

# Listje in cvetje.

## Nekaj cvetličja iz pesništva.

(Nabira in razkazuje St. pl. Orlovič.)

### B) Metafora.

Metafora je okrajšana primera. Najlažje jo toraj spozaš na tem, če jo moreš spremeniti v primera; v tem jo takoj lahko ločš od si - nekdo he in metonimije, kateri se ne dasta tako spremeniti. N. pr. Mladost je podobna spomladi. Ako v tem stavku izpustim besedo »mladost« in mesto nje postavim »spomlad«, dobim metaforo, in o človeku, ki je bil srečen v mladosti, lahko metaforsko rečem: »Pomlad mu je bila lepa.«

Kar smo rekli o primeri, to velja tudi o metafore; tudi ona ima tri dele. Včasih tiči razloček mej njima le v izpuščenem primerjalnem vezniku, namesto katerega stoji pomožnik »bitie«. Kristus je rabil pogosto take metafore, n. pr.: »Jaz sem pot; — Jaz sem vinska trta, vi ste mladice« i. t. d. Ako je pomožni glagol izpuščen, stopi pomožni del metafore kot apozicija za primerjani, na primer: »Solnce, oko neba, gleda po svetu«. Včasih metafora primerjani del zamolči in imenuje le pomožni, n. pr.: »Oko neba gleda po svetu«. Včasili pa napravi baš nasprotno: zamolči pomožni del in pové nekaj o primerjanem, kar velja le o pomožnem, n. pr.: »Solnce gleda po svetu«. Tukaj je metafora v glagolu »gleda« in isto velja sploh o glagolskih metaforah. N. pr. »Burja brije«; ta metafora je nastala iz primere: »Ko nam burja piha v obraz, čutimo nekako takoj, kakor bi britev brila.« Pomožni del »britev« ali »brivec« se izpusti in se le brivčovo delo prilasti burji.

Često stoji primerjani del kot prilastek (atribut) pri pomožnem, n. pr. »Življenja lavovje tam zunaj hrumi«; »veselja solnceje enjemu utonilo«; zob časa itd.

Kej se primere lahko izražajo s samostalnikom, glagolom, pridevnikom ter celo s prislovom, opažamo tudi čtverne metafore. Na primer a) s samostalnikom: sneg (šmarnice) na glavi = beli lasje; lev = junak; tiger = srđit človek itd.; b) z glagolom: zvezdice pozdravljajo; vihar se jezi; jezero divja; zobje meljejo; prebaviti knjigo itd.; c) s pridevnikom: srebrni (= kot srebro beli las) las, zlati (= srečni) vek, rakova (= nasprotna) pot, grenka (= neprijetna) izkušnja itd.; č) s prislovom: po polževo (= počasi) napredovati, bliskoma (= zelo hitro) zginiti, mahoma (= urno, na mah) itd.

Metafore nahajamo v živem opisovanju notranjega življenja, toraj v liriki in dramatiki. V razburjenosti, kjer se misli vrsté hitro druga za drugo, govorimo navadno že v vsakdanjem

življenju v metaforah. Kolikrat se sliši: »To je zver, volk, lisjak« itd. Sicer pa imamo v živem govoru mnogo obledelih metafor, katere so tekom časa zgubile metaforski značaj in jih sedaj rabimo kakor navadne samostalnike. Prvotno metaforska so mnoga imena orodij in posod, n. pr. koza (ponev z nogami, podstalo pri tesarijih itd.); imena mnogih krajev, hribov, rastlin in osobito raznih ozvezdij. Izplačalo bi se, ko bi kdo taka imena zbral in raztolmačil.

Nekaj zgledov za metaforo:

Po glavi misli rojé mu.

(Gregorčič.)

Tožno glavice visé cvetlicam...

... vrtovi se ziblejjo drevju. (Stritar.)

Šolski zvonček glasno poje,  
K sebi vabi mlade roje.

(Praprotnik.)

Vse odeva tiha noč...

Tiha noč zaziblje vse.

(Slomšek.)

Ko boš zadnjjič bila,  
Zopet poročila  
Z duhom boš telo.

(„Ura“ — Levstik.)

Na lici se ti čita,

Da ti ni mari svet. (Gregorčič.)

Za muhe mi ljudske ni mar.

(Gregorčič.)

Kak' umira luč očij. (Prešeren.)

Kadar se pa ne ozira metafora samo na posamične izraze, marveč je metaforska vsa misel ali ves sostavek, imenuje se alegorija. Na primer:

Odpri si nam, oj ključek ti!  
Pomladi rajske čas. („Trobentica“.)

