

# GROSUPELJSKI ODMEVI



GLASILO OBČINE GROSUPLJE | LETNIK XL | 3 - 2014



Slovesna položitev temeljnega kamna za izgradnjo prizidka k Zdravstvenemu domu Grosuplje str. 6



# Najboljši bančni račun za upokoјence

## Srebrni paket

Za le **2,45 EUR** mesečnega stroška prejmete:

- **otvoritev** in **vodenje** osebnega računa
- plačilno kartico **Activa Maestro**
- **varnostno SMS obveščanje** o dvigih in plačilih s kartico Activa Maestro
- **brezplačne dvige gotovine** na vseh bankomatih
- **brezplačno plačevanje položnic** na ime imetnika Srebrnega paketa (znesek na posamezni položnici ne sme biti višji od 500 EUR)
- **dodatek 0,10 ods. točke k obr. meri** pri sklenitvi prvega depozita
- **redni limit** v višini 150 EUR\*

\* Komitent mora izpolnjevati pogoje za pridobitev limita.

Za nove komitente  
prve tri mesece  
**BREZPLAČNO!**



**Zagotovite si plačilo položnic brez provizije.**

Poslovna enota **GROSUPLJE**, Kolodvorska 3, T: 01 32 05 510

[www.lon.si](http://www.lon.si) [info@lon.si](mailto:info@lon.si)



**HRANILNICA LON**

*Bančništvo na ljubezniv Oseben Način*

**GABER**  
servis

**Peter Kastelic s.p.**

Partizanska cesta 8  
1290 GROSUPLJE

telefon: 059 190 524  
gsm: 041 774 274

e-mail:  
[servis.gaber@masicom.net](mailto:servis.gaber@masicom.net)

**! NOVO!**

Arhiviramo  
VHS kasete

SERVISIRAMO VSO  
AUDIO - VIDEO, FOTO in  
RAČUNALNIŠKO TEHNIKO

PRODAJAMO VSO TEHNIKO  
ZNAMKE **SONY**

Pooblaščen  
servis za:

BANG &  
OLUFSEN

TELEFUNKEN

YAMAHA

HITACHI  
harman / kardon

**TRGOVINA Sbay** Adamičeva cesta 2  
MONTAŽA - SERVIS - INŽENIRING 1290 Grosuplje



**STROJI IN NAPRAVE ZA DOM IN VRT - GOZDARSKA TEHNIKA**  
MONTAŽA TER SERVIS KLIMATSKIH NAPRAV, TOPLOTNIH ČRPALK, ...  
ELEKTRO IN STROJNE INŠTALACIJE - in še mnogo več

[www.sbay.si](http://www.sbay.si)

031 311 112

[info@sbay.si](mailto:info@sbay.si)



OFFSET TISK  
DIGITALNI TISK

POSLOVNE TISKOVINE:  
vizitke, dopisni listi, kuverte, CMR seti, ...

OSTALE TISKOVINE:  
letaki, zgibanke, revije, plakati, knjige, letna poročila, mape, ...  
DODELAVA TISKOVIN:  
različne vezave, personalizacija, plastifikacija, ...

REPRO STUDIO:  
grafično oblikovanje, grafična priprava za tisk, ...

SVETUJEMO:  
pri načrtovanju tiskovin, pri izbiri materiala, pri uporabi barv, ...

SKRBIMO ZA:  
kvaliteto, okolje, hitre dobave, zdravo ceno, ...

**PARTNER  
GRAF** zelena  
tiskarna

Glavno vodilo grafičnega podjetja Partner graf d.o.o. je nenehno izboljševanje kakovosti in varovanje okolja. Vsi zaposleni so zavezani za nenehno rast kakovosti storitev, proizvodov in procesov. Dosledno upoštevanje navodil in pravilnikov podjetja pa omogoča učinkovito delovanje sistema.

PARTNER GRAF zelena tiskarna d.o.o.  
Kolodvorska 2, 1290 Grosuplje  
T: 01 7861 177, F: 01 7861 587  
[info@partnergraf.si](mailto:info@partnergraf.si), [www.partnergraf.si](http://www.partnergraf.si)

# ! NOVO V GROSUPLJU !

TRGOVINA IN  
**GABER**  
STORITVE d.o.o.

TRGOVINA KOVINA V NOVI PREOBLEKI IN NA NOVI LOKACIJI

Na 1.700 m<sup>2</sup> odpiramo novo še večjo trgovino za mojstre, dom in vrt.

## Otvoritev: PETEK, 4. APRILA OB 12. URI INDUSTRIJSKA CESTA 3, GROSUPLJE

Ne zamudite otvoritvenega **15% popusta** na artikle iz zaloge  
in nagradne igre z bogatimi nagradami.

Barve, papir, kemija – bela tehnika – svetila – elektro – les in lesni izdelki – mali gospodinjski aparati – okovje in vijaki – orodje – dekorativa – vodovod, ogrevanje – vrt – talne obloge – gradbeni material – suha montaža – metalurgija



**ZZ** 

Goran Petrović dr. dent. med.  
zasebna zobozdravstvena ordinacija

## SKY IMPLANTATI ZA SPROŠČEN NASMEH

- preventivni pregledi in posveti
- konzervativa
- protetika
- certifikat za vgraditev bredent SKY implantatov
- nevidni ortodontski aparati INVISALIGN
- rtg digitalno slikanje zob

Vedno več pacientov si želi nadomestiti izgubo zoba z implantacijo zobnega vsadka, namesto z brušenjem zdravih sosednjih zob za protetični nadomestek. Tudi delno ozobljena in brez zoba čeljust je lahko oskrbljena v moderni implantologiji z implantati in fiksnim protetičnim nadomestkom. S tem se povrne funkcija, estetika in prejšnja življenska kvaliteta. Z bredentovimi implantati in protetičnimi nadomestki do sijočega in sproščenega nasmeha. Za več informacij ali brezplačno brošuro nas pokličite ali pa nam pišite....

breident  
medical

Goran Petrović dr. dent. med., tel.: +386 1 787 34 13, gsm: +386 41 723 731

# Kazalo

Nagovor župana / 5

Iz občinske hiše / 6

Politika / 13

Iz naših krajev / 14

Turizem / 19

Ekologija / 21

Socialno varstvo in zdravje / 23

Izobraževanje / 25

Šport / 26

Kultura / 29

Društva / 46

Spomini in zahvale / 56

Objave / 59

Razvedrilo / 61

Napovednik dogodkov / 64

# Uvodnik

*Spoštovana bralka, spoštovani bralec Grosupeljskih odmevov,*

*pozdravljena! Od zadnje številke je minilo že kar nekaj časa, februarja so bile šolske počitnice, se je pa v tem času veliko dogajalo. Kot morda veste, naj bi letno izšlo 10 števil našega glasila, zato smo se v uredniškem odboru odločili, da februarja in avgusta ne izidemo, sta pa januarja in julija številka označeni kot dvojni, tako da so vključeni vsi meseci v letu. Na začetku naj voščim vsem, ki ste v tem času praznovali ali še boste do prihodnje izdaje glasila, tu mislim osebne praznike, predvsem pa na kulturni praznik, dan žena, dan mučencev, materinski dan in še kakšen bi se našel, saj slišimo, da je vsak dan posvečen kakšni zadevi. Sicer pa vam želim, da bi bil praznik vsak dan, da uživate tudi v vsakodnevnih opravilih v službi, v šoli, v zasluženem pokoju in kjerkoli se že nahajate.*



*Dogodkov je bilo toliko, da ne vem, kje naj začnem! Pa naj se najprej spomnimo na malo slabše, tu mislim naravno katastrofo, ki je prizadela skoraj vso Slovenijo, saj nam je žled povzročil ogromno škode, se pa tudi pri vsaki stvari najde kaj pozitivnega, saj vemo, kako dobro so se izkazali naši gasilci in civilna zaščita, pa tudi večina ljudi v takih situacijah stopi skupaj in pomaga pri odpravljanju posledic. Žal nas najbolj združijo kak „sovražnik in nesreče“, prej kot recimo uspeh posameznika ali določene skupnosti.*

*Med dogodki, ki bodo imeli najbolj pozitivne dolgotrajne učinke, je vsekakor začetek gradnje prizidka, ali bolje rečeno novega dela zdravstvenega doma v Grosupljem ob sedanjem, ki je očitno premajhen in ne zadostuje potrebam občanov, katerih število se je v 60 letih, odkar je bil zgrajen stari dom, močno povečalo, pa tudi zahteve modernega človeka so večje. Pri finančni konstrukciji novega doma nam je dodatno pomagala še sreča, saj je dobitnik evropskega Jakpota v blagajno občine prispeval več kot 3 milijone evrov. Hvala mu!*

*Konec marca se izteče rok, do katerega morajo vsa registrirana društva oddati svoja poročila na AJPES, zato smo bili v tem času prisotni na mnogih občnih zbiorih, kjer vodstva društev svojemu članstvu predstavijo rezultate dela in finančno stanje za preteklo leto ter načrte za tekoče leto. V naši občini je preko dvesto društev, najbolj množična pa so gasilska društva, katerih je tudi največ, po številu članov v posameznem društvu pa so izredno številčna društva upokojujencev, društvo delovnih invalidov, društvo šoferjev in avtoprevoznikov, športna, kulturna in druga. Omeniti je treba tudi društvo veteranov vojne za Slovenijo, na novo pa so v Grosupljem ustanovili tudi društvo za vrednote osamosvojitve.*

*Manjkalo ni tudi kulturnih prireditev, in seveda največja in najodmevnejša se je zgodila v Športni dvorani Brinje, kjer smo bili 9. februarja priča enkratnemu nastopu kulturnikov v počastitev 40. obletnice delovanja Zveze kulturnih organizacij v Grosupljem. Poleg združenega pevskega zbora občin Grosuplje, Ivančna Gorica in Dobropole so sodelovali tudi skoraj vsi sestavi Glasbene šole Grosuplje, folklorne skupine in gledališčniki. Celotno prireditev, kakor tudi več dogajanj, kjer sem bil prisoten, si lahko ogledate na spletu pod „branepet“.*

*Zelo lep je bil tudi nastop Voroneških deklet iz Rusije, ob tej priložnosti je našo občino in samo prireditev obiskal ruski veleposlanik v Sloveniji. Za valentinovo je dvorano kulturnega doma v Grosupljem do zadnjega sedeža napolnila tudi Nina Pušlar s samostojnim koncertom na temo zaljubljenih. Želim, da taki ostanete tudi vsi bralci našega glasila.*

Odgovorni urednik  
Brane Petrovič

## NAVODILA

Članki naj bodo napisani in posredovani v elektronski obliki v programu Word, izjemoma jih lahko posredujete v rokopisu. Zaradi velikega števila prispevkov in zaradi želje uredništva, da čim večjemu številu ljudi omogoči povedati svoje mnenje, bomo objavljali prispevke, dolge do največ 30 tiskanih vrstic (cca. 2500 znakov). Vsa besedila morajo biti podpisana s polnim imenom in priimkom. Digitalne fotografije naj ne bodo vstavljene med besedilo, ampak naj bodo posredovane samostojno. K fotografijam je zaželeno, da posredujete tudi besedilo (podnapis) in obvezno avtorja fotografije. Uredništvo si pridržuje pravico, da članke ustrezno skrajša in v primeru, če v skladu s programsko zasnovano časopisa ne sodijo v nobeno od rubrik, ne objavi. V uredništvu nismo zavezani, da se z vsemi prispevki tudi strinjamo.

**DIMENZIJE IN DODATNA NAVODILA ZA PRIPRAVO OGLASOV:** celostranski pokončni 185 x 260 mm, 1/2 ležeči 185 x 127,5 mm, 1/4 pokončni 90 x 127,5 mm, 1/8 ležeči 90 x 61 mm. Vsi oglasi so barvni. Format datoteke naj bo \*.PDF ali \*.JPG.

## GROSUPELJSKI ODMEVI – GLASILO PREBIVALCEV OBČINE GROSUPLJE

Ustanovitelj časopisa: Občinski svet Občine Grosuplje • Odgovorni urednik: Brane Petrovič • Uredniški odbor: Tamara Barič, Marjan Trobec, Gregor Steklačič, Janez Pintar, Marija Samec, Matjaž Trontelj • Naslov uredništva: Občina Grosuplje, 1290 Grosuplje, Taborska 2 (hišna centrala 788 87 50) • Elektronski naslov: odmevi@grosuplje.si • Lektoriranje: Marija Samec (oglasni in razpisi niso lektorirani) • Oblikovanje in tisk: PARTNER GRAF d.o.o., Kolodvorska 2, 1290 Grosuplje

Vabljeni k soustvarjanju občinskega glasila.

Vaše prispevke pričakujemo **do 2. aprila** na e – naslov: **odmevi@grosuplje.si**

# Nagovor župana

*Spoštovani!*

*Nagovor v prejšnji številki Odmevov sem zaključil z mislijo:*

*»V grbu naše občine sta v podnožju figure konjička obrobi iz zelene in rdeča barve. Zelena barva predstavlja zavezo trajnostnemu ter okolju prijaznemu razvoju, rdeča barva pa predstavlja dinamičen, optimističen in smel razvoj naše občine. Četudi imamo marsikdaj težave z različnimi barvami, pa sta rdeča in zelena barva v naši občini barvi, ki nas združujeta in povezujeta: v dobrih projektih.«*



*Zapisano se je uresničilo na zadnji seji občinskega sveta, kjer so vsi občinski svetniki, ne glede na pripadnost stranki ali svetniški skupini, soglasno in enotno podprli predlog sprememb proračuna Občine Grosuplje za leto 2014. Po zakonu je predlagatelj proračuna župan občine, zato mi soglasna podpora proračunu pomeni veliko zaupnico in hkrati tudi priznanje za opravljeno delo. To priznanje delim z uspešno ekipo sodelavk in sodelavcev naše občinske uprave, ki jo odlično vodi direktor občinske uprave Dušan Hočevnar. Ekipnega duha sodelovanja so se navzeli v naših zvezah: Zvezi kulturnih društev, Zvezi športnih društev ter občinski gasilski zvezi. Razumevajoče so se pri sestavljanju proračuna odzvali v Zdravstvenem domu Grosuplje, v obeh osnovnih šolah s podružnicami Brinje in Loiusa Adamiča, Glasbeni šoli Grosuplje, našem javnem vrtcu Kekec in vseh zasebnih vrtcih v naši občini, Mestni knjižnici Grosuplje in Javnem komunalnem podjetju Grosuplje. Pomemben prispevek so dale vse krajevne skupnosti, kjer si vsi predsedniki zaslužijo posebno zahvalo, saj z vso vnemo želijo postoriti kar največ za svoje kraje, a se hkrati zavedajo, da imamo zgolj en sam občinski proračun. Vsem še enkrat hvala.*

*Mandat sem pričel s proračunom, ki je imel na voljo le 14 milijonov evrov za zadostitev vseh občinskih potreb, kar ni omogočalo nobenega investicijskega zagona občini, in obljubo, da bom storil vse, da bomo pridobili evropska nepovratna sredstva. Po treh letih in pol ima z zadnjim sprejetim proračunom občina na voljo skoraj trikrat večji proračun, saj je na razpolago skoraj 38 milijonov evrov proračunskih odhodkov. Večina od tega denarja so evropska nepovratna sredstva, s čimer je obljuba izpolnjena, proračunski denar pa bo šel v letošnjem in prihodnjem letu za novo čistilno napravo in kanalizacijsko omrežje ter za nov objekt k zdravstvenemu domu. S tem proračunom bo možno obnoviti prepotreben odsek ceste proti Ponovi vasi, zgraditi nogometno igrišče z umetno travo pri obstoječem igrišču v Grosupljem, urediti center za dnevne aktivnosti starejših v Domu starejših občanov ter izvesti energetske sanacije vrtca Kekec in Osnovne šole Louisa Adamiča z vrtcem Tinkara v Grosupljem in še bi lahko naštevali.*

*Kako je pomembno, da smo povezani in enotni, nam je v prvih dneh februarja neusmiljeno pokazala narava. Naše gasilke in gasilci, prostovoljci, delavci Javnega komunalnega podjetja Grosuplje, vzdrževalci cest Komunalnih gradenj in štab občinske civilne zaščite pod vodstvom Nika Mihičince ob sodelovanju občinske uprave so se ledenega objema narave lotili strokovno, brez zapletov in srčno. Hvala Vam!*

*Šmarski upokojeenci so me na njihovem prijetnem letnem srečanju opogumili in spodbudili, da je kljub težavam vredno razmišljati vedro in optimistično. Ne gre vedno vse gladko in po maslu, a nasmeh in prijazna beseda premagujeta vse ovire. Naj nas torej pomladansko sonce ogreje v vedrini in optimizmu!*

*Dr. Peter Verlič,  
župan občine Grosuplje*

# Slovesna položitev temeljnega kamna za izgradnjo prizidka k Zdravstvenemu domu Grosuplje

V sredo, 12. marca 2014, so pred Zdravstvenim domom Grosuplje slovesno položili temeljni kamen za izgradnjo novega, težko pričakovanega prizidka k Zdravstvenemu domu Grosuplje. Slovesnosti so prisostvovali župan občine Grosuplje dr. Peter Verlič, direktor Zdravstvenega doma Grosuplje Janez Mervič, direktor podjetja GIC Gradnje Ivan Cajzek, ljubljanski pomožni škof dr. Anton Jamnik, župan občine Škofljica Ivan Jordan, župan občine Ivančna Gorica Dušan Strnad, pooblaščenec župana občine Grosuplje Iztok Vrhovec, direktor občinske uprave Občine Grosuplje Dušan Hočevnar ter več občinskih svetnic in svetnikov Občine Grosuplje.

V imenu podjetja GIC Gradnje, ki mu je bila v mesecu decembru s podpisom pogodbe za gradnjo prizidka k Zdravstvenemu domu Grosuplje zaupana pomembna naloga, je zbrane nagovoril direktor podjetja Ivan Cajzek. Podjetje je na tržišču 25 let, ima približno 150 redno zaposlenih, pohvali pa se lahko z več tisoč referenčnimi projekti v referenčni listi podjetja. Zagotovo bo tudi ta projekt kmalu nova pomembna referenca podjetja, je dejal Ivan Cajzek. Ob tej priložnosti se je Občini Grosuplje zahvalil za zaupanje, pa tudi direktorju Zdravstvenega doma Grosuplje dr. Janezu Merviču in vsem zaposlenim za potrpežljivost ob izvajanju gradbenih del v njihovi neposredni bližini.

Z nekoliko ganljivim govorom je zbrane nagovoril tudi direktor Zdravstvenega doma Grosuplje dr. Janez Mervič.

Letos mineva 60 let, odkar so takratni prebivalci tega kraja zgradili stavbo, ki stoji pred nami in je prvotno služila za zdravljenje tuberkuloznih bolnikov, kot izpostava Bolnišnice Golnik, kasneje pa so jo preuredili v zdravstveni dom, čemur služi še danes. Dejal je, da žal nima točnejših podatkov, kako je naraščalo prebivalstvo tega kraja, vendar zagotovo ne bo narobe, če reče, da je prebivalstvo od takrat pa do danes poraslo za več tisoč. Prav tako so se večale potrebe po zdravstvu, prostori pa so žal ostali enaki.

Ko je kot mlad zdravnik leta 1976 prišel v službo v Grosuplje, je bilo zaposlenih v zdravstvenem domu okoli 40, danes pa je vseh zaposlenih okoli 90.

Stanje se je sicer nekoliko izboljšalo leta 1986, ko smo dobili dodatno stavbo, v kateri je sedaj locirano zobozdravstvo in predšolsko zdravstvo, vendar pa so prostori splošne medicine sčasoma kljub temu postajali vse bolj neustrezni. V zdravstveni dom je prihajalo vse več nujnih primerov obolenj in težkih poškodb, ki so jih največkrat oskrbeli kar v avtomobilih, če to ni bilo mogoče, so morali oskrbovance nositi po stopnicah v prvo nadstropje, kjer so še danes ambulante splošne medicine.

Ko je leta 1998 prevzel vodenje te ustanove, je bila njegova prva skrb zagotoviti nove prostore, da bi neznosne pogoje, v katerih so delali, spremenili v vsaj znosne. To mu je deloma uspelo, ko so predverje stare stavbe spremenili v urgentno ambulanto in



prostor za informacije. Vendar je bila to bolj začasna rešitev in vsa ta leta je opozarjal, da Grosuplje zasluži sodoben zdravstveni dom, ki bo po meri pacientom in zdravstvenemu osebju. Vsi so se strinjali, da je to potrebno, vendar naredilo se ni nič, ker ni bilo ne denarja, še manj pa politične volje.

Stvari so se bistveno spremenile, ko smo pred štirimi leti izvolili novega župana dr. Petra Verliča in nov občinski svet. Takrat so se pričele resne priprave na novogradnjo in napočil je trenutek, ko so se pričele uresničevati njegove sanje in sanje njegovih sodelavcev in sodelavk. Zdaj so prepričani, da se bodo še letos





lahko preselili v nove prostore, ki bodo prijetnejši njihovim pacientom in zdravstvenemu osebju.

Vsem, ki jih podpirajo v teh prizadevanjih, se je prisrčno zahvalil, že ob koncu letošnjega leta pa vse zbrane povabil ponovno na to mesto, da se bodo skupaj povesečili, ko se bodo njihove sanje v celoti uresničile.

Na simbolični obeležitvi začetka gradnje prizidka k zdravstvenemu domu je prisotne lepo pozdravil tudi župan dr. Peter Verlič. Pravzaprav kar težko rečemo, da gre za prizidek, saj bo nastal nov, res velik objekt, je rekel župan. Kot vidimo, je gradbena jama ogromna, prizidek bo obsegal 3.500 m<sup>2</sup> tlorisne površine v dveh etažah, v pritličju bomo dobili nov diagnostični laboratorij, novo urgenco, v nadstropju pa kar 8 splošnih ordinacij. Če bodo potrebe večje, pa bo širitev zdravstvenega doma v višino še vedno mogoča. Poleg tega bo zagotovljenih tudi novih 110 parkirnih mest. Vse to bomo dobili za investicijsko vrednost 4 milijone evrov, ta znesek pa se je z nekoliko sreče precej zmanjšal.

Župan je ponovil besede dr. Janeza Merviča, da so se dolgoletne sanje začele uresničevati, zgradilo jih bo podjetje GIC Gradnje. Ob tej priložnosti se je zahvalil direktorju Zdravstvenega doma Grosuplje dr. Janezu Merviču in vsej njegovi ekipi. Še se spomni, ko so skupaj obiskali Zdravstveni dom Trebnje, kjer so s projektantom podjetja Guzič Trplan Arhitekti zasnovali ta objekt. Zahvala gre tudi ekipi sodelavk in sodelavcev na občinski upravi, direktorju občinske uprave Dušanu Hočevarju, vodji urada

za prostor Mihi Simončiču in vsem, ki so pripravljali razpisno dokumentacijo in vodili vse potrebne postopke. Hvala tudi podjetju Urbing za izvajanje nadzora.

Župan je vsem zaželel veliko zdravja, ob otvoritvi novega prizidka k Zdravstvenemu domu Grosuplje v jeseni pa se ponovno vidimo.

Pozdravnim nagovorom je sledil osrednji dogodek, ko so si župan dr. Peter Verlič, direktor Zdravstvenega doma Grosuplje Janez Mervič in direktor GIC Gradnje Ivan Cajzek nadedli čelade, rokavice in položili temeljni kamen za izgradnjo prizidka k Zdravstvenemu domu Grosuplje.

Da bodo gradbena dela gladko tekla, bodoči zdravstveni dom pa dobro služil svojemu namenu, so temeljni kamen blagoslovili ljubljanski pomožni škof dr. Anton Jamnik, dr. cerkvenega in civilnega prava Borut Košir in grosupeljski župnik Janez Šket.



Priveditev je spremljal kulturni program z učenci Glasbene šole Grosuplje. Z več glasbenimi točkami se nam je predstavila komorna zasedba, Lenart Zadnik, Živa Vidic, Maj Kavšek, Samo Ozimek, Matej Vidic in Anže Knez, pod mentorstvom Mitje Dragoliča.

Jana Roštan



# Obisk veleposlanika Ruske federacije

V torek, 25. februarja 2014, je našo občino obiskal veleposlanik Ruske federacije v Republiki Sloveniji Nj. eksk. dr. Doku Zavgajev. V občinski hiši so ga prijazno sprejeli župan dr. Peter Verlič, direktor občinske uprave Dušan Hočevar in pooblaščenec župana Iztok Vrhovec.

Ob sproščenem klepetu je župan veleposlaniku predstavil aktualne občinske projekte, ki so že v izvajanju, pa tudi ideje, projekte, ki bi jih želeli v naši občini realizirati v kar najkrajšem možnem času.

Trenutno intenzivno potekajo dela na dveh večjih projektih, izgradnji kanalizacije in nadgradnji centralne čistilne naprave ter gradnji prizidka k zdravstvenemu domu. Med večjimi projekti, ki bi si jih želeli čim prej realizirati, velja omeniti ureditev centra Grosupljega z novimi poslovno stanovanjskimi objekti, novo kulturno dvorano in sodobno parkirno hišo sistema parkiraj in se pelji z javnim prevozom, ureditev centra Šmarja – Sapa s prav tako novimi poslovno stanovanjskimi objekti ter ureditvijo parkovnih površin in nov športni park, lociran ob Sončnih dvorih, kjer bodo prostor našle dejavnosti, kot so nogomet, košarka, odbojka, tenis, skate park, tekaške proge in podobno.

Beseda je tekla tudi o podjetništvu, gospodarskem sodelovanju. Župan namreč večkrat poudari, da želi biti naša občina odprta, povezana, želi si sodelovanja z drugimi občinami in širše, želi si imeti prijatelje.

Po sprejemu v prostorih občinske hiše so se vsi skupaj odpravili do Kulturnega doma Grosuplje, kjer so na presenečenje veleposlanika prisostvovali ruskmu etno večeru s petjem, plesom in balalajko, nastopila so Voroneška dekleta.

Jana Roštan  
Foto: Brane Petrovič





# Dela za izgradnjo kanalizacije in nadgradnjo centralne čistilne naprave so v polnem teku

Konec leta 2010 oz. v začetku leta 2011 je Občina Grosuplje sprejela odločitev, da kandidira na razpisu za dodelitev nepovratnih sredstev iz kohezijskih skladov za nujno potrebno ureditev kanalizacijskega omrežja in rekonstrukcijo in povečanje kapacitete čistilne naprave v Grosupljem. Vloga je bila oddana v juliju 2011, v decembru 2012 pa je Ministrstvo za gospodarski razvoj in tehnologijo izdalo odločbo, s katero je bilo Občini Grosuplje dodeljenih 14,7 milijona evrov. V začetku julija 2013 je bila sklenjena pogodba z izvajalcem gradnje podjetjem Riko, z izvedbo projekta je izvajalec del pričel konec avgusta 2013.



*Naložba v vašo prihodnost*  
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA  
Kohezijski sklad



Predmet projekta je izgradnja 14.644 metrov novih kanalizacijskih vodov, sedmih črpalšč in treh zadrževalnih bazenov ter nadgradnja obstoječe centralne čistilne naprave Grosuplje s sedanje kapacitete 10.000 PE na 20.000 PE. Investicija se izvaja na območju Malega Vrha, Gajnič, Šmarja – Sapa, Spodnjega Blata in Gatine, spomladi pa se bo pričelo z izvajanjem investicije tudi na območju Grosupljega in Ponove vasi.

Po finančnih kazalnikih smo na četrtini projekta, kilometrina vgrajenih kanalizacijskih cevi pa predstavlja polovico opravljenega dela.

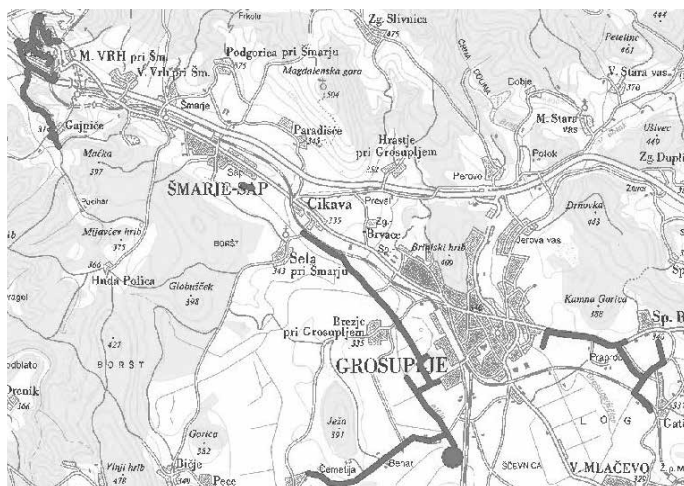
Vsa dela na kanalizacijskih vodih in čistilni napravi bodo predvidoma zaključena do poletja 2014, poskusno obratovanje čistilne naprave bo nato trajalo 12 mesecev.

Z izvedbo projekta se bo iz naselij Mali Vrh, Spodnje Blato, Gatina in Ponova vas na kanalizacijski sistem in centralno čistilno napravo dodatno priključilo 1879 prebivalcev.

## TRASA JE RAZDELJENA NA 5 RAZLIČNIH SKLOPOV:

### 1. sklop: ČISTILNA NAPRAVA

Izgradnja čistilne naprave je najobsežnejši, najzahtevnejši in tudi najdražji sklop. Z rekonstrukcijo čistilne naprave bo povečana njena kapaciteta z obstoječih 10.000 PE na 20.000 PE. Izbrana je bila enostavna, zanesljiva in učinkovita tehnologija – SBR (zaporedni biološki reaktor), ki je ena izmed





najučinkovitejših tehnologij biološkega čiščenja, še posebej pa jo odlikuje majhna poraba energije, zanesljivo delovanje, enostavno upravljanje ter visok učinek čiščenja, do 99 %. Čiščenje vode se izvaja v primarnem usedalniku in štirih SBR bazenih, pred iztokom pa bo instalirana tudi UV dezinfekcija iztočne vode. Odpadno blato se stabilizira in suši v ogrevanih gniliščih, kjer nastaja bioplina, ki ga bomo porabili za ogrevanje ter soproizvodnjo el. energije.

Pogled na čistilno napravo se vsakodnevno spreminja, saj je potek del na tem gradbišču najintenzivnejši. Zaključujejo se gradbena dela na obeh SBR bazenih, vidijo pa se tudi že stene ostalih manjših objektov.

## 2. sklop: S KANAL – POVEZOVALNI KANAL MED ČISTILNO NAPRAVO IN CIKAVO

S-kanal je povezovalni kanal med čistilno napravo ter naseljem Cikava. Na trasi S-kanala se gradi tudi več zadrževalnih bazenov, ZBDV1 – Motvoz, ZBDV2 – Smrekec in ZBDV3 – Šmarje.



## 3. sklop: MALI VRH

Na odsekih Gajniče in Tlake so kanalizacijske cevi že položene, glavna izvajanja del se je preselila na odsek Mali Vrh.



## 4. sklop: GATINA

Na odseku Grosuplje, Gatina in Spodnje Blato so kanalizacijska dela zaključena, v marcu bo vgrajeno še črpališče.



## 5. sklop: POVEZOVALNI KANAL MED ČISTILNO NAPRAVO IN PONOVO VASJO

Dela na tem območju se bodo pričela spomladi 2014. Skupaj z izgradnjo povezovalnega kanalizacijskega voda bo izvedena tudi obnova ceste Grosuplje-Ponova vas.

## Sprejem štipendistov Občine Grosuplje 2013/2014

Občina Grosuplje je za šolsko leto 2013/2014 podelila štipendije 50 dijakom in študentom. Štipendiste so v ponedeljek, 3. februarja 2014, v prostorih Družbenega doma Grosuplje sprejeli župan dr. Peter Verlič, direktor občinske uprave Dušan Hočevar in vodja urada za finance, gospodarstvo in družbene dejavnosti Jelka Kogovšek. Štipendistom so čestitali, da jim je uspelo priti skozi sito razpisa za pridobitev štipendije, predvsem pa jim zaželeli, naj jim bodo štipendije v spodbudo za nadaljnje šolanje.



Župan je povedal, da je tisto, kar je res pomembno, znanje, česar pa se velikokrat zavedamo šele v kasnejših letih. »Tisto, kar vam bo pomagalo na poti do lepega uspeha v srednjih šolah ali pri študiju, pa je vztrajnost, prizadevnost, delavnost in trdna volja. Dodatna motivacija za lep uspeh v srednji šoli ali na fakulteti pa naj bo tudi štipendija,« je še dejal.

Ob tej priložnosti je župan dijakom in študentom predstavil nekaj občinskih projektov, za katere meni, da so tisti, ki predstavljajo pomemben del poti razvoja naše občine. Velik projekt, ki je verjetno vsem že dobro poznan, predvsem dijakom in študentom, ki na poti v šolo ali na fakulteto vsakodnevno uporabljajo enotno mestno kartico Urbana, je integracija primestnega in mestnega potniškega prometa oz. uvedba linije 3G. Od septembra lani pa lahko z uporabo kartice Urbana z linijami 71, 72, 73, 74, 75, in 76 potujemo po celotni občini. Želja je, da se v sistem Urbane vključijo tudi Slovenske železnice.

Po predstavitvi projektov se je v dvorani razvila tudi krajša razprava, župan pa je ob tem dijakom in študentom dejal, da so dobri predlogi in ideje vedno dobrodošli.

Javni razpis za pridobitev štipendije Občine Grosuplje za šolsko leto 2013/2014 je bil na podlagi Pravilnika o postopkih za izvrševanje proračuna Republike Slovenije (Ur.l. RS, št. 50/07 in 61/08) in Pravilnika o podeljevanju štipendij Občine Grosuplje (Ur.l. RS, št. 77/12) objavljen konec meseca septembra 2013. Število in višino štipendij se za vsako šolsko oz. študijsko leto posebej na predlog župana opredeli v okviru sprejemanja proračuna. Za šolsko leto 2013/2014 znaša višina štipendije 100 evrov, dodeljenih pa je bilo 50 štipendij.

V primeru, da je upravičenec več kot je razpoložljivost sredstev za te namere v občinskem proračunu, se pri dodelitvi štipendije upošteva deficitarnost izobraževalnega programa, boljši učni uspeh, višja povprečna ocena kandidata v preteklem šolskem oz. študijskem letu, boljši dosežki na izvenšolskih dejavnostih in socialni položaj kandidata.

Pravico do štipendije sicer lahko uveljavijo dijaki za šolanje na srednjih šolah in študenti dodiplomskega in podiplomskega študija (na 1. in 2. stopnji). Občina Grosuplje dodeljuje štipendije za dijake in študente kot pomoč pri izobraževanju v javno veljavnih izobraževalnih programih.

Jana Roštan

## Linija 68 po novem s postankom tudi v Šmarju - Sapu

Od ponedeljka, 17. februarja 2014, veljajo spremembe na trasi linije 68 (Ljubljana - Šentvid pri Stični) pri štirih odhodih. Ti odhodi so ob 5.50 in 6.55 uri iz Ljubljane preko Grosupljega proti Šentvidu pri Stični in po novem z vmesnim postankom **ob 6.09 in 7.20. uri** tudi v Šmarju - Sapu, ter ob 13.20 in 14.15 uri iz Šentvida pri Stični preko Grosupljega proti Ljubljani in po novem z vmesnim postankom **ob 14.01 in 14.56. uri** tudi v Šmarju - Sapu.

Do sprememb je tudi tokrat prišlo v želji po še večji prilagoditvi javnega potniškega prometa željam in potrebam občanom. Na ta način bo predvsem učenem Podružnične šole Šmarje - Sap, ki so se odločili za nadaljnje šolanje v Srednji šoli Josipa Jurčiča Ivančna Gorica, omogočen enostavnejši prihod v šolo in domov.

Jana Roštan

## Pomagajmo žabicam čez cesto

Letošnja akcija »pomagajmo žabicam čez cesto« se je začela v soboto, 1. marca 2014, ko se ji je pridružil tudi župan dr. Peter Verlič, trajala pa bo vse do konca meseca marca.

Člani društva Pest fižola – društvo za biološko izobraževanje vabijo, da se jim pridružite na družinskem žabanju **vsako soboto in nedeljo v mesecu marcu ob 17. uri**, zbirno mesto je ob začetku ograje iz smeri Grosupljega.

Člani društva vam bodo pokazali žabice, regice, pupke in druge dvoživke, ki jih sicer najdemo ob ograji.

Če jim želite kasneje pomagati tudi pri pobiranju, pa potrebujete lučko in odsevni jopič.

Lepo vabljeni!  
Jana Roštan



## Možnost najema počitniškega objekta v Kranjski Gori in v Termah Čatež

Občina Grosuplje obvešča občane, da imajo v letošnjem letu možnost najema počitniškega objekta v Kranjski Gori ali v Termah Čatež.

Počitniški objekt v Kranjski Gori, s pogledom na kranjskogorsko smučišče, ponuja udobno namestitev za 5 oseb, v počitniški hišici v Termah Čatež, ki se nahaja v neposredni bližini termalnih kapacitet, pa lahko počitnikuje do 6 oseb.

Več informacij je dostopnih na [www.grosuplje.si](http://www.grosuplje.si), pod zavihkom počitniški apartmaji, kjer si lahko ogledate tudi fotografije počitniških objektov.

Prijavo za oba počitniška objekta uredite v sprejemni pisarni Občine Grosuplje, Taborska cesta 2, 1290 Grosuplje. Preveritev prostih terminov in ostale informacije lahko pridobite tudi po telefonu številka 01 7888 750 ali na elektronski naslov [info@grosuplje.si](mailto:info@grosuplje.si).

Želimo vam prijetno počitnikovanje!  
Občina Grosuplje



## 13. zimske športne igre SDS

**SDS**

V soboto, 8. marca 2014, so na smučišču Krvavec potekale tradicionalne, že 13. zimske športne igre SDS.

