

Program

Ljubljanski družinski list.
Izhaja vsako sredo in soboto. Uredništvo in uprava: Kongresni trg 3/L. Naročnina Din 6.— četrtletno. Posamezna številka 50 para. Inserati se računajo po ceniku. Poštnina plačana v gotovini.
Telefon 970 Telefon 970

Leto II.

Ljubljana, 1. aprila 1925.

Štev. 42.

GLEDALIŠČE.

Drama. (Začetek ob 20. uri.)

Drama: (Začetek ob 20. uri zvečer.)
Sreda, 1. aprila: »Izgubljene duše«. — Red E.
Četrtek, 2. aprila: »Vdova Rošlinka«. — Red D.
Petek, 3. aprila: Zaprto (generalna vaja).
Sobota, 4. aprila: »Lizistrata«, premijera. — Izven.

Opera. (Začetek ob pol 20. uri.)

Sreda, 1. aprila: »Don Juan«. — Red B.
Četrtek, 2. aprila: Zaprto.
Petek, 3. aprila: »Boheme«. — Red A.
Sobota, 4. aprila: »Mignon«. — Red C.

Ljudski oder v Ljubljani.

Sobota, 4. aprila ob 8. uri zvečer **Pasijon ali Kristusovo trpljenje in smrt.**
Nedelja, 5. aprila ob 3. uri popoldne **Pasijon ali Kristusovo trpljenje in smrt.**
Torek, 7. aprila ob 8. uri zvečer (zadnjič) **Pasijon ali Kristusovo trpljenje in smrt.**
Predprodaja vstopnic vsak dan od 5. do 7. ure popoldne v pisarni Ljudskega odra; čez dan pa v društveni nabavni zadrugi (Ljudski dom I. nadstr.). Ljubljansko občinstvo se naprosi, da po možnosti poseti večerni predstavi v soboto in torek, ker je nedeljska popoldanska predstava določena predvsem za občinstvo z dežele in ljubljanske okolice.

KINOPROGRAMI.

1. aprila (sreda)
»Elitni kino«: 24 ur Gentleman.
»Kino Ideal«: Kako se lovijo moški (Agnes Ayres).
2. aprila (četrtek)
»Elitni kino«: 24 ur Gentleman.
»Kino Ideal«: Ljubezen in maščevanje (Rihard Dix).
3. aprila (petek)
»Elitni kino«: 24 ur Gentleman.
»Kino Ideal«: Ljubezen in maščevanje (Rihard Dix).
4. aprila (sobota)
»Elitni kino«: Kabinet voščenih figur.
»Kino Ideal«: Ljubezen in maščevanje (Rihard Dix).

KONCERT.

Na simfoničnem koncertu orkestralnega društva Glasbene Matice v četrtek, 2. t. m. v Unionski dvorani sodeluje 60 članov. Izmed teh jih je le šest od muzike Dravske div. obl., vsi drugi so člani orkestralnega društva Glasbene Matice. — Koncert je naštudiran in ga vodi skladatelj Škerjanc. Začetek ob 8. uri zvečer. Spored Händel: Concerto grosso, Debussy: Mala suita, Beethoven: VII. simfonija.

Junak.

V času, ko je bil še v polnem življenju »Hotel Malič« (takratna ljubljanska elita je rajši rekla »Stadt Wien«, ker se je tudi ponášala raje, kakor se je sama hvalila, »po vienarišč«), smo imeli v Ljubljani malo pomembnejših društev. V ospredju so bili veterani, »fetrainari« in gasilci »fajarlešari«. Častitljivega »hauptmana fetrajnarjev« Miheliča se ni upal nihče izpodriniti, saj se



Vladimir Gajdarow.

Za velikonočne praznike donša nam kino »Ideal« krasen spored z najboljšimi igralci: Vladimir Gajdarow, znan iz filma »Pariška grofica«, nadalje umetnico in lepoticico Heleno Makowsko v tragikomediji »Ljubite življenje«.

PREDAVANJA.

