Costantini“, destinato ad allievi distinti per profitto e contegno, fu assegnato all'alunno del VII corso Ernesto Fassetta.

FONDO PER SUSSIDI AD ALUNNI POVERI

(dal 10 giugno 1913 al 10 giugno 1914).

ATTIVO:

(al 10 giugno 1913).

1. Cinque obbligazioni del prestito della città di Trieste del valore nominale di cor. 1000.—
2. In danaro „ 2011.94

Elargizioni (durante l'anno scolastico 1913-1914):

1913	4/7	dal sig. Giorgio Micich terminando la I a cor.	4.—
„	12/7	dal sig. avv. Giuseppe Cuzzi in occasione dell'esame di licenza di suo figlio Paolo „	100.—
„	13/7	dai sigg. Giovanni e Palma Malalan nel primo anniversario della morte del loro adorato ed indimenticabile figlio Guglielmo „	20.—
„	5/8	dall'on. Angelo dott. Ara per un annuario „	2.—
„	21/8	dal sig. Albino Legat per onorare la memoria del padre prof. Don Giusto Tamaro „	20.—
„	13/9	dal sig. Luciano Iess per onorare la memoria del sig. Giusto Kenich „	5.—
„	27/9	dal prof. Gino Saraval per onorare la memoria del sig. Erminio Dörfles „	10.—
„	4/10	dal collegio dei professori del primo Ginnasio Comunale nel trigesimo della morte del sig. G. Tamaro, padre del collega Don Giusto „	23.—

1913	6/10	dal sig. cons. aulico prof. Nicolò Ravalico per competenze d'esame non accettate	"	6.90
"	12/11	dal sig. ing. Fietro Crepaz nella ricorrenza d'un triste anniversario	"	25.—
"	14/11	dal prof. Casimiro Crepaz per onorare la memoria della signora Rosalia Iurza	"	10.—
"	17/12	dagli scolari dell' VIII quale ricavato parziale del concerto tenuto addì 15/12	"	150.—
"	17/12	dal prof. Marini per una lepre ricevuta in dono	"	4.—
1914	29/1	dai sigg. Paola e dott. Rodolfo Fuchs per onorare la memoria della signora Fanny Goldschmied	"	10.—
"	29/1	dal direttore dell' istituto e dai professori della IV A per competenze di esame non accettate	"	48.—
"	4/2	dalla spett. famiglia S. nella ricorrenza d'un triste anniversario	"	50.—
"	13/2	dal prof. dott. Umberto Vittori	"	10.—
"	20/2	trovate in IV A	"	0.10
"	17/4	dal sig. cons. aulico prof. Nicolò Ravalico per competenze d'esame non accettate	"	9.60
"	19/4	dalla spett. famiglia Luzzatto per onorare la memoria del dott. Guido Luzzatto nel primo anniversario di sua morte	"	20.—
Per onorare la memoria del sig. Giuseppe Sabbadini:				
1914	25/4	dai sigg. Cesareo e Carmelich	"	50.—
"	25/4	dall' on. avv. dott. Edoardo Gasser e consorte	"	20.—
"	26/4	dalla signora Elda Luzzatto	"	20.—
"	"	dal sig. Willy Reiss	"	10.—
"	"	dal sig. dott. Venceslao Plitek	"	20.—
"	"	" " Guglielmo Brunner	"	25.—
"	"	" " Raffaele Eppinger	"	10.—

1914 27/4 dal sig. prof. dott. Luigi Candotti	„	10.—
„ „ dai sigg. Paolo e Irene Ianovitz	„	10.—
„ 3/5 dal sig. Antonino Rusconi per onorare la memoria della signora Adele Opuich- Fontana	„	50.—
„ 26/5 dal sig. Giorgio Apollonio per onorare la memoria del sig. Fortunato Borroni	„	10.—
„ 1/6 dal sig. Carlo Torcello per onorare la memoria dell'amico Fiorenzo Merlo	„	3.—
„ 4/6 resto di una colletta in III B	„	0.40
„ 9/6 dal signor ing. G. Zammattio	„	50.—
„ 9/6 dagli allievi della II A Cremaschi, Fuchs, Glass, Schwarzkopf e Wondrich	„	7 50
Ricavato della vendita degli annuari e delle no- tizie scolastiche	„	189.70
Per interessi vari	„	142.58

Somma cor. 3167.72

(senza le carte di valore).

PASSIVO:

Per 29 capi di vestiario e 5 paia di scarpe	cor.	975.00
Per sussidi vari	„	48.—

Somma cor. 1023.60

Saldo del fondo „sussidi per scolari poveri“ :

Entrata	cor.	3167.72
Uscita	„	1023.60

Civanzo cor. 2144.12

e cinque obbligazioni del prestito della città di Trieste del valore nominale di cor. 1000.

FONDO PER GITE

(facente parte del fondo sussidi).

Civanzo della gestione 1912-1713 cor. 168.40

FONDAZIONE „GUIDO COSTANTINI“

(istituita dal Consiglio dei professori allo scopo di conferire annualmente nell'anniversario della morte del benemerito collega un premio in denaro ad uno scolaro povero e meritevole).

Attivo:

(al 10 giugno 1913).

1.	Una cartella del prestito della città di Trieste		
	del valore nominale di	cor. 1000 —	
2.	In danaro	„	61.66
	Elargizioni:		
1913	15/7 dal sig. Vittorio Patrizi nel lasciare il Ginnasio	„	10.—
	Per onorare la memoria del prof. Guido Costantini nel secondo anniversario di sua morte:		
1914	3/3 dal direttore prof. Baccio Ziliotto	„	5.--
„	„ „ prof. Gino Saraval	„	5.—
„	„ „ prof. dott. Riccardo de Luyk	„	2.—
„	„ „ prof. Ernesto Marini	„	2.—
„	„ „ prof. dott. Umberto Dusatti	„	2.—
„	„ „ prof. Vincenzo Zencovich	„	3.—
„	„ „ prof. Casimiro Crepaz	„	2.—
„	„ „ prof. Salvatore Sabbadini	„	5.—
„	„ „ prof. Edoardo Iurizza	„	3.--
„	„ „ prof. Emilio Bidoli	„	2.—
„	„ „ prof. Guido Corsi	„	2.—
„	„ „ signor Enrico Paolo Salem	„	50.—
„	31/3 dagli studenti dell'ottava ginnasiale dell'11-12 quale civanzo della lapide al prof. Guido Costantini	„	50.20
	Per onorare la memoria del signor Giuseppe Sabbadini:		
1914	26/4 dai figli del prof. Guido Costantini	„	10.—
„	„ da Carla ved. Zay e figli	„	20.--

1914	26/4 dal Collegio dei professori del primo	
	Ginnasio Comunale	70.—
	Per interessi	40.—
		<hr/>
	Somma cor	344.86

e una cartella del Prestito di Trieste del valore nominale di corone 1000.

Passivo :

1914	3/3 Premio „Guido Costantini“ conferito	
	all'allievo Carlo Fassetta della VII A cor.	50.—
	Per acquisto d'una cartella del prestito dei Ma-	
	gazzini Generali del valore nominale	
	di corone 200	175.21
		<hr/>
	Somma cor.	225.21

Saldo del fondo „Guido Costantini“ :

Entrata	cor.	344.86
Uscita	„	225.21
		<hr/>
	Civanzo cor.	119.65

ed inoltre una cartella del Prestito di Trieste del valore nominale di cor. 1000 ed una del prestito dei Magazzini Generali del valore nominale di cor. 200.

Civanzo complessivo di tutti i fondi :

1. Cinque obbligazioni del Prestito della città di Trieste del valore nominale di . . . cor. 1000.—
2. Un'obbligazione del Prestito della città di Trieste del valore nominale di . . . „ 1000.—
3. Un'obbligazione del Prestito dei „Magazzini Generali“ del valore nominale di . . „ 200.—
4. Libretto della Cassa di risparmio N. 200890 . „ 2263.77 (comprendente anche l'elargizioni per il fondo Costantini).

A tutti i benefattori dei fondi sieno rese le più sentite grazie!

Gino Saraval
cassiere.

VI.

AUMENTO DELLE COLLEZIONI SCIENTIFICHE

A) **Biblioteca dei professori.** Bibliotecario: *prof. Guido Corsi.*

D O N I :

Dall'i. r. Luogotenenza: *Bollettino* delle leggi e ordinanze per il Litorale a. i. 1913 e 1914 (Puntata I-IX).

Dal civico Magistrato: *Bollettino statistico mensile* 1913. — *Conto consuntivo* della amministrazione civica di Trieste per l'anno 1911 e 1912. — *Conto di previsione* dell'amministrazione civica di Trieste per l'anno 1913. — *Tabella statistica* relativa ai civici Giardini d'infanzia per l'anno 1912-13. — *Prospetto del personale insegnante* e statistica degli allievi delle civiche scuole popolari e cittadine alla fine dell'anno scolastico 1912-13.

Archeografo Triestino, III serie, vol. VII, fasc. 1 e 2. — *L. Antonio Muratori*, *Rerum Italicarum scriptores*, ed. Carducci-Fiorini, fasc. 111-124. — *Archivio Muratoriano* N. i 11-13

E. Aabel, Leon Battista Alberti e i libri della famiglia. — *N. Cobol*, Itinerario di escursioni e salite ne' dintorni di Trieste. — *E. Paulin*, Scuole all'aria aperta. — *Steno Tedeschi*, Studi filosofici e altri scritti. — *G. Varetton*, Prima e dopo lo scioglimento della rappresentanza comunale di Pola.

Dalla Direzione: *G. Farolfi*, La tragica e leggendaria storia di Francesca da Rimini nella letteratura italiana. — *C. de Probizer*, Per la inaugurazione di un modello del busto a Clementino Vannetti a Isera il dì 29 ottobre 1905. — *Pater familias*, Arbeiterschutz! warum kein Schùlerschutz? — *Bollettino* dell'Associazione archeologica romana A IV, 1. — *Klein-peter*, Mittelschule und Gegenwart, 1906.

Dal Flottenverein: *Anton von Moerl*, Das Ende des Kontinentalismus in Oesterreich. II Aufl.

Dal dir. prof. Riccardo Adami: *C. Cornelii Taciti*, Opera, Lipsiae, 1801. — *Q. Horatii Flacci*, Opera, Lipsiae, 1800. — *Q. Horatius Flaccus*, Satiren, erkl. Heindorf, Leipzig, 1859. — *P. Ovidius Naso*, Verwandlungen, übers. A. von Rode. — *E. Bender*, Compendio della storia della letteratura latina. — *K. W. Krüger*, Griechische Sprachlehre für Schulen. — *M. Schinagl*, Lateinische Grammatik. — *F. Zambaldi*, *Metrica graeca e latina*.

Dall'ing. E. Gerosa: Il forno d'incenerimento delle immondizie secondo il sistema Heenau.

Dal sig. Erm. Zaniboni: Sulla vita e sulle opere del pittore rivano Giuseppe Craffonara.

Dal prof. Paolo Arcari: Saggi critici di F. De Sanctis

ACQUISTI:

Giornale storico della letteratura italiana, Torino, Vol. LXII e LXIII. — *La cultura filosofica*, Firenze, Vol. VII, fasc. 3-6, VIII, 1. — *Mitteilungen der k. k. geogr. Gesellschaft*, Vienna, LVI, 4-12, LVII, 1-3; *Abhandlungen B. X*, 1913, N. i 13 e *Inhaltsverzeichnis der Veröffentlichungen d. k. k. geogr. Gesell.*, 1857-1907. — *Rivista di filologia e d'istruzione classica*, Torino, XLI, 3-4; XLII, 1-2. — *Rivista pedagogica*, Roma, VI, 6-10, VII, 1-4. — *Scientia*, Rivista di scienze, Bologna, XIII e XIV. — *Zeitschrift für oesterreichische Gymnasien*, Vienna, LXIV, 5-12, LXV, 1.

Bibliotheca philologica classica, vol. XXXX. — *G. E. Rizzo-P. Toesca*, Storia dell'arte classica e italiana (U. T. T) fasc. 1-13. — *W. H. Roscher*, Ausführliches Lexikon der griechischen u. römischen Mythologie, disp. 66-68. — *Pauly-Wissowa*, Real-Encyclopädie der klass. Altertumswissenschaft, VIII, 2: Suppl. II 4. — *Storia dei generi letterari italiani* (Vallardi), 114-118.

D. Alighieri, La divina Commedia, comm. da G. A. Scartazzini, VI ed. — *Margherita d'Angoulême*, Heptameron. — *P. Aretino*, Il primo libro delle lettere. — *S. degli Arienti*, Le

Porretane. — *M. A. Bailly*, Dictionnaire grec-français. — *C. Balbo*, Della storia d'Italia, Sommario, Vol. II. — *A. Battelli-A. Occhialini-S. Chella*, La radioattività. -- *C. de Bergerac*, Il pedante gabbato ed altri scritti. -- *C. Bertacchi*, Nuovo Dizionario geografico universale. — *G. Biadego*, Letteratura e patria negli anni della dominazione austriaca. — *G. Boccaccio*, Il Filostrato. — *Id.* Il Corbaccio e il Laberinto d'amore. — *G. Carducci*, Lettere alla famiglia e a Severino Ferrari, Vol. II. — *Id.* Opere III (Bozzetti e scherne). — *A. Dieterich*, Pulcinella, Pompeianische Wandbilder und römische Satyrspiele. — *M. Dieulafoy*, L'arte in Spagna e Portogallo — *A. Fr. Doni*, Scritti vari. -- *Erasmus da Rotterdam*, Elogio della pazzia e dialoghi. — *Eroda*, I mimi. — *Fiore* di leggende, cantari antichi editi e ordinati da E. Levi. — *T. Folengo*, Opere italiane, Vol. III. — *U. Foscolo*, Prose, Vol. II. — *G. Gentile*, Sommario di pedagogia come scienza filosofica. — *W. Goethe*, Le esperienze di Wilhelm Meister. — *G. Guarini*, Il pastor fido e il compendio della poesia tragicomica. — *J. Jacob*, Praktische Methodik des mathematischen Unterrichts. — *H. Keil*, Scriptores artis metricae. — *R. Kralik*, Oesterreichische Geschichte. — *Fr. Kuhlmann*, Neue Wege des Zeichenunterrichts. — *G. Loria*, Le scienze esatte nell'antica Grecia. — *Luciano*, Timone-Scaromenippo - Dialoghi delle cortigiane. — *T. Lucrezio Caro*, La natura. — *S. de Maistre*, Viaggi in casa. — *G. Marino*, Poesie varie. — *G. Maspero*, L'arte in Egitto. — *Lorenzo de' Medici*, Opere. — *P. Metastasio*, Opere, Vol. III. — *U. Monneret-De-Villard*, L'architettura romanica in Dalmazia. — *L. Morandi-D Ciampoli*, Poeti stranieri, lirici epici e drammatici — *Opuscoli* e lettere di riformatori italiani del Cinquecento. -- *G. Parini*, Prose, Vol. I -- *Petronio Arbitro*, Satyricon. — *C. Porta*, Antologia. — *E. Rohde*, Psiche — *A. Rosmini*, Il principio della morale. — *A. Spir*, Saggi di filosofia critica. — *G. Stampa-Veronica Franco*, Rime. -- *G. Swift*, I viaggi di Gulliver. — *B. Telesii*, De verum natura. Vol. II -- *Teocrito*, Gli Idilli, trad da A. Taccone. — *C. Tillier*, Mio zio Beniamino. — *N. Toscanelli*, Le origini italiane, Vol. I. — *Trattati* del Cinquecento sulla donna. — *W. Windelband*, Storia della filosofia.

