



Opera.

Predstava 305. — Gled. predstava 3196

V soboto, 21. februarja 1920.

Abonement D.

NETOPIR

Opereta v 3 dejanjih. Spisala C. Haffner in Rich. Génée. Poslovenil **. Uglasbil Johann Strauss.

Kapelnik: I. Brezovšek.

Režiser: Jos. Povh.

O S E B E :

Gabrijel pl. Eisenstein, rentir	Trbušovič	Baron Oskar	Povše.
Rozalinda, njegova žena	Zikova	Frosch, pažnik v jetnišnici	Plut.
Frank, ravnatelj jetnišnice	Povh	Iwan, prinčev sluga	Ižanc.
Princ Orlovski	Medvedova	Ida	M. Danilova.
Alfred, njegov učitelj petja	Kovač	Melanija	Puhkova.
Dr. Falke, notar	Peček	Felicita	Pretnarjeva.
Dr. Blind, odvetnik	Mohorič	Sidi	Treova.
Adela, Rozalindina soberica	Thalerjeva	Mini	Oblakova.
Ali Bej, Egipčan	Mencin	Faustina	Rumplova.
Ramuzin, japonski ataše	Marolt	Silvia	Vrhunčeva.
Murray, Amerikanec	Meglič	Sabina	Šifrerjeva.
Carikone, markí	Simončič	Berta	Šusterjeva.
Lord Middleton	Ribič		
		operne plesalke	

Dame in in gospodje. Maske. Sluge. Dejanje se vrši v nekem kopališču v bližini večjega mesta.

Veliki balet v II. dejanju aranžiral in naštudiral baletni mojster Pohan. Plešejo: Svobodova, Chladkova, Bežekova, Špirkova in baletni zbor. — Nove dekoracije naslikal Skružny.

V nedeljo, dne 22. februarja 1920 ob pol 8. uri zvečer: „MIGNON“. — Izven abonement.

Parter:

Sedež I. vrste	K 18.—
Sedež II. in III. vrste	16.—
Sedež IV.—IX. vrste	13.—
Sedež X. in XI. vrste	11.—
Dijaško stojišče	2.—

Lože:

Lože v parterju in v I. redu za 4 osebe	K 80.—
Balkanske lože za 4 osebe	60.—
Nadaljnje vstopnice v I. redu in parterju	15.—
Balkanske lože	11.—

Balkon:

Sedež I. vrste	K 13.—
Sedež II. in III. vrste	8.—

Galerija:

Sedež I. vrste	5.—
Sedež II.—V. vrste	4.—
Stojišča	1.—

Vstopnice se dobivajo v predprodaji pri gledališki blagajni od 10. do $\frac{1}{2}$ 1. in 3. do 5. ure proti 10% povisku in na dan predstave pri blagajni za navadne cene.

Blagajna se odpre ob 7. Začetek ob $\frac{1}{2}$ 8. Konec ob $\frac{1}{2}$ 11.

Cena 60 vin.