



PREŠERNOVO
GLEDALIŠČE
KRANJ

TISKOVINA
Poštšina plačana
pri pošti 4106 Kranj

ABONMA
2006/2007

VPIS SMO PODALJŠALI
DO 6. OKTOBRA 2006!



OKTOBER 2006

OKTOBER 2006

1 nedelja	19.30	D. Muck: BLAZNO RESNO SLAVNI – za IZVEN in KONTO
2 ponedeljek		
3 torek		
4 sreda		
5 četrtek	20.00	D. Muck: BLAZNO RESNO SLAVNI gostovanje v Gledališču za otroke in mladino Ljubljana
6 petek	19.30	Mednarodni projekt NOČNI AZIL – shajališče sanj (po drami Maksima Gorkega <i>Na dnu</i>) – za abonma PETEK 1, IZVEN in KONTO
	20.00	D. Muck: BLAZNO RESNO SLAVNI – gostovanje v Izoli
7 sobota	10.00	Sobotna matineja za otroke od 4. leta dalje M. Kunaver in B. Vižintin: DOGODIVŠČINE INDIJANČKA VIKIJA (Teater Kuglica, Ljubljana)
	19.30	Mednarodni projekt NOČNI AZIL – shajališče sanj (po drami Maksima Gorkega <i>Na dnu</i>) PREMIERA
8 nedelja	19.30	R. Becker: JAMSKI ČLOVEK (Gustav film, Ljubljana) – za IZVEN
9 ponedeljek		
10 torek	19.30	Mednarodni projekt NOČNI AZIL – shajališče sanj (po drami Maksima Gorkega <i>Na dnu</i>) – za abonma RUMENI, IZVEN in KONTO
11 sreda	19.30	Mednarodni projekt NOČNI AZIL – shajališče sanj (po drami Maksima Gorkega <i>Na dnu</i>) – za abonma MODRI, IZVEN in KONTO
12 četrtek	19.30	Mednarodni projekt NOČNI AZIL – shajališče sanj (po drami Maksima Gorkega <i>Na dnu</i>) – za abonma ČETRTEK 1, IZVEN in KONTO
13 petek	18.00	H. C. Andersen, Š. Stres: PASTIRICA IN DIMNIKAR – gostovanje na mednarodnem gledališkem festivalu FITAZ 2006 (Festival Internacional de Teatro de la Paz), Bolivija
	19.30	Mednarodni projekt NOČNI AZIL – shajališče sanj (po drami Maksima Gorkega <i>Na dnu</i>) – za abonma PETEK 2, IZVEN in KONTO
14 sobota	10.00	Sobotna matineja za otroke od 4. leta dalje Po motivih koroške narodne: MOJCA POKRAJČULJA (Plesno društvo Netopir, Kranj)
	19.30	Mednarodni projekt NOČNI AZIL – shajališče sanj (po drami Maksima Gorkega <i>Na dnu</i>) – za abonma SOBOTA 1, IZVEN in KONTO
	20.00	M. Jones: KAMNI V ŽEPIH – gostovanje na mednarodnem gledališkem festivalu FITAZ 2006 (Festival Internacional de Teatro de la Paz), Bolivija

