



# DNEVNE VESTI

## „Svinjsko slovstvo“

Ne mislim polemizirati z listi, ki so prinesli novice o „svinjskem slovstvu“, „patentiranem svinjskem slovstvu“, „nizkotni porno-grafiji“ in „sistematičnem pohujšanju ljudstva“. Pisali so na tej strani in preko meje tudi. Opazka, v kateri meri dopisnik na to, da par stvari, ki so bile natisnjene v „N. G.“, ni primerljiv za družinski list, bi bila najbolj na mestu, če bi bila napisana zgolj iz namena, da v bodoče prepreči take zmote in javnost blagobotno opozori, kaj ne smejo dobiti v roke otroci in nezreli ljudje. Ker pa gleda izza vrstic drug namen, je tudi ta opazka izgubila na svoji moralni vrednosti. Če je uredništvo revije skrajno bilo mnenja, da glede literarne forme, v kateri se rešujejo življenjska vprašanja, ne bo preokrožno, lahko to mnenje vsak hip spremeni in ga je spremenilo še pred zgoraj omenjenim ogorčenjem, ki je videlo, kako zelo in med katere sloje se list širi. Zakaj res je, da je leposlovnost revija eno, družinski list pa drugo, dasi se tudi v pojmovanju, kakšen naj bo družinski list, mnenja brez dvoma križajo. O sistematičnem pohujšanju ni govora in kdor govori o njem, bi ga hotel imeti. To, — kaj je za mladino in za družinski list — je ena zadeva in bodi s tem zaključena.

Druga je zadeva pornografije. V dopisu na drugi strani meje pravi dopisnik, da ne bo razsojal o umetniški kvaliteti spisa. In vendar ga je obsodil, ko je dejal, da je pornografija. Spise, ki niso za mladino in nezrele ljudi, in pornografijo, je vrgel vse v en koš. Tako so delali nekateri v šestnajstem in sedemnajstem stoletju. (Primi: Johannes David Schreber, De libris obscenis, Leipzig 1688.) Vendar bi časnikiški „smok“ tega ne smel storiti in begati ljudi, ki ne znajo ločiti belo od črnega, z napačnimi pojmi. Moje mnenje (in ne samo moje mnenje) je, da svinjarstvo ne more biti umetnost. In če je kak spis umetnost, ni svinjarstvo. Logično pa bi moralo biti po izvajalnih dopisnikih vse, kar ni za mladino in nezrele ljudi, svinjarstvo. In če pridružim temu še mnenje, da svinjarstvo ni umetnost, tedaj vse, kar ni za mladino in nezrele ljudi, ni umetnost. Kam pridemo po tej logiki?

Kaj je prav za prav pornografija? Ta grška beseda pomeni dobesedno „opisovanje vlačuga“. — „Svinjski je samo tisti spis, ki je spisan v edini in izključni namen, da ljudi spolno pohujšuje in je njegova vsebina naperjena v to, da vzbudi sirove živalske nagone v ljudeh.“ — Spise, ki imajo sicer erotična mesta, a zasledujejo drug in ne zgoraj omenjeni namen, ne moremo šteti v to vrsto. (Tako Ivan Bloch, Sexuellen unserer Zeit, stran 795.) Priznati mora vsak, da je Eros velika genialna sila človeškega duha. Kaj pravi K. Lange v knjigi „Das Wesen der Kunst“? (Berlin 1901.) „Ljubezen je poleg lakote in žeje najmočnejše čustvo v človeku, njen užitek je poleg smrti eden najvažnejših človeških doživetij. Ni čuda, da mu umetnost posveča posebno pozornost. Umetnost, ki ima namen slikati življenje, ni mogla nagona, ki igra v življenju ljudi veliko vlogo, in iz katerega se javljajo najrazličnejši konflikti, prezreti.“ Dr. Erwin Stranik pravi: „Eros je umetniški motiv. Slikati Eros v vseh položajih in odtenkih je ena glavnih nalog umetnika. Pri tem ne more ostati samo pri poljubu roke...“ Dr. Stranikovih besed bi jaz sicer ne podpisal dobesedno. Boj za kruh, ljubezen in smrt, so vendarle osrednje točke, o krog katerih se gibljejo vsa druga vprašanja. Francoski katoliški pisatelj René Bazin pravi, da v širokem opisu življenja, „ki ga roman po svoji naravi zahteva, prihaja zaradi umetnostne resnice kljub vsej pazljivosti pesnika zlob v krepkejših oblikah na dan, nego jih more prenesti srce, ki še ni utrjeno.“ (Dom in Svet, letnik 29., stran 329.) In sveti Avguštin: „Če postanejo ljudje zmotni na popolnosti sveta radi nepopolnosti in greha, ki je v njih, pride to samo od tega, ker ne znajo sveta prav gledati in doumeiti — ker sveta ne gledajo in doumejo kot celoto, kjer je vsaka stvar na svojem mestu — in tudi navidezno nagubane stvari lahko

pomenijo in ustvarijo nekaj velikega in dobrega.“

Dovolj naj bo navedenih citatov. Navedel sem jih zato toliko, ker nočem in ne morem biti prorok v domovini.

Iz njih razvidimo, da je pornografija (ali svinjarstvo) tisto delo, ki je spisano nalašč zato, da vzbuja sirove, živalski nagon v človeku. Spis pa, v katerem gleda in slika pisatelj življenje z dostojno resnostjo in zasleduje z njim neki višji cilj, aka tudi so v njem mesta, nad katerimi bi se mogel kdo spodtikati, (taka posamezna mesta bi lahko našli tudi v dramih „Anfisa“, dasi je etično in umetniško visoko delo), še ni svinjarstvo in tudi ne samo umetnina, ampak najde zrel človek tudi etične dobrine v njem. Sicer je znano, da se politiki ničesar ne nauče iz zgodovine, tako se tudi ljudje kaj malo nauče iz leposlovja, ki je zgodovina njihovega življenja. V nekem oziru druga drugi podobna, in bi jim lahko bila velik opomin. Napačno je torej, če mečemo spise, ki jih ne smemo dati mladini, vse v en koš. Napačno je tudi, soditi delo po odlomkih in ne po celoti. „Ker sveta (in življenja) ne gledajo in doumevajo kot celote“, pravi sveti Avguštin. „Celotna tendenca dela je odločujoča, ne posamezna mesta“, pravi Bloch v delu, ki sem ga navedel zgoraj. Posamezna mesta pa se najdejo celo v neokrnjeni bibliji in v spisih cerkvenih očetov, ki lahko, iztrgana iz celote vplivajo pohujšljivo. V našem slučaju dopisnik ni imel celotnega dela pred seboj in ga kot celoto tudi sodil ni. Dejstvo, da kdo živi tako življenje, kot ga opisuje spis, je slabo; dejstvo, da nam je kdo tako življenje opisal in orisal njegove kvarne posledice, ne more biti slabo, ampak dobro, — če smo možje in ne otroci.

Tega nisem napisal radi polemike, le radi čistih pojmov in da branim čast pisatelja, ki ni imel namena ustvarjati „svinjsko slovstvo“.

France Bevk.

## Sporočila „Goriške Mailce“

**Cene knjig v razprodaji**  
Cene Matičnim knjigam v razprodaji bodo za eno liro dražje kot pa one, ki se naroče pravočasno pri poverjeniku. In še gotovo ne bo, ali ne bodo zmanjkale za razprodajo. Zato naj se vsak požuri ter naj pravočasno naroči knjige pri poverjeniku.