Udeleženci so lahko sodelovali v smučanju, deskanju, smučarskem teku in pohodništvu. Pri podelitvi pokalov, priznanj in razglasitvi najboljšega občinskega odbora SDS so med drugimi sodelovali tudi poslanka in podpredsednica SDS Alenka Jeraj ter poslanci Ljubo Žnidar, Tomaž Lisec, Robert Horvat, Marijan Pojbič in Dragutin Mate.

Podpredsednica SDS Alenka Jeraj se je vsem sodelujočim iskreno zahvalila, predstavnicam ženskega spola pa ob njihovem prazniku, dnevu žena, tudi iskreno čestitala. Ni pa se izognila niti aktualni temi, to je zbiranju podpisov za razpis referenduma proti zaprtju arhivov Udbe. Med udeleženci zimskih športnih iger je bil tudi Občinski odbor SDS Grosuplje in si s svojim predstavnikom Danijelom Nagljem v veleslalomu (moški nad 60 let) priboril 3. mesto.

Danijelu Naglju za 3. mesto v veleslalomu še enkrat iskreno čestitamo.



Klub seniorjev in seniorok SDS Grosuplje

## Boris Pahor na povabilo krščanskih demokratov obiskal Grosuplje

**N.Si Nova Slovenija**  
 Krščanski demokrati

Občinski odbor Nove Slovenije – krščanski demokrati Grosuplje je v nedeljo, 2. februarja 2014, v Kulturnem domu Grosuplje organiziral nedeljsko popoldansko druženje z Borisom Pahorjem, zavednim zamajskim Slovincem, pisateljem, zagovornikom narodne zavesti, demokratom ter prejemnikom najvišjih priznanj in nagrad v številnih državah. Osrednja tema pogovora je bila povezava kulture in domoljubja. Posebno obogatitev srečanju so dodali domači pevci skupine Corona, ki so zapeli domoljubne pesni v čast Borisu Pahorju.

Krščanski demokrati smo na ta način storili uvodni korak v praznovanje slovenskega kulturnega praznika v naši občini. Uvodoma je vse zbrane pozdravil predsednik Občinskega odbora Nove Slovenije – krščanski demokrati Matjaž Trontelj. V nagovoru se je zahvalil vsem udeležencem za prisotnost v resnično nenaklonjenih vremenskih razmerah. To vztrajnost in pogum z udeležbo na tem srečanju je ocenil tudi kot skupno podporo našemu osrednjemu gostu tega srečanja, ki ga prav tako krasita pogum in jeklena volja. Poudaril je, da so počaščeni, da je gospod Pahor, tudi glede na vremenske razmere, sprejel povabilo v Grosuplje iz daljnega Trsta. Prav tako pa je toplo pozdravil predsednika regijskega odbora Nove Slovenije Andreja Štrusa in župnika Janeza Šketa.

V nadaljevanju je Matjaž Trontelj poudaril, da za Krščanske demokrate slovenska kultura pomeni zakladnico narodnega ustvarjanja skozi stoletja, zato smo nanjo ponosni in jo želimo ohranjati, hkrati pa želimo z ustrezno zakonodajo spodbujati ustvarjalnost in kulturno udejstvovanje sodobnih ustvarjalcev. Brez slovenske kulture ne bi bilo ne slovenske države ne slovenske politike. Ob koncu nagovora je pozval udeležence, da bi sporočilno vrednost misli, ki so bile na dogodku izrečene, prenesli v svoja okolja.

Sledil je osrednji pogovor, ki ga je z veliko mero prefinjenosti in spoštovanja do Borisa Pahorja vodila priznana moderatorka Tanja Zavašnik. Na začetku pogovora smo skupaj prehodili življenjsko zgodbo gospoda Pahorja - od njegovega zgodnjega otroštva, šolskega in študijskega obdobja, do časa 1. in 2. svetovne vojne ter povojnega obdobja. Njegova



življenjska pot je prepletena z nenehnim poudarjanjem pripadnosti slovenstvu, slovenski kulturi in slovenskemu jeziku. V pogovoru je podrobno opisal svoja najtežja življenjska obdobja, ki jih je preživel v različnih taboriščih, ko je le z veliko volje in iznajdljivosti ta leta preživel v pomanjkanju in še vedno z jekleno voljo po preživetju. Kot je poudaril, je preživel tako fašizem, nacizem kot tudi komunizem. Kljub izredno visoki starosti so bili njegovi odgovori polni zbranosti, šaljivih komentarjev in predvsem izredno globokih sporočilnih misli. Kot glavno sporočilo, ki smo ga udeleženci najbolj prepoznali, je bil njegovo stališče oziroma razmišljanje, da ni potrebno, da smo Slovenci majhni kot država, da pa imamo veliko srce, veliko znanja, idej in delovnih ljudi ter da moramo biti ponosni in enakovredni drugim narodom. Boris Pahor je ponovno razložil, da ni nacionalist, kot ga poskušajo nekateri prikazati, je pa domoljub, saj poudarja, da smo Slovenci enakovredni drugim, ne pa, da smo nad njimi. Ob koncu srečanja je g. Jakob Müller v imenu organizatorjev podaril g. Pahorju v spomin na dogodek knjigo z naslovom „ŠMARSKA KNJIGA“. Po skoraj treh urah izčrpnega pogovora je g. Pahor udeležencem še osebno podpisoval svoje knjige.

Nova Slovenija – krščanski demokrati Grosuplje

## 40 dni brez alkohola

**N.Si** Nova Slovenija  
Krščanski demokrati

Akcija 40 dni brez alkohola poteka deveto leto zapored in letos nosi naslov »Ali si upaš? – biti z manj ali nič alkohola«. Slovenska karitas skupaj z soorganizatorji Javno agencijo RS za varnost prometa – Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu in Zavodom Med.over.net. predstavila letošnjo akcijo 40 dni brez alkohola. Akciji se pridružujejo tudi Zavod Varna pot, Katedra za družinsko medicino Medicinske fakultete v Ljubljani (projekt Sporočilo v steklenici) in društvo Žarek upanja. V letošnjem letu se je akciji pridružila tudi Gorska reševalna zveza Slovenije. Imre Jerebic, generalni tajnik Slovenske karitas, je ob začetku akcije poudaril, da je 40 dni brez alkohola velik izziv v naši družbi, ker vemo, da smo v slabi kondiciji. Zato ima preventivna akcija dva pomembna momenta, in sicer osebni test ter izražanje solidarnosti z vsemi, ki trpijo zaradi alkohola. V letošnjem letu se želimo s preventivno akcijo osredotočiti predvsem na moške kot najbolj rizično skupino.

Organizatorji v času akcije med 5. marcem in 19. aprilom vabijo k različnim oblikam solidarnosti: od osebne 40-dnevne od-

povedi alkoholu, do tega, da v času spodbude doma ne postrežemo alkohola. Povabljeni pa so tudi društva, lokalne skupnosti in druge skupine, da na svojih prireditvah v času akcije in če je mogoče tudi preko celega leta ne strežejo alkohola. Vsi, ki se akciji udeležujejo v obliki 40-dnevne odpovedi alkoholu, lahko svojo udeležbo potrdijo tudi na [www.brezalkohola.si](http://www.brezalkohola.si) ali na facebooku: »Manj ali nič alkohola je vedno prava izbira. Upajmo si izbrati drugačno pot, kljub navadam in pritiskom okolja. Vsak korak šteje, tudi vaš!«

Krščanski demokrati vsako leto podpremo akcijo in aktivno pri njej sodelujemo.

Nova Slovenija – krščanski demokrati Grosuplje

## Vinko Ogorelec

Pred 170 leti, 17. 2. 1844, se je na Škofljici rodil Vinko Ogorelec, umrl pa je 25. 1. 1920.

V času svojega življenja je bil delaven, sposoben gospodar in družbeno zelo aktiven. Zelo se je zavzemal za splošno korist kraja in je za kraj tudi veliko naredil.

Ker je bil občan tedanje občine Šmarje in faran fare Šmarje, je razumljivo, da je pričel napredno delovati prav v Šmarju. Krajanje Šmarja se ga lahko s ponosom spominjamo, saj je dal pobudo in že leta 1881, dobrih 10 let po ustanovitvi prvega gasilskega društva v Sloveniji, v Metliki, z ostalimi soustanovitelji ustanovil Gasilsko društvo Šmarje. Njegov predsednik je bil vse do leta 1895. Gasilci svoje predhodnike vedno spoštujemo in se jih radi spominjamo. Utrdili so temelje gasilstva, na katerih se je ves čas gradilo in še danes gradimo zaščito ob požarih in drugih nesrečah v splošno korist naših krajanov na našem področju pa tudi širše.

Aktiven je bil tudi na drugih področjih:

18. 9. 1881 je bil ustanovni zbor Kmetijske posojilnice za Ljubljano okolica in bil je izvoljen v upravni odbor; 1882 je bil izvoljen za župana Šmarja; bil je predsednik deželne zveze gostilničarskih zadrug na Kranjskem; 4. 7. 1889 je bil izvoljen v Kranjski deželni zbor kot zastopnik kmetijskih občin Ljubljana okolica. Na teh volitvah je premagal celo ljubljanskega župana Hribarja. Izid glasovanja je bil 67 za in 30

glasov proti Ogorelcu.

Med tem je leta 1898 ustanovil tudi GD Škofljica, za odbornika gasilske zveze za Kranjsko je bil izvoljen leta 1907 in dobil cesarsko zasluzno svetinjo za 25 let aktivnega delovanja v gasilstvu, 11. 9. 1907 je vodil ustanovitev Zveze mlekarских zadrug v Ljubljani in bil član njene uprave.

Menimo, da se je tako aktivnega človeka vredno spominjati, saj brez korenin ni drevesa. Hvaležni smo njegovim potomcem, da so izvršili prekop iz starega na novo pokopališče in prenesli nagrobnik, ob katerem se bomo spominjali našega ustanovitelja in vseh drugih.



Ustanovitelj in prvi predsednik gasilskega društva Vinko Ogorelec

Anton Kastelic, PGD Šmarje - Sap

# Krajevna skupnost Št. Jurij in Krajevna skupnost Škocjan ob dnevu Civilne zaščite podelili priznanja

V soboto, 1. marca 2014, ob dnevu Civilne zaščite, sta se Krajevna skupnost Št. Jurij in Krajevna skupnost Škocjan v svojem imenu in v imenu vseh ostalih krajanov v Kulturnem domu v Mali vasi pri Grosupljem zahvalili vsem društvom, organizacijam in posameznikom, ki so na območju obeh krajevnih skupnosti vsak po svojih najboljših strokovnih, tehničnih in osebnih močeh vztrajali na terenu in nudili podporo terenskim delavcem pri odpravi posledic žledoloma.

V zahvalo so priznanja prejeli: Prostovoljno gasilsko društvo Ponova vas, Prostovoljno gasilsko društvo Št. Jurij, Prostovoljno gasilsko društvo Škocjan, Prostovoljno gasilsko društvo Šmarje – Sap, Prostovoljno gasilsko društvo Grosuplje, Prostovoljno gasilsko društvo Turjak, Gasilska zveza Grosuplje, Elektro Ljubljana, DE Kočevje, Nadzorništvo Dobrepolje, Elektro Ljubljana, DE Ljubljana okolica, Nadzorništvo Grosuplje, Bife Marinčič, Civilna zaščita Grosuplje in Javno komunalno podjetje Grosuplje.

Na slavnostnem dogodku so spregovorili predsednik Krajevne skupnosti Škocjan Jožef Krašovec, predsednik Krajevne skupnosti Št. Jurij Milan Kumše, poveljnik Civilne zaščite občine Grosuplje Niko Mihičinac in župan dr. Peter Verlič, ki je ta večer gasilce nagovoril kar z zvezdniki. Srečanju so prisostvovali tudi direktor občinske uprave Dušan Hočevar, predsednik Gasilske zveze Grosuplje Andrej Bahovec, člani Sveta Krajevne skupnosti Škocjan in Št. Jurij ter predsedniki ostalih krajevnih skupnosti.

Predsednik Krajevne skupnosti Škocjan Jožef Krašovec je povedal, da jih je na večer s sobote, 8. februarja 2014, na nedeljo, 9. februarja 2014, presenetila naravna ujma velikih razsežnosti, ki je ne pomnijo niti tamkajšnji najstarejši prebivalci. Gasilci PGD Škocjan so se še tisti večer organizirali in pripravili za reševanje. Odstranili so podrta drevesa ter vzpostavili nemoteno prevoznost cest in poti do zaselkov. 18 gasilcev je v 24-urnem dežurstvu opravilo kar 500 ur zahtevnega dela. Pomagali so jim tudi gasilci PGD Turjak, PGD Št. Jurij in PGD Ponova vas. Sledilo je poslabšanje stanja, zato sta jim na pomoč priskočila tudi PGD Grosuplje in PGD Šmarje - Sap. V sodelovanju z delavci Elektra Ljubljana so reševali daljnovode, Komunalno podjetje Grosuplje pa je skrbelo za nemoteno delovanje vodovoda. Z napitki, hrano in podobnim so svoj prispevek dodali tudi krajanje. Jožef Krašovec je tako ugotovil, da je v izrednih razmerah dobro delovala medsosedska in medkrajevna pomoč.

Predsednik Krajevne skupnosti Št. Jurij Milan Kumše je dejal, da prav ob takšnih naravnih nesrečah ugotavljamo, da posameznik ne more veliko storiti. S sodelovanjem, koordinacijo in dobro organiziranostjo pa lahko naredimo zelo veliko.

Povedal je, da so se pojavile govornice, da se s prireditvijo po nepotrebnem zapravlja denar, vendar pa meni, da lahko tako govori le nekdo, ki za družbeno dobro ni pripravljen storiti nič, le zase. Nekdo, ki ni bil v središču dogajanja, si ne predstavlja dela ob pretrganih električnih žicah, poškodovanih daljnovodih, sredi padajočih dreves, vej, žleda in dežja, ki sproti zmrzuje na poledenelih poteh in cestah, brez dobre vidljivosti, v trdi noči. Zato so veseli, da kljub veliki zagnanosti in zapletom pri delu hujših poškodb in človeških žrtev ni bilo.



Milan Kumše se je posebej zahvalil tudi Bifeju Marinčič, ki je predstavljal zbirni center v krajevni skupnosti, ko so bila vrata lokala prostovoljno odprta vso noč za premražene, premočene, utrujene in lačne, ki so se vračali z akcije ali prišli na počitek pred nadaljevanjem. Da niso dlje časa ostali brez električne energije, da so bile ceste prevozne, da je večina krajanov lahko odšla v službo, k zdravniku, da so bile omogočene druge intervencije, gre zahvala tudi krajanom in delavcem JKP Grosuplje, Elektra Ljubljana, DE Kočevje, Nadzorništvo Dobrepolje ter Elektra Ljubljana, DE Ljubljana okolica, Nadzorništvo Grosuplje. Zaslugo za pomemben prispevek v donaciji intervencij, v organiziranju enot in logistike pa imajo Civilna zaščita občine Grosuplje in Gasilska zveza Grosuplje.

Poveljnik Gasilske zveze Grosuplje Janez Pezdirc je podal pregled gasilskih aktivnosti na območju Krajevne skupnosti Škocjan, Krajevne skupnosti Št. Jurij oz. na celotnem območju občine Grosuplje, v imenu vseh gasilcev pa je dejal, da je znano, da gasilci ne sprejemajo plačil, bilo bi pa narobe, če bi rekel, da niso veseli besede zahvale.

Gasilci so v delovnih akcijah resnično izpostavljali svojo varnost, se izpostavljali nesreči, vendar pa lahko ugotovimo, da nismo za beležili nobene poškodbe. Delovne akcije so se za gasilce začele že v soboto, 8. februarja 2014, v večernih urah, s prvim pozivom iz regijskega centra Ljubljana, ko so pozivali posamezna društva na odstranjevanje podrhtih dreves, čiščenje cest, sprva na območju Mlačevega proti Račni in na območju Malih Lipljen, nato pa tudi na vsa ostala območja. V nedeljo, 9. februarja 2014, v dopoldanskih urah, se je situacija močno zaostrila, regijski center Ljubljana je bil zasut s pozivi na pomoč in ni uspel več ažurno slediti ter aktivirati vseh enot. V prostorih Gasilskega društva Grosuplje se je zato aktiviral štab Gasilske zveze Grosuplje, ki ga je vodil Martin Jaklič, preko njega so se nato koordinirale vse aktivnosti na terenu. Odstranjevanje in odpravljanje posledic nesreče je bilo uspešno, vendar pa se je v nedeljo v večernih situacija še poslabšala. Zaradi izredne nevarnosti poškodb gasilcev so zato v nočnih urah, okoli 23. ure, aktivnosti zmanjšali in prenehali s čiščenjem cestišč, kljub temu pa so opravljali obhode in beležili lokacije, kje bo potrebno pomagati. Ob 4. uri zjutraj so enote ponovno aktivirali, ki so do 7. ure zjutraj že odpravile ovire na ce-

stah in vzpostavile promet. To velja predvsem za območje Ilove Gore, območje iz smeri Čušperka proti Zagradcu ter območje Št. Jurija in Škocjana, kjer je bila situacija najhujša.

Gasilci so delovali pretežno na svojih območjih, kjer je bilo potrebno, pa so nudili pomoč tudi ostalim društvom. V času od 1. do 7. februarja 2014 je bilo opravljenih skoraj 3000 delovnih ur, aktiviranih pa je bilo skoraj 600 gasilcev, seveda nekateri tudi večkrat.

Tudi aktivnosti štaba Civilne zaščite Grosuplje so se po ocenah poveljnika Nika Mihičince izkazale kot uspešne. Štab Civilne zaščite Grosuplje v ožji sestavi je župan dr. Peter Verlič sklical že ob obilnem prvem sneženju in napovedih za slabe vremenske razmere. Odredil je omejitve prevozov šolskih avtobusov, sledilo pa je vodenje tehničnega reševanja oskrbe s pitno vodo in nadzora vodotokov z regulacijo zadrževalnika, ki ga je prevzel član štaba in direktor Javnega komunalnega podjetja Grosuplje Tomaž Rigler. Sam je prevzel koordinacijo med Občino Grosuplje in Upravo RS za zaščito in reševanje, regijskim centrom za obveščanje Ljubljana ter Gasilsko zvezo Grosuplje. Župan dr. Peter Verlič in direktor občinske uprave Dušan Hočevnar sta večkrat dnevno osebno preverjala stanje na terenu, skupaj pa so se nato odločali o izvajanju posameznih ukrepov.

Ocenjuje, da je koordinacija med vsemi izvajalci nalog na našem območju, gasilskimi enotami, Gasilsko zvezo Grosuplje, elektro nadzorništvi, Javnim komunalnim podjetjem Grosuplje, občinsko upravo in županom, potekala hitro in učinkovito ter z veliko mero samoiniciativnosti in kreativnosti.

V veliko podporo vsem enotam na terenu, vodstvu Civilne zaščite Grosuplje in regijskemu centru za obveščanje Ljubljana je bil operativni center v prostorih Prostovoljnega gasilskega centra Grosuplje, ki ga je organizirala Gasilska zveza Grosuplje.

Pokazalo se je, da so vsi udeleženci akcije odpravljanja posledic žledoloma opravljali svoje delo vestno in strokovno. To je rezultat permanentnega strokovnega usposabljanja, ki ga spodbuja Gasilska zveza Grosuplje, župan pa v okviru svojih pristojnosti in zmožnosti zagotavlja finančne in materialne pogoje za uspešno delovanje sistema zaščite in reševanja.



Župan dr. Peter Verlič pa je gasilce ob tej priložnosti nagovoril kar z zvezdniki, čeprav ve, da želijo le delati dobro in pomagati takrat, ko ostali ne zmoremo ali ne vemo, kako bi se lotili reševanja neke situacije. V obdobju zadnjih štirih let so nas doletele poplave, zgodila se je huda prometna nesreča na avtomobilski cesti, doživeli smo orkanski veter, sedaj pa še pojav žledu.

Čeprav si nesreč ne želimo, pa ta kratka zgodovina kaže, da se nam skoraj vsako leto zgodi nek nepričakovan dogodek, ki nas preseneti, postavi pred preizkušnjo. Vendar lahko ugotovi, da vse te preizkušnje v naši občini niso problem. Niso problem zaradi gasilcev, ki znajo in vejo, kako ukrepati. To je potrdila tudi ta nesreča.

Župan se je gasilcem zahvalil za vse nesebično podarjene ure, na mrazu in v snegu, za varovanje naših življenj. Zahvala gre tudi poveljniku Civilne zaščite Grosuplje Niku Mihičincu, štabu Civilne zaščite Grosuplje, Gasilski zvezi Grosuplje. Pokazalo se je, da smo povezani, da vemo in znamo. Ravno zaradi te dobre organiziranosti je tudi sam lahko že v nedeljo, 8. februarja 2014, ob 18. uri, podal občanom preko radia Zeleni val prave informacije. Županova obljuba za naprej pa je, da se sredstva za delovanje gasilskih društev, opremo gasilskih društev in posodobitev delovanja štaba Civilne zaščite Grosuplje ne bodo zmanjševala.

Jana Roštan

Foto: Brane Petrovič





# Odpravljanje posledic žledu ob naravni ujmi in odstranjevanje podrtih dreves z javnih poti in električnih daljnovodov dne 5. februarja 2014

Letošnja zima v svoji posebni podobi, ki nam ni prinesla obilico snega ampak katastrofalen žled tudi na območju KS Št. Jurij v vaseh Gornji Rogatec in Medvedica (Moravče), je krajanom naredila kup nevšečnosti in preglavic. Zaradi podrtih dreves, ko so se zaradi debelega žledu trgale električne žice, so bili krajanom dva dni brez električnega toka in posledično tudi brez pitne vode.

Iskrena hvala za požrtvovalno delo in hitro pomoč velja našim vrlim prostovoljnim gasilcem iz društev PGD Št. Jurij in PGD Ponova vas ter elektro podjetju iz Grosupljega, ki so v nemogočih razmerah krajanom požrtvovalno takoj priskočili na pomoč. Da bi traso očistili, so dan in noč odstranjevali podrta drevesa, čistili veje in odmikali poškodovane žice električne napeljave, ki so za njimi ponovno padale na poti. Vse napore so vložili v to, da so nastalo škodo v najkrajšem času popravili in krajanom omogočili normalno življenje, zato se jim najlepše zahvaljujemo.

Vse to je naš fotograf Anton Podržaj iz Medvedice podkrepil s fotografijami.

Slavko Jeršin



## Pravi gasilski krst

Konec leta 2013 je bil v Gasilski zvezi Grosuplje izpeljan nadaljevani tečaj za gasilca. Čeprav nisem ravno rosnih let za gasilce, sem se tečaja udeležil in uspešno končal. Veliko prej kot sem pričakoval, pa sem doživel že prvi gasilski krst. Običajno gre za ognjeni, tokrat pa je šlo za ledeni krst.

V nedeljo, 2. 2., sem še v postelji slišal pokanje in podiranje dreves v bližnjih gozdovih. Ko sem prišel v kopalnico, sem skozi odprto okno zagledal soseda Janeza, ki je poveljnik PGD Škočjan, kako podrsava po zaledenem dvorišču okoli hiše. Bilo je okoli pol osmih. Nič ni rekel, očitno se mu je mudilo. V tistem trenutku pride SMS za gasilsko intervencijo. Takoj sem vedel, kaj je: podrta drevesa na cesti. Pohitim ven, a mi je Janez z avtom že ušel. Ker sem blizu gasilskega doma, kar stečem do tja. Prvo vprašanje Janezu je bilo, katero zaščitno obleko naj oblečem, saj je bilo to zame prvič in še nimam svoje obleke. »Prvo, ki ti je prav,« reče. Velja, vzamem tisto, ki sem jo imel na praktičnem delu nadaljevalnega tečaja za gasilca. V parih minutah pride še 7-8 gasilcev z nekaj lastnimi motorkami in že odhitimo s kombijem (GVM-1). Po poti mi povejo, da so imeli že okoli polnoči intervencijo zaradi podrtega drevja, a so aktivirali le »stare gasil-



ce«, ki imajo pozivnike. Mi gremo na čiščenje ceste zaradi podrtega drevja proti »Čuku«. Ker sem priseljenec, se mi niti ne sanja, kje je to. Sredi Malih Lipljen zavijemo levo in po parih metrih že obstanemo. Aha, se že spomnim, tukaj sem se že sprehajal. Veje leži po cesti z obeh strani. Motorke zaropotajo, veje padajo in jih odstranjujemo s poledenele ceste. Vmes naredimo par slik, »da bo za na internetno stran«. K sreči je Aleš (tudi gasilec), ki

pluži po naših cestah, ravno končal s pluzenjem in je šel z nami. S plugom je pomagal odstranjevati veje s ceste. Še predno pridemo v uri dela do konca, Janez oznani, da je že nov klic zaradi podrtega drevja na cesti proti Zabukovju. Ko končamo, se hitro odpeljemo na drugi konec našega območja. Ko zavijemo z glavne ceste proti Gradežu »nad 100«, že leži vejevje po cesti. Spet se ustavimo, zaropotajo motorke, odstranjujemo veje in gremo peš proti Zabukovju. Ura je bila že čez deset in Janez skoči do Turjaka po sendviče. Večina nas je bila še brez zajtrka. Ravno jemo, ko pride obvestilo, da je drevje na glavni cesti Turjak-Grosuplje, malo naprej od Malih Lipljen. Razdelimo se v dve skupini, eni nadaljujejo proti Zabukovju, drugi gremo nazaj na glavno cesto. Janez po poti šteje podrta drevesa ponoči in preko dneva. »Tri ponoči, dve na poti proti Zabukovju. Dajte si še vi malo zapomniti, da bomo dali v poročilo,« pravi. Na poti nas ustavi Igor, tudi »frišen« gasilec, ki se opraviči, da ne more z nami in vpraša, če lahko kaj pomaga. Janez pravi, da bi nam prišel čaj prav in se zmeni, da ga pripelje v gasilski dom. V ovinku pod Sloko Goro je podrtil par dreves čez cesto. Režemo debla in odstranjujemo veje. Vmes par slik s telefonom in štetje. Žal je plug ostal pri prvi skupini, tako da je bilo delo precej bolj težko in zamudnejše. Proti koncu pridejo še ostali in končamo delo ter se odpeljemo na naslednjo lokacijo, na cesto proti Železnici. Tam je bilo le nekaj vejevja na cesti in delo je bilo hitro opravljeno. Računamo na pavzo in čaj v gasilskem domu. A ni bilo sreče. Ko se vozimo proti gasilskemu domu, drevo v ovinku pod Sloko Goro skoraj pade na plug in gasilce v njem. Takoj se lotimo dreves. Ker je bilo štetja preveč, začnemo delati črtice v blok v kombiju. Potem smo imeli kakšne pol ure odmora za čaj, počitek in razmislek. Drevje je pokalo in se lomilo naokoli. Odločili smo se, da ne bomo čakali na posamezne pozive in gremo preventivno pogledat naš okoliš, kakšno je stanje.

Kamorkoli smo zavili, je bilo podrto drevje in vejevje. Naj bo to pot do vasi ali zaselka. Proti Rožniku, do »Novaka«, na Sloko



Goro, v Male, tudi proti Laporju (ki spada pod PGD Turjak, a je Aljaž naš član in ne bi mogel domov). Vmes so bili tudi klici ljudi, ki so potrebovali pomoč. Še največ dela pa je bilo na glavni cesti Turjak-Grosuplje. Kadarkoli smo se peljali mimo, zdaj nam že domačega ovinka pod Sloko Goro, je bilo tam podrtil par dreves. Okoli 15h se zmenimo, da nam prijazni domačini pripeljejo pice s Turjaka. Nismo imeli časa, da jih pojemo. Ravno pridejo pice, ko nas iz regijskega centra kličejo zaradi podrtega drevja na glavni cesti. Moramo odhiteti, pice pa nas bodo počakale, malo



hladnejše sicer, kot so prišle. Spet ovinek pod Sloko Goro. Ker je Aleš s plugom z nami, gre hitro. Vrnemo se v gasilski dom na pice. Iz bližnjih hiš nam prinesejo še čaj in kavo. Gasilski dom je hladen, 3-4 stopinje, elektrike ni, a morala na višku.

Do večera smo non-stop na poti in za motorkami. Črtic podrtil dreves je poln list, slik na telefonu pa še več. Razmišljam, da je sreča, da je Aleš tudi gasilec, brez pluga si ne predstavljam, kako bi šlo. Gotovo bi morali zapreti glavno cesto. Tako pa nam je to uspelo obdržati prevozno. Okoli 19h se hkrati podre večja količina dreves med Škocjanom in Gradežem, zato na pomoč pokličemo še gasilce s Turjaka in Št. Jurija. Plug se je že drugič pokvaril, od nekod se prikaže bager, ki nam pomaga. Po tej intervenciji se stvari malo umirijo. Še sreča, saj se nam je pokvaril kombi, ki ima častljivih 20 let. Porinemo ga do Jureta (tudi gasilec), ki je mehanik. Z baterijami svetimo v motor in ugotovimo, da je šel jermen. Žal nima primernega. Gremo do gasilskega doma. Pogledamo motorno brizgalno in cisterno, noben jermen ni pravi. Prekličemo vse znance in okoli 21h nam uspe ob baterijah popraviti kombi. Ravno pripeljejo pice z Gasilske zveze Grosuplje. Poveljnik Janez se pogovori s poveljstvom Gasilske zveze Grosuplje. S sosednjim gasilskim društvom Št. Jurij se moramo dogovoriti za dežurstvo preko cele noči. Hitro se dogovorimo, polovico noči eni, polovico drugi. Precej nas je delalo cel dan, zato smo utrujeni. A popoldan so prišle nove moči. Blaž, Tomaž, Igor in še kakšen verjetno. Tako lahko najbolj utrujeni odidejo na počitek. Tudi jaz grem domov. Hja, je bilo kar adrenalinsko. Od 8h zjutraj do 22h zvečer.


Po nekaj dneh vidim še poročilo poveljnika o intervencijah tega dne:

- Cesta Turjak-Grosuplje - odstranjenih 35 podrtilih dreves (večina v ovinku pod Sloko Goro),
- cesta na Železnico - 15 dreves,
- cesta na Zabukovje - 5 dreves,
- zaselek Male - 6 dreves,
- po večini cest odstranjeno veliko vejevja,
- udeleženi 14 gasilcev in opravljenih 185 delovnih ur,
- prevoženih 149 km,
- uporabljena plug - 14 ur in bager - 2 uri.

Ni slabo. Pravi gasilski krst, le da je bil leden in ne ognjen.

# ZABAVNE POČITNICE NA MESTNEM KOPALIŠČU VIŠNJA GORA

OGLASNI ČLANEK

Mestno kopališče  Višnja Gora

Na Mestnem kopališču Višnja Gora v poletni sezoni pripravljamo nekaj novosti v ponudbi. Najobsežnejši projekt bo organiziranje zabavnih počitnic za najmlajše, stare od 4 do 13 let, ki jih bosta vodila nam že dobro poznana brata Malek, Rekreativsko – ustvarjalno društvo Eleja.

V petdnevem počitniškem programu bodo otroci vključeni v plavalno šolo z učenjem plavanja, spoznavanjem z zakonitostmi vode, poznavanjem različnih plavalnih tehnik in vodnih športov. Udeleženci bodo imeli na voljo tudi izredno pestre aktivnosti, ki bodo vključevale različne športne aktivnosti, gibalne igre, motorične igre, elementarne igre, spretnostne igre, različne poligone vodne aktivnosti ter osnove cirkuških vragolij. Prav tako pa bodo otroci imeli na izbiro različne ustvarjalnice, s pomočjo katerih bodo krepili in spoznavali svojo ustvarjalnost. V primeru slabega vremena bomo aktivnosti izvajali v dvorani in tako zagotovili nemoteno izvedbo programa.

Program in aktivnosti bodo izvajali za to usposobljeni učitelji, učiteljice, vaditelji, vaditeljice, animatorji in animatorke z veljavnimi licencami za izvajanje športnih in obšportnih dejavnosti ter boga-

timi izkušnjami z organizacijo in izvedbo tovrstnih projektov. Za varnost udeležencev programa bo poskrbela ekipa naših izkušenih reševalcev iz vode.

Predvideni termini izvedbe programa so v prvi polovici julija in drugi polovici avgusta, v primeru večjega zanimanja so možni tudi dodatni termini. V marcu bomo sprejemali zgodnje prijave s posebnimi popusti, ki bodo trajali do konca maja. Natančen program, pogoji prijave in cena bodo objavljeni na naši spletni strani ali pa jih boste na vašo željo prejeli po pošti oziroma elektronski pošti.

Več informacij lahko dobite na [info@mestnokopalisce.si](mailto:info@mestnokopalisce.si) ali na telefonski številki **041-466-627**.

Spremljajte dogajanje in našo ponudbo na naši internetni strani: [www.mestnokopalisce.si](http://www.mestnokopalisce.si) ali na facebook profilu: <https://www.facebook.com/MestnoKopalisceVisnjaGora>

Veselimo se preživljanja počitnic skupaj z vami in vašimi najmlajšimi!

Kristina Zadel, MKVG



## Turistična zveza Grosuplje na sejmu Alpe–Adria: Turizem in prosti čas

Sejem Alpe-Adria: Turizem in prosti čas nas vsako leto že tradicionalno vabi konec meseca januarja. Gre za največjo sejmsko promocijo turizma v Sloveniji in tudi za največjo tovrstno prireditev v regiji Alpe-Jadran. Letos se je na sejmu predstavljalo kar 248 turističnih ponudnikov iz 12 držav, poleg ponudnikov iz Slovenije so se nam predstavljali tudi ponudniki iz Madžarske, Italije, Hrvaške, Srbije, Bosne in Hercegovine, Grčije, Tunizije, Jordanije, Nepala in Indije. Med slovenskimi razstavljavci je bilo mogoče najti vse pomembne akterje v turizmu, predstavljalo pa se je tudi prek 100 lokalnih društev Turistične zveze Slovenije, tako da je bilo na sejmu nedvomno pestro in živahno, pa tudi zeleno in okusno.

Turistična zveza Grosuplje se je na sejmu predstavljala skupaj z regijsko destinacijsko organizacijo Osrednja Slovenija.



Prvi del predstavitvenega prostora je bil namenjen osrednjemu dogodku, ki bo zaznamoval turistično ponudbo Ljubljane v letu 2014, to je obeležitvi 2000. obletnice ustanovitve Emone. Podoba predstavitvenega prostora je zato spominjala na antično Emono, kjer so imeli obiskovalci sejma priložnost spoznati način življenja pred 2000 leti.

V drugem delu razstavnega prostora pa se je predstavljala turistična ponudba regije Osrednja Slovenija, ki obsega 26 občin, med njimi tudi občino Grosuplje. Turistično ponudbo naše občine je na sejmu predstavljalo 5 turističnih društev: Turistično društvo Šmarje – Sap, Turistično društvo Boštanj, Turistično društvo Kopanj, Turistično društvo Županova jama Št. Jurij in Županova jama – Turistično in okoljsko društvo Grosuplje. Prav tako pa so predstavljali svojo ponudbo na sejmu: Čebelarstvo Koželj, Polžereja Tomaž Kern, Kmetija Duša, »Pr' Zaplat«, Dobo Dobovšek Tatjana, s.p. in Ročna izdelava unikatnih lesenih krožnikov iz brezovega lesa.

Predstavitev lepote in drugih zanimivosti naše občine so si na sejmu že prvi dan ogledali tudi župan dr. Peter Verlič ter predsedniki krajevnih skupnosti Grosuplje Marjan Jakopin, Šmarje – Sap Janez Tomažin in Št. Jurij Milan Kumše. S plesno točko pa je dogajanje na sejmu popestrila Folklorna skupina Kulturnega društva sv. Mihael Grosuplje.



V okviru regije Osrednja Slovenija je v lanskem letu nastal Kulnarični vodič z naslovom »Okusi Osrednje Slovenije – na sredini mize«, ki vsebuje več kot 80 jedi, značilnih za posamezno občino. Nekatere od teh jedi je bilo na sejmu mogoče tudi poskusiti.

Regija Osrednja Slovenija je želela s svojo predstavitvijo na sejmu približati pestro turistično ponudbo regije tudi domači javnosti, saj verjame, da je sejem Alpe-Adria odlična priložnost za vabilo domačim turistom k preživljanju prostega časa doma.

Jana Roštan  
Foto: Brane Petrovič

## Turistično društvo ŠMARJE - SAP ob 30-letnici delovanja razpisuje FOTO natečaj

Vabimo vse, ki imate svoje poglede na čar lesa v naravi, arhitekturi ali na izdelke iz lesa, med oblikovalce fotografskega mozaika Šmarja - Sapa in okolice območja KS Šmarje - Sap.

Potek natečaja: Natečaj bo trajal do 25. 5. 2014. Fotografije pošljete na elektronski naslov: Turistično društvo Šmarje - Sap (tdsmarje-sap@gmail.com).

Kako sodelovati: Vsak udeleženec lahko pošlje največ 3 fotografije, ki morajo biti posnete v KS Šmarje - Sap oz. bližnji okolici.

Tema natečaja:

- motivi lesa v naravi (v vseh oblikah in letnih časih), neobdelani, detajli simbioze (bela omela, lesne gobe ...)
- les v arhitekturi (zanimivi tehnični detajli, portali, detajli pohištva, kozolcev ...)
- izdelki iz lesa: stol, kolo, staro orodje, pribor in drugo.

Tehnične specifikacije:

- Priporočena minimalna resolucija za fotografijo je 2400 x 1600 slikovnih pik, vendar imata vsebina in izvirnost prednost pred kakovostjo.

