

ninua priloga

Priloga k Glasbeniku

Cerkveni

GLASBENIK.

Organ Cecilijinega društva v Ljubljani.



Urednik

lista:

Janez Gnjezda,

prefekt v Alojznici.

prilog:

Anton Foerster,

vodja glasbe v stolnici.

— Tretji letnik. —

1880.



V LJUBLJANI.

Založilo Cecilijino društvo. — Tisk Milicev.

116920

Čerkevni

CLASIFIKACIJA

Organizacija za...

Zavod za...

...



116920

KAZALO.

a) Spisi.

- Nekoliko o orgljanji, stran 1, 9. *Jan. Gnjazda.*
- Govor preč. P. Hugolina Sattner-ja pri III. občnem zboru Cec. društva 7. avg. 1879. (Konec.) *Sattner*
stran 3.
- Cilj in namen Cecilijinega društva, st. 11, 18, 28. *Wandler*
- Petje v šoli, st. 17, 29, 33. *Sattner*
- Sv. Jedert o petji, st. 25, 41, 49. *Ž nemščine po veltensu J. Gnjazda.*
- Po uzorih se moramo izobraževati, st. 43.
- Kakošne dolžnosti imajo verniki do cerkv. petja, st. 53, 57. *Gnjazda ?*
- Odpustek za svete pesmi, st. 59. *Gnjazda ?*
- Pravila Cecilijinega društva v Ljubljani, st. 60.
- Vabilo k občnemu zboru, st. 65.
- O Cecilijinem društvu, st. 66, 74. *Abbelon (Gnjazda)*
- Nak sv. Atanazija in sv. Avgušтина o cerkvenem petji, st. 70. *Gnjazda prevod*
- Glas preuzvišenega gospoda knezoškofa ljubljanskega Krizostoma, st. 72.
- Vidon Areški, st. 76, 81. *Karlon ?*
- Občni zbor Cec. društva dne 13. sept. t. l., st. 78, 83, 94.
- Cerkev in cerkvena glasba, st. 89. *Sarganberger (Gnjazda)*
- Katere so prve muzikalije za poduk v petji? st. 96. *Foerster ?*
- Dopisi, st. 7, 13, 20, 30, 35, 46, 62, 71, 79, 85, 97.
- Naše priloge, st. 7, 16, 72.
- Razne reči, st. 7, 16, 23, 31, 39, 48, 56, 64, 72, 80, 88, 100.
- Oglasnik, st. 8, 32, 40, 48, 64, 72, 80, 88.
- Vabilo na naročbo, st. 100.

b) Priloge.

1. Credo in unum Deum. Cantus Gregorianus. Harmonizoval A. Foerster, stran 1. \leftarrow
2. O salutaris hostia, zložil ?, st. 5.
3. Zdrava morska zvezda. Star napev frančiškanski. Harm. P. Ang. Hribar, st. 5. \leftarrow
4. Tantum ergo, zl. † Avgust Leban, st. 6. \leftarrow
5. Sv. Jožef, zl. P. Ang. Hribar, st. 8. \leftarrow

6. Miserere, zl. Giov. Pierluigi da Palestrina, st. 9.
- ✓ 7. Žalostna Mati Božja, zl. P. Ang. Hribar, st. 11.
- ✓ 8. Vexilla Regis, star napev frančiškanski, harm. P. Hug. Sattner, st. 12.
9. Vidi aquam, zl. dr. Fr. Witt, st. 18.
- ✓ 10. Ecce sacerdos magnus, zl. Daniel Fajgelj, st. 14.
- ✓ 11. Sv. rešnje Telo, zl. Avgust Leban, st. 16.
12. O sacrum convivium, zl. Ludovico Viadana, st. 17.
- ✓ 13. Marija, moja misel, zl. Iv. Zupan, st. 18.
- ✓ 14. Missa in honorem S. Viti, Mart., zl. Frid. Tomec, st. 19.
15. Leonova pesem, zl. Jos. Braun, st. 30.
- ✓ 16. Tantum ergo, zl. Ant. Foerster, st. 31.
- ✓ 17. Pred Bogom, zl. P. H. Sattner, st. 32.
18. Ss. Ciril in Metod, zl. dr. Fr. Liszt, st. 33.
- ✓ 19. Tantum ergo, zl. Lud. Hudovernik, st. 37.
- ✓ 20. O cerkvenem žegnanji, zl. A. Foerster, st. 38.
- ✓ 21. Vsi svetniki, zl. A. Foerster, st. 39.
- ✓ 22. Responsoria ad Missam in tono solemni, harm. A. Foerster, st. 40.
- ✓ 23. Jezus moje želje, zl. Fr. Gerbic, st. 41.
- ✓ 24. Tantum ergo, zl. Dan. Fajgelj, st. 42.
- ✓ 25. Češena si Marija, zl. P. Ang. Hribar, st. 43.
- ✓ 26. V adventu, zl. Dan. Fajgelj, st. 45.
- ✓ 27. Himna v slavo brez madeža spočete, zl. P. H. Sattner, st. 46.
- ✓ 28. Božična „Jesu Redemptor“, harm. A. F., st. 46.
- ✓ 29. O sv. treh kraljih „Crudelis Herodes“, zl. A. Trepal, st. 48.