## Osebnostne izkaznice

Notranje ministristvo je sporočilo goriški prefekturi, da se mora v istovetnici, kjer stoji laška označba nacionaliteta, izpolniti ta razpredalek z „italiana“, ker se pod laškimi izrazom „nacionaliteta“ misli na pripadnost h kakim državi, in ker pripadajo tujerodci (to je mi Slovani) v novih pokrajinah kot italijanski državljani k Italiji in zato se mora pod označbo nacionaliteta napisati „italiana“.

Prstni odtisi so pa predpisani samo za one, ki so prisiljeni nabaviti si istovetnico na podlagi 3. člana postavbe o javni varnosti, torej le politično ali pa kazensko osumljeni.

Malo kasno sicer prihajata ti dve navodili goriške prefekturi, ker so dotične občine na Goriškem izdale že na tisoče istovetnic, v katerih je najlepši nered glede prstnih odtisov in pa označbe „nacionaliteta“.

Posebno prstni odtisi in istovetnicah bodo marsikateremu našemu nedolžnemu človeku povzročili obilo stiski pri potovanju.

Zato pa opozarjamo vse naše ljudi, naj odlej naprej še bolj energično zahtevajo izkaznice brez prstnega odtisa, ker pomeni prstni odtis na istovetnici kup stiskati od strani pregledujočih varnostnih organov.

Vprašujemo pa še goriško prefekturo, ali bi ne bilo mogoče vsem onim ljudem, ki so morali po nekaterih občinah po nepotrebnem pritisniti prst na istovetnico, zametati istovetnice. Ljudje niso krivi na pomoti, ampak za to predpostavljani urad.

## Trgovci pozor!

Prejeli smo: Za pred mesecem dni sem v svojem članku „Trgovina s koruzo“, ki je bil objavljen v „Edinosti“ opozoril naše trgovce na dejstvo, da mnogo terminskih zaključkov glede dobave koruze letos ne bo izvršenih. Kot domačin sicer ne morem biti prorok v svoji lastni domovini, vendar pa moram danes poudariti, da so se moji tedanji pomisleki glede par tvrdk, s katerimi smo aneli posla, uresničili. Te tvrdke, namreč katere lahko priverjamo piticam selivkam, že likvidirajo. Ena izmed njih je pa celo napovedala konkurz. Nastane tedaj vprašanje, kaj se zgodi s sklenjenimi pogodbami.

Vsaka tvrdka v likvidaciji ali pa v konkurznem postopanju lahko

izvrši sklenj. pogodbe. Njih izvršitev je v prvem slučaju poverjena likvidatorju, a v drugem — ako sredstva dopuščajo — upravitelju konkurzne mase. Zgodilo se je pa v zadnjih dneh pri izvrševanju pogodb nekatere nerodnosti, na katere moram na tem mestu opozoriti.

Nekatere višje gori omenjene tvrdke, ki s sklepanjem terminskih kupčij samo spekulirajo na račun naših solidnih trgovcev, odstopajo, sedaj svestne si gotovega dobička, pogodbe na izvrševanje drugim enako „solidnim“ tvrdkam. Večina slučajev se dogaja brez vednosti in brez vsakršnega sporazuma s kupcem. Krono teh „kuptij“ pa tvori dejstvo, da so nekateri prešli koruzo od ljudi, o katerih se jim še sanjalo ni, da sploh žive med smrtniki. V takih slučajih naj trgovec smatra sprejeto blago kot po dnevnih cenah prodano in naj zavrne fakturo, ki njemu ni ugodna, kajti tvrdka, ki je blago dobavila, ga ne more tožiti že z ozirom na dejstvo, da namreč nima v rokah pravilne pogodbe. Višje gori navedene kupčije so pri trgovcih, ki se nahajajo v poravnalnem ali konkurznem postopanju, neveljavne in nepostavne, ker so izvršene brez vednosti upravitelja poravnalne ali konkurzne mase. Ona tvrdka pa, ki sprejme pogodbo „fiktivnega“ trgovca, si sama postavlja na svoj prapor znak svoje nesolidnosti. In ravno na slednje, o katerih se ne ve, kako so nastale, je treba posebno paziti kajti znano je, da se za lepimi naslovi zbirajo marsikaj. Taki znajo v današnjih težkih, zanje neugodnih časih, kar čez noč popihati in pustiti naše trgovce z vsemi „sklepi“, katere so z njimi napravili na cedilu. F. C.

## TRŽAŠKI BLAGOVNI TRG

11. t. m.

Kakor se vidi, daje veliki teden nekaj impulza tržaskemu blagovnemu trgu. Je to sicer nekoliko drzna trditve, kajti ponedeljek je navadno dan, ko je na trgu največ blaga. Vendar pa so bile danes količine dovoženega blaga nekaj posebnega, kar daje podlago zgorajni trditvi.

Pomlad se pozna že v vseh kotih trga — razen seveda v sadnem, ki bo moral še precej časa ohraniti svoje jesensko lice. Tudi na železnem danu trga vidimo še mnogo, kar spominja na jesen. Posebno še vedno velike količine raznovrstnega zelja spominjajo na mrzle dneve pozne jeseni.

Toda lepo, močno, sočnato zelenje zavzema polagoma postojanko za postojanko na našem trgu. Nima še uradnih cen — razen graha, ki je prijeten oznanjevalec pomladi.

Upati je, da bo v kratkem zopet trg tak, kakor smo ga opisovali preteklega leta, ko se je govorilo o izrednih količinah in kakovosti blaga. Cene so bile danes sledeče: Zelenjava: radič zelen, raznovrsten 80-200, radičevce sadike 180, špargeljni 1000-1100, špinata 120-150 (v šopih in prostre), krompir (konzerviran v pesku) 80-105, krompir nov 160-210, zelje belo navadno 80, kartofl 50-100, cvetno zelje 30-70, pesa bela 100-110, grah (sveži) 110-300, selen (pozn) 280, janoč 80-130, cikorija 100-130, čebula 70-110 (v vrečah), artičoke 50-55 za komad.

Sadje: Jabolka 160-480, pomaranče v zabojih 35-70 lir za zaboj, pomaranče 140-180 L za kvintal, limone 22-24 L za zaboj. Cene bruto per netto. Razprodaja na drobno z 20% poviška. Kupčije živahne in bolj številne kot bogate.

## Iz tržškega življenja

### Poskušan samomor

V svojem stanovanju v ulici Romagna št. 26 si je včeraj popoldne hotela vzeti življenje 34-letna zasobnica Gizela Simsig, poročena Brunner; s tem namenom je zanesla na ročnem ognjišču v sobi oglja, zaprla vrata in okna ter nato ležala na postelji čakala, da jo strupeni plin zaziblje v večni sen. Toda za njeno obupno nakano je kmalu potem doznala neka sosedica, ki je brez obotavljanja poklicala na pomoč zdravnika rešilne postaje. Ta je rešil Brunnerjevo iz nevarnosti, nato jo je dal prepejlati v mestno bolnišnico, kjer bo okrevala, ako ne nastopijo kake komplikacije, v tednu dni.

Kakor je povedala njena sestra Ana, so vzroki, ki so dovedli Brunnerjevo do obupnega poraka, prav malenkostni. Njen mož, ki je trgovec po poklicu in živi v Berlinu, zahteva namreč, da bi se tudi ona preselila tja, čemur se pa Brunnerjeva iz neznanih vzrokov odločno protivi. V zadnjem času je večkrat skušala pregovoriti moža, da bi on prišel v Trst, a ker je bilo njeno prizadevanje zaman, je naposled sklenila poiskati izhod iz čudnega položaja na tako nenavaden način.

