

n e d e l j s k i

Primorski dnevnik

Poština plačana v gotovini
Abb. postale I gruppo

Cena 40 lire

TRST, nedelja 10. decembra 1961

Leto XVII. - Št. 293 (5067)

Pravica po nadstropjih

Bilo je v lanskem novembru, ko je sodnik II. civilne sekcije kazenskega sodišča v Trstu izdal sklep (ordinanza), s katerim je zavrnil zahtevo našega odgovornika, naj mu se na podlagi čl. 1. o londonskem memorandumu dovoli raba slovenščine (predvod, tolmač). Hkrati je isti sodnik zavrnil naš predlog, naj pošle sve spise ustanovnemu sodišču, ker je očitno, da je čl. 122 zakona o civilnem zakonskem postopku protizakonit, ker ne dopušča rabe slovenščine pred sodiščem.

Sledila je nato v lanskem decembri zavrnitev enake zahteve med zasiljanjem našega odgovornega urednika pri preiskovalnem sodniku kazenskega sodišča (zaradi tožbe odv. Geffter-Wondricha, poslanca fašistične MSI): nič z izvajanjem memoranduma, še manj s proti-zakonitostjo čl. 137, ki ne le da ne dopušča uporabe slovenščine pred kazenskim sodiščem, temveč jo izrecno prepoveduje ob grožnji z denarno in tudi z uporno kazniljo.

Vse to se je dogajalo v tretjem nadstropju tržaške sodine palače, medtem ko je že od lanskega maja visel na oglasni deski v pritličju iste palače odlok znamenitnega sodnika, iz katerega jasno sledi, da sodnik za razlike od odtog v tretjem nadstropju, memorandum izvaja. Zato objavljamo fotografijo teča odloka na najvidnejšem mestu te strani našega dnevnika.

Ni nam znano, da bi od tedaj pa do danes omenjeni sodniki svojo odlok preklicali. Zato je v velja-

delju, še druge razlike, ki nas globoko zalijo, so predi.

Predvsem gre za izrecno navodilo prejnjega generalnega glavnega komisarja, ki ga je na včerajšnji razpravi prebral branilec. Navdolio prav, naj se memorandum izvaja tudi na sodišču. In res imamo v rokah primer, ko je to navodilo eden izmed preiskovalnih sodnikov leta 1955 tudi izvajal: poskrbel je za prevod otožnice in za tolmača med zasiljanjem. Toda do takrat je minilo že šest let in sodni uradniki so se očitno premislili — v škodo naših pravic. Reko bi se torej, da v tem pogledu kršenje naših pravic z leti narašča, namesto da bi padalo tako kot smo slišali iz ust takoj uglednega člana italijanske vlade, kakršen je njen zunanjji minister.

Ce pa se ozremo nekoliko na pravice ostalih manjšin v tej isti naši državi, potem postanejo kritice, ki se nam dogajajo, še mnogo bolj očitne. Koma predvčerajšnjim je objavila poluradna rimska tiskovna agencija vest, da se bo prav jutri na sodišču v Tridentu razpravljalo o praktični plati rabe nemščine na sodiščih bovenske pokrajine. Ko smo pred dnevi to vest objavili, smo hkrati poudarili, da obstaja za to pokratno v tem pogledu celo oseben odlok predsednika republike. Tamkajšnji južnotiroški manjšini ni po-

trebno postavljati vprašanja protiustavnosti čl. 122 in 137, ker ta dva fašistična protislovenska in protimajhinska paragrafa za Južno Tirolsko enostavno ne veljata! Tamkajšnji Nemec, ki je prav tako italijanski državljan kot vsak tukajšnji Slovenec iz videnmske, goriške in tržaške pokrajine lahko uporablja svoj materini jezik tudi pred sodiščem, kar je nam Slovencem po zakonu predpovedano, češ da italijansko razumemo! Koliko tukajšnji Slovenci namreč lahko trdi, da italijanska jezika ne razumejo, ko pa jim sodnik lahko takoj odgovori: saj ste se vendar morali že v osnovni šoli po zakonu obvezno učiti italijanski jezik in vaša trditve torej ne morete držati.

Očitno je torej, da se morata oba fašistična paragrafa enostavno razveljaviti, tako da se bo pravica za Slovene že enkrat prenehala deliti po nadstropjih sodne palače. Pa tudi po pokrajini, v katerih živijo! Naj omenimo še, da je prav v zadnjih tednih kažejo znaki, ki so temu nalogljivi. Pred dnevi je namreč neki demokristjanski poslanec predložil rimskemu parlamentu, naj se razveljavlji podoben fašistični paragraf, ki prepoveduje rabo neitalijanskih krstnih imen. Pošteno je označil tako prepoved za pretirani nacionalizem, ki v današnji italijanski republiki ne bi smel imeti več domovinske pravice.

Očitno je torej, da se morata oba fašistična paragrafa enostavno razveljaviti, tako da se bo pravica za Slovene že enkrat prenehala deliti po nadstropjih sodne palače. Pa tudi po pokrajini, v katerih živijo! Naj omenimo še, da je prav v zadnjih tednih kažejo znaki, ki so temu nalogljivi. Pred dnevi je namreč neki demokristjanski poslanec predložil rimskemu parlamentu, naj se razveljavlji podoben fašistični paragraf, ki prepoveduje rabo neitalijanskih krstnih imen. Pošteno je označil tako prepoved za pretirani nacionalizem, ki v današnji italijanski republiki ne bi smel imeti več domovinske pravice.

non darsi esecuzione ad alcun provvedimento che per avventura fosse stato concesso in tema dopo il 26 Ottobre 1954

Ordina

non riceversi alcuna domanda tavolare afferente

tale C.C. -

Ordina

Affiggersi la presente nell'Albo di questo Ufficio -

Trieste, 3 Maggio 1960

Recaudacius
Officiale



IL GIUDICE TAVOLARE
(foto Dr. Serbo)

Dan človečanskih pravic

RIM, 9. (ANSA) — Jutri se proslavlja 13. obljetnica univerzalne deklaracije o pravilih človeka, ki jo je predstavila generalna skupščina Združenih narodov 10. decembra leta 1948.

Dan človečanskih pravic spominja državljanje vseh držav na obvezno, da prispevajo k uresničenju svetihnih načela, ki jih vsebuje deklaracija, ki v tridesetih členih določa svobodne in pravilne življenjske pogoje, ki jih ima pravico uživati srečno človeško bitje.

Italijanska državna komisija za UNESCO, ki pripravlja vsako leto dokumentacijo za pravilo tega dneva v šolah in kulturnih ustanovah, je letos obnovila v razširilu knjizico, ki jo še posebej naveduje vseh znakov, ki jih je izdala OZN, in stvarilne slike o dejavnosti UNESCO v svetu.

Ta člen, na katerega opozarja šolsnike posebna okrožna prosvetna ministrica, poudarja, da mora pouk, ki hoče zajamčiti poln razvoj človeške osebnosti, poskrbeti za razumevanje, strpnost in prijateljstvo med vsemi narodi, rasnimi in verskimi skupinami in mora biti naklonjen delovanju Združenih narodov za ohranitev miru.

Za uspešen potek prireditve skrbni poseben mestni odbor, v katerem je tudi ing. Gianni Bartoli. Tudi vladni komisar dr. Marza je obljubil, da bo nudil pobudi vso svojo pomoč in tudi zagotoviti, da bo se osebno udeležil otvoritve filatelične razstave v dvorani Trgovinske zbornice v ul. S. Nicolò, 5.