Fotografiji priložite naslednje podatke:

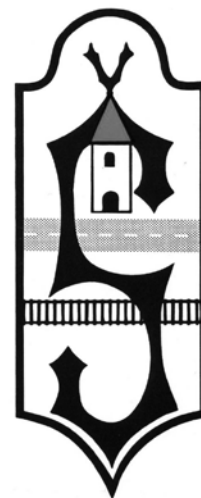
- Naslov izdelka
- Kraj fotografiranja (lahko opisno)
- Ime in priimek avtorja
- Kontaktna telefonska številka

Prejete fotografije ostanejo last organizatorja, ki lahko z njimi prosto razpolaga in jih bo objavil na prireditvi »Pod šmarsko lipo« dne 15. junija 2014 v Šmarju - Sapu.

Nagrade:

Strokovna komisija neodvisnih strokovnjakov bo izbrala najboljše fotografije po kriterijih: razumevanje motiva, izvirnosti, kreativnosti, zgodbi itd.

Zmagovalci bodo prejeli na prireditvi praktične nagrade.



## Dan SEMEN

V organizaciji Zavoda Drevored smo letošnjo sezono permakulturnih dogodkov začeli s pomladnim dogodkom dan SEMEN, ki je bil v soboto, 23. 2. 2014, v dvorani Glasbene šole Grosuplje.

Dopoldanski del dneva smo preživeli ob permakulturni delavnici o semenih, ki jo je vodila permakulturna učiteljica Jožica Fabjan. Spoznali smo osnovne pojme in pravila pri poznavanju ter rokovanju s temi malimi zametki rastlinskega življenja. Seveda govorimo o kvalitetnih, naravnih, če je le možno, avtohtonih semenih. To je precej široko področje, ki nudi in zahteva tudi veliko lastnega eksperimentiranja, opazovanja in učenja, tudi ali predvsem iz lastnih napak. Da pridemo do kvalitetnih semen, je potrebnih kar nekaj pravih korakov v enem ciklu rastlinskega življenja, ki poteka od semena do semena. Učili smo se o osnovah razvrščanja, prepoznavanja, sušenja, hranjenja, kaljenja ...

Drugi del dogodka je minil predvsem v prosti izmenjavi domačih semen. Kot iz malega semena zrastejo velika bitja, upamo, da bodo rasla tudi naša naslednja srečanja, kjer bomo menjali semena, izkušnje, nasvete in znanja ter s tem krepili zavest in odnos do narave, ki ga moramo spremeniti, če želimo preživeti. Majhno zrno k temu je, upamo, dodalo tudi naše druženje na to lepo deževno soboto.



Hvala vsem za udeležbo, hvala Glasbeni šoli Grosuplje za brezplačno gostoljubje.

Kot naslednje permakulturno srečanje napovedujemo delavnico izdelave spiralne grede, ki bo predvidoma v začetku meseca maja. Če želite prejeti obvestila o permakulturnih aktivnostih, nam pišite na naslov [info@drevored.si](mailto:info@drevored.si)

Andrej Brezec, Zavod Drevored, foto: Drevored

## Zelemenjava – li smo!

Pa smo začeli, prav zares smo z Zelemenjavo začeli tudi v Grosupljem.

V zgodnji petkov popoldan smo na različne načine, tudi preko prejšnjih Grosupeljski odmevov, radia, letakov in s transparentom povabili privržence dobrot z domačega vrta, v tem času bolj vloženi, posušeni kot še vedno svežih, v avlo OŠ Brinje.

Kraj izbire je bila, vsaj za ta zimski čas, dobra odločitev, posebno pa smo še z aktivno pomočjo učiteljic in učencev zelo popestrili dogajanja. Sami so izdelali lične risbice k vsaki mizi, velik barvni transparent na avlično stopnišče in celo zložili kitico kratke himne, se jo naučili in ob začetku strumno zapeli: »Sadje, zelemenjava – tržnica je ta prava. Nič od daleč zdaj ne glej – vzemi, menjaj, daj naprej.«



V pripravo začetka se je vključila tudi ravnateljica, gospa Irena in kar s servirnimi vozičkom pripeljala vse razstavne dobrote, ki jih v okviru eko usmeritve pridelujejo in pripravljajo njihovi učenci. Na sosednjo mizo pa sta mentorici iz vrta Kekec, katerega otroci tudi z veseljem obdelujejo svoj eko vrt, razgrnili celo paletu pridelkov z njihovega vrta ter izdelkov pridnih rok in kar naenkrat je ves prostor objel čarobni volj sivke in drugih aromatičnih zelišč.

Tako so se mize polnile z najrazličnejšo ponudbo, tako iz eko kmetije z Zgornje Slivnice, Manca, ki vodi trgovinico »Domačija dobrot«, mi je iz svoje ozimnice pripravila kar celo veliko košaro še sveže kolerabe, rdeče pese, korenja in krompirja, z velikim



zadovoljstvom pa smo pozdravili vsak prihod učencev, ki so v spremstvu staršev ali babic in dedkov iz domače šrambe prinesli najrazličnejše marmelade, vložene zelenjave, iz domačih jabolk narejeni kis in sokove, celo spečene mafine in se že ozirali naokoli in si ogledovali kaj in kje bodo kaj lahko zamenjali. Seveda je bilo med obiskovalci veliko zanimanja tudi za menjavanje semen, pa vse bolj redko videne dobrote, kot so bili moji vloženi popki čemaža, pa mlade koruze. Koliko je bilo smeha, izvirnih zamisli za menjave in pravega trgovanja, koliko je kaj vredno in kaj za kaj lahko dobim ali pa kar dobim podarjeno, ja tudi tega je bilo kar dosti in to vse pospremljeno z veselimi in nasmejanimi obrazi.

In v takem vzdušju, pogovorih, izmenjavanju izkušenj in nasvetov ter razlagi pomena takega dogodka sta nam kaj hitro minili dve uri in razšli smo se z dano obljubo po ponovnem videnju na naslednji zelemenjavi, za to pa hvala vsakomur in vsem.

V dogovarjanju je že druga izvedba vseslovenske Zelemenjave v maju in zato bomo mi svojo ponovili že v **PETEK, 4. aprila, od 15,30. – 18,30. ure**, prav tako v OŠ Brinje. Tokrat bomo dogodek popestrili še z okroglo mizo ob 17. uri z zeleučilnico za vrtičkarje ter predstavili tudi osnove permakulture. Več in vse informacije pa lahko dobite na gsm 041 455-293, Janez ali na e-naslovu: [janezz2@siol.net](mailto:janezz2@siol.net).

Zelo toplo vabljeni,  
Janez Zupan



[ebm.si/papir](http://ebm.si/papir)

**STAR NOVO  
PAPIR ZA UPANJE**

17. MAREC - 30. APRIL 2014



# MI ZBIRAMO!

Že tretjič poteka akcija Star papir za novo upanje. S pomočjo zbranega starega papirja bomo Ekologi brez meja skupaj s podjetjem Dinos pomagali vsem prijavljenim vzgojno-izobraževalnim ustanovam, preko natečaja izbranemu projektu in nadaljnjim projektom našega društva.

K sodelovanju vabimo vse vrtce, šole, podjetja in organizacije, seveda pa tudi posameznike. Več o projektu na [ebm.si/papir](http://ebm.si/papir).

# OBRAZ IZ NAŠEGA MESTA

## Gordani Njenjić srebrni znak, najvišje priznanje za plodno delo

Ko se je, najstnica, odločala, kaj bi v življenju rada delala, se je odločila za poklic babice. Tako ji je svetovala stara mama, ki je tudi sama, tako kot je bilo včasih običajno, brez strokovne izobrazbe, toda s čutom in pridobljenim znanjem, pomagala v domači vasi in bližnji okolici pri mnogih porodih. Tudi kar tri njene sestrične so končale babiško šolo. »Pravzaprav pa tudi zato, ker je to vedno vesel dogodek,« (z redkimi izjemami, žal; op. avt.), se iskreno široko nasmehne in živahno poblisne z jasnimi očmi. Njen pogled je nekaj posebnega. Prijeten, skoraj se mi lahko zapiše, božajoč dušo. Posebno takrat, ko opravlja svoje delo. Ki ga ima rada, jo osrečuje in izpolnjuje ...

### GORDANA NJENJIĆ.

Leta 1979 je zaključila šolanje v Doboju in se takoj, mlada, željna znanj in novih izzivov, podala v svet. Prišla je v Ljubljano. Najprej z namenom, da malo spozna, si ogleda razmere tukaj, pa je po prvem zanimanju dobila službo na Ginekološki kliniki (v ljubljanski porodnišnici). Toda žarek, ki je posijal z zaposlitvijo, je kmalu tonil za oblake, ko je zaman trkala na premnoga vrata in iskala stanovanje. Ko danes lista po spominih, pravi, da najbrž ni hotela v Ljubljani, kamor se ni zatekla in prenočevala, da je šla zjutraj lahko na delo, in tako porabila tudi vse prihranke, ki jih je kot popotnico v novi svet prinesla od doma. Sprva je bilo tudi neznanje slovenščine velik problem, pa je, če ni šlo drugače, komunicirala kar v nemščini. A imela je veliko volje in optimizmain tako premagala tudi jezikovne ovire; hitro se je naučila tudi slovenščine. Želja, ostati v Ljubljani in se razdajati novim življenjem, je bila močna. Veliko olajšanje je prišlo, ko je dobila stanovanje v Domu medicinskih sester, že čez nekaj let pa je s prihranki in kreditom kupila lastno stanovanje.

20 let je, predana poklicu, v katerem je videla in čutila veliko poslanstvo, ob družini - dveh majhnih otrocih, delala v porodni sobi kot medicinska sestra - babica, ki ima rada svoj poklic. Bog vedi, koliko mamicam je s svojim poslanstvom in globokim čutom za sočloveka pomagala lajšati porodne bolečine, koliko otrokom je pomagala na prvo pot v življenje! In se vedno veselila teh velikih dejanj. A med pogovorom iz tega svojega klobčiča doživeti zna čisto tiho izluščiti tudi tiste, kjer so srečo pričakanja prekrile temne sence. Življenje vedno ne izbira ravnih poti ... Dolgih 20 let, ki so minila nepojmljivo hitro. Vse dokler je ni izdalo zdravje in tako delo nadaljuje v Šoli za starše. »Bil je nov izziv, nova srečanja in prav tako zahtevno delo,« navzve v pogovoru. Težnja po čim bolj strokovnem delu jo je ob delu privedla tudi v študentske klopi; na Zdravstveni fakulteti v Ljubljani je uspešno zaključila študij diplomirane medicinske sestre, ki združuje zdravstveno in babiško nego. Nadaljevala je z magistrskim študijem zdravstvene nege, ki ga sedaj zaključuje s pisanjem magistrske naloge.

### Najvišja priznanja za prizadevanja v stroki

Ob neizmerni predanosti delu, sodelavcem, študentom in mlajšim sodelavcem, ki še potrebujejo pomoč in vzpodbudne besede pri začetnih poklicnih korakih, pa je Gordana že dobrih dvajset let aktivna članica Strokovne sekcije medicinskih sester in babic. Dva mandata je bila njena predsednica, potem podpredsednica. Bila je pobudnica za priključitev sekcije v članstvo ICM in tudi prisotna ob sprejemu v to pomembno organizacijo leta 1999 v Manili. Pod njenim vodstvom se je Strokovna sekcija medicinskih sester in babic pridružila EMA – evropski babiški zvezi. Aktivno deluje tudi kot članica Upravnega odbora Društva medicinskih sester, babic, zdravstvenih tehnikov Ljubljana. Predana poklicni doktrini je že 14 let tudi aktivna članica Nacionalnega odbora za spodbujanje dojenja v Sloveniji in mednarodna ocenjevalka in članica nacionalne komisije za ocenjevanje novorojenčkom prijazne porodnišnice. Tudi zaradi njenih prizadevanj se Porodnišnica

Ljubljana ponaša s prestižnim naslovom »novorojencem priznana porodnišnica«.

Delo babic in medicinskih sester je premnogokrat z veseljem predstavljala tudi v medijih in tako prispevala h krepitvi vloge in pomena dela babic v ljubljanskem, pa tudi slovenskem prostoru.

Njena prizadevanja na vseh področjih dela pa niso ostala neopažena. Leta 2009 ji je Zbornica zdravstvene in babiške nege Slovenije – Zveza strokovnih društev medicinskih sester, babic in zdravstvenih tehnikov Slovenije na mednarodni dan medicinskih sester (12. maj) podelila najvišje priznanje na področju zdravstvene in babiške nege - ZLATI ZNAK za leto 2009. Da Gordano Njenjić odlikujeta človeški čut in občutek za odgovornost, poštenost, optimizem in da ima še poseben smisel za delo z nosečnicami in njihovimi partnerji, pa da je njena dejavnost poleg poklicne pogosto prostovoljna in volonterska, so predlagatelji med drugim zapisali ob podelitvi zlatega znaka.

Priznanje je ni pustilo na lorikah. Z neomajno voljo je sledila svojim ciljem in željam. Leta 2013 pa ji je Društvo medicinskih sester, babic, zdravstvenih tehnikov Ljubljana za njena prizadevanja in plodno delo podelilo SREBRNI ZNAK, najvišje priznanje društva. »Kot dolgoletna članica društva je aktivno in uspešno zastopala interese babištva, kar je pustilo močan pečat v delovanju našega društva v zadnjih 20 letih,« so predlagatelji zapisali ob podelitvi najvišjega priznanja, ki ga podeljuje društvo.

Prijetna sogovornica. O priznanjih ne govori. Ne zmanjka pa ji besed o delu, o bodočih starših, ki jim vedno rada prisluhne, izpolni njihove želje. Rada ima svoj poklic, ker se zna veseliti življenja, optimizem pa prenaša na vse, ki jih v Šoli za starše z zdravstveno vzgojnim in strokovnim delom pripravlja na odločilne nepozabne življenjske trenutke – rojstvo otroka - življenja z novim družinskim članom.

Veliko pa ji pomeni uspešno zaključen študij. »Sebi sem izpolnila obljubo in željo. S študijem sem pridobila veliko strokovnega znanja in tako lahko tudi ženskam več dajem. Veliko sem naredila tudi za stroko, toda vse za dobro našega poslanstva,« tiho, vendar z njej edinstvenim nasmeškom na obrazu zaključuje.

Ob vseh aktivnostih, ki si jih je naložila, pa vedno najde čas tudi za dobrodelnost. Prav zato je našla svoje mesto v Rotary klubu Grosuplje, kjer vsako leto ob božično novoletnih praznikih obdarijo otroke iz rejniških družin v občini Grosuplje in ta dogodek, pravi, jo vsako leto znova notranje osrečuje. Tudi pred težkim vsakdanom ljudi si ne zatiska oči in težko razume, da je gospodarska situacija pripeljala do tega, da so ljudje lačni. Zato sestram usmiljenkam na Potočnikovi ulici v Ljubljani, ki kuhajo obroke za brezdomce (posebno v hladnih zimskih in jesenskih dneh), večkrat podari nekaj hrane. Gordana pa je tudi »starš na daljavo« in tako vsak mesec prispeva sredstva za otroka, pri katerem se je življenje že v otroštvu kruto poigralo z njegovo usodo... »Tudi tisto malo,« pravi, »kar lahko naredim za sočloveka, pa naj ga poznam ali ne, mi daje nove energije!

Več bi morali narediti za sočloveka – je misel, ki je ne morem potlačiti v podzavest!«

Misel, ki ji je vredno prisluhniti.



## Dobrodelna božična košarica Rotaract kluba Grosuplje

December je za nami. Za mnoge mesec veselja, druženja ob polni mizi in veselega pričakovanja novega, boljšega. Pa vendar ne more vsak med nami dvanajstega meseca v letu poimenovati veselega, kar se ga je že tako klišejsko prijelo. Mnogo ljudi med nami težko pride iz meseca v mesec, in december ni nobena izjema, prej ravno nasprotno. Stroški ogrevanja in elektrike v dolgih in hladnih večerih rastejo v nebo, otroci potrebujejo nova oblačila in mnogokrat zmanjka sredstev za napolnitev hladilnika in mize.

Da bi vsaj nekaj našim občanom priklicali nasmešek na obraz in jim vlili kanček upanja, smo člani Rotaract kluba Grosuplje v decembru organizirali tradicionalno Dobrodelno božično košarico. Zbrali smo se v soboto, 21. 12. 2013, v Supermarketu Tuš Grosuplje, kjer smo skozi celo dopoldne zbirali prostovoljne prispevke v obliki osnovnih živil, živil z dolgim rokom trajanja, higienskih izdelkov ter sladkarij. Odziv sokrajanov je bil presenetljivo velik, s čimer smo zopet dokazali, da je v slogi moč. Z zbranimi dobrinami smo naredili 8 paketov, s katerimi smo obdarili starejše in socialno šibke iz Grosupljega in okolice.

Ob tej priložnosti bi se za sodelovanje najlepše zahvalili vsem, ki so kakorkoli pripomogli k izvedbi našega projekta, še posebej Supermarketu Tuš Grosuplje in vsakemu izmed vas, ki ste nesebično prispevali v našo skupno košarico.

Obenem bi radi v naš Rotaract klub Grosuplje povabili vse mlade, stare med 18 in 30 let, ki so pripravljeni pomagati in prisluhniti sočloveku v vsakodnevnem življenju. Rotaract je humanitarna, nepolitična in



neverska organizacija, ki svoje ideje skupaj z botrskimi Rotary klubi uresničuje preko številnih projektov na lokalni, državni in mednarodni ravni, po načelu nesebične pomoči vsem, ki so je potrebni. Več podrobnosti lahko najdete na naši spletni povezavi <http://www.rotaract-grosuplje.si/rotaract/kako-postati-clan>.

Petra Kadunc, članica Rotaract kluba Grosuplje

## Podelitev priznanj krvodajalcem jubilentom

Območno združenje Rdečega križa Grosuplje vsako leto podeljuje priznanja krvodajalcem jubilentom. Priznanja prejmejo vsi, ki so svojo kri darovali 5-krat, 10-krat, 15-krat in več. Takšnih krvodajalcev je bilo v lanskem letu v naši občini 90, v zahvalo vsem tem zvestim krvodajalcem pa je OZRK Grosuplje podelil priznanja v četrtek, 13. februarja 2014, v gostilni Kramar, kjer je podelitvi priznanj sledilo tudi druženje s pogostitvijo.

Vse prejemnike priznanj, ki so si jih zaslužili s humanimi dejanji in predvsem mislijo na druge, je uvodoma pozdravila Nataša Markovič, sicer novinarka Televizije Slovenija. »Tako kot gasilci in civilna zaščita ste gotovo tudi vi tisti, ki utrjujete misel, da potrebujemo drug drugega,« je povedala in besedo predala pooblaščenca župana Iztoku Vrhovcu ter predsedniku OZRK Grosuplje Francu Horvatu.

Pooblaščenec župana Iztok Vrhovec je vsem jubilentom, ki darujejo svojo kri za ljudi, ki so v stiski, iskreno čestital. Veseli ga, da je med krvodajalci tudi vedno več mladih, želi pa si, da bi jih bilo še več. Iskrene čestitke torej vsem mladim, kot tudi vsem tistim, ki svojo kri darujejo že daljše obdobje, in svoj jubilej pridno nadgrajujejo.

Iskreno hvalo je krvodajalkam in krvodajalcem, pa tudi vsem prostovoljcem, ki pomagajo pri izvedbi krvodajalskih akcij, izrekel tudi predsednik OZRK Grosuplje Franc Horvat. »Hvala za vaše humano dejanje, za pomoč ljudem v stiski, boleznih. Rešujete nekomu zdravje ali pa celo življenje,« je rekel.

Med 90 krvodajalci jubilanti je svojo kri največkrat daroval Ivan Štibernik iz Luč. Kri je daroval kar 50-krat, sicer pa gre zahvala prav vsem.



Da je bil dogodek res prijeten, so svoj prispevek dodali tudi učenci Glasbene šole Grosuplje. Na citre sta zaigrali Laura Erčulj in Ana Koželj, Tomaž Francelj in Luka Pirc pa sta nas razveselila s harmoniko.



## VPIS OTROK V VRTEC JURČEK v Mali vasi pri Grosupljem

Vabimo vas k vpisu vaših otrok (za novo šolsko leto – 2014/15); otrok, ki bi želeli z nami bivati, se igrati in z nami deliti svojo žalost in veselje.

V našem vrtcu spoštujemo naravo in upoštevamo njene zakonitosti ter se trudimo živeti po njenih načelih. Zavedamo se, da je človek po svoji naravi družbeno bitje in se lahko v polnosti uresniči le ob drugem, zato naše delo temelji na dialogu. Vodilo za naše delo v vrtcu in oddelku je, da z ljubeznijo, strpnostjo in razumevanjem spleta dom veselja in vrednot, ki vplivajo na dobro počutje otrok.

Obrazec Vloge za vpis otroka v vrtec boste starši dobili na sedežu vrtca, Mala vas pri Grosupljem 1B, vsak delovni dan od 7.00 do 16.00 in na spletni strani vrtca: <http://www.vrtec-jurcek.si/>. Izpolnjene vloge oddajte osebno, po e-pošti ali pošljite po pošti na naslov vrtca.



V vrtec sprejemamo in vpisujemo otroke tudi med šolskim letom, vendar le v tiste oddelke, kjer so še prosta mesta.

Kolektiv vrtca Jurček

## Pustno rajanje v vrtcu Jurček

V pričakovanju pusta smo v vrtcu Jurček začeli s pripravami skoraj cel teden prej. S pisanimi papirnatimi verigami smo okrasili igralnice in norčavi dan pričakovali pojoč pustne pesmi. Preko pravljice smo spoznali kurenta, ki nas je s svojo pojavo tako navdušil, da si je vsak otrok izdelal svojo masko kurenta, v katerih smo tudi zaplesali kurentov ples. Preko pravljice o kurentu smo namreč spoznali, da se našemimo zato, da preženemo zimo. Da pa bi bili pri svojem poslanstvu kar najbolj učinkoviti, smo izdelali prav posebne pustne piščali za odganjanje zime.

Na pustni torek nismo izgubljali časa in smo z rajanjem začeli takoj po zajtrku, ko so naše otroke zamenjala čisto prava pravljicična bitja. V igralnici Veveric smo se zbrali vsi otroci in pričelo se je razigrano pustno rajanje. Prepevali smo pustne pesmi, igrali na naše piščali, rajali smo in plesali. Vsaka maska se je tudi predstavila in fotografirala v pustnem fotografskem kotičku. Želeli smo prestrašiti zimo in to nam je zelo dobro uspelo, saj je zbežala daleč, daleč stran.

Filip Gavez in Roman Zabukovec



## Migamo in pomagamo, akcija!

Z miganjem najprej vsak pomaga sam sebi do dobrega počutja, skladnejše postave ..., ob nedelj-skih večerih pa lahko "Migamo in pomagamo" tudi drugim. Pričenjamo z dobrodelno akcijo v sodelovanju s Fundacijo Drevored, Centrom vodenih vadb Apolon in fitness centrom Optimum, v kateri bomo zbirali sredstva in šolske potrebščine za socialno ogrožene otroke iz občine Grosuplje.

### Zakaj?

Svinčnik, barvica, šilček ... so mnogim otrokom samoumevna vsebina šolske peresnice, a žal mnogim tudi ne. Da se v šolah soočajo s tem problemom, sta nas opozorili socialni delavki obeh grosupeljskih osnovnih šol. Dejstvu so prikimali tudi na župnijskem Karitasu in Rdečem križu Grosuplje. Vse lokalne dobrodelne organizacije so izpostavile isti problem, šolskih potrebščin za socialno ogrožene jim primanjkuje skozi celo leto.

### Kako?

Dobrodelne vadbe Migamo in pomagamo bodo vsako nedeljo (do 13. 4. 2014) od 18.00 do 19.00 v fitness centru Optimum. Vadbe so brezplačne, prostovoljni prispevki pa zaželeni, saj bo celoten izkupiček namenjen nakupu šolskih potrebščin za socialno ogrožene otroke iz občine Grosuplje. Kadarkoli pa lahko nove ali malo rabljene šolske potrebščine prinesete na zbirno mesto v fitness center Optimum ali nakažete sredstva na račun Fundacije Drevored (SI56 6000 0000 0254 017), sklic 130.

Znano je, da se ob in po fizični aktivnosti sprošča hormon sreče, zadovoljni smo, saj smo storili nekaj zase. A prav gotovo boste občutek sreče podvojili z občutkom, da ste storili nekaj dobrega, da bodo tudi zaradi vas svinčniki ošiljeni, barvice kompletne in na otroški licih kakšen brezskrben nasmeh več. Hvala!

Več na drevored.si.

Irena Gantar, Fundacija DREVORED



## Nova kolesarska sezona

je pred vrati. Kolesarsko društvo Grosuplje je na letnem zboru članov predstavilo plan kolesarskih akcij za leto 2014, ki zajema tri odmevne prireditve:

- 16. Maraton treh občin bo 1. junija 2014,
- 7. akcija Vzponi na Gradišče pri Stični,
- 5. akcija Vzponi na Peč.

O 16. maratonu vas bomo podrobno seznanili v naslednji številki, danes pa vas vabimo na sezonski kolesarski akciji:

### 7. kolesarsko akcijo »VZPONI NA GRADIŠČE«

(Lavričeva koča na Gradišču nad Šentvidom in Stični), ki jo Kolesarsko društvo Grosuplje organizira skupaj s Planinskim društvom Šentvid pri Stični.

Akcija se prične v soboto, 5. aprila, in bo trajala do 21. septembra 2014. V tem času se lahko povzpnete na Gradišče kar 170 krat. Kolesarka in kolesar, ki se bosta največkrat povzpela na Gradišče in se največkrat vpisala v knjigo vzponov, bosta na zaključni prireditvi še posebej nagrajena. Enako velja za najmlajše in najbolj izkušene udeležence, družine itd. Za 15. in 30. vzpon prejmejo udeleženci posebno nagrado. Udeleženci akcije se ob plačilu startnine 15 evrov vpišejo v knjigo vzponov in prejmejo evidenčni kartonček. Ob vsakem vzponu na svoj kartonček odtisnejo štampljko z datumom vzpona, odtrgajo del kupona pod zaporedno številko vzpona in ga oddajo v zabojček pri koči. Dnevno šteje samo en vzpon.

V soboto, 5. aprila, bo društvo organiziralo otvoritveno vožnjo s startom ob 10. uri. Zbirališče bo na parkirišču pri društvenem prostoru v Grosupljem. V nedeljo, 28. septembra, bo organiziran kronometer s startom v Ivančni Gorici in ciljem pri Lavričevi koči na Gradišču. Tega dne bo zaključna prireditev s podelitvijo priznanj.

- Nagrade: - 10 vzponov - bronasta medalja,  
 - 20 vzponov - srebrna medalja,  
 - 30 in več vzponov - zlata medalja;

### in na »5. VZPONE NA PEČ«

v sodelovanju s kmečkim turizmom »Giovanni« na Peči. Akcija se prične v nedeljo, 30. marca, in bo trajala do 21. septembra 2014. V tem času se lahko povzpnete na Peč kar 176 krat.

Udeleženci akcije se ob plačilu startnine 10 evrov evidentirajo v knjigi vzponov in dobijo evidenčni kartonček. Ob vsakem vzponu se vpišejo v knjigo, ki se nahaja v gostišču.

- Nagrade:  
 - 10 vzponov - bronasta medalja,  
 - 20 vzponov - srebrna medalja,  
 - 30 in več vzponov - zlata medalja.

Podrobne informacije bodo objavljene na:

<http://www.kolesarsko-drustvo-grosuplje.si/>

Dobrodošli v naši družbi!

Kolesarsko društvo Grosuplje

## Grosupeljčani med najboljšimi strelci

V decembru je Strelska zveza Slovenije na 33. razglasitvi najboljših strelcev v letu 2013 podelila priznanja za športne dosežke, ki so zaznamovali preteklo leto. Lovoriko najboljšega strelskega društva je po letu 2010 znova prejelo Strelsko društvo (SD) Grosuplje.

Zasluge za prejeto priznanje gredo vsem kategorijam - ekipam SD Grosuplje od najmlajših cicibanov, kadetov, mladincev do članov. Najpomembnejši ekipni dosežki v preteklem letu so bili:

- 2. mesto v skupnem seštevku za Pokal Slovenije (puška in pištola – kadeti, mladinci, člani) ter 2. mesto v 1. A državni ligi, puška, kjer so nastopali Željko Moičević, Matic Barič, Renata Oražem in Jelica Majstorovič;
- 2. mesto ekipno na državnem prvenstvu (DP) – člani, zračna puška, in 2. mesto – mladinci, zračna pištola;
- 3. mesto ekipe pionirjev na DP z zračno puško v sestavi David Gašperič, Maj Kadunc in Tilen Tomat;
- 1. mesto ekipno cicibanke na DP v sestavi Sara Slak, Olja Kolenc in Naja Kokot Koren;
- 1. mesto ekipno člani, MK pištola proste izbire, 50 m, v sestavi Franci Ivanc, Rok Ivanc in Ignac Jerovšek;
- 4. mesto ekipno mlajši pionirji z zračno puško v sestavi Luka Lozar, Mitja Hotko in Tomaž Šiškovič.

31. naslov najboljšega strelca v državi si je priboril zlati slovenski olimpijonek Rajmond Debevec, najboljša strelka pa je postala Živa Dvoršak. Od grosupeljskih strelcev je Željko Moičević pri članih zasedel 3. mesto, Renata Oražem pa drugo mesto. Le za 6 točk je mlada Klavdija Jerovšek zaostala za prvo strelko leta med kadetinjami.

Željko in Klavdija sta sicer že dobila vstopnico za reprezentančni nastop na evropskem prvenstvu (EP) v Moskvi, ki bo v marcu. Nastop na EP sta si zagotovila z odličnimi rezultati na mednarodnih tekmovanjih v Nemčiji in slovenskih v Trzinu in Rušah, kjer sta bila med najboljšimi Slovenci. Na pokalu v Trzinu je Klavdija osvojila prvo mesto v absolutni konkurenci članic, kjer so nastopale strelke iz Slovenije, Hrvaške in Nemčije. Za tiste mlade, ki bi želeli po Željkovih in Klavdijinih stopinjah, bo morda zanimivo povabilo na preizkus v prostore SD Grosuplje - vsak torek ali četrtek, med 17.00 in 19.00 uro, se lahko oglasijo na strelišču Ob Grosupeljčici in preizkusijo svojo strelsko natančnost.

Tamara Barič

## Tomaž Verbajs udeleženec mladinskega svetovnega prvenstva



Letošnje mladinsko svetovno prvenstvo v nordijskem smučanju je potekalo konec januarja v Italiji, v Predazzu.

V reprezentanci smučarjev skakalcev, ki so zastopali Slovenijo, je bil tudi Tomaž Verbajs, član Smučarsko skakalnega kluba Račana. Tomaž je z ekipo osvojil 6. mesto, na posamični tekmi pa je osvojil 37. mesto od 75 nastopajočih iz 24 držav. Mesto v reprezentanci si je Tomaž zagotovil z odličnimi rezultati zadnjih let, še posebej pa v letošnji sezoni, ko je dosegel nekaj lepih uspehov tako doma kot tudi na mednarodnih tekmovanjih.

Tomažev cilj sezone je bil uvrstiti se v reprezentanco in nastop na mladinskem svetovnem prvenstvu, kar mu je v celoti uspelo. Sam nastop in tekmovanje na prvenstvu pa je bilo bolj nabiranje izkušenj, saj je bilo to za Tomaža prvo večje mednarodno tekmovanje.

Tomaž za enkrat še nastopa za domači klub in našo občino, vprašanje pa je, koliko časa še lahko, saj naša občina za programe takšnih športnikov ne namenja nič sredstev. Zato se pa za njega že zanimajo in ga vabijo druge občine – klubi, ki se zavedajo, kaj pomeni imeti mladinskega reprezentanta in takšne športnike v svoji sredini.

Lojze Verbajs



## Golf klub Grosuplje

Pred 13 leti smo v Grosupljem ustanovili golf klub z dobrim namenom, da bomo v okolici kraja zgradili tudi igrišče. Ob ustanovitvi je klub štel 27 članov, z leti pa se je število članov ustalilo pri 130. Sprva



Klubska zmagovalka za leto 2013 Mija Šteblaj.

je tudi dobro kazalo z izgradnjo igrišča, saj smo uredili vadišče v bližini Blata, ker pa so se razmere v državi spremenile, je tudi vadišče zaprlo vrata. Tako nam je preostalo samo to, da imamo domicilno igrišče v Arboretumu.

Igranje golfa je za večino predvsem zelo dobra rekreacija, za

nekatero pa tudi pravi športni izziv, ki je tudi cenovno sprejemljiv. Golf je v Sloveniji še zelo mlad šport brez prave tradicije, vendar je v zadnjih letih kar nekaj mladih golfistov doseglo vidne uspehe v evropskem – predvsem mladinskem – golfu. Rekreativci v golfu so vključeni v klube, kjer tekmujejo na klubske ravni na nekaj turnirjih v sezoni. Tako v našem klubu vsako leto organiziramo 3 klubske turnirje in 4 medklubska srečanja. Letos smo dobili nova prvaka kluba. Dva naša mladince sta dosegala zelo dobre rezultate v svojih kategorijah v državnem merilu, pa še kaj bi se našlo.

Z veseljem sprejmemo vsakega novega člana, predvsem pa si želimo čim več podmladka. Vsakemu, ki se nam bo pridružil, ne bo žal, ker je golf igra za vse generacije, poln izziva in veselja ob dobrih rezultatih. Za več informacij se lahko obrnete na naš naslov [golf.grosuplje@telemach.net](mailto:golf.grosuplje@telemach.net).

Rok Freyer  
Predsednik GK Grosuplje

## Plesni klub Spot uspešno in pozitivno v novo leto

Plesna zveza Slovenije je na slavnostni prireditvi skupinam, plesnim parom in posameznikom, ki so v letu 2013 s svojimi tekmovalnimi dosežki največ prispevali k ugledu slovenskega tekmovalnega plesa doma, izročila nagrade leta.

Sekcija modernih tekmovalnih plesov je najštevilčnejša znotraj Plesne zveze, saj združuje več kot 40 disciplin v treh skupinah tekmovalnih plesov.

Zlati znak Plesne zveze Slovenije, ki ga podeljuje Sekcija modernih tekmovalnih plesov mladinskim tekmovalcem, ki so v letu 2013 na mednarodnih tekmovanjih dosegli zares vrhunske rezultate, je prejela tudi članica Plesnega kluba Spot iz Grosupljega Ela Rozina – za naslov mladinske svetovne prvakinja v street dance showu.

Plesalci Plesnega kluba Spot se, po uspešnem nastopu na božični produkciji v Kulturnem domu Grosuplje, intenzivno pripravljajo

na nova tekmovanja v letošnjem letu. Za njimi sta že dva pokalna turnirja v modernih tekmovalnih plesih, kjer so posegali po najvišjih mestih. V mesecu marcu jih čakajo tudi plesne priprave v Kočevju, tekme po Sloveniji in tujini ter nastopi. Odkar pa so se preselili na novo lokacijo v Grosupljem še bolj uživajo in še z večjim užitkom trenirajo.



Svetovna prvakinja Ela Rozina in njena mentorica Živa Radulovič.

Živa Radulovič,  
Plesni klub Spot



Skupinska slika plesalcev in trenerjev z božične produkcije.

## 40 ZIMZELENIH - vokalno-instrumentalno-plesni koncert

Zveza kulturnih društev Grosuplje praznuje v letošnji sezoni 40 let organiziranega delovanja. Skupaj s člani in umetniki ustvari več kot 370 dogodkov na leto. Eden izmed večjih in zagotovo pomembnejših dogodkov, 40 zimzelenih, vokalno-instrumentalno-plesni koncert, se je zgodil v nedeljo, 9. februarja 2014, v Športni dvorani Brinje Grosuplje, ko je Zveza kulturnih društev Grosuplje ob svojem praznovanju združila moči z vokalnimi zasedbami zvez sosednjih občin Dobrepolje in Ivančna Gorica, Kulturnim društvom Big band Grosuplje ter pihalnim in godalnim orkestrom Glasbene šole Grosuplje.

Svečanemu dogodku so med drugim prisostvovali župan občine Grosuplje dr. Peter Verlič, direktor občinske uprave Dušan Hočevar in pooblaščenec župana Iztok Vrhovec s soprogami, Simona Zorko z Javnega sklada za kulturne dejavnosti Območne izpostave Ivančna Gorica, vodstvo Zveze kulturnih društev Grosuplje, občinske svetnice in svetniki ter predsedniki krajevnih skupnosti.

Koncert so ob 40-letnici pripravila kulturna društva, danes ali do pred nedavnim združena v Zvezo kulturnih društev Grosuplje, ob pomoči Občine Grosuplje ter številnih prijateljev in podpornikov. Ustvarjalci, ki ljubiteljsko dejavnost združujejo v društvih, nekoč enovite, danes pa z občinskimi mejami razdeljene zveze: Gledališče Hiška, Gledališče GGNeNi, Ženska vokalna skupina Mavrica, Mešani pevski zbor Krka, Mešana vokalna skupina Šentviški slavčki, Moški pevski zbor Vidovo, Dekliška vokalna skupina Nimfe, Ženski pevski zbor Osnovne šole Stična, Ženski pevski zbor Vidovo, Mešani oktet Polica, Mešani pevski zbor sv. Mihaela, Mešani pevski zbor Kopanj, Moški pevski zbor Šmarje - Sap, Moški pevski zbor Corona, Ženska vokalna skupina Brinke, Ženski pevski zbor Biser, Ženski pevski zbor Magdalena in Big band Grosuplje. Pri stvaritvi vokalno-instrumentalno-plesnega koncerta so se jim pridružili tudi: plesalci in godci



Kulturnega društva Franceta Prešerna Račna z otroško, starejšo in mladinsko folklorno skupino ter Mlado Zarjo in ljudskimi pevci Zarja, pa tudi godci in pevci Kulturnega društva sv. Mihaela ter filmski ustvarjalci Kulturnega društva Smila. Iz Glasbene šole Grosuplje pa so se jim pridružili: vokalna skupina ArtVoicess, pihalni orkester in godalni orkester.