15 nedelja	19.30	B. Bešter: BLATO (BB Teater, Kranj) – za IZVEN ... KLUB PGK ...
16 ponedeljek	19.00	Mednarodni projekt NOČNI AZIL – shajališče sanj (po drami Maksima Gorkega <i>Na dnu</i>) – gostovanje na Borštnikovem srečanju v Mariboru
17 torek		
18 sreda	19.30	N. Močnik: VIŽE INU GRIŽE , kriminalno-ljubezenski mjuzikl iz slovenskih ljudskih pesmih (KUD Janko Krmelj Škofja Loka v koprodukciji s PG Kranj) PREMIERA
	20.00	M. Jones: KAMNI V ŽEPIH – gostovanje v Šentjanžu, Avstrija
19 četrtek	19.30	Mednarodni projekt NOČNI AZIL – shajališče sanj (po drami Maksima Gorkega <i>Na dnu</i>) – za abonma ČETRTEK 2, IZVEN in KONTO
	19.30	M. Jones: KAMNI V ŽEPIH – gostovanje v Litiji
20 petek	19.30	Mednarodni projekt NOČNI AZIL – shajališče sanj (po drami Maksima Gorkega <i>Na dnu</i>) – za abonma PETEK 3, IZVEN in KONTO
21 sobota	10.00	Sobotna matineja za otroke od 4. leta dalje M. Shubert: PAVLIHOVE DOGODIVŠČINE (Simona Pinter, Kranj)
	19.30	Mednarodni projekt NOČNI AZIL – shajališče sanj (po drami Maksima Gorkega <i>Na dnu</i>) – za abonma SOBOTA 2, IZVEN in KONTO
22 nedelja	19.30	I. Ignis: KOLUMBOVO JAJCE (Gustav film, Ljubljana, in KUD Kreker, Ljubljana) – za IZVEN
23 ponedeljek		
24 torek		
25 sreda		
26 četrtek	19.30	M. Jones: KAMNI V ŽEPIH – gostovanje v Hotelu Mons, Ljubljana
27 petek		
28 sobota	10.00	Sobotna matineja za otroke od 3. leta dalje P. Svetina: MROŽEK DOBI OČALA (Lutkovno gledališče Maribor)
	19.30	G. Strniša: ŽABE PREMIERA
29 nedelja	18.00	Koncert in slavnostna akademija ob dnevu reformacije (Evangeličanska cerkev Kranj) – vstop prost
30 ponedeljek		
31 torek		

ABONMA

2006/2007

**PRIDE URA,
PRIDE DAN,
VSAK NEKOČ
ZAVIJE K NAM.**

(G. Strniša, Žabe)

ŠE JE ČAS, DA ZAVIJETE K NAM

ZA VSE ZAMUDNIKE

SMO VPIS PODALJŠALI DO 6. OKTOBRA 2006!

**PRI BLAGAJNI GLEDALIŠČA SO NA VOLJO BREZPLAČNE
PROGRAMSKE KNJIŽICE.**

REDNI ABONMA

obsega pet novih uprizoritev Prešernovega gledališča Kranj:

Desa Muck: **BLAZNO RESNO SLAVNI** (komedija)

Mednarodni projekt: **NOČNI AZIL – shajališče sanj** (socialna drama)

Gregor Strniša: **ŽABE** (slovenska klasika)

Martin Crimp: **PODEŽELJE** (psihološka drama)

Saša Rakef: **ZATOČIŠČE** (sodobna slovenska drama)

SUPER RESNI ABONMA

je nadgradnja rednega abonmaja in ga sestavlja katerikoli redni abonma in dve gostujoči predstavi:

Gledališče Koper – Drago Jančar: **KLEMENTOV PADEC** (sodobna slovenska drama)

MGL – Neil LaBute: **PRASICA DEBELA** (sodobna drama)

SUPER VESELI ABONMA

je nadgradnja rednega abonmaja in ga sestavlja katerikoli redni abonma in dve gostujoči predstavi:

Gledališče Koper – Desa Muck: **SELMA IN LOJZKA** (romantična komedija)

SLG Celje – Vinko Möderndorfer: **ŠAH MAT** (komedija)

MEGA ABONMA

je nadgradnja rednega abonmaja in ga sestavlja katerikoli redni abonma in vse štiri gostujoče predstave v okviru SUPER RESNEGA in SUPER VESELEGA abonmaja.

Če želite več informacij o abonmajski ponudbi, nas lahko pokličite na telefonsko številko **04 280 49 00** in poslali vam bomo brezplačno programsko knjižico ali pa pokukajte na spletno stran gledališča **www.pgk.si**.

Abonma lahko vpišete pri blagajni gledališča vsak delavnik med 10.00 in 12.00 uro ali pa pokličete tajništvo gledališča na telefonsko številko 04 280 49 00.