### Kolesarjeva nezgoda

Včeraj zjutraj zarana se je 18-letni delavec Avgust Mahnič bivačoval v Dekanih, odpravil s kolesom na delo v Zavrje, kjer je zaposen v tamošnji tovarni olja. Medpotoma je mladeniča doletela huda nezgoda; ko je privoščil v bližino Škofij, so se pri kolezu nenadoma odlomile „vildice“ in siromak je telebil na cesto. Pri tem se je tako hudo udaril v glavo, da si je pretresel možgane. Nekaj kmot ki je kmalu potem privozil

odnot mimo, je prepeljal nesrečnega kolesarja do tovarne v Zavrje, od koder je bila obveščena o nesreči rešilna postaja. Zdravnik ki se je takoj podal na lice mesta, je podal Mahniču prvo pomoč, nato je bil posrečenec prepeljan v mestno bolnišnico. Njegovo stanje je sedaj precej resno, a zdravniki imajo dobro upanje, da ne bo hudega.

### Čudna ljubezen

27-letna Ana Poropat, stanujoča v ulici Moino a vento št. 5, ima ljubavno razmerje z 31-letnim težakom Karlom Zarl, ki mora pač imeti o ljubezni kaj čudne pojme. Tako je vsaj pokazal sinoči, ko se je iz neznanih vzrokov sporekel s Poropatom. Sicer se to ni zgodilo prvi krat in menda tudi ne bo zadnji krat, a to pot se je nenavadno razrazil. Po hudem prerekanju je mož naposled lopnil s pestjo po šipi na vratih na hodniku, pograbil končast kos stekla in sunil z njim Poropatom v hrbet. Na hrup so prihiteeli ljudje, ki so rešili nesrečno žensko pred nadaljnji izbruh ljubečeve jeze. Ker je bila reva ranjena, je nekdo od navzočih poklical na pomoč zdravnika rešilne postaje, ki je ugotovil, da rana, čeprav precej globoka, ni nevarna. Kljub temu pa je bila Poropata po prvi pomoči prepeljana v mestno bolnišnico, kjer so jo sprejeli v kirurg. oddelek. Okrevala bo v kakih 8 dneh.

Medtem je prišel iskat pomoči v mestno bolnišnico tudi Zarl, ki se je bil ranil s stekleno črepinjo na vratu, menda s samomorilnim namenom; zadal si je pa le lahko rano, ozdravljivo v 5-6 dneh. Ko je dobil potrebno pomoč, je bil vročinski mož odveden na policijski komisariat v ulici Vespucci, kjer so ga po zaslišanju začasno pridržali v zaporu.

### Nezgodna pri delu

Ko je 24-letni težak Anton Svelgel, stanujoč v ul. Fonderia št. 5, včeraj popoldne prekladal v Lloydovem skladišču v prosti luki V. E, III, steklenice sodovke, se je ena nenadoma razletela in pri tem je ostra črepinja priletela mladeniču v levo lice ter mu zaskakala veliko rano. Siromak je dobil potrebno pomoč v mestni bolnišnici, kamor je bil prepeljan z avtomobilom rešilne postaje. Nato je bil na lastno željo prepuščen domači negi. Zdraviti se bo moral kakih 15 dni.

### Iz tatiškega dnevnika

Predpreteklo noč so neznanji zlikovci obiskali stanovanje mehanika Frana Ruggieri v ulici Sara Davis št. 4, v katero so prišli s pomočjo ponarejenih ključev. Ker niso mogli najti drugega, so odnesli nekaj perila in usnjato histnico v skupni vrednosti 350 lir.

Predvčerajšnjim predpoldne so se zlikovci vtihotapili v stanovanje Ivanke Morauti v Škedenju št. 43, kjer so ukradli dve srebrni žepni uri in nekatere druge predmete, v skupni vrednosti okoli 600 lir.

Ker je ukradel v mehanični delavnici Jurija Marcon v ulici Pietà št. 3, kjer je bil zaposlen, skoraj novo kolo, vredno 600 lir, je bil prevčerašnjim aretiran 17-letni Giordano R., stanujoč na trgu Ospedale. Bil je pridržan v zaporu, a ukradeno kolo so orožniki vrnili lastniku.

Ko se je uradnik Anton Bastinelli, stanujoč v ulici Settefontane št. 102, presinočnjim vrnil domov, je neprijetno iznenaden ugotovil, da so bili v njegovi odsotnosti v stanovanju nepovabljeni obiskovalci, ki so se polastili perila in drugih predmetov za kakih 1100 lir. Bastinelli je javil tatvino orožnikom.

## TELESNA VZGOJA

### SPORT

Prosveta - Tomaseo 411.  
Fabjan, Kuferšin I., Zafred, Kiauta - Prelog

Dan ni bil sicer vabljiv, ali kljub temu se je udeležilo veliko število sportnikov včerajšnjih tekem.

Igrišče Adrije je včeraj kar mrgolelo nogometišev. Rezerve, druga divizija in končno prva divizija: Prosveta - Tomaseo.

Zadnji nastopita Prosveta - Tomaseo. Takoj se spozna prvo divizijo. Trezno, premissljeno, mirno in tehnično igranje nam takoj nudi vtis zrele vrste že gotovih atletov.

Pričakovanje za to tekmo je bilo res veliko. Tomaseo je predvčeraj igral in obenem zaigral šanse za končni prvenstveni boj.

Ceta dijakov, ki je vzbudila v letošnjem prvenstvu naravnost senzacija, je predvčerajšnjim nenadoma klonila.

Krivda leži predvsem na halfski črti, ki ne podpira napada. Za pomoč obrambi je preveč šibka. Vso ogromno nalogo brambe in podpiranja napada je rešil branitelj dr. Gorjup.

Napad ni mogel priti tudi drugače do svoje veljave, ker je halfska črta Prosvete naravnost nepromotljiva. Bramba Tomasea je imela v svojem vratarju ranljivo stran. Mali Skrab je v največji meri zakrivil občuten poraz Tomasea.

Prosveta je odigrala svojo dobro tekmo. Spoj med posameznimi vrstami je vzpostavljeno. Bramba naravnost nepremotljiva. Halfova črta s centerhalom Kuferšinom je najboljše sestaven del čete. Napadna vrata tehnično popolna. Strela v vrata pa le ni.

Sicer so včeraj igralci zabili štiri goale, izmed katerih sta bila dva res dobro izpeljana, ahi one znane fakture vendar nismo videli.

Zgodovina tekme bi bila na kratko sledeča: Nadmočna moč Prosvete skozi ves prvi polčas. Igralci Prosvete neprestano ogrožajo vrata Tomasea. Manjkalo je pa le končnega strela v vrata. V enih izmed redkih izpadov Tomasea je Prelog neubranljivo streljal prvi goal dneva.

Prosveta odločno proti napadu. In res se posreči levemu krilu Prosvete zabiti iz levega prostora žogo v levi kot vrat. Skrab lovi žogo, ali ta mu se izmakne v vrata.

Koj za tem zbeži vratarju vnočje že odbita in lovljena žoga. Hitro in odločno strelja Kuferšin I. v vrata.

Drugi polčas nudi obojestransko lepo izpeljane napade.

Vratar Prosvete ni bil istotako kos svoji nalogi. Dvakrat mu je žoga zdrsnila iz rok, dvakrat ga je rešila lastna bramba. Bile so to žoge, ki jih je publika že videla v vratih.

Napad Prosvete realizira še dva nadaljna goala, zastrelja pa kazenski strel.

V obče krasna tehnična, rekel bi — akademična tekma. Igrišče še vedno tako, da ni motilo igre. Sodnik na mestu. Publika korektna. R. F.