Vse, ki dobro v srcu mislijo, je na svečanem dogodku pozdravila vodja strokovne službe Zveze kulturnih društev Grosuplje Simona Zorc Ramovš. Povedala je, da statistika beleži, da ljubiteljski ustvarjalci na leto preživijo na vajah in nastopih približno en mesec delovnih ur svojega prostega časa. Brez dobre volje, brez ljubezni do ustvarjanja in veliko srčnosti si vseh teh ur vložene ga dela preprosto ne znamo razložiti. Polna dvorana pa dokazuje, da je kultura enovit del nacionalne skupnosti.

40 zimzelenih je delo ustvarjalne ekipe članov Zveze kulturnih društev Grosuplje, ki so zrasli, ne samo številčno, ampak tudi kakovostno. Veliki koncertni dogodek so oblikovali Jernej Kralj s številno ekipo dirigentov vokalnih zasedb, Olga Gruden, Borut Usenik, Jan Pirnat in Larisa Daugul. Organizacijsko pa jim je



pomagala strokovna služba Zveze kulturnih društev Grosuplje.

Simona Zorc Ramovš nam je še zaupala, da so se ob snovanju kulturnega dogodka čisto po človeško spraševali, kaj pomeni številka 40. Ali je pomembnejša od 30? In skromnejša od 50? Gledano skozi vrednost valute, prav gotovo. Če pa pomislimo, kako nas število 40 zaznamuje in spremlja evolucijsko, zgodovinsko, pa tudi čisto vsakdanje, kmalu ugotovimo, da nam kroji življenje. 40-urni tednik je uzakonjena delovna obveznost, 40 dni traja velikonočni postni čas, 40 tednov traja nosečnost pri človeku, 40 let je Mojzes vodil ljudstvo iz Egipta v Izrael, 40 let je tudi aktivna delovna doba odraslega človeka. 40 let se zdi veliko, če si jih poskušamo predstavljati v prihodnosti, ko pa na 40 let pogledamo nazaj, se vprašamo, kdaj so ta leta minila. Dogodki, ki so jih zaznamovali, so nam blizu, kot da bi se zgodili včeraj.

Vse prisotne goste, številne nastopajoče in celotno občinstvo v dvorani je nagovoril tudi župan dr. Peter Verlič. Lepšega dneva za praznovanje 40. obletnice Zveze kulturnih društev Grosuplje, kot je ob dnevu praznovanja slovenskega kulturnega praznika, verjetno ne bi mogli izbrati. Lahko smo ponosni, da je dr. France Prešeren košček svojega življenja še kot otrok preživel tudi v naših krajih. In morda je tudi lepota dolenjske pokrajine pripomogla k temu, da nam je zapustil Zdravljico, ki govori o tistem, kar nam manjka, o sreči, edinosti, spravi, povezanosti. Vse to pa danes predstavljajo pevci, plesalci, igralci, glasbeniki, literati in še bi lahko naštevali, za kar se jim je župan v svojem imenu in v imenu občine Grosuplje zahvalil ter jim ob jubileju iskreno čestital. S svojim prostovoljnim delom prispevajo, da je življenje v občini lepše, prijetnejše.

To priložnost pa je župan izkoristil tudi za zahvalo vsem gasilcem in ostalim prostovoljcem ter štabu Civilne zaščite Grosuplje za vse opravljene ure dela v preteklih dneh, ko je našo občino, kot tudi celotno Slovenijo, prizadel žled.

Jana Roštan  
Foto: Urša Petrovič



# Odsevi s poti, dolgi 40 let

*Kdor glasbo rad ima,  
najde pot tudi do srca ...*

*ali:  
Kdor poje, zlo ne misli ...*

Sta reka, ki sta se gotovo že davno zapisala ljubiteljem glasbe.

*Brskam po spominih iz mladosti, ko smo mladostniki še radi sodelovali ali pa samo obiskovali krajevne kulturne prireditve. In verjetno nikoli ne bo zbledel spomin na eno takih prireditev, ko sta za klavirjem sedela dva ali celo trije osnovnošolci, nadebudni pianisti, mi pa smo z zanimanjem prisluhnili skladbam, ki so jih izvajali štiri in celo šest ročno.*

*Davno je že tega ...*

Ideja, da bi bilo dobro grosupeljskim osnovnošolcem in predšolskim otrokom nuditi tudi glasbeno izobraževanje in pritegniti mlade talente, se je porodila davnega leta 1973 nekaj staršem. Tako so se začele priprave na organizacijo glasbenega izobraževanja konec novembra 1973. Med pobudniki so bili Jože Simonič, Jože Marolt in Marija Škrjanc. Organiziran je bil sestanek z ravnateljem Glasbene šole Ljubljana Vič-Rudnik, sicer Grosupeljčanom Cvetkom Budkovičem, učitelji glasbe na OŠ Louisa Adamiča in predstavniki takratne izobraževalne in kulturne skupnosti ter profesorji klavirja na viški glasbeni šoli. Po vseh potrebnih organizacijskih sestankih in sprejetem sklepu Skupščine Občine Grosuplje je Oddelek glasbene šole pri ZKO v Grosupljem začel delovati z oddelkoma za klavir in predšolsko dejavnost. 4. februarja 1974 se je v prostorih vrtca (danes VVZ Kekec) začel pouk, ki ga je obiskovalo 33 učencev klavirskega oddelka in 34 cicibanov v oddelku predšolske vzgoje. Da je uresničitev ideje o glasbeni šoli padla in bogato vzkli na plodnih tleh, so potrdili izredno dobri rezultati nekaterih učencev. Že 25. junija 1974, po samo petih mesecih glasbenega izobraževanja, se je nekaj učencev že predstavilo na javnem nastopu, 19 učencev pa je že opravilo izpit pred strokovno izpitno komisijo iz nauka o glasbi, 11 učencev pa iz klavirja. Med njimi so bili nekateri veliki talenti, ki so tudi ob prizadevanju obrodila nepričakovane uspehe. Prvi uspehi pa so vodstvo šole vodili v razširitev smeri, saj so že v šol. letu 75/76 poučevali kitaro, kljunasto flavto in flavto, naslednje leto pa še pihala in trobila. Zanimanje med učenci je iz leta v leto naraščalo in tako se je povečevalo tudi število učencev v glasbeni šoli. Nastopi mladih glasbenikov na kulturnih prireditvah in znotraj glasbenega oddelka so bili najboljša reklama novim vpisom.



## Prva podružnica v Ivančni Gorici

Že v letu 1979 je odprla vrata prva podružnica v Ivančni Gorici; najprej z oddelkoma klavirja in nauka o glasbi. Vsako naslednje leto pa so se učenci lahko na novo vpisovali k učenju novih instrumentov in petja.



V šolskem letu 1980/81 se je glasbena šola preimenovala v Glasbena šola v ustanavljanju, v letih 1983/84 pa je postala samostojna enota v okviru Zavoda za kulturo in izobraževanje. Konec leta 1984 je Cvetko Budkovič svoje mesto ravnatelja predal Marjanu Sajovicu. Vedno več je bilo učencev, vedno več želja in potreb po vključevanju v krajevne prireditve. Vsako leto pa smo lahko prisluhnili novim instrumentom. Tako je bil leta 1987 ustanovljen prvi pihalni orkester glasbene šole.

## Podružnica v Dobropolju

V šolskem letu 1991/92 je Glasbena šola odprla že svojo drugo podružnico v Dobropolju. Najprej so se učenci lahko učili igranja klavirja, kitare in nauka o glasbi, vsako naslednje leto pa so imeli možnosti učenja novih instrumentov.

## Vedno novi instrumenti, vedno več zanimanja med učenci

S 1. januarjem 1992 je Glasbena šola Grosuplje na podlagi Odloka Skupščine Občine Grosuplje postala samostojni vzgojno-izobraževalni zavod.

Od leta 1993 do 1996 nas razveseljujejo vedno nove komorne skupine: Trobilni septet, ki ga je vodil Marjan Sajovic, jazzovska skupina, ki jo je vodil Ivan Matoš, otroški zbor Pinocchio z Evo Kozlevčar na čelu; ustanovljen pa je bil tudi godalni oddelek.

Leta 1997 se je ravnatelj Marjan Sajovic upokojil, njegovo delo pa je nadaljeval prizadveni pedagog Franc Korbar. Velik pomen v zgodovini delovanja šole je bila v letu 1998/99 uvedba poučevanja violončela in kontrabasa, saj je tako lahko začel svojo ustvarjalno pot godalni orkester. V tem obdobju je šola ustanovila tudi svoj drugi veliki orkester, Big band pod vodstvom Braca Doblekarja.

Ravnateljstvo Franca Korbarja, velikega ljubitelja ljudske glasbe, pa odpre novo možnost tudi zanimanju učencev za igranje citer in diatonične harmonike. Delovalo je že več stalnih komornih zasedb, kot so Pihalni trio pod mentorstvom Jasne Rojc, Vokalna skupina ivanških dečkov, ki ga vodi Tanja Tomažič Kastelic, Komorna trobilna zasedba pod mentorstvom ravnatelja Korbarja. Leta 2001 šola ustanovi oddelek petja, dve leti pozneje pa zbor ArtVoicess, ki ga vodi Irena Vidic. V šolskem letu 2005/06 šola kupi orgle in s tem so dane nove možnosti novim učencem. Leta 2010 je bil ustanovljen mladinski zbor, ki ga vodi Polona Kopač Trontelj, leto za tem pa pod vodstvom sedanjega ravnatelja Zavašnika tudi harmonikarski orkester. Skratka, slikovita paleta ponudbe mladim ljubiteljem glasbe!

### Glasbeno izobraževanje tudi otrokom na Škofljici

Leta 2003 je bila na pobudo tedanjega župana dr. Jožeta Jurkoviča tudi na Škofljici ustanovljena že tretja enota grosupeljske glasbene šole. Najprej s poukom nauka o glasbi, klavirja, flavte, kljunaste flavte, violine in kitare, že naslednje leto pa so s selitvijo iz kletnih prostorov Občine Škofljica v prostore osnovne šole pouk razširili še s saksofonom, leto pozneje pa še s harmoniko, violončelom in fagotom.

Zanimiva, polna prijetnih, pa tudi manj prijetnih doživetij, je bila ta pot, dolga 40 let. Od prvih začetkov sledimo vzponom, ki so jih omogočili ljudje z veliko voljo in entuziazmom. Danes lahko iskreno rečemo le: »Splačalo se je!« Na vse tisto, kar ni bilo najbolj prijetno, pa ob takšnih jubilejih enostavno pozabimo! Kajti danes je Glasbena šola Grosuplje javni vzgojno izobraževalni zavod z matično šolo v Grosupljem in vsemi tremi podružnicami, kjer usvaja znanje na različnih inštrumentih kar 498 učencev individualnega pouka in 46 učencev predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice, za katere skrbi 43 učiteljev. Od leta 2006 šoli ravnateljuje Dean Telič Zavašnik.

### Iz spominov v sedanost

Tako se v prijetnem pogovoru sprehajamo po 40-letni poti Glasbene šole Grosuplje z ravnateljem Deanom Teličem Zavašnikom, njegovo pomočnico Polono Štrubelj, vodjo podružnice Ivančna Gorica Tanjo Tomažič Kastelic, vodjo podružnice Dobrepolje Rezko Černač, vodjo podružnice Škofljica Nino Kaufman in vodjo matične šole Ireno Vidic.

Veliko je vzpodbudnih spominov, lepih besed. Pa vendar je tudi tista »rak-rana«, ki jih ne pušča ravnodušnih. Prostorska problematika. Ko so leta 1974 odprli vrata prvim 33 učencem klavirskega oddelka in 34 cicibanom v prostorih grosupeljskega vrtca, so gostovali v prostorih OŠ Louisa Adamiča na Adamičevi 29, v prostorih vrtca na Tovarniški in v dveh učilnicah Kulturnega doma. Leta 1982 je občina šoli dala v uporabo zgradbo na Partizanski 5. In danes, po 40 letih, ko se je iz 33 učencev število povečalo na 498, še vedno domujejo v istih prostorih. Še vedno imajo pouk na različnih lokacijah: v Grosupljem na Partizanski 5, kjer učitelji zaradi prostorske stiske nimajo niti zbornice, na obeh enotah OŠ Louisa Adamiča – na Adamičevi in Tovarniški. Koncerte in nastope učencev pa lahko dvakrat na teden pripravijo v dvorani Mestne knjižnice Grosuplje.



Prav tako v prostorih osnovne šole gostuje tudi podružnica na Škofljici. Gostovanje, izpostavijo prijazni sogovorniki, povzroča vrsto težav. Poleg nenehnega prilagajanja procesu šol, kljub urniku v začetku šolskega leta začnejo s poukom lahko šele po 14. uri in le ta traja tja do 20.30 zvečer, kar za otroke res ni najboljše. Učitelji v Grosupljem, ki gostujejo na OŠ Louisa Adamiča na Adamičevi in Tovarniški ulici, in učitelji na Škofljici nimajo svojega prostora, ničesar, kjer bi imeli lahko shranjene didaktične pripomočke, temveč morajo vse vedno prenašati s seboj, da ne izgublamo besed o tem, da bi morale biti nekatere učilnice opremljene s tipičnimi pripomočki in avto-vizualnimi sredstvi. To je le nekaj drobcev, ki bi jih ne bilo, če bi imeli svoj prostor. Imajo ideje, kako bi se rešili teh težav, toda kaj, ko to ni odvisno od njih samih. Je pa mnogo bolje na obeh preostalih podružnicah. V Dobrepolju je glasbena šola dobila lastne prostore v letu 2003, nadstropje v novo zgrajenem kulturnem Jakličevem domu, pet let pozneje pa tudi akustično, lepo urejeno Modro dvorano, kjer imajo manjše nastope.

V Ivančni Gorici so se do leta 2003 mladi glasbeniki in učitelji stiskali v prostorih Kulturnega doma. Pravo sonce pa je posijalo, ko so dobili svoje prostore na Srednji šoli Josipa Jurčiča v Ivančni Gorici, pet let pozneje pa so na hodniku šole uredili tudi prostor, kjer lahko prirejajo koncerte.

S problemi znajo in zmorejo živeti. Te pa kar malce zamegljijo prelepi koncerti in nastopi, ki jih pripravljajo, predvsem pa bleščeči rezultati, ki jih dosegajo učenci na najrazličnejših tekmovanjih. Veliko glasbenih pedagogov je prve glasbene radosti izkusilo v grosupeljski glasbeni šoli in nadaljevalo izobraževanje na Srednji glasbeni šoli ter nato študij na glasbenih akademijah, mnogi študirajo v tujini. Uspehi jim dajo, pravijo moji prijetni sogovorniki, novih poletov in mnogo energije. Delati s srcem, veseljem do glasbe in do otrok, to je moto celotnega kolektiva. Kolektiva, ki je po mnenju mnogih novih sodelavcev homogen, odličen!

Naj zaključim z nekaj mislimi:

»Iz glasbe prihaja čar, ob katerem se morajo upokojiti vse skrbi in bolečine srca.

Glasba je hrana ljubezni.« (William Shakespeare) in

»Glasba je višje razodetje kot vsa modrost in filozofija.« (Ludwig van Beethoven).

40 let vzgajanja mladih na glasbenih poteh, to je Glasbena šola Grosuplje! Naj bo naslednjih 40 prav tako uspešnih!

Alenka Adamič



# INTERVJU S CITRARKO TANJO ZAJC ZUPAN – občanom Šmarja - Sapa bo zaigrala v soboto, 12. aprila, v Družbenem domu

Citrarka Tanja Zajc Zupan je lani praznovala 20-letnico glasbenega ustvarjanja. Skozi leta igranja je izoblikovala svoj prepoznaven zven. S citrami je posnela več instrumentalnih albumov iz priljubljenega repertoarja svetovne glasbene zakladnice, dve zgoščenci pa sta s slovensko glasbo.

## 1. Ko se danes ozrete nazaj, kaj je tisto, kar se vam zdi najdragocenejše v vaši pretekli glasbeni karieri?

To so prijateljske vezi, ki sem jih ustvarila. To je najpomembnejše, saj le ljudje nekaj veljajo, to si je vredno zapomniti, saj brez njih je človek zelo osamljen. Lepe spomine ustvarjajo ljudje, vse ostalo – mislim predvsem materialne dobrine – pa so le zunanja sreča, ki so me osrečile za kratek čas. Saj poznate Lea F. Buscalia, ki pravi: »Cadillac je hladna ljubica.«

## 2. Kje citre zazvenijo najlepše? Je to Cvetje v jeseni?

Junija je minilo 40 let od premiere filma Cvetje v jeseni. Skladatelj Urban Koder je za film mojstrsko napisal melodijo, ki filmu prav gotovo da krono. Res je, da je Tavčarjeva povest že sama po sebi enkratna, vendar so prav citre tiste, ki so film naredile popoln. Citre so milozvočen slovenski instrument in se lepo podajo k zgodbi o ljubezni, ki žal v jeseni življenja ni imela sadu, tako kot jesensko cvetje ne obrodi plodu. Melodijo Cvetje v jeseni sem doslej zaigrala največkrat. Ljudje jo vedno in vedno želijo slišati. Ta pesem je tudi najlepša točka na mojih koncertih. Hči Ana ob glasbi citer interpretira odlomek iz filma Cvetje v jeseni - ko Janez zaprosi Meto za roko. Ob tej točki neznanstvo uživam, saj je Ana zelo prepričljiva, poslušalci pa so vedno ganjeni.

## 3. Tanja, ali tudi vi mislite ali doživljate, da so ženske tiste, ki vidijo svet kot dom in srčno upate, kakor nekateri, da bo prihodnost sveta ženska?

Da, ženske čutimo drugače in imamo drugačen pristop. Pozornost moških je usmerjena v šport, lov, automobile; ženske pa ljubimo romantiko, ljubezenske romane, lepe besede ... Sicer si ne predstavljam sveta, v katerem vsi mislijo in čutijo enako in imajo enake želje. V njem zagotovo ni ničesar novega in zanimivega. Pa vendar. Ženski princip bi v prihodnje rešil prenekateri problem.

## 4. Med ljudmi ste priljubljeni, s čim ste jih po vašem mnenju najbolj navdušili in kaj pri vas cenijo poleg čudovitega igranja na citre?

Meni osebno je najljubše, če me ljudje opazijo tudi po tem, da sem dobra, prijazna, iskrena in delavna. Sama ljudi nikoli ne ocenjujem samo po izgledu, poklicu, izobrazbi itd. Če me človek resnično zanima, želim prodreti tudi v njegove misli. In samo, če gledaš s srcem, vidiš prav.

Ni mi pomagalo samo golo znanje igranja na citre. K temu sem vedno dodala še svoje srce in svojo dušo. Menim, da je ljudem všeč, da sem vsakdanjim

merilom dala žlahtnejšo podobo. Verjetno ni nič narobe, da sem si ob citrah vzela malo svobode, dodala videzu malo seksapilnosti. Navsezadnje sem citrati začela stoje, to je bilo pred 20-imi leti kar predrzno, zdaj me pa že kopirajo.

## 5. Koliko zgoščenk ste izdali in katera je zadnja?

Nastalo je 13 albumov. Na željo mnogih ljubiteljev citer sem lani izdala kompilacijsko zgoščenko Najlepše balade, na kateri sem izbrala najlepše melodije z vseh mojih albumov, ki so nastali v 20-ih letih. Pred kratkim pa je izšel ponatis prve zgoščenske iz leta 1992 Od tod do večnosti. Po toliko letih so še vedno lepe in privlačne melodije Pesem ptic trnovk, Mistralova hči, Larina pesem ...

## 6. S kom še nastopate?

Zdaj so mi izziv manjši koncerti po Sloveniji, na katerih nastopam s pevko Tejo Saksida in moško vokalno skupino Stiški kvartet, ki poleg ostalih prepeva tudi dalmatinske pesmi. Ti manjši koncerti so prednost, saj je tako bolj intimno, ljudje bolj sodelujejo in ni lepšega kot to, da obiskovalci z nami prepevajo ljudske pesmi, narodnozabavne, slovenske popevke ... Na takih dogodkih se mi vedno pridružita še hči Ana, ki vodi koncert, in sin Domen, ki me spremlja s kitaro.

## 7. Vas bomo v prihodnje slišali tudi v naših krajih?

Citre so lep milozvočen slovenski instrument, privlačen in skrivnosten, lahko bi tudi rekli - žepni klavir, in ljudje mu vedno znova radi prisluhnejo. Po dvajsetih letih nastopanja se bom v soboto, 12. aprila, predstavila v Družbenem domu Šmarje - Sapa. Ob meni bosta še Moški pevski zbor Šmarje - Sapa, ki ga vodi Mojca Jevnikar Zajc, in pevka Teja Saksida. Peli in igrali bomo slovenske ljudske in narodnozabavne pesmi, slovenske popevke in dalmatinske pesmi.

Brane Petrovič



## Ženski pevski zbor Biser vabi k sodelovanju nove pevke!

Če imaš posluh in če imaš rada ubrano žensko štiriglasno petje, se rada družiš v prijetni ženski družbi ter greš z veseljem tudi na pevsko gostovanje v tujino, si lepo vabljen, da se nam pridružiš. Pevske vaje imamo vsako sredo, ob 19. uri, v Mestni knjižnici Grosuplje.

Vabljen katerikoli torek, a zberi pogum in pridi čim prej, saj smo ravno pričele z učenjem novih pesmi.

Več informacij: 041 209 198 (Tina)

Se vidimo!

Petra Ravnik,  
ŽPZ Biser

## Praznična »mini-turneja« MoPZ Samorastnik

Sodobni ritem življenja nas povsod in nenehno preganja, le redko si vzamemo čas zase in za bližnje, trenutek, ko se ustavimo, umirimo. Gotovo je božični čas najlepša priložnost, da si utrgamo čim več takih trenutkov ter jih namenimo prijateljskemu druženju in prazničnemu ustvarjanju. V tem duhu praznične ustvarjalnosti smo pevci MoPZ Samorastnik iz Žalne z božičnimi melodijami širili dobro voljo doma in v gosteh.

Na praznik sv. Štefana, 26. decembra, smo s prazničnim repertoarjem sodelovali pri sveti maši v domači župnijski cerkvi v Žalni. Sveti maši je sledil naš tradicionalni božični koncert. Blage melodije znanih božičnih napevov je s čudovitim razmišljanjem povezovala Maja Zajc Kalar.



dolenjskem romarskem središču na Zaplazu. Tam smo si vzeli čas tudi za ogled izvirnih jasluc, ki jih je postavil naš prvi tenorist Stane. Samorastniki smo bili veseli toplega sprejema številne publike tamkajšnjih domačinov.

Svojo »mini-turnejo« smo Samorastniki zaključili v nedeljo, 19. januarja, na Škofljici, kjer smo z božičnim repertoarjem sodelovali pri sveti maši. Po maši je sledilo prijateljsko druženje z domačini in župnikom, g. Jožetom Tomincem, ob domačih dobrotah in veseli pesmi.

Zadnjo nedeljo v letu smo se odzvali vabilu čateškega župnika, g. Marka Japlja, in petje pri sveti maši ter božični koncert ponovili v priljubljenem

Mojca Hren

Foto: Miha Zajec, Nastja Pugelj

## Koncert Vokalne skupine Mavrica

Na Valentinov dan nas je prijetno presenetil koncert Vokalne skupine Mavrica. Koncert z naslovom »Prav lepo je res na deželi« so izvedle v dvorani Mestne knjižnice Grosuplje. Namen vokalistik je bil obuditi spomin in osrčiti naša srca v zavesti, da smo lahko srečni, ker imamo bogato dediščino naših babic in dedkov. Koncert so sestavljale pesmi z vseh koncev Slovenije in tudi od drugod. Navdušile so tudi z uporabo domačih glasbil. Poslušalci so se z lahkoto živeli v žuborenje vode, ki poganja mlinski kamen, mletja žita in drugih kmečkih opravil.

Zbor izhaja iz Dobropolja. Pod imenom Mavrica delujejo 18 let. Trenutno zbor sestavlja devet pevk, vodi ga gospa Vida Žnidaršič. Vsako leto pripravijo samostojni koncert v domači občini, v okviru Kulturnega društva Koma 750. Pogosto pa nastopajo tudi drugod po Sloveniji in v tujini. Tako so leta 2001, v adventu, prepevale na Dunaju, leta 2003 pa so na mednarodnem pevskem tekmovanju v Veroni osvojile srebrno plaketo.

Milenka Nagelj



# Olivier Grandovec, fotograf z dušo

Olivier Grandovec je umetnik, ki pripada dvema svetovoma. Rojen je v Limogesu v Franciji (starša sta Slovenca), slovenske korenine pa so ga leta 2004 pripeljale v Slovenijo, kjer je našel nove izzive za delo in navdih za ustvarjanje.

Olivierjeva pot profesionalnega fotografa je pestra. Študiral je na nacionalni umetniški šoli v Limogesu (1994 – 1997). Sodeloval je na mnogih samostojnih in skupinskih razstavah (Francija, Slovenija, Anglija, Belgija, Italija, ZDA, Južna Afrika, Kitajska ...). Objavljal je članke v različnih revijah in knjigah, oblikoval je koledarje in CD-je. Kot avtor člankov in kritik že od leta 2009 sodeluje pri Fotografski zvezi Francije (FPF). Bil je ustvarjalec in glavni urednik Fotokronike pri časopisu občine Dobrepolje Naš kraj, kjer je bil leta 2009 tudi predsednik fotografskega natečaja Fotokronika. Prejel je enajst nagrad na mednarodnih in nacionalnih fotografskih natečajih ter dve priznanji Fotografske zveze Francije (FPF) in Mednarodnega združenja umetniških fotografov (FIAP).

V začetku februarja smo v Mestni knjižnici Grosuplje odprli njegovo retrospektivno razstavo fotografij PEOPLE AND FACES (LJUDJE IN OBRAZI), ki so nastale v obdobju od leta 1996 do danes. Pričujoča razstava združuje serijo fotografij, ki so del različnih reportaž, samostojnih ali skupinskih projektov (med drugim tudi avtorjeve prve fotoreportaže z naslovom „Ljubljana, moje mesto“), fotografije s koncertov in glasbenih festivalov ter posnetke različnih industrijskih okolij.

## 1. Kdaj si se začel zanimati za fotografijo? Zakaj te je tako privlačila?

Fotografiral sem že kot otrok, večinoma iz enakih razlogov kot drugi ljudje: za spomin ali stvari, ki so mi bile všeč, mojega psa, družino, naravo, novoletno drevo ... Z leti je moje zanimanje raslo. Postopoma sem razvil drugačen pogled na stvari, bolj izostreno oko. Končno sem prišel do točke, ko sem ugotovil, da lepe stvari fotografije še ne naredijo dobre. To ni dovolj, potrebuješ vsaj kanček domišljije, vložiti moraš delček duše. Sposobnost, da znaš najti lepoto vsakdanjih stvari, stvari, ki jih ljudje običajno ne opazijo, je razlog, da resnično uživam v fotografiji, ne glede na motiv; prepoteni pevec, čedni par, umazani delavec v tovarni ali pač neki nepomemben, razsut in prašen predmet, pozabljen v kakšnem kotu.

To je kot lov, le da ne lovimo zato, da bi nekaj uničili, temveč da bi nekaj ustvarili.

## 2. Kako se je razvijala tvoja fotografska kariera?

S fotografijo sem se začel resneje ukvarjati pri dvajsetih letih. Uredil sem si svojo temnico za razvijanje črno belih fotografij. Takrat sem delal z analognim fotoaparatom in več let sem fotografije sam razvijal. Svojo prvo fotoreportažo sem naredil leta 1996 na ljubljanski tržnici, v starem delu mesta, v tovarni Rog in v pivovarni Union. Nekatere od teh fotografij so bile razstavljene v KUD France Prešeren v sklopu Trnfesta leta 1998, pa tudi v nekaterih galerijah v Franciji.

Zadnja leta delam z digitalnim fotoaparatom, temnico pa sem zamenjal z računalniškim zaslonom.

## 3. Biti profesionalni fotograf v Franciji ali v Sloveniji? Kakšna je razlika?

Pred devetimi leti sem preko Ministrstva za kulturo dobil status samostojnega kulturnega delavca. Čeprav sem v Franciji veliko razstavljaval ter delal na različnih samostojnih in skupinskih projektih, za različne festivale itd., takrat uradno še nisem bil profesionalni fotograf. Rekel bi, da to ni lahko biti, ne glede na to, kje živiš. Glede na zakone pa je Slovenija zame boljša:



prvič zato, ker so tu moje korenine in imam to deželo rad, drugič pa, ker lahko delujem na kateremkoli področju želim. Če v Franciji združuješ več različnih dejavnosti (fotograf na porokah, fotoreporter ...), moraš plačati več davka za vsako od njih, kolikor vem, to lahko postane prava finančna nočna mora. Za zdaj so te stvari v Sloveniji preprostejše.

## 4. S kakšno opremo delaš in kakšna bi bila, če bi bila meja nebo?

Imam Canon 450D. Zagotovo ni najboljši fotoaparati na svetu, vendar rad fotografiram z njim. Fotografije, ki jih posnamem, so dovolj kvalitetne.

Če bi bila meja nebo? Kupil bi zmogljivejši fotoaparati, vendar ne najdražjega. Obstajajo nekatere funkcije, ki jih pred nekaj leti fotoaparati niso imeli, zdaj pa se mi zdijo le kot dodatne pritikline, za katere ne čutim potrebe, da bi jih moral uporabiti. Recimo, da raje ohranjam stvari preproste. Če bi nekega dne izumili fotoaparati, ki bi znal postreči s pivom in pomiti posodo, ne verjamem, da bi bil nad njim ne vem kako navdušen.

Kot nove generacije prenosnih telefonov. Če mi nekdo pove, da ima njegov prenosni telefon funkcijo videokamere OR I DON'T KNOW WHAT KIND OF OTHER GADGET, bi mu najraje rekel, da so lahko tudi moja očala tricikel.

## 5. Delaš na postprodukciji in obdelavi posnetkov ali imaš raje „surovo“ fotografijo?

Prezvetno bi bilo trditi, da so moje fotografije „surove“ ali neobdelane. Veliko delam na obdelavi fotografij in mislim, da je pomembna in v večini primerov neizogiben del ustvarjalnega procesa. Vedno obstaja vsaj majhna podrobnost, ki jo lahko prikrojiš, da dobiš boljši učinek.

## 6. Kaj naredi dobro fotografijo: draga oprema ali dober fotograf?

Seveda je bolj važno, da si dober fotograf. Pomembno je tudi, kakšno opremo uporabljaš, ni pa bistveno. Če kupiš enako kitaro, kot sta jo imela Rory Gallagher ali Jimmy Hendrix, še ni rečeno, da jo boš tako dobro tudi igral. Dober fotograf mora imeti tudi kanček nadarjenosti.

## 7. V sodobnih časih se zdi, da je vsak lahko fotograf. Vemo pa, da so le nekateri resnično najboljši. Kateri svetovni in slovenski fotografi so ti všeč, kateri so vplivali na tvoje delo?

Se popolnoma strinjam. S prevlado digitalne tehnologije je veliko ljudi prepričanih, da so dobri fotografi, kar na žalost ni vedno res. Marsikje lahko vidimo slabe posnetke.

Bil sem samouk, name niso vplivali le drugi fotografi, navdih so prihajali

od vsepovsod, ne da bi razmišljal o kaki določeni ideji.

Slavni fotografi? Veliko jih je, vsi niti niso tako poznani, naj omenim le nekatere, ki se jih spomnim v tem trenutku: Henry Cartier-Bresson, Sebastião Salgado, James Nachtwey ... Ti fotografi so mi res blizu in jih spoštujem, saj se ne zafrkavajo in nimajo ljudi za norca. V svoje delo vložijo vse in ga opravljajo ali so ga opravljali zelo strokovno in predano.

Kar se tiče slovenskih fotografov, cenim Arneta Hodaliča in Žigo Koritnika.

**8. Razstava v Mestni knjižnici Grosuplje je neke vrste retrospektiva tvojega dela. Ljudje so očitno najpomembnejši motiv v tvojem opusu. Zakaj so fotografu tako zelo zanimivi? Kateri so še drugi tvoji navdihi?**

Človek je pogost motiv v zgodovini umetnosti. Od prazgodovine do danes so umetniki človeško figuro upodabljali na slikah, v skulpturah in seveda na fotografijah. Mislim, da je vsak umetnik vsaj enkrat v svojem ustvarjanju šel skozi to fazo. Človeka je zanimivo preučevati, ujeti njegova čustva, izraze, oblike, pričati o njegovem življenju in delu.

Fotografu je na razpolago veliko različnih motivov, če je le dovolj radoveden in zna dobro opazovati svet, ki ga obdaja in v katerem živi.

Svoje stanovanje delim z nekaj mačkami, ki so tudi zelo zanimiv predmet opazovanja. Rad jih fotografiram, to je ena od stvari, ki mi veliko pomenijo.

**9. Tvoja razstava prikazuje različne fotografske zgodbe. Na katero od njih si resnično ponosen?**

## Šimen Sirotnik

V nedeljo, 25.1. 2014, nam je gledališka skupina Kulturnega društva sveti Mihael Grosuplje predstavila socialno dramo Šimen Sirotnik. Po črtici Ivana Cankarja sta dramo zasnovala Martin Oblak in Marjan Adamič, ki je tudi režiser. Glede na to, da v Sloveniji do sedaj še niso dramatisirali tega Cankarjevega dela, je to inovativno avtorsko delo. Scena je delo članov KD sv. Mihael pod vodstvom Vilija Mokorela in Marjana Adamiča.



Šimen, igra ga Janez Kozlevčar, je trideset let delal, zastoj koval pri gospodarju. Ko so mu roke odpovedale, pa ga je gospodar odslovil z besedami: »Zdaj pa so ti roke odpovedale, oj, Šimen, na tla položi kladivo in pojdi z Bogom.« Šimen se je sključen, betežen odpravil iz gospodarjeve hiše. Birič mu ni dovolil umreti ob cesti, sodnik pa ga je poslal v rodni kraj, da ga tam vzdržujejo do smrti. Toda ne župan Prisoj, ne župan Osoj ne sprejmeta Šimna. Enotna sta si le v tem, da mora na ruševinah rodne domačije počakati do odločitve sodišča. Trudnemu, lačnemu in žejnemu Šimnu le dasta kruh in vodo, saj se bližajo volitve. Ponoči Sirotnik umre. Duhovna pastirja terjata od županov

Na tak ali drugačen način so mi pomembne vse moje zgodbe. Sledi, ki sem jih pustil na svojih poteh, srečanja, čustva. Spominjajo me na določene trenutke v mojem življenju, pripovedi, sodelovanja ali prijateljstva.

Izpostavil bi serijo avtoportretov z naslovom *The light as a mask*, katero sem začel v poznih 90tih, ko sem bil študent na Nacionalni umetniški šoli v Limoges. Združuje različna dela; štiri fotografije, ki so razstavljene v knjižnici, so le majhen del te serije.

V tem obdobju sem poleg fotografije delal različne likovne tehnike: risbo, skulpturo, monotipijo (grafična tehnika) in eksperimentalni super 8 film. To je bilo zelo ustvarjalno in plodno obdobje, v katerega sega tudi začetek velikega prijateljstva z Jeromom, sošolcem, ki je bil tudi moj pomočnik pri tem projektu. Večina teh del še ni bila razstavljena, razen na šoli. Upam, da bom nekega dne našel dovolj velik prostor, da jih predstavim širšemu občinstvu.

**10. Tvoje fotografske sanje za prihodnost?**

Morda knjiga, nekega dne. Nova sodelovanja in novi projekti.

Že nekaj let pišem članke o fotografiji za časopise in revije. Želel bi nadaljevati, dokler bo ljudi zanimalo (in zabavalo), kar imam povedati.

Trenutno pripravljam večjo razstavo fotografij glasbenikov. Ni še vse pripravljeno, upam pa, da boste o tem kmalu kaj izvedeli.

Darija Kovačič

krščanski pogreb. Prebivalce obeh krajev straši duh Sirotnika, dokler ni prišla tudi državna razsodba, da za Sirotnikov grob skrbijo Prisoje.

Ko smo spremljali dogajanje na odru, smo žal vsi ugotavljali, da se več kot sto let po nastanku črtice še vedno srečujemo s podobnimi problemi: človek je nekaj vreden in zaželen, dokler je posamezniku ali družbi v korist, ko pa zaradi starosti ali bolezni obnemore, postane breme – svojcem in družbi, za katero je izčrpal svoje moči. Ob branju zgodbe Ivana Cankarja, Prežiha Voranca, smo verjeli, da krivic in siromaštva ne bo več. Vsak dan pa je v medijih vse več krivic, ki se dogajajo tako domačim kot tujim delavcem. Gospodarji, da bi imeli čim večje dobičke, svoja podjetja selijo v druge države, kjer je cenejša delovna sila, domače delavce pa odpustijo. Stari in bolehi ostajajo nezaposleni, mladih pa tudi ne zaposlujejo. Pokojnine se nižajo, kupna moč državljanov je zato vedno slabša, rezi države vedno večji ... do kdaj?