Desa Muck

BLAZNO RESNO SLAVNI

**Družinska komedija
o prednostih in slabostih slave ...
Za niz komičnih zapletov
poskrbi Desa Muck – v vlogi Mame.**

Režiserka Katja Pegan

IGRAJO

Peter Zobec, Igor Štamulak, Žiga Udir / Andrej Zalesjak, Desa Muck, Vesna Slapar, Pavel Rakovec, Tine Oman, Darja Reichman, Vesna Jevnikar, Igor Štamulak

"Predstava v celoti je resnična in na duhovit način pokaže filmsko življenje v zlatih sedemdesetih."

Peter Zobec (po premieri)

"Tako kot Peter Zobec reče na koncu, da so filmarji pripravljene umreti za to, da ujamejo pravi trenutek svetlobe, smo mi pripravljene umreti za takle aplavz."

Desa Muck (po premieri)

"S humorjem je ekipa ustvarjalcev začarala občinstvo!"

Metka Pravst, revija NOVA

Nedelja, 1. oktobra, ob 19.30 v PG Kranj – za IZVEN
Četrtek, 5. oktobra, ob 20.00 v gledališču GOML v Ljubljani
– za IZVEN

**Zaradi velikega zanimanja vam priporočamo,
da vstopnice rezervirate čim prej!**

Predstava traja 1 uro in 30 minut.



Mednarodni projekt
NOČNI AZIL — shajališče sanj
(po drami Maksima Gorkega *Na dnu*)

Mednarodni projekt je nastal ob finančni podpori Evropske unije (program Kultura 2000). Koproducenti: Prešernovo gledališče Kranj, Freies Schauspiel Frankfurt in Teatr im. Juliusza Słowackiego Krakov

Režiser **Reinhard Hinzpeter**
Scenograf in kostumograf **Gerd Friedrich**
Luč **Herbert Bernstädt**
Asistentka režiserja **Emer Morris**
Asistentka produkcije v Sloveniji **Urša Bajt**

IGRAJO

Kostylewski: **Rafal Dziwisz (Poljska)** Lisica: **Barbara Kurzaj (Poljska)**
Natasza: **Natalia Strzelecka (Poljska)** Misiek: **Wojcieck Skibiński (Poljska)**
Kwašnjaja: **Sabina Kogovšek (Slovenija)** Pepe: **Adrian Scherschel (Nemčija)**
Anna: **Vesna Lubej (Slovenija)** Kleščar: **Matjaž Višnar (Slovenija)**
Nadja: **Michaela Conrad (Nemčija)** Braun: **Axel Siefer (Nemčija)**
Satin: **Marcin Kuźmiński (Poljska)** Aktor: **Tomać Międzik (Poljska)**
Šefe: **Janko Petrovec (Slovenija)** Luka: **Bettina Kaminski (Nemčija)**

Premiera v Kranju v soboto, 7. oktobra 2006, ob 19.30

Predstava traja 3 ure in ima en odmor.

Drama *Na dnu* Maksima Gorkega spada med najpomembnejša dela evropske dramatike, v času globalizacije pa znova postaja utesnjujoče realna. V državah Evropske unije narašča brezposelnost. Vse več ljudi, ki ostanejo brez dela, živi pod pragom revščine – kopičijo se dolgovi, psihični pritiski naraščajo, povezanost znotraj družin izginja. Brezdomstvo trka na vrata.

Posebnost drame *Na dnu* je, da nima glavnega junaka, saj je glavni junak pisana družčina revežev oziroma ljudi s socialnega dna, ki na skromnih pogradih v prenočišču za brezdomce životarijo v skupni bedi. Gorki "izmečkov družbe" ne obsoja; njegova kritika je usmerjena proti brezobzirnemu kapitalističnemu sistemu, ki je njegove junake pripeljal do točke, da so padli tako nizko