Odločen odgovor U Tanta na Spaakovo obrekovanje Sile OZN so uspešno odbile nov Čcombejev napad

LEOPOLDVILLE, 9. — Predstavnik OZN je spomil na Combejevi vojaki v Elisabethvillu vzdol na položajem smodrih celad, v Elisabethvillu. Napad se je zacetel okoli 17.30. Tako so stopila v akcijo reakcijska letala OZN, ki so napadla z malimi topovi katansko položaj. Letala so obstrejevala tudi poštno paloč, da onemogočijo razstreljevanje tudi na eno eno nastopil proti tem civilnim komunikacijam v preostalih letalih.

Nekoliko prej je švedsko letalo bombardiralo in razdelilo radijsko postajo v Elisabethvillu. Toda popolne je radio obnovil odvetno s pomočjo oddajnikom. Dalje so letala OZN napadla letalishča v Katangu in uničila eno katansko letalo.

Indijska letala so uničila tudi več katanskih vozil in tovov na pari, ki pelje do letališča. Predstavnik OZN v Leopoldvillu je izjavil, da je Combe sinči pozval prebivalstvo v Elisabethvillu,

naj se zglaši v njegovi rezidenčni, da dobi orozje. Predstavnik je pripomnil, da se njeni življenje in imetje civilistov tudi v škodo vojaških operacij.

Kar se tiče telekomunikacijskih družbi "Union Minières" je res, da je OZN opozorila, V prvih brzjavki prav: "Prejel sem vašo brzjavko od 8. decembra, v katerej namigujete, da čete OZN ne spoštujejo obveznosti ženevskih konvencij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières" uporabljal ta sistem komunikacij. OZN se zaveda posledic, ki bi nastale z uničenjem teh naprav, in se bo trudila, da na nastopil proti njim. Toda če bi katansko oroočištvo uporabljalo naprave v vojaške namene, bi moral nujno prevladati vojaške pogledi, da tudi v zvezni vojni ne bi smela biti neznanja po moči, ki jo "Union Minières

Bryan O'Nolan

Mučeniška krona

Jule in O'Hickey sta se zgodaj zjutraj sprehajala po ulici. Tulova navada je bila, da je vselej, kadar je bil v družbi, pozdravljal povsem neznanje ljudi, ce so se le dostojanstveno vedli in nosili drage oblike. Tako je hotel pokazati ostalim, da ima znance na visokih položajih in da je, čeprav zdaj siromak, pomembna osebnost, ki je postala siromašna zaradi tega, ker se je žrtvovala na račun neomajnih načel zgodnjine mladosti. Večina neznanec, ki so se zdrznili ob njegovem pozdravljanju, je mirmirala odzdravlja. To je bilo vse, kar je prizakoval. Tule je bil pa meten Clovek. Svojemu sedetu zatem ni nicedar dejal, le spadel je obraz, se pritrjajeno nasmejal, odki mal z glavo in bil tako skoraj vselej deležen vprašanja, ki mu je hudo ugajalo: »Kdo je to?«

Tulova oblike je bila oguljena, O'Hickeyeve prav tako. Toda O'Hickey je zavilju temu ohranil nekaj dostojanstva. Bil je starejši in pametnejši ter kos Tulovim zvijazcam.

»Ali vidite onega s paličem v klobukom?« je vprašal Tule.

O'Hickey je viden neneadvadno elegantnega mladencu, ki se jima je bližal. Bil je visok in plavolas, oblečen v modro oblike. »Kako vam gre?« je Tu le pozdravil mladencu.

Mladenc je postal popolnoma miren. Še pogledal ga ni. Odsel je mimo in pustil za seboj prezir, da je celo Tule pobledil. To je zmedlo O'Hickeye.

»Kdo je to?« je vprašal.

»Imenitno sem poznal njegovo mater,« je zamisleno dejal Tule. Prava svetnika je bila,« je dodal in umolknil.

O'Hickey je pomislil, da se poskusa Tule izmotati.

Pot ju je privedla v gostilno in O'Hickey je na redil dve steklenici močnega piva.

»Kakov veste,« je pričel Tule, »sem bil desna roka Burt Conlona. Dvajseto in enoindvajseto leta sva preživela skupaj. V dvaindvajsetem je Burt zanesio drugum.«

O'Hickey je prikimal in molil. Vedel je, da Tule ni nikdar bil vojak.

»Tako sva nekega dne,« je nadaljeval Tule, »v zateku enaindvajsetega dohila ukaz, naj napadeva u rad Sinn Feina, zgoraj v Harcourtske ulice. Neki zastopniki živinorejske družine, ki je grofje Meath je imel slučajno pisarno na drugi strani ulice, nasproti uradu, ki bi ga moral napasti. Dobro se je razumeval z nekim Mikom Colinsom. Mislim, da me razumeete.«

»Da,« je odvrnil O'Hickey. »Naša šestorica, vstevši meni v Burt Conlonu, bi morala opraviti to nalogo. Predstavnika iz grotte Meath so nujno pozvali, naj ob starih odide iz urada.«

»Tole je bilo hudo nenevaden dogodek, kakor bi rekel,« je dejal O'Hickey.

»Vrnili sem se v sobo in sedel, Burt je potegnil sa mokes. Stremeli smo druga v drugega. Čez kakšnih deset minut smo spet zaslišali hrup. Tovornjaki so skrneli skozi okno vojake, ki so skakali s tovornjaka. Nukdar v svojem življenju nukdar videl takšnega pokončal. Ubogi ljudje sploh niso vedeli, od kog jih nadajo, mnoge pa to sploh niso skrbeli, ker je večina ostala brez glav. Ko je bil vse končano, je Burt uskal, naj se umaknemo po stranski stopnic. V treh tistih smo bili zunaj, pet minut kasneje pa v Marlin-Pulhamovi krčmi v Campdenški ulici. Ubogi Martin je že zdavnaj mrtve.«

»Dobro sem ga poznal,« je pripomnil O'Hickey.

»Svedela ste ga pozorni,« je prisreno dejal Tule.

»Naša šestorica smo bili vse ugledni ljudje. Ob se mi prejeli nov ukaz.«

»Gospod, reši nas!« je vzkljuknil O'Hickey.

»Dejal sem, da je svetnica,« je oganjito rekel Tule. »Karkoli že — bila je mučenica in danes nosi mučeniško krono!«

Vinjeti: Jože Horvat-Jaki

jeli novih ukazov. To so bili težki dnevi in nikdar ne bom pozabil gospo Clo wertyjeve. Bila je imenitna ženska! Ne poznam druga ženske, ki bi znala za uresiti takšen kruh.«

O'Hickey je pogledal v zrak.

»Mar je bila... lahka ženska?«

»Kje neki,« je glasno in osorno dejal Tule. »Za božjo voljo, tiste dni smo misili na druge stvari. Bila je nesrečna ženska in žive la je v svoji trinadstropni hiši. V drugem nadstropju je stanoval neki čudak, v tretjem pa mi, krvolčni volkovi, prizapljeni, da si z ognjem izsilimo pot, če bi bilo treba. Hrano smo imeli kot nikoli poprej in vsako jutro časopise. V njih je pisalo o nasilju v Harcourtski ulici, in oboženih možeh, ki so po begnili. Prepričan sem bil, da smo se izmučnili. Toda, skrbelo nas je — nihče ni šel iz hiše... Tam smo ostali teden dni, kadili in kvarili, toda ob devetih je vsak dan prisla gospa Clo werty in protestanti, kateri ali židje so morali pokleniti. Bila je hudo stroga, dobra ženska, saj razume, pravha hči Irski. In zdaj vam bom povedal nekaj vratje lepega. Nekega večerjega okrog pete ure sem zaslišal vratja trušč. Pogle del sem skozi okno: kaj menite, nič manj kot dva tovornjaka, polna dobrovoroženih vojakov. Iz prvega je stopil častnik, stekel k vratom in pričel razbijati, vsi drugi, angleški vojaki, pa so ostali na tovornjakih s prizapljivimi puškami. Zaseda! Ce so bile podgane kdajkoli v mlinici, smo bili to mi, hrabri borci iz Harcourtskih ulic.«

»Vi — pa v mišnici je zavilju.«

»Ali vidite onega s pa lico v klobukom?« je vprašal Tule.