B) **Biblioteca degli scolari.** Curatore: *Prof. Salvatore Sabbadini.*

D O N I :

Dal direttore emerito prof. Riccardo Adami:

Gentile Attilio. Il primo secolo della Società di Minerva 1810-1909. Ed. la Soc. di Min., Trieste, Caprin 1910 pagg.

VIII-201 con ill. in fogli non numerati.

Grigoletti Michele. Virgo Veneranda. Da dipinto Esposizione istriana 1910 per cura del prof. L. Schiavi.

Schiavi Lorenzo prof. Napoleone III e Pio IX, drammatica rappresentazione di memorande avventure corredata di note storiche. Modena. tip. pontif. ed arciv. dell'Imm. Concezione 1910, II ediz. pagg. 144.

Dal direttore prof. Baccio Ziliotto:

Gabrielli Giorgio. La letteratura infantile, studio critico con saggio di catalogo modello per biblioteche scolastiche. Sandron pagg. 174.

Dal prof. dott. Enrico Aubel:

Novelle del Trecento con introduzione e commento di Giuseppe Morpurgo (Coll. di class. ital. con note diretta da P. Tommasini Mattincci N.º 4). Città di Castello, Lapi 1914, pagg. XXIV-310.

ACQUISTI:

Abbruzzese Antonio. Manualetto di cultura greca per le classi II e III del liceo, Cappelli 1911, pagg. 233.

Agresti Antonio. Abramo Lincoln. Formiggini 1913. Profilo N. 25, pagg. 66.

Alfieri Vittorio. Vita scritta da esso con pref., note e documenti illustrativi. Sonzogno, pagg. 352 (due esemplari).

Ambrosoli Solone Atene, con panorama e piante, 22 tavole e varie inc. nel testo. Hoepli 1901, pagg. LV-170.

Angeli Diego. Stretta la foglia, novelle ill. da U. Brunelleschi, Bemporad, pagg. 274.

Aristotele. Trattato dei governi secondo la trad. di Bernardo

- Segni con pref. di Cesare Enrico Aroldi. Sonzogno 1905, pagg. 330.
- Azeglio d' Massimo. Ettore Fieramosca. XIII impress. Le Monnier 1913, pagg. IV-255.
- Barbagelata A. ing. L' illuminazione. Federazione delle biblioteche popolari, pagg. 72.
- Baretti G. La frusta letteraria con una prefazione di Massimo Bontempelli. Milano, Istituto editoriale, vol. I, pagg. 439; vol. II, pag. 459.
- Bassi Domenico. Mitologia greca e romana con 97 ill. nel testo e 4 tavole fuori testo. Sansoni 1912, pagg. XX-339.
- Beltramelli Antonio Mariutta, ill. dal pitt. Francesco Nonni. Milano. Nugoli, pagg. 194.
- Beltramelli Antonio. Mendicante e le bestie con ill. del pittore A. del Senno. Milano Nugoli, pagg. 139.
- Bertoni Giulio. Dante. Formiggini 1913, profilo N. 27, pag. 84.
- Biasioli U. Piccola storia del popolo Argentino con incisioni. Vallardi 1910, pagg. 149.
- Boccalini Trajano. Ragguagli di Parnaso, passi scelti a cura del dott. G. Gabriel. Carabba 1910, pagg. 141.
- Boghen-Conigliani Emma. Contro la sorte. I ristampa. Paravia 1911, pagg. IV-211.
- Borsari Luigi. Topografia di Roma antica, con 7 tavole. Hoepli 1897, pagg. VIII-434.
- Bragagnolo G. Storia di Francia Hoepli 1900, pagg. XV-417 con tavole.
- Bryant E. A. Il nuovo chi s' aiuta per chi vuole, lavora e spera. Trad. di Tito Gironi con ill. Paravia 1909, pagg. XI-329.
- Buonarroti Michelangelo. Poesie, con pref. di Giovanni Amendola. Lanciano, Carabba 1911, pagg. 158.
- Capuana Luigi. Il raccontafiabe, con dis. di Enrico Mazzanti e Eugenio Cecconi. IV ed. riv. Bemporad 1909, pagg. 293.
- Carlyle Tommaso. Gli eroi, trad. e note di Maria Pezzè Pascolato con pref. di Enrico Nencioni, V ediz. Barbèra 1912, pagg. XL-329.
- Cavalcanti Guido. Rime con introduz. e appendice bibliografica di E. C. Lanciano, Carabba 1913, pagg. 166.

- Cavalli Iacopo. La storia di Trieste, II ediz. Trieste, Tipografi 1911, pagg. 184.
- Cesari Antonio. Novelle e storiette pietose e liete, I ed. riv. da G. Guidetti. Reggio Emilia, Guidetti 1911.
- Cino da Pistoia. Rime con pref. e app. bibliografica di Domenico Fiedo. Carabba 1913, pagg. 191.
- Cioci Alberto. Befanino, Paoluccio e Asciuttino, con 40 vignette di C. Chiostri. Bemporad, pagg. VIII-339.
- Cittadella Vigodarzere Luisa. Le storie della zia, vite di personaggi illustri. Le Monnier 1892-93, vol. I, pagg. X-279; vol. II pagg. II-305; vol. III pagg. IV-281.
- Collodi C. Storie allegre ill. da E. Mazzanti, XIV ed. Bemporad 1912, pagg. 215.
- Compagni Dino. La Cronica, le Rime e l'Intelligenza a cura di Raffaello Piccoli. Carabba 1911. pagg. 208.
- Cordelia. Il castello di Barbanera, ill. da Dante Paolucci, Treves, pagg. IV-151.
- Da Bisticci Vespasiano. Vite di uomini illustri, con pref. di E. Aubel, volume primo. Lanciano Carabba 1911, pagg. 143.
- Dadone Carlo. Le avventure di Capperina, con dis. in nero e in colori di Attilio Mussino, Bemporad, pagg. 279.
- Dalla Porta Ettore. Le avventure di Faina cacciatore, ill. da C. Chiostri. Bemporad 1904, pagg. IV-220.
- D'Assisi Francesco. I fioretti, con pref. di Luigi Luzzatti. Milano, Istituto editoriale pagg. 265.
- De Amicis Edmondo. Ai ragazzi, discorsi. 16.º migliaio. Treves 1910, pagg. 185.
- De-Foe Daniele. Avventure di Robinson Crusoe. Milano, Bietti 1912, vol. I pagg. 224; vol. II pagg. 240.
- De Marchi Emilio. L'età preziosa. Sesto S. Giovanni. Madella 1913. pagg. 318.
- Duruy Vittore. Piccola storia sacra, trad. da Gustavo Strafforello, Treves 1885, pagg. VI-187.
- Duruy Vittore. Piccola storia antica, trad. da Gustavo Strafforello. Nuova ed. con l'agg. di VI carte geografiche. Treves 1899, pagg. VIII-176.
- Duruy Vittore. Piccola storia greca. Nuova ed. con l'agg. di

- brevi notizie sull'antico Oriente esposte da Giovanni de Castro, Treves 1911, pagg. XXXV-199.
- Duruy Vittore. Piccola storia romana, trad. dal prof. G. de Castro. 13.º migliaio con l'agg. di 7 carte geogr. Treves 1907, pagg. 249.
- Duruy Vittore. Piccola storia del medio evo, trad. da G. Strafforello e G. De Castro. Treves 1892; pagg. VIII-200.
- Epitteto. Il Manuale, trad. di Giacomo Leopardi con saggi delle dissertazioni e con frammenti di Musonio a cura di Nicola Festa. Milano, Istituto editoriale, pagg. 207.
- Erpianis Giulio. Pinocchio in automobile, con 33 ill. di G. G. Bruno. III ediz. Bemporad 1911, pagg. 310.
- Eschilo. Tragedie, trad. di Felice Bellotti e Teocrito. Gli idilli trad. di G. M. Pagnini con pref. Sonzogno 1910, pagg. 359.
- Favaro A. Archimede. Formiggini 1912, profilo N. 21, pagg. 83 (due esemplari).
- Finzi Giuseppe. Lyra nordica, capolavori della moderna poesia inglese e tedesca nelle migliori traduzioni con introduzione comparativa e notizie. Torino, Lattes 1913, pagg. XLIV-712.
- Fumagalli G. La vita dei Romani, ill. da 61 fig. ed una tavola fuori testo. Vallardi, pagg. VIII-183.
- Galilei Galileo. Il pensiero di —, frammenti filosofici, scelti e ordinati da Giovanni Papini. Carabba 1909, pagg. 119.
- Ghiselli Ettore (Egisto Ellettrih). Il cacciatore in erba, romanzo con acquerelli di Ferruccio Moro. Sandron, pagg. 243 (due esemplari).
- Giacosa Piero. Cose vecchie e storie nuove ill. II ediz. 2ª ristampa. Paravia 1912, pagg. 166.
- Gilardi Ambrogio. Manuale di letteratura italiana, secoli XV e XVI. Firenze, Domenicana 1905, pagg. II-300.
- Goldoni Carlo. Un curioso accidente — La sposa sagace — I rusteghi — Il ventaglio — Gli innamorati — Le baruffe Chiozzotte. Sonzogno 1911, pagg. 336 (due esemplari).
- Goldoni Carlo. La locandiera — Il cavaliere di spirito — Sior Todero Brontolon — La bottega del caffè — Il burbero

- benefico — La casa nova. IX ediz. Sonzogno, pagg. 347 (due esemplari)
- Goldoni Carlo. Gli amori di Zelinda e Lindoro — La gelosia di Lindoro — L' avaro — Il bugiardo — La vedova scaltra — Pamela nubile Sonzogno, pagg. 339 (due esemplari).
- Goldoni Carlo. Pamela maritata — La serva amorosa — Le smanie per la villeggiatura — Il poeta fanatico — La moglie saggia — La famiglia dell' antiquario. Sonzogno, pagg. 351 (due esemplari)
- Goldoni Carlo. La finta ammalata — Il teatro comico — Il vero amico — La figlia ubbidiente — I pettegolezzi delle donne — Lo spirito di contraddizione. Sonzogno, pagg. 329 (due esemplari).
- Gow e Reinach Minerva, guida allo studio dei classici con 102 fig. e vari indici alfabetici per cura del prof. Giovanni Decia, III ed. rifusa, Bemporad 1908. pagg. XIV-278 e XV tavole.
- Guicciardini Francesco. Ricordi politici e civili a cura di Giovanni Papini. Carabba, pagg. 125.
- Hohler Venetia Meglio l' onore che gli onori, romanzo, trad. dall' ingl. di Carolina Isolani, Bemporad 1908, pagg. IV-231 (due esemplari).
- Inama Vigilio. Antichità greche pubbliche, sacre e private con 19 tavole e 8 inc. II ediz. Hoepli 1908, pagg. XXVII-224.
- Inama Vigilio. Letteratura greca. 17.a ed. riv. corr. ed ampliata da Domenico Bassi ed Emidio Martini. Hoepli 1914, pagg. XV-308.
- Kipling Rudyard. Il libro delle bestie, trad. da S. Spaventa Filippi, ill. di Ugo Finozzi. Bemporad, pagg. 165, (due esemplari).
- Koch Henny. Il biricchino di Papà presentato da Grazia Deledda 3.a ediz., traduz di Maria Campari. Milano, Solmi 1912, pagg. 399.
- Kopp W. Antichità private dei Romani III ediz. interamente rifatta dal prof. N. Moreschi con 7 inc. Hoepli 1902, pagg. XVI-183.
- Laing F. A. Breve storia della letteratura inglese ed ital. della dott. Ida Corti. Hoepli 1912, pagg. VIII-208

- Lanzi Achille. Nel mattino della vita. Bemporad, pagg XII-263.
- Lara Contessa. Una famiglia di topi ill. di Enrico Mazzanti.
IV ediz. Bemporad, 1912, pagg. 243.
- Lattes Guglielmo. Nuove avventure di Pulcinella, con ill. di
Ferruccio Moro. Sandron, pagg 276.
- Leopardi Giacomo. Le prose morali, comm. da Ildebrando
della Giovanna, II impressione accr. di un saggio dello
Zibaldone. Sansoni 1912, pagg. XXXII-409 (due esem-
plari).
- Levi Enrico (Barbarus). Il signor Vento e la signora Pioggia
rid. dal franc. di Paolo de Musset con tavole fuori testo
a colori di Attilio Mussino, Livorno, Belforte 1906, pagg.
VI-162.
- Liddel Enrico G. Storia di Roma fino alla costituzione del-
l'Impero. VII ediz. Barbèra 1880, pagg. XXXVI-869.
- Lipparini G. Storia dell'arte con pref di Enrico Panzacchi.
160 ill. VI tiratura. Barbèra 1912. pagg XII-448.
- Lucatelli Luigi (Oronzo E. Marginati). Storia di Bururuffi e
Patatina, ill. dal pittore A. Del Senno. Milano, Nugoli
pagg. 239.
- Machavelli Niccolò. Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio
con app biografici e critici di Lodovico Corio. Sonzogno
1900. pagg. 301.
- Magni Angelo. Eugenia e Mario. Paravia 1905, pagg. VIII-191.
- Mago Bum (Mario Morais). Le avventure di Carnesecca e di
Ricotta, con ill. di L. Albanesi. Bemporad, pagg. IV-231.
- Martini E. La vita dei Greci, II ed. riv. e aum. ill. da 34 fig.
Vallardi 1911, pagg. VIII-164.
- Mazzoni Guido. Avviamento allo studio critico delle lettere
italiane, II ed. rifatta con appendici di P. Rajna e G. Van-
delli sui testi critici. Sansoni 1907, pagg. XVI-249.
- Mazzoni Ofelia. L'arte della lettura, aforismi e consigli pratici.
Torino, Lattes 1913. pagg. 80.
- Mecacci Giulia. Razzo e la Cincia, con 21 inc. di G. K. euerk.
Bemporad 1904, pagg. VI-152.
- Melani Alfredo. Pittura italiana antica e moderna 3.a ediz. riv.
e arricchita di notizie e inc., 164 tavole di cui una a co-
lori e 24 fig. intercalate. Hoepli pagg. XXVII-527.