Culture 2000



PREŠERNOVO GLEDALIŠČE
KRANJ



TEATR im. Juliusza Słowackiego w Krakowie

FRIJES SCHAUSPIEL
ENSEMBLE

PREŠERNOVO

Gregor Strniša

ŽABE

ali Prilika o ubogem in bogatem Lazarju

Moraliteta Slovenska klasika

Režiser in scenograf Jaka Ivanc

Dramaturginji Jera Ivanc in Marinka Poštrak

Kostumografinja Maja Ljubotina

Avtor glasbe Davor Herceg

Lektor Arko

Oblikovalec maske Matej Pajntar

IGRAJO

Točaj Peter Musevski

Lazar in Lazarus Rok Vihar

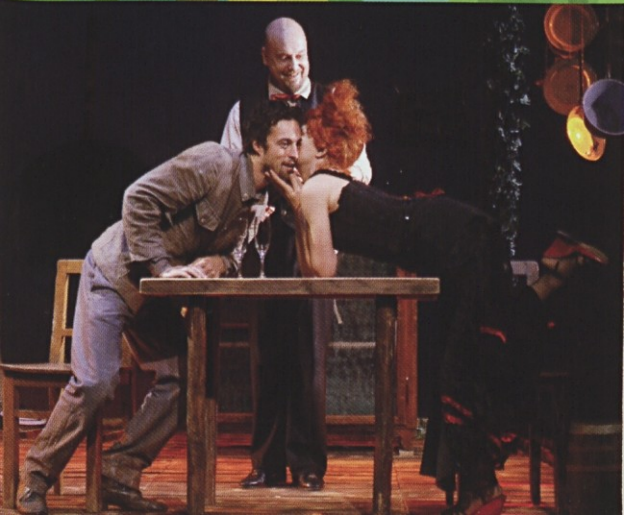
Babica in Evica Vesna Pernarčič - Žunič

V *Žabah* nam avtor ob napeti zgodbi o preobrazbi iz reveža v bogataša na svoj lastni, poetični način spregovori tudi o filozofskih vprašanjih identitete, problemih naših (ne)izpolnjenih želja, o obstoju duše in metafizike ter o večnem vprašanju, kdo smo.

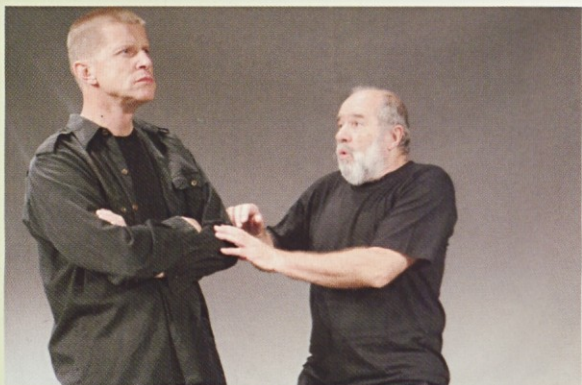
Strniševe *Žabe* spadajo med slovensko klasiko. Tako kot *Samorog* in *Ljudožerci* so postale kultno besedilo, ki z uvrstitvijo na program zmeraj znova zbuja pozornost, saj omogoča vedno nove interpretacije. Zaradi svoje tematike pa je Strniševo besedilo danes, v obdobju želje po bogastvu ne glede na ceno, še bolj kot ob nastanku leta 1967 žgoče aktualno.

Premiera v soboto, 28. oktobra 2006, ob 19.30

Predstava traja 1 uro in 30 minut.



S predstavama
PASTIRICA IN DIMNIKAR
Hansa Christiana Andersena in Špele Stres
ter **KAMNI V ŽEPIH** Marie Jones
bomo 13. in 14. oktobra 2006 gostovali
v La Pazu v Boliviji
na mednarodnem gledališkem festivalu FITAZ 2006
(Festival Internacional de Teatro de La Paz).



KUD Janko Krmelj v koprodukciji s Prešernovim gledališčem Kranj

Nena Močnik

VIŽE inu GRIŽE

Kriminalno-ljubezenski mjuzikl iz slovenskih ljudskih pesmi

Režija Nena Močnik

Igrajo, pojejo, plešejo

Katja Verderber, Urška Šlibar, Miha Bizjak, Klemen Torkar

Muzika v živo Ana Pupedan v izvedbi Ante Upedanten

Se spomnite telenovele, ko Francesca zapusti Juana, ker jo ta vara z Mario? In ko je v 675. delu živ le še nezakonski sin, ki so ga, ker je bil nezaželen, skoraj utopili? Pa se take zgodbe dogajajo samo v Ameriki? Ne! Tudi Slovenci imamo svoje zapuščene Francke in ljubosumne Janeze! V kriminalno-ljubezenskem mjuziklu iz slovenskih ljudskih pesmi ...