Predavanje v »pravniku«. V četrtek, dne 2. aprila bo predaval na sestanku društva »Pravnika« dekan juridične fakultete dr. Milan Škerlj o predmetu »Letalsko pravo«. Predavanje se bo vršilo v dvorani št. 79, I. nadstr. deželnega sodišča in prične točno ob pol 6. uri popoldne. Društveniki se vabijo k obilni udeležbi, prijatelji dobrodošli.

Ljubljanski Sokol (Narodni dom), sporoča vsem bratom in sestram, da predava v soboto dne 4. aprila ob pol 9. uri zvečer v veliki dvorani Narodnega doma br.

dr. Ljudevit Pivko iz Maribora o doživljajih iz dobe jugoslovenskega pionirstva na fronti in v Italiji. — Ko naznanjamo to vest bratom, sestram in naraščaju, vabimo obenem tudi ostalo narodno občinstvo, da se predavanja udeleži. — Prosvetni odsek.

75-letnico prezidenta T. G. Masaryka proslavi ljubljanska filozofska fakulteta v nedeljo dne 5. aprila z javnim predavanjem prof. dr. Franca Vebra »O nekaterih temeljih Masarykove filozofije«. Predavanje se vrši v veliki dvorani univerze. Začetek ob 11. uri dopoldne. Vstop prost.

tudi nikdo ni mogel postaviti s tako lepo sivo brado. Največja želja veteranov je bila, pridobiti pravico nošenja sabelj, ker bi potem zgedali kot ta pravi »aff-cir-ji«.

Po tem uspehu bi k društvu gotovo pristopila tudi elita, ker oficir je bil takrat malo manj kot rojen plemič in doseči naslov »von« je bil takrat višek vseh uspehov. Pa se je našel neki ...ič, ki je imel bolj po južnem načinu vzgojene sinove, ki so mu dopovedali, da se slovenska »komanda« pri

»fajerlešarjih« prav lepo sliši. Pa je bil ta ...ič toliko korajžen, da je pri občnem zboru veteranov predlagal slovensko poveljevanje ter dobil pri glasovanju večino. Toda vlada je bila takrat drugačnega mnenja, pa je društvo razpustila, prihranke, namenjene za podporo vdov, pa pobrala. Tako je zmanjkalo društva, kjer bi se meščani lahko s sabljami postavljali, pa jim ni preostalo drugega, kot, da se posvetijo bolj nevarnemu poslu — gasilcev. Zenske so sodelovanje dovoljevale

le pod pogojem, ako bodo njihovi možje šarže, katerim ne bo treba lezti po lestvi, temveč, da bodo lahko samo komandirali. Učili so se komande na trompeto in piščalko in tako se je dogodilo, da je marsikdo na vaje »žvižgal« ter odšel raje trobit na »firkelček«.

Toda drugačen je bil posestnik Kože s Poljan, ki je bil ves v ognju in hotel na vsak način postati načelnik, kakor so po novem rekli. Njegovi ženi se je svetla čelada tako dopadla, da je možu dovoljevala prost izhod kadar je hotel, samo če je rekel, da gre za društvo. Akoravno vedno dobrevoljen, je bil gospod Kože neko jutro tako razigran, da je kar popeval. Preje kot običajno je bil napravljen, poljubil umetni čop svoje boljše polovice ter bil že pri vratih, ko ga žena zadržila. »Počakaj no nekoliko, tudi jaz imam opravke, pa greva lahko skupaj!« Kože povabila ni bil vesel, pa je hitro odvrnil, da ne gre naravnost v trgovino, temveč, da ima preje še sestanek s prijateljem. Srečno se je izmuzal ter jo žvižgaje odkuril proti hotelu Maliču. Pri vratarju je zahteval zadnjo sobo najbolj skritega hodnika ter naročil, da naj vsakogar, ki povpraša po trgovcu Žoku, pripeljejo takoj k njemu v sobo. Komaj je bil v sobi, že potrka sluga na vrata in pravi, da želi z njim govoriti neka dama. Kože jo ceremonijelno povabi v sobo, — toda kakor hitro je sluga vrata zaprl, je skočil zlati kebrček k podjetnemu trgovcu, se privil k njemu in ga strastno poljubil. Naš srečnik v svoji podjetnosti ni zaostajal ter pripravil vse, da ugodni kupčijski slučaj čimpreje zaključi. Med tem pa nastane po hodnikih vrvenje. Ljubka obiskovalka se vznemiri ter pravi: »Kaj pa je to, pa menda ni kaka policijska preiskava?« Kože jo potolaži, da se ta soba smatra za napol privatno ter da je že skrbel za to, da ju nikdo ne bo motil. Da se pa prepriča kaj je, odpre previdno vrata, toda jih sunkoma zopet zapre, ker mu je dim onemogočil za trenutek dihanje. Brž odločen pograbi keberčka ter, ne meneč se za sukunjo, katero je odložil, steče skozi dim in plamen po hodniku, katerega je k sreči tako dobro poznal, da bi se orijentiral tudi v najtemnejši noči. S svojim sladkim bremenom priteče do stopnic, kjer ga pozdravijo curki vode. Da uide neprimernemu načinu pozdravljanja, se zaleti v oblegajočo množico gasilcev, policijstov in radovednežev ter pride srečno na prosto. Odrgne si od dima in vode motne oči ter pogleda za izvoščkom, ko se pojavi nenadoma njegova žena. Ni vedel, kaj bi naredil, ali naj onesveščeno devojko položi kar na tla in zbeži, ali naj se še sam onesvesti, da se izogone odgovoru ali pa naj po preizkušeni metodi ženo nahruli