- Mestica Enrico. Bellezze dell'Iliade, dell'Odissea e dell'Eneide con l'epilogo dei tre poemi e con note. X tiratura ill con 16 composizioni artistiche fuori testo. Barbèra 1912, pagg. VI-248
- Micheli A. A. Enrico Stanley. Formiggini 1913. Profilo N. 29, pagg. 77.
- Milanesi Guido. Asterie. Bemporad 1912, pagg. VIII-216.
- Monachesi G. Prof. Piccola storia del popolo Brasiliano con inc. e carta geogr. del Brasile. Vallardi 1913, pagg. 150.
- Mongiardini Rembadi Gemma. Il capitombolo di Visnù, avventure di un giovinetto in India con 45 dis. di P. Gamba. Bemporad 1904, pagg. IV-262.
- Monti Vincenzo. Tragedie, Poemi e Canti con pref. e note. VI ediz. Sonzogno 1911, pagg. 397 (due esemplari).
- Monti Vincenzo. Poesie scelte, ill. e comm. da Alfonso Bertoldi, nuova ediz. rifatta e arricchita. Sansoni 1910, pagg. XV-496 (due esemplari)
- Monti Virgilio. La montagna, con inc. Vallardi 1910, pagg. 120.
- Nobili Marietta. Gli amici della Lisa, con ill. di Corrado Sarrì. Bemporad 1909, pagg. 214
- Nuccio G. E. I racconti della Conca d'oro con pref. di E. Vamba e ill. di S. Profeta e F. Scarpelli. Bemporad, pagg. VIII-255 (due esemplari).
- Omero. Odissea, trad. da Ippolito Pindemonte con pref. e comm. di Vittorio Turri, II ediz. con saggi delle vers. di G. Leopardi, P. Maspero. G. Mazzoni. Sansoni 1911, pagg. XXIV-215 (due esemplari).
- Orsi Ferruccio. Tallera e Burilli, con acquerelli di L. Andreotti. Sandron 1899, pagg. IV-245.
- Pauzacchi Enrico. Nel mondo della musica. Roux e Viarengo 1904, pagg. 327.
- Panzini Alfredo. Santippe, piccolo romanzo fra l'antico e il moderno. Treves 1914, pagg. XI-249.
- Panzini Alfredo. Semplici nozioni di grammatica italiana. Milano, Trevisini 1914, pagg. IV-168.
- Pardini Angiolo. Cento racconti, con vignette, 8.a ristampa. Bemporad 1912, pagg. 84.
- Paruta Paolo. Storia veneziana, narrazioni scelte da Giuseppe

- Paladino con appendice bibliografica. Carabba 1913, pagg. 160.
- Pascoli Giovanni *Myricae*. X ediz. ill. dai pittori A. Antony, A. Pratella, A. Tommasi. Giusti 1913, pagg. XIII-216.
- Pascoli Giovanni. Traduzioni e riduzioni raccolte e riordinate da Maria. Zanichelli 1913, pagg. XV-207.
- Pastonchi Francesco. *Il pilota dorme*. Formiggini 1913, pagg. IV-141.
- Perodi Emma. *Terik o tre mesi in un circo*. VI ediz. 1911, pagg. 159.
- Perodi Emma. *Il fratello del Sor Bertolucci*, tradotto dall'inglese. Paravia 1904. II ediz. pagg. 147.
- Perodi Emma. *Cuoricino ben fatto*, VI ediz. riv. Bemporad 1912, pagg. 244.
- Petrarca Francesco. *Le Rime di su gli originali*, comm. da Giosuè Carducci e Severino Ferrari. Sansoni 1912, pagg. XLVII-548 (due esemplari).
- Piccioni Augusto (Momus). *Farfarello e...* con 100 pupazzetti a colori dell'autore. Bemporad 1904, pagg. 133.
- Piccioni Augusto (Momus). *Fiorello e Farfallino*, disegni di Augusto Piccioni Sandron, pagg. 167.
- Piccioni Augusto (Momus). *Avventure meravigliose di Gingilino intorno al mondo*, con ill. a colori di Attilio Mussino. Paravia 1903, pagg. 206.
- Piccioni Augusto (Momus). *Viaggi straordinarissimi di Pinocchio intorno al mondo*, dis. a colori di Attilio Mussino. Bemporad 1909, pagg. 323.
- Piccioni Augusto (Momus). *Saltapicchio e Lumachino* con 100 ill. di Attilio Mussino. Paravia 1909, pagg. 169.
- Pitteri Riccardo. *Patria terra*, versi. Treves 1903, pagg. IV-294.
- Pitteri Riccardo. *Dal mio paese*, versi. Treves 1906, pagg. IV-320.
- Pizzi Italo prof. dott. *Letteratura araba*. Hoepli 1903, pagg. XI 388.
- Plutarco. *Vite degli uomini illustri recate in ital.* da Girolamo Pompei con app. biografici e critici di Lodovico Corio. Sonzogno, pagg. 400.

- Poesie predantesche con pref. del prof. Giovanni Bertacchi
Sonzogno 1906, pagg. 290.
- Poliziano (il), il Magnifico, Lirici del Quattrocento, scelta e
commento di Massimo Bontempelli. Sansoni 1910, pagg.
VI-389.
- Prose di fede e di vita del primo tempo dell'Umanesimo,
scelta e commento di Massimo Bontempelli. Sansoni pagg
X-318
- Ramorino Felice. Letteratura romana. VIII ediz. corr. Hoepli
1911, pagg. VIII-364 (due esemplari)
- Revel Alberto. Letteratura ebraica. Hoepli 1888, vol. I pagg.
162, vol. II pagg. 200.
- Ribera Almerico. Guido Cavalcanti Formiggini 1911. Profilo
N. 12, pagg. 76.
- Ricchieri Giuseppe prof. La Libia, con ill. e 4 carte geogra-
fiche. Federazione delle bibl. popolari 1913, pagg. 144.
- Ricci Corrado. Michelangelo Barbèra 1900, pagg. IV-207.
- Ricci Serafino e Iginio Gentile. Trattato generale di archeo-
logia e storia dell'arte greca, II edizione con 215 tavole
ins. nel testo. Hoepli 1905, pagg. XLVIII-270.
- Ricci Serafino. Atlante complementare di 149 tavole a ill. del
Trattato generale di archeologia e storia dell'arte greca.
Hoepli 1905, pagg. XXXII e tavole CXLIX.
- Rizzatti Ferruccio. Le brave bestie, con 31 vignette di G. Ani-
chini, Bemporad 1900, pagg. 216
- Ruskin John Elementi del disegno e della pittura, trad. dal-
l'inglese con pref. e note di E. Nicoletto, con 48 fig. nel
testo. Bocca 1898, pagg. XL-259.
- Salgari Emilio. Il capitano della Djumna, ill. da 16 dis. di G.
Gamba. 2a ediz. Genova, Donath 1905, pagg. IV-312.
- Salgari Emilio. Il figlio del corsaro rosso, ill. da 20 dis. di A.
Della Valle. Bemporad 1910, pagg. IV-423.
- Salgari Emilio. Un dramma nell'Oceano Pacifico, con ill. di
G. Gamba e G. G. Bruno, III ediz. Bemporad 1908, pagg.
IV-269.
- Salgari Emilio Al polo australe in velocipede, ill. da G. Bruno
e carta geografica del viaggio, 5a ristampa, Paravia 1908,
pagg. IV-267.

- Salgari Emilio. Il re della prateria, ill. da G. G. Bruno. Bemporad 1909, pagg. 133.
- Sanvinsenti Bernardo dott. Manuale di letteratura spagnuola. Hoepli 1907, pagg. XV-202
- Saravai Gino. Compendio di storia della letteratura latina. Vram 1912, pagg. VI-132.
- Sartori Leonzio ing. prof. Dinamo e motori, storia, teoria, costruzione, funzionamento, con ill. Vallardi 1912, pagg. 119.
- Sassi Giulia. L'idolo della famiglia. II impress. Le Monnier 1911, pagg. II-175.
- Savi Lopez Maria. In riva al mare, con ill. di E. Mazzanti. Bemporad 1892, pagg. IV-245.
- Ségur contessa di. I buoni ragazzi, con 85 inc. III migliaio. Treves 1907, pagg. VIII-287.
- Shakespeare. Macbeth -- Giulio Cesare -- Giuletta e Romeo -- La tempesta -- Otello, voltati in prosa italiana da Carlo Rusconi. IV ediz. Torino, Unione tip. ed. 1858, pagg. 371.
- Simonatti Elvira. Vita giovanile. 2.a rist. con ill. Paravia 1907, pagg. VIII-155.
- Smiles Samuele. Viaggio di un ragazzo intorno al mondo. VII migliaio. Treves 1899, pagg. VIII-303.
- Smiles Samuele. Il carattere, versione di Federigo Verdinois. Napoli, Avitabile 1910, pagg. 288.
- Smith Guglielmo. Storia di Grecia fino alla conquista Romana I trad. ital. con una carta geografica. VII ediz. Barbèra 1880, pagg. XII-687.
- Tajani Filippo prof. ing. Le ferrovie. Federazione delle biblioteche popolari, 1912, pagg. 78.
- Tasso Torquato. Epistolario con pref. di Scipio Slataper. Carabba 1912, vol. I (1556-1586), pagg. 160; vol. II (1586-1595) pagg. 148.
- Tassoni Alessandro. La secchia rapita, col commento di Pietro Papini, ediz. per le scuole, Sansoni 1912, pagg. VIII-223 (tre esemplari).
- Téresah. I racconti di sorella Orsetta, illustr. di Duilio Cambellotti, Bemporad 1909, pagg. IV-248.

- Uccelli Arturo. Gli Arabi nella storia e nella civiltà. Vallardi 1912, pagg. 138.
- Vanni Maria. La malattia di Giannino. Sandron, pagg. 189.
- Verne Giulio. L' Agenzia Thompson e C.o ill. da 42 dis. di L. Benett. Bemporad 1909, pagg. IV-454.
- Verne Giulio. Cinque settimane in pallone. Milano, Bietti 1911, pagg. 254.
- Verne Giulio. Michele Strogoff. Milano, Bietti 1911, vol. I, pagg. 240; vol. II pagg. 259.
- Verne Giulio. I figli del capitano Grant, Milano, Bietti vol I, pagg. 245; vol. II pagg. 248; vol. III pagg. 2,6.
- Verne Giulio. Il giro del mondo in 80 giorni. Milano, Bietti 1911, pagg. 253.
- Verne Giulio. L' isola misteriosa con 154 inc. e una carta geogr. Sonzogno 1912, pagg. IV-603.
- Verne Giulio. Viaggio al centro della terra. Milano, Bietti 1911, pagg. 218.
- Vettori Bice. Eroi dell' antichità. Zanichelli 1911, pagg. IV-249.
- Vitale Zaira. Amleto (da Shakespeare), racconto con ill. di A. Craffonara Sandron (due esemplari)
- Vitelli Girolamo e Mazzoni Guido. Manuale della letteratura greca VI ediz. con un' appendice. Barbèra 1909, pagg. VIII-673.
- Yambo (Enrico Novelli) Le avventure del Capitano Bombax dis di Yambo. 5 o migl. Roma. Scotti 1907, pagg. IV-256.
- Yambo. Ciuffettino, ill. dall' autore, 26.o migliaio. Roma, Scotti 1908, pagg. VI-248.

RESOCONTO 1913-14.

SEZIONE I.

Introiti.

Saldo cassa dell' anno scolastico 1912-13	cor. 1164.25
Tasse da scolari (v. resoconto sez. II)	„ 307 —
Cataloghi venduti 56 a cent. 30	„ 16.80
Interessi	„ 47.31

Cor. 1535.36

<i>Esiti.</i>	
Per acquisti	cor. 344.85
Per piccole spese	" --.84
Saldo cassa	" 1189.67
	<hr/>
	Cor. 1535.36

Trieste 30 giugno 1914.

Salvatore Sabbadini.

SEZIONE II.

Attivo.

Resto dell'anno precedente	cor. 51.54
Tasse da scolari	" 195.—
Dal prof. Adami quale differenza per scambio di un libro	" 3.60
	<hr/>
	Somma cor. 250.14

Passivo.

1913 3/11 Per acquisto di 17 Atlanti Kozenn- Stenta	cor. 137.70
1913 3/11 Per acquisto di 10 Atlanti Putzger	" 32.40
1914 22/ 4 Per acquisto di 1 Dizionario Rigutini (Greco-italiano)	" 6.30
	<hr/>
	Somma cor. 176.40

Somma delle entrate cor. 250.14

Somma delle uscite " 176.74

Civanzo cor. 73.74

Augusto Bienenfeld.

Gino Saraval.

① **Gabinetto di storia naturale.** Custode: *Fr. Blasig.*

D O N I :

Dott. Carlo Ravasini: due acquari di vetro completi con molti *Macropodus viridiauratus*, *Girardinus Guppyi*, *Platygoecilia maculata*, *rubra* e *pulchra*, *Xiphophorus Helleri*; diversi insetti acquatici e piante acquatiche, 7 cartoline raffiguranti animali preistorici del giardino zoologico di Berlino. — **Sig. Prof. univ. Carlo Cori** direttore della i. r. Stazione zoologica di S. Andrea donò pesci ed animali marini vivi per l'aquario. — **Prof. Dott. Giuseppe Müller** donò diversi pesci vivi. — **Vittorio Caldara**, della V: falco imbalsamato. — **Prof. Bienenfeld:** *Rhinolophus ferrum equinum* imbalsamato e pezzi di stalattiti. — **Sig. Francesco Fitzko**, i. r. ufficiale postale: sei ramarri e sette colubri. — **Plaper Ugo IVa:** coleotteri del Brasile danneggiati. — **Carmelich Mario IIa:** appendice seghettata del pesce sega e *Madrepora cervaria*. — **Oecor Anna IIb:** conchiglie fossili del lago di Balaton e piante — **Ditta Smolars:** quadro rappresentante la preparazione delle matite. — **Sigon Mario IIIb:** pelli di uccelli da imbalsamare. — **Grablovitz Adolfo Ia:** Papagallo imbalsamato sotto campana di vetro. — **Peresson Anna IIb:** Picchio muraiolo imbalsamato. — **Tenze Camillo IIb:** favi di api ed api vive, vipera cornuta. — **Zenker Attilio IIb:** Gasteropodo fossile di S. Croce. — **Leoni e Casa IIIa:** *Uromastix hardwickei* vivo — **Sig. Ruggero Fegiz:** ramarro vivo — **Demetrio Cossaro VIIIa:** sorex albini e pezzati americani. — **Amodeo Cornelio Ia:** piede e teschio di capriolo. — **Custode:** prodotti vulcanici raccolti sull'Etna. — **Sig. arch. G. Klun:** una volpe viva.

La Spett. Direzione dell' I. R. Osservatorio astronomico fornì gentilmente il bollettino meteorologico che fu esposto giornalmente nell'atrio

ACQUISTI:

Aragosta ed astice preparati a secco. — Apparecchio per iniettare aria nell'aquario. — Vasca in cemento armato con lastre di vetro della capacità di 1 $\frac{1}{4}$ hl. — Acquario di

vetro. — Cervelli di vertebrati preparati in umido. — Preparato doppio a secco della rana. — Tavola della malaria. — Muschi e licheni locali, essiccati. — 3 tavole murali somatologiche del Benningshofen. — Piede di cavallo.

AQUARIO E TERRARIO:

Gli scolari ebbero campo di fare ampie osservazioni biologiche sugli animali allevati negli acquari e nei terrari. Nel grande acquario di acqua marina prosperano fino dal febbraio: *Platessa platessa*, *Hippocampus*, *Sargus Rondeletii*, *Lebias calaritana*, *Labra lupus*, *Mugil*, *Spirographis Spallanzanii*, *Adamsia Rondeletii*, *Actinia equina*, *Actinia cari*, *Anemonia sulcata*, *Bunodes gemmaceus*, *Ragactis pulchra*, *Suberites domuncula*, *Cynthia dura*, *Astropecten aurantiacus*, *Sphaerechinus granularis*, *Holathuria*, *Pectunculus glycymeris*, *Pecten varius*, *Haliotis tuberculata*, *Murex brandaris*, *Patella tarentina*, *Dromia vulgaris*, *Pisa*, *Stenorhynchus*, *Carcinus maenas*, *Diogenes varians*, *Turbo chrysostomos*, *Nassa reticulata*. *Arca noae*.

Si poterono ammirare delle simbiosi di *Dromia* con *Tuberites*, di *Diogenes* con *Tuberites domuncula* nella *Nassa*, di *Diogenes* nel *Murex* e *Adamsia*. Il nutrimento consistette di pesci e di carne bovina, che venne somministrato un paio di volte alla settimana. Si adattarono specialmente bene all'ambiente la *platessa*, lo sparo, i cavallucci, le actinie, l'*adamsia*, gli *spirographis*, il carusolo e l'orecchio di S. Pietro ecc.

I cinque acquari di acqua dolce furono popolati dai pesci esotici: *Macropodus viridi auratus*, *Gyrardinus Guppyi*, *Platy-poecilia maculata*, *rubra* e *pulchra*, *Xiphophorus Helli*.