O'Hickey je viden neneadvadno elegantnega mladencu, ki se jima je bližal.

Bil je visok in plavolas, oblečen v modro oblike.

»Kako vam gre?« je Tu le pozdravil mladencu.

Mladenc je postal popolnoma miren. Še pogledal ga ni. Odsel je mimo in pustil za seboj prezir, da je celo Tule pobledil. To je zmedlo O'Hickeye.

»Kdo je to?« je vprašal.

»Imenitno sem poznal njegovo mater,« je zamisleno dejal Tule. Prava svetnika je bila,« je dodal in umolknil.

O'Hickey je pomislil, da se poskusa Tule izmotati.

Pot ju je privedla v gos tilno in O'Hickey je na redil dve steklenici močnega piva.

»Kakov veste,« je pričel Tule, »sem bil desna roka Burt Conlona. Dvajseto in enoindvajseto leta sva preživela skupaj. V dvaindvajsetem je Burt zanesio drugum.«

O'Hickey je prikimal in molil. Vedel je, da Tule ni nikdar bil vojak.

»Tako sva nekega dne,« je nadaljeval Tule, »v zateku enaindvajsetega dohila ukaz, naj napadeva u rad Sinn Feina, zgoraj v Harcourtskih ulic. Neki zastopniki živinorejske družine, ki je grofje Meath je imel slučajno pisarno na drugi strani ulice, nasproti uradu, ki bi ga moral napasti. Dobro se je razumeval z nekim Mikom Colinsom. Mislim, da me razumeete.«

»Da,« je odvrnil O'Hickey.

»Naša šestorica, vstevši meni v Burt Conlonu, bi morala opraviti to nalogo. Predstavnika iz grotte Meath so nujno pozvali, naj ob starih odide iz urada.«

»Tole je bilo hudo nenevaden dogodek, kakor bi rekel,« je dejal O'Hickey.

»Vrnili sem se v sobo in sedel, Burt je potegnil sa mokes. Stremeli smo druga v drugega. Čez kakšnih deset minut smo spet zaslišali hrup. Tovornjaki so skrneli skozi okno vojake, ki so skakali s tovornjaka. Nukdar v svojem življenju nukdar videl takšnega pokončal. Ubogi ljudje sploh niso vedeli, od kog jih nadajo, mnoge pa to sploh niso skrbeli, ker je večina ostala brez glav. Ko je bilo vse končano, je Burt uskal, naj se umaknemo po stranski stopnic. V treh tistih smo bili zunaj, pet minut kasneje pa v Marlin-Pulhamovi krčmi v Campdenški ulici. Ubogi Martin je že zdavnaj mrtve.«

»Dobro sem ga pozнал,« je pripomnil O'Hickey.

»Svedela ste ga pozorni,« je prisreno dejal Tule.

»Naša šestorica smo bili vse ugledni ljudje. Ob se mi prejeli nov ukaz.«

»Gospod, reši nas!« je vzkljuknil O'Hickey.

»Dejal sem, da je svetnica,« je oganjito rekel Tule. »Karkoli že — bila je mučenica in danes nosi mučeniško krono!«

Vinjeti: Jože Horvat-Jaki



Slikar Jože Horvat-Jaki je iz struge Savinje v domačem kraju pobral navaden kamen ter ga poslikal, ne da bi ga kakorkoli ohdeloval; pač pa je na vzbori klini sred zgoraj spremenil ton barve

IZBRANI SPISI, KI IZHAKOJO ŽE DESET LET

Izšla je deveta knjiga Bevkovih izbranih spisov

Spisi, objavljeni v tej knjigi, so nastali v letih 1930 do 1935 ter so zajeti iz življenja Primorske pod italijansko zasedbo

Knjig Franceta Bevka izhaja sorazmeroma precej. Ta neumorni književnik se vedno ustvarja nova dela, nekaj pa je med izdajami tudi ponatisov. Toda za Bevkova dela je med širokim krogom slovenskih bračev tudi veliko zanimanja in po statistikah sodi Bevk poleg Kranjca, Karancarja in morda še koga med tistem domačim avtorje, po katerej je največ površje v javnih knjižničnih policah vse, kar je resnično najboljšega ustvaril France Bevk. To pa v izdaji, opredeleni s kratkimi opombe in v okusu zunanjosti opremi.

Deveta knjiga Bevkovega izbranega dela, ki je pred kratkim izšla, ne prima povsod novih odkritij v Bevkovem pisateljskem razvoju, kot je zapisal France Koblar. »Kaze pa nove snovne premike, tehtne dolnitve in vsebinske pogibivosti njegovega pripovedniškega bistva.« Vsi spisi, objavljeni v tej knjigi, so nastali v letih 1930 do 1935. Z izjemo pravljice o Korozoru so vsi zajeti iz življenja Primorske pod italijansko zasedbo, časovno pa omejeni na čas po prvi svetovni vojni. Pisateljjev odnos do svoje ožje zatirane domovine in značaj teh spisov pa najlepše kaže dejstvo, da so samo trije od devetih spisov, objavljenih v tej knjigi, izšli v Gorici, vsi ostali pa v prvem tisku ali ponatisu izven Primorske. Bila so to pač dela s preveč sodobno primorskimi tematikami, da bi jih imeli v naselju in morda k tistemu ne znamenja.

Deveta knjiga Bevkovega izbranega dela, ki je pred kratkim izšla, ne prima povsod novih odkritij v Bevkovem pisateljskem razvoju, kot je zapisal France Koblar. »Kaze pa nove snovne premike, tehtne dolnitve in vsebinske pogibivosti njegovega bistva.« Vsi spisi, objavljeni v tej knjigi, so nastali v letih 1930 do 1935. Z izjemo pravljice o Korozoru so vsi zajeti iz življenja Primorske pod italijansko zasedbo, časovno pa omejeni na čas po prvi svetovni vojni. Pisateljjev odnos do svoje ožje zatirane domovine in značaj teh spisov pa najlepše kaže dejstvo, da so samo trije od devetih spisov, objavljenih v tej knjigi, izšli v Gorici, vsi ostali pa v prvem tisku ali ponatisu izven Primorske. Bila so to pač dela s preveč sodobno primorskimi tematikami, da bi jih imeli v naselju in morda k tistemu ne znamenja.

Ta izdaja Bevkovega dela ni namenjena literarnim sladkuscem, niti ni to kritična izdaja v izdajarskih krogih, bralci, ki bo pravilno dozivljen, bo zavilju. Razstava je nameščena v velikih razstavnih dvoranah Moderne galerije. (Ze samo dve podatki izpridaje, kako neznamenja je Trst proti Ljubljani na področju likovne umetnosti.)

ter poetično, na osnovi preproste domisljije zgrajeno, pravljično delo »Kozorog.«

Ta izdaja Bevkovega dela je v Ljubljani razstavljena v Moderni galeriji v Ljubljani, Razstava je nameščena v velikih razstavnih dvoranah Moderne galerije. (Ze samo dve podatki izpridaje, kako neznamenja je Trst proti Ljubljani na področju likovne umetnosti.)