tako, da sploh ne pride do besede. Toda vsled osupljenja ne more niti razločno spreговорiti ter samo golta: »odpusti — odpusti...« In glej čudo. Njegova žena, ga objame, poljubi ter ljubezljivo pomaga odnesti onesveščenko v vežo glavne pošte. Tamkaj se ženki jezik šele razveže ter začne: »Tako, ljubi možek, zdaj ko smo na varnem, te zopet lahko objamem. Kako sem vesela, da imam tako junaškega moža. Kot vidim, niti trenutka nisi pomišljal, temveč si stavlil, kot te veleva tvoja gasilska dolžnost, svoje življenje na kocko, da greš na pomoč svojemu bližnjemu. In kako si pri tem previden. Še sukunjo si odložil, da je ne pokvariš. Na občnem zboru te gotovo izvolijo za načelnika.« Šele sedaj je Kože spoznal smisel njenih besedi. Vrnil je poljub dobri ženki, da ji onemogoči nadaljnjo hvalo ter izročil onesveščenko hitro drugim v oskrbo, da ga ne bi izdala, ko se prebudi. Še nikoli pa ni bila gospa Kožetova tako užaljena, kot takrat, ko je zvedela, da njenega soproga na občnem zboru niti omenili niso, kaj še, da bi ga predlagali za načelnika gasilcev. Kako je svet nehvaležen.

Modni atelije

M. ŠARC, LJUBLJANA

Kongresni trg štev. 4, I. nadstr.

(V nadstropju Obrtne banke).

KROJE (muštre)

po najnovejši modi, poljubne za gospode, dame in otroke, izdeluje po meri **Knafelej Alojzij**, strokovni učitelj za krojaštvo, Ljubljana, Križevniška ulica 2.

Zmerno uživanje čaja učinkuje na naše živčevje pomirjevalno. Vsi, ki bolehat na živčevju, pijte vsled tega mesto kave samo čaj. Priporočamo edinole čajne mešanice znamke 'Buddha'! Dobe se povsod.

Konrad Veidt.

Mnogo ljudi je, ki zavidajo velikim umetnikom njihov luksuz in udobno življenje, pozabijo pa, kako so morali ti gladovati in se žrtvovati za svoj poklic ter da imajo na tako življenje pravico.

Tudi Konrad Veidt se je moral, kakor vse druge filmske veličine boriti in to žilavo boriti za svoj uspeh.

Konrad Veidt je rojen 1893 v Berlinu. Obiskoval je gimnazijo, a v prvi vrsti često gledališče. Galerija na »Deutsches Theater«, ki je bila dobro znana vsem entuzijastom gledališča, je bila prva postaja na njegovi poti k pozornici. Veidt si je namreč izbral za prijatelja vratarja tega gledališča, ki ga je peljal k vodju statistov, ki je le te učil govora za pozornico. Vrtar ga je na skrivaj pripeljal z drugimi učenci k profesorju, kateremu se je Veidt jako dopadel in ki ga je takoj angažiral z mesečno plačo. — To je bila velika sreča za njega. — Ali prevaril se je vlogi Veidta. Tri leta ni dobil vloge, pač pa je smel samo statirati.