Ustvarjalci so povedali, da kljub grenkemu razpletu ne želijo, da bi to delo gledalcu vzbujalo le slabo vest, česa vsega ne naredi za svoje bližnje, ali jezo, ker ga drugi izkoriščajo, ali malodušje, češ da se ni vredno truditi za pravičnost. Naj nam razmišljanje ob predstavi pomaga k odločitvi, da bomo, kjer bomo le mogli, delali dobro, da bomo vedno pozorni na človeka ob sebi, naj nas utrdi v prepričanju, da je človek vreden vsega spoštovanja tudi takrat, ko je onemogel in moramo ob njem pozabiti nase. Gledalci smo našim igralcem navdušeno ploskali, tako da so se trikrat prišli pokloniti. Po predstavi pa smo se z avtorjema, igralci in drugimi sodelavci zadržali na klepetu.

Predstavo so podprli ZKD občine Grosuplje, Občina Grosuplje, Župnija Grosuplje, Pekarna Grosuplje in drugi.

KD sv. Mihael Grosuplje  
Milena Nagelj

## Predstavitev zbornika Bela knjiga slovenske osamosvojitve

V ponedeljek, 17. februarja 2014, je v Kulturnem domu Grosuplje, v organizaciji Združenja za vrednote slovenske osamosvojitve, potekala predstavitev zbornika *Bela knjiga slovenske osamosvojitve*.

Na srečanju je v imenu občine Grosuplje prisotne pozdravil direktor občinske uprave Dušan Hočevar, dogodka pa je prisostvoval tudi pooblaščenec župana Iztok Vrhovec.

Direktor občinske uprave Dušan Hočevar je v svojem pozdravnem nagovoru povedal, da nam v naši občini domoljubje veliko pomeni. Decembra lani smo bili v Športni dvorani Brinje Grosuplje priča čudovitemu Festivalu slovenske domoljubne pesmi *Mati domovina*, pred nekaj dnevi pa smo v Mestni knjižnici Grosuplje lahko prisluhnili predstavitvi pesniške zbirke Igorja Pirkoviča, Slovenska pesem. Junija lani, pred dnevom državnosti, smo na boštanjškem gradu izobesili tudi 10 metrsko zastavo, v načrtu pa je, da bi velika slovenska zastava še v letošnjem letu zaplapolala na še enem izmed gričev v naši občini.

V imenu Združenja za vrednote slovenske osamosvojitve, ki združuje ljudi, ki so aktivno sodelovali pri osamosvojitvi slovenskega naroda, ter posameznike, ki jim vrednote in ideali slovenske osamosvojitve predstavljajo navdih za delovanje, je prisotne nagovoril tudi predsednik združenja Aleš Hojs.

Z veseljem je povedal, da so sveže ustanovljena kar tri območna oz. občinska združenja za vrednote slovenske osamosvojitve, in sicer občinsko združenje Ivančna Gorica z novim predsednikom Milanom Goršičem, območno združenje Grosuplje in Dobropolje z novim predsednikom Andrejem Selanom in mladinska sekcija združenja Grosuplje in Ivančna Gorica z novo predsednico Nives Rupčič. Ob tej priložnosti je vsem trem predsednikom iskreno čestital, besedo pa predal predsedniku območnega združenja Grosuplje in Dobropolje Andreju Selanu.



Andrej Selan je povedal, da so v združenju dobrodošli vsi, ki so sprožili priprave na osamosvojitvene procese, vsi, ki so na plebiscitu glasovali »za«, vsi, ki so se borili in kakorkoli sodelovali v naporu proti JLA, pa tudi vsi tisti, ki sedaj gradijo in gojijo osamosvojiteljski duh domovine Slovenije. Delo Združenja za vrednote slovenske osamosvojitve se na prvi pogled zdi lahko, saj temelji na neizbrisljivem zgodovinskem dejstvu, vendar pa po drugi strani njihovo delo glede na trenutne razmere v družbi ne bo lahko. Živimo v času, ko nas pestijo socialne, gospodarske in



moralne krize, zato se bomo morali potruditi, da bomo vrednote osamosvojitve ohranjali tudi za naše zanamce, da bodo ponosni na domovino Slovenijo tudi čez več desetletij, prav tako kot smo ponosni mi.



Uvodnim pozdravnim nagovorom je sledil osrednji del dogodka, predstavitev zbornika *Bela knjiga slovenske osamosvojitve*, z moderatorico Simono Pavlič. Gre za zbornik dokumentov na skoraj 700 straneh, o katerem nam je spregovoril Janez Janša, član predsedstva Združenja za vrednote slovenske osamosvojitve, tudi eden od piscev spremne besede k omenjenemu zborniku in eden od ključnih oseb slovenske osamosvojitve.

Janez Janša je povedal, da ne gre za neko leposlovno delo, gre za zbornik dokumentov, ki vključujejo čas slovenskega osamosvajanja, za objektivni prikaz dogodkov tistega časa.

Dokumenti v veliki meri odgovarjajo na vprašanje, zakaj smo se Slovenci 23. 12. 1990 na plebiscitu nedvoumno odločili, da želimo oditi v samostojno državo, na samostojno pot. Plebiscitna odločitev je temeljila na treznem, tudi čustvenem razmisleku o tem, kako zastaviti korak v prihodnje, kako slovensko usodo pripeljati v neko bolj prijazno okolje od tistega, ki smo ga takrat živeli.

V pogovornem večeru smo se z Janezom Janšo sprehodili skozi čas od nastajanja naše samostojne države pa vse do danes. Domoljubni pridihi srečanju je s pesmijo dodal tudi Moški pevski zbor Šmarje – Sap.

Jana Roštan

Foto: Brane Petrovič in Arhiv VSO

## Slovenska pesem Igorja Pirkoviča

Mestna knjižnica Grosuplje, torek, 11. februarja 2014

Igor Pirkovič je urednik in novinar na nacionalni televiziji, urednik oddaje Tednik in avtor mnogih pogovornih oddaj. Lansko leto smo v Grosupljem poslušali koncert domoljubne pesmi Mati domovina, za katero je scenarij in vezno besedilo v verzih napisal Igor Pirkovič. V grosupeljski knjižnici pa je predstavil svojo zbirko pesmi o domovini Slovenska pesem.

Za uvod v domovinski večer je zapel Mešani pevski zbor Univerze za tretje življenjsko obdobje Grosuplje. Šele osem mesecev jih družijo tedenske vaje in to je bil njihov tretji nastop, drugi v Mestni knjižnici Grosuplje. Pod vodstvom dirigentke Gabrijele Cedilnik in korepetitorja Primoža Cedilnika so zazvenele tri pesmi: Jurija Fleišmana Pod oknom na besedilo Franceta Prešerna, Ota Čeruja Dve beli brezi na besedilo Zmaga Rafolta in Blaža Potočnika Ljubezen do domovine.

Igor Pirkovič je spregovoril o svojem nagnjenju do domoljubne pesmi. V slovenskem prostoru je domoljubje odrinjena tema, zato imamo težave s prepoznavanjem vrednot. Prav zato na televiziji in v življenju v svojih oddajah in v verzih sporoča svoj odnos do vsega, kar je slovensko, in to v času, ko se svojih korenin vse premalo zavedamo.

Domoljubje bi morali pokazati tudi v javnosti, obešati slovenske zastave, biti ponosni na svoj grb in himno. Ceniti bi morali svoj jezik, ki je pomemben element domoljubja. Šele ko človek nekaj časa živi v tujini, tako kot je on, se zave, kako ljuba mu je domovina. »Že če v Celovec greš, v Trst al' na Dunaj, sonce drugače sveti tam zunaj.« Štiri leta je preživel kot konzul Veleposlaništva Republike Slovenije v Bosni in Hercegovini in takrat se ga je domovina zares dotaknila. Moramo pa ločiti državo in domovino. Državo oblikujejo politiki, marsikdaj delujejo v slabo svojih državljanov, domovina pa je tisto, kar nosimo v srcu. »Domovina ni kriva, da pesti jo kislo vreme, da je slaba volja živa in so davki nam v breme.« Rad opisuje tudi lepote slovenske dežele, saj je prepričan, da je redko kje toliko lepot na enem mestu. »Domovina je več ko meje države. Razpredena je, kjer živijo ljudje, ki pesem, besedo, srce očetnjave, ponesli so daleč, celo čez morje.«



Igor Pirkovič piše v svojem prostem času pesmi, ki govorijo o ljubezni do doma, domovine, ki je topla, lepa, čista, do matere, ognjišča, naroda. Tri ljubezni ga opredeljujejo: družina, vera in domovina, pri čemer ni čutiti nacionalizma. Močni simboli domovine so pesniku tudi roža, ki mu pomeni lepoto, mati, ki mu pomeni navdih za življenje, in knjiga, ki pomeni modrost in spomin.

Marija Samec



# Od Praproč do Mountain Viewa

## 1. del trilogije o Louisu Adamiču

Dvorana Mestne knjižnice Grosuplje, 6. marec, 2014, ob 18. uri

Profesor Jakob Müller je, odkar je bilo jeseni leta 2009 ustanovljeno Kulturno društvo sv. Mihael, postavil na oder Mestne knjižnice Grosuplje nekaj odmevnih projektov. Naj omenim samo recitale zamejskih Slovencev: Černovo poezijo iz Terskih dolin in ustvarjanje porabskih Slovencev, o kočevskih Nemcih, dela domačih avtorjev: Ludveta Potokarja in letos Louisa Adamiča, o katerem je pripravil kar tri večere.

Prvi večer v marcu z naslovom Od Praproč do Mountain Viewa so uresničili Kulturno društvo sv. Mihael, Mestna knjižnica Grosuplje in Zveza kulturnih organizacij Grosuplje.

Obiskovalce je ob vstopu v dvorano pričakala na platnu podoba našega rojaka, pisatelja, esejista, prevajalca, novinarja, predavatelja in družbenega kritika Louisa Adamiča, za pravo vzdušje pa je poskrbela skrbno izbrana ameriška glasba tistega časa (1920-1950), ki so jo peke zvezdnice in zvezdniki Ella Fitzgerald, Aretha Franklin, Judy Garland in Gene Austin, ter štiri tematsko ilustrativne skladbe, med njim: Otok upanja in solz (o otoku Ellis v newyorškem pristanišču), vojaško-domoljubna Bojna himna Republike ter Ljubičice bijela, zanosna hvalnica Titu. Skupaj z avtorjem recitala profesorjem Jakobom Müllerjem jo je pomagala izbrati muzikologinja dr. Patricia Walsh iz Los Angelesa, ki veliko časa preživi v Sloveniji in dobro govori slovensko.

V recitalnem delu večera, ki so ga ob menjavi tematike ves čas spremljali zanimivi posnetki, ki jih je v računalniškem programu izoblikoval Samer Husssein iz Maribora, in ustrezna glasba, smo poslušali devet odlomkov iz del Louisa Adamiča: njegov prihod v Ameriko, življenje na njegovi farmi v Milfordu (110 km zahodno od New Yorka), doživljanje ameriške "džungle", dva drobca iz Adamičevega zasebnega, intimnega življenja, obisk doma leta 1932 in reportažo o obrednem slavljenju maršala Tita na kongresu, ki se ga je Adamič sam udeležil. Besedila, premišljeno izbrana, da so podpirala osnovno nit sporočila tega prvega večera, so interpretirali: Alenka Adamič, Metka Krejan, Jožica Müller Narat, Janez Pintar, Štefka Zaviršek in povezovalka večera Vera Šparovec.

V drugem delu večera pa je profesor Müller dodal interpretativni komentar Adamičevega življenja in njegovega publicističnega pisanja. Pospremili smo komaj petnajstletnega Lojzeta na pot v Ameriko, spoznavali njegovo doživljanje ameriške družbe, prve uspehe in obisk v Jugoslaviji. Poseben poudarek je avtor večera namenil Adamičevi dvojni optiki: politično nasilje v predvojni, kraljevski Jugoslaviji je opisoval zelo kritično in odklonilno, politično in gospodarsko nasilje v Jugoslaviji, ki so jo vodili komunisti, pa slavilno - vendar na več, preveč mestih tudi z zelo lucidnimi kritičnimi pomisleki, ki so bili rezultat Adamičevega opazovalnega daru in kritičnega očesa. Zaradi takih opazk so tedaj ljudje leteli najmanj v zapor ali delovna taborišča ali pa so celo izgubili glavo. Voditelji so opazke Adamiču nedvomno zelo zamerili in so pretrgali sodelovanje z njim, zato je knjiga Orel in korenine pri nas mogla iziti šele 19 let po objavi v Ameri-

ki. Louisa Adamiča je "ohladitev" gotovo zelo prizadela. Zaradi svoje velike naklonjenosti komunističnemu režimu pa je imel tudi resne težave v Ameriki, saj je prodaja njegovih knjig zelo upadla, nastale so tudi hude napetosti med njim in ženo. Zaradi spleta vseh teh problemov je po mnenju komentatorja Louis Adamič najverjetneje izgubil vero v vrednost življenja.



Ali je naredil samomor ali ga je ubila katera od služb državne varnosti, ne vemo, našli so ga ustreljenega, s puško v roki, v goveji hiši. Njegova smrt na farmi v Milfordu še vedno ni uradno pojasnjena.

Drugemu nadaljevanju trilogije o Louisu Adamiču bomo prisluhnili v maju.

Marija Samec

## Božič

Sinoči, potem ko sem Stello pospremil domov, sem se sprehajal čez polnoč z močnim napadom domotožja. Božič v Ameriki je drugačen kot božič na Kranjskem. Živo sem se spomnil, kako sem kot deček z mamo in nekaj drugimi ljudmi šel štiri ali pet kilometrov od Blata, moje rojstne vasi, v farno cerkev v Šmarje k polnočnici. Cesta se je vila skozi vas Gatino, čez grič, skozi gozd. Mlad fant, ki je hodil spredaj, je visoko nad glavo držal prižgano baklo. Naše sence so trepetale na snegu. Drevesa v gozdu so stala gola in tiha. Vsi smo bili oblečeni v debela oblačila; ženske so imela na glavi debele šale. Govorili skorajda nismo; suh sneg, lesketajoč se v soju bakle, je škripal pod nogami ...

Sinoči, ko sem šel čez Lexington in Madison Avenue v Fories, so me v manj kot eni uri ustavili trije moški. Ali jim lahko pomagam, da bi kaj jedli? Eden je bil mlad, gotovo ne postopač ...

Ko sem se okoli dveh po polnoči vračal v svojo sobo, sem prišel do gospoda visoke postave, z visokim klobukom, belo svilen ovratno ruto in sprehajalno palico, ki si je prizadeval pridobiti pozornost brezbrizne rumene mačke, sedeče v izložbi trgovine z živili na Madison Avenue. Rahlo okajen je trkal na šipo, govoreč: »Ej, pridi, mucka, daj no, daj; božič je, hudirja, pridi no« —»

(Louis Adamič, My America, 105-106)

## Čarobna zabava v kavarni Mestne knjižnice Grosuplje

V petek, 28. februarja 2014, se je v kavarni Mestne knjižnice Grosuplje zgodila NAJVEČJA IN NAJBOLJ ČAROBNA ZABAVA VSEH ČASOV. Tako smo poimenovalе otroške ustvarjalne delavnice, ki so se zgodile en dan pred maškarami.

Za projekt smo se združile tri ustvarjalke: modna oblikovalka Barbara Franjič, dizajnerka Petra Krejan in ustvarjalnica po duši Bojana Šerjak. En teden smo noč in dan šivale kostume (otroci so lahko izbirali med Arielo, malo morsko deklico, Jasmino in Aladinom, Petrom Panom, Zvončico in Alico iz čudežne dežele) za 18 otrok, starih od 3 do 10 let, ki so se prijaviли na delavnice. Ves material smo izbrale v trgovini Svet metraže, ki je ena izmed najbolj založenih trgovina z metražnim blagom v Sloveniji.

Delavnica se je začela s pravljico, ki je bila napisana posebej za ta namen. Po pravljici pa so otroci dobili proste roke pri ustvarjanju. Kostum, ki so si ga izbrali, so lahko sami dokončali: zašili so barvne kamenčke na obleke, delali zapestnice, trakove za v lase, barvali in risali po oblekah, Petru Panu pa so izdelali nože iz kartona. Pridružila sta se nam tudi Pocahontas in čisto pravi Peter Pan. Pekarna Grosuplje pa je za delavnice prijazno prispevala marmeladne in čokoladne kifeljčke. Delavnica je bila z eno besedo ČAROBNA! Definitivno je to le začetek otroških ustvarjalnih delavnic v Grosupljem. Idej je nešteto, pa še kakšna več.

Petra Krejan



## Pust ostaja živ

Na letošnji pustni torek je bilo v prostorih grosupeljske Mestne knjižnice še posebej živahno. Etnolog dr. Boris Kuhar je v sodelovanju z Mestno knjižnico, Društvom podeželskih žena Sončnica in Univerzo za tretje življenjsko obdobje Grosuplje pripravil zanimivo predstavitev pustnih običajev na Slovenskem. Slušatelji etnologije in domoznanstva na Univerzi za tretje življenjsko obdobje Grosuplje so z zanimanjem prisluhnili zanimivi pripovedi o pustnih šegah in navadah ter njihovem pomenu. Svoji strokovni razlagi pa je dr. Kuhar dodal tudi nekaj kratkih dokumentarnih filmov, ki jih je posnel pred več desetletji. V njih je prikazal pustne običaje v severovzhodni Sloveniji.

Da pust z vsemi svojimi norčijami in šegavostjo ni stvar preteklosti in da ostaja živ ter bo živ tudi v prihodnosti, je dokazalo kar nekaj skupin pustnih maškar iz grosupeljskih otroških vrtcev, ki so se pod vodstvom svojih vzgojiteljic predstavile udeležencem predavanja.

Posebno pozornost je predavatelj namenil pustnim jedem, ki se jih tako kot nekoč pripravljajo še danes. Za pustne jedi je značilna predvsem njihova izdatna »kaloričnost«, saj mora biti pust mastnih ust. Ne sme manjkati meso. Zato je še danes živ pregovor: »Za pusta ptič ptiča je, da se mesa naje.«

Seveda ni ostalo samo pri besedah. Udeleženci so se preselili v sosednji prostor, v katerem so marljive članice Društva podeželskih žena Sončnica pripravile na ogled in pokušino najrazličnejše pustne dobrote, od krofov in različnih flancatov oz. »pohaja«, kot smo jih nekoč imenovali v Grosupljem in okolici, do prekajene krače in seveda nepogrešljive ocvrkove potice oziroma špehovke. Slušatelji etnologije in ostali gostje



so se predali kulinaričnim užitek ter tako na najbolj neposreden način spoznali tisti za marsikoga najlepši del pustnega časa.

Pust bo zagotovo ostal trdno ukoreninjen med nami, pa čeprav njegova vloga preganjalca zime vse bolj blede in prehaja v priložnost, da vsaj za kratek čas postanemo to, kar nismo, pa bi želeli biti. Hkrati pa nam daje možnost, da povemo tisto, kar si brez maske morda ne bi upali.

Franci Zorko



## Pustni torek v Mestni knjižnici Grosuplje

Dvorana Mestne knjižnice Grosuplje, torek, 4. marca 2014.

Na vabilu za pustni torek je pisalo, da so povabljeni v knjižnico vse kraljične, čarodeji in druge maškarice. In res se je v dvorani knjižnice zbralo 50 maškaric in njihovih staršev.

Osrednji liki maškarade so bili Pika Nogavička ter zvonček in čebelica. Ko so se srečali, so se spoprijateljili. Pika je iskala svojega konja, zvonček in čebelica pa pomlad. Kdo pa še kliče pomlad? Maškarice, seveda! Pika je zvedela, da bo pustno rajanje v Mestni knjižnici Grosuplje in se skupaj z zvončkom in čebelico napotila tja. Po poti je iskala svojega konja, zvonček in čebelica pa sta klicala pomlad in tako so prispeli v knjižnico. Pika je zaigrala na klavir, maškarice so prepevale, plesale in klicale pomlad. Preden so se razšli, je Pika ugotovila, da jo pred knjižnico čaka njen konj. Maškarice so odšle na dvorišče, se poslikale s konjem in skupaj s Piko Nogavičko odšle v vilo Čira-čara.

Marija Samec



## Razstava slik Petre Muhič

V dvorani Mestne knjižnice Grosuplje razstavlja svoja dela Petra Muhič iz Šmarja – Sapa. S svinčnikom se je srečala že v mladih letih, z leti pa se je spoznala še z ostalimi tehnikami risanja in slikanja. V najstniških letih je največkrat prijela za čopič, v času študija pa je zaradi pomanjkanja časa svinčnik zopet našel prvo mesto. Lotila se je tudi abstraktnega slikanja, najpogostejši so živalski motivi.

V dvorani knjižnice si lahko ogledate njena dela, posebej zanimivi so motivi konj. Vabimo vas k ogledu razstave v času, ko je odprta knjižnica.

Marija Samec

## Društvo bibliotekarjev Ljubljana v grosupeljski knjižnici

Mestna knjižnica Grosuplje, 27. februar 2014

Društvo bibliotekarjev Ljubljana je za letošnji zbor svojih članov izbral Mestno knjižnico Grosuplje. Najprej so opravili uradni del s poročili o delu društva in načrtih za naprej, poslušali pa so tudi predavanje o uspehih biblioterapije v šolski knjižnici Rodica pri Domžalah.

Mestna knjižnica Grosuplje je izrabila to priložnost in se predstavila obiskovalcem iz vseh tipov knjižnic ljubljanske regije, od osnovnošolskih do visokošolskih, od specialnih do splošnih knjižnic. Ogledali so si našo lepo knjižnico. Navdušeni so bili nad lepimi, svetlimi prostori, nad visokim članstvom, saj število vpisanih glede na število prebivalcev v občini presega povprečje v Sloveniji. Presenečeni so bili nad obiskom v knjižnici, saj so čitalnico, študijsko sobo in vse kotičke v vseh etažah knjižnice zasedli posamezniki in skupine, ki so se učili, delali naloge ali pa brali, pa tudi ob izposojevalnem pultu je bilo ves čas živahno.

O delu in projektih v vseh treh enotah naše knjižnice smo oblikovali nekajminutni film. Prikazali smo, kako naše mladinske knjižničarke oblikujejo pravljичne urice in ustvarjalne delavnice za najmlajše, kakšne literarne večere, razstave, predavanja pripravljamo. Pokazali smo, kako se je knjižnica v Grosupljem vključila



v projekt Kamra s tremi vsebinskimi sklopi: Po Adamičevi cesti – hiše in ljudje, obrt, trgovina in industrija ob Adamičevi cesti ter furmanstvo. Navdušilo jih je tudi delo v bralnih klubih, ki v vseh treh enotah združuje starejše bralce. Ogledali so si vse prostore, tudi domoznansko zbirko. Dobili so marsikak namig, kako se da popestriti življenje in delo v knjižnici in z različnimi projekti pritegniti ciljno publiko in jo pritegniti v knjižnične dejavnosti.

Marija Samec

## Kam gledam, kaj uzrem?

Upravna enota Grosuplje, 13.2.2014

Tako kot že nekaj let do sedaj se tudi to leto v prostorih UE Grosuplje s svojimi likovnimi deli predstavljata likovni skupini Društva za izobraževanje za tretje življenjsko obdobje Grosuplje. Tokrat so nam na otvoritvenem dogodku predstavili izdelke v mešanih črno belih tehnikah. Izhodišče ustvarjanja je bilo raziskovanje in spoznavanje prostora. Prostor bo tudi sicer tema, ki jih bo spremljala celo šolsko leto in bo rdeča nit vseh ustvarjenih izdelkov.

Razstava z naslovom Kam gledam, kaj uzrem? je sestavljena iz treh različnih, a hkrati povezanih sklopov.

V osrednjem prostoru si lahko ogledate dela kvadratnih formatov, ki so namensko razstavljena na ploščah brez okvirja, tako da izdelki niso 'omejeni' in gledalcu dopuščajo še večjo bližino in vpogled vanje. Dela so končni izdelek študije oziroma raziskovanja realističnega in domišljjskega prostora. Osrednji motivi so upodobljeni realistično in izrisani kot povečave detajla, ki je vpet v domišljjski prostor. V sak ustvarjalec je tako moral razmišljati o prostoru, ki se navezuje na realistično izrisan detajl, o prostoru, ki detajl obdaja, ter predvsem o povezavi med njima, da se delo likovno enotno zaokroži v celoto.

Drugi, manjši del razstave predstavljajo besedna, pisna dela. V sak ustvarjalec ima svojo umetniško dušo in zato je pri izdelavi teh del izhajal predvsem iz svojih izkušenj in lastnega jaza. Besedna naloga je bila želja po izrazu, ki je zelo intimen, oseben in se navezuje na prej omenjena realistično-domišljjska dela. Narisano se je tako prelilo preko besed tudi na papir, kot bi zapisali sporočilo prijatelju in ga shranili v naš najljubši okvir ter ga naključno postavili na steno kot neke vrste prijazen in topel izraz, ki je poln življenja in življenjskih zgodb, ki se odvijajo okoli in znotraj nas. Na kratko zapisano, gre za neke vrste podporo vizualnemu delu in s tem še večji in direktniji vnos ustvarjalčeve osebnosti v prvotno zasnovan koncept razstave.



Tretji del razstave predstavljajo dela, razstavljena v večjih okvirjih. Gre predvsem za prikaz študije likovnega razmišljanja o prostoru in izrisovanja prostorskih vaj.

Dela so nastajala pod mentorskim vodstvom Alenke Čož, Urške Meke in Anamarije Šmajdek.

Razstavljena dela na UE Grosuplje so ustvarili: Metoda Selišnik, Ivanka Demšar, Branka Šinkovec, Saša Jaklič, Rozi Fortuna, Magdalena Suhi Morvai, Jožefa Čož, Štefka Zajec, Sonja Gliha, Karmina Zadnik, Marija Gerzina, Mitja Gerzina, Ana Lazič, Draga Klavžar, Dora Adamič, Milena Nagelj, Inka Goršič, Milojka Stanič, Irena Bahovec ter Danica Šporar in si jih lahko ogledate do nadaljnega v času odprtosti stavbe UE Grosuplje.

Prisrčno vabljeni!

Dora Adamič

## Iz Zveze kulturnih društev Grosuplje...



ZKD GROSUPLJE

### Bilo je...

**Sreda, 12. 2., ob 19.00, KD Smila Grosuplje, ZKD Grosuplje KRAJINE IN TIHOŽITJA; avtor slik prof. likovne pedagogike Luka Gluvić, tudi član KD Smila in KD Teater Grosuplje SREČA V SPOKOJNOSTI.** Ko sem se znašla na razstavi Luke Gluvića, na katero me je povabil, se mi je množica podob, ki sem jih gledala pred sabo, nehote povezala s preteklostjo. Tako na otvoritvi nisem gledala zgolj razstave, temveč se mi je ta uokvirila s spomini in sem slike še vedno gledala z očmi tiste učiteljice, ki je umetnika morda popeljala na to pot pred leti, ko je obiskoval likovni krožek, katerega mentorica sem bila. Luka, takrat 13-letni fant, je bil kljub svoji mladosti izjemno razmišljujoč in senzibilen, predvsem pa je imel tisti občutek za lepoto, zaradi katerega sem že od vsega začetka v njem videla mladega človeka, ki se bo nekoč izražal skozi umetnost. Takratni občutek mi danes odmeva z neverjetno jasnostjo.

Luka Gluvić je v avli Kulturnega doma Grosuplje razstavil krajine in tihožitja v gvaš tehniki in v prijaznih podobah, ki so kljub majhnemu formatu napolnile razstavni prostor. Motivi so utrinki, trenutki čudenja nad vsakdanjim, ki jih umetnik izrazi z mehko in toplino, ki izhajata iz njega samega. Zasneženo ulico, cvetoči travnik, samotne

gozdne poti ... nosijo sporočilnost lepote in miru. Prizori tihožitij, v vsakodnevnem življenju tako običajni, so naslikani s takšno živostjo, da se nam zazdijo popolnoma novi. »Rad bi rekel, da sem srečen, ko pripovedujem o lepotah sveta brez kakršnegakoli namena, bodisi simboličnega ali kulturnega,« pravi Luka. Jaz pa lahko rečem, da sem tudi sama ob pripovedi njegovih slik srečna.

Marta Benedik

**Sreda, 26. 2., ob 18.00, JSKD OI Ivančna Gorica, ZKD Grosuplje MALA ŠOLA RISANJA, otvoritev razstave in vpis v novo polletje Risba je prvinski dotik, je prvi plahi spopad z belino papirja, nezavedno slikanje sveta onkraj njegove fizične podobe, prav tako pa motiv, navdih, izkušnja, ki je dovolj močna, da zaznamuje celoten svet posameznika, je zapisala Judita Krivec Dragan. Za risbo je značilna dvojnost, lahko gre za povsem samostojno in avtonomno likovno delo; lahko pa je skica, osnutek, študija ali priprava za vse raznolike izraze umetniškega ustvarjanja. Risba je temelj arhitekturi, slikarstvu, kiparstvu, oblikovanju itd. Risba je v tesni povezavi z mlajšo in iz črt sestavljeno pisavo. V risbi prevladujejo linearne sestavine nad barvo.**

V razstavljenih likovnih delih ima črta izvor v točki. Dve črti ustvarjata občutek medsebojne oddaljenosti na podlagi in razmerja, soodvisnost, odnose, s katerimi doživljamo občutek gibanja in usmerjenosti. Že preprosta črta razdeli prostor. Zanj so odločilne značilnosti: dolžina, širina, ton in tekstura. Z različnimi zavoji, spreminjanjem širine, z ostrimi ali zabrisanimi robovi pa se izraznost črte poveča. Vsaka sled na podlagi, ustvarjena vede ali nevede, sama na sebi posreduje določena sporočila.

Črte so med seboj v dinamičnih razmerjih in s svojim značajem dajejo ton teksturi. Temni pigmenti in belina papirja predstavljata analogijo osnovnemu svetlobnemu kontrastu z vmesnimi prehodi odtenkov. Teksture sprožajo taktilne občutke v odvisnosti od orodij (tuš, svinčnik, oglje, kreda) ali pa od linearnih prepletov tekstur in površine podlage. Iluzija prostora, optična iluzija je prisotna v vsaki risbi in je v nasprotju z renesančno risbo, kjer je prostor oblikovan perspektivno in je pogled z ene točke.

Če si na podlagi prebranega natančno ogledamo risbe, bomo v njih lahko razbrali različne grafološke značilnosti otrok, ki se zrcalijo v nasprotjih pedanten/površen, hiter/počasen, vztrajen/malodušen, trden/negotov itd. V risbah se zrcalijo tudi tipologije, ki jih razvrščajo po kategorijah v: vizualni tip, imaginativni tip, intelektualni, emocionalni, ekspresivni, senzitivni, tip vizualnega spomina, motorično-tehnični tip.

Vse navedeno je Simona Zorko, zaposlena na JSKD OI Ivančna Gorica, prebrala ob otvoritvi razstave Male šole risanja zato, ker je želela poudariti, kako pomembno je ustvarjanje v tehniki risbe, kako se le-to navezuje na zgodovino človeka, oblikovanje njegovih misli in domišljije ter izražanja različnih življenjskih resnic. Omenjeno besedilo je povzela po katalogih razstave v Narodni galeriji, Risba na Slovenskem, in moram reči, da nam je bilo »branje« otroških risb in njihovega pomena malo bližje. Seveda smo v uvodu otvoritve izpostavili tudi mentorico, **Judito Rajnar**, ki je v zadnjih letih izjemno uspešna na vseh natečajih JSKD RS. Zadnji njeni uspehi: v letošnjem letu je bila izbrana na državno tematsko razstavo Palimpsesti, citati in prisvojitve, ki bo odprta v marcu 2014 v galerijskih prostorih Posavskega muzeja Brežice. Strokovna žirija pa jo je uvrstila tudi na letošnji Mednarodni tabor likovnih samorastnikov, ki se že tradicionalno, več kot 40 let, odvija v Trebnjem. Tako mladim na svojih delavnicah ponuja izredno kvalitetno izkušnjo priznane in uveljavljene likovne ustvarjalke hkrati s toplim človeškim pristopom in domišljijo, v katerih gre za dvosmerno oplajanje med ustvarjalnostjo otrok in procesom mentorice lastne ustvarjalne prakse. Čisto v njenem stilu se je Judita Rajnar otrokom opravičila, če jim kaj malega »ukrade« in razvije v svojem ustvarjanju. In teh risarjev je vsako leto več. Avla je bila prvič prepolna za toliko obiskovalcev. Število risarjev je enkrat večje, kot je bilo na začetku, letos je ta številka prišla do 26 otrok. Judita Rajnar je risarje spomnila, da bodo v aprilu 2014 zmontirani animaciji dodali zvok, zato naj pridno vadijo na inštrumentih in razmišljajo o zvokih v filmu. V njem bodo glavne vloge odigrali narisani junaki z razstave: črvi, ptice, jabolko. Premiero kratkega animiranega filma ČRVIVO JABOLKO bomo predvidoma imeli v septembru 2014. JSKD OI Ivančna Gorica in ZKD Grosuplje pa že razmišljata o naslednjem projektu: po koledarju IGRIVO 2013, sestavljenem po risbah malih slikarskih umetnikov, po animiranem filmu ČRVIVO JABOKO v letu 2014, bo v 2015 na vrsti pobarvanka Male šole risanja. Zdaj pa samo še: medimo želje, da se uresničijo.

**Torek, 25. 2., ob 19.30, Festival slovanskih kultur, Rusko veleposlanstvo v Ljubljani, Občina Grosuplje, ZKD Grosuplje**  
**VORONEŠKA DEKLETA, etno večer s petjem, plesom in balalajko**  
Letošenje leto nas razvaja z vrhunskimi dogodki. Po izjemnem večeru

Radeta Šerbedžije in Jureta Ivanušiča smo zdaj gostili že drugi dogodek z mednarodnimi umetniki. Prvih 15 minut koncerta je gledalce naravnost vkopalo v stole. Pozabili so, da so le-ti malce neudobni in stari 37 let, pozabili so, da je dvorana akustično suha. Petje, uglaseno, izpiljeno, ne le v glasovnem ujemanju, temveč v celotnem scenskem nastopu, nas je nagovorilo polno, nas v hipu osvojilo in osredotočilo v bistvo ruske kulture. V pravem trenutku je bila pesem popestrjena tudi s plesom, v tipično statičnem zgornjem delu in hitrih korakih, ki so bili nekje vmes med irskimi plesi in stepom. S solističnimi točkami so nas o vrhunskem obvladanju inštrumentov prepričali tudi glasbeniki – trije na ruskih diatoničnih harmonikah in en na balalajki. Med njihovimi točkami so se pevke lahko oblekle v nov kostum: vse kostume – notne v barvi, različne v detajlih za vsako pevko posebej – so izdelane po zamisli njihove kostumografke, z vključenimi ruskimi etno motivi. Pevke so prišle na oder vedno brezhibno urejene. Disciplina, ki si jo malo težko predstavljamo. Predvsem zato, ker je bila zadnja garderoba založena s kostumi. Preprosto bilo je veličastno in brezhibno. Izvedeno natančno in impresivno.

Prvi koncert slovenske turneje Voroneških deklet je obiskal tudi veleposlanik Ruske federacije v Sloveniji, Nj. eksc. dr. Doku Zavgajev. Vodstvu Občine Grosuplje, županu dr. Petru Verliču in direktorju občinske uprave Dušanu Hočevarju, se zahvaljujem za sodelovanje in podporo, saj sta poleg omenjenega visokega gosta v dvorano Kulturnega doma Grosuplje povabila tudi dva pomembna slovenska gospodarstvenika, ki izvažata in delata v Rusiji – g. Janeza Škrabca (Riko, d. o. o.) in g. Darka Sahornika (DARO, d.o.o.).

Po koncertu so bili vsi kostumi pospravljeni v 15 minutah, garderoba pa – kot da ni bilo nikogar v njej. Skupaj z izvajalci smo odšli na večerjo in se pogovarjali o nastopu, možnem gostovanju naših skupin pri njih. Potem so se razgovorili o življenju, rekli so, da je bolj skromno. Gospodarstvo njihovega mesta (Voronež) se je v zadnjih letih začelo sicer izboljševati, vendar jih skrbi situacija z Ukrajino, saj so gospodarsko vezani nanjo. Njihov kulturni center je star, vendar živi. Plače umetnikov so skromne. Vsekakor so pristavili, da je pri nas življenjski standard veliko višji. Z vodjo ansambla na turneji, tudi zaslužno umetnico Rusije, go. Anno Kavrigino, smo se dogovorili, da še naprej ostajamo v stiku.

## Dogaja...

**Živahni marec.** Kulturni dom je živ; in če je prepoln, se naši člani preselijo vadit še v družbeni dom. Letos so srečanja JSKD OI Ivančna Gorica v nekoliko kasnejših terminih, tako da je prav zato zdaj čas intenzivnejših vaj, seveda so te tudi v soboto in nedeljo. Pridno vadijo plesne skupine TeGIBlo KD Teater, ki imajo novo mentorico Tini Rozman, ki je zamenjala Romano Fičur. Potem imajo dodatne vaje še lutkovna skupina Tok, tok naprej!, pa gledališče Hiša in ŽePZ Lastovke, vsi KD Teater Grosuplje. Gledališča Hiška pa se pripravljata na snemanje oddaje Infodrom Otroškega in mladinskega programa RTV Slovenije, kjer bodo predstavljeni v oddaji z osrednjo temo: 27. marec - uradni datum svetovnega dneva gledališča.

