

# VERTEC.

Izhaja  
1. dne v  
mesecu  
in stoji  
za vse  
leto po  
pošti  
2 gl.  
60 kr.,  
za pol  
leta 1 gl.  
30 kr.  
Brez  
pošte:  
za vse  
leto 2 gl.  
40 kr.,  
za pol  
leta 1 gl.  
20 kr.

Naroč-  
nina naj  
se na-  
prej pla-  
če in  
posilja  
ured-  
ništvo v  
špi-  
taških  
ulicah  
hž. št.  
273  
v Ljub-  
ljani.  
(Lai-  
bach.)



## Časopis s podobami za slovensko mladost.

Stev. 2.

V Ljubljani 1. februarja 1875.

Leto V.

### Ptica in deček.

**K**aj prestala si mi peti,  
Ljuba ptičica?  
Al' si bolna, ali trudna,  
Ti živalica?

Evo hrane, hladne vode,  
Hitro mi zapoj! —  
Rad poslušam glase tvoje,  
Zlati ptiček moji!

In zapoje ptica milo,  
Deček se solzí —  
Tožna pesen drobne ptice  
V serce ga boli:

„Pela sem ti, ljubi deček,  
Zmirom rádostno —  
In vedrila s petjem milim  
Lice mládostno!

Tudi zdaj bi ti zapela,  
A mogoce niij —  
Mučiš z gladom me ubogo  
Tri že cele dni!

Pozabljivost tvoja kriva  
Smerti moje bo,  
Naj zatorej še zapojeim  
Zadnjo pesenco!

In zapoje ptica milo,  
Deček se solzí;  
Smertna pesen drobne ptice  
V serce ga boli!

Lj. V.

### Rudéča kápica.

(Poslovénila Lujiza Pesjakova.)

Živilo je nekedaj deklétce, nežna priserčna stvarca, katero je ljubil ves svet. Tako se govorí in tako se v knjigah čita; a če je zaradi tega tudi res, vendar niij nedvomno; kajti baš take nežne, priserčne dušice, kateré ves svet

ljubi, sovraži zavíst, a zavist, — to je hud volk v basni in v resnici, kateri nežne, priserčne stvarce požira. Vsak dan se moremo o tem uvériti. To priserčno dekletce je bilo vsem ljubo, a najljubše svojej babici, katera je njej kupila krasno krilce in rudéče pokriválo, ki se je deklica po njem imenovala: „Rudéča kápica.“

Necega dné je mati spekla pogačo ter dejala dekletcu: „Rudeča kápica!“ babica je bolna, pojdi k njej, vprašaj lepo, kako jej je, ter nêsi lep kos pogače, dokler je še mehka, tudi malo vina, prénega masla in še drugih dobrih stvaríj, katere ti v vèrbašček naložim. „Rudéča kapica“ je hodila rada k bábici, da-si je pot bil dolg. To se umeje samo ob sêbi; znano je, kako babice ljubijo vnuke, in videti bi hotela vnuka, kateri ne bi ljubil svoje bábice. Predno se je „Rudéča kápica“ napotila, posvarí jo mati: „dete,ete! hodi zmirom na ravnost; ne oziraj se niti na desno, niti na levo, ter ne daj se nikómur odverniti od prémega (ravnega) pota!“ — Tako do malega vse materje govoré, kadar hčere od doma pošiljajo. — Časi kaj pomaga, časi nič; kajti mnogo krat so najboljše besede zamán izgovorjene. Ko je „Rudéča kápica“ dospela v gozd, srečala je kuma (botra) volka. Nič se ga nij ustrašila, ker pridna, nedolžna je bila; vedela še nij, kaj je volk. A on je dobro znal sladek grižljaj, ter najrajši bi jo bil mahoma požerl; ali ljudjé so bili blizu in nij se derznil. Približa se jej, kakor je navada, z vsakdanjimi prijaznimi besedami:

„Dobro jutro, „Rudéča kápica!“ kam tako rano?“ (Glej podobo str. 19.)

„Lepo hvalo! k bábici grém; bolna je. Pogače jej nêsem, — mati jo je spékla, — tudi malo vina, prénega masla in še drugih dobrih stvaríj.“

„Daleč li od tod stanuje gospá bábica?“

„O dà, zeló daleč za gozdom, tik málina, v pervej hiži pred vasjo.“

„Ker je bolna,“ reče volk, ter pobožno sklene prednji nogi, „nu, ker je bolna, hočem jo tudi jaz obiskati. K bolnikom rad hodim, da je tolažim in jim pripovedujem besedo božjo. Pojdi na ravnost, draga „Rudéča kapica“! ne oziraj se niti na desno niti na levo, ter ne daj se nikómur odverniti od prémega (ravnega) pota. Samo še necega bolnika obiščem, potem pridem za tobou.“

„Blagi volk,“ misli si „Rudéča kápica,“ „baš takó govorí, kakor mati. In koliko ima dela, ako hoče potolažiti vse bolnike! Vendar je še dobrih duš na sveti! Kako hiti k dobrim delom! Têče, kakor bi ne mogel učakati svojega posla.“

Ko je dekletce tako premišljevalo, tedaj je volk res tekel, kar je mogel, a samo zato, da bi „Rudéčo kápico“ prehitel in k babici prišel poprej nego ona.