Ko je izbruhnila vojna, je moral zapustiti gledališče. Radi nežnega zdravlja ni mogel prenašati vojnih štrapac in je na priporočilo vplivnih oseb dobil mesto na tsiškem gledališču, kjer je igral Herodeža, Fausta itd. Edmund Reinhardt, ki je vsem nam znan, pozval ga je na nemško gledališče, kjer je igral prvo večjo vlogo in to z Janningsom, Krausom in drugimi veličinami, kjer ga je vsa kritika enoglasno hvalila. Večjega uspeha si ni mogel želei, niti imeti.

Tako so prišli k njemu vsi oni, ki vedre in oblače na nebu filmskega življenja in sicer znani veliki režiserji, kakor Wiene, Leni, Reinert in Richard Oswald.

Če vprašate Veidta, kaj najraje igra, Vam

bo rekel: Vse kar je bizarnega, neobičajnega, kar ne spada v okvir običajnega zakona za druge ljudi. On teži za nepoznanim v umetnosti, on išče novih potov, nove osnove za stvarjanje, za kar mu je treba fantazije in vsega onega, kar navadni ljudje ne potrebujejo.

Konrad Veidt deluje v svojih filmih na poseben način, ker si izbira posebne vloge. On je v naravi lep in simpatičen gospod, kar v njegovih filmih često ne moremo reči o njemu. V Veidtu je nekaj, kar vedno zanima. To je njegova mističnost. Pa, da izgleda tako ali tako, on je vedno interesanten, vedno privlačen, vedno nov in neznan, poln nečega, kar se ne da definirati.

Z njim se jako lahko dela v ateljeju, ker akoravno je »Zvezdnik«, vendar ni ošaben, nasprotno, on je jako ležeren in rad koketira. Ali tudi to koketiranje je pri njem drugačno, ni profano, temveč polno posebnega čara. V govoru je jako simpatičen, a oči izražajo zagonetnost celega njegovega bitja. V filmu dominira celemu ensembelu, on je duša vsega, on gospodari z vsemi in kdor je v filmu z njim delal, je vedno odnesel najlepše spomine.

Kino v žepu.

Poznali smo sicer velike in male kinoaparate, celo take, ki služijo otrokom za igračo, toda predvajanje je pri vseh mogoče samo v temnem prostoru, s pomočjo svetilke in platenega ozadja.

Nemirni duh iznajditeljev pa je ustvaril nov majhen aparat, ki vsebuje potrebni mehanizem za premikanje filma, kot pri običajnih aparatih, toda sliko se vidi le, ako se gleda v aparat, skozi določeno odprtino. Umetno svetlobo nadomestuje dnevna.

S tem aparatom si lahko vsakdo, ob vsakem času predvaja sam sebi film, ki mu je ravno pri roki. Praktično so pa uporabili ta aparat za to, da posnemajo specijelni fotografi kratke filme živih oseb, ki se v to svrhu v ateljeju premikajo. Vsakdo si lahko naroči sam svojo živo fotografijo, ki bo lahko še mnogo let pozneje kazala potomcem, kak da je bil dotičnik v življenju, ko se je gibal, smejal, jahal, jezil itd. Take posnetke si naročajo sedaj rodbine ter ustvarjajo cele scene kot pojedine zabave, poroke itd.

Ti filmi se izdelujejo na Dunaju in v določenih dnevih tudi v Gradcu. Aparat s posnemanjem vred stane 12 šilingov. Kdor ne more priti osebno k snemanju, lahko zahteva to za kako drugo osebo ali pa se mu da že izgotovljen film raznih interesantnih scen.

Pri posebnih naročilih, brez nakupa aparata stane en meter filma 4 šilinge.

Poizkusiti in prepričati se, je nujna stvar!