**Zaključeno leto 2013 ZKD Grosuplje.** Finančno, programsko in statistično smo potegnili črto pod leto 2013. Strokovna služba ugotavlja, da je bila kulturna dejavnost v letu 2013 intenzivnejša kot leto poprej. Društva so zvišala produkcijo na 426 dogodkov (131 samostojnih dogodkov, 17 delavnic izobraževanja, ostalo so bila sodelovanja na prireditvah). Veliko dogodkov in koncertov so imela tudi v tujini, občutno več kot v letu 2012. Tudi ZKD Grosuplje je bila v svojem delu uspešna. Če sodimo po obiskovalcih dogodkov, ste tudi vi radi prišli k nam, saj beležimo v letu 2013 rekordnih 21. 801 (lani 19.240). Na sestanku IO ZKD Grosuplje se je strokovna služba za-

hvalila tudi organom ZKD Grosuplje, ki so nas podprli v viziji delovanja z jasnim poudarkom na kulturno vzgojnem programu in nam predlagali rešitve v težjih trenutkih. Strokovna služba se na tem mestu javno zahvaljuje voljenim članom VI. mandata ZKD Grosuplje: predsedniku Jerneju Kralju, tajnici Ani Kastelec; članom izvršnega odbora: Mojci Intihar, Olgi Gruden, Lorni Zadavec Zaletel, Ljubu Vilarju in Borutu Useniku; predsednici nadzornega odbora: Zori Trilar ter članoma: Jožici Poderžaj in Tomažu Moharju. Vsi skupaj smo zaključili, da je bil to najuspešnejši mandat ZKD Grosuplje. V sredo, 19. marca 2014, bomo v dvorani Kulturnega doma Grosuplje ob 17.30. uri na VI. rednem Zboru članov VI. mandata ZKD Grosuplje volili nove člane organov, tajnika in predsednika zveze. Vse člane ZKD Grosuplje vabimo, da se zboru članov udeležijo v čim večjem številu. Vse, ki si želite še več prebrati o kulturnem delovanju v letu 2013, pa vabimo na [www.kultura.si](http://www.kultura.si).

## Napovedujemo...

**Petek, 28. 3., ob 17.00, Kulturni dom Grosuplje; Lutkovna skupina Tok, tok naprej! KD Teater Grosuplje & VVZ Kekec Grosuplje**

**Judita Rajnar: VIKIN ČAROBNI KAKTUS, lutkovna predstava**  
Zgodba predstave: Tam, kjer se sončni žarki dotikajo vrha hriba, blizu zvezdnatega neba, zelo, zelo visoko, kjer stezica ovija strmino, je stala stara vegasta hišica. Na strehi je imela visok dimnik, iz katerega se je vedno kadilo.

Zadovoljno in udobno je v njej živel prijazna čarovnica Vika. Bila je čisto sama. Daleč naokoli ni bilo nikogar. Obiskov ni imela. Kdo pa bi si sploh upal obiskati čarovnico? Nikogar ni bilo, da bi se lahko pogovarjala z njim, se kregala ali mu povedala, da ga ima rada. Bila je zadovoljna s svojo staro upognjeno metlo, kaktusom in z velikim kotlom, v katerem je kuhala čarovnije in cele dneve zganjala vragolije. Kadar se ji je zahotelo, je zajahala svojo staro metlo in odvihrala na ples čarovnic. Pred odhodom je pokrila kotel, da ne bi iz njega uhajale čarovnije, pozdravila kaktus in mu naročila, naj pazi na hišo.

Zgodilo se je nekega jutra. Vse je spalo. Čarovnica Vika je na ves glas prepevala, da je odmevalo po vseh hribih in dolinah. »Kaj se je zgodilo?« se je spraševal kaktus, ki ga je zbudila s svojim glasnim prepevanjem. v razpletu predstave boste lahko izvedeli, kakšno čarobno moč ima...kaktus!!!

**Ustvarjalna ekipa:** režija, likovna podoba: Judita Rajnar, izdelava lutk, glasbena oprema: Tok, tok naprej!; igrajo: Tanja Zajc, Judita Rajnar, Tatjana Vatovec, Špela Podgoršek Pirc

**Lutkovna skupina Tok, tok naprej!**, ki deluje pod okriljem dveh sodelujočih ustanov – VVZ Kekec Grosuplje, KD Teater Grosuplje se predstavlja prvič. Vendar ne gre za skupino, ki je začetnica. Lani so skoraj vse ustvarjalke letošnje predstave naredile predstavo, prav tako pod vodstvom Judite Rajnar, ki je dosegla izjemne uspehe. Tokrat pa se prvič lotevajo oživljanja pravih lutk. Vsi, ki poznate zgodbo, ki je izšla v obliki slikanice leta 2008, povabljeni na ogled. Seveda pa bomo veseli vseh, ki še ne poznajo čarobne moči kaktusa!



**Sobota, 29. 3., ob 19.00, Kulturni dom Grosuplje, Kulturno umetniško društvo DramŠpil, KD sv. Mihael Grosuplje**

**Vinko Möderndorfer : NA KMETIH, kmečka burka s kriminalnim pridihom**

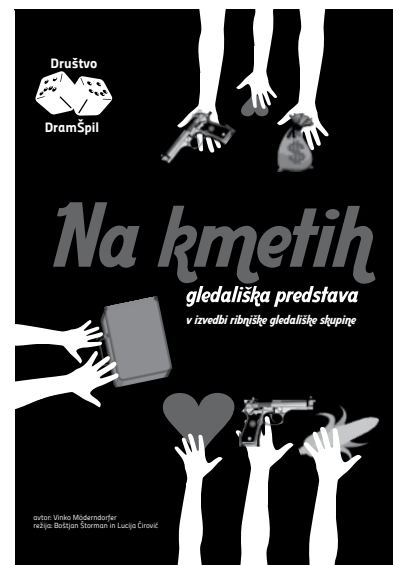
**Zgodba predstave:** Igra Na kmetih je hudomušna kmečka burka s kriminalnim pridihom. Na komičen način izpostavlja problem korupcije in kriminala. Dogaja se na idilični turistični kmetiji, daleč stran od mestnega vrveža, kjer v duhu materialističnega sveta poslušeta mati in hči. Skupina gostov je prepričana, da je samotna kmetija več kot primerna za opravljanje sumljivih poslov. Načrte jim nepričakovano zaplete in preplete obisk policijskega ministra. Z obilico humorja igra nastavlja ogledalo družbenim vprašanjem, ki so dandanes še kako aktualna. O žlahtnosti besedila in bravurozni komičnosti priča tudi nagrada Žlahtno komedijsko pero, ki jo je avtor Vinko Möderndorfer prejel leta 2003.

**Ustvarjalna ekipa:** režija: Boštjan Štorman in Lucija Čirovič, prišepetovalka: Maša Karpov, tehnik: Aleš Škaper; igrajo: Sara Horžen, Vesna Levstik, Maks Lesar, Nina Gregorič, Antonija Češarek, Nejc Horžen, Janez Petek, Urša Jaklič Žagar, Andreja Škrabec, Teja Arko, Maša Karpov, Peter Cvar; **Društvo DramŠpil** je bilo ustanovljeno leta 2012. V njem so združene različne generacije, ki jih povezuje mladost (po starosti in srcu), igrivost ter ljubezen do odra. Mlada nadebudna gledališka skupina je že s svojo prvo predstavo "A je k' du doma?" požela velike uspehe tako na odrih kot tudi pred strokovnim občinstvom, saj se lahko pohvali tudi s priznanjem 52. Linhartovega srečanja gledaliških skupin Osrednje Slovenije 2013.

**Sobota, 5. 4., ob 18.00, Kulturni dom Grosuplje; KD Big Band Grosuplje, KD Big band DOM, Braco Doblekar, ZKD Grosuplje KONCERT OB 70-LETNICI BRACA J. DOBLEKARJA, koncert jazz in zabavne glasbe**

**Jože Doblekar, kasneje je dobil nadimek Braco**, je bil rojen 1944 v Št. Juriju pri Grosupljem. S 13. leti in pol je prvič nastopil v radijski oddaji »Na vasi« prav v Kulturnem domu Grosuplje s kvintetom Štefana Biščaka, s katerim je potem veliko nastopal po veselicah. Od takrat naprej tako rekoč še ni odšel z odra. S prihodom v Ljubljano se je pridružil kvintetu Veseli Šentviščani, ki so bili v tistem času eni izmed redkih, ki so posneli skladbo na radiu.

Po odsluženem vojaškem roku je odšel v tujino, najprej s kvartetom Toneta Perkota in kasneje z mednarodnim ansamblom The Generals, v katerem sta igrala tudi Tihomir Pop Asanovič in Karli Novak. Kasneje se je skupini pridružil še Janez Bončina Benč. Ko so se vrnili v Jugoslavijo, so imeli turnejo Adriatic Show. Po razpadu skupine The Generals so v Ljubljani 1972. ustanovili slovenski ansambel Srce, v katerem je bil glavni pevec in ustanovitelj Janez Bončina Benč, sodelovali pa so še: Karli Novak, Marjan Malikovič, Pavle Ristić in Braco. Pozneje, ko so se skupini pridružili še Tihomir Pop Asanovič, Ratko Divjak in Peter Ugrin, je leta 1975 Janez Bončina ustanovil skupino September. Njihova glasba je združevala jazz in rock in je bila odmevna tudi v mednarodnem prostoru. September je bil neke





vrste ambasador jugoslovanskega rocka v tujini; v obdobju 1976–1979 so gostovali v Vzhodni Evropi, Sovjetski zvezi, Belgiji, Italiji, na Kubi, v Nemčiji, Franciji in nazadnje v ZDA, kjer so posneli svoj drugi album.

Po vrnitvi v Slovenijo je Braco delal kot producent v studiu Akademik. V letih 1981–1983 je igral v zelo uspešni skupini Hazard. Njihova prva pesem je bila Vsak je sam, vse naslednje skladbe pa so tudi postale uspešnice (Marie, Kopalnico ima, Bistro, Najlepše pesmi, Nena ...).

Posnel je dva samostojna avtorska CD-ja, sodeloval na preko tridesetih CD-jih kot glasbenik in še na mnogo večih kot glasbeni producent.

Da bi bil bližje svoji mami, se je preselil v Grosuplje in začel poučevati na Glasbeni šoli Grosuplje. V šol. letu 1997/98 je ustanovil Big band Glasbene šole Grosuplje, kasneje pa še Big band DOM (Dobrepoljski orkester mladih), ki obstaja že 12 let. Posneli so dve zgoščenki in redno nastopajo.

Braco je dobitnik dveh največjih občinskih nagrad; nagrade z zlatim znakom občine Grosuplje in priznanja občine Dobrepolje za izjemno uspešnost in ustvarjalnost na glasbeno-pedagoškem področju.

Ustvarjalna ekipa koncerta: Tako bo tudi v družini Bracovih najožjih glasbenih soustvarjalcev prav v Kulturnem domu Grosuplje 5. aprila 2014 koncert, posvečen njegovi 70. obletnici, na katerem bodo nastopili: Big band Grosuplje, Big band DOM, pevki Ana Soklič in Nina Strnad, VoxArsana, Hazard in Janez Bončina – Benč, September. Povabljeni na koncert z zgodbo!

**Četrtek, 9. 4., ob 19.30, Kulturni dom Grosuplje; SNG Drama Ljubljana, ZKD Grosuplje**

**Stanisław Ignacy Witkiewicz, prev. Darja Dominkuš: PONORELA LOKOMOTIVA, prva slovenska uprizoritev**

Zgodba predstave: Strojvodja in kurjač, ki ju žene nenavadna in



skrivnostna strast, skleneta, da bosta z nezasišano hitrostjo pognala svojo parno lokomotivo čez vse razumne omejitve, postaje in signale. Rada bi doživela vznemirljivi vrhunec hitrosti in zanosa in videla, kako je na drugi strani. Izkaže pa se, da nista navadna železničarja, temveč razvpita zločinca, ki sta se izmaknila roki pravice. Njun nevaren eksperiment pokvarijo potniki, ki bi radi ustavili drveči vlak. Tako se nori poskus, izkusiti katastrofo metafizičnih dimenzij, sprevrže v »navadno« železniško nesrečo.

**Stanisław Ignacy Witkiewicz (1885–1939)** poljski pisatelj, slikar in filozof je eden najkompleksnejših avtorjev poljske in svetovne avantgarde. Prav tako je eden tistih slikovitih avtorjev, katerih del ni mogoče ločiti od njihovega življenja. Za časa življenja mu je to dejstvo izrazilo škodilo. Negativna legenda o njegovi nevsakdanji, v marsičem izstopajoči in razvpiti osebnosti, je namreč zasenčila njegovo delo, predvsem pa povzročila, da ga precejšen del strokovne in laične javnosti preprosto ni jemal preveč resno. Danes sodi med klasike 20. stoletja.

Ponorela lokomotiva (1923) na nevsakdanji in izjemno duhovit način povzema njegova umetniška in filozofska iskanja.

**Ustvarjalna ekipa:** režija: Jernej Lorenci, skladatelj: Branko Rožman, dramaturgija: Eva Kraševc, scenografija: Branko Hojnik, kostumografija: Belinda Radulović, koreografija: Gregor Luštek, lektorica: Tatjana Stanič, asistentka režije: Eva Kokalj; igrajo Janez Škof, Aljaž Jovanović, Maja Sever, Tina Vrbnjak, Matija Rozman, Nina Ivanišin, Petra Govc, Zvone Hribar, Gorazd Logar, Andrej Nahtigal, Katja Levstik, Giovannino Raffanelli k. g.

Povabljeni na pravi gledališki užitek s prvaki ljubljanske drame!

**Četrtek, 24. 4., ob 17.00, Kulturni dom Grosuplje ;LG Maribor; ZKD Grosuplje - Otroški abonma 2013/2014 - Lovimo zverinico, ujamemo zver!!**

**Tamara Kučinović in Aja Kobe po motivih stripov Calvin&Hobbes Billa Wattersona in Durica Ivica: ZMRDEK IN ZMRDICA, igrano-lutkovna predstava**

**Zgodba predstave:** Zmrdica (važna, razkuštrana in nesramno simpatična) in Zmrdek (razkuštran, predrzen in neskončno simpatičen) se spogledujeta na prav nesramen način: drug drugega žalita, se spakujeta, tepeta, si mečeta žoge v glavo, pripravljata ogabna darila za valentinovo in si na ta način sporočata, da sta si všeč. Da bi ta predrzna ljubezen obrodila sadove, stvar v roke vzameta džungelska zver gospodič Tiger Previdni in puhasta volnena stvarca gospodična Ovca Beee. Ali jima bo uspelo? To je zapleteno vprašanje, saj "lahko preženeš Tigra iz džungle, ne moreš pa pregnati džungle iz Tigra".

**Ustvarjalna ekipa:** režija: Tamara Kučinović, avtorica likovne podobe: Ivana Čemerikić,

avtor glasbe: Igor Večerić DJ WOOD, dramaturgija: Katarina Klančnik Kocutar, lektorstvo: Metka Damjan, mojster luči: Enver Ibrahimagić, mojster tona: Marko Jakopanec, izdelovalec scenografije: Branko Caserman, izdelovalci lutk: Mateja Arhar, Ivana Čemerikić, Tamara Kučinović, Neva Vrba, šivilji: Ivana Čemerikić, Maja Švajgelj; igrata: Alja Kobe, Anže Zevnik

V dvorani imamo še nekaj prostih mest in povabljeni na zadnjo predstavo letošnjega abonmaja tudi tisti, ki niste kupili abonmaja. Za abonmajčke pa imamo še zadnje presenečenje; zbirali bomo prijave za ogled živali po zgodbah iz abonmaja. Skupinsko bomo šli v Ljubljanski živalski vrt in s tem dogodkom dodali kulturnim užitek še živo naravo oz. živali. To bo pika na i ob 40-letnici ZKD Grosuplje.

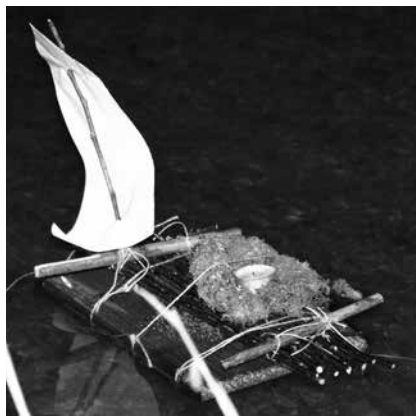
## Spušcanje gregorčkov

Na predvečer gregorjevega, v torek, 11. marca, se je preko 150 staršev, otrok in mladih zbralo ob Grosupeljščici in praznovali daljšanje dneva nad nočjo. Preplet - društvo za ustvarjalno skupnost, ter Drevored, zavod za aktivno mesto, so zbornali skupaj mlade, stare, velike in majhne. Pridružila se je tudi OŠ Brinje in omogočila prostor za ustvarjalno delavnico. Tako smo v avli šole naredili gregorčke iz naravnih materialov. Otroci in starši so pričeli z izdelovanjem splava, za katerega so uporabili lesene deščice, suhe veje, mah ... Ko je bil splav dovolj trden, smo izdelali še hišico, jadro ali pa samo majhen okrask, v katerega smo postavili svečko. Nastali so splavi in hiške vseh velikosti in oblik. Iz šolske avle smo krenili proti Grosupeljščici. Tam so nas pričakali otroci iz vrtca Kekec, ki že več let zapored izdelujejo gregorčke in jih spuščajo. Pričakali pa so nas tudi vsi tisti, ki so gregorčke izdelali doma s svojimi starši, dedki ali babicami. Posedli smo na tla in poslušali slovensko ljudsko zgodbo. Potem pa je le napočil čas za spuščanje! Prižgali smo svečke, se previdno spustili do rečice in spustili svojo potujočo luč. Pričeli so pluti - gregorčki kot hišice, gregorčki kot splavi, gregorčki kot ladjice, gregorčki vseh vrst in oblik. In tako odplavili luč. Kot so to počeli v preteklosti.

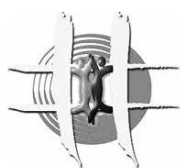
Na predvečer gregorjevega je bila namreč navada, da so se vaščani zbrali in »metali luč v vodo«. Kovači, lončarji, pletarji ter preostali rokodelci so na ta dan prenehali uporabljati oljenke, petrolejke ter ostala svetila. Dan je bil namreč že tako dolg, da niso več potrebovali dodatne svetlobe. Tako so zmagoslavje daljšanja dneva nad nočjo praznovali s simboličnim metom luči v vodo.

Nekoč so v vodo metali s smolo polite oblance ali pa stare in dodelane peharje, oblite s smolo. Mi pa smo v vodo spuščali lepo izdelane hiške, v katerih so gorele svečke, splave s svečkami in podobne plavajoče in svetlikajoče se umetnine. Gnetli smo se na mostičku in nabrežju ter opazovali na vodi čarobnost lučk, ki so plule mimo. Da pa je bil večer še za odtenek čarobnejši, so lučke na vodi dopolnile sveče ob bregu in vrtenje ognjenih krogel na drugi strani reke. Ko se je zmračilo in so naši gregorčki odpluli, smo se poslovili od njih in od dolgih noči.

Nastasia Končina, Preplet – društvo za ustvarjalno skupnost  
Foto: Marjan Trobec, Marija Potočnik, Drevored



## Študentski klub GROŠ pomaga študentskim družinam



Kot je pri nas že tradicionalno, tudi letos vabimo mlade mamice in očke, ki so se že odpravili po poti starševstva, obenem pa še študirajo, da se prijavijo na razpis in si tako priskrbijo majhno denarno pomoč, ki jo ponuja Študentski klub GROŠ. Prijavljenim bomo na družinski praznik,

ki se ga vse mamice veselijo 25. marca, podarili bon otroške trgovine v vrednosti 100 €. Čeprav vemo, da je biti mati ena najbolje plačanih služb, saj se za plačilo dobi otroški nasmeh in pristno, bogato ljubezen, je v današnjih časih, ki smo jim mladi izpostavljeni, včasih težko, saj je biti mati velik vsakodnevni izziv, svojemu otroku pa želimo le najboljše in je zato pomoč vedno dobrodošla. Ne pozabi, rok za prijavo je do ponedeljka, 24. 3. 2014.

Začetek leta je bil zelo aktiven na raznih področjih. V mesecu januarju in februarju so se naši člani dobro nasmučali na kar treh smučanjih v Avstriji, usposabljali so se za vožnjo viličarja, kar bo mnogim pomagalo do lažje zaposlitve, vsem željnimi spoznavanja in odkrivanja tujine pa smo ponudili izlet v mesto na vodi, odšli smo namreč na pustni karneval v Benetke. Prvi dan marca pa smo se zabavali na najbolj norem GROŠevem pustovanju v Grosupljem, ki se ga je udeležilo preko 300 udeležencev, najboljše maske so prejele tudi lepe nagrade. Za prav poseben dan, 8. marec, dan žena, smo predstavnice nežnejšega spola po Grosupljem in okolici razveselili s 300 vrtnicami.



300 GROŠevih vrtnic za dan žena: Uroš Vodopivec, Boštjan Kutnar, Gregor Novljan.

V mesecu marcu vabimo vse študente, da se z nami še naprej družijo v prihajajočih projektih. V kratkem pripravljamo namreč strelski turnir z zračno puško in obisk Planice.

Najbolj pa se v Študentskem klubu GROŠ veselimo odprtja obnovljenih prostorov, vizijo novih prenovljenih prostorov Študentskega klu-

ba Groš so vsem zainteresiranim dijakom in študentom že predstavili predsednik kluba Uroš Vodopivec ter člana odbora za prenovo kluba Gašper Kus in Tomaž Pirman.

Cilj prenove naših prostorov je, da postanejo stičišče domače mladine, da lahko mladim omogočimo svoj študentski kotiček bližje doma. Spodnji prostor bo odprt za druženje, zabavo in pogovore študentov ob čaju ali pivu po cenejši študentski ceni.

Zgornji prostor pa bo namenjen počitku, sprostitvi ali za skupinski študij in bo mladim, ki so aktivni na različnih kulturnih in podob-

nih področjih, vendar za uresničevanje svojih idej nimajo primerne prostora, omogočil, da si rezervirajo sejno sobo ter tako izrazijo svojo kreativnost. V zgornjih prostorih bomo odprli tudi prvo študentsko info-točko, kjer bodo člani deležni mnogih ugodnosti, kot so poceni kopiranje, brezplačni internet, predavanja in več. Že kmalu vas povabimo na otovoritev.

Za vse informacije in želje smo vedno dosegljivi na naši facebook strani in na naši spletni strani [www.klub-gros.com](http://www.klub-gros.com), se vidimo!

Nina Roštan,  
Študentski klub Groš

## Skavtska zimovanja, ki bodo za vedno ostala v spominu

### V deželi Eskimotov

V petek, 14. 2. 2014, so se tudi naši najmlajši, volčiči in volkuljice, odpravili na težko pričakovano zimovanje. Odpravili smo se na obisk v čudežno deželo Eskimotov. Že takoj ob prihodu pa smo opazili, da je z njimi nekaj narobe. In res, hudobna ledena kraljica jim je v meglo skrivnosti zavila njihovo sveto žival. Eskimoti so nujno potrebovali našo pomoč. Sploh se nismo obotavljali, saj vemo, da je potrebno prijateljem v nesreči priskočiti na pomoč. V zameno so nam ponudili njihovo prebivališče, ki ga imajo na Trsteniku nad Kranjem. Skozi cel vikend smo se z njimi borili z ramo ob rami, iskali ključ od skrivnih vrat, ki vodijo v grad ledene kraljice ter spoznavali njihovo kulturo. Eskimoti so nas, s prav posebnim obredom, sprejeli tudi v svoje ljudstvo. Vsi skupaj pa smo se predvsem zabavali. Proti koncu zimovanja, ko smo že malo obupavali nad nalogo, pa se nam je vendarle nasmehnila sreča. Zlobna kraljica je zapustila sveto žival premalo zavarovano in sredi noči nam jo je uspelo rešiti. Kmalu, kar prekmalu pa je bila tukaj nedelja. Srečni, ker smo pomagali snežnemu ljudstvu, smo odšli še k sv. maši, se poslovili od prijateljev, ki smo jih nevede spoznali, in se vrnili nazaj v naš svet v upanju, da se še kdaj srečamo in z njimi delimo trenutke zabave, sreče in dogodivščin.

Luka Mehle

### Po liniji

Letos smo se grosupeljski skavti in skavtinje čete udeležili zimovanja v Šentlambertu pri Zagorju, od 14.-16. februarja. Iz Grosuplje smo se z avtobusom odpeljali proti Šentlambertu. Tri dni smo prebivali v župnišču pri cerkvi, ki je last nekdanjega grosupeljskega kaplana Janeza Mraka. Zimovanje se je imenovalo Po liniji. Novi člani so dobili tudi kroj. Ob prihodu smo obesili slovensko in skavtsko zastavo, zraven pa smo zapeli skavtsko in slovensko himno. Zmolili smo molitev IV, ponovili skavtske zakone, nato pa se je uradno začelo zimovanje. Doživeli smo veliko lepih trenutkov in dogodivščin. Zgodaj zjutraj smo se odpravili na enodnevni izhod (pohod). Obiskali smo kraje, bogate s kulturno dediščino,



kot so: spomeniki, cerkve, kočice ... Reševali smo teste, na katerih smo imeli pri vsakem kraju zastavljena vprašanja. Vaščani so bili zelo prijazni, saj so nam rade volje pomagali. S seboj smo imeli tudi hrano. Uporabili smo svoje znanje, da smo začetili ogenj na pri-

mernem prostoru in si na njem pripravili kosilo. Popoldne smo odšli v gozd, kjer smo si postavili bivake. Da smo ga lahko trdno postavili, smo uporabili vezave, ki smo se jih pri skavtih naučili. Zvečer smo odšli na večerjo, potem pa smo imeli še zabavni večer. Peli smo vesele skavtske pesmi, se pogovarjali o potepu in igrali razne zabavne igrice. Ko je postalo temno, smo odšli v gozd k bivakom in tam tudi prespali. Zadnji dan smo odšli k sveti maši, nato pa smo imeli na prostem zabavne igre. Ponovili smo svoja znanja, kot so IV. molitev, skavtski zakoni, stopinje in uporaba kompasa. Preden smo odšli, smo pospravili hišo in jo zapustili še bolj pospravljeno, kot smo jo prejeli. Pohvalila bi tudi naše kuharje, ki so vsak dan dobro skuhalo, da smo se najedli, še posebej pa bi pohvalila naše voditelje, ki so nas veliko naučili in nas spodbujali pri delu.

Katja Piškur

### »Delaj to, kar delaš, in bodi to, kar si!«

V petek, 7. 2. 2014, se je 10 nasmejanih članov Klana pustolovskega duha odpravilo na zimovanje v zasneženo Srednjo vas pri Bohinju. Nastanili smo se v župnišču v Srednji vasi, kjer nas je prijazno sprejel tamkajšnji župnik. Poudarek našega zimovanja je bil na geslu »Delaj to, kar delaš, in bodi to, kar si!«

Dobili smo izziv in se odpravili k starejši gospe, odmetali sneg okoli hiše ter v hišo nanesli drva. Gospa je bila zelo hvaležna in vesela, saj v hiši živi sama in nima več moči za težko delo. Odšli smo z zadovoljstvom, saj smo vedeli, da smo lahko opravili dobro delo in nekemu polepšali dan.

Sledile so igre na snegu, katerega v Bohinju res ne manjka. Pred župniščem smo zgradili ogromnega snežaka in odšli k sveti maši. Zvečer pa je sledil sproščen večer ob kitari in skavtski pesmarici. Nismo pozabili zapeti tudi Prešernove Zdravljice in na ta način počastili kulturni praznik. Že je bila nedelja in čas za povratek v Grosuplje. Vsi nasmejanih in zadovoljnih obrazov smo v popoldanskih urah prispeli v Grosuplje.



Sara Čoš

## Planinsko društvo Grosuplje uspešno deluje

Člani planinskega društva Grosuplje so se sestali na volilnem občnem zboru. Iz poročila o delu v letu 2013 je razvidno, da ima društvo 361 članov in se uvršča med večja planinska društva v Sloveniji. V društvu opažajo, da so se nekateri člani priključili pohodniškim skupinam v okviru drugih društev (upokojska, Univerza za tretje življenjsko obdobje, športna društva, turistična), ki pa ne sledijo planinskemu izročilu in se običajno ne včlanijo v nobeno PD in tudi ne prispevajo ničesar k vzdrževanju poti, po katerih hodijo.

A jedro pravih planincev ostaja, ostaja pa tudi upanje, da se bodo za poravnavo članarine odločili tudi tisti iz evidenčnega seznama članov (na tem seznamu je več kot 1000 imen), ki še hodijo v gore in koristijo planinske poti in planinske postojanke.

Za povečanje mladih članov je zaslužno zelo uspešno delo plezalne sekcije Ascendo, ki je za šolsko leto 2013-2014 v različne oblike športnega plezanja vključila preko 140 otrok iz naših šol in vrtcev.

Glavna dejavnost društva je namenjena organiziranju planinskih izletov po programu. Poleg pohodniških tur je bilo organiziranih več drugih tur, pohodov v tujino, alpinističnih vzponov in turnih smukov, za katere se člani dogovorijo na članskih sestankih ali po telefonu. Udeležba na teh izletih pa je zaradi zahtevnosti omejena. Število članov, ki se ukvarjajo s turnim smučanjem, se stalno povečuje. Aktivni pa so tudi alpinisti.

Društvo posveča stalno skrb tudi obnovi Grosupeljske planinske poti, markiranju in pobiranju odpadkov ob poti. Pobuda za izpeljavo postopka za opredelitev Grosupeljske planinske poti v pot za pohodništvo in gorske kolesarje je v postopku na organih PZS naletela na razumevanje. UO PZS je konec leta 2013 dal soglasje in sprejel sklep, da se pot proglasi za dvonamensko. V letu 2014 so tako člani pred novo zahtevno nalogo urediti pot tudi za potrebe turnih kolesarjev.

Za vodništvo v društvu niso uspeli aktivirati novih planinskih vodnikov. Tisti, ki jim je potekla licenca, pa zaradi zahtev PZS po stalnem preverjanju znanja niso več pripravljeni hoditi ponavljat iste tematike. Člani so na zboru zato sprejeli sklep, da se vodstvo PZS opozori na nujnost spremembe odnosa do vodništva in poenostavi postopke za pridobitev in ohranjanje licenc.

Člani so kritično spregovorili tudi o povečevanju administrativnega dela za potrebe PZS in o zmanjševanju ugodnosti, ki jih zagotavlja plačilo članarine PZS.



S ture na Kukovo špico v osrčju Martuljkove skupine. Foto: Franc Štibernik

Člani so odločno nasprotovali zmanjšanju popusta za spanje v planinskih kočah, kjer se je popust za spanje v sobah z 1-4 ležišči s 50 % zmanjšal na 30 %.

Prav tako je bil sprejeta tudi zahteva, da se tudi športnim plezalcem zagotovi enake pravice iz osnovnega zavarovalnega jamstva kot vsem ostalim članom PZS.

V društvu zelo uspešno deluje plezalna sekcija Ascendo, ki aktivira ljubitelje športnega plezanja in prevzema področje dela z mladimi.



Zbor plezalcev je bil kar na desetmetrski plezalni steni v telovadnici Brinje. Foto: Marjan Trobec

Za plezalno sekcijo Ascendo in njene člane je bilo lansko leto zagotovo zelo delovno in uspešno. Na začetku leta so pričeli z dograditvijo in povečanjem plezalnih površin in pod vodstvom predsednika društva in z več kot 1100 prostovoljnimi urami projekt dokončali v treh mesecih. S tem projektom je plezalna sekcija dobila dodatnih 210 m<sup>2</sup> plezalnih površin, tako da ima sedaj društvo v prostorih na Adamičevi cesti skupno 380 m<sup>2</sup> plezalnih površin in preko 4000 oprimkov. Plezalna stena je s tem postala največja v osrednji Sloveniji in članom sekcije omogoča kvalitetno vadbo in treninge skozi celotno leto.

Povečane plezalne površine so omogočile, da je društvo lahko v letu 2013 vpisalo v različne skupine preko 140 otrok, ki uživajo v plezanju. Žal pa tudi povečane površine ne omogočajo, da bi lahko sprejeli vse mlade, ki žele plezati. V sekciji zato že potekajo aktivnosti za pridobitev novih plezalnih površin na tako imenovani visoki steni. Kaže pa se tudi možnost ureditve naravnega plezališča v sosednji občini.

Člani Plezalne sekcije so zaslužni tudi za prenovo spletne strani društva, ki nudi vse informacije o delu in aktivnostih društva.

Na občnem zboru so člani za vodenje Planinskega društva Grosuplje v prihodnjem štiriletnem obdobju potrdili dosedanjega predsednika Franca Štibernika, za vodenje Plezalne sekcije Ascendo pa dosedanjega načelnika Sandija Pelka.

V novem upravnem odboru društva so vključeni novi člani, ki bodo lahko vnesli nove ideje in še bolj poživili in razširili aktivnosti društva.

Člani so svoj zbor končali z zahvalo prostovoljcem, ki namenjajo veliko svojega prostega časa za to, da društvo uspešno deluje. Zahvala pa velja tudi županu Občine Grosuplje dr. Petru Verliču in direktorju občinske uprave Dušanu Hočevanju za veliko razumevanje in pomoč pri realizaciji načrtov društva.

Društvo vabi vse občane, ki jih veseli pohodništvo, športno plezanje, turno smučanje, alpinizem, turno kolesarstvo, in vse kar je povezano z uživanjem v naravnem okolju, da se vključijo v aktivnosti društva.

Uradne ure so vsak delovni ponedeljek, ob 20. uri, na sedežu društva na Adamičevi 29 v Grosupljem.

Več informacij o delu dobite na spletni strani društva:

<http://www.pdgrosuplje.si/>

Za Planinsko društvo Grosuplje – Franc Štibernik



# Ustanovitev Območnega združenja VSO Grosuplje-Dobropolje

Spoštovane občanke in občani.

Pišem vam kot predsednik Območnega združenja za vrednote slovenske osamosvojitve (VSO) Grosuplje-Dobropolje, ki smo ga ustanovili 17. februarja 2014, v Kulturnem domu Grosuplje. Na državni ravni je bilo združenje VSO ustanovljeno že leta 2011, od leta 2013 pa ima status društva, ki deluje v javnem interesu na področju vzgoje, izobraževanja, kulture, obrambe in vojnih veteranov. Združenje VSO je domoljubno društvo, ki se zavzema za ohranjanje pristnega zgodovinskega spomina na dogodke iz osamosvojitvenega obdobja.

Predsedstvo Območnega združenja VSO Grosuplje-Dobropolje sestavljajo člani, ki prihajajo iz različnih okolij našega območja in so vsestransko družbeno dejavni. Predsedstvo sestavljajo: Andrej Selan - Grosuplje, Jože Hočevar - Videm, Marina Rački - Grosuplje, Janez Škulj - Ponikve, Franci Škerlj ml. - Šmarje - Sap, Janez Svetek - Vel. Mlačevo, Marijana Slak Trontelj - Šmarje - Sap, Roman Bukovec - Predstruge in Andrej Omahen - Grosuplje.

Kot predsednik bom storil vse, kar je v moji moči, da bomo v Območnem združenju VSO Grosuplje-Dobropolje ohranjali zgodovinsko resnico in obujali spomin na čase osamosvajanja Slovenije na našem območju.

Združenje VSO si predstavljam kot organizacijo, v kateri so dobrodošli vsi tisti, ki so sprožili in pripomogli k pripravam na osamosvojitvene procese. Vsi, ki so na plebiscitu leta 1990 glasovali »ZA« samostojnost in neodvisnost Slovenije (to je takrat storilo 88,2 % vseh volivcev), vsi, ki so se leta 1991 borili in kakorkoli sodelovali ter pomagali v odporu proti JLA, vsi, ki sedaj gradijo in gojijo osamosvojiteljski duh domovine Slovenije.

Vodenje tega območnega združenja VSO se po eni strani zdi lahko in samo po sebi umnevno, saj temelji na neizbrisljivem zgodovinskem dejstvu. Lahko je tudi zato, ker smo poleg osamosvojitvenih dogodkov na našem območju še posebno ponosni, saj najpomembnejši osamosvojitelj Slovenije g. Janez JANŠA izhaja z našega območja.

Po drugi strani pa bo vodenje tudi težko in zapleteno zaradi trenutnih razmer v družbi. V času, ki ga živimo sedaj, to je v času socialne in gospodarske krize ter krize moralnih vrednot, se nam lahko zgodi, da odrinemo pomen osamosvojitve. Ljudje vsak dan težje živimo in si za prioriteto postavljamo lastno preživetje, za skupne vrednote pa zato izgubljammo voljo. Razmere nas silijo v skušnjavo, da se zaradi teh težkih razmer razvrednoti resnost in pomen osamosvojitve s tem, da jo odmislimo in zaradi nezadovoljstva zdrsnemo v brezbriznost, apatijo in pomanjkanje nacionalne zavesti.

Naloga države Slovenije je, da za ohranitev nacionalne samostojnosti ohrani tudi ekonomsko neodvisnost. Trenutne razmere v državi ne kažejo na to, saj nam gre zaradi prezadolženosti vsak dan slabše. Čaka nas težko, zapleteno in požrtvovalno delo, da



v teh razmerah ohranimo enotnost in priborjene domovinske vrednote. V družbi bo potrebno poiskati močan skupni imenovalec in tu je priložnost za združenje VSO. Zelo se bomo morali potruditi, da bomo vrednote osamosvojitve ohranili tudi za naše zanamce, da bodo ponosni na domovino Slovenijo tudi čez več desetletij, prav tako kot smo ponosni mi.

Kljub temu lahko z upanjem in optimizmom zremo naprej, saj imamo zgrajen domovinski temelj, o čemer so naši dedi sanjali že tisočletje – to je lastno državo. Vendar pa po mojem mnenju država kot taka ni dovolj. Vsakemu narodno zavednemu Slovencu in Slovenki mora ostati država Slovenija – »mati domovina«.

Tu pa nastopimo mi, VSO-jevci, varuhi slovenske »očetnjave«. Da poudarjamo, obujamo, poučujemo in s tem ohranimo vrednote slovenske osamosvojitve sedaj in za naše potomce. Poudarjati moramo edino resnico, da smo se osamosvojili kot narod, z lastnimi silami. Naša narodna in civilizacijska dolžnost je, da preprečimo poizkuse razvrednotenja naše osamosvojitve, saj bi tako domovina Slovenija osamosvojiteljem postala »mačeha«.