„Rudéča kápica,“ videč mnogo lepih cvetlic, začne je tergati in vtikati v prénno maslo in v pogačo, potem jame plesti venčke in je ovijati okrog steklenice, da je bilo vse krasno; mnogeji ptičici pogleda v gnjezdo, ter se čudi mladičem, ki imajo rumene kljunčke in tako širôko zijájo. Odlômi kosce pogače ter je vtakne v kljunčke. „Hvala Bogu!“ misli si, „tudi jaz dobro delam, kajti mladički so gladni. A vina jim ne smem dati; tudi jaz ga ne dobudem, to nij pijača mladosti.“

V tem se volk nij mudil nabiráje cvetlic, niti vencev nij plel, za gnjezdca se nij ménil, — zloba hití, kar more, — in skoraj je dospel do bábičine hiže ter poterkal na vrata: „terk! terk!“

„Kedó je?“ vpraša bábica sè slabim glasom.

„Jaz, „Rudéča kapica.“ Vina sem prinesla in pogače ter mnogo dobrega.“

„Za kljuko pritisni, ter odpre se ti!“

Volk pritisne za kljuko, vrata se odpró, ubogo bábico popade in jo požre v hipu, kakor bi nič ne bilo. Zdaj obleče nje obleko, priveže si veliko nje belo čépico na glavo ter si jo potegne globoko na čelo. Potem zapre vrata, leže v posteljo in čaka. „Stara, suha bábica je bila dober grižljaj,“ reče; „kako li mi bode stoperv dobrila slastna „Rudéča kapica!“ Samo da bi skoraj prišla, jedva je čakam; rad jo imam, da bi jo kar požerl.“



„Rudéče kápice“ nij bilo treba dolgo čakati. „Terk! Terk!“ poterka na vrata.

„Kedó je?“ vpraša volk in prizadeva si posnemati bábičin glas.

„Jaz sem, „Rudéča kápica,“ vina in pogače sem prinésla ter še kaj dobrega in tudi mnogo cvetlic.““

„Pritisni za kljuko in odpre se ti!“

„Rudéča kápica“ prisne za kljuko in vstopi. Bábičin glas se jej malo súmen zdí, ter čuden duh je po sobi, do malega kakor v zverinjáku.

dobro jej nij bilo ob serci. To je bila sumnja in kakor govorē, vsem je tako, katerih čaka nesreča. Vedela nij, kaj bi storila in rekla, ter boječa je ogledovala po sôbi. Volk je potegnil odejo čez obraz, a ne, da bi jo takoj požerl, kakor je bábico, nego dejál je stari grešnik: „draga moja „Rudeča kápica!“ prinêsi mi dobre jedí in kapljico vina.“ Tresla se je „Rudeča kápica“ ter mislila: „oj, tako mi je ob serci, kakor bi kaj krivega bila storila. Res sem pregrešila: poslušala nijsem ljube matere; na ravnost nijsem šla k babici!“ V tem hipu bábico pogleda ter zavpije: „oh, bábica, kako da imas tolika ušesa?“

„Da te bolje slišim!“

„Oh, bábica, zakaj imas tolike oči?“

„Da te bolje vidim!“

„Oh, bábica, zakaj imas tako strašna usta?“

„Da te laže snem!“

Ko je volk izrekel te besede, požrejo.

A bila bi prežalostna povest, ako bi je uže zdaj bilo konec, in pravice bi ne bilo na zemlji, ko bi volkovi nekažnjevani požirali „Rudeče kapice.“ Lepa pripovedka treba da ima lep konec, in pravica obveljá, če je tudi časi neverjetno. — Res, tako se je zgodilo. Volk je zaspal, kakor bi imel najčistejšo dušo, kajti njegovo gaslo je bilo:

„Ako se hrane dobro naložiš,

Vselej najslaje, najbolje zaspis!“

Smerčal je, da je šumelo po gozdu. To smerčanje ga je pogubilo. Lovec je slišal in prišel, ne vedoč, da je on v tem hipu namesto pravice, kakor na sveti sploh malo kedó vé, zakaj to ali to dela. Najpervo je ménil, da bábica smerčí; a ko je volka ugledal, mahoma je súmnel o zločinstvu. Hitro je potegnil ostri lovski nož in razprál zverini trebuh. Izkočili sta „Rudeča kápica“ in babica.

Volk, katerega nič nij huje skerbélo, nego li tešč trebuh, probudi se in debelo pogleda, ko vidi pred soboj bábico in „Rudečo kápico.“ Zeló je bil razserjen, da se je kedó prederznil vzeti mu, kar si je sè zombí osvójil. Hôtel je izpregovoriti in potegniti se za svojo pravico, ko ga je lovec ustrelil. „Hudodelstvo je treba kažnjevati,“ reče, „ako ne, bilo bi vse zaman.“

„Rudeča kápica“ potem nikoli nij krenila s prémega (ravnega) pota in babico je strah ozdravil nje bolezni. Vedno je bila čeversta, niti nahoda nikoli nij imela pozneje. Na srečno otetbo obéh ter na zdravje vseh priserčnih vnukov in vseh ljubih bábic na sveti, — zatorej tudi na zdravje mnogih vas, prijazni čitatelji! — izpil je lovec vse vino, kar ga je bila prinêsla „Rudeča kápica“ od doma, in tako je bil tudi on poplačan za svoje dobro delo. —

---

### Hvaležni sin.

(Povest. Posl. V. — ž—.

Sin ubozega črevljarja slovenske vasice si je v daljnjej Ameriki pridobil s pridnostjo nekaj iménja, ter se je zopet vrnol v svojo domovino, kjer si je v velíčem mestu kupil lepo hižo, ter ondu začel kupčevati. Njegova roditelja sta se ga često spominjala, gorko želèč, da bi ga Bog vselej in povsod