Veliko naših gospodinj je še, katere zadnji čas še niso poizkusile naše prave »KOLINSKE CIKORIJE«, ki je zelo izboren pridatek h kavi. Priporočamo vsem, da poizkusijo in zahlevajo izrecno »KOLINSKO CIKORIJO«, ki je vrlo dobra, štedljiva in zdrava. Ta domači izdelek naj ne primanjkuje v nobeni naši rodbini.

THE REX CO.
Ljubljana,
Gradišče 10.

Ideal Erika

Vsak kupec referenca!




Mihael PETERNEL
Ljubljana, Gosposvetska c. 87
Izdeluje vsakovrsne, osobito
luksuzne čevlje



Najboljši šivalni stroj je edino le

JOSIP PETELINC-a
znamka
GRITZNER IN ADLER
za rodbino, obrt in industrijo
LJUBLJANA blizu Prešernovega spomenika

Donk v vezanju brezplačen. VELETA GARANCIJA.
Delavnica za popravila. Na veliko in malo. Tel. 913.



KINO IDEAL

Danes — sredo — zadnji dan predvajanje poučljivega filma, tako za moške kakor ženske

Kako se lovi moške

z ljubko

AGNES AYRES.

Četrtek, petek in sobota
lepa drama

Ljubezen in maščevanje

ali

Do zadnjega moža

Napetozanimivi prizori, lepa vsebina in krasni naravni posnetki.

V glavni vlogi

RIHARD DIX.

Prednaznalo.

HELENA MAKOWSKA

in

KARL DE VOGT

v drami

„Razpaljena strast“

Predstave: ob nedeljah dopoldne ob 11. uri, popoldne ob 3., 5., 6., 8. in 9. uri; ob delavnikih popoldne ob 4., 6., 7. in 9. uri.

Dež in kislja repa.

Niti do oddiha ne pridejo. Vsi predali in vsi kartoni so že prenapolnjeni zaloge za takrat, ko bodo časi drugačni. — Sedaj seveda, ko se je moda kratkih las spremenila v epidemijo, katera neodulirana in nenavita izgleda ponajveč kakor dež ali kislja repa. Sedaj, ko vsi damski frizerji stojijo in strižejo in strižejo brez konca in kraja, brusarji pa brusijo škarje za tiste, katerim se bode po noči sanjalo, da bodo z ostrženimi lasmi zadele veliko terno v svoji lepoti. Tako mislijo seveda. Če bo to res, jim bodo povedali šele drugi. Vsekakor pa bode prišel čas, ko bodo današnje ostržene žene lepote iskale v omenjenih svojih ali frizerjevih predalih in kartonih več ali manj dolgih odrezkov svojih las ter si jih bodo pripenjale tja, koder je bilo nekdanj njih mesto. Takrat pa bodo triumfirale tiste, katerim gre po vsej pravici pridevek resnične ženske. Ženske resničnih, živih, dolgih las.

Prerok.

NE KUPI preje blaga za moške obleke, dokler si ne ogledaš specialne zaloge češkega in angleškega sukna na Miklošičevi cesti št. 4 v Ljubljani. — Cene tvorniške. Največja izbira na veliko, na malo.

Josip Ivančič.

Veseli kofiček.

Moderno spričevalo.

Podpisana potrjuje s tem, da je gospod Milan Češljin, privatnik iz Trnovega, živel pri njej pet let kot soprog, ter da si je z zvestobo, pridnostjo in poštenostjo stekel polno zadovoljstvo svoje gospodarice. Ker samo zmerno pije in kadi in ker je brez prevelikih zahtev pristal na ločitev, se ga zamore prav vsakomur najtopljeje priporočati.

Ljubljana, dne 1. aprila 1925.

Katra, roj. Kampl, ločena Češljin, zopet omožena Makaron.

Priporočljiv recept ob stanovanjski krizi.

A.: »Ali je resnica, da je kaznilnica tako zdravo in higijenično zidana in urejena?«

B.: »Res je — celo zdravniki so se izjavili, da so ti prostori z zdravniškega stališča priporočljivi.«

Slab dobiček.