M. d. Sv. Ivan - M. d. Rocol 1:1 (1:0)

Mnogobrojno občinstvo je prišlo prisostvovati kljub slabemu vremenu tekmi med gorimenovalima četama za prvenstvo druge divizije. Nedeljski rezultat je pokazal vrednost obeh čet. Dougan, mogoče najboljši igralec na igrišču, je pokazal ta dan igro, ki je bila skozinokoz popolna. Napadna vrsta modrih, posebno napadalni trst, je igrala ta dan naravnost krasno, Rocolska bramba ji je morala kloniti. Glavno oporo pa je

imel Sv. Ivan predvsem v halfski liniji. Bramba je bila, če izvzamemo vratarja, neodločna in negotova.

Rocol? Rocol je prišel na igrišče z zavestjo, da zmaga. V svojem podcenjevanju nasprotnika je napravil svoje glavni pogrške. Ni imel tiste prepričevalne igre kakor njegov tekme; napadalna linija je naslanjala svojo igro na Calligaris, ki pa ni mogel imeti uspeha, ker je bil preveč krit od svetovanske halfske linije. Njih srednja vrsta je bila preveč neodločna, silila je preveč v napad. Bramba pa je rešila svojo nalogo častno.

Ob 15. uri da sodnik znamenje za začetek. Prvi udarec žoge ima Sv. Ivan, ki izpelje krasen napad pred nasprotnikova vrata, ki ga pa reši branilec z doletim strelom. Opažati je lahko premoč Sv. Ivana. Zvižg sodnika. Rocol zakrivi roko. Bjeakar strelja iz razdalje 35 metrov prosti strel v vrata. Ker je žoga mokra, se vratarju izdrsne iz rok. Goal. Sv. Ivan še pomakne ves v brambo, misleč, da bo užival na uspehu. Ko pa je videl, da nasprotnik napada vedno huje, stopi v protinapad. Zvižg sodnika dobi Ivančane v napadu.

V drugem polčasu se opaža lahka premoč Rocola; Sv. Ivan se spet umakne v brambo, kar pa ni bilo povsem pravilno. Nastajali so momenti, ki so prekašali tekme Obzor - Adria. Progroza se je izkazal vratar Ferfolja s svojimi številnimi nevarnimi izpadi. Branilec Sv. Ivana je zagrešil roko. Enajstmetrovka. Ferfolja je obupno pariral, toda radi blata se mu je spodsrsnilo in poizkus se je izjalovil. Poznamo strele Calligaris, ki so potrdili „pravilo“, da je vsak njegov strel golov goal, a je občinstvo vendarle dirnilo, ko je videlo vrednost Ferfolje.

Pričela se je borba za zmago. Premoči nobene, igralo se je v sredini igrišča, dokler ni sodnik zazvižgal konec tekme.

Pred to tekmo so igrala rezerve Rocol - Sv. Ivan z izidom 3:1.

# Vesti z Goriškega

## Goriške mestne vesti

**Opustitev slovenskih občinskih nameštencev**

Izvedeli smo, da se namerava v kratkem opustiti cela vrsta slovenskih občinskih nameštencev v goriški okolici. Pravih teitnih razlogov za to ni nobenih, k večjemu to da si nekateri novodošli občinski tajniki, posebno pa eden izmed njih, hočejo še topleje postlati svoj prostor. Pri opustitvi se seveda ne gleda ne na zasluge in koristi, ki so jih dali ti občinski uslužbenci občin in prebivalstvu. Kak vtis bi napravilo tako samostalno postopanje na prebivalstvo, si je lahko misliti. Na vsak način bo pretrpela uprava prizadetih občutno škodo z namestitvijo novih kraju, razmer in jeziku nevestih moči. Ako niso oblasti obveščene o tem čudnem postopanju, naj služijo te vrste v ta namen. — Tečaj za občinske tajnike, ki se ima otvoriti te dni v Gorici, bo pač le nekako v zasmeh, ker kdo se bo pač vanj vpisal, ako se mogoče opisane stvari in je usoda teh karjer zavise le od samovolje prvega došlega interesiranca.

Goriški okoličan —cek.

## Splošno Slovensko žensko društvo v Gorici

Imelo svoje redni občni zbor dne 3. aprila t. l. ob razveseljevo številni udeležbi. Članice so pozorno in z zanimanjem sledile nagovoru predsednice ter čitanju tajniškega in blagajniškega poročila. Razvila se je nato živahna debata o delovanju društva in njegovih smernicah. Sklenilo se je tudi nadalje poslovtati v društvenih prostorih od sredah popoldne od 4. ure dalje. Vsako drugo nedeljo v mesecu se po popoldne sestanejo družtvenice na pomenek, event, predavanje itd. Po možnosti se jeseni prirediti razstava ženskih ročnih del, izgotovljenih v večernih tečajih. V smislu pravil je ostala polovica prejšnjega odbora, druga polovica se je izvolila z vzklikom.

## Zbor kubanskih kozakov

Ponovno opozarjamo vse one naše ljudi, ki ljubijo prelepo rusko pesem, na zbor ruskih kubanskih kozakov, obstoječ iz 36 pevcev kozakov, ki bo nastopil v Gorici na velikonočni zvečer v gledališču Verdi na Korzu. Vstopnice si je treba že poprej pravočasno poskrbeti.

## ŠTEVERJAN

### Štrašna smrt dekleta

V soboto zvečer je sedelo pri večerji mlado rdeče in veselo dekletko Judita Maraž, staro komaj 19 let. Nenadoma je nekaj počilo v štedilniku in izstreljek je zadel v spodnji del trebuha Judito ter ji raznesel njeno mlado telo. Poklican je bil hitro Zeleni križ iz Gorice, toda preden je mogel pridrveti na pomoč, je nesrečnemu dekletu izteklo že preveč krvi, tako da je bila njegova pomoč prekasna.

V ponedeljek popoldne so jo prepeljali nazaj mrtvo v naročje toliko izmučene števerjanske zemlje. Vsa vas jo je čakala v težki in nemi žalosti obenem z njeno družino.

## ŠTURJE

### Otrok utonil v Hrablju. - Obup ljubežne matere

V četrtek dne 7. t. m. okolo enajste ure zjutraj je pripravljala so-

proga tovarniškega delavca Lipuščka iz Ajdovščine kosilo. Naenkrat zapazil, da se je njen devetletni sinček nekam odstranil. Hitro steče ven iz hiše in ga kliče. Ker ne dobi odgovora, začne vsa zbegana iskati, in ker ga ne najde, se ji vzbudi sum: kaj ko bi padel v vodo Hrablju, ki teče po strugi, kakih 30 metrov od hiše? V največjem strahu je tekala s sestro ob strugi, in oh, — groza — zagledala otroka pri kraju struge med grmovjem, kamor ga je voda prinesla kakih 200 metrov od mesta, kjer je bil padel.

Matji plane v vodo in privleče iz nje trupelce, ki pa ni imelo nobenega znaka življenja v sebi. Pokusilo se je vse, da bi se obudilo življenje v otroku, toda zaman.

Ko je mati uvidela, da za otroka ni več pomoči, jo prime obup, se vrže na tla, si ruje lase in vsa zmešana se vzdigne ter v največji hitrosti steče proti strugi Hrablja in se vrže v vodo. Med drugimi, ki so prihiteeli k nesreči, je bil tudi zidarski mojster Alojz Breclj iz Zapuž. Videvši namero uboge matere, skoči za njo v vodo in jo izvleče na pol mrtvo iz vode.

Otrok je imel pomarančo. Bržkone se je z njo igral, pa mu je padla v vodo. Hotel za njo, je moral pasti v vodo. Tako se sploh razlaga nesreča.