Le chioccioline *Planorbis*, *Paludina*, *Limnaea* coadiuvate dai girini di rana e di rospo, che subirono gradatamente l'intera metamorfosi, accudirono allo sgombero delle alghe, tanto dannose alle fanerogame, piantate negli acquari per la produzione di ossigeno necessario agli animali ivi rinchiusi.

La flora acquatica era rappresentata dalle: *Nymphaea*, *Hottonia*, *Myriophyllum*, *Elodea*, *Vallisneria*, *Hydrocharis morsus ranae*, *Azolla*, *Lemna*, *Wolffia arrhiza*.

Parecchi insetti, fra cui il *Hydrophylus*, nidificarono ripetutamente vivendo assieme ai *Hylibius fuliginosus*, *Naucoris*

cimicoïdes, *Ranatra linearis*, *Notonecta glauca*, *Nepa cinerea*, larve di *Libellula depressa* ecc. I Tritoni cristato e volgare, le raganelle, le rane temporarie, i rospi, gli ululoni crebbero e si propagarono bene in ischiavitù.

Nel terrario vennero allevati: *Carabus catenatus*, *Cetonie*, *Aromia moscata*, *Saturnia del pero*, *Sfingide dell' Euforbia*, *Processionaria del pino* ecc. assieme agli *Anguis fragilis*, *Colubro Zamenis gemonensis viridiflavus*, *Laceta viridis* e *muraria*, *Uromastix hardwickei*, che morì dopo breve soggiorno, *Coelopeltis leopardina* e *lacertina*, *Tarbophis vivax*.

Si allevarono anche dei sorci albinì e pezzati americani, che si riprodussero parecchie volte, il topolino, il riccio.

Vennero coltivate parecchie piante alpine ed altre piante comuni per dimostrazioni di fisiologia vegetale.

Giovanni Pellis VIIb coadiuvò il custode nei lavori del gabinetto.

D) Gabinetto geografico-storico. Custode: *Prof. Dott. R. de Luyk*.

Nessun acquisto.

E) Gabinetto di fisica. Custode: *Prof. C. Crepaz*.

ACQUISTI:

Uno spinteroscopio -- Due supposti isolati, con serrafili.
 -- Apparatì accessori per la lanterna di proiezione e per il banco ottico -- Apparatò idromeccanico -- Due elettroscopi di Rosenberg con accessori. -- Grande apparatò per gli assi liberi. -- Platino di ricambio per l'interruttore a motore -- 5 kg. di mercurio.

F) Gabinetto di Storia e d'Arte. Custode: *Dott. M. Szombathely.*

DONI:

Dal Civico Museo di Storia e d'Arte: un calco del sigillo trecentesco del Comune di Trieste. — **Dal Dott. Giulio G. Giglioli** del R. Museo di Villa Giulia a Roma: 8 fotografie di Pesto e 22 fotografie di sculture e di bronzi del R. Museo Nazionale di Napoli — **Dagli alunni** della VIIa: 10 vetrini di disegni del Martini illustranti la Secchia Rapita — **Dal- l'alunna Schwarzkopf:** alcune fotografie di opere d'arte italiane. — **Dall'alunno Kronfeld:** una serie di riproduzioni monocrome di quadri di Raffaello. — **Da vari alunni:** cartoline artistiche.

ACQUISTI:

Un modello di balista (Casa Pichler's W. e S.). — Pianta e rotolo di papiro. — Un modello di dittico cerato con stilo. — Un modello di ὄστρακον con la scritta ΘΕΜΙΣΘΟΚΛΕΣ ΦΡΕΑΡΡΙΟΣ (Casa Fr. Rausch) — 371 vetrini di monumenti greci e romani e del rinascimento (Casa Stoedtner). — 2 tavole a colori (Casa Pichler's W. e S.), a) Cicerone pronuncia in senato la I Catilinaria, b) Una corsa di cocchi nel Circo Massimo.

G) Sala da disegno. Custode: *Prof. E. Iurizza.*

DONI:

Gli scolari della classe IIa: C. Bergher, B. Brateovich, U. Bressanutti, L. de Brumatti, M. Carmelich, C. Casa, G. Ctoros, F. Dobrilla, O. Giannopulo, B. Grulich, C. Iencich, U. Levi, U. Liprandi, P. Luzzatto, L. Menassè, A. Miani e gli scolari della classe IIb: E. Mazzoli, P. Mussich, S. Nalis, P. Napoli, S. Obry, I. Osvaldini, R. Pajer de Monriva, G. Paseo, G. Penasa, G. Pugliato, V. Randegger, V. Romanin, G. Saxida, A. Seppilli, L. Tamaro, M. Usigovich, A. Velicogna, I. Weiss,

E. Zambiasi, A. Zenker, P. Zennaro, Lea Bittanga, Anna Peresson e Teresa Zanutti: 12 vasi di terracotta, 14 imbuto di lattone, 15 bicchieri ed 1 brocca di vetro colorato. — **E. de Lantieri III b**: 12 conchiglie. — **G. Scabini III b**: 8 conchiglie. — **M. Sigon III b**: 3 uccelli esotici. — **P. Sillich III b**: 1 conchiglia. — **P. Tempesta III b**: 2 bottiglie. — **P. Valdoni IV a**: 17 disegni del pittore triestino Antonio Valdoni.

ACQUISTI:

1 busto di Dante (gesso). — 1 lampada d'ottone (fiorentina). — 3 recipienti di rame. — 1 uccello e fiori finti.

Numero del catalogo	Descrizione	Autore	Prezzo
1	Busto di Dante (gesso)		1000
2	Lampada d'ottone (fiorentina)		1500
3	Recipienti di rame		2000
4	Uccello e fiori finti		1000
5	Vasi di terracotta	E. Zambiasi, A. Zenker, P. Zennaro, Lea Bittanga, Anna Peresson e Teresa Zanutti	12000
6	Imbuto di lattone	E. Zambiasi, A. Zenker, P. Zennaro, Lea Bittanga, Anna Peresson e Teresa Zanutti	14000
7	Bicchieri di vetro colorato	E. Zambiasi, A. Zenker, P. Zennaro, Lea Bittanga, Anna Peresson e Teresa Zanutti	15000
8	Brocca di vetro colorato	E. Zambiasi, A. Zenker, P. Zennaro, Lea Bittanga, Anna Peresson e Teresa Zanutti	10000
9	Conchiglie	E. de Lantieri III b	12000
10	Conchiglie	G. Scabini III b	8000
11	Uccelli esotici	M. Sigon III b	3000
12	Conchiglia	P. Sillich III b	1000
13	Bottiglie	P. Tempesta III b	2000
14	Disegni	P. Valdoni IV a	17000

VII.

ESAMI DI MATURITÀ

Il risultato finale degli esami di maturità nell'anno scolastico 1912-13 fu il seguente:

a) *Sessione estiva.*

Nome del licenziato	Luogo	Giorno		Esito dell'esame	Studi prescelti
	di nascita				
<i>VIII a:</i>					
Albertani Alberto	Trieste	29 luglio	1894	maturato	maestro
de Angelini Franco	"	4 aprile	1894	"	legge
Babuder Oreste	"	17 luglio	1895	maturato con dist.	"
de Beden Riccardo	"	12 gennaio	1895	"	medicina
Benussi Lodovico	"	26 dicemb.	1893	maturato	ingegneria navale
Borri Guido	"	28 luglio	1895	"	legge
Borroni Ruggero	"	19 novemb.	1895	"	"
Bussi Marino	"	21 gennaio	1895	"	"
Calligaris Roberto	"	16 dicemb.	1894	"	"
Chersich Antonio	"	11 ottobre	1895	"	medicina
Cuzzi Paolo	"	20 aprile	1895	maturato con dist.	legge
Danielli Riccardo	Neupest	15 ottobre	1894	maturato	"
Declich Fausto	Visignano	9 ottobre	1895	"	medicina
de Domini conte Enr.	Fiume	5 giugno	1895	"	"
Fonda Antonio	Trieste	19 settemb.	1895	maturato con dist.	ingegneria
Gattorno Muzio	"	12 marzo	1895	maturato	legge
<i>VIII b:</i>					
Baruch Silvio	Trieste	7 ottobre	1894	maturato	legge
de Gironcoli Ugo	Buie	19 novemb.	1894	"	medicina
Herrmanstorfer Lod.	Trieste	15 luglio	1895	"	legge
Martinolich Ettore	"	30 marzo	1895	"	"
Martinolich Paolo	"	30 dicemb.	1894	"	"
Menegazzi Emilio	Venezia	23 marzo	1894	"	impiegato
Newrly Leo	Trieste	10 maggio	1894	"	filologia moderna
Novello Antonio	"	17 luglio	1893	"	geografia e storia
Padoa Aldo	"	23 agosto	1895	maturato con dist.	ingegneria
Patrizi Vittorio	"	3 agosto	1895	maturato	legge
Pototschnig Alfredo	"	5 maggio	1895	maturato con dist.	Scienze commerciali
Pozzetto Angelo	Grado	16 ottobre	1892	maturato	legge
Reiss Willy	Trieste	12 aprile	1895	"	"
Retta Luigi	"	10 giugno	1895	"	filologia
de Settomini Paolo	Monfalcone	21 luglio	1890	"	legge
Siega Angelo	Trieste	12 ottobre	1893	"	medicina
Stuparich Carlo	"	3 luglio	1894	"	filologia moderna
Zanetti Guido	"	16 agosto	1895	maturato con dist.	legge

b) *Sessione d'autunno.*

Nome del licenziato	Luogo	Giorno		Esito dell'esame	Studi prescelti
	di nascita				
Ricci Prospero	Trieste	6 ottobre	1893	matturo	geografia e storia legge
Scampicchio Nicolò	Albona	4 ottobre	1893	"	

c) *Sessione di febbraio.*

Gliubich Emma	Gorizia	14 febbraio	1891	mattura	filologia moderna
---------------	---------	-------------	------	---------	-------------------

I licenziati Ricci e Scampicchio che assolsero già le Scuole Reali diedero l'esame complementare di latino e propedeutica; la licenziata Gliubich, esterna, diede l'esame conforme il tipo A.

Nell'anno scolastico 1913-14 furono ammessi agli esami 48 candidati, uno dei quali privato e due esterni.

Per le prove in iscritto che si fecero nei giorni 8, 9 e 10 giugno furono assegnati i temi seguenti:

(VIII a): 1. *Italiano*: a) Figure dantesche. b) L'attenzione alle cose più minute e sfuggibili fu non di rado la madre delle più utili scoperte. c) La conquista dell'aria.

Dodici candidati scelsero il I tema, 6 il II, 6 il terzo.

2. *Latino*: Virgilio, *Eneide*, XII 311-340.

3. *Greco*: Platone, *Menone* 31-33.

(VIII b): 1. *Italiano*: a) La poesia custode di glorie e di memorie. b) „Minerva spira e conducemi Apollo“ (Scienza e poesia nella Divina Commedia). c) Dall'ode al Mongolfier del Monti e dalla Ginestra del Leopardi si tragga lo spunto a considerare le vittorie e le sconfitte dell'opera dell'uomo.

Otto candidati scelsero il I tema, 3 il II, 13 il III.

2. *Latino*: Virgilio, *Eneide*, VIII 554-584.

3. *Greco*: Platone, *Politeia*, I 22.

Gli esami orali si terranno nei giorni 6-11 luglio sotto la presidenza dell'ispettore scolastico cons. aul. prof. Nicolò Ravalico e del loro esito si riferirà nel prossimo annuario.

VIII.

ELENCO DEI DECRETI PIÙ IMPORTANTI

pervenuti al Ginnasio dalle Autorità preposte.

Disp. Min. 16 giugno 1913, N. 2444: Nel VI corso sono aboliti provvisoriamente i temi di traduzione dall'italiano in greco.

Mag. 21 agosto 1913, VI-675-1: Riconferma gli attuali medici scolastici.

Mag. 10 sett. 1913, VI-414-1-13: Il prof. Attilio Gentile è nominato direttore del II Liceo femminile.

Mag. 10 sett. 1913, VI-370-1: Il prof. B. Ziliotto è nominato direttore di questo Ginnasio. (La nomina fu confermata con Disp. Min. 28 nov. 1913, N. 49973).

Mag. 10 sett. 1913, VI-790-1: A catechista sussidiario è nominato don Luigi Bonat.

Mag. 20 sett. 1913, VIII-2-70: Nei moduli dei certificati sulle condizioni economiche dei genitori che chiedono l'esenzione dal didatto per i loro figli, deve essere dichiarato dalla Civica Esattoria l'importo che il richiedente paga quale imposta sulla rendita personale.

Mag. 22 sett. 1913, VI-861-1: Il prof. R. Ballocc passa da questo al II Ginnasio; il prof. C. Mauroner, dalla Civica Scuola Reale (Acquedotto) a questo istituto.

Mag. 23 sett. 1913, VI-802-1: Gli onorevoli avv. Camillo Ara, m.^o Teodoro Costantini e avv. Nicolò Vidacovich sono nominati a membri della Deputazione Ginnasiale.

Mag. 18 nov. 1913, VI-766-2: Approva l'introduzione degli „esercizi da campo“, la direzione dei quali sarà affidata a docenti idonei addetti alle Scuole medie.

- Mag. 2 ott 1913, VI-1090-2-12: Poichè l'eccelso i. r. Ministero non concede che questo istituto s'intitoli „Dante Alighieri“, fino a nuovo avviso esso si chiamerà „I Ginnasio“.
- Luog. 4 ott 1913, VII-1101-1: Comunica il Disp. Min. 18 agosto 1913, N. 37288 col quale l'Eccelso Ministero C. I. esprime all'emerito Direttore prof. R. Adami vivissime lodi per la sua attività.
- Mag. 29 ott. 1913, VI 986-1: L'inclita Giunta Municipale adotta la massima che nelle scuole medie comunali non sia assegnato un assistente per il disegno ai corsi frequentati da meno di trenta allievi.
- Luog. 31 ott. 1913, VII-1321-13: Per impianti stabili della telegrafia senza fili nelle scuole è necessaria una concessione ministeriale; per impianti temporanei basta chiedere il permesso all'i. r. Direzione delle poste e telegrafi.
- Disp. Min. 22 ott 1913, N. 1163: Quali provvedimenti si debbano adottare per promuovere e disciplinare gli esercizi oratori fra gli allievi. (Alle norme contenute nel piano didattico s'aggiunge la raccomandazione di estendere detti esercizi oltre che all'italiano, anche alle altre discipline, in modo che ciascun allievo del VII e dell'VIII corso tenga una breve relazione o conferenza almeno una volta l'anno, libera restando la scelta dell'argomento).
- Mag. 18 nov. 1913, VI-920-1-13: È inibito ai bidelli di vendere altra merce fuori dei requisiti di cancelleria più necessari e del pane.
- Mag 24 nov. 1913, VI-885-5-13: Il prof. U. Vittori è collocato nello stato di riposo.
- Luog. 26 nov 1913, VII-1692-13: Il 2 dicembre, 65^o anniversario dell'assunzione al trono di S. M. l'Imperatore, l'istituto farà vacanza.
- Disp. Min. 4 nov. 1913, N. 27864: Finchè ci sono supplenti abilitati conforme le disposizioni per gli esami del 1897, si possono mettere in concorso delle cattedre per gruppi di materie aboliti dalle disposizioni del 1911.
- Luog. 18 dic. 1913, VII-902-12: Le ferie natalizie si estendono quest'anno fino al 5 gennaio.