Igralec: »Ko sem bil v Ameriki, so mi metali vsak večer na oder velikanske vence! Gledišče se je treslo vsled aplavza, ni bilo dneva, da bi mi ne izpregli konj izpred voza —«

Dama: »Kako prijetni morajo biti ti spomini za vas!«

Igralec: »No — hvala lepa! Moj impresarijo mi je pozneje vse to stavil v račun!«

*

Mož zamolči lažje tuje skrivnosti, žena pa svoje.

Colombo Ceylon čaj ni samo kvalitativno najboljši, temveč nudi tudi to ugodnost, da vsebuje vsaka dvajseta doza dobitni listek, na temelju katerega dobi stranka lep 60 cm visok kip popolnoma zastoni.

31.
marc

1.
april

2.
april

Senzacijonalni salonski film, poln nemogočih mogočnosti

24 UR GENTLEMAN

V glavnih vlogah:

Predrzni KARLO ALDINI in šarmantna GRETE REINWALD,

ki si je v Ljubljani na mah pridobila simpatije vseh kinoobiskovalcev s filmom »Uganka ženskega srca«.

Vsebina filma je zelo zanimiva, scene napete, igra izvanredna.

Prednaznalo:

!! SENZACIJA ZA LJUBLJANO !!

Sobota, 4. aprila; nedelja, 5. aprila; ponedeljek, 6. aprila.

EMIL JANNINGS (Harun al Rašid); KONRAD VEIDT (Ivan Grozni); WERNER KRAUSS (Jack Razparač); WILHELM DIETERLE.

Najbolj fantastični film te sezije:

Kabinet voščenih figur

Opozarjamo Vas na že razstavljenе slike!

Predstave ob delavnikih: ob 4., 5., 8. in 9. uri; ob nedeljah: ob 3., 5., 6., 8. in 9. uri.

ELITNI KINO

Telefon 124 MATICA Telefon 124

Ponikluje

dele koles — avtomobilov — otroških vozičkov — zdravniških instrumentov itd.

„BISTRA“ - DOMŽALE

največji galvanizacijski zavod v kraljevini SHS.

Stara tovarna nogavic in pletenin
Lastnik:

M. Franzl & sinovi

Feliks Franzl, Ljubljana, Privoz št. 10

Poštni predal 44

Telefon št. 425

Ustanovljena leta 1888



ELITE

D. Z O. Z.

Inter. tel. 51

LJUBLJANA

Inter. tel. 51

Prešernova ulica 7-9

Konfekcijska trgovina za dame, gospode in deco
Izdelovanje
damske, moške in otročje
konfekcije

En gros

En detail

Izjava.

Imenujem s tem gospoda Zvitorepca javno za ničvrednega, ker je ušel z mojo soprogo, pa mi jo je, ker mu je zmanjkalo denarja, že po štirih tednih zopet vrnil.

Gustl Gliha.

Perfekten v francoščini.

On: »Ti, naša vzgojiteljica se mi pa ne zdi posebno izobražena. Ko sem hotel z njo francosko govoriti, me ni niti razumela.«

Ona: »Ali, dragi možek — ona je vendar prava Francozinja!«

Opozicija do skrajnosti.

»Na kak način dosežeš pri tvoji soprogi, da nosi že toliko časa vedno isti klobuk?«

»Ob raznih prilikah jo namenoma vprašam, če potrebuje nov klobuk, pa mi od samega veselja do oporekanja vedno pravi — ne —.«

Veliko zanimanje.

»Delali ste torej pri gradbi nove železnice v Afriki. Povejte no, ali se zamorci za to novost zelo zanimajo?«

»O pa kako, pojedli so že tri inženirje!«

Oglas I.

»Helios«, edino učinkovito sredstvo, s katerim se doseže v šestih tednih lepe brke. V slučaju neuspeha dam tri lončke zastoj.

A. Zvitorepec.

Oglas II.

Kupim takoj star klavir. Ponudbe pod: »Osveča je sladka!«

Nerodna tiskovna pogreška.

— vsem sodelavcem pri naši nesebični koristni ustanovi kličem iskren »profit!«

Na počitnicah.