Lipuščekovi so imeli že prej tri otroke, ki so pa vsi umrli. Fantek je bil čvrst in lep in so imeli vse zaupanje in ljubezen do njega; zato jim je toli težja izguba.

## BAČA PRI SV. LUCIJI

### Počar.

Dne 7.



umetnišk. razvoja. Drama «Kralj na Betajnovih», s katero se zvezek začne, spada s v njegovo mlajšo dobo, ko se je pesnik živahno pečal z Nietzschejevo filozofijo, ter je idejno v zvezi z drugo izdajo «Erolike» in s knjigo za lahkomišelnice ljudi, ki sta izšli v prejšnjih zvezkih Zbranih spisov. Tudi v «Kralju na Betajnovih» se še oznanja, o teoremi filozofije nadčloveka, a hkrati je drama, kot urednik v uvodu razkazuje, obratun z Nietzschejevo etiko in zaključek pesnikove mladostne dobe. Roman «Na Klanec» vodi čitatelja v novo dobo v oni čas umetniškega ustvarjanja, ko se je Ivan Cankar naporno ukvarjal z našo narodno usodo, jo osvetljeval od vseh strani in v neutrudno reševal problem naše narodne eksistence. Ta roman je hkrati spomenik, ki ga je Ivan Cankar postavil svoji materi mučenici; po svoji kompoziciji spada med najpopolnejša pesnikova dela.

Kakor dosedanja zvezki je tudi ta tipografski brezhiben in zelo ekonomičen. Knjiga se dobi v Novi založbi in v vseh knjigarnah ter stane v polusajezni vezani 90.—, v polplatno vezana 70.—, broštrana 55 Din.

Istituto Musicale Ermenegildo Paccagnella.

Na tem mestu smo nedavno imeli priliko opozoriti občinstvo na publikacije tega zavoda v Milanu, ki zasleduje novo glasbeno vzgojo tako za instrumentalni kakor teoretski pouk. Ze tedaj smo približno drzno reformo, ki jo hoče tozadevno izvesti prof. Paccagnella s tem, da reducira n. pr. pouk v klavirju na samo 4 leta. Uvod pouku tvorijo neštete gimnastične vaje s prsti, z roko, z laktijo in s telesom, in šele ko se je telesni stroj gojenec popolnoma usposobil za tehnično stran instrumenta in za ekspresijo, se prične s praktičnimi vajami samimi, ki napredujejo dokaj hitro, zlasti ker so se med tem učenci upeljali tudi v najvažnejše osnovne pojme glasbe, t. j. v ritmiko, melodično in v umstvene izobrazbe. Sledeč najvažnejšim momentom posameznih skladb, uvaja, razlaga, primerja in vodi avtor gojenca po strmih potih začrtanih od mojstrov Bacha, Beethovna, Chopina, Liszta in modernih skladateljev, in ga vodi z redko preciznostjo, v kateri se pozna dolgo izkustvo. Kdor se zanima za to novo smer, si lahko naroči dotično delo, oziroma se lahko naravnost informira pri avtorju prof. Ermenegildo Paccagnella, Milano, via Rovello 19.

Do sedaj so izšla izpod njegovega peresa sledeča zaokrožena dela: Metodo per lo studio del Piano-forte (3 zvezki, L. 50.—), Studio della Teoria (4 zvezki, L. 25.—) in Composizione (4 zvezki, L. 40.—); poleg tega pripravlja izdajo nove metode za pouk v godalnih in orglah, dočim je priobčil tudi mnogo razprav vzgojne narave o glasbi. Posebno pozornost zasluži njegova brošura «Umanizziamo l'insegnamento della musica», v kateri polemizira proti sedanjim načinom glasbenega pouka, razvijajoč in utemeljuje svojo novo metodo, ter z zdravimi argumenti dokazuje, da marsikatero absurdnost kakor n. pr. nekatere suhe in nemiselnosti tehnične studije, matematični nauk o harmoniji na podlagi šifriranega basa, brezpomembne govorne solfeže i. sl. Nasprotno propagira za temeljito reformo pouka in išče zaslombe v smotnih vzgoji muzikalnosti s pomočjo zvišenih umotvorov največjih umetnikov ter apelira na vlado, da naj z ustanovitvijo velikega glasbenega središča v večnem Rimu, z nekakim Osrednjim Višjim Glasbenim Zavodom, poskrbi, da se tudi glasbena kultura, ki tvori od nekdanj čast in privilegij Italije, prilagodi novim zahtevam trajno napredujočega človeškega uma.

Edizioni Periodiche V. Carrara, Bergamo.

K ustanovam, ki naj skrbijo za moralno vzgojo ljudstva, ki naj mu zbudijo smisel za izobrazbo uma in duha, ki naj negujejo čut in ljubezen do umetnosti in znanja, da ga zdravimo k udeleževanju v njih in da tako ob enem najde razvedrilo poleg borbe za vsakdanji kruh, spada brezdvomno ustanova «Dopolavoro». V nešteti skupinah prosvetnega značaja, ki so nastale pod njenim okriljem, se shajajo uradniki in delavci, vsak po svojih možnostih, v pevskih društvih, da gojijo v Italiji malo znano zborovno pesem, v orkestralnih društvih, v dramatičnih klubih, o odborih za javna predavanja ljudskega narave itd. Materijal za tako obširno zasnovano ustanovo, pri kateri se torej udeležuje širši krog ljudi z namenom, da služi tudi najkromnejšemu občinstvu, pa ni v vseh panogah v enaki meri na razpolago. Prireditve omenjenih združenj imajo večjih se vidi v prvi vrsti nekaj večjih družinskih zabav, katere zahtevajo raznovrsten program, in med teh ko je dramska in orkestralna literatura izredno bogata, da more nuditi največjo izbiro, je število dobrih zborovih pesmi in drugih skladb za pevске skupine še zelo majhno. Z ozirom na te nove zahteve in potrebe se je založniška firma V. Carrara, Bergamo, odločila, da s periodičnimi publikacijami pripravi k odstranitvi te vrzeli, ki zija v

ljudski prosveti. Še pred uvodbo gornje ustanove je izdajala mesečno revijo «La Melopea Educativa», a sedaj se ji nudi lepa prilika, da ji širi delokrog. Vposlala nam je na vpogled 1. številko letošnjega letnika in priznati treba, da je njena vsebina res bogata. Poleg raznih zborov nahajamo v nji tudi mnogo samospsevov in iz prejšnjih števk mi je znano, da se priobčujejo tudi instrumentni kosi in dramski prizori. V skladbe so prispevki boljših komponistov, kakor n. pr. C. A. Bossi, G. Visonà, F. Caudana i. dr., a kljub temu je njih struktura preprosta in v duhu dostopnem za ljudstvo. Zbirko urejuje priznan glasbenik A. Marinelli. Naročnina je nizka in znaša L. 25,50 na leto. Ista založniška tvrdka pa se že nad 12 let bavi tudi z izdajanjem boljših cerkvenih skladb za najrazličnejše cerkvene prilike. V ta namen izdaja mesečnik «La Schola Cantorum», ki ga urejuje specialista v cerkveni glasbi F. Dentella. V tej zbirki je izšlo do sedaj že lepo število skladb živečih dobrih komponistov, med njimi tudi po cele mase. Tu pa tam prinaša tudi kakšno cvetko iz zlate dobe cerkvene glasbe; tako je v 1. številki letošnjega letnika zastopano Palestrina s pretresljivo «Tenebrae factae sunt». Naročnina L. 25,50 na leto.

