

● KULTURA ● KULTURA ● KULTURA ● KULTURA ●

● KUD »SVOBODA« ZADOBROVA-SNEBERJE

Spet v polnem razmahu

Prijetno je živeti v kraju, kjer je ponovno vzniknila želja po kulturnem ustvarjanju in smo tako mnogi – tega željni – deležni njihove prisotnosti pri vsakem pomembnejšem dogodku v naši krajevni skupnosti, občini in še kje. To je tudi lep izraz delovanja naše mladine v našem kraju.

Slovenci se prištevamo med kulturne narode, vsi pa vemo, da družba kot celota iz najrazličnejših razlogov premalo vlaga v estetski razvoj vzgoje in rasti našega dokaj nizkega kulturnega parametra. Prav s tega vidika smo lahko toliko bolj zadovoljni nad uspehi društev – kot je naše – ki združujejo sposobne navdušence, ki nam s svojim strokovnim in priučnim

umetniškim znanjem, voljo in odrekanjem popostrujejo naš deroči vsakdan in bogatijo našo duhovno prvine – kulturo.

Naše kulturno-umetniško društvo »SVOBODA« je po večletnem premoru – tudi prej zares aktivnega, enako imenovanega društva, ki ga še danes simbolizira ohranjen prapor – v letu 1981 ponovno zaživelo.

Kulturne prireditve v Domu Ob sotočju 9

Uprava Doma in naše delovne terapevtke zelo skrbijo, da dobi vsak javen kulturni dogodek svoj odmev tudi med nami.

V naši knjižnici, kjer se zbiramo na literarnih krožkih, smo pripravili program za posebne ljubitelje Prešernovih poezij. Spomnili smo se tudi sodobnih kulturnih delavcev. Naši stanovalci so radi poslušali zanimive prigode priljubljenega igralca Aleksandra Valiča iz njegove knjige »Frontniki«.

V veliki dvorani pa so nam en popoldan igrali naši Beneški fantje v veliko veselje vseh navzočih.

Za protitež hrupni glasbi pa je krožek »Mandolina« iz Bežigrada miho