



František Ondříček,

slavni češki virtuoz na gosli.

(Sestavil Dr. Fr. L.)

Bela Ljubljana se skoro le še malo spominja mladega umetnika, ki je pred kakimi petnaj-

stimi leti očaral s svojim divnim igranjem na goslih, s svojim mirnim kretanjem, s svojo ljubeznivo zunanjo-
stjo, s svojo mladostno milino vse poslušalce. Bil je to mladi Krežma,

Hrvat, katerega je — žal — rana smrt ugrabila godbi in njegovemu narodu. A ne dolgo potem je došel s severa drug umetnik, tudi Slovan — Čeh —, godel je Ljubljančanom ter si pridobil ob-

čno pohvalo; vendar se nam zdi, da ni tako ugajal, kakor mladi Hrvat. A poslednji virtuoz je bil srečnejši: živel je,

deloval je in tudi napredoval. Prišel je k nam drugič, prišel tretjič, in dne 4. novembra pretečenega leta je petič

godel Ljubljančanom. In sodili so na vseh stranéh, da je ta umetnik izmed najslavnejših violinistov. Kdo je? *František Ondříček.*

Ondříčkova slava je danes svetovna. Nepotrebno je, iskati navadnih in nenavadnih izrazov, da bi označili njegove vrline, njegovo spretnost, v obče njegovo genijalnost; tu podajemo čitateljem le površno sliko njegovega življenja in

napredovanja, kar moremo storiti prav ob kratkem, ker je tudi kratko doslej njegovo življenje. Porodil se je namreč