A tudi organist sam najde v zbirki «L'Organista Italiano» polno resnega, vrednega in vendar lahkega gradiva (predigre, medigre, ofertorije, zaključne kose itd.). Naročnina je enako visoka. Kdor pa se abonira na vse tri revije hkrati, plača skupno L. 70,50. Naroča se pri Vittorio Carrara, Bergamo, via Caleppio 4. V. M.

**Gospodarstvo**

**ŽVEPLO IN MODRA GALICA**  
Bliža se čas, ko se mora vsak skrben gospodar pripraviti na boj zoper trne škodljivce. Vsak vinogradnik ve iz lastnih izkušenj, kako strašno se maščuje nemarnost in odlašanje v tem pogledu, in gorje onemu, ki ga to maščevanje zadene.

Letos se je kljub neprestanim pozivom na predznanbo za modro galico in žveplo oglasilo le malo število naročnikov, radi česar je Tržaška kmetijska družba naročila le toliko blaga, kolikor ga je imela pravočasno predznanovana.

Žveplo. Prva pošiljatev žvepla je kmetijski družbi že dospela. Skrbela je, da naroči za svoje naročnike najboljšo vrsto žvepla znamke «Treza» ne glede toliko na ceno, da lahko ugodi svojim članom in naročnikom z dobrim in zanesljivim blagom. Naročnikom, kateri so naročili pošiljatev po željnici, smo že odpisali. Ostale naročnike vabimo, da ga dvignejo.

**Modra galica.** Težje kakor s žveplom bo letos z modro galico. Angleške modre galice bo radi rudarske stavke na Angleskem malo na trgu. Mi smo dobili le manjšo količino, le za manjša naročila posameznikov. Naslednja pošiljatev bo dospela v Trst koncem meseca junija ali julija.

Naročili pa smo večjo količino nemške modre galice znamke «Johannisthal», katera nam dospe v sodih po 250 kg tekom tega meseca. Tudi ta je že vsa oddana in jo dobijo le naročniki, ki so jo predznanovali. Ostali se bodo morali zadovoljiti z drugo galico.

**VINOGRADNIŠKE POTREBŠČINE**  
Za letošnje vinogradniško sezijo je preskrbela Tržaška kmetijska družba vse vinogradniške potrebščine, kakor:

Škropilnice znamke «Vermorel» originalne, «Volpi», «Ferrara» in vse posamezne nadomestne dele.

Žveplalnike: ročne kopske in nekaj drugih sistemov. **Nahrbtna žveplalnika:** ploščatne «Volpi» in okrogle «Viktoria» in «Ideal».

**KOSE ZNAMKE «MERKUR»**  
Ta vrsta kos «Merkur» se je izkazala pri nas kot najboljša in je pri naših kmetovalcih najbolj priljubljena.

Zadruge in preprodajalce, ki si želijo nabaviti večje število kos «Merkur», naj prijavijo pravočasno svoje potrebe.

**SEBELARŠKE POTREBŠČINE**  
Tržaška kmetijska družba v Trstu ul. Torrebianca 19 ima v zalogi: Setnice iz naravnega voska, katere zamenjamo tudi za vosak, trčalnice za vad, ispetovijane A. — ž. panje, vsakovrste sebelarske orodje in priprave, ter vse kovinske dele za A. — ž. panje. Na željo dopolnjemo tudi cenik.

**SEMENSKA AJDA**  
Sprejemamo naročila za semensko ajdo. Vsak naročnik naj navede, katero vrsto ajde želi; črno itajersko, ali sivo francosko ajdo. **Tržaška kmetijska družba v Trstu**, ul. Torrebianca 19 in Raffineria 7. Telefon 44-39.

**SEMENSKI KROMPIR IZ JUGO-SLAVIJE**  
Mlekanska zadruga v Trstovem ima v svojem skladišču še nekajko sezonskega krompirja «Onada» iz Jugoslavije, katerega je pripravljena odstopiti okolišnim zadrugam in kmetovalcem v izkjučno semensko uporabo.

**SEMENA, KMET. POTREBŠČINE**  
Vrta in zelenjadna, ter cvetlična semena, nemškega izvora. Poljska in travna semena, ter najcennejša semena detelje in lucerne in domače ali tujinske detelje. Semenski oves iz čuške krmne pose Ma-

mat rdečo dolgo in Bekandori zomena, dospelo pred kratkim iz Nemčije.

**UMETNA SNOJILA**

Mešanica umetnega snojila za krompir in zelenjava, Superiodat, kaži: vo soljen šilaki soliter.

**RAZNE ZANIMIVOSTI**

**Kaj jedo Kitajci?**

Kitajci so večinoma vegetarijanci, ker jim budhistična vera prepoveduje zavijvanje mesa. Meso jedo le kot nekaj priboljšek ali, bolje rečeno, dodatek k rižu, ki jim je glavna hrana, zlasti v južni in osrednji Kitajski. Riž kuhajo na poseben način in njihov «rižot» je mnogo okusnejši od našega, po evropskem načinu kuhanega. Z «rižotom» jedo Kitajci ribe, grah, lečo in razno zelenjavo, a le redkokdaj meso. V severni Kitajski nadomestuje riž takozvani «kaulian», neke vrste proso, s katerim kuhajo zelo gosto kašo.

Zelo važna hrana sta tam tudi fižol v stročju in grah. Jedla belijo Kitajci navadno z oljem, a poznajo tudi svinjsko mast in rede mnogo praseta. Vole, krave, konje, osle in druge živali za vprego koljejo na Kitajskem navadno še le tedaj, ko so stare in niso za nobeno drugo rabo več. Najljubša jed so Kitajci jajca, takodimenovana «stoletna jajca». So to navadna kurja jajca, konservirana na poseben način. Zavijejo jih namreč v ilovico in riževo slamo, tako da zrak ne more prodreti do njih, ter jih nato shranijo za več mesecev, včasih celo za celo leto. Rumenjak na ta način konserviranega jajca postane najprej zelen, stasoma pa popolnoma očni. Tedaj je jajce najboljšje — seveda samo za kitajski želodec, ki je brez dvoma zelo potrpežljiv... Pravcata slaščica so Kitajci tudi žabe, gosence in sviloprečke, ki jih pripravljajo v omaki. Siromašni Kitajci jedo tudi pse in mačke, pa celo miši in podgane si privoščijo. Razen riža so njihova glavna hrana ribe, ki jih ponekod jedo z drobovjem vred. Specialiteta kitajske kuhinje so pa na poseben način pripravljena piščja gnezda, takozvane salaugane. Ta gnezda so napravljena iz sline, ki jo izločajo neke vrste lastavice in ki ima lastnost, da se na zraku strdi. Zelo radi jedo Kitajci sadje in razne kompote. Kitajska jedila so tako močno začinjena z raznim korenjem in okisana, da jih evropski želodec ne more prenesti. Zanimivo je, da Kitajci ne jedo ne masla ne sira in tudi mleka ne pijejo. Samo v severni Mongoliji kuhajo mleko s sladkorjem, a primešajo mu tudi — žganje.

Kitajska narodna pijača je — kar je pač vsem znano — čaj, ki ga pijejo brez sladkorja. V Mongoliji pripravljajo iz čaja, ovčjeje mesa, masla, kislega mleka, moke in soli najbolj priljubljeno jed. Vina do novejšega časa Kitajci skoro niso poznali in ga tudi sedaj prav malo pijejo. Namesto vina pijejo neko žganje, ki ga kuhajo iz riža in mu pravijo «samša». To žganje ima, ako je staro par let, precej prijeten okus. Pijejo ga segretega iz majhnih čaš, a po malem, ker je zelo opojno. Iz riža kuhajo tudi žganje boljše vrste, ki mu pravijo «šaosin». To žganje pa si morejo privoščiti samo bogataši, ker je zelo drago. V severni Kitajski kuhajo «samšo» iz prosa. Moderni Kitajci cenijo tudi vino in pivo in druge evropske pijače; najrajši pije sladka vina, zlasti šampanjec; zelo se mu dopadejo tudi evropski likerji.