Naša moralna obveza je, da vzpostavimo sistem kolektivnega ohranjanja vrednot osamosvojitve Slovenije, s pomočjo katerega bomo utemeljevali svoje pravice ob hkratnem spoštovanju drugih. Spraševati se moramo o našem skupnem dobrem, o smotru vseh nas in obstoju naše nacije.

Vse slovenske domoljube vabim, da se nam pridružite. Naj zaključim s citatom Edmunda Burka: »Vse, kar je potrebno za zmagoslavje slabega, je, da dobri ljudje ne storijo ničesar.«

Andrej Selan  
predsednik Območnega odbora  
združenja VSO Grosuplje-Dobropolje

## Ustanovitev Mladinske sekcije VSO – Triglav Grosuplje – Ivančna Gorica

Dne 17. 2. 2014 je bila v Grosupljem ustanovljena Mladinska sekcija VSO – Triglav Grosuplje – Ivančna Gorica. V tem kratkem času delovanja smo tudi že vzpostavili našo facebook stran, kamor ste vljudno vabljeni, da si ogledate naše prve objave. Najdete nas na spletni strani [www.facebook.com/VSOGrosupljeIvančnaGorica](http://www.facebook.com/VSOGrosupljeIvančnaGorica).

Člani Združenja za vrednote slovenske osamosvojitve se skozi združenje zavzemamo za ohranitev vrednot, ki so slovenski narod, v času od pomladi 1988 pa do januarja 1992, združile in nam prinesle samostojno državo. S tem smo Slovenci iz nacije zrasli v narod. Ob osamosvajanju smo se končno začeli zavedati pomembnosti tega, kaj bi za Slovence doma in po svetu pomenila samostojna in suverena država. Končno smo videli, da takratni režim ni bil dober za Slovenijo kot del nekdanje skupne države in Slovence kot državljane nekdanje države. Ugotovili smo, da lahko Slovenija obstaja samo kot suverena, na demokraciji ter pluralizmu temelječa država, ki spoštuje pravice ljudi in ohranja njihovo svobodo. Zaradi ohranjanja teh vrednot je Združenje za vrednote slovenske osamosvojitve pomembno, saj bi se morali teh vrednot zavedati tako takrat živeči Slovenci, kot tudi Slovenci, rojeni po osamosvojitvi. Vrednote, kot so demokracija, svoboda, spoštovanje človekovih pravic, pluralizem in ključ uspešnega osamosvajanja in enotnosti Slovencev, morajo vedno živeti v nas in s tem ohranjati duha osamosvojitve. Nikoli ne smemo pozabiti, da nam samostojna Slovenija ni bila podarjena, ampak priborjena. Ne smemo pozabiti, da je Slovenija šla skozi trnovo pot. Status suverene države je pridobila v boju z močnejšo vojsko JLA. Ta je imela na razpolago večje število vojakov in orožja in je bila ena največjih vojsk po koncu hladne vojne. Vendar smo Slovenci dokazali, da smo imeli na takratnem obrambnem in notranjem ministrstvu sposobne ljudi, ki so dobro pripravili pripadnike teritorialne obrambe na napad JLA. Ravno tako so pripadniki teritorialne obrambe in vsi podporniki osamosvojitve prikazali neverjetno voljo in trdno odločenost, da se Slovenija odcepi od takrat že zelo skrhanega in sprtega Jugoslavije. Nikakor, res nikakor ne smemo pozabiti

tudi, v kakšnem številu smo se Slovenci zbrali v podporo po krivem obsojeni četverici JBTZ zaradi domnevne izdaje vojaške skrivnosti. Sodba je bila po osamosvojitvi razveljavljena in nična. Pokazali smo, da nam ni vseeno, kako ravna takratna oblast z nami in da nismo hlapci, temveč smo ponosen narod, ki ima svojo nacionalno zavest ter svoje vrednote, katerih ne more poteptati nobena diktatorska oblast in nobena vojska, naj si bo še tako velika in močna ter strašna. Te vrednote ne smejo nikoli utoniti v pozabo. Prav zaradi tega je VSO pomemben, saj se zavzema, da v Sloveniji ohranimo svojo nacionalno zavest in pripadnost slovenstvu. Moramo za vedno pomniti, kako velik odstotek ljudi se je udeležil plebiscita za osamosvojitve Slovenije in da je več kot tri četrtine Slovencev podprlo odcepitev od komunistične Jugoslavije. Ta je imela veliko podporo v zahodnih državah, saj so se te še vedno zavzemale za status quo v Evropi. Zavedati se moramo, da je Slovenija v prvi vrsti pri boju za osamosvojitve zmagala na političnem in diplomatskem področju, na katerem je znala pokazati svoje vrednote in odločnost, da bo suverena na svojem ozemlju, da bomo Slovenci imeli svojo državo, ne glede na pritiske tujih sil. Šele nato smo pokazali tudi svoje veliko srce na bojišču, kjer smo se borili za svoje vrednote, za svobodo, za samostojno državo, za pluralizem v naši družbi in demokracijo. Zaradi tega je VSO, po mojem mnenju, zelo pomemben, saj ohranja spomin na osamosvojitve in na složnost celotnega slovenskega naroda za vrednote, ki jih morajo poznati tudi prihodnji rodovi.

Naj na koncu še povabim vse zavedne Slovence, da se pridružijo Združenju za vrednote slovenske osamosvojitve in nam pomagajo pri ohranjanju vrednot, ki so nam pred več kot dvajsetimi leti pomagale pri osamosvojitvi in so tudi danes enako pomembne za učinkovito in stabilno ter svobodno samostojno Slovenijo. Bodimo ponosni na našo majhno državo z velikim srcem.

Predsednica Mladinske sekcije VSO – Triglav Grosuplje – Ivančna Gorica  
Nives Rupčič

## Zbor članov Društva invalidov Grosuplje

Zbor članov Društva invalidov Grosuplje je potekal v soboto, 22. februarja 2014, v gostišču Krpan. Vse članice in člane društva ter prisotne goste, pooblaščenca župana občine Grosuplje Iztoka Vrhovca, predsednika Zveze delovnih invalidov Slovenije Draga Novaka, sekretarko Zveze delovnih invalidov Slovenije mag. Tanjo Hočevar, predsednika Koordinacije Dolenjske in Bele krajine in predsednika Društva invalidov Črnomelj Srečka Matkovića, predsednika Društva invalidov Metlika Gorazda Prhmeta, predsednika Društva invalidov Novo mesto Alojza Goloba ter predsednika Društva invalidov Ribnica Marjana Zajca, je pozdravila predsednica Društva invalidov Grosuplje Anica Perme.

Kot vsako leto so se člani in članice društva tudi letos zbrali na zboru društva, da pregledajo delo v minulem letu in se seznanijo z načrti za letošnje leto, je povedala Anica Perme in dodala, da je srečanje tudi priložnost, da se ljudje s podobnimi težavami pogovorijo in si izmenjajo izkušnje, kar jim je lahko v veliko pomoč tudi v vsakdanjem življenju.

Leto 2013 je bilo za Društvo delovnih invalidov Grosuplje zelo raznoliko. Vsak prvi ponedeljek v mesecu izvajajo merjenje krvnega tlaka, sicer pa je druženju namenjen prav vsak ponedeljek, v času, ko v društvu potekajo uradne ure. Člani društva so se v lanskem letu udeležili treh delavnic Zveze



delovnih invalidov Slovenije v Zdravilišču Radenci, organizirali več delavnic ročnih del, se udeležili več kopalnih dni, obiskali sejem v Šentrupertu, se udeležili pohoda po Jurčičevi poti in Martinovega pohoda s Pupo, odšli na izlete v Srbijo, Žužemberk, Črmošnjice in na otok Ilovik, se udeležili letovanja v Malem Lošinju in v Koprju, šli na romanje na Zaplaz in v Medjugorje, se udeležili srečanja invalidov Dolenjske in Bele krajine v Kočevju

ter srečanja invalidov na Kopah, prisostvovali na delavnicah za ohranjanje zdravja, o spoznavanju in preprečevanju depresije, o nespečnosti, izgorelosti, organizirali pa so tudi srečanje za težje invalide. Društvo po potrebi organizira tudi prevoz za obisk zdravnika, bolnice, zdravilišča ter drugo. Društvo ima smeje načrte tudi za letošnje leto, ob tem pa je Anica Perme vsem članom društva zaželela, da bi jim druženje in delo v društvu pomenilo zadovoljstvo in nepogrešljiv del vsakdanjega življenja. Predsednik Zveze delovnih invalidov Slovenije Drago Novak je ob tej priložnosti pohvalil delovanje društva, čestital vodstvu društva za uspešno delo ter vsem članom zaželel veliko veselja in prijetnega druženja. Čim več veselega druženja tudi v prihodnje je članom društva zaželel tudi pooblaščenec župana Iztok Vrhovec ter dodal, da naj društvo svoje nove prostore na Kolodvorski cesti kar najbolje izkoristi, da bodo ti prostori res služili svojemu namenu.

Jana Roštan, Foto: Brane Petrovič



## Občni zbor Združenja šoferjev in avtomekanikov Grosuplje

V soboto, 22. februarja 2014, je v prostorih Osnovne šole Louisa Adamiča Grosuplje potekal redni letni občni zbor Združenja šoferjev in avtomekanikov Grosuplje. Poleg članov in članic ZŠAM Grosuplje so se občnega zbora udeležili tudi gostje, pooblaščenec župana občine Grosuplje Iztok Vrhovec, predstavnik Zveze ZŠAM Slovenije in predsednik Odbora za društveni nadzor Zveze ZŠAM Slovenije Jože Nosan, član Predsedstva Zveze ZŠAM Slovenije Franc Bivic, poveljnik Poveljstva uniformiranih članov Zveze ZŠAM Slovenije Rajko Bivic, predsednik Regije Ljubljana Zveze ZŠAM Slovenije Alojz Markovič ter predstavniki prijateljskih združenj, in sicer ZŠAM Ivančna Gorica, ZŠAM Kočevje, ZŠAM Dolomiti in ZŠAM Trebnje.

Izvolitvi delovnega predsedstva je sledilo poročilo predsednika ZŠAM Grosuplje Marjana Vatovca o delu združenja v preteklem letu, kjer je poudaril predvsem to, da se pogoji za delo za šoferje in avtomekanike v preteklem letu žal niso izboljšali. Sicer pa ima ZŠAM Grosuplje, ki sicer trenutno vključuje 183 članov, veliko načrtov tudi za leto 2014. Program dela združenja je razdeljen na dva bistvena dela, gospodarski del, v sklopu katerega si bodo prizadevali za finančno pokritje vseh nalog, in društveni del. V društvenem delu bodo sodelovali v različnih akcijah v skladu s prakso, potrebami in dogovori s Svetom za preventivo in vzgojo v cestnem prometu, šolami in vzgojno varstvenimi zavodi, z občinama Grosuplje in Dobropolje, s Policijsko postajo Grosuplje in z drugimi društvi v obeh občinah. Delovali bodo na prireditvah, ki jih organizira Zveza ZŠAM Slovenije ter Regija Ljubljana ZŠAM Slovenije. V društvu bodo obeležili 13. julij, dan šoferjev in avtomekanikov, ter organizirali strokovno ekskurzijo in društveni izlet. Nabavili bodo tudi nekaj novih uniform in se trudili za boljšo prepoznavnost druženja.

Člane ZŠAM Grosuplje ter prisotne goste je v imenu občine Grosuplje pozdravil pooblaščenec župana Iztok Vrhovec. Članom se je zahvalil za vse njihovo delo, še posebno za delo, opravljeno v jesenskih mesecih, ko poskrbijo za varnost otrok na poti v šolo in domov, ter društvu zaželel uspešno delovanje tudi v prihodnje.

Jana Roštan  
Foto: Brane Petrovič



## Občni zbor Društva upokojencev Šmarje – Sap

V nedeljo, 2. marca 2014, je v gostilni Slamar potekal občni zbor Društva upokojencev Šmarje – Sap. Poleg članic in članov društva so občnemu zboru prisostvovali tudi župan dr. Peter Verlič, predsednik Krajevne skupnosti Šmarje – Sap Janez Tomažin, predsednik Osrednjeslovenske pokrajinske zveze društev upokojencev Marjan Sedmak in predsednica Društva upokojencev Lipoglav Viktorija Teže.

Preden nam je predsednica Društva upokojencev Šmarje – Sap Ana Fabjan, ki društvu vestno predseduje že kar 11 let, povedala, katere vse so bile aktivnosti društva v preteklem letu, je z nami delila nekaj svojih misli.

Ko včasih premišluje, zakaj sploh je društvo upokojencev, bi ali iz svojih izkušenj ali iz pogovorov s člani društva na to vprašanje odgovorila: "Smo pač v tistem življenjskem obdobju, ko nam že malo pojenjajo moči in bledijo čustva. Smo generacija, ki ne bi več dosti spreminjala, ker nimamo več toliko potrpljenja za reševanje vsakdanjih problemov. Radi bi živeli v miru, tako doma, kot v širšem okolju. Radi bi bili čim dlje zdravi in nasmejani. Zdrav in zadovoljen človek lahko poskrbi zase in pomaga tudi drugim. Tegob, ki jih prinaša starost, ne bi radi prekmalu naprtli mlajšim svojcem. A za vse to se je treba potruditi. Dobre stvari malokdaj pridejo same po sebi. Najboljši zdravniki so nam klepet, smeh, petje, gledanje in poslušanje lepih stvari ter gibanje v naravi, pa pozitivna čustva. Biti lepo sprejet, koristen, spoštovan in spoštljiv, pripravljen pomagati in tudi sprejeti pomoč. In veliko tega najdemo prav v društvu upokojencev, kjer organiziramo razne dejavnosti. V veselju družbi prijateljev se nam najbolj polnijo naše baterije. Kako osveženi se počutimo, ko se vračamo z izletov po Sloveniji, s pevskih vaj, z rekreacije v telovadnici, s hribov ali športnega tekmovanja."

V letu 2013 je Društvo upokojencev Šmarje – Sap združevalo 359 članov in članic. Od doma so se odpravili kar sedemkrat, in sicer petkrat je bil za vse člane društva organiziran izlet v različne kraje po Sloveniji, enkrat so si skupaj ogledali gledališko predstavo Butalci v Domžalah, en izlet, na Ljubljanski grad, pa je bil nagradni, namenjen vodstvu društva. Organizirana so bila 4 družabna srečanja s kulturnim programom in plesom, prvo je bilo srečanje po občnem zboru društva, sledilo je kulturno družabno srečanje društev upokojencev občin Grosuplje, Ivanč-



na Gorica in Dobrepolje v Dobrepolju, za tem pa sta bila organizirana še martinovanje in silvestrovanje.

Redno vadijo in še raje nastopajo tudi članice društva, združene pod imenom Ženski pevski zbor Večerna zarja. Med drugim so v preteklem letu priredile kar tri samostojne koncerte, v Domu starejših občanov Grosuplje, v Domu starejših Videm – Dobrepolje in v Domu upokojencev Center v Ljubljani.

Letovali so na morju v Izoli, v hribe so se odpravili kar devetkrat, med športno rekreativne dejavnosti društva pa uvrščajo žensko rekreacijo, ki poteka dvakrat tedensko v telovadnici Podružnične šole Šmarje – Sap, enkrat tedensko igrajo pikado, organizirali pa so tudi šahovsko simultanko in balinarski turnir.

Lepe rezultate dosegajo tudi na tekmovanjih, imajo eno žensko tekmovalno ekipo za pikado, moški pa sestavljajo kar pet tekmovalnih ekip, za pikado, šah, namizni tenis, balinanje in kegljanje.

Tradicionalnega prednovoletnega obiska s čestitko in obdaritvijo je bilo deležnih 115 starejših in bolnih članov, obiskali in obdarili so tudi 20 članov, ki so praznovali visok življenjski jubilej.

Sicer pa se redno tedensko dobivajo na uradnih urah, veliko pa se dobivajo tudi na terenu, tako da so, kot je dejala Ana Fabjan, stalno v pogonu. Tiste, ki bi se želeli udeleževati v zahtevnejših dejavnostih, pa je povabila, da se vključijo v Univerzo za tretje življenjsko obdobje Grosuplje, kjer se lahko udeležijo kar 27 različnih krožkov.



Na občnem zboru so člane in članice društva lepo pozdravili in nagovorili tudi prisotni gostje. Župan dr. Peter Verlič je društvu za vse te aktivnosti iskreno čestital. Toliko jih je, da ti kar sapo vzame, je rekel in dodal, da je to res nekaj, kar dela društvo živo.

Članom in članicam društva je nato povedal nekaj besed še o občinskih projektih, predvsem tistih, ki se navezujejo tudi nanje. Če bo šlo vse po načrtih, bo prizidek z obnovljenim zdravstvenim domom končan že jeseni, še letos pa bo urejen tudi park pri starem pokopališču v Šmarju – Sapu. V okviru parka se bo uredila tudi neke vrste učna pot, to bo pot, na kateri bodo zasadili avtohtone rastlinske vrste, pri rasti pa jih bodo lahko spremljali učenci šmarske šole. Ta pot pa bo tudi priložnost za dedke in babice, ko se bodo z vnuki odpravili na sprehod in jih bodo med sprehodom lahko tudi kaj poučnega naučili.

Pred nekaj meseci je bila ustanovljena tudi komisija za projekt »Starosti prijazna občina Grosuplje«. Občina Grosuplje bo med drugim v sodelovanju z Domom starejših občanov Grosuplje uredila center aktivnosti za starejše, to bo prostor, kjer se bodo izvajali različni tečaji in druge

aktivnosti, predvsem pa bo to prostor, namenjen druženju. Župan je vsem članom in članicam zaželel veliko zdravja, veliko dobre volje in še naprej veliko aktivnosti.

Predsednik Krajevne skupnosti Šmarje – Sap Janez Tomažin pa se je društvu zahvalil za vse aktivnosti, ki jih izvaja v kraju, saj predstavljajo res velik doprinos kraju oz. celotni krajevni skupnosti.

Vodstvo društva je članom in članicam obljubilo, da se bodo še naprej trudili uresničevati dejavnosti za pestrejšo življenje članov. Tako za tiste, ki lahko gredo še na visoke gore, ali vsaj po ravnem, kot za tiste, ki še gredo od doma, pa ne daleč, in tudi za tiste, ki so samo doma, pa naj bodo v svojem domu ali v domu starejših občanov.

Občnemu zboru je sledil še zabavnejši del, pustovanje, na katerem so se vsi skupaj povesečili, naplesali, predvsem pa sprostili.

Jana Roštan

Foto: Brane Petrovič

## »Soborci v vojni - prijatelji v miru«.

**Veterani vojne za Slovenijo so spregovorili o svojem delu in stanju v naši družbi**

Člani Območnega združenja veteranov vojne za Slovenijo Grosuplje so se v petek, 7. marca, zbrali v dvorani gasilskega centra na svojem rednem letnem zboru, da ocenijo svoje delo v preteklem letu in si zastavijo nove cilje.

Zbor se je po izvolitvi organov, ki so potrebni za nemoteno delovanje takšnega srečanja, nadaljeval s svečanim dejanjem. To je dejanje, s katerim se začne vsak pomembnejši dogodek veteranov vojne za Slovenijo in pri katerem imajo posamezni predmeti - kot so: kamen s Triglava, bodalo, rdeč cvet, kozarec rdečega vina, vaza čiste vode, bel prt in prazen stol - globok simbolni pomen in predstavljajo spomin in opomin na tiste najpomembnejše prelomne trenutke izpred dobrih dveh desetletij.

V svojem uvodnem nagovoru je predsednik združenja Boris Peterka na sicer svojevrsten način opozoril na vse tisto, kar se danes dogaja v naši družbi. Opozoril je na pojave, ki nam niso in nam ne morejo biti v ponos ter pri tem poudaril, da se za to leta 1991 veterani nismo borili. Borili smo se za stoletne sanje: postati gospodar na svoji zemlji, delati v miru in svobodi ter živeti od sadov svojega dela.

V nadaljevanju so v razpravi sodelovali tudi drugi člani združenja ter gostje. Župan občine Grosuplje dr. Peter Verlič je pozdravil zbor ter obljubil večjo podporo občine delovanju združenja tudi v materialnem smislu.



V razpravi je med drugimi sodeloval tudi Janez Lesjak, eden najpomembnejših poveljnikov Teritorialne obrambe v času osamosvojitvene vojne. Opozoril je na pomanjkljivosti sedanjega obrambnega sistema, ki po njegovem temelji na predpostavki, da bi nas v primeru potrebe branili drugi, česar pa realno ni pričakovati. Podvomil je tudi v pravilnost odločitve o ukinitvi naborniškega sistema, saj je bila s tem, po njegovem, narodu odvzeta obrambna moč in tradicija. Z nekaterimi trditvami je izzval tudi polemike, ki pa samo kažejo na odprtost organizacije za demokratični dialog.

Zbor je pozdravil tudi podpredsednik Zveze veteranov vojne za Slovenijo ter na kratko predstavil aktivnosti in cilje zveze. Navzoče so pozdravili še predstavniki Zveze združenj borcev za vrednote NOB Grosuplje, Veteranskega združenja Sever ter Območnega združenja ZVVS Kočevje.

Poročila o svojem delu in dosežkih so podali še predstavniki pohodniške, strelske in smučarske sekcije. Iz teh poročil je razvidno, da je skrb za rekreacijo ter s tem za zdravje članov združenja, poleg skrbi za prenos izročila osamosvojitvene vojne na mlajše rodove, na prvem mestu.

Podelitvi priznanj najuspešnejšim in najprizadevnejšim članom združenja je sledilo tovariško druženje ob kranjski klobasi in pivu, ki je še enkrat pokazalo, kako močno drži geslo: »Soborci v vojni - prijatelji v miru«.

Franci Zorko



## Dejavno Turistično društvo Šmarje - Sap

... ki smo zato se zbratli,  
ker dobro v srcu mislimo.«

Letošnji zbor članov TD Šmarje - Sap je bil zasnovan nekoliko drugače. Program je izražal širšo usmerjenost društva, ne le ozko v turizmu, temveč tako, kot ima zapisano v svoji viziji: delovati na področju kulture s poudarkom na kulturni in naravni dediščini, spodbujati v krajanih čut pripadnosti in povezanosti v skupnost ter jih ekološko ozaveščati.

V prvem delu programa smo obeležili slovenski kulturni praznik. Ljudske pevke »Večerna zarja« pod vodstvom Toneta Kirma so s svojim petjem vnesle nostalgijo na nekdanje čase in lepoto pesmi, ki jim je vredno prisluhniti tudi v današnjem času. V kratkem recitalu so člani TD Katja Bricelej, Jožica Kastelic in Ljubo Vilar globoko doživeto predstavili nekaj pesmi Franceta Prešerna.

V nadaljevanju zbora je predsednica Darja Štibernik podala pregled dela društva v letu 2013. Splošna ocena je bila, da je društvo s svojim dejavnim upravnim odborom nosilec vrste pomembnih dogodkov in programov v kraju. Dejavno se vključuje tudi v aktivnosti drugih društev v domačem kraju, na nivoju občine Grosuplje. Njihovo kakovostno in odmevno delo je v svojem nagovoru izpostavil tudi predsednik KS Janez Tomažin.

Finančno poročilo, ki ga je strokovno pripravila in predstavila Lojzka Zajec, potrjuje dejstvo, da društvo kljub recesiji in zaostrenim družbenim razmeram deluje uspešno in transparentno. Seveda je to možno le ob visoki stopnji prostovoljstva in podpori donatorjev, sponzorjev in vodstva občine.

Po izvolitvi novega upravnega odbora društva je Darja Štibernik usmerila pogled v prihodnost ter predstavila program dela za leto 2014. Poleg že utečenih, tradicionalnih projektov (Pohod po poti vodnih virov, Dobra volja, pot do čistega okolja, Pohod po poti kulturne dediščine), društvo uvaja nove, s posebnim ciljem zasnovane projekte, s katerimi želi povezati krajanje v trdno socialno skupnost (Delavnica izdelovanja adventnih venčkov in prazničnega okrasja, projekta Prid' mo si voščiti in Druženje po polnočnici).

Osrednji dogodek v letu 2014 bo praznovanje 30-letnice društva. Prirediteljev »Pod šmarsko lipo« bo potekala v mesecu juniju.



Strokovno delo ni možno brez vlaganja v izobraževanje. Društvo temu namena vsa pozornost tako za člane odbora kot širše članstvo.

Veseli smo bili odziva udeležencev. S svojimi predlogi so opozorili na nekatere probleme v kraju, ki jih bomo reševali skupaj s krajevno skupnostjo. Zbor smo zaključili z družabnim srečanjem ob zakuski in petjem ljudskih pevk z namenom, o katerem sem zapisala v uvodu: da nas sproščena druženja povežejo v dobro delujočo skupnost.

Ana Mislej

## Občni zbor Prostovoljnega gasilskega društva Čušperk

V soboto, 1. marca 2014, je potekal občni zbor Prostovoljnega gasilskega društva Čušperk, kjer so člani in članice društva prisluhnili poročilom o delu društva v preteklem letu, po končani razpravi pa določili smernice za letošnje leto. Člane in članice društva je pozdravil tudi župan dr. Peter Verlič, zbora pa se je udeležil tudi direktor občinske uprave Dušan Hočevar.

Preteklo leto je bilo za društvo uspešno. Skozi vse leto so na različnih področjih sledili poslanstvu prostovoljnega gasilstva. Tekmovalne ekipe so pričele z intenzivnimi pripravami že v mesecu januarju, tekmovanja pa so svoj vrhunec dosegle z občinskim tekmovanjem v Grosupljem in z regijskim tekmovanjem v Stični. Tekmovanja so zagotovo pomembna oblika usposabljanja, saj z njimi člani in članice vzdržujejo telesno kondicijo. Za prvi maj so organizirali kresovanje, pri organizaciji dogodka pa so se izkazali predvsem mladi. Napravili so več kot 10 m visok kres, dogodek pa je z glasbo popestril ansambel Nalet.



Na svoje mlade člane so zelo ponosni, zato jim je društvo v lanskem letu omogočilo letovanje ob reki Kolpi in v Termah Olimia. Tovrstne oblike druženja so za mlade člane društva nepozabne, saj poleg tega, da se imajo zelo zabavno, tudi sami postavijo šotore, pripravljajo hrano v priročnih posodah itn.

Velik dogodek je bil za PGD Čušperk tudi v mesecu oktobru, ko so slovesno prevzeli novo moštveno vozilo GVM, leto pa so zaključili s kostanjevim piknikom in miklavževanjem za prav vse člane društva.

Jana Roštan  
Foto: Brane Petrovič



## Občni zbor Prostovoljnega gasilskega društva Veliko Mlačevo

V petek, 7. marca 2014, je v prostorih novega gasilskega doma na Velikem Mlačevem potekal redni letni občni zbor Prostovoljnega gasilskega društva Veliko Mlačevo. Poleg članov in članic društva so bili na občnem zboru prisotni tudi gostje župan dr. Peter Verlič, pooblaščenec župana Iztok Vrhovec, predsednik Gasilske Zveze Grosuplje Andrej Bahovec in predsednik Krajevne skupnosti Mlačevo Janez Svetek.

Predsednik Prostovoljnega gasilskega društva Veliko Mlačevo Tone Sterle je z delom društva v preteklem letu zelo zadovoljen. Da so bili člani in članice društva uspešni, dokazuje že prostor, v katerem poteka občni zbor. Lep gasilski dom z lepo dvorano je rezultat njihovega trdega dela skozi vse leto, vanj pa so gasilke in gasilci ter ostali krajanji vložili preko 2700 prostovoljnih delovnih ur.

Tone Sterle se je zahvalil vsem, ki so kakorkoli sodelovali pri gradnji doma, posebna zahvala pa gre tudi občini Grosuplje in Gasilski zvezi Grosuplje. Sicer pa je bila med večjimi aktivnostmi društva v preteklem letu tudi organizacija vrtno veselice z gasilskim tekmovanjem »Napad na rdečega petelina«. Udeležili pa so se tudi občinskega gasilskega tekmovanja in kot vsako leto ob koncu leta raznesli lepo število koledarjev po vasi.

Župan dr. Peter Verlič se dobro spominja svojega prvega obiska prostovoljnih gasilcev Velikega Mlačevega v še starem gasilskem domu, že takrat pa so imeli ti gasilci pred sabo krasne načrte za velik projekt, nov gasilski dom. Gre za prijeten objekt, ki lepo dopolnjuje kraj.

Župan se je v svojem imenu in v imenu občanov gasilec in gasilkam zahvalil za vse tisto, kar storijo, da se počutimo bolj varno. »Nikoli si ne bi mislil, da nas bodo v dobrih treh letih doletele poplave, huda prometna nesreča na avtocesti, orkanski veter in še žled. Vi ste tista sila, ki nas varuje ob vseh teh nesrečah, je pa lepo, da se kdaj srečamo tudi na kakšnem občnem zboru ali na veselici«, je še rekel župan in zagotovil, da se sredstva za delovanje gasilskih društev v proračunu ne bodo zmanjševala.

Predsednik Gasilske zveze Grosuplje Andrej Bahovec je prav tako izrazil navdušenje nad novim gasilskim domom, ki je po njegovem mnenju zasnovan zelo funkcionalno. Ob tej priložnosti se je še enkrat zahvalil vsem gasilec za vse njihove delovne akcije ob pojavu žledu.

Za velik doprinos k družabnosti v kraju se je gasilec zahvalil tudi predsednik Krajevne skupnosti Mlačevo Janez Svetek in povedal, da prav krajevna skupnost ureja igrišče ob gasilskem domu.

Jana Roštan  
Foto: Brane Petrovič



# Spomini in zahvale



## ZAHVALA

V 102. letu je mirno zaspala v večni sen naša

zlata mama Geli

**ANGELA GRUM**

s Spodnje Slivnice.

Hvala vsem, ki ste se poslovili od nje z lepo mislijo, svečami in cvetjem. Hvala g. župniku Šketu za lep obred na pokopališču. Iskrena hvala tudi bližnjim sosedom za pomoč v težkih trenutkih.

Hčerka Milena z družino in vsi njeni



## ZAHVALA

V 85. letu starosti nas je zapustila naša draga mama, sestra, babica, prababica in teta

**ANGELA POTOKAR**

(29. 1. 1930 – 17. 2. 2014)

iz Sp. Blata 18 pri Grosupljem.

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem in sodelavcem, ki ste nam v težkih dneh nudili podporo, delili z nami žalost in bolečino in nam kakor koli pomagali. Zahvala vsem za izrečeno sožalje, darovano cvetje in sveče, denarne darove za cerkev in svete maše ter tolažilne besede.

Zahvalo izrekamo g. župniku Janezu Šketu za lepo opravljen pogrebni obred, g. Tonetu Adamiču za organizacijo pogreba in kvartetu za lepo zapete pesmi v slovo.

Hvala vsem, ki ste se z ljubeznijo in spoštovanjem poslovili od nje in jo v velikem številu pospremili na njeni zadnji poti k večnemu počitku.

Žalujoci: vsi njeni



*Srce je omagalo,  
dih je zastal,  
a nate spomin bo večno ostal.*

## ZAHVALA

V 80. letu starosti se je od nas poslovil dragi mož, ati, dedi in pradedi

**ALOJZIJ ZORC.**

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečene besede sočutja, podarjeno cvetje in sveče ter darove za cerkev.

Najlepša hvala osebju Doma starejših občanov za skrbno nego v času njegovega kratkega bivanja, dr. Fani Grabljevec Miklavčič za zdravljenje, župniku g. Šketu za opravljen cerkveni obred, pevcem za občutene pesmi slovesa, trobentaču za zaigrano melodijo in gospodu Adamiču za organizacijo pogreba.

Lepa zahvala vaščanom z Brega, RTV Sloveniji, OŠ Louisa Adamiča in kolektivu Livar iz Ivančne Gorice.

Hvala vsem, ki ste se od njega poslovili in ga pospremili k večnemu počitku.

Vsi njegovi



*Srce je omagalo,  
tvoj dih je zastal,  
a nate spomin  
bo večno ostal.*

## ZAHVALA

ob izgubi dragega moža, očeta, tasta in dedija

**FRANCA KRAGLA**

(7. 6. 1938 – 28. 2. 2014).

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, nekdanjim sodelavcem in poslovnim partnerjem za izrečena sožalja, darovano cvetje in sveče.

Še posebej bi se želeli zahvaliti gasilcem PGD POLICA za vso pomoč in organizacijo pogreba in govor.

Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujoci: vsi njegovi





## ZAHVALA

5. marca 2014 je od nas za vedno odšla naša  
draga žena, mami in babi

**GABRIJELA ŠTRLEKAR**

Iz srca se zahvaljujemo vsem, ki ste se prišli posloviti od nje, nam izrazili sožalje, nas tolažili in nam v težkih trenutkih stali ob strani. Lepa hvala za podarjeno cvetje, sveče in druge darove.

Posebno zahvalo izrekamo vsem, ki ste ji pripravili lepo in ganljivo pogrebno slovesnost: g. župniku Janezu Šketu in ministrantom, pevskeemu zboru Samorastnik, Simoni Zorc Ramovš, Poloni Trontelj, g. Tonetu Adamiču in njegovim sodelavcem iz JKP Grosuplje ter Društvu upokojencev Grosuplje. Imeli smo jo neskončno radi in za vedno bo ostala v naših srcih.

Žalujoci: njeni



*Z boleznijo si se pogumno bojeval,  
na koncu tiho si zaspal,  
a v srcih naših za vedno boš ostal.*

## ZAHVALA

ob izgubi dragega moža, očeta, dedka  
in pradedka

**FRANCA ŠTRUBLJA,**

**Jerajevega ata**

**(26. 10. 1926 – 17. 1. 2014)**

**iz Podgorice pri Šmarju – Sapu.**

*Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste nam stali ob strani v težkih trenutkih, nam izrekli sožalje, podarili cvetje in sveče ter darovali za svete maše in darove za cerkev.*

*Zahvaljujemo se tudi dr. Mijanovičevi, sestri Sonji in patronažni sestri Andreji.*

*Hvala tudi Moškemu pevskeemu zboru Šmarje – Sap in cerkvenemu zboru za zapete pesmi v slovo.*

*Zahvala tudi župnikom g. Jožetu Mrvarju, g. Bojanu Korošaku in g. Tonetu Perčiču za lepo opravljen cerkveni obred in sveto mašo.*

*Hvala tudi pogrebnikom za organizacijo pogrebne slovesnosti.*

*Iskrena hvala vsem, ki ste se od njega poslovili in ga pospremili na njegovi zadnji poti.*

Žalujoci: vsi njegovi



## ZAHVALA

V 46. letu nas je zapustila

**JELKA JAKŠIČ,**

rojena Urbančič (9. 10. 1968)

iz Župančičeve ulice 24, Grosuplje.

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem, Osnovni šoli Brinje, planinskemu društvu, Vzgojno varstvenemu zavodu Ljubljana ter župniku. Vsem za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje in sveče. Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeno zadnjo pot.

Žalujoci: vsi njeni



## ZAHVALA

Sredi koraka nas je zapustila ljubljena

**JELKA JAKŠIČ**

(rojena URBANČIČ)

*Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste nama ob nenadni izgubi stali ob strani in nama nudili podporo in pomoč v težkih trenutkih slovesa. Hvala vsem, ki ste nama pisno ali ustno izrekli sožalje in tolažilne besede. Hvala, ker ste se od najine nenadomestljive Jelke poslovili in jo pospremili na njeni zadnji poti.*

*Hvala vsem, ki ste jo imeli radi in se je boste še naprej spominjali.*

NEJC in SIMON



## ZAHVALA

V 66. letu starosti je kljub upanju in močni volji do življenja sklenil življenjsko pot naš dragi mož, oči, brat in dedi

**JANEZ PERME**

**(1948 – 2014)**

**iz Grosupljega.**

*Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani, delili z nami žalost in bolečino in nam kakorkoli pomagali.*

*Posebna zahvala PGD Grosuplje za organizacijo in izvedbo pogreba, g. Iztoku Vrhovcu za ganljiv poslovlilni govor. Zahvaljujemo se tudi članom PGD Ponova vas, Sp. Slivnica, Gatina in Polica, ki ste ga pospremili na zadnji poti.*

*Zahvaljujemo se tudi veteranom OZVVS Grosuplje, ki so svojega člana častno pospremili na njegovi zadnji poti ter g. Borisu Peterki za besede slovesa.*

*Zahvalo izrekamo tudi g. kaplanu za lepo opravljen pogrebni obred, pevcem za zapete žalostinke in g. Tonetu Adamiču za organizacijo pogreba.*

*Hvala vsem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na zadnji poti.*

Žalujoci: vsi njegovi



## ZAHVALA

V 81. letu starosti se je nepričakovano od nas poslovil

### JOŽEF JERŠIN

(7. 1. 1933 – 3. 1. 2014)

iz Ponove vasi – Mizarstvo Jeršin.

Ob boleči, nenadni izgubi dobrega moža, očeta, dedka, brata in svaka se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem in strankam, ki ste nam v teh težkih trenutkih stali ob strani in nam izrekli iskreno sožalje. Hvala za darovano cvetje, sveče, darove za cerkev in svete maše.

Zahvaliti se želimo dr. Virantu in župniku Janezu Šketu za zadnji obisk. Posebno se želimo zahvaliti članom PGD Ponova vas za organizacijo in izvedbo pogreba ter za ganljive poslovilne besede predsednika Jožeta Kocjana. Zahvaljujemo se župniku Antonu Hostniku za lepo opravljen cerkveni pogreb ter g. Jakobu Ivanu in njegovim pevcem za lepo zapete pesmi.