- Presid. Luog. 19 dic. 1913, I 186-13: Fa presente agli allievi che un qualunque tentativo di scioperare trarrebbe seco per loro le più gravi conseguenze.
- Luog. 26 dic. 1913, VII-1734: Comunica decisione Sovrana che estende anche ai direttori e ai professori delle scuole pubbliche o che hanno diritto di pubblicità le disposizioni del § 57 della legge 5 luglio 1912 (B. L. 128).
- Disp. Min. 3 dic. 1913, N. 2625: Agli insegnanti che ne avessero desiderio, si renda possibile di frequentare i corsi di perfezionamento per ufficiali di riserva testè istituiti, fin dove ciò si concili con l'attività scolastica.
- Luog. 9 marzo 1914, VII-525-5-13: Il prof. don G. Tamaro è nominato per un altro triennio esaminatore presso le i. r. Commissioni esaminatrici per le scuole popolari e cittadine di Capodistria e (Luog. VII-525-7-13, 26 marzo 1914) di Trieste.
- Luog. 28 aprile 1914, VII-731: Le escursioni estive non devono pregiudicare la frequentazione regolare della S. Messa.
- Disp. Min. 6 maggio 1914, N. 13547-13: Ai partecipanti al tiro a segno si possono rilasciare attestati di frequentazione e di profitto.
- Luog. 23 maggio 1914, VII-225: La scuola finirà quest'anno ai 4 di luglio.
- Mag. 19 giugno 1914, VIII 118-1-13: La tassa scolastica è portata, col prossimo anno 1914-15, da 30 a 40 corone per semestre.
- Luog. 15 giugno 1914, VII-444: Comunica che l'Eccelso Ministero della guerra conferisce delle medaglie sportive, una d'argento e tre di bronzo, agli allievi più provetti che partecipano al tiro a segno.

IX.

CRONACA

Sul finire dell'anno scolastico precedente il chiarissimo direttore prof. Riccardo Adami, ottenuta per voto dell'Inclito Consiglio comunale la giubilazione, che andò accompagnata dal riconoscimento de' suoi molti meriti, con viva commozione e auspicando alla duratura prosperità del Ginnasio, sua massima cura, prendeva commiato dai colleghi, i quali lo assicurarono che come era vivo in loro il dispiacere del distacco, così immutato resterebbe il loro affetto, salda la memoria di quanto egli aveva operato in pro della scuola, superando con esemplare sentimento del dovere le gravi difficoltà derivate dall'enorme e inatteso sviluppo di quella. A succedergli nell'arduo e delicato incarico fu designato dall'Inclito Consiglio lo scrivente, il quale non avrebbe osato accettarlo, se non avesse guardato con sicura fiducia alla valida e unanime cooperazione di tanti egregi colleghi.

Cessarono di far parte del collegio il prof. Attilio Gentile, eletto direttore del II Liceo femminile, il prof. Giovanni Delzotto, nominato insegnante effettivo alla Civica Scuola Reale di S. Giacomo, il prof. dott. Umberto Vittori che ottenne di essere giubilato, e, provvisoriamente, il prof. Remigio Balloe, trasferito per ragioni di servizio al II Ginnasio; subentrarono in luogo di essi i professori Augusto Bienenfeld, già insegnante presso la Scuola Reale di S. Giacomo, Cristiano Mauroner, trasferito dalla Scuola Reale all'Acquedotto, e il candidato all'insegnamento Giovanni Vouch; ai quali s'aggiungono il catechista sussidiario don Luigi Bonat, docente della civica

Scuola popolare e cittadina di via Giotto, il prof. Giovanni Botteri, candidato di prova, e, a sostituire per un certo periodo di tempo un collega ammalato, il prof. Umberto Dusatti dell'i. r. Ginnasio di Trieste.

Gli scolari iscritti all'inizio furono 457 maschi e 41 femmina, saliti durante l'anno a 461 maschi e 42 femmine; le classi furono 15, tutti i corsi, salvo il quinto, essendo divisi in due sezioni. L'anno scolastico fu inaugurato col rito consueto il 19 settembre; il giorno seguente incominciarono le lezioni.

Le condizioni sanitarie degli allievi furono ottime durante tutto l'anno, non ostante le epidemie di tifo e di morbillo che infierirono in città; in alcuni casi di malattia infettiva fu invocato il pronto intervento dell'autorità sanitaria che provvide alla disinfezione della Scuola; valse anche ad assicurare il benessere degli allievi l'opera del medico scolastico, l'egregio dott. Antonio Iellersitz, che nelle sue frequentissime visite ebbe campo di suggerire agli allievi stessi e alle famiglie ottime norme d'igiene. Con l'impianto delle cedole sanitarie dei nuovi iscritti egli provvide al sicuro controllo del loro stato fisico; con due conferenze tenute agli allievi delle classi VI-VIII, mise in guardia i giovani nostri contro i vizi che più li possono danneggiare e ne consigliò i rimedi.

Non buone furono in quella vece le condizioni degli insegnanti dei quali ben undici caddero più o meno gravemente ammalati: dal 4 ottobre al 20 dicembre fu costretto a cura rigorosa il prof. dott. R. de Luyk; contemporaneamente ammalava il prof. dott. F. Pasini che fu assente durante tutto il I semestre e nel II riprese l'insegnamento con orario ridottissimo; dal 13 al 24 febbraio fu colpito da influenza anche il prof. dott. U. Dusatti che lo sostituiva; dal 18 febbraio al 7 marzo, il prof. dott. E. Brol; infine, a tacere delle assenze più brevi, furono costretti a letto per più d'una settimana i professori E. Aubel e G. Vouch; talchè, se a queste assenze si aggiungono quelle dovute ad esami di abilitazione e a lutti familiari, s'intenderà quanto avrebbe potuto scapitarne il buon andamento degli studi, se tutti gli insegnanti non si fossero prestati zelantemente a supplire, insieme col direttore, gli assenti.

Il giorno 3 ottobre il Ginnasio celebrò una commovente e memorabile cerimonia: commovente per l'intensità dell'affetto onde fu evocata e rimpianata la dolce figura di Guido Costantini, strappato così immaturamente alla scuola, alla famiglia, alla città; memorabile, perchè promossa con nobile e spontaneo pensiero dagli allievi, i quali mostrarono che il seme della dottrina, quando sia congiunto all'amore, non è gettato invano negli animi giovanili, anzi produce mirabili frutti. Fu ben questo il significato che lo stuolo dei presenti, formato dagli onorevoli rappresentanti del patrio Comune, dalla famiglia, da colleghi e da allievi antichi e recenti, da amici e da ammiratori dell'Estinto, colse così nelle commosse parole dello studente Bruno Segher il quale parlava per gli allievi che promossero l'onoranza, come nell'elevato e nobile discorso che l'on. ing. Costantino Doria tenne in nome del nostro Comune, come in quello del direttore; questo anche il significato della lapide dettata dal chiarissimo dott. Attilio Hortis:

LA DOTTRINA E LA BONTÀ

DEL PROFESSORE

GUIDO COSTANTINI

AMANO PERENNEMENTE RICORDATE

I DISCEPOLI

QVI DOVE INSEGNÒ

DAL MDCCCLXXXV AL MCMXII

Il 4 ottobre fu festeggiato nel modo consueto il giorno onomastico di S. M. l'Imperatore; il 19 novembre si tenne ufficio funebre in memoria della defunta Imperatrice Elisabetta; il 2 dicembre, compendosi il 65° anniversario dell'assunzione al trono di S. M., l'istituto fece vacanza; e vacanza del pari fece il 18 ottobre, centenario della battaglia di Lipsia, della quale, giusta Disp. Min. 3 giugno 1913, N. 26234, furono ricordati agli allievi i fatti, l'importanza e il significato.

Il 28 e il 29 novembre gran parte degli allievi scioperò per fare atto di solidarietà con gli studenti italiani dell'Università di Graz feriti durante uno dei tanti episodi sanguinosi della lotta semisecolare per l'Università italiana.

Cinquant'anni di lotta, durante i quali il nostro Ginnasio cresceva con un rigoglio che lo compensava ad usura delle difficoltà opposte al suo nascere: e il 6 d'ottobre la città tutta avrebbe voluto celebrare la lieta ricorrenza, se cause molteplici non l'avessero costretta a differire i festeggiamenti progettati; alla solennità non erano mancate frattanto nè le rievocazioni affettuose della stampa cittadina, nè la cronaca particolare dell'istituto, compilata con ogni diligenza dall'emerito direttore R. Adami. Ma frattanto, ecco gli scolari dell'ottavo corso romper l'indugi e mostrare il loro affetto alla scuola con una simpatica festa tenutasi, sotto la presidenza onoraria del Magnifico Podestà dott. Alfonso Valerio, nella sala della Società Filarmonico-Drammatica. Vi intervennero, a renderla più solenne, tutti i notabili della città e folla di cittadini desiderosi di sentire la prolusione commemorativa dello studente dell'ottavo corso Piero Pieri — che con parola vibrante rievocò la storia della fondazione del Ginnasio e mostrò con quanto affetto gli studenti ne seguano le sorti — e il concerto vocale e strumentale, al quale diedero l'opera loro gentile le signore Bice Büniger-Randegger, Irma Cimadori, Lydia Hermet-Sinico, signorine Giulietta Luzzatto e Maria Mayer, signori maestro Eusebio Curellich, dott. Bruno Matosel, Giuseppe Migliorini, tutti del pari valentissimi artisti che il pubblico rimeritò di calorosissimi applausi e che la direzione del Ginnasio ringrazia sentitamente.

Il 28 dicembre infine un comitato cittadino composto di licenziati dal Ginnasio e presieduto dal chiarissimo dott. Attilio Hortis richiamò a raccolta quanti hanno conservato cara memoria dell'istituto e ne accompagnano la prosperità dei loro voti. La solenne cerimonia si svolse alle 11 del mattino nell'atrio del Ginnasio ch'era gremito d'una grande folla d'uomini e di giovanetti, affratellati nello stesso sentimento, commossi dagli stessi affetti: v'erano fra gli altri il Podestà nostro, Attilio Hortis con tutti i membri del comitato organiz-

zatore, varii membri della Giunta municipale e molti consiglieri comunali, i direttori emeriti del Ginnasio prof. G. Vettach e prof. R. Adami, l'ispettore scolastico cav. N. Ravalico, i direttori delle altre scuole medie della città, professori P. Giurco, E. Suppan, L. Candotti, A. Gentile.

Fra la più raccolta attenzione prese la parola Attilio Hortis che disse:

„Magnifico Podestà, amati concittadini!

„In giorno solenne la casa avita si riapre alla famiglia, alla stirpe; vi ritornano i figli e i nepoti: ne serba ognuno il ricordo, ciascuno v'impresse un suo vestigio, segni di mestizia e di gioia che di quelle mura sono la vita e saranno la storia.

„Onore a quelli che, lo sguardo volto all'avvenire, tra infinite asperità hanno voluto e saputo gittarne le fondamenta, onore a quelli che tra non minori ostacoli seppero alzare e coronare l'edificio e a quanti diedero e danno opera efficace, costante a vigilarlo degno del nostro amore e del rispetto di tutti.

„Con quale compiacimento rievocherei nel cinquantesimo del patrio ginnasio gl' illustri e modesti che per l'italianità sua combatterono: poichè sarebbe troppo lungo discorso, rammenterò soltanto alcuni fatti, ben più eloquenti della mia parola. Nel Consiglio municipale del 1840 Domenico Rossetti, antesignano di ogni buona azione, proclamava: «non basta per Trieste il ginnasio; l'istruzione in lingua italiana vi è necessaria al pari della sua esistenza». Pochi mesi dopo Pietro Kandler ribadiva: «la lingua italiana è la lingua dei nostri padri, la lingua nostra, nella quale il nostro cuore sente e la nostra mente ragiona .. Le dottrine dovendo passare per lo staccio di lingua straniera, vi si arrestano; poche lo attraversano e giungono sformate e mal comprese». Il Consiglio accolse il voto del Rossetti che l'insegnamento nel ginnasio debba essere italiano; poi «tutti» accedono al voto del Kandler «per chiedere che lingua del Ginnasio dello Stato sia l'italiana».

„Così i Consigli, che sotto governi sospettosi repressori di tutti i principî di libertà non potevano manifestare e an-

cora meno attuare propositi indipendenti. Nel Consiglio del 1848 Giovanni Cappelletto, medico esimio, assodava per la storia, che «sotto l'antico sistema il voler parlare e studiare la nostra lingua» e propugnare «questo diritto sacrosanto» era, «per lo meno, male interpretato».

„Ma «Trieste fu e sarà sempre città italiana; essa domanda che la lingua italiana sia lingua dell'istruzione, come quella ch'è propria de' suoi cittadini». La Commissione eletta a ciò approvava unanime e si volle presentata formale protesta che nelle scuole elementari, nelle normali e nel ginnasio l'insegnamento fosse dato nella lingua «che fu sempre ed è tuttavia naturale del paese; che la città di Trieste è città italiana è un fatto di verità che sarebbe vano negare». Ma anche vane le proteste; sicchè in memorabili adunanze del neoeletto Consiglio, nel 1851, si dichiara che se il Governo non acconsente alle proposte, converrà istituire un completo ginnasio comunale italiano: Gracco Bazzoni, Pietro Kandler e Nicolò de Rin recisamente riaffermano il diritto e la necessità del ginnasio italiano. Nell'ottobre del 1859, migliaia di cittadini, sfidando le persecuzioni, supplicano il Municipio provveda che nel ginnasio la lingua d'insegnamento sia l'italiana. Nel 61, plaudendo a un vigoroso discorso di Carlo Nobile, la Dieta sancisce la italianità di tutte le scuole pubbliche in Trieste; nel 62 il Consiglio, udita l'ampia e franca relazione dell'avvocato Giovanni Baseggio, insiste che il ginnasio tedesco dello Stato si renda italiano, altrimenti sia creato un ginnasio italiano a tutte spese del Comune.

Così il Comune rivendicava a sè le scuole d'umanità che a tutta sua cura aveva sostenute dal secolo XIV al secolo XVII, conducendovi ad insegnare valentuomini di ogni parte d'Italia, dalle terre finitime, da Bologna, da Genova, da Pistoia, da Roma, da Napoli: Blenghio de' Grilli, giurisperito, amico di Pier Paolo Vergerio, che ne loda la virtù e l'ingegno prestantissimo; Federico de' Mercatelli, familiare de' Carraresi, di mano del quale vidi trascritta un'opera latina del Boccaccio; Taddeo de' Sereni, morto da prode nella eroica difesa di Negroponte contro la barbarie di Maometto II; Paolo de' Cortesi, nel secolo XV assertore della italianità di Trieste;

Domenico de' Montecchi, esperto raccoglitore di epigrafi; Agostino Geronimiano, astrologo, poeta laureato, paragonato a Pindaro e ad Orazio; Bartolomeo Argenteo, «famoso precettore»; Ambrogio Febeo, maestro di Andrea Rapiccio; Gianantonio Petronio «fonte purissima del sapere»; Vincenzo Rossetti, matematico, interprete della Musica Aurea del Vanneo; Domenico Cillenio, greco di origine, che il libro suo della scienza militare intitolò a Emanuele Filiberto duca di Savoia; Giambattista Roscio, «che avere maestro stimavausi felici i popoli e le terre»; Enea Rodolfui da Camerino, poeta, oratore, dotto di greco e di latino; Rocco Boni, autore d'un poema dedicato all'imperatore e al re de' Romani; ed altri molti che professarono le «buone lettere» nelle scuole del Comune, fino a che si dovettero cedere a' Gesuiti. Rifatte italiane da' Francesi, cessate con la caduta di Napoleone, poi germanizzate, risorsero italiane sotto l'egida della città il sei d'ottobre del 1863.

