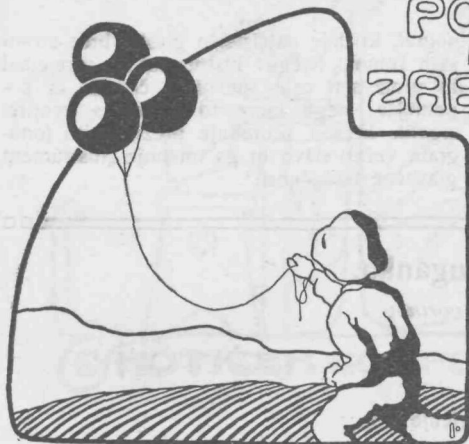


POUK IN ZABAVA



Solnce za goro gre.

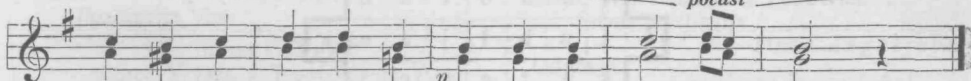
Narodna.

Priredil Iv. Kiferle.

Otožno.



Soln - ce za go - ro gre, soln - ce za go - ro gre,
Si - nek na voj - no gre, si - nek na voj - no gre,
V bo - ju, glej, sin sto - ji, v bo - ju, glej, sin sto - ji,
Krog - li - ca pri - le - ti, krog - li - ca pri - le - ti,



si - nek po - slav - lja se, si - nek po - slav - lja se.
ma - mi - ca jo - ka se, ma - mi - ca jo - ka se.
krog - li - ca pri - le - ti, krog - li - ca pri - le - ti.
si - nek pa ob - le - ži, si - nek pa ob - le - ži.

Slikarica brez rok.

Brezprimeren slikarski talent je morala biti angleška slikarica Sara Bissenova. Pojavili so se že opetovano slikarji, ki so slikali z nogami. Toda ta umetnica ni imela niti nog na razpolaganje, da bi udejstvovala svoje umetniške misli. Prišla je na svet brez rok in nog. Kot otroka so jo vozili z enega semnja na drugega ter jo kazali za denar. Pod vplivom nepremagljive želje je dosegla to, da je obvladala čopič s pomočjo zob ter tako postala znana slikarica, ki jo je upoštevala tudi kraljica Viktorija, ki se je dala od nje naslikati. Poseben uspeh je dosegla, ko je dobila l. 1821. zlato kolajno „Society of Arts“, čeprav razsodišče ni vedelo za telesno stanje slikarice. — Tudi angleški slikar Bertram Hills je slikal s pomočjo zob. Kot devetletni deček je bil povožen ter je izgubil obe roki. Navzlic temu pa je dobil že čez dve leti, torej kot enajstletni otrok, na umet-

niški šoli svojega rojstnega mesta darilo. Umetnik je bil tako delaven in plodovit, da je pred leti priredil razstavo svojih slik, ki so jih splošno jako dobro ocenjevali. Kraljica je imela mnogo njegovih slik.

Edison in glasba.

Slavni iznajditelj Edison je že od svoje mladosti skoro popolnoma gluha, vendar se pa vneto peča z glasbo in trdi, da poslušava glasbo — z zobmi. Glavo prisloni ob fonograf, in ako so glasovi preslabi, prime leseno fonografovo omarico z zobmi in tako poslušava. Pravi, da potem natančno sliši, da, še bolje nego tisti, ki ima zdrava ušesa. Edison meni, da so velika ovira za sluh ušesne kosti. Delovanje teh kosti porabi mnogo moči; vsak zvočni val, ki prodira v uho, izgubi na moči, preden dospo do dna ušesa. Zato on bolje sliši, nego ljudje z zdravimi ušesi, ker po-

sluša s pomočjo zob skozi lobanjo. Ljudem se časih kaka glasba zdi jako neugodna, pa ne vedo povedati, zakaj; on pa to lahko pove, ker s pomočjo zob v fonografu razen glavnega glasu natančno sliši še 40% vzporednih šumov in stresljajev. V tem pravcu je Edison že dolgo delal in izumil baje fo-

nograf, ki daje najčistejšo glasbo brez stranskih šumov. Njegov instrument bo sprejemal in proizvajal cele spevoigre čistejše in popolnejše, nego more to človek s svojimi organi. Edison prorokuje preziranemu fonografu večno slavo in ga imenuje „instrument glasbene bodočnosti“.

Besedna uganka.

Priobčil *Davorinov*.

l	u	h
u	r	a
h	a	l

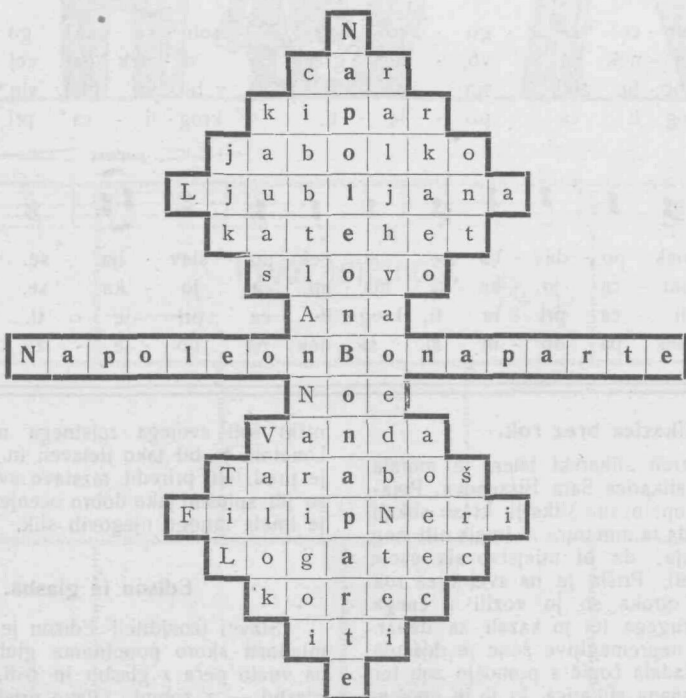
Besede značijo:

1. nočno ptico;
2. pripravo za merjenje časa;
3. zrno v zemlji.

Ako izpolniš kvadrate, bereš vsako besedo dvakrat.

Rešitev in imena rešilcev priobčimo v prihodnji številki.

Rešitev besedne naloge v deveti številki.



Napoleon Bonaparte.

Prav so jo rešili: Korber Olga, učenka 6. razreda, Milada Križan, učenka 5. razreda, obe v Sevnici; Slavka in Mirko Znideršič, Saša Ličan, učenec, vsi v Ilirski Bistrici; Milica Kranjc, učenka III. razreda meščanske šole v Mariboru; Dora in Mirka Nagú v Orehovici; Stanko in Boris Samsa v Ilir. Bistrici; Stanko Skok v Domžalah.