Vam dušo mrzlo bom ogreval,  
In sebi bom hladil gorjé. (Gregorčič.)

Kreposti razmakni srce na stežaj,  
A skrbno ga strasti zakleni.

(Gregorčič.)

... Ne nosi mi križema rok! \*)

(Gregorčič.)

Alegorije so mnogi pregovori, n. pr. »Roka roko umiva«. »Zgodaj začne žgati, kar kopriva če postati« itd. Nekatere najlepše pesni Gregorčičeve so povsem alegorije.

\*) Če se oziramo samo na prislov »križema«, je metafora; misel vsega stavka v prenesenem pomenu = ne bodi len, pa je alegorija.

## Iz mojega spisovnika.

(Priobčil Ant. Maier.)

### 9. Goban ali jurček.

Goban ali jurček je jedilna goba. Ima tri dele: klobuk, kocén in micelij. Micelij, neka mreža nitij, je v zemljii skrit. Kocén je bledorujave barve in z mrežastimi žilami opisan. Klobuk je na zgornji strani rujav. Na spodnji strani klobuka je plodna plast. Ta je sestavljena iz tenkih cevk. V teh se nahaja tros. Iz trosa iz rastó nove gobe. Plodna plast mladih gobanov je bela, izrastenih rumena, starih pa zelena. Stari gobani so nezdravi. Ako se goban prereže, se meso ne izpremeni, ampak ostane belo.

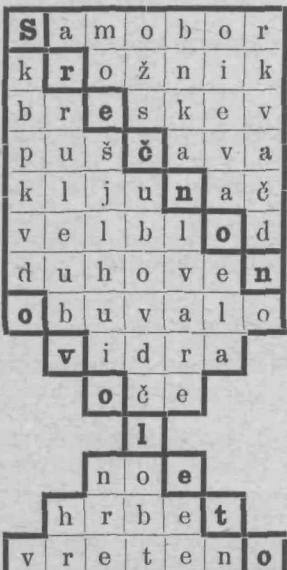
Gobanom so zelo podobni divji jurji, ki se prištevajo najbolj strupenim gobam. Plodna plast in konec teh gob je rudečkaste barve; meso je belkasto, če se prereže, pa postane modro.

### Pregovori, izreki in pametnice.

(Zapisal A. K. Sežun-ov.)

- Lastnih žuljev kruh je najslajši.
- Pri prazni zlati skledi se nihče ne oteša.
- Kdor meč le po zraku vihti, za vojno ni.

### Voščilo g. uređnika:



Srečno novo leto!