„Di quel giorno non saprei ridire la letizia, l'esultanza: in noi tutti lucida visione che un'era nuova si schiudeva alle nostre menti e alla civiltà della patria. A rifare il cammino smarrito nelle uggiose brume ci apprestammo con alacrità che fu di tutti: de' professori, degli studenti, delle famiglie. Il ginnasio conquistò subito l'onore che da mezzo secolo mantiene. Negli anni sacri al germogliar di ogni vita vi appresero le alate fantasie e i sublimi concepimenti dell'intelletto molti che ne' vari agoni della umana operosità colsero nobili palme, e tali che i nomi loro non i soli cittadini ripeteranno; da questi propilei additò loro il tempio della scienza e della fama, la sapienza educatrice di maestri chiari per le opere dell'ingegno, eccellenti per la bontà dell'animo, ognor presenti a' memori cuori di non ingrati discepoli.

„Alla prima elettissima schiera di quelli che consentirono con l'anima nostra fu esempio e guida Onorato Occioni. Filologo dottissimo, poeta ispirato, artista nell'anima, fu, senza dubbio, mentre visse fra noi, il più celebrato, il più amato tra' cultori delle belle lettere. Preside provvidente, vigile, conscio del proprio dovere e del proprio valore, di grande autorità presso tutti, egli seppe di primo tratto conciliare e assicurare al nuovo istituto la considerazione universale.

La gratitudine a Trieste ebbe naturale interprete il Comune, che nel fausto anniversario di questo Ginnasio volle qui scolpito il nome di Colui che ne fu l'animatore, auspice di prosperità e di gloria, bene affidate a voi, professori egregi, a voi, giovani diletteggianti, fiore di ogni nostra speranza.

Il magnifico discorso, fu accolto da vivissimi applausi, cessati i quali fu scoperta la lapide commemorativa dettata dall'Hortis stesso:

A

ONORATO OCCIONI

POETA E FILOLOGO

ORDINATORE SAPIENTE

E RETTORE PRIMO

DEL GINNASIO

CHE NELLA GLORIOSA LINGUA DEGLI AVI

ALLE UMANE LETTERE E ALLA VITA

EDUCÒ I FIGLI DI TRIESTE

POSE IL MUNICIPIO

L'ANNO L̄ DALLA FONDAZIONE

Prese allora la parola il magnifico Podestà nostro:

„Signori!

„Esempio preclaro di amor patrio, di culto per la materna favella, di virile costanza offrono a noi e ai venturi i predecessori nostri, primo fra tutti l'illustre e venerato Domenico Rossetti.

„Aspra fu la lunga lotta, disseminata di avversioni palesi e occulte, d'insidie di ogni fatta, di promesse menzognere e d'incivili repulse. Fede pertinace sostenne il sacrosanto diritto, la vittoria arrise ad esso: mezzo secolo è ora trascorso da che la italiana Trieste, vincente ed esultante, aperse il ginnasio che nel glorioso idioma doveva educare la mente ed il cuore de' figli suoi.

„Sia dato onore ai benemeriti che per il diritto lottarono e vinsero!

„E la vittoria non fu soddisfazione fugace, non fu avvenimento infecundo, chè le cure assidue della rappresentanza municipale, l'interessamento dei cittadini, l'abnegazione dei valorosi professori, l'amore degli alunni, ne continuarono e rafforzarono gli effetti benefici. Il nostro ginnasio, lo dico con orgoglio di cittadino, primeggia, ed è giustamente pregiata la sua fama. Riconoscenza perenne ai valenti che col sapere e la bontà sollevarono al culto del bello, all'amore del buono, al sentimento del giusto la mente dei giovani ad essi affidati; riconoscenza, duratura al pari del marmo nel quale il Comune la volle scolpita, a quello che fu primo ordinatore e animatore del nostro ginnasio, ad Onorato Occioni, la cui memoria io saluto in nome del Comune e con profondo affetto di allievo e di congiunto.

„Ma altre lotte lunghe e difficili incombono su questa nostra amata città; altro sacrosanto diritto ci viene conteso. A noi è tuttora negata l'istituzione superiore nell'avito idioma. Ebbene! La nostra fede è salda come è saldo il nostro cuore d'italiani e vivo nella mente l'esempio dei padri. Uniti in concorde valore coi fratelli delle altre provincie, con l'azione nostra legittima, inflessibile; perseverante, noi vinceremo, e sarà vittoria della giustizia.

„A voi, chiarissimo Signor Direttore, che reggete con amore ed illuminatezza questo patrio istituto, a voi affido la lapide commemorante l'uomo insigne che tanta parte di sè diede ad esso e una data fulgida della nostra storia. A voi l'onorifico incarico di custodirla in memoria e ad esempio!“.

Le nobilissime parole fanno scattare tutti i presenti in un fervidissimo applauso. Quindi il direttore prende in consegna la lapide così rispondendo:

„Magnifico Podestà!

„Nel compito ch'Ella m'affida di custodir questa lapide, facile e materiale compito, nelle apparenze, io sento racchiusa tale una molteplicità di significati e tale un atto di fiducia, che non senza un'intima commozione io La ringrazio e L'as-

sicuro di voler accettare il grave ed onorifico incarico. Custodire degnamente questa lapide significa mantenere intatta la nobile tradizione che Onorato Occioni instaurò: tradizione schiettamente umaistica per la quale gli studi classici sono una preparazione alla vita, non acqua che stagni, ma limpido rivo che accompagna il viandante lungo il suo cammino faticoso, e lo purifica e lo conforta. Quello che Onorato Occioni operò, Ella, Magnifico Podestà, rivuole da noi: che in nome della scienza non si chiudano gli occhi, non si reprimano i palpiti e gli slanci dei giovani a noi affidati, ma la scienza sia l'argine che le forze esuberanti, altrimenti periture, raccoglie, modera e convoglia ad alimentare i più alti ideali della vita. Ebbene, come noi Le promettiamo di custodir questa lapide, così, di non venir meno agli insegnamenti lasciatici dall'uomo che oggi si onora: che se anche le forze sono impari, saldo è il volere e viva e pura la fiamma che ci arde nel petto.

Ed è questo consentimento ideale che ci fa ripalpitare con Onorato Occioni, ci fa rivivere a pieno l'ora solenne quando, umido il ciglio e il cuore gonfio di commozione, ei vedeva entrare nel nuovo ginnasio il primo manipolo dei giovani nostri: «Entrate, ei pensava, entrate nella vostra casa; qui vi attende la madre vostra, qui il domestico altare su cui arde la fiamma che non si spegne. Fino ad oggi foste in casa straniera; anche là ardeva una fiamma, ma voi non ne sentivate la poesia, e le carezze della madre vi mancavano e le sue parole. Entrate: qui parlerete la lingua degli avi vostri: quella che, strumento di bellezza, seppe tutte le espressioni e tutte le armorie; che, strumento di pensiero, diede al mondo l'annuncio della civiltà rinnovellata; quella che risonò su tutti i mari e su tutte le terre per opera dei guerrieri che liberarono il sepolcro di Cristo, dei mercatanti che i nomi di Venezia e di Genova resero famosi e rispettati fin nell'estremo Oriente; dei viaggiatori che scopersero il nuovo mondo e gli imposero il nome; del poeta che la portò fino all'inferno e dinanzi al trono di Dio. Entrate e la vostra giovinezza si schiuda serena e pura e forte alla vita, e l'avvenire sia vostro».

Non fu vano l'augurio; ed esso d'anno in anno rifiorisce dai nostri cuori e pur oggi lo ripetiamo con fede cre-

sciuta a voi, giovani amati, che dall'esempio dei vostri predecessori dovete trarre gli auspici e, fortemente volendo, onestamente operando, diventar, come quelli, vanto della scuola, onore e sostegno della patria nostra".

Seguì la lettura di molti telegrammi, tutti improntati al più vivo affetto; fra i quali piace ricordare quello del direttore C. Cristofolini e del prof. Occioni-Bonaffons e riportare integralmente quello delle signore Lisa Occioni-Valerio, moglie, e Lucilla Marzolo-Occioni, figlia di Onorato Occioni:

, Nella solennità del cinquantenario del Ginnasio, nella rievocazione della memoria di Onorato Occioni che con amore diresse questo istituto e con amore ne seguì sempre le sorti, venga accolto il modesto ma fervente saluto della vedova e della figlia, le quali, unite nel sentimento di lui augurano fecondo di opere forti e generose l'avvenire della gioventù triestina".

La dimostrazione austera e solenne era così terminata; ma in tutti restava il desiderio di raccogliersi a festa più intima, dove i condiscipoli di un tempo potessero rivedersi e riabbracciarsi dopo lunghi anni di lontananza e rievocare insieme il tempo trascorso e fare voti per l'avvenire. A ciò provvidero gli studenti licenziati dal Ginnasio l'anno precedente, i quali ordinarono un banchetto nella sala della Società Filarmonico-Drammatica. Nè fu vano il loro appello, chè molte furono le centinaia di licenziati trovatisi assieme. La serata trascorse fra la lietezza più intima e cordiale; vi si udì ancora la parola del Podestà e di Attilio Hortis, ai quali rispose lo scrivente in nome di tutti gli insegnanti passati e presenti, e la parola calda di fede giovanile dello studente Guido Zanetti e quella arguta e cordiale del prof. Giuseppe Occioni-Bonaffons, e quella augurante l'Università italiana del direttore Pietro Giurco, e quella di tant'altri, cui la piena delle memorie e delle speranze non consentì di tacere. E, guardando ai convenuti, apparve quale sia stata l'efficacia del patrio Ginnasio nel diffondere la coltura e nel preparare alla vita: v'erano — tutti usciti da esso — quanti emergono a Trieste per attività scientifica, artistica e politica, e non pochi che il nome della patria fauno rispettato nel Regno: il prof. Alessandro Lustig, il prof.

Amedeo Herlitzka, il prof. Giuseppe Óccioni-Bonaffons, il com. Salomone Morpurgo, il prof. Vitale Tedeschi ed altri ancora.

Pra gli intervenuti della cerimonia pomeridiana fu notato da tutti un vecchio venerando che con accento commosso ricordava di aver passato gli anni più lieti della sua vita nel Ginnasio: era il cav. Antonio Klodic de Sabladoski, che ci aveva insegnato dal 1863 al 1867 e che, salito poi alla carica d'ispettore scolastico, aveva impiegato a vantaggio della scuola la sua illuminata attività e la sua vasta dottrina. Pochi mesi dopo egli si spegneva, a Trieste, fra il compianto di quanti ne apprezzarono le belle doti della mente e del cuore.

Nei giorni 23-26 aprile il M. R. commissario vescovile Carlo dott. Mecchia assistette in parecchie classi alle lezioni di religione e alle esortazioni domenicali; il 15 maggio il prof. Bruno Bersa nob. de Leidental, i. r. ispettore per il disegno, prese visione dei lavori degli allievi e del materiale didattico e assistette alle lezioni di disegno: si l'uno che l'altro manifestò al direttore la sua piena soddisfazione per il profitto degli alunni. Dal 15 maggio al 15 giugno l'istituto fu ispezionato in tutte le classi dall'i. r. ispettore scolastico provinciale cons. aul. prof. Nicolò Ravalico, il quale, nella sua conferenza del 16 giugno, si compiacque tanto con la direzione che con l'intero collegio dei professori degli ottimi risultati ottenuti e fu largo d'incoraggiamenti e di preziosi consigli.

Il corpo insegnante e gli allievi parteciparono il giorno 2 luglio al trasporto delle salme di S. A. I. e R. il Serenissimo Arciduca Francesco Ferdinando e di Sua Altezza la Duchessa di Hohenberg, caduti vittime di esecrando delitto.

X. Esercizi ginnici — Giuochi all'aperto — Gite

Visite d'istruzione.

Quest'anno la ginnastica divenne obbligatoria anche nella terza classe. Le sezioni furono sette: sei per le classi I-III, una per le classi IV-VIII. Le lezioni furono tenute nella palestra civica di Via della Valle. Va notato che non pochi allievi si dovettero esentare dalla ginnastica per consiglio del medico scolastico. La frequentazione fu buona anche nella sezione delle classi superiori ove la ginnastica era materia facoltativa. Dal 14 aprile alla fine di giugno si tennero i „giuochi all'aperto“ nel campo di Via Tommaso Grossi. Il tempo non fu però sempre propizio, per cui più volte i giochi dovettero essere sostituiti dalla ginnastica in palestra.

Ecco i giochi svolti durante la stagione: nelle classi inferiori: il re ed i suoi cani, il capitano, gatto e sorcio, a chiappino, il terzo è di mira, la muraglia cinese, i pescatori, a giorno e notte, la corsa delle staffette, il vello d'oro, il labirinto, il trucco ad archi, il volano, la palla al balzo, palla burlona, la sfida con le palle, palla a cavallo, palla vibrata, le bocce, i birilli, lotta con la pertica e tiro alla fune; nelle classi superiori: tamburello, palla vibrata, palla al calcio, bocce, birilli, lancio della palla di ferro, lotta con la pertica, tiro alla fune e lancio del giavellotto.

Della distribuzione delle sezioni e delle ore d'insegnamento e della frequentazione dà conto la seguente tabella:

Classe	ORARIO	Ore settimanali	Inscritti	Esentati	Frequentazione massima	Frequentazione minima	Somma complessiva delle ore	Nome del docente
I a)	Martedì . . . 4-5 Venerdì . . . 3-4	2	40	10	30	24	60	Romedio Romagna
I b)	Martedì . . . 3-4 Venerdì . . . 4-5	2	42	11	31	27	58	
II a)	Mercoledì . . 3-4 Sabato . . . 4-5	2	39	10	29	27	58	
II b)	Mercoledì . . 4-5 Sabato . . . 3-4	2	32	6	26	23	59	
III a)	Martedì . . . 5-6 Venerdì . . . 5-6	2	26	6	20	18	58	
III b)	Mercoledì . . 5-6 Sabato . . . 5-6	2	31	9	22	18	57	
IV-VIII	Mercoledì . . 6-7 Sabato . . . 6-7	2	26	—	26	22	56	

Gli esercizi del tiro a segno, ai quali si iscrissero circa quaranta allievi, si tennero con le stesse modalità degli anni scorsi: l'insegnamento teoretico e gli esercizi a capsula nel cortile della civica scuola popolare di Via Ruggero Manna; gli esercizi a palla nei mesi di aprile e maggio nel Bersaglio della Società dei Bersaglieri Triestini in vetta al Cacciatore. La gara finale alla quale parteciparono gli allievi di tutte le tre scuole comunali fu tenuta il giorno 23 maggio alla presenza del sig. Cons. imp. cav. Lodovico Pollak quale rappresentante della Società e dei Direttori delle rispettive scuole. Il premio assegnato al nostro Istituto dal Comando dell'I. R. milizia territoriale di Graz fu vinto dall'allievo Gennaro de Fecondo il quale riuscì vincitore anche nella gara per la bellissima coppa di argento e cristallo generosamente donata dal Sig. L. Pollak.

La Direzione esprime i suoi più vivi ringraziamenti alla Spettabile Società dei Bersaglieri che gentilmente mise a disposizione il suo magnifico bersaglio e in modo speciale al suo Presidente e cons. Lodovico Pollak che con squisita cortesia fu sempre generoso di consiglio ed aiuto.

Gli esercizi da campo furono tenuti sotto la direzione dei prof. Antonio Budinich della civica scuola reale dell'Acquedotto e prof. A. Ramponi del nostro ginnasio.

Furono fatte delle escursioni alla vedetta Alice nei giorni 18 maggio, 8 giugno, e 15 giugno al monte Valerio cogli scolari della V-VII.

Si fecero esercizi di lettura della carta geografica, di rilievo del terreno e calcoli di distanze.