Gost reče gostilničarki: »S tako malo brisačo se je nemogoče popolnoma osušiti, prinesite mi prosim za jutri še eno.«

Gostilničarka: »Veste kaj, prinesla vam bom manj vode, pa bo ena brisača zadostovala.«

Premeteno.

»Praviš, da te je sosedica zmerjala?! Takoj jo grem tožit!«

»Nikar Viktor, kupi mi raje novo obleko — to jo bo mnogo bolj jezilo.«

Pri izpitu.

Profesor: »Kako ugotovite najlažje, če je kak predmet iz pravega zlata ali pa srebra?«

Študent: »Ako ga nesem v zastavljalnico!«

• Snaženje okenj in stanovanj.

VIKTOR TRAPEČAR

LJUBLJANA, MESTNI TRG ŠT. 3.

TOČNA STROKOVNA IZVEDBA!

Popolnoma varno naložite denar v

Ljubljansko posojilnico

v Ljubljani, Mestni trg št. 6

ker ima že nad

10.000.000 Din Jamstvene glavnice

Vloge na hranilne knjižice in tekoči račun se obrestuje

!! najugodnejše !!

Stalne vloge z odgovornim rokom obrestuje po dogovoru. Sprejema v inkasso fakture in cestje terjatev. Posojilo daje le proti polni varnosti proti vknjižbi in proti poročitvu

Najcenejši nakup

potrebščin za čevljarje, krojače in šivilje, nogavice, toaletno blago, kravate, rokavice, srajce,

JOSIP PETELINC, Ljubljana,
za Prešernovim spomenikom ob Ljubljani.

Študentovo pismo!

Ljubi stric!

Naš denarni pismonoša slavi v soboto svojo petdesetletnico; ako bi dobil na ta dan od tebe kako pošiljko, bi se mi nudila ugodna prilika, da staremu zaslužnemu možu ob tej priliki kaj darujem.

Pridni zidarji.

»Ti, poglej onega zelenega kebra!«

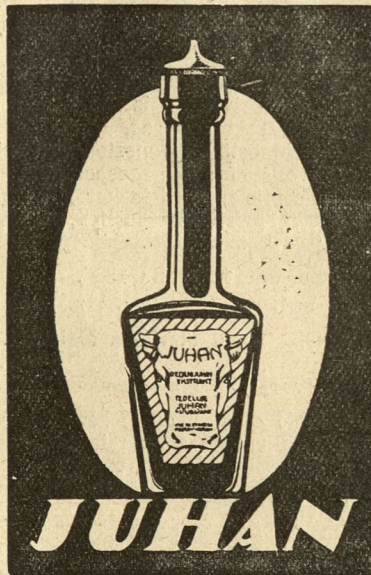
»Saj se nič ne vidi — kaj mi neki lažeš!«

»Če se res nič ne vidi, kakor praviš, potem pa moramo prenehati z delom.«

Profesorška raztresenost.

Profesor ogleduje po jedi jezno svoj krožnik: »Torej smo danes zopet jedli špinačo z jajcem. Saj vendar veš, Amalija, da tega ne morem jesti.«

IVAN GENUSSI pleskar in ličar
Ljubljana, Sv. Petra cesta 61
se priporoča za vsa v to široko spadajoča dela. — Cene solidne. — Delo pod garancijo

**MALI OGLASI**

Vsaka beseda 50 p, najmanjši znesek Din 5.—. Plača se lahko tudi v znamkah. — Trgovski oglasi beseda Din 1.—, najmanjši znesek Din 10.—.

Nakup in prodaja:

Kupim stare note, za klavir in gosli, klasične kakor tudi razne overture in aranžmani. Ponudbe z navedbo naslova in cene na upravo pod št. 5353.

Prodaj note (klaviske izvečke operet) in angleški slovar: »Muret - Sander«. Naslov pove uprava lista.

Novi zastori — ročno delo, se ceno prodajo. Naslov pove uprava.

Premog Čebin
Ljubljana, Wolfova ul. 1.

Senčniki za svetilne predmete v svili, satinu itd. se izdelujejo točno in okusno. Samo po naročilu. Nunska ulica 49 - II.