Prve predstave filma »El Cida«

Od junija v Ljubljani razstava »Sodobna ameriška umetnost.«

V četrtek je bila v Moderni galeriji v Ljubljani otvorjena, kot smo poročali, »razstava »Koroško slikarstvo in kiparstvo — Mladost in generacija». To razstavo je privedel kulturni referat korporacije o Korozoru za vsi zajeti iz življenja Primorske pod italijansko zasedbo, časovno pa omejeni na čas po prvi svetovni vojni. Pisateljjev odnos do svoje ožje zatirane domovine in značaj teh spisov pa najlepše kaže dejstvo, da so samo trije od devetih spisov, objavljenih v tej knjigi, izšli v Gorici, vsi ostali pa v prvem tisku ali ponatisu izven Primorske. Bila so to pač dela s preveč sodobno primorskimi tematikami, da bi jih imeli v naselju in morda k tistemu ne znamenja.

Ta izdaja, ki je v uredništvu razstavljena v Moderni galeriji v Ljubljani, Razstava je nameščena v velikih razstavnih dvoranah Moderne galerije. (Ze samo dve podatki izpridaje, kako neznamenja je Trst proti Ljubljani na področju likovne umetnosti.)

menjava med Slovenijo in Korozou. Jutri pa bo otvorjena razstava »Sodobna ameriška umetnost,« ki jo prizvata ameriška ambasada v Beogradu in Moderna galerija v Ljubljani. Razstava je nameščena v velikih razstavnih dvoranah Moderne galerije. (Ze samo dve podatki izpridaje, kako neznamenja je Trst proti Ljubljani na področju likovne umetnosti.)

Prve predstave filma »El Cida«

Od junija v Ljubljani razstava »Sodobna ameriška umetnost.«

V četrtek je bila v Moderni galeriji v Ljubljani otvorjena, kot smo poročali, »razstava »Koroško slikarstvo in kiparstvo — Mladost in generacija«. To razstavo je privedel kulturni referat korporacije o Korozoru za vsi zajeti iz življenja Primorske pod italijansko zasedbo, časovno pa omejeni na čas po prvi svetovni vojni. Pisateljjev odnos do svoje ožje zatirane domovine in značaj teh spisov pa najlepše kaže dejstvo, da so samo trije od devetih spisov, objavljenih v tej knjigi, izšli v Gorici, vsi ostali pa v prvem tisku ali ponatisu izven Primorske. Bila so to pač dela s preveč sodobno primorskimi tematikami, da bi jih imeli v naselju in morda k tistemu ne znamenja.

Ta izdaja, ki je v uredništvu razstavljena v Moderni galeriji v Ljubljani, Razstava je nameščena v velikih razstavnih dvoranah Moderne galerije. (Ze samo dve podatki izpridaje, kako neznamenja je Trst proti Ljubljani na področju likovne umetnosti.)

Prve predstave filma »El Cida«

Od junija v Ljubljani razstava »Sodobna ameriška umetnost.«

V četrtek je bila v Moderni galeriji v Ljubljani otvorjena, kot smo poročali, »razstava »Koroško slikarstvo in kiparstvo — Mladost in generacija«. To razstavo je privedel kulturni referat korporacije o Korozoru za vsi zajeti iz življen

Cagliostro - prebrisani čarovnik in pustolovec



Cagliostro — čarovnik in pustolovec iz 18. stoletja

Kdo ni še ničesar slišal res njegova največja žrtev. Cagliostro-čarodaju, ki je značilno ozdraviti vse bolezni, delati zlato iz železa, ali pleha, večati diamante in biserne ter pomlajevati starke? Toliko let je že, odkar so ga brez slovesnosti na skrivaj pokopali, in vendar vzbujajo njegove imenke pri mnogih, prav posebejno pa pri prebivalcih majhnega kraja S. Leo, strah, spoznavanje in občudovanje. In nekaj je med njimi celo takih, ki so preprinadili, da Cagliostro še živi ter da nadaljuje s svojimi čudeži.

Kdo je bil pravzaprav Cagliostro in kje je bil rojen? Kot je sam trdil, je bil rojen pred tolkimi in tolkimi tisočletji nekje v Aziji ter je preživel svojo mladost pri Muftiju Salahimovem, kjer se je naučil zdravilstvo in vseh orientalskih jezikov. Vsem, ki so mu verjeli — in teh je bilo tedaj zelo dosto — je pravzaprav, da je dobro poznan tudi Kristus, s katrim da se je večkrat tudi srečal in razgovarjal.

Resnica o njegovem rojstvu in poreklu je bila seveda povsem drugačna. Rodil se je leta 1743 v Palermu kot sin trgovca Pietra Baisama ter mu je bilo ime Giuseppe. Oče je sestrelj, ki je imel posla s prebrisanim Cagliostrom, se je

najyna in dobra Lorenza tako zasmilila, da ji je ponudil, da jo takoj poroci, ce zapusti svojega moža. Lorenza se je vdala lepim objubam in je res možu tudi zapustila. Ta pa ni bil pripravljen prepustiti svoje žene, s katero je takoj dobro služil, komu drugemu. Tako jo je zaradi preštevšča ovadil politički, ki jo je zaprla v zloglasnojetniško za prostitutke. Prav gotovo bi tam končala tudi svoje življenje, če se je Cagliostro ne bi usmills, in jo zopet vzeli k sebi.

Od tu dalje se začne zgodbina o grofu Aleksandru Cagliostri, njegovem ženi, plemeniti Serafini in o njego-

vih čudodelstvih. Od začetka seveda ni šlo vse tako gladko. Proglašil se je za zdravnika, ki zna ozdraviti vse bolezni. In res mu je uspelo z raznimi zelišči, še bolj pa s prepricavanjem ozdraviti nekaj klientov, ki so ponesli slavo o njegovem znanju na vse strani. Nekega dne so mu prinesli na smrt bolnega temnico, ki je bila prava grobnica. Tu je Cagliostro divjal, preklinal, grozil in počasi izgubil tudi pamet. To je trajalo polna leta.

26. avgusta 1795 se mu je res posprečilo, priti iz zapora — toda je še kot mriču.

S pokroviteljstvom vplivnega Rohana se začenja tudi slovenski Cagliostro kot neznotujivega zdravnika, čarodaja, ki zna iz zeleta delati zlato, spreminjati starke v lepa dekleta, spreminjati bomba v čisto svilo, mehčati marmor in napovedovati bodočnost. Tako so vedeli, povedati, da ga je neka žara gospa poprosila za eliksir, ki naj bi pomladil do 25 let. Cagliostro je jite čudežno zdravil tudi res pospolit. Dobila pa ga je v roke služkinja, ki je bila prava grobnica. Tu je Cagliostro divjal, preklinal, grozil in počasi izgubil tudi pamet. To je trajalo polna leta.

Milanska postaja je odraz mesta, v katerem se letno zateče nad stoislo tisočitaljanov pred bedo Jutrišča v životvarjenju province. Postaja je največkrat tudi njih prvo bivališče.

V žepu nosi Gennaro le naslov maminega bratranca, ki je »uspel« na Sever, v tem toliko opevanem meglemenem vrtljaku življenja in usod. Poskusimo, sicer pa na vidno mesto. V mislih zamari isčem iste, na goriški postaji. Tam se Primorskoga dnevnika še danes smarujo.

Bele roke nezname turiste segajo po tiskanem papirju, dragocenim revijam, svetovnega slovesa, vse dojeti dokler se nekač tam dol, ob svileni detih nogah ne prične dvigati na zadnjem tace in neusmiljeno cviliti. Gennaro začuden gleda po privilegirano bitje, ki se vozi v spalnici in nosi na sebi mikavni rdeči plieteni zimski plášč. Zamisljeno si gladi že pre dolgo zarasle kodre na vrati nemadoma pa se kot bližnji zažene na avtobus N. Zapejijo naj ga do juga mesta, do Neapeljskega trga, tam v skrbno negovani frizerki salon za pasjo »zalogos.«

Ko bi deli doma, bi ne smel iz hiše, toda ali naj gre nazaj, s povešeno glavo in praznem rok. Tega nikdar! Gennaro je uparen, ne poznate ga; ustrasil se je postajnega »vrveža, toda onega življenskega se ne boji, tega ne.