Premiera v soboto, 18. oktobra, ob 19.30 – za IZVEN



NEW HOPE

Koncert črnske duhovne glasbe ter modernih in tradicionalnih pesmi ob dnevu reformacije
Skupina NEW HOPE prihaja iz ene največjih cerkva v Kaliforniji in se bo v Sloveniji predstavila že tretjič.

Nedelja, 29. oktobra, ob 18.00 – vstop prost



Gustav film d. o. o. in KUD Kreker
Iskra Ignis

KOLUMBOVO JAJCE

Monokomedija

Odgovor sodobne ženske jamskemu človeku

Režija Uroš Fürst

Igra Mojca Funkl

Ženske, naj bodo sestre, matere, sodelavke, ljubice ali žene, si zagotovo želi razumeti vsak normalen moški, vendar priznajmo: le malokateremu je to zares uspelo. Obratno je povsem enako. Tudi ženske ne razumejo moških, predvsem ne tistih, s katerimi so poročene. Nikakor jim ni jasno, zakaj nogavice ležijo povsod po stanovanju, zakaj moški ne zna zamenjati toaletnega papirja in zakaj mu je, če se izgubi, tako težko vprašati za pot. Razlog je povsem preprost. Ženske so v vseh pogledih drugačne od moških: izgledajo drugače, mislijo drugače, delujejo drugače ...

Nedelja, 22. oktobra, ob 19.30 – za IZVEN

... GLEDALIŠKA PREDSTAVA ...

Nedelja, 15. oktobra ob 19.30 uri

Bojan Bešter

BLATO

(BB Teater, Kranj)

BB TEATER ustvarja in nastopa že od leta 2003.

Domuje v gradu Kieselstein v Kranju, tokrat pa bo svojo avtorsko predstavo *Blato*, po žanru komično kriminalko, zaigral na deskah Prešernovega gledališča.

Blato je že drugo besedilo mladega slovenskega avtorja Bojana Beštra. Dogajanje je postavil v 80. leta prejšnjega stoletja, v čas pristnega in pravega socializma, v preddverje večstanovanjske hiše. Zaplet povzroči človeško blato, ki "se znajde" na neprimernem mestu. Prihrumijo miličniki in iščejo povzročitelja tega nezaslišanega dejanja. Zadeva se zaplete: oblast rešuje majhne in banalne stvari, pomembne pušča ob strani ...

Cena: 1500 sit za člane Kluba 1300 sit.

Rezervacija vstopnic: 040 851 836

V letošnji sezoni za člane Kluba še ena ugodnost: pri nakupu vstopnic za vse predstave v izvedbi Prešernovega gledališča imate 10-odstoten popust. Prvič to lahko uveljavite že 1. oktobra 2006 za ogled predstave *Blazno resno slavni*. Tokrat popust velja tudi za lanskoletne člane.

Javni zavod Prešernovo gledališče Kranj

Glavni trg 6, 4000 Kranj

Tajništvo 04 / 280 49 00

Faks 04 / 280 49 10

Spletna stran www.pgk.si

Elektronski naslov pgk@pgk.si

Blagajna 04 / 20 10 200 blagajna@pgk.si

Direktor Borut Veselko

04 / 280 49 12; borut.veselko@pgk.si

Vodja umetniškega oddelka

in dramaturginja **Marinka Postrak**

04 / 280 49 16; marinka.postrak@pgk.si

Marketing in odnosi z javnostjo **Mirjam Drnovšček**

04 / 280 49 18; mirjam.drnovscek@pgk.si

Koordinator programa **Robert Kavčič**

04 / 280 49 13; robert.kavcic@pgk.si

**Rezervacija in prodaja vstopnic poteka pri
gledališki blagajni (vhod z Glavnega trga)
od ponedeljka do petka od 10.00 do 12.00,
ob sobotah od 9.00 do 10.30, in uro pred predstavo.**

Rezervirane vstopnice je treba prevzeti najpozneje dan
pred predstavo, sicer jih bomo posredovali v redno prodajo.

Prešernovo gledališče Kranj si pridružuje
vse pravice do spremembe programa.