Razno:

Senčniki svileni se izdelujejo samo po naročilu. Nunska ulica 49, II, nudstr. Naročila se sprejemajo vsak dan popoldne od 3. do 7. ure.

Trgovski lokal v sredini mesta ali pa na dohodnih v mesto se išče za takoj ali pozneje. — Ponudbe pod »Lokal« na upravo lista.

Naročila za kino - reklamo sprejema upr. »Programa«.

Risbe za kličeeje, varstvene znamke in drugo izdelujejo sotrudniki lista »Program«.

Ročke za telovadbo do 5 kg se kupijo. Pismene ponudbe pod »Ročke« na upravo lista.

»Program« je najcenejši list, razpošilja pa se trgovcem in javnim lokalom tudi brezplačno.

Premeteni trgovski potnik.

Sluga: »Gospod baron ne more danes nikogar sprejeti, ker ima strašen zobobol!«

Potnik: »Torej res nemogoče?«

Sluga: »Popolnoma nemogoče!«

(Čez pol ure.)

Sluga: »Saj sem vam vendar rekel, da gospoda barona zobje bole.«

Potnik: »Žal, moram danes na vsak način odpotovati, pa sem si dovolil privedi s seboj zobozdravnika.«

Prikrito.

Gospod: »Ali ni nerodno, da vas gospa mama povsod spremlja?«

Dama: »Na poročnem potovanju me gotovo ne bo!«

Previdnost.

Žena (ki kuharice mnogokrat menja):

»Jutri pride nova kuharica!«

Mož: »Potem te pa prosim, da mi jo predstaviš takoj zjutraj, ker mogoče je, da je več ne bo, ko se vrnem zvečer domu!«

Nepremišljen poklon.

Starejša dama (k svojemu sosedu pri kosilu): »Gospod sodnik, ako bi bila jaz mož, bi postala tudi sodnik.«

Sodnik: »Kaj še, vi bi bili že davno sodni svetnik!«

Pospeševanje industrije v Bavarski.

Ravnatelj k propagandnemu šefu: »Svetujte mi, kaj naj storim, da povečam konzum našega piva?«

»Vplivajte na politike, da predlagajo ustanovitev univerze v našem mestu.«

Komodni gasilci.

»Gospod načelnik, kaj naj napravimo? Gori v četrtem nadstropju, naše lestve se gajo pa samo do drugega.«

»Če je tako, potem počakajte, da dogori do drugega nadstropja, pa bo ravno prav.«

Navada.

»Gospod doktor, moja žena je padla s kolesa!«

»Takoo? — toraj pokažite jezik!«

Olajševalne okoliščine.

Sodnik: »Priča zahteva za poškodbe, katere ste mu prizadeli na glavi, tisoč dinarjev odškodnine.«

Obtoženi razburjen: »Kaj — tisoč dinarjev, za tako neumno butico? — zahtevajte samo predložitev njegovih šolskih spričeval, pa boste videli, kaj je vredna!«

Nič ni lepšega na svetu kot vesela resničnost in resnična veselost.

Iv. Brunčič & Rebernik

Ljubljana, K. Kotnikova ul.

izvršujeta vsa pleskarska in ličarska dela. — Točno in po zmernih cenah

Značaj človeka

spoznati je največkrat zelo težko. Človeška duša je polna skrivnosti. Marsikateri človek ne bi iskal stika z drugo osebo, če bi poznal njen značaj. Pogostoma nastane vprašanje, ali je ta ali druga oseba zanesljiva in poštena. Trgovce, na primer, išče dostikrat informacije, ali sme dolžniku zapuati ali ne. Zaročenka ne ve, če je njen zaročenec res značajan in odkrit ali ne in obratno. V takih in sličnih slučajih obrnite se z zaupanjem na nas.

Grafologija Vam vse to poizve!

Zadostuje, če pošljete UPRAVI »PROGRAMA« 5 do 10 vrst običajnega rokopisa (n. pr. pismo) s podpisom (vsaj krstno ime) in priložite 10 Din., na kar se Vam že čez par dni dostavi odgovor, ki Vam bo v mnogih slučajih zelo koristil. (Na zahtevo obširnejši odgovor, ki se pa posebej računa.)