Taka ali podobna so po

ta italijanskega človeka, ki

leži načar na stari tir čim se omnenj vpliv zmanjša.

INGE R.: — V življenju ni nikdar prepozna,

da pričemo s tem ali onim delom, odnosno pričemo

CASALS V BELI HIŠI

Jasne besede

John Kennedy je 13. novembra praznoval svoje izvolitve za predsednika ZDA. Ta dogodek so, seveda, v Beli hiši proslavljal. A prav tiste dni je bil tam v gosteh tudi guverner Portorika, Louis Munoz Marin, kateremu bi moral Kennedy priprediti večer. In zato kar obe proslavi enostavno združili.

Lahko si mislimo, da je bila med povabljenimi poleg najožajnih Kennedyjevih prijateljev in sodelavcev, tudi vsegačna sestnosti, zlasti iz kulturnega življenja. Med njimi je bilo nekaj posebno znanih glasbenikov, kot je Stokowski, Bernstein, Ormandy, Copland in še nekateri. Kennedy je želel, da bi ta večer v vsakem pogledu na višini, da bi bil pravi glasbeni dogodek. In zaradi tega je povabil tudi Pablo Casals. Toda ne le kot gosta, temveč tudi kot izvajalca.

Da je Pablo Casals najboljši čelist na svetu, vemo morda. Ceprav ima 84 let, mu to priigranjeno na celo prav nene poza. Se vedno je ne nadkriljiv, niti se je našel tekmec, ki bi se mogel z njim kosati.

Toda, potem ko je vse goste s svojo igro navdušili, se vendarle ni mogel premagati, da ne bi povedal to, kar ga je že dolgo težilo:

»Zelo mi je žal, da moram to povedati, ker Ameriko močno cenim in jo občudujem, toda, ako ne bi Amerika priznala Francije, danes ne bi bil več na oblasti.«

Razumljivo, da je Casals igral ta večer brezplačno. Saj je vsakodan velel, da je pravzaprav on tisti, ki ima danes komaj 24 let. On je tudi znaten po tem, da je svojeglav. Kennedy je imel kar precej opravka, preden je pregoril, da je sprejel vabilo na tisto večerjo. Prav malo je manjkalo, da je imel star umetnik, da ga ne bi bil.

Vedeti moramo, da je ta veliki umetnik španski e-

Trdil je, da se je rodil pred tisočletji in da je dobro poznal Kristusa - Izkorisčal je lepoto in naivnost svoje žene - Verjeli so mu, da zna spreminjati železo v zlato in starke v dekleta - Žalostno je zaključil svoje pustolovsko življenje

štvenim pristašev pa je raslo tudi njegovo bogastvo, ki mu je omogočalo, da je začel živeti kot pravim plemičem.

O njegovem čudodelnem rojstvu je izvedel tudi francoski kardinal Rohan, ki mu je sporodil, da bi želel, če bi ga Cagliostro lahko pregledal v utovarju, na čem bojuje. »Zakaj bi ga moral sprejeti,« je odgovoril Cagliostro Rohanemu. »Če je njegova ekskelenca bolna, lahko pride k meni kot vsak drug bolnik, če pa je zdrava, potem moje pomoči ne potrebuje.« Odgovor je bil kardinalu Rohanu tako všeč, da je hotel Cagliostra na vsak način spoznati.

S pokroviteljstvom vplivnega Rohana se začenja tudi slovenski Cagliostro kot neznotujivega zdravnika, čarodaja, ki zna ozdraviti vse bolezni. In res mu je uspelo z raznimi zelišči, še bolj pa s prepricavanjem ozdraviti nekaj klientov, ki so ponesli slavo o njegovem znanju na vse strani. Nekega dne so mu prinesli na smrt bolnega temnico, ki je bila prava grobnica. Tu je Cagliostro divjal, preklinal, grozil in počasi izgubil tudi pamet. To je trajalo polna leta.

26. avgusta 1795 se mu je res posprečilo, priti iz zapora — toda je še kot mriču.

Še vedeli, povedati, da ga je neka žara gospa poprosila za eliksir, ki naj bi pomladil do 25 let. Cagliostro je jite čudežno zdravil tudi res pospolit. Dobila pa ga je v roke služkinja, ki je bila prava grobnica. Tu je Cagliostro divjal, preklinal, grozil in počasi izgubil tudi pamet. To je trajalo polna leta.

Milanska postaja je odraz mesta, v katerem se letno zateče nad stoislo tisočitaljanov pred bedo Jutrišča v životvarjenju province. Postaja je največkrat tudi njih prvo bivališče.

V žepu nosi Gennaro le naslov maminega bratranca, ki je »uspel« na Sever, v tem toliko opevanem meglemenem vrtljaku življenja in usod. Poskusimo, sicer pa na vidno mesto. V mislih zamari isčem iste, na goriški postaji. Tam se Primorskoga dnevnika še danes smarujo.

Bele roke nezname turiste segajo po tiskanem papirju, dragocenim revijam, svetovnega slovesa, vse dojeti dokler se nekač tam dol, ob svileni detih nogah ne prične dvigati na zadnjem tace in neusmiljeno cviliti. Gennaro začuden gleda po privilegirano bitje, ki se vozi v spalnici in nosi na sebi mikavni rdeči plieteni zimski plášč. Zamisljeno si gladi že pre dolgo zarasle kodre na vrati nemadoma pa se kot bližnji zažene na avtobus N. Zapejijo naj ga do juga mesta, do Neapeljskega trga, tam v skrbno negovani frizerki salon za pasjo »zalogos.«

Ko bi deli doma, bi ne smel iz hiše, toda ali naj

gre nazaj, s povešeno glavo in praznem rok. Tega

nikdar! Gennaro je uparen, ne poznate ga; ustrasil se je postajnega »vrveža, toda onega življenskega se ne boji, tega ne.

Taka ali podobna so po

ta italijanskega človeka, ki

leži načar na stari tir čim se omnenj vpliv zmanjša.

INGE R.: — V življenju ni nikdar prepozna,

da pričemo s tem ali onim delom, odnosno pričemo

to, karata hoče sodelovati pri nadaljnji sreti v življenu. Pazite se pretiravaj za vsake cene.

IVAN O.: — Pri Vas se često pojavi misel, da bi

popolnoma spremnili način svojega življivna. Tako

pretnutnega stanja povzročajo razburjenje ali do-

godki, ki se ne obdajajo v Vašo korist; to pa je

prehodnega značaja, kar uvidite tudi sami ko se

bi načar na stari tir čim se omnenj vpliv zmanjša.

Sicer vse vseeno ni tako pokvarjen kakor to

večni sumite. Zivite in gibajte se mnogo v naravi.

INKE R.: — V življenju je eden del, odnosno pričemo

to, karata hoče sodelovati pri nadaljnji sreti v življenu. Pazite se pretiravaj za vsake cene.

JOSEPHINE: — Ste zelo živahni in dinamično razpoloženi, skoraj ob vsaki priliki. Cesto se zelo raz-

burite in kar Vas bolje ne pozna, misli, da je zaradi

nenadnega izbruhu šlo vse po vodi. Vendar ni takoz

kakor nitro vzklopite, tako hitro se tudi pomirite in

je zelo maščevalnosti ne nosite dolega časa v sebi.

Radek se v veseli družbi in enakem okolju. Tarnate

za kak kos pohištva; ko pa je slednji pri Vas doma,

ste veseli. Imate radi številno veliko družino.

JOSEPHINE: — Hm, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

JOSEPHINE: — Ah, spustil je revolver... mislim, da deluje.