**Ruski vojaški strokovnjaki o bodoči vojni**

Vojna nervoznost v Rusiji je sicer nekoliko polegla, a kljub temu se vlada tam veliko zanimala za vojaška vprašanja. V moskovskem tehničnem muzeju je profesor vojne akademije A. I. Verhovskij imel nedavno o teh vprašanjih zanimivo predavanje, ki mu je prisostvovalo mnogo slušalcev. Prof. Verhovskij je v svojem predavanju opisal splošen političen položaj v Evropi ter med drugim poudaril, da vlada sedaj v raznih evropskih državah zelo sovražno razpoloženje napram sovjetski Rusiji, kar bi navsezadnje tudi utegnulo dovesti do vojne. Verhovskij meni, da ta bojazen nikakor ni neutemeljena. Tekom svojega predavanja je Verhovskij v prvi vrsti razpravljal o silni poznih evropskih armad. Dejal je, da Anglija, ki je še pred svetovno vojno imela stalno pod orožjem kakih 100.000 mož, še vedno stremi po zboljšanju svoje armade in troši v ta namen

ogromne svote. Zakaj se neki tako oborožuje? Brezdvomno se pripravlja na vojno. Angleški generalni štab skuša predvsem doseči, da bi se bojne sile mogle kolikor mogoče naglo premikati na boljše, kajti od naglice, s katero so izvršene vojne operacije, je čisto odvisen njih uspeh. To se je izkazalo že tekom rusko-poljske vojne; tedaj je ruska konjenica, ki je napredovala po 150 km dnevno, v razmeroma izredno kratkem času prodrla do Varšave. Angleški generalni štab je vpeljal v britansko armado motorna vozila, ki bodo omogočila še bolj naglo prodiranje. Tudi Poljska se po mnenju Verhovskega pridno oborožuje. Lansko leto so bili v poljski armadi stari topovi zamenjani z najnovejšimi francoskimi, ki zamorejo oddati dva strela v eni minuti, dočim so stari mogli izstreliti v dveh minutah komaj eno kroglo. Potemtakem stoji novo poljsko topništvo glede učinkovitosti napram staremu v razmerju 4:1. Tudi svoje zračne bojne sile je Poljska znatno okrepila z vpeljavo novih francoskih letal tipa Farman, a kljub temu je njena bojna aviacija razmeroma še precej slaba. Verhovskij meni, da bi Rusiji v slučaju vojne s Poljsko ne pretila resna nevarnost z zračne strani, Zračno brodrovje, ki bi na pr. hotelo bombardirati in uničiti Moskvo, bi moralo šteti kakih 10-15.000 letal. Glede strupenih plinov je dejal Verhovskij, da v bodoči vojni ne bodo igrali tako strašne vloge, kakor jim jo sedaj pripisujejo. Glavna orožje v bodočih vojnah bo — kakor v vseh dosedanjih — še vedno pehota.

**Senzacionalna razprava na Dunaju**

Ves svet govori o zanimivi sodni razpravi, ki že par dni zaposluje dunajski sodni dvor. Inženir Emil Marek in njegova žena sta obtožena, prvi, da si je odrezal desno nogo v stegnu, in žena Marta, da mu je pri tem pomagala. To sta izvršila zato, da izsilita od dunajske zavarovalnice velikansko svoto, za katero se je Marek zavaroval. Inženir Marek je še mlad mož in ako bi gornja trditve bila resnična, bi strašna želja po bogatstvu dala svetu primer nezasilanega stoizicma, potom katerega je skušal priti do uresničenja svojih sanj.

Zdi se pa, da je obravnava na tožbo zavarovalnice prepričala dunajske sodnike, da tožba ne odvarja resnici, kajti zadnji dunajski listi sporočajo že razsodbo, glasom katere se inženir Marek in njegova žena oproščata vsake krivde, ker nista zagrešila dejanja. Dunajsko občinstvo je baje z zadovoljstvom sprejelo ta pravorec dunajskih sodnikov, kajti inženir Marek je znana in čislana osebnost na Dunaju. Zavarovalnina znaša 14 milijonov kron in vprašanje je sedaj, kako bo stvar rešilo dunajsko civilno sodišče, ki bo na podlagi pravoreca kazenskega senata moralo obsoditi zavarovalnico na izplačilo omenjene svote. Seveda se ravnatelj zavarovalnice profesor dr. Lenhoff na vse pretege brani izplačila fantastične svote. Dunajčani bodo sedaj še vedno radovedni — najbolj pa gotovo inženir Marek.

**BORNA POROČILA**

Trst, 11. aprila 1927.  
Amsterdam 827.50-837.50, Belgija 287.50-292.50, Francija 81.15-81.65, London 100.65-100.95, New York 20.68%-20.78%, Španija 363-373, Švica 399-403, Atene 27.20-28.20, Berlin 488-498, Bukarešt 12.50-13, Praga 61.30-61.80, Ogrska 359-369, Dunaj 287.75-297.75, Zagreb 36.25-36.75. Uradna cena zlata (9.4) L 400.99. Vojnoodškodninske obveznice L 60.80.

**DAROVI**

Vesela družba v Kalu je darovala za Dijaško Matico 86 Hr. Našim vrlim ljudem, ki se spominjajo v teh težkih časih važne dijaške ustanove, srčna hvala.  
G. K. D. v B. daruje L 100 za Sol. društvo.  
Srčna hvala!

**POZOR!**  
Ne posebite, da bi prodajali ob priliki velikonočnih praznikov trdka  
**Old England**  
Trst, Corso V. E. 26  
(neposredno pred zbirnico)  
Možna oblika od L 140 — naprej  
Prodajalci od L 100 — naprej  
Velika izbira tujinskega in domačega blaga.  
Ladina knjigarnica L. I.

**Odhodi vlakov**

Pomeni kratice: o — osebni, ob — ubrani, b — brzi vlak, m — mešani vlak.

**TRST — TRZIC**  
5 (o), 5.25 (o), 6.10 (o), 6.45 (b), 7 (b), 8.25 (o), 8.50 (b), 10.35 (b), 12.30 (o), 15 (b), 15.15 (b), 15.25 (o), 17 (b), 17.25 (b), 18.10 (b), 18.20 (o), 19.20 (o), 20 (b), 23.45 (o)  
**TRZIC — TRST**  
4.31 (o), 6.57 (o), 7.10 (o), 8.08 (o), 9.23 (b), 10.07 (ob), 10.42 (b), 10.55 (o), 11.46 (b), 13.49 (o), se ustavi na Biviji, v Grljanu in Miramaru, 13.35 (b), 14 (o), 16.11 (o), 17.14 (o), 17.48 (b), 18.— (o), 19.24 (b), 22.01 (o), 22.32 (o) 23.12 (b).

**TRST — BENETKE**  
5 (o), 7 (b), 8.05 (b), 8.50 (b), 10.35 (b), 15.15 (b), 15.25 (o), 17 (b), 18.10 (b), 18.20 (o), 20 (b), 23.45 (o).

**BENETKE — TRST**  
0.40 (o), 5.25 (o), 6.32 (1-2), 8.10 (b), 8.57 (b), 10.55 (b), 12.15 (o) 15 (b), 17.25 (b), 18.35 (o), 20.20 (b).