Durante l'anno scolastico furono effettuate da alcuni professori le seguenti gite coi loro rispettivi scolari:

Professori *Aubel* e *Mauroner*: 10 maggio, passeggiata a Basovizza con gli allievi delle due prime. — Prof. *Bienenfeld*: 7 dic. con alcuni scolari della VI e della VII, al crinale della Rosandra, Becca e Ocisla e S. Servolo. — 3 maggio, con allievi della VI b, alla Grotta delle Torri. — 20 e 21 maggio, al monte Re. — 30 e 31 maggio e 1 giugno, con allievi della III e VI, al passo del Predil e salita del Bila Peit — 28 e 29 giugno, con allievi della III, VI e VII, salita del monte Solcato (Razor). — Prof. *Blasig*: 1 nov. Salita del Kucel e traversata della selva di Tarnova, con allievi dalla II all' VIII. — 21 nov. Visita della grotta di Gabrovizza e salita del monte S. Leonardo, con allievi di varie classi. — 29 marzo: salita al foro dell'Oteliza, con allievi di varie classi. — 9-10 aprile: salita della Hradiza presso il lago di Woheiner-Feistritz. — 17 maggio: salita del Lanaro. — 20-21 maggio: salita del Veliki Rob in selva di Tarnova. — Prof. *Corsi*: 10 aprile, alle sorgenti del Risano, con allievi della VI b e VIII b. — 2-3 maggio, a Venezia, con 18 allievi delle due ottave. — Prof. *Dusatti*: 30 nov. con allievi della II b, a Prosecco, per la strada Vicentina. — 6 marzo: a S. Antonio in Selva. — 8 aprile: a Basovizza. — 21 maggio, con 30 allievi e 6 allieve, a Pirano, Baie e Umago. — 28 giugno, con 20 allievi a Venezia.

Il prof. *Corsi* condusse nei giorni 10 e 11 ottobre gli allievi dell' VIII b a visitare lo stabilimento editoriale del „Piccolo“. — Il prof. *Zencovich* visitò con gli allievi della IV b l'Orto botanico e il 1. aprile e l'11 maggio guidò le classi VI a e VI b a visitare l'orto botanico.

XI.

ELENCO DEGLI SCOLARI

alla fine dell'anno scolastico 1913-1914

(L'asterisco contrassegna quelli che furono dichiarati idonei con distinzione)

CLASSE I a).

Amodeo Cornelio	Czerwenka Bruno	Grablovitz Adolfo
Apollonio Arrigo	Dellavenezia Iginio	Hillebrand Tullio
Apollonio Tullio	De Domini Massimo	Illincich Luciano
Astolfi Raffaele	*De Ferra Teodosio	Komach Francesco
Balestra Virgilio	Fischetti Ezio	Lestuzzi Pietro
Battagliarini Bruno	Franca Aldo	Levi Giorgio
Benardon Piero	Francescato Oreste	*Liebman Enrico Tullio
Berini Leonardo	Francol Pietro	Loeffler Luciano
Besso Giuseppe	Franzoni Ferruccio	*Manzutto Giorgio
Boscolo Arrigo	De Furegoni Bernar-	Mechis Antonio
Budinich Gualtiero	[dino	Apollonio Ida
Calligaris Bruno	Garzolini Garrone	*Apollonio Savoia
Caputto Giovanni	Gentili Carlo	Caputto Argentina
Cassoni Ricciotti	Gerolimich Giuseppe	Frankel Malvina
Cech Giuseppe	Gianni Giuseppe	Levi-Minzi Cesira
Comel Luciano		

CLASSE I b).

Kante Giovanni	*Pachor Cesare	Ricci Edoardo
Medanich Eugenio	Pelosi Guglielmo	Rigo Bruno
Medeot Renato	Perlevitz Amodeo	Rutherford Roberto
Menon Giovanni	Pernetti Paolo	Salom Giuseppe
Merli Mario	Peteani Mario	Santi Giuseppe
Milanovig Giuseppe	Petracco Giovanni	Saridachi Socrate
Mohr Silvio	*Pincherle Bruno	Sbisà Mario
Morpurgo Paolo	Podner Giorgio	Scampicchio Alvise
Morterra Attilio	Polacco Paolo	Schiavon Arnaldo
De Mottoni Alessandro	*Puecher Tullio	Scordia Aldo
Novak Carlo	Rebetz Paolo	Sichich Giulio



Soldatich Antonio	Vardabasso Giovanni	<i>Peterlin Caterina</i>
Sollinger Enrico	[Battista	* <i>Punter Maria</i>
Sposito Ferruccio	*de Vergottini Mario	<i>Ravasini Maria</i>
Tandelli Vittorio	Vivoda Emilio	<i>Rosenstock Alfrida</i>
Toso Antonio	* <i>Paparotti Anna</i>	<i>Taccani Francesca</i>
Trost Ferdinando	* <i>Pasini Valeria</i>	<i>Zanzola Maria</i>

CLASSE II a).

*Amoroso Ferruccio	Ctoros Giacomo	Luzzatto Paolo
Arbanassich Giuseppe	Curiel Guido	Macerata Ermanno
*Ascoli Renato	Eisenzapf Adolfo	Menassè Luciano
Astolfi Renato	Eppinger Renato	Mengossi Mario
*Berger Carlo	Fogher Luigi	Miani Anteo
Bernardino Renzo	Forti Mario	Miani Dario
Bratkovich Bruno	*Fuchs Giovanni	Micich Giorgio
Bressanutti Umberto	Gentilli Giorgio	<i>de Baseggio Carla</i>
de Brumati Luigi	Giannopulo Omero	<i>Bonivento Ines</i>
Bsirsche Bruno	Grulich Bruno	<i>Cremaschi Renata</i>
Carmelich Mario	Iencich Carlo	<i>Gefter-Wondrich Spe-</i>
Casa Claudio	*Kronfeld Piero	[ranza
Centa Giorgio	Larese Carlo	* <i>Glass Lidia</i>
Cimadori Ferruccio	*Lauro Italo	* <i>Schwarzkopf Anita</i>
Comel Giovanni	Levi Umberto	* <i>Viterbo Nina</i>
*Comel Marcello	Liprandi Ugo	

CLASSE II b).

Mazzoli Edi	Saxida Giordano	*Weiss Ignazio
*Müller Mario	*Seppilli Alessandro	Zacevich Giovanni
Mussich Paolo	Sgur Pietro	Zambiasi Ernesto
Nalis Sergio	Steffanutti Virgilio	Zennaro Paolo
Napoli Pietro	Tamaro Livio	de Zotti Urbano
*Obry Silvio	Tenze Camillo	<i>Bittanga Lea</i>
Osvaldini Italo	Tolazzi Carlo	* <i>Nemarnich Giulia</i>
Pajer de Monriva Renato	Tomsich Emilio	<i>Occor Anna</i>
Pugliato Giorgio	Usigovich Manlio	<i>Occor Maria</i>
Randegger Vittorio	Velikonja Alberto	<i>Peresson Anna</i>
Rauber Mario	Vidich Demetrio	<i>Petronio Renata</i>
Romanin Vittorio	Vidulich Gabriele	<i>Zanutti Teresa</i>
de Rossi Armando	Visal Giulio	

CLASSE III a).

Abondano Giuseppe	Beltrami Giovanni	Casa Antonio
Amadei Carlo	Brida Ruggero	Chersich Giusto
Amodeo Vittorio Alb.	Buffa Achille	Colacurto Alfio
Battistelli Menotti	Boulang Gastone	Cuizza Luigi
Beltrame Carlo	Calucci Pietro	de Dolcetti Giorgio

Fabbro Alberto	Ierschab Bruno	Taccheo Bernardo
Ferluga Mario	Leoni Mario	<i>Cusin Maria</i>
Gefter-Wondrich Ricc.	Loew Guglielmo	<i>Laneve Nives</i>
Hübel Otto	Maitzen Mario	<i>Olivotto Lidia</i>
*Kern Luigi	Stadler Consalvo	

CLASSE III b).

Hillebrand Emilio	Pistotnig Paolo	Schironi Egidio
Lantieri Enrico	*Pontini Mario	*Sigon Mario
Mangarini Umberto	Prezioso Sergio	Sillich Paride
Mayer Amedeo	Protti Arrigo	Sinico Vasco
Mojsiz Regolo	Punter Silvano	Stock Lionello
Pauletich Mario	Ragutich Antonio	Stossich Linneo
Pellegrini Alessandro	Roncalli Ernesto	Suppan Mario
Penasa Giuseppe	Rosenstock Ugo	Tempesta Paolo
Perpich Mauro	Rossi Mario	Turri Ugo
Petracco Serafino	Scabini Giorgio	Versa Virgilio
Piazza Elio	Scandolo Giuseppe	

CLASSE IV a).

Binetti Aristide	Dusatti Raoul	Trost Umberto
Biziak Ermanno	Fonda Guido	Valdoni Pietro
Cadalbert Bruno	Gabrielli Augusto	*de Vergottini Giovanni
Chrétien Raoul	Plaper Ugo	Zammattio Carlo
*Cipriani Cipriano	Retta Giovanni	<i>Bechtinger Maria</i>
Cristofoli Giordano	Rimini Sergio	<i>Caldara Bianca</i>
Dalla Torre Guido	*Sticotti Stelio	<i>Manzolini de Maria</i>
Damiani Loris	Stockel Ezio	* <i>Wohl Gemma</i>
*Devescovi Renzo	Tolloy Carlo	<i>Zammattio Maria</i>

CLASSE IV b).

Gargurevich Mario	Martinolich Giulio	*Pachor Michele
Gollmayr Egone	Mecchia Mario	Piccoli Giorgio
Grego Arturo	Merluzzi Diego	Seberich Enrico
Grego Paolo	Metlicovitz Giuseppe	*Verc Luciano
Ianovitz Edoardo	*Muratti Giusto	Viterbo Camillo
Iencich Giulio	Naglos Antonio	Waiz Basilio
Ilincich Enrico	Nodus Luciano	*Zalateo Ubaldo
Macchioro Gino	Orbanich Giuseppe	Zonta Bruno
*Marass Umberto		

CLASSE V.

Albieri Antonio	Bitisnig Silvio	Gandusio Eugenio
Apollonio Bruno	Contento Ernesto	Giani Vergilio
Baldini Amedeo	Ercolessi Adolfo	Iona Corrado
Barbich Sebastiano	Frizzi Oscar	Ivancich Emilio

Levi Giulio	Segalla Giuseppe	Windspach Gastone
Loser Vito	Stock Alberto	<i>Bernardino Almira</i>
Morpurgo Alberto	Ströll Nataniele	<i>Dessilla Caterina</i>
Pozzo-Balbi Lamberto	Umek Ermanno	<i>Fabbro Maria</i>
Rizzardi Giorgio	Vragnizan Franco	* <i>Stadtherr Maria</i>
Rovis Alberto	Willitschitsch Oreste	<i>Streinz Amalia</i>

CLASSE VI a).

Bencich Mario	Danielli Giorgio	Gentilli Alberto
Benvenuti Alberto	De Rosa Vittorio	*Glass Gaddo
Bittanga Alfonso	Felice Attilio	Legat Irmo
Bozzini Egone	Finzi Lionello	*Levi Teodoro
Bragato Leone	Franca Leo	de Luyk Ennio
Brocchi Aganippo	Fröhlich Carlo	Sbisà Bruno
Cuizza Tito	Fronz Ettore	* <i>Venezian Gemma</i>
Czerny Lodovico		

CLASSE VI b).

Luzzatto Livio	Nordio Fabio	Salvatori Silvio
Marcovich Pietro	Pellegrini Attilio	Scalia Natale
*Marcus Paolo	Polonio Arrigo	Sigon Ettore
Mauro Giovanni	Prister Bruno	*Siskovic Guido
Mazzarol Eugenio	Quarantotto Adriano	Taccheo Ferruccio
Millevoi Piero	Rutter-Custrin Filippo	Tivoli Carlo
Müller Edoardo		

CLASSE VII a).

Agapito Girolamo	Brunner Giorgio	*Fassetta Carlo
Almagià Adolfo	Cink Giovanni	Fulignot Mario
Arbanassich Ezio	Cobez Ugo	Gasser Edoardo
Artico Gottardo	Cociancig Guido	Germanis Eugenio
Battagliarini Luigi	Contin Paolo	*Loly Solone
Besso Sabino	Civicich Giovanni	Luzzatti Alfredo
Blank Giuseppe	Danelon Marco	Morpurgo Aldo
Blatt Egone	Devescovi Antonio	Nimira Giorgio
Boccasini Flavio	*Dudan Iginio	Rusconi Alberto

CLASSE VII b).

Graovaz Gilberto	Nitsche Arrigo	Rusconi Antonino
Ivanchich Luigi	Olivo Oliviero	*Stossich Bruno
Magris Virgilio	Pellegrini Bruno	Tagliaferro Giuseppe
Marchig Giovanni	Pellis Giovanni	Trojan Ferdinando
Maurig Mario	Poduie Galliano	*Urbani Augusto
Merluzzi Gastone	Pogatschnig Giuseppe	Vertovec Mario
*Moro Mario	Polli Alberto	Viezzoli Lodovico
Morpurgo bar. Paolo	Polonio Ugo	Zencovich Mario
Morteani Vittorio	Retta Massimo	Zeni Giov. Batt.

CLASSE VIII a).

*Abbà Antonio	Catolla Ettore	Grego Attilio
Antonig Carlo	Costantini Fabio	Hlusik Melchiorre
Apollonio Giorgio	*Decorti Attilio	Iambor Luigi
Baroni Bruno	Desenibus Mario	Ius Luigi
Bastianich Mario	di Demetrio Antonio	Kern Giorgio
Bistinig Guido	Filinich Antonio	Kraljevich Roberto
Borri Bruno	Finzi Arrigo	Lang Alberto
Bracchetti Giovanni	Ghersa Marcello	Lucatelli Carmello
Castellana Aurelio	Goldschmiedt Egone	

CLASSE VIII b).

Artico Giuseppe	Pieri Piero	Tivoli Vittorio
Cossaro Demetrio	Pogliaco Mario	Tschernatsch Guido
Danese Osearre	*Pretz Giulio	Valenzini Gino
de Fecondo Gennaro	Ritscher Enrico	Vascotto Giovanni
Levi Lionello	Rizzi Manlio	Viezzoli Paolo
Miacola Bruno	Rutter Silvio	Visintini Remigio
Michelini Gaspare	Siberna Pietro	Viterbo Oscar
*Nicolich Giorgio	*Streinz Giovanni	Walmarin Ferruccio
Pachor Giuseppe		

XII.

LIBRI DI TESTO

per l'anno scolastico 1914-1915

1. Religione cattolica.

- CLASSE I: Catechismo grande della religione cattolica, Trento 1899 (Monauni) (d. m., 29. V. 99, N. 6274).
- CLASSE II: *D. V. Monti*, Compendio di liturgia (d. m. 30 I. 1912).
- CLASSE III: *Panholzer*, Storia sacra del V. e N. T. trad. Benetti, Trento, Monauni. (d. m. 31 X 1907, N. 44141).
- CLASSE IV: *Panholzer*, Storia sacra, come sopra.
- CLASSE V: *Endrizzi*, Trattato di religione cattolica P. I. Rovereto 1906, (Ver. Bl. 1906, pag. 461).
- CLASSE VI: *Endrizzi*, Trattato di religione cattolica P. II. Rovereto 1908, (Ver. Bl. 1908, pag. 700).
- CLASSE VII: *Endrizzi*, Trattato di religione cattolica P. III. (d. m. 19 IX N. 38789).
- CLASSE VIII: *Zieger*, Compendio di Storia eccl. (d. m. 30 IX 1908 N. 40260).