MALI OGLASI

BRUSINI CARLO, Trst, Ul. Battisti 20, prodaja gospodinske električne predmete - stedilnike na vodo, premog, plin, elektriko - tržalne gotere peči na premog in kerotene ter na plin in elektriko. Oslajave pri piaci. Prodruštvo plina na dom. — Telefon 28-041.

VESPAGENZIA — tel. 28-940 — na obroki od 6000 lir za egranci, Trst, via S. Francesco 44.

VESPAGENZIA — obroki od 5160 l. za 150-kub. vozila. Veličina izbirna, vsega, motociklov in rabljenih motornih tovornikov. Poskrbovali tudi za vse listine za izvoz.

VESPAGENZIA — obroki od 4500 l. za 125-kub. vozila. Veličina izbirna, vsega, motociklov in rabljenih motornih tovornikov. Poskrbovali tudi za vse listine za izvoz.

PRI MAGAZINIU FELICE, Trst, Ul. Carducci 41, DOBITE: ženske moške in otroške dežne plášče, bunde, hlače, jopiče in srajce najboljših vrst in znakom po najboljših cenah.

HISNO POMOCNICO v dnevnih urah iščem. Telefonirati na št. 37-338.

TRGOVINA JESTVIN 1866 vajenca. Ulica Rossetti 14.

14-15 največ 16-letno dekle za uradniško delo išče tvrdka. Naučno na upravi lista.

INSTRUKCIJE — slovenščino, latinsčino, znanje na osnovne in srednje šole daje. Ul. Puccini št. 12, vrata 264.

KINO ŠKEDENJ

Danes 10. t. m. ob 14. uri Cinemascop barvni film:

SALOMON IN KRALJICA SABE (Salomone e la Regina di Sabba)

Igrajo: YUL BRYNNER, GINA LOLLOBRIGIDA

V ponedeljek, 11. t. m. ob 16. uri film:

Prepovedano

Izbivo se

(Divito d'amore)

Igrajo: DAVID NIVEN

in MITZI GAYNOR

Kino ROSANDRA - Boljunc

predvaja danes 10. t. m. ob 17. uri Cinemascop barvni film:

Nekdo bo prišel

(Qualcuno verrà)

Igrajo: FRANK SINATRA, DEAN MARTIN, MARTHA HYER in ARTHUR KENNEDY

KINO PROSEK-KONTOVEL

predvaja danes 10. t. m. ob 16. uri Universal barvni film:

POLNOČNE ČIPKE

(Merletto di mezzanotte)

Igrajo: DORIS DAY

in JOHN GAVIN

Radiotelevizija

Nedelja, 10. decembra 1961

Radio Trst A

8.00: Koledar; 8.30: Poslussali boste; 9.00: Kmetijska oddaja; 9.30: Slovenske zborovske skladbe; 10.30: Oddaja za najmašje: »Dogodivščine Toma Sawyerja«; 12.30: Za vsekogar nekaj; 13.00: Kdo, kdaj, zakaže; 13.30: Glasba po zelenah; 14.45: Gorenjski kvartet; 15.00: Tamburška ansambel; 15.30: Jam Session, razmornotriva; o jazzu; 15.45: Teddyboys lahke glasbe; 16.00: Podolski koncert; 17.00: Občinski filmski svet; 17.30: Pisanec, cajanjan; 19.00: Nedeljni vestniki; 19.15: Melodij iz režije in komedij; 20.00: Sport; 20.30: Solisti z orkestri; 21.00: Ljudska opravila in opasila; 21.35: Haydn: Kvartet za gitaro in šestih žensk; 22.00: Nedejca v sportu; 22.10: Plešite z nam; 23.00: Glasba iz davnih časov.

Ist

7.15: Kmetijska oddaja; 9.30: Danes na sovrači igriščih; 14.30: El campanon.

Koper

7.15: Juriranja glasba; 8.00: Prenos RL; 8.40: Vede pesni; 9.00: Reportaza: Nova boljševska v Kopru; 9.15: Zabavna zvezka; 9.45: Poje Eddy Fisher; 10.00: Prenos RL; 10.30: Operna arja; 11.00: Popovana; 11.15: Poje Tonina Torrielli; 11.30: Mali nedeljni koncert; 12.30: Glasba po zelenah; 13.30: Sosedni krajci in ljudje; 14.00: Glasba po zelenah; 15.10: Zabavna glasba; 15.15: Pet pesni — pet izvajalec; 15.30: Večinski orkestri; 16.00: Prenos RL; 21.15: Plesna glasba; 23.00: Prenos RL.

Nacionalni program

6.30: Vreme na ital. morjih; 8.30: Kmetijska oddaja; 9.10: Godalni kvartet; 11.15: Neapeljske moderne pesni; 11.45: Rodelski krožek; 12.20: Glasbeni album; 13.30: Antidiscoblo; 14.30: Poje Aureliano Perle; 15.00: Veseli melodiji; 15.15: Nogomet od minuti do minute; 16.45: Pojetja Giorgio Consolini in Betty Curtis; 17.15: Simfonični koncert; Dokumentarji; Bodoci

Intereuropa Mednarodna spedition in transport KOPER

izvršuje:

— mednarodno spedition in transport s svojimi kamionimi in skladiski;

— posle na mednarodnih velesemljih in izložbah v tuzemcu s svojo specjalno organizacijo kvantitativni prevzem blaga;

— redni zbirni promet z vsemi evropskimi centri — najemanje booking prostora

potom svojih postavnih enot:

LJUBLJANA, SEZANA, NOVAGORICA, KOZINA, JESENICE, MARIBOR, PREVALJE, RIJEKA, ZAGREB, SARAJEVO, BROGRAD, ZRENJANIN, NOVI SAD, SUBOTICA

GOMMA PLASTICA

Ulica dell'Istria 8, tel. 50-054 (pri Sv. Jakobu)

Vam nudi vse hišne potrebuje: torbe, igrače, lutke, plastična pode — imitacija parketov.

Vse po konkurenčnih cenah!

AVTOPREVOZ

Rihard Cunja

Trist, Strada dei Friuli št. 289 Tel. 35-379

TOVORNJI PREVOZ ZA TU IN INOZEMSTVO KONKURENCNE CENE

PRODAJA TUDI NA OBROKE

KERŽE

Trist, Piazza S. Giovanni 1

KARBINJER NA KONJU

(Il karabiniere a cavallo)

Igrajo: NINO MANFREDI, ANNETTE STROYBERG, MAURIZIO ARENA, CLELIA MATANIA in PEPPINO DE FILIPPO

V ponedeljek, 11. t. m. ob 18. uri ponovitev filma: »KARBINJER NA KONJU«

Kino na Općinah

predvaja danes 10. t. m. zacetkom ob 15. uri komični film, ki je prejel posebno nagrado na festivalu v Bordigheri 1961

Karabinjer na konju

(Il carabiniere a cavallo)

Igrajo: NINO MANFREDI, ANNETTE STROYBERG, MAURIZIO ARENA, CLELIA MATANIA in PEPPINO DE FILIPPO

V ponedeljek, 11. t. m. ob 18. uri ponovitev filma: »KARBINJER NA KONJU«

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vsa popravila

«MARVIN» lastnik ALIGHIERI TREVISAN v UL. CARDUCCI štev. 27

VELIKA IZBIRA ur, zlatnine in srebrnine vse primerno za darila

ZMERNJE CENE

Obrtniška delavnica izvrsuje vsa precizna dela in jamči za vs

ŠPORT ŠPORT ŠPORT

Za challenge round z Italijo

Razpored treningov Športnega združenja BOR

Sportno združenje Bor je sestavilo razpored treningov, ki bo veljal za letosnjost sezone.