Zahvaljujemo se predstavnikom Obrtno podjetniške zbornice Grosuplje, ki ste se poslovili od dolgoletnega člana, članom Strojnega krožka Kmetovalec, PGD Skočjan, PGD Slivnica in PGD St. Jurij.

Še enkrat se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste se s hvaležnostjo in spoštovanjem poslovili od njega in ga v velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti k večnemu počitku.

Žalujoči: žena Zalka, sin Jože in Lado, hčerka Branka z družinami

Prebujalo se je jutro,  
ko tiho si odšel,  
za seboj si pustil le sledi svojih  
pridnih rok.

Zdaj prazen je dom in dvorišče,  
naše oko zaman te išče,  
ni več tvojega smehljaja,  
utihnil je tvoj glas,  
bolečina in samota sta pri nas.

Prišla bo pomlad,  
na delo vabila,  
ne bo te zbudila  
iz večnega sna.  
Bo z nami jokala  
in šepetala  
bo tvoje ime...

Zdaj pot nas vodi tja,  
kjer sredi tišine ti spiš,  
a v naših srcih in mislih,  
dragi ata, še naprej živiš.

Tvoja ljubezen nas objema  
ves čas,  
saj vemo, da v resnici ostajaš  
pri nas.  
Odslej v naših srcih boš domoval,  
in naš angel varuh še naprej  
ostal!

So poti, ki jih ne zasuje plaz.  
So spomini, ki jih ne  
izbriše čas.

## ZAHVALA

V 90. letu starosti se je od nas za vedno poslovila

### JOŽEFA BARAGA,

po domače Vodičarjeva Pepca iz Grosupljega.

V 90. letu starosti se je od nas za vedno poslovila Jožefa Baraga, po domače Vodičarjeva Pepca iz Grosupljega.

Ob neizmerno boleči izgubi se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste nam v teh težkih dneh stali ob strani in nudili podporo, delili z nami žalost in bolečino in nam kakorkoli pomagali.

Želimo se zahvaliti krajevni organizaciji Združenja borcev za vrednote NOB Grosuplje za prapore in spremljanje z lovrorjevim venčkom do groba. Še posebna zahvala gospe Malči Žitnik za globoko občutene poslovilne besede. Hvala gospodu Adamiču za organizacijo pogreba in pevskega zboru Corona za lepo zapete pesmi.

Hvala za čudovito cvetje in sveče in za izrečena ustna in pisna sožalja in ne nazadnje hvala vsem in vsakemu posebej, ki ste našo Pepco v tolikšnem številu pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoči: vsi njeni



## ZAHVALA

ob boleči izgubi našega dragega moža, očeta, brata, ata, pradedija

### MAKSIMILIJANA VIDMARJA

(8. 12. 1929 – 18. 2. 2014).

Iz srca se zahvaljujemo vsem za izrečena sožalja, besede tolažbe, podarjene sveče, cvetje in darove. Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Za opravljen pogrebni obred se zahvaljujemo Lovski družini Struge, ZŠAM Grosuplje, prijateljem lovcem in čebelarjem. Hvala tudi vsem govorcem za lepe besede slovesa, rogistom in pevcem.

Hvala vsem vam, ki ste nam stali ob strani v teh žalostnih trenutkih. Iskreno se zahvaljujemo prav vsakomur, ki se nas je dotaknil tako ali drugače. Izgubili smo res prečudovitega človeka.

Vsi njegovi, ki upamo, da se z našim dragim atom v večnosti srečamo

Kar živi, umre,  
da se iz časnosti prelje v večnost.  
(W. Shakespeare)

Prazen dom je in dvorišče,  
naše oko zaman te išče,  
ni več tvojega smehljaja,  
le delo tvojih rok ostaja.

## ZAHVALA

### LUDVIK KRIŽMAN

(21. 5. 1930 – 17. 1. 2014)

iz Šmarja – Sapa

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, vaščanom, prijateljem, sodelavcem, znancem in vsem, ki ste ga pospremili na zadnjo pot. Vsem hvala za izrečena sožalja, tolažilne besede, darovano cvetje, sveče, darove za cerkev in svete maše. Zahvaljujemo se gospodu župniku dr. Bojanu Korošaku za cerkveni obred, g. Adamiču za organizacijo pogreba, pevcem za izbrane in lepo zapete pesmi ter izvajalcu Tišine. Zahvalo izrekamo tudi ge. Nadi Rovšek za lepe ganljive besede slovesa. Ob tem se tudi zahvaljujemo celotni zdravniški ekipi UKC Ljubljana in ZD Grosuplje, še posebej pa dr. Darku Taseskemu, ki je s svojim znanjem in poslušhom za človeka vedno pomagal po svojih močeh, in patronažni sestri Andreji Kastelic Krnc za zdravniško oskrbo in vso strokovno in duhovno pomoč, katero smo potrebovali ob njegovih zadnjih trenutkih življenja. Še enkrat vsem in vsakemu posebej, hvala!

Dragi naš dedi, pozdrav in nasmeh tvoj nikoli v nas ne bo zbledel, tvoj obraz v spominu nam večno bo živel!

Žalujoči: vsi njegovi





*Srce je omagalo, dih je zastal,  
a nate spomin bo vedno ostal.*

**ZAHVALA**  
ob izgubi naše mame  
**MARIJE ŽITNIK**  
(1923 – 2014)  
z Gatine.

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, vaščanom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, za podarjeno cvetje, sveče in cerkvene darove.

Hvala vsem za lepo opravljen pogrebni obred in hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Hvala tudi vsem iz Doma starejših občanov Grosuplje za skrb in nego v času njenega bivanja.

Žalujoči: vsi njeni



*Zdaj ne trpiš več, draga mama.  
Zdaj počivaš.  
Kajne, sedaj te nič več ne boli.  
A svet je mrzel, prazen, opustošen  
za nas, odkar te več med nami ni.  
(S. Makarovič)*

**ZAHVALA**  
ob boleči izgubi naše drage mame, babice,  
prababice, tašče in tete  
**STANISLAVE DERŽEK**  
(1925 – 2014)  
z Velikega Mlačevega.

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, vaščanom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, za podarjeno cvetje, sveče in cerkvene darove.

Hvala vsem za lepo opravljen pogrebni obred in hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Hvala tudi vsem iz Doma starejših občanov Grosuplje za skrb in nego v času njenega bivanja.

Žalujoči: vsi njeni

### Urad za delo Grosuplje se seli v nove prostore

Od ponedeljka, 10. marca 2014, Urad za delo Grosuplje posluje na novi lokaciji, in sicer na Kolodvorski 2, Grosuplje.

Zavod Republike Slovenije za zaposlovanje  
Območna služba Ljubljana, Urad za delo Grosuplje, Ribnica, Kočevje

### Objava obvestila za pobiranje povožene divjadi

Spoštovani občani,  
preko občinskega glasila Vas obveščamo, da so osebe, katerim se prijavi povoženo divjad na območju LD Taborska jama:

- **Anton Galjot, Lobček 31, 1290 Grosuplje**  
(GSM: 041 - 581-990),

- **Boris Gale, Št. Jurij 108, 1290 Grosuplje**  
(GSM: 041 - 718-262),

- **Viljem Ješovnik, Udje 24, 1290 Grosuplje**  
(GSM: 031 - 398-396).

Z željami po čim manjšem številu povoza divjadi Vas vljudno pozdravljamo!

Upravni odbor LD Taborska jama.

### Objava obvestila za prijavo

#### škod od divjadi

Spoštovani občani,  
preko občinskega glasila Vas obveščamo, da je oseba, kateri je potrebno prijaviti škodo, povzročeno od divjadi na kmetijskih in gozdnih kulturah, na območju Lovske družine Taborska jama:

- **Brane Momčilovič, Obrtniška 17A,**

**1290 Grosuplje (GSM: 041 - 549 593) ali**

- **Anton Galjot, Lobček 31, 1290 Grosuplje (GSM: 041 - 581-990).**

V skladu z določili 56. člena Zakona o divjadi in lovstvu (Uradni list RS, št. 16/2004) je oškodovanec dolžan škodo pisno prijaviti v roku treh dni, ko je škodo opazil, zgoraj navedeni osebi – pooblaščenca upravljavca lovišča.

Z željami po čim manjšem številu tovrstnih škodnih primerov Vas vljudno pozdravljamo!

Upravni odbor LD Taborska jama

## Odvoz nevarnih odpadkov iz gospodinjestev - POMLAD 2014

Javno komunalno podjetje Grosuplje obvešča občane občine Grosuplje, da bo v pomladanskem času odvažalo nevarne odpadke iz gospodinjestev po naslednjem vrstnem redu:

Plan zbiranja nevarnih odpadkov:

	DATUM	NASELJE	ZBIRNO MESTO	ČAS ZBIRANJA
torek	8. 4. 2014	Polica	Parkirišče pri družbenim domom	14.00 – 15.00 h
torek	8. 4. 2014	Škocjan	Parkirišče pri gasilskem domu	15.30 – 16.00h
torek	8. 4. 2014	Mala vas pri Gros.	Parkirišče za družbenim domom	16.15 – 17.15 h
torek	8. 4. 2014	Račna	Parkirišče za kulturnim domom	17.45 – 18.15h
torek	8. 4. 2014	Veliko Mlačevo	Parkirišče pri družbenim domom	18.30 – 19.30 h
sreda	9. 4. 2014	Žalna	Parkirišče pred trgovino	14.00 – 14.30h
sreda	9. 4. 2014	Šmarje - Sap	Parkirišče pred družbenim domom	15.00 – 16.00 h
sreda	9. 4. 2014	Grosuplje	Parkirišče pri sodišču	16.30 – 18.00 h

Med nevarne odpadke spadajo topila, kisline, barve, laki, olje in maščobe, detergentski, zdravila, baterije, akumulatorji, fluorescentne cevi in drugi živosrebrni odpadki, prazne tlačne posode, fotokemikalije, pesticidi, embalaža onesnažena z nevarnimi snovmi in podobno.

Naša skrb je čisto okolje!

Javno komunalno podjetje Grosuplje



# VABILO NA CEPLJENJE PSOV PROTI STEKLINI

CENA CEPLJENJA NA TERENU:  
PONOVRNO CEPLJENJE: 31,42 € • PRVO CEPLJENJE: 61,32 €

Ob cepljenju OBVEZNO prinesite s seboj knjižico o cepljenju psa in EMŠO zaradi vpisa letošnjega cepljenja in potrditve knjižice.

Cepljenja izven navedenega razporeda se opravljajo: vsak delavnik od 8.00 - 19.00, v soboto od 8.00 - 12.00 v Veterinarski ambulanti BUBA d.o.o., Rožna dolina 5, Grosuplje. Dodatne informacije o cepljenju in zdravljenju lahko dobite na tel.: 01/7864-658, dežurna št.: 051/619-524, 051/363-997

VETERINARSKA AMBULANTA BUBA d.o.o., Rožna dolina 5, Grosuplje  
OBJAVLJA RAZPORED OBVEZNEGA CEPLJENJA PSOV PROTI STEKLINI  
ZA LETO 2014 ZA OBMOČJE OBČINE GROSUPLJE

## 03.04.2014 - ČETRTEK

15.30	Mala stara vas	pri Zupančiču
16.00	Vel. stara vas	pri Podržaju
16.30	Dole pri Polci	pri Ilovjarju Dole 10
17.00	Dolenja vas	pri Travniku
17.15	Gorenja vas	pri Širclju
17.30	Troščine	pri cerkvi
17.45	Dolenja vas	pri Zupančiču
18.00	Polica	pri gasilnem domu
18.30	Goričane	Pri Vidicu 14
18.45	Blečji vrh	pri Žagarju

## 04.04.2014 - PETEK

16.00	Ponova vas	pri zbiralnici mleka
16.30	Pece	pri zbiralnici mleka
16.45	Bičje	pri zbiralnici mleka
17.00	Podgorica	pri Štruklju
17.15	Mala vas	pri Družbenem domu
17.30	Kobiljek	pri Klančar Milanu
17.45	Banat	pri Gorišču

## 05.04.2014 - SOBOTA

9.00	Šmarje-Sap	pri zadržnem domu
10.15	Huda Polica	pri Ilovjarju
10.30	Gajniče	na vasi
11.00	Tlake	pri Jančarju
11.15	Mali vrh	pri Pavličku Mali vrh 32
12.00	Zg. Slivnica	pri Vozličku Zg. Slivnica 14
12.30	Podgorica	pri Begoviču
12.45	Paradišče	pri Mehletu Paradišče 2
13.00	Cikava	pri cvetličarni Pene
13.30	Sela	pri Mehlinu Sela 19
14.00	Hrastje	pri Kaduncu Hrastje 10
14.30	Perovo	pri Dežmanu
14.45	Jerova vas	pri Kocmanu

## 07.04.2014 - PONEDELJEK

16.00	Vino	pri Dolinški VINO 10
16.30	Udje	pri Marušniku
17.00	Rogatec	pri Krivicu Rogatec 3
17.30	Male Lipljene	pri gasilnem domu
18.00	Velike Lipljene	pri Kaduncu
18.30	Št. Jurij	pri Šiplju

## 08.04.2014 - TOREK

16.00	Peč	pri Gioahnu (kmečki turizem)
16.30	Zgornje Duplice	pri Novljanu
16.45	Spodnje Duplice	pri Željktu
17.00	Sp. Blato	pri Kozlevčarju Sp. Blato 10
17.30	Gatina	pri gasilnem domu
18.00	Veliko Mlačevo	pri gasilnem domu
18.30	Zagradec	pri gasilnem domu
19.00	Malo Mlačevo	pri gasilnem domu

## 10.04.2014 - ČETRTEK

16.00	Žalna	pri trgovini
16.30	Velika Loka	pri gasilnem domu
17.00	Luče	pri zbiralnici mleka
17.30	Plešivica	pri kapelici
18.00	Lobček	na avtobusni postaji

## 11.04.2014 - PETEK

16.00	Velika Račna	pri Limberku
16.30	Mala Račna	pri Valentinčiču
17.00	Čušperk	pri vagi
17.30	Vodice	pri Okornu
18.00	Mala Ilova gora	pri gasilnem domu
18.30	Velika Ilova gora	pri gasilnem domu

## 12.04.2014 - SOBOTA

8.00 - 12.00	Grosuplje	v ambulanti Buba
12.30	Sp. Slivnica	pri zadržnem domu
13.00	Brezje	na vasi (pri kapelici)

Če ste psa v letu 2014 že cepili proti steklini, vzemite vabilo kot brezpredmetno!

pr' Mrtinet

## 12. tradicionalna kolesarska akcija

### "K MRTINET NA KLOBASO"

Akcija se prične 29.3.2014 in traja do vključno 5.10.2014. Vsak udeleženec prejme brezplačni evidenčni kartonček pr' Mrtinet, v katerega bo potrebno zbrati 15 žigov. Vsak dan šteje samo en žig, kar pa ne pomeni, da ne smeš lokacije obiskati večkrat na dan. Ko udeleženec zbere 15. zaporedni žig, ga gostitelj bar pr' Mrtinet nagradi z domačo klobaso, ter po želji dobi drugi evidenčni kartonček. Zaključek akcije bo v nedeljo, 5.10.2014 v podu pr' Mrtinet, kjer bo zabava in pogostitev za vse udeležence akcije.

Lepo vabljeni na blagoslov koles za srečno vožnjo, ki bo v soboto, 29.3.2014 ob 13 uri pri Mrtinetovi kapelici (na šoli) v Lučah. Za vse udeležence blagoslova koles bo pogostitev v baru pr' Mrtinet.

Za vse ostale informacije smo dosegljivi na tel.:

041 / 414 200

031 / 518 644

Lepo vabljeni

**BAR PR' MRTINET**

pr' Mrtinet

## 12. tradicionalna SALAMIADA

Za naj salamo občine Grosuplje

OCENJEVANJE IN POKUŠINA  
DOMAČIH SALAM

v PETEK 28.marca 2014

ob 19:00 uri

pr' Mrtinet v Lučah

Za vse ostale informacije smo dosegljivi na tel.:

041 / 414 200

031 / 518 644

Vabljeni v bar pr' Mrtinet

Sonce si je dežek gre



## Veni vidi, VIC

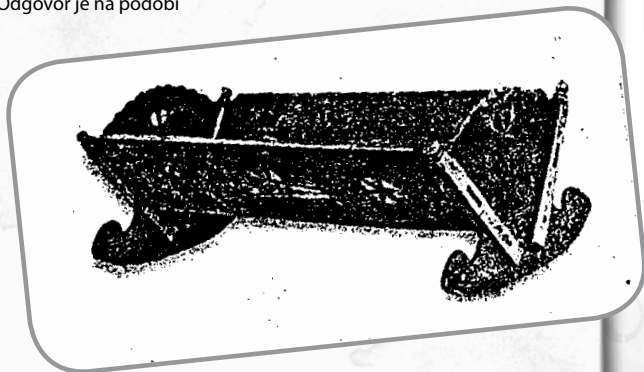
**Mož Alojzij:** »Si slišala, Pepa, da je Kramarjev Stane osemnajstič naredil vozniški izpit?«

**Žena Pepa:** »Za božjo voljo, ta pa pretirava! Kaj pa bo s toliko izpiti?«

### Uganka šaljivka

**Kateri kos pohištva je najmanj stabilen?**

Odgovor je na podobi



## Kdor misli, se domisli!

Kviz, ki skuša biti duhovit

- 1. Najbolj znana Kernjakova pesem je**
  - a) Pepcej
  - b) Agneškej
  - c) Mojcej
- 2. Koliko vodnih molekul uporabi človek, ki spije malo čašico vode (18 g)?**
  - a) okoli 700 trilijonov
  - b) okoli 600 trilijard
  - c) okoli 1000 milijard
- 3. Čemu so naši lasje po zgradbi in nastanku še najbolj sorodni?**
  - a) rakovim kleščam
  - b) kravjim parkljem
  - c) biserni plasti školjk
- 4. Sveti Jožef je od materialov največ uporabljal**
  - a) bron
  - b) kamen
  - c) les



Rešitve: 1. c, 2. b, 3. b, 4. c, 5. zelo slabe.

## Kako je Vinko strah na hrbtu nosil

Ljudje iz naših krajev so v prejšnjih časih večinoma trgovali s Trstom, kasneje tudi z Ljubljano. Tu in tam pa se je kdo usmeril tudi v druge kraje, Vinko, junak iz pričujoče zgodbe, na primer, v pristaniški Sušak. Zakaj jo je ubral v to smer, ni težko razumeti; od tam je bil doma, a se je kasneje priženil v naše kraje.

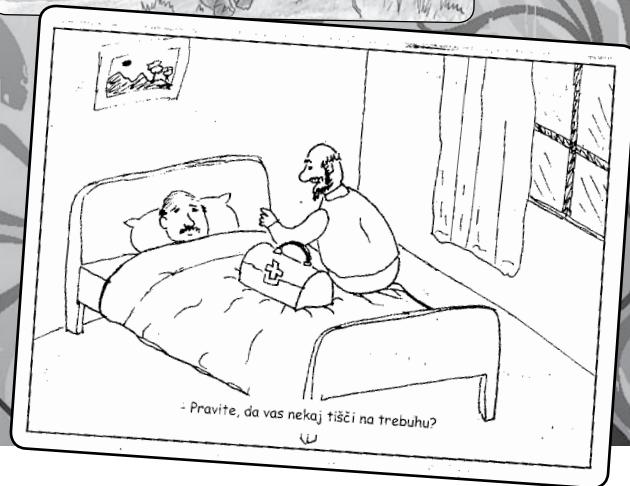
Bajta ni dala zadosti za preživetje, zato je Vinko začel krošnjariti. Pri nas je poceni nakupil suho mesnino, zobotrebce, jajca in podobno, nazaj grede pa je prinesel obmorsko robo in jo pri nas z nekaj dobička prodal. Bil je strašen hodec; v času ene noči in enega dne je zmozel razdaljo v eno smer, pa še ni bil prehudo zdelan. Težavo je imel drugje; med nočnim tavanjem po samotnih notranjskih poteh ga je bilo neznansko strah prikazni, o katerih so mu pravili, pa tudi o roparjih je bilo slišati.

Ob neki »rajži« mu je posel še posebej »rata«, pa je z izkupičkom kupil lepo budilko, da bosta z ženo Zofo vedela, kdaj je treba h kravici. Trgovec mu jo je navil in položil v nahrbtnik k ostali robi. Popotnika je noč zalotila globoko v snežniških gozdovih, kjer je bilo najbolj nevarno, zato so bili živci napeti do skrajnosti. Na vsem lepe pa je zaslišal nekje za seboj »Dring, dring, drrrrrrr...« Vinko je od strahu poskočil ko spuščeni junec, odvrget nahrbtnik, se spotaknil ob korenino in telebnil v gosto robidovje. Ko se je izkopal, je »strah« še vedno razgrajal v nahrbtniku, dokler ga lastnik ni junaško utišal.

Vendar z uro ni bilo sreče; vselej, ko se je ponoči oglasila, je Vinko planil pokonci in težko ga je bilo pomiriti. Končno sta z ženo uro namenila sorodnici za poročno darilo.

Po vsem tem lahko zaključimo, da ni dobro strahu na hrbtu nositi.

Leopold Sever



- Pravite, da vas nekaj tišči na trebuhu?

V SODELOVANJU Z  
**Oral-B**

## CENTER USTNE HIGIENE

ZOBOZDRAVSTVO, USTNA HIGIENA, PROTETIKA, ESTETSKO ZOBOZDRAVSTVO

*Za lep in zdrav nas meh!*

Cikava 38a  
1290 Grosuplje  
gsm: 051 797 797  
t: 01 7865 424  
e: info@center-ustne-higiene.si

**WWW.CENTER-USTNE-HIGIENE.SI**

## Picerija Arkada

www.picerija-arkada.si

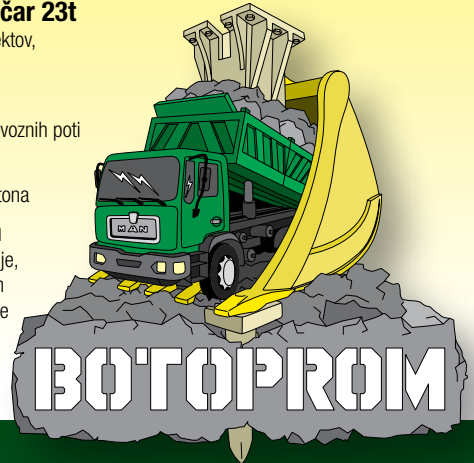
solate      testenine  
sladice      pice iz krušne peči      jedi po naročilu

**KUPON ZA 10% POPUST**

Izrežite ta kupon in ga prinesite s seboj. Ob naročilu v Piceriji Arkada na Škofljici, vam pripada 10% popust.

## Nudimo storitve z gradbenimi stroji in druge gradbene storitve

- **Bager goseničar 23t**  
izkopi, rušenje objektov, meloracijska dela
- **Mini bager**  
izkopi dvorišč in dovoznih poti
- **Rovokopač**  
izkopi, mešanje betona
- **Kiper kamion**  
prevoz peska, zemlje, kamna za škarpe in večjih skal za zložbe
- **Prevoz**  
gradbenih strojev in traktorjev



Ureditev dvorišč • Izdelava odvodnjavanja • Polaganje robnikov  
Asfaltiranje in tlakovanje • Izdelava škarp iz naravnega kamna

**Izdelava gozdnih vlak in poti za spravilo lesa.**

Ugodne cene,  
za brezplačno ponudbo pokličite na:

**041 649 657**

**Možnost plačila na obrok!**

## KIA, REKORDER V NIZKI PORABI, NAJDALJŠI GAČANCI IN NAJBOLJSI CENI

"V tavih, ki jih živimo, se sliši skoraj neverjetna, gre jim dobro, celo zelo dobro, pa ne le v takšni ali drugačni Evropi, ampak tudi pri nas. Zgodba o uspehu, pravi in resnična, ne tista slovenska. Kia se ji reče."

Dela, 14. 9. 2013

**KIA - NAJVEČ AVTA ZA VAŠ DENAR!**

AVTOTRADE, D.O.O., VIRNIKA, 01-755-79-05 (prodaja), 01-755-79-00 (servis) [www.avtotrade.kia.si](http://www.avtotrade.kia.si)  
Kombinirane porabe goriva: 3,7 – 8,2 l/100km, emisije CO<sub>2</sub>: 104 – 195 g/km CO<sub>2</sub>

**SPORTAGE 1.7 CRDI DIZELSKI MOTOR**  
DIZELSKI MOTOR Z ZAROKAVNO POMOČJO  
NAPREJAKOVANJE IN NAJBOLEJ PROČALAN SPORTNI TERENEC • NEPOKORNA ZA VARNOST IN BODATA ŠKARPA ŠKARPA

ZE ZA **279** EUR/MESEC  
5,3 l/100km

MOŽNOST NAKUPA TUDI DO NEPREKLAJNE POMOČI FINANCIJANJU

0 EUR BREZ POKLOGA + 0 % EOM + 0 EUR BREZ OBRETI + 0 EUR BREZ STROŠKOV DO **84** MESECEV

**POPOLNOMA NOVI PRO\_CEE'D 2014**  
JUNAMENI SPORTNI KUPJE • BODATA STANDARDNA IN JARJESTNA OBRABA • VIRTUALNA VISE BRAT NARJAVNI SPORNI DIZAN • IZJEMNO NIZKA PORABA

ZE ZA **149** EUR/MESEC  
3,7 l/100km

**KIA**  
The Power to Surprise

**Baje**

**STAND UP**

**4. APRIL OB 20H**

**GOSTILNA BAJE**

**MATJAŽ JAVŠNIK**

**Zavod za prostorsko, komunalno in stanovanjsko urejanje Grosuplje d.o.o.**

*Vse na enem mestu.*  
[www.zpsku.si](http://www.zpsku.si)

**PRI GRADNJI NOVEGA OBJEKTA, ALI PRI REKONSTRUKCIJI, DOZIDAVI, NADZIDAVI ALI LEGALIZACIJI OBSTOJEČEGA VAM NUDIMO UGODNE PROJEKTANTSKE STORITVE:**

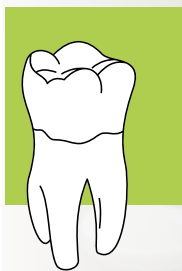
- Izdelava vse potrebne projektne dokumentacije za pridobitev gradbenega dovoljenja za vse vrste objektov,
- pridobitev gradbenega dovoljenja,
- izdelava geodetskega posnetka in parcelacije zemljišča.

**Za vas na enem mestu izpeljemo vse potrebne postopke do začetka gradnje vašega objekta.**

Nudimo pa vam tudi kompletno ureditev etažne lastnine v vaši večstanovanjski stavbi.

**Najdete nas na Taborski cesti 3 v Grosuplju in po telefonu (01) 7810 320.**

## ZOBNA AMBULANTA PRENADENT



- estetsko zobozdravstvo,
- protetika,
- implantologija,
- otroško zobozdravstvo,
- brezbolečinsko lasersko zobozdravstvo,
- zdravljenje parodontalne bolezni

Draga 1, 1292 lg • GSM: 040 934 000 • [www.zobozdravstvo-prenadent.si](http://www.zobozdravstvo-prenadent.si)



trgovina za male živali in salon za nego psov

Adamičeva cesta 2, Grosuplje

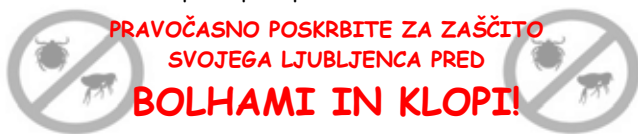
Tel: 01/78-888-90 040/831-553

mail: [info@dogmania.si](mailto:info@dogmania.si) [www.dogmania.si](http://www.dogmania.si)

Odprto: pon.-pet: 8-20, sob: 8-13

**PRAVOČASNO POSKRIBITE ZA ZAŠČITO  
SVOJEGA LJUBLJENCA PRED**

**BOLHAMI IN KLOPI!**



- ▶ PVC okna iz visoko kakovostnih materialov
- ▶ PVC okna z zunanji ALU maskami
- ▶ Skrito varnostno okovje v oknih
- ▶ Novi modeli PVC in ALU vrat
- ▶ Nove rolete in zunanje žaluzije
- ▶ **NOVO!** Prodaja stekla



Razstavn salon  
na novi lokaciji:  
Javorškova ulica 3,  
1315 Velike Lašče  
delavni čas:  
od ponedeljka do petka  
od 8h do 17h,  
sobota po dogovoru

Pomlad bo kmalu.  
Mi že imamo  
**SPOMLADANSKO  
AKCIJO!**  
Akcija velja le v mesecu marcu.

Podarimo troslojno steklo



**OKNA PRIBA**

PRIBA OKNA d.o.o., Tel: 01/510 55 30, Fax: 01/510 55 31  
Barbara, gsm: 041/449 334, Primož, gsm: 041/402 780

041/402-780 • [priba@amis.net](mailto:priba@amis.net) • [www.priba-okna.si](http://www.priba-okna.si)

 NEW THINKING.  
HYUNDAI NEW POSSIBILITIES.

# Privlačen, očarljiv, univerzalen!

i10 že od  
**8.990** EUR

i20 že od  
**9.990** EUR

i30 že od  
**11.990** EUR



Povprečna poraba goriva: 3,2 - 6,8 l/100 km, emisije CO<sub>2</sub>: 84 - 159 g/km.

Slike so simbolične. Stroški prevoza in priprave vozila niso vključeni v ceno. Akcija velja do razprodaje zaloga. Več informacij vezanih na akcijo ponudba je na voljo pri pooblaščenih prodajalcih vozil Hyundai. Pogoji garancije in podatki o specifični porabi goriva in emisijah CO<sub>2</sub> so na voljo na [www.hyundai.si](http://www.hyundai.si)

**AVTO KAVŠEK, STANISLAV KAVŠEK S.P., STANTETOVA UL.11, 1295 IVANČNA GORICA,  
TEL:01/7884-351, MAIL:prodaja@avto-kavsek.si, WEB:www.avto-kavsek.si**

# Napoved dogodkov

Datum / ura	Dogodek	Lokacija	Organizator
sobota, 22. 3. ob 9.30 uri	<b>Čistilna akcija v KS Šmarje-Sap</b>	Zbor pred Gasilskim domom in EKO Otoki v posameznih vaseh KS	Krajevna skupnost Šmarje – Sap in Turistično društvo Šmarje-Sap.
sobota, 22. 3. ob 20.00 uri	<b>ROKOMET: GROSUPLJE – MOKERC-IG (1. B liga – 17. krog)</b>	Športna dvorana Brinje Grosuplje	Rokometni klub Grosuplje
nedelja, 23. 3. ob 19.00 uri	<b>STAND UP GROSUPLJE 3, večer smeha s petimi stand up komiki</b>	Avla OŠ Louisa Adamiča na Tovarniški 14 v Grosupljem	Zavod Drevored
ponedeljek, 24. 3. ob 19.00 uri	<b>KONCERT UČITELJEV GLASBENE ŠOLE GROSUPLJE</b>	Dvorana Mestne knjižnice Grosuplje	Glasbena šola Grosuplje
torek, 25. 3. ob 17.00 uri	<b>Pravljичne ure za otroke od 4. do 9. leta</b>	Pravljična soba Mestne knjižnice Grosuplje	Mestna knjižnica Grosuplje
torek, 25. 3. ob 17.00 uri	<b>OBMOČNA REVIJA PLESNIH USTVARJALCEV</b>	Kulturni dom Grosuplje	JSKD Ol Ivančna Gorica in ZKD Grosuplje
torek, 25. 3. ob 19.00 uri	<b>Barve glasbe in besede: Mozart in pesmi o pomladi</b>	Dvorana Mestne knjižnice Grosuplje	Mestna knjižnica Grosuplje
torek, 25. 3. ob 21.00 uri	<b>KOŠARKA – ženske: GROSUPLJE – DOMŽALE</b>	Športna dvorana Brinje Grosuplje	Košarkarski klub Grosuplje
sreda, 26. 3. ob 18.00 uri	<b>KOŠARKA – moški: GA GROSUPLJE – TAJFUN</b>	Športna dvorana Brinje Grosuplje	Košarkarski klub Grosuplje
četrtek, 27. 3. ob 17.00 uri	<b>Pravljične ure za otroke od 2. do 4. leta</b>	Pravljična soba Mestne knjižnice Grosuplje	Mestna knjižnica Grosuplje
četrtek, 27. 3. ob 18.00 uri	<b>OD POMLADI DO POMLADI, koncert zborov</b>	Avla OŠ LA Grosuplje	OŠ LA Grosuplje - ADAMIČEVI DNEVI 2014
petek, 28. 3. ob 17.00 uri	<b>Judita Rajnar: VIKIN ČAROBNI KAKTUS, lutkovna predstava, premiera</b>	Kulturni dom Grosuplje	Lutkovna skupina Tok, tok naprej! KD Teater Grosuplje&WZ Kekec Grosuplje, ZKD Grosuplje
sobota, 29. 3. ob 15.30 uri	<b>NOGOMET: BRINJE GROSUPLJE – ČRNUČE</b>	Stadion Brinje	Nogometni klub Brinje Grosuplje
sobota, 29. 3. ob 19.00 uri	<b>Vinko Möderndorfer: NA KMETIH, kmečka burka s kriminalnim pridihom</b>	Kulturni dom Grosuplje	Kulturno umetniško društvo DramŠpil, KD sv. Mihaela Grosuplje, ZKD Grosuplje
sreda, 2. 4. ob 17.00 uri	<b>RAZISKUJMO KOTIČKE SVETA: Mehika – poučno ustvarjalna dejavnost za otroke od 6. do 12. leta</b>	Galerija Mestne knjižnice Grosuplje	Mestna knjižnica Grosuplje in Preplet - društvo za ustvarjalno skupnost
četrtek, 3. 4. ob 21.00	<b>KOŠARKA – ženske: GROSUPLJE – TRIGLAV</b>	ŠD Brinje Grosuplje	Košarkarski klub Grosuplje
petek, 4. 4. od 15.30 do 18.30 ure	<b>ZELEMENJAVA</b>	Avla Osnovne šole Brinje Grosuplje	za Zelemenjavo, Janez Zupan
sobota, 5. 4. ob 18.00 uri	<b>KONCERT OB 70-LETNICI BRACA J. DOBLEKARJA, koncert jazz in zabavne glasbe</b>	Kulturni dom Grosuplje	KD Big Band Grosuplje, KD Big Band DOM, Braco J. Doblekar, ZKD Grosuplje
sobota, 5. 4. ob 19.00 uri	<b>KOŠARKA – moški: GA GROSUPLJE – ELEKTRA ŠOŠTANJ</b>	ŠD Brinje Grosuplje	Košarkarski klub Grosuplje
sreda, 9. 4. ob 10.00 uri	<b>RAZSTAVA VELIKONOČNIH JEDI etno – kulturni dogodek</b>	Galerija mestne knjižnice Grosuplje	DPŽ Sončnica, Občina Grosuplje, Mestna knjižnica Grosuplje
sreda, 9. 4. ob 19.30 uri	<b>Stanisław Ignacy Witkiewicz, prev. Darja Dominkuš: PONORELA LOKOMOTIVA</b>	Kulturni dom Grosuplje	SNG Drama Ljubljana, ZKD Grosuplje
petek, 11. 4. ob 18.00 uri	<b>Lewis Carroll, prir. Irena Žerdin: ALICA V ČUDEŽNI DEŽELI, otroška predstava</b>	Dvorana Gasilskega doma Polica	Gledališče HIŠKA, OŠ LA Grosuplje & KD Teater Grosuplje, KS Polica
sobota, 12. 4. ob 16.30 uri	<b>NOGOMET: BRINJE GROSUPLJE – ARNE TABOR 69</b>	Stadion Brinje	Nogometni klub Brinje Grosuplje
sobota, 12. 4. ob 20.00 uri	<b>ROKOMET: GROSUPLJE – DAMAHAUS CERKLJE</b>	ŠD Brinje Grosuplje	Rokometni klub Grosuplje
sobota, 12. 4. od 8.00 do 17.00	<b>SEJEM KOLES GROSUPLJE, sejem rabljene športne opreme na kolesih,</b>	pred lokalom Pupa-pub, Taborska 13, Grosuplje	Košarkarski klub Grosuplje
sreda, 16. 4. ob 16.30 uri	<b>POMLAD PRIHAJA, plesne miniature; nastopajo male plesalke TeGiBlo</b>	Dom starejših občanov Grosuplje	TeGiBlo, KD Teater Grosuplje in DSO Grosuplje
sreda, 16. 4. ob 17.00 uri	<b>RAZISKUJMO KOTIČKE SVETA: Mehika – poučno ustvarjalna dejavnost za otroke od 6. do 12. leta</b>	Mestna knjižnica Grosuplje	Mestna knjižnica Grosuplje in Preplet - društvo za ustvarjalno skupnost
sreda, 16. 4. ob 18.00 uri	<b>KOŠARKA – moški: GA GROSUPLJE – MARIBOR NOVA KBM</b>	ŠD Brinje Grosuplje	Košarkarski klub Grosuplje
četrtek, 17. 4. ob 18.00 uri	<b>NARODNA IDENTITETA IN MULTIKULTURNOST v delih Louisa Adamiča, literarna predstava</b>	Dvorana mestne knjižnice Grosuplje	Literarna skupina sv. Mihaela Grosuplje, Mestna knjižnica Grosuplje, ZKD Grosuplje
četrtek, 17. 4. ob 17.00 uri	<b>OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN</b>	Kulturni dom Grosuplje	JSKD Ol Ivančna Gorica in ZKD Grosuplje
sobota, 19. 4. ob 9.00 uri	<b>Mednarodni rekreativni turnir v badmintonu</b>	ŠD Brinje Grosuplje	Društvo Explorik