**Prav so uganili:** Stana in Ciril Pire v Ljubljani; Gomilsek Ljudmila pri č. gg. uršulinah I. let.; Faturjev Ivanek na Raketu; Jožetov Ivanka v Bočni; Barla Alojzij, učenec IV. razr. v Novem mestu; Kramar Milček, učenec IV. razreda v Celovcu; Osana Tinica in Milka, učenki pri sv. Duhu nad Krščinu; Dostal Rud., učenec na c. kr. vadnic v Ljubljani; Rus Pavlina, učit. kand. v Ljubljani; Goršek Dragotin, dijak III. gimn. razr. v Novem mestu; Svetina J., Jamar Anton, četrtošolca v Kranju; Prelesnik Ant., prvošolec, Kralj Fr., drugošolec Šimon Fr., učenec IV. razr. v Kranju; Smajš Jerica, Muhovica Micika, Hribenik Micika. Vok Rezika, Drobina Micika, Štakne Než., Lah Micika; Pirc Polonica, Puncer Micika, Kos Rezika, Vrankovič Ivanka, Klaenčik Micika, Sporn Julinka, Kompost Mar., Vovšek Mar., Čuk Lizika, Rudl Lizika, Praprotnik Nežica, Marolt Nežica, Kodre Lizi, Rovšnica Ivanka, Šorčen Ivanka, Marin Franciška, Brložnik Franciška, Dvorsak Miliča, Žibret Nežica, Fekner Rozika, učenec III. razreda v Braslovčah; Knez Cirilija v Št. Petru nad Laškim; Klun Jos., dijak v Novem mestu; Skrinjar Mir., dijak v Trstu; Dolenc Matej in Urbas Ivan, tretješolca v Alojzijevišču v Ljubljani; Dolinar Leop., drugošolec v Kranju; Šinkovec Florijan, učenec V. razr. v Idriji; Bukovnik, Dolinar Jos., Hacin Josip, četrtošolci v Ljubljani; Bajt Mar., učenca v Noviščki; Nidorfer Lenika, Vrbje pri Žalcu; Punčuh Mir., učenec v Sp. Idriji; Čibej Stanko, učenec na Dolu; Kunej Alojzija. Pirnat Jozefa, Škerbec Mar., učenec v Podsredi; Jelenec Jož., Jelenec Mart., učenca v Božakovem; Pesek Anton, Lah Avg., Ogrizek Tomaz in Tkalet Jurij, dijak v Mariboru; Križanič Mar. in Koroša Mar., učenki pri svetem Krizu pri Ljutomeru; učenec II. razr. na Raketu; Majaron Minka, Kalan Sofi, Vilar Mici, Okorn Marika, Čelešnik Mici pri č. gg. uršulinah v Ljubljani; Sajovic Gvidon, tretješolce v Kranju; Kragl Viktor, dij. v Tržiču; Petrič Franciška, Hvala Marija, Milavec Mar. in Franciška, učenke v Planini; Pivk Leop., učenec V. razr. c. kr. ljudske šole v Idriji; Slamberger Tonček, gimnazijec v Mariboru; Slamberger Inka v Ljutomeru; Hočevar Iv., Gruden Iv., Grebenc Gabrijela, Škulj Ivana in Strah Ana, učenci III. razreda v Laščah; Vabič Štefka in Fanika, učenki v Žalcu; učenec II. skupine v Nazaretu; Jeraj Jozefa, Petrin Ana, Jeraj Mar., Petrin Mar., učenca na Rečici; Medvešek Ludovik v Ljubljani; Cottman Josipina, učenka II. razr. mešč. šole pri uršulinah; Gartner Drag. in Klemenc Micika, učenki III. razr. v Planini; Sever Mar., Tušar Franč., Podobnik Antonija, Kete Marijana, učenec v Sp. Idriji; Poldka Rotova, učenec IV. r. v Stari cerkvi; Kosmac Leon, učenec V. razr. v Idriji; Milavec Ana, učenka III. r. v Planini; Bezljaj Josipa, učit. kandid. Tekave Al., Končina Drag., Rant Slavka, Pasquotti Rezika, Požar Rezinka, gojenke v Lichtenthurnovem zavodu v Ljubljani; Friedl Ad. in Mar., učenca III. razr. pri sv. Barbari v Halozah; Huber Mici, Koprivnikar Fanči, Milavec Josipa, gojenke p. n. šolskih sester v Mariboru; Žiher Al., učenec v Vurbergu; Jenko Albin, IV. razr. c. kr. vadnica v Ljubljani; Franc Kuralt, dij. II. gimn. razr. v Kranju.

**Pripomnjaja:** G. uređnika še prav posebno veseli, da ste se prenmogli izmej vrlih reševalateljev spomnili tudi njega ter mu tudi vosičili: srečno novo leto. — Hvala lepa! Bog vas usliši, dragi otroci!

### Odgonetka uganke v 1. številki:

#### Mlado pišče.

**Prav so uganili:** Barla Alojzij in Viš, učenca v Novem mestu; Pavlina Rusova, učit. kandid. v Ljubljani; Goršek Dragotin, dijak v Novem mestu; Bukovnik Janez, Dolinar Josip, Hacin Josip, četrtošolci v Ljubljani; Bajt Mar., učenca v Novi Štifti; Punčuh Mir., učenec v Idriji; učenec II. razr. na Raketu; Čibej Stanko, učenec na Dolu; Hočevar Iv., Gruden Ivan, Grebenc Gabrijela, Škulj Ivana in Strah Ana, učenici in učenke v Laščah; Jeraj Josipa, Petrin Ana, Jeraj Marija, Petrin Mar., učenke na Rečici; Medvešek Lud. v Ljubljani; Cottman Jos., učenka II. razr. mešč. šole pri č. uršulinah v Ljubljani; Sever Marija, Tušar Franč., Podobnik Antonija, Kete Marijana, učenke v Lichtenthurnovem zavodu.

„Vrtec“ izhaja 1. dné vsakega meseca in stoji s prilogom vred za vse leto 2 gld. 60 kr., za pol leta 1 gld. 30 kr. — Uredništvo in upravnštvo sv. Petra cesta št. 76, v Ljubljani.

Izdajatelj, založnik in uređnik **Ant. Kržič**. — Natisnila Katoliška Tiskarna v Ljubljani.