OB PONEDELJKIH

Stadion «Prvi maj» — od 18.15 do 20.30 — ODBOJKA za mladince-začetnike — na sedežu PD Cankar, v ul. Montecchi 6 (St. Jakob) — od 18. do 19. TELOVADBA za naraščajnike in mlajše mladince.

OB TORKIH

Stadion «Prvi maj» — od 20.30 do 22.30 — ODBOJKA za tekmovalec.

OB SREDAH

Stadion «Prvi maj» — od 20. do 22. — ODBOJKA za tekmovalec.

OB CETRTKIH

Stadion «Prvi maj» — od 20.30 do 22.30 — TELOVADBA za mladice, mladince, članice in mladinke. — v prostorju PD Skamperle — od 20.30 do 22.30 — NAMIZNI TENIS.

OB PETKIH

Stadion «Prvi maj» — od 18. do 19. ure — TELOVADBA za naraščajnike in mlajše mladince. Od 20. do 22. — ODBOJKA za tekmovalec.

OB SOBOTAH

Stadion «Prvi maj» — od 16.30 do 18.30 — ATLETIKA. — od 20.30 do 23 — NAMIZNI TENIS.

OB NEDELJAH

Stadion «Prvi maj» — od 9. do 10. ure — ODBOJKA za mladinke — začetnice, — od 10. do 12.30 — ODBOJKA in TELOVADBA.

12. kolo A skupine C lige

Triestina proti Casale na še neizbojevanem igrišču

Simoni še vedno namesto Frigerija in Brettij namesto Trevisana?

Tako kot po zadnjem, 11. kolu, položaj v A skupini C ligi doslej še ni bil zagaten. Prav na vrhu tri enačstorce z enakim stevilom tekòk in tistimi spet tri z eno samo tekòko manj na to se tri druge v kar najtejnji odmaknjenosti od prvih šestih. Kakšen bo končni izid te vzpredne teme med tolkini kandidati za eno samo razpoložljivo mesto za napredovanje v višjo skupino, je sededa skoraj nemogoèe predvidevati, tolkini bolj ker se zdi, da vsaj v tem trenutku v vsej skupini niti ene same enaètorice, ki bi za toliko prekašala vse ostale, da bi lahko veljala za favorita. Prav zaradi tega pa si lahko obetamo živéno napetost prav do zadnjega kola oz. napetost, ki se bo do zadnjega kota sproti stopnjevala.

Po tej ugotovitvi lahko predidemo kar k današnjemu kolu, da se lahko takoj preprièamo o toènosti gornje trditve. Razpored sreèan daje na prvi pogled doloèeno prednost vodilni Biellese, toda toènejša analiza pokaza, da je ta prednost res samo navidezna. Medtem ko je sicer res, da bo Biellese igrala na domaèih tleh, njena trenutna sopotnika Triestina in V. Veneto pa na tujih, pa je istoèasno tudi res, da bo nasprotnik Biellese dokaj moèni Marzotto, nasprotnika Triestina in V. Veneta pa znatno šibkejša Casale in Legnano. Nekej podobnega veja tudi da naslednjo trojko, vendar s to razliko, da bo ta vsaj delno kar medseboj obraùnala s sreèanjem Varese-Mestrina, pri čemer je težko reèi, che bo lahko prednost domaèega igrišča nagnila tehniko na stran Varese, medtem ko si lahko Fanfulla obeta cel izkupiček na domaèih tleh proti borbeni Cremoni.

Zdi se, da je Triestina trenutno v dokaj zadovoljivem položaju tako glede razpoložljivosti igralcev kot glede

j. k.



Italijanske smuèarke so se zbrali v Sestriere, kjer so se pod vodstvom trenerja Osvalda Picchiotti zaèeli pripravljati za svetovno prvenstvo v Chamonixu. Na sliki so poleg trenerja Giustina Demetz, Jertia Schir, Lidia Barbieri, Saccognati, Pia Riva in Erika Fanton.

ETTORE SPECOGNA:

Materialna kultura v vaseh

Arbeè, Zapotok, Kal, Gorenja vas in Črni vrh v Nadiški dolini

7.

Kasneje, ko imajo veè časa, gredo »vetukuvati grice«, ki so ostale v kupih. Z debelo palico potlejajo ježice, z nogami potpetajo še tiste, ki imajo kak kostanj v notranjosti. Ko so ježice vse prazne, jih odstranijo z grabljami in kostanj poberijo v posodo, nato ga vsujejo v vreèe, koèe in odnesajo do moj.

Kdor ima malo lastnih kostanjev dreves, ali tisti, ki jih splohi nimajo, berejo kostani drugih na polovicu, ali »scenano« (paberkujejo). Ko poberejo drugi kostanj, gredo ti se enkrat pod kostanje, saj vedno ostanete kaj prikritega pod listjem. To delo imenujejo »scenast«. Zanimivo je, kako dejejo kostanj, kjer so dreve-

sa pri mejah. Ce je drevo samo in nima sosed tam svojih dreves, pobere gospodar kostanj tudi na sosedovem terenu. Ce pa ima tudi sosed v bližini dreva, katerega veje se razprostirajo tudi čez mejo, pobere vsega do meje, kakor takrat, ko kosijo travo. Véashis gredo paberkujejo tudi v sosednjem vasi. Zuhan ostanejo do vèera, zato morajo nesti s seboj kostilo: polentno in sir, kruh in sir, pogaèo in sir. Navadno gredo na paberkuvanje v majhnih skupinah, štiri — pet žensk iz vasi, véashis gre tudi cela družina skupaj. Okrov poldneva se zberejo skupaj, zanetijo ogeni, se segrejajo roke, si sezuejo copate (»šèke«) in pogrejajo še noge. Poisjejo

vreèe napolnjene, jih zvežejo z žico ali z »bekami« (z vrbovimi vejami), ki jih imajo ob potokih ali pri kamennih izviru. Iz Kala so nošili vreèe do Zapotoka ali celo do Podvršje, dokler niso imeli ceste v vasi. V dolini si izposodijo »barelo« — majhen in lahek vozilček na dve kolesi, z enim samim ojsom, ki ima na koncu »količ«, za katerega prime tisti, »ski uoz«. Na tak vožilčku nalozijo do 250 kg kostanja, kar lahko vleče eden človek. Po Furlaniji zamenjujejo kostanje le družinski poglavar, ce ni prevet pritezen. Z njim gre se kak

družinski član. Ce ima odraslega sina, gre za njim, da mu pomaga »vlied barelo«, ce ne pa manjši otrok (od 11 let naprej), da pazi na »barelo«, ko hodi oèe ponujat po hišah kostanj. Dogaja se, da gredo po Furlaniji tudi ženske, a le iz tistih hiš, kjer ni sposobna možesa za to trdo delo, ali pa ce so nabrale nekaj kostanja s paberkuvanjem, da pridejo do svojega denarja. Zamenjevalci no nosijo s seboj nobene »mire«, »micer« za doloèanje kolièine. Furlanka navadno prinese polno sito koruze in odnenje polno kostanja. Druga po-

soda je »pulenjak«, prazna kovinska škatla za koruzno moko. Na isti bareli pripreljo domov koruzo, ki jih je prehranila dobršen del leta.

(O kostanju sem v glavnem prepisal iz: E. Specogna: Kostanj v življenju beneških Slovencev, Jadranski Kol.-dar, Trst 1958).

Lov
Lov je bila posebna strast prebivalcev teh vasi. Lovijo s puškami, pastmi (skopac, pasca, zankami ita), s ptijim lepilom (bisk: abeceda) na drobnih upogljivih šibicah: bergom, na debelejših in daljših — 60 do 80 cm — drenovih palicah, z mrežami (v brešani).