2. Religione israelitica.

- CLASSE I: *Siddûr hól Jañahòv*, Formulario di preci all'uso scolastico. Vienna, Schlesinger 1901. *Ehrmann*, Storia degli Israeliti, trad. *Melli* p. I, ed. III, 1909. *Camerini*, Breve compendio della fede, della morale e dei riti ad uso dei giovanetti ebrei.
- CLASSI II e III: *Siddûr hól Jañahòv*, Formulario di preci, come sopra; *Ehrmann*, come sopra.
- CLASSE IV: *Pentateuco ebraico* ed. *Letteris*, Vienna 1885.
- CLASSE V: *Bibbia ebraica*, ed. *Letteris*, Vienna 1885. *Breuer*: Della Fede.
- CLASSE VII: *Bibbia* c. s. *S. D. Luzzatto*: Lezioni di teologia morale israelitica, Padova 1862.
- CLASSI VI e VIII: *Bibbia* c. s. *Ehrmann*: Storia degli Israeliti trad. *Melli* p. II. II ed. corr. 1887.

3. *Lingua latina.*

- CLASSE I-VIII: *Scheidler A.* trad. e rid. *Iülg-Dalpiaz*, Grammatica latina, Trento 1890 (d. m., 3 IX. 00. N. 25019). 3.a ed.
- CLASSE I: *Scheidler A.* trad. e rid. *Iülg-Dalpiaz*, Libro di lettura e di esercizi latini per la prima classe. Trento 1904 (d. m., 10. IX 04. N. 29227). 3.a ed.
- CLASSE II: Id. per la seconda classe. Trento 1891 (d. m. 17. IV. 91, N. 8202). 2.a ed.
- CLASSE III: Cornelio Nipote e Q. Curzio Rufo: Letture latine cur. *G. Schmidt-G. Vettach*. Vienna 1907. (d. m. 18 IV 1907 N. 14479). *Iülg C.*, Esercizi di sintassi latina per la terza classe. Trento 1892 (d. m. 11. VI. 92 N. 12092).
- CLASSE IV: *C. Iulii Caesaris Comment. de bello Gallico*, ed. Defant, Vienna e Praga 1892.
C. Nipote e Q. Rufo, come in III.
Iülg e Leveghi, Esercizi di sintassi latina per la quarta classe, Trento 1898 (d. m. 8. V. 98. N. 9805).
- CLASSE V: *T. Livii ab urbe condita*, lib. I-III, ed. Teubner.
P. Ovidii Nasonis, Carmina selecta, ed. Grysar-Ziwsa, Vienna 1897.
C. Iulii Caesaris Comment. come in IV.
Casagrande: Esercizi di sintassi latina, Paravia (V. B. 1901, pag. 376). 8.a e 9.a ed.
- CLASSE VI: *C. Sallustii Crispi*, De Bello Cat. et lug., ed. Heussner (Teubner).
P. Vergilii Maronis Bucolica, Georgica, Aeneis, ed. Gütthling.
Cicero, Orationes selectae Teubner p. I.
Casagrande, come in V.
- CLASSE VII: *M. T. Ciceronis* Orationes selectae. P. I', ed. Müller (Teubner).
Casagrande, come in V.
P. Vergilii Maronis, come in VI.
Pinii Epist. selectae, ed. Kukula (Vienna, Graeser 1909) — (d. m. 9. XI. 1909; N. 48904).
- CLASSE VIII: *Casagrande*, come in V.
P. Horatii Carmina, ed. Müller, ed. min. (Teubner).
C. Cornelii Taciti Opera, P. I: annales, ed. Halm (Teubner).

4. *Lingua graeca.*

- CLASSI III-VIII: *Curtius-Hartel-Weigel-Defant* Grammatica graeca, Trento 1908, (d. m. 26 VI N. 25417).
- CLASSE III-IV: *Schenkl-Weigel*, Esercizi greci trad. *Defant-Briani*, Trento 1909, (d. m. 1 IX 1910 N. 35043).
- CLASSE V: *Homeri* Iliadis Epitome, ed. Hohegger-Scheidler, p. I. (d. m. 4. IV. 97. N. 7800).

Senofonte, Crestomazia, Schenkl-Müller, Torino, Loescher (V. B. 1892 p. 132).

CLASSE VI: *Homeri Iliadis* Epitome, ed. Hoehegger-Scheidler, p. I e II. Vienna 1897.

Herodoti De bello Persico epitome, ed. Wilhelm-Lauczizky. Vienna 1897 (d. m. 21. IX. 97, N. 23731).

CLASSE VII: *Demosthenis* Orationes, (Teubner). *Platone*, Apologia, ediz. Teubner.

Homeri Odyssea (Teubner).

CLASSE VIII: *Platone* Apologia e Protagora (Teubner)

Homeri Odyssea, come sopra.

Sofocle, Una tragedia da destinarsi.

5. *Lingua italiana.*

CLASSI I-IV. *Turchi*, Grammatica italiana, Albrighi-Segati, Milano (d. m. 21 VI 1909 N. 23217).

CLASSE I: Nuovo libro di lett. italiane, p. I, ed. Schimpff, Trieste 1911. (d. m. 5. IX. 1901 N. 30439).

CLASSE II: Nuovo libro di lett. italiane, p. II, ed. Schimpff, Trieste 1912 (ristampa) (d. m. 30. II. 900, N. 8280).

CLASSE III: Nuovo libro di lett. italiane, p. III, ed. Schimpff, Trieste 1909 (ristampa) (d. m. 16, VIII. 01, N. 20928).

CLASSE IV: Nuovo libro di lett. italiane, p. IV, ed. Schimpff, Trieste 1902 (d. m. 3. XII. 1909 N. 46580).

CLASSE V: *Chizzola*, Antol. di poesie e prose italiane, p. I, Trieste, 1910 (d. m. 27 I 1911 N. 613).

Vidossich, Compendio di letteratura, Trieste, 1910 (d. m. 6 XII 1910 N. 49998).

Cetto, Raccolta di prose di autori moderni, Trento 1911 (d. m. 29. IX. N. 4055).

Orlando Furioso, ediz. Picciola Zamboni.

CLASSE VI: Come in V.

Cetto, come in V.

Briani-Bertagnoli, Prose e Poesie dei sec. XV e XVI, Trento 1912 (d. m. 2 VI 1912 N. 25029).

CLASSE VII: *A. Gentile*, Prose e Poesie del sec. XVII e XVIII, Trieste 1913, (d. m. 29. XI. 1913, N. 46220).

CLASSE VIII: Antol. di poesie e prose italiane: L'Ottocento (Trieste, Chio pris — (d. m. 22 III. 91, N. 5014).

6. *Lingua tedesca.*

CLASSI I-III: *Defant G.* Corso di lingua tedesca, P. I, 2^a ed. Trento 1898 (d. m. 16 XII 02. N. 39006).

- CLASSE IV: *Defant G.* Corso di lingua tedesca, P. II, 3^a ed. Trento 1894 (d. m. 25. V. 94, N. 10104).
- CLASSI V e VI: *Noß E.* Antologia tedesca, P. I, Vienna 1892 (d. m. 31, X. 92, N. 23069).
- CLASSI VII e VIII: *Noß E.* Antologia tedesca, P. II, Vienna 1898 (d. m. 23 I. 00, N. 584).
Willomitzer Deutsche Grammatik, (per il Ginnasio Superiore).
Vienna 1907 (V. B. 1907 pag. 123).

7. Storia e geografia.

- CLASSI I-VIII *Kozenn B* Atlante geografico, edizione italiana a cura del prof. dott. *M. Stenta*, Vienna, Hölzel, 1904 (d. m. 8. VI. 04 N. 19829).
- CLASSI II-VIII: *Putzger FW.*, Histor. Schulatlas, Vienna 1899 (d. m. 1 XI 00, N. 29941).
- CLASSE I: *Dr. Gratzner*, Testo di geografia per le scuole medie, Parte I, Trento, (d. m. 9. X. 1905 N. 36121).
- CLASSE II: *Dr. Gratzner*. Testo di geografia per le scuole medie, P. II Trento, 1908 (d. m. 28. VII. 909 N. 27073).
Mayer F. trad. *Reich*, Manuale di storia per le classi inferiori, P. I, Vienna 1898 (d. m. 19 X. 98, N. 26702).
- CLASSE III: *Dr. Gratzner*, come in II.
Mayer F. trad. *Reich*, Id. P. II, Vienna 1898 (d. m. 11 VI. 97. N. 12442).
- CLASSE IV: *Dr. Gratzner*, P. III Geografia della Monarchia austro-ung. per la quarta classe Trento, (d. m. 12 X 1912, N. 37879).
Mayer F. trad. *Reich*. Id. P. III, Vienna 1895 (d. m. 26. VIII N. 18150).
- CLASSE V: *Zeehe*, Manuale di storia antica per le Scuole medie superiori. Parte I; Trento 1906 (d. m. 15 IX. 1906 N. 34949).
- CLASSE VI: *Zeehe-Grandi*, Manuale di storia per le classi superiori delle Scuole medie. Parte II; Evo Medio, Trento, 1910 (d. m. 20 I, 1911 N. 923).
- CLASSI VII-VIII: *Zeehe-Conci*, parte III Trento, 1913 (d. m. 2 V 1913 N. 18685).
- CLASSE VIII: *Dr. Gratzner*, p. III.

8. Matematica.

- CLASSE I: Aritmetica, *Jacob-Schiffner-Marussig* (d. m. 6 VII 1912 N. 29664).
- CLASSE VI-VIII: *Schlömilch*. tavole logaritmiche.

9. Storia naturale.

- CLASSI I-II: *Schmeil-Largaiolli*: Storia naturale del regno animale, Trieste 1910 (d. m. 2 III 1910, N. 3211).

- Pokorny*, Storia illustrata del regno vegetale, Torino 1891 (d. m. 14. I. 92, N. 26964 ex 91).
- CLASSE IV:** *G. Fiumi*, Elementi di chimica e mineralogia per la IV cl. delle scuole Reali, Trento 1910 (d. m. 9 V 1904 N. 14545).
- CLASSE V:** *Scharizer-Anesi*, Compendio di mineralogia e geologia, ad uso delle classi superiori delle scuole Reali, Trento, Monanni, 1901 (d. m. 5. II. 08, N. 1242).
- Schmeil-Largaiolli*, Elementi di botanica per le classi superiori delle scuole medie, (d. m. 31 VIII, 1912 N. 36599).
- CLASSE VI:** *Graber-Mik*, trad. *Gerosa*: Elementi di zoologia ad uso delle classi superiori delle scuole medie, Vienna e Praga 1896 (d. m. 22. XI. 95, N. 27581).

10. Fisica.

- CLASSI III e IV:** *Krist G.* trad. *Postet*. Elementi di fisica per le classi inferiori delle scuole medie, Edizione per i Ginnasi, Trento 1894 (d. m. 3. VI. 94, N. 10726).

Libri ausiliari.

- Georges-Calonghi*, Vocab. lat.-ital. p. I, Torino, (Rosenberg) 1910.
- Schenkel-Ambrosoli*, Vocab. greco, (Vienna, Gerold).
- Petrocchi*, Novo Dizionario scolastico della lingua italiana, (Milano, Treves).
- Hecker*, Nuovo dizionario tedesco, p. II, (Brunswick) 1905.
- Chicco-Ferrari*, Vocab. Cesariano, (Loescher) 1913.
- Campanini-Carboni*, Vocab. latino-italiano e italiano-latino, (Paravia) 1911.

AVVISO

per l' anno scolastico 1914-1915

A) *Ammissione alla I classe.*

La data d' l' esame d' ammissione alla prima classe (sessione autunnale), sarà comunicata mediante i giornali.

Gli scolari che domandano di essere ammessi alla I, devono essere accompagnati dai genitori o dai loro rappresentanti ed esibire i seguenti documenti:

1. la *fede di nascita* dalla quale risulti che hanno già compiuti i 10 anni di età o li compiranno entro l'anno solare 1914; 2. l'*attestato di vaccinazione*; 3. una *dichiarazione medica* — per gli scolari che vengono da altre scuole, basta anche quella della Direzione — che attesti l'immunità oftalmica; e 4. per quelli che vengono da una scuola popolare, il *Certificato di frequentazione*.

L' esame d' ammissione verte sui seguenti oggetti:

a) *Religione*. Si richiedono quelle cognizioni che si apprendono nella scuola popolare; sono dispensati da tale esame gli scolari provenienti da una scuola popolare, purchè abbiano riportato nella religione almeno la nota „buono“.

b) *Lingua italiana*. L' esame si fa in iscritto e a voce.

Si esige che lo scolaro sappia leggere e scrivere speditamente; sappia scrivere sotto dettatura senza gravi errori di ortografia; conosca gli elementi della morfologia e della sintassi, e sia quindi in grado di render conto della declinazione e coniugazione regolare, di distinguere le varie parti del discorso, di analizzare la proposizione semplice e complessa, e quindi abbia una certa pratica nel riconoscere il soggetto, il predicato (nominale e verbale) e l' oggetto diretto e indiretto d' una proposizione.

c) *Aritmetica*. L' esame si fa in iscritto e a voce. Lo scolaro deve conoscere le quattro operazioni fondamentali con numeri interi.

Gli allievi che nella scuola popolare e nelle prove in iscritto dell' esame di ammissione hanno riportato almeno la nota „buono“, sono dispensati dalle prove orali; quelli poi che nell'attestato e nelle prove in iscritto riportano la nota „insufficiente“, sono senz'altro bocciati, e non possono fare una

seconda volta l'esame d'ammissione nè nell'istituto dal quale sono stati riprovati, nè in un altro che abbia la medesima lingua d'insegnamento, ma sono rimandati al prossimo anno scolastico.

Per l'ammissione alla I non è da pagare veruna tassa di esami, bensì gli scolari dichiarati idonei e iscritti nella matricola dell'istituto pagano, a titolo di tassa d'iscrizione, cor. 4, dalla quale non può venire dispensato nessuno — e come contributo per la biblioteca degli scolari l'importo di cor. 1.

B) Ammissione alle classi II-VIII.

I giorni fissati per l'ammissione alle altre classi si renderanno noti a tempo.

Gli scolari che vengono da altri ginnasi, devono essere accompagnati dai genitori o dai loro rappresentanti, ed esibire, oltre i documenti più sopra indicati sub 1, 2, 3, l'ultimo attestato semestrale, munito della prescritta clausola di dimissione.

Devono dare l'esame nella *lingua italiana* quelli che vengono da ginnasi che hanno altra lingua d'insegnamento, e per questo esame non è da pagarsi veruna tassa. Sono obbligati a formale esame d'ammissione in tutte le materie gli scolari che vengono dall'estero, e quelli che hanno studiato privatamente. Dipende dall'esito dell'esame a quale corso saranno promossi: e, fatto bene o male l'esame, essi non ricevono attestato. Per questo esame devesi pagare a titolo di tassa d'esame d'ammissione l'importo di cor. 24. Dopo la promozione si pagherà inoltre la tassa d'iscrizione (cor. 4) e il contributo per la biblioteca (cor. 1).

Hanno poi l'obbligo di annunziarsi nell'ufficio della direzione, nei giorni che saranno indicati, anche gli scolari già appartenenti all'istituto. Ritardi, che non venissero a tempo debito giustificati o da loro o da chi ne fa le veci, equivarranno a volontario abbandono dell'istituto e, passati i giorni dell'iscrizione, chi voglia esservi ri ammesso, dovrà chiederne formale concessione all' i. r. Luogotenenza.

Gli esami di riparazione e suppletori si faranno in giorni da destinarsi più tardi. Gli scolari che non si presentano all'esame in quei giorni, a sensi del vigente Regolamento, rinunziano al beneficio loro accordato alla fine dell'anno scolastico, e vanno considerati come non promossi al corso superiore.