**TRST — GORICA — VIDEM**  
a) iz Trsta: 5.25 (o), 6.45 (b), 8.25 (o) 12.30 (o), 15 (b), 17.25 (b), 19.20 (o).  
b) iz Gorice: 6.6 (o), 7.22 (o), 8.15 (b), 10.25 (o), 14.28 (o), 16.27 (b), 19.10 (b), 21.20 (o).

**VIDEM — GORICA — TRST**  
a) iz Vidma: 5.05 (o), 6.50 (b), 9.06 (o), 12.10 (b), 15.20 (o), 17.20 (o, do Gorice), 18 (b), 20.10 (o).  
b) iz Gorice: 6.08 (o), 7.27 (b), 10.07 (o), 13.02 (b), 16.23 (o), 18.42 (b), 21.13 (o).

**TRST — GORICA — PODBRDO**  
a) iz Trsta: 6.10 (b), 6.50 (o), 12 (o), 17.35 (b), 18.35 (o, do Gorice).  
b) iz Gorice: 7.56 (b), 8.53 (o), 14.08 (o), 17.10 (o), 19.22 (b).

**PODBRDO — GORICA — TRST**  
a) iz Podbrda: 5.05 (o, do Gorice), 8.45 (b), 11.45 (o), 17.00 (o), 19.40 (b).  
b) iz Gorice: 5.17 (o), 6.45 (na južno post.), 10.09 (b), 13.30 (ob), 19.21 (o), 21.03 (b).

**TRST — POSTOJNA**  
1.00 (b), 5.12 (ob), 7.10 (b), 9.20 (o, do Nabržine, tu zveza z vlakom, ki odhaja ob 10.13), sa... iz St. Petra 11.52 (o), 11.30 (b), 13.25 (ob, do St. Petra in v Reko), samo iz St. Petra 16.42 (o), 15.50 (o), 18.35 (o, na Reko), samo iz St. Petra 21.16 (o), 19.45 (b), 20.20 (b), 21.05 (b).

**POSTOJNA — TRST**  
2 (b), 4.55 (o), 6 (b), 6.40 (b), 7.25 (b), 9.30 (ob), 14 (m), 14.59 (b), 17 (o, do St. Petra), iz St. Petra 17.40 (b), 18.05 (o), 19.50 (b), 20.55 (o, do St. Petra), iz St. Petra 21.23 (o).

**REKA — ST. PETER**  
5.25 (o), 8.40 (o), 12 (m), 15.45 (o), 19.15 (o).

**ST. PETER — REKA**  
5.27 (o), 8.04 (o), 9.24 (o), 11.49 (o), 16.35 (o), 21.49 (o).

**TRST — BUJE — POREČ**  
5.00 (o), 10.00 (o, Buje), 13.55 (o), 18.25 (o, Buje).

**POREČ — BUJE — TRST**  
5.15 (o), 14.14 (o), 16.25 (o, do Buji).

**GORICA — AJDOVŠČINA**  
7.57 (o), 13.05 (o), 19.35 (o).

**AJDOVŠČINA — GORICA**  
4.25 (o), 11 (o), 17 (o).

**CEAD — KOBARID**  
8.00 (iz C. Barbeta, o), 13.03 (o), 17.50 (o).

**KOBARID — CEDAD**  
6 (o), 10.50 (o), 16 (o).

**TRST — HERPELJE — PULA**  
5.20 (o), 11.55 (o, do Herpelji, tu zveza s prihodnim brzovlakom), 12.30 (b), samo iz Kanfanara ob 6.08 (o), in 19.50 (o), 19.05 (o).

**PULA — HERPELJE — TRST**  
(iz Herpelji) 6.39 (o), 4.55 (o), 7.55 (o, do Kanfanara in v Rovinj), 11.50 (b), 16.35 (o), 17.40 (o, samo do Kanfanara).

**Zobozdravnik**  
**Dr. SARDOČ D.**  
ordinira v TRSTU  
Via N. R. Imbriani št. 16, III. (proti Via S. Giovanni)  
od 9-12 in od 3-7

**Tiskarna Edinost v Trstu**  
Izvršuje vsa tiskarska dela v najmodernejšem stilu kakor tudi v večbarvnem tisku. Razpolaga z najmodernejšimi stroji, črkami, Lynotype, stereotypji ter rotacijskim strojem. Vsa naročila se izvršujejo točno in po zmernih cenah.  
Ul. S. Francesco d'Assisi 20

**MOČ PRETEKLOSTI**  
Roman v treh delih  
Spisala V. J. Križanoviča.  
iz ruščine prevedel IVAN VOJK.  
Cena L. 6.—, po pošti priporočeno L. 7.40. V inozemstvo L. 8.60 proti vnaprejšnjemu plačilu. Roman je izdala in založila tiskarna Edinost. - Prodaje: Tiskarna Edinost v Trstu, Via S. Francesco 20/1, - Knjigarna J. Štoka, Via Milano 37 v Trstu, - Nar. Knjigarna, Gorica, Carducci 7. - Katoliška knjigarna, Gorica, Carducci 4. - Kraigher Jožip, Postojna.  
Vezano v originalno platnico (cena L. 10) se dobi v knjigarni STOKA.

V prodajalni 255  
**Corso 20**  
se nadaljuje  
fallimentarna razprodaja

**Velikanski dohodi dunajskega POHIŠTVA**  
navadne in finejše vrste ki se bo prodajalo po starih, nizkih cenah.  
Na drobno. Na debelo. Največje jamstvo.  
**R. CAMPONOVO**  
Viale XX Settembre 33 - Trst  
Tel. 793 188

STARODAVNA TOVARNA TEHTNIC, UTEŽ IN MER  
**GIUSEPPE FLORENC & Co.**  
z zalogo in delavnico za poprave  
TRST, Via Antonio Cuccia 6, Tel. 13-64  
naznanja svojim cenicnim odjemalcem, da so se dopustile vse tehnične za trgovske potrebe zistama «Florenz» k mirosodni poskušnji glasom metrične pravilnika, ki je stopil v veljavo 1. januarja 1924, tudi v novih pokrajinah.  
Popravila se izvršujejo točno in po zmernih cenah (393)

**KRONE**  
briljante, platina, 20-kronske zlate komade  
ZLATO plačuje po višjih cenah nego vsak drugi  
**ALBERT VOHN - urarna**  
Trst, Via Mazzini 46

**JAKOB BEVC**  
urarna in zlatarja  
Trst, Campo S. Giacomo 5  
Zlato kupuje v vsaki množini po najvišjih cenah.  
Krone plačuje višje kot vsi drugi.  
Zaloga raznovrstnih ur in zlatinice. 385

**Tržaška posojilnica in hranilnica**  
registr. zadruga z omeji. poroštvom  
uraduje v svoji lastni hiši  
ulica Torre bianca 19, I. n.  
Sprejema navadne hranilne vloge na knjižice, vloge na tekoči račun in vloge za čekovni promet, ter jih obrestuje

**po 4%**  
večje in stalne vloge po dogovoru  
Sprejema «Dinarje» na tek. račun in jih obrestuje po dogovoru.  
Davek od vlog plačuje zavod sam.  
Daje posojila na knjižice, menice, zastave in osebne kredite.  
— Obrestna mera po dogovoru. —  
Na razpeloženo varovalno celico (sata)  
Uradne ure za stranke od 8.30 do 13 in od 16 do 18.  
Ob nedeljah je urad zaprt.  
Štev. telef. 25-67. 179

**Najstarejši slov. denarni zavod**