Brešana je pravokotna, dolga njiva, ki ima na eni ali na dveh straneh posajane drevese v dveh vrstah. Drevese notranje vrste so presekane v višini 3 metrov, drevese zunanjne vrste pa na stejo visoko. Njiva je razdeljena v veè poèivnih leh. V lehe posejajo razne kulturne za vabo pticem (proso, konopijo, sončnico, koruzo, ajdo...). Med lehami imajo eno ali dve cementni koruti za vodo, da privabi jezne ptice. Prostor med vrstama dreves se imenuje »ta pod

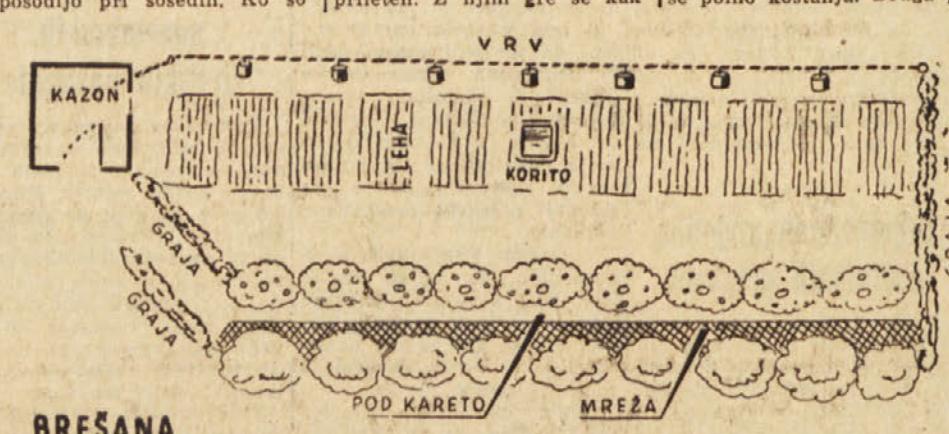
karet«. V višini, kjer so drevesa presekana, položijo poèez nekaj kolov in napravijo neke vrste strehe in vež z listjem. To streho imenujejo »karet«. Karetu ohrani mrežo suho v zabrani, da bi ptice zbežale iz brešane zreže.

Mreža je posebna za ptice, ki lovijo in jo kupijo v Vidmu. Napeljana je »pod karet« med obema vrstama dreves, posèvno, da se laže ulove ptice. Visoka je 3 — 3,50 m,

dolga pa kolikor je dolga brešana (20 — 50 m). Na koncu brešane je napeljana vrta, na katero so privedene škatlice z nekaj drobnih kamenčkov v notranjosti, da bi rotopale. Ko pride ptice v polje, se poètegnegata vrta, ki se dviga in niza ter ropota. Ptice se preplašijo in zbežijo na nasprotno stran, kjer je mreža za ter ulove vanjo. Da privabijo ptice v brešano, imajo nekaj ptic v kletkah.

Da pojejo v jeseni, jih dajo za sv. Jožefa v temo. V temi sobi jih obesijo na dñe in pokrijajo s plastirom. Da ne pride svetloba do njih. Tako jih držijo do 10. — 15. septembra, ko se priène lovsko sezono. Ptice, ki niso pele spomladni in poleti, pravijo v jeseni, ravno v casu, ko se selijo ptice.

Da bo bolj privabijo ptice v polje, imajo nekaj ptic pripretenih na prostem, na »štorje« (glej risbo).



Razpored treningov Športnega združenja BOR

Sportno združenje Bor je sestavilo razpored treningov, ki bo veljal za letosnjost sezone.

OB PONEDELJKIH

Stadion «Prvi maj» — od 18.15 do 20.30 — ODBOJKA za mladince-zaèetnike — na sedežu PD Cankar, v ul. Montecchi 6 (St. Jakob) — od 18. do 19. TELOVADBA za naraščajnike in mlajše mladince.

OB TORKIH

Stadion «Prvi maj» — od 20.30 do 22.30 — ODBOJKA za tekmovalec.

OB SREDAH

Stadion «Prvi maj» — od 20. do 22. — ODBOJKA za tekmovalec.

OB CETRTKIH

Stadion «Prvi maj» — od 20.30 do 22.30 — TELOVADBA za mladice, mladince, članice in mladinke. — v prostorju PD Skamperle — od 20.30 do 22.30 — NAMIZNI TENIS.

OB PETKIH

Stadion «Prvi maj» — od 18. do 19. ure — TELOVADBA za naraščajnike in mlajše mladince. Od 20. do 22. — ODBOJKA za tekmovalec.

OB SOBOTAH

Stadion «Prvi maj» — od 16.30 do 18.30 — ATLETIKA. — od 20.30 do 23 — NAMIZNI TENIS.

OB NEDELJAH

Stadion «Prvi maj» — od 9. do 10. ure — ODBOJKA za mladinke — zaèetnice, — od 10. do 12.30 — ODBOJKA in TELOVADBA.

Za challenge round z Italijo Laver, Emerson, Fraser in Hewitt vavstralskiteniski reprezentanci?

Dokonèno postavo, ki bo nastopila v finalu Davisovega pokala, bodo javili v petek

MELBOURNE, 9. — Rod Laver je zmagal v finalu teniškega prvenstva države Victoria v Avstraliji. Laver je v odloèilnem sreèanju premagel rojaka Roya Emersona s 4:6, 8:6, 9:7, 6:3.

Emerson, ki je vèeraj v polfinalu premagal Italijana Pretrangelija je moral tako prepustiti prvo mesto boljšemu rojaku. Z zmago nad Italijanom pa je Emerson dosegel to, kar je najveè zelen, to je vkljuèitve v avstraliski tenisko reprezentanci, ki bo proti koncu decembra nastopila v finalu za Davisov pokal z Italijo. To je priznal kapet avstraliske ekipe Harry Hopman, ki je v zvezi s tem napisal v časopisu »Melbourne Sun Pictorial«, da si Emerson sicer zagotovil drugo mesto v avstraliskem moëtu, vendar njegova zmaga nad Pietrangelijem mu ni prinesla èasti, ker se Italijan po izgubljenem prvem setu ni dovolil potrudil.

Po konèanem turnirju se

SPORTNO ZDRUZENJE

BOR

sklicuje za petek, 15. t. m.

II. redni obèeni zbor

ki bo ob 20.30 na stadionu »Prvi maj«, Vrdelska cesta št. 7 v Trstu, v naslednjem dnevnikem redom:

1. Otvoritev in podravni

2. Volitve predsediva in volilne komisije

3. Porocila predsednika, tajnika, blagajnika, gospodarja in naèelnikov oddelkov

4. Sprememba pravil

5. Diskusija

6. Razrešnica staremu odboru

7. Volitve

8. Razno.

Za olimpiade 1964

BOKS

Robinson zopet zmagoval s k. o.

PITTSBURG, 9. — Boljši svetovni prvak srednje kategorije Adrian Quist napisal, da je Emerson v dvoboji s Pie Trangelijem napel vse sile ter je zmagal ob mreži, s čimer je popolnoma zmadel Italijana. Greavesa, kljub temu uspehu je moral Robinson za posledicami silovitih udarcev nasprotnika zabeležiti v drugi rundi knock down.

Crnopolti boksar je bil vse skozi boljši na ringu in je prevedal vodilo s svojimi točnimi udarci z desnico in s krošnjo z leve.

Po k. se je Robinson med odmorom odlièno opomogel in je takoj ob gongu šel v oster napad, katerega je preostalo.

Odpravil je v preostalo 10 minut na ring, da se je vodil v sreèanju.

Na koncu je Robinson zmagal s 10:9.

Po k. se je vodil v sreèanju.

Za vse informacije prosimo obrnite se na našega agenta

BENETKE-MILAN PARIZ-RIM-BARI

7.06 D Vide-a - Trbiž - Du-naj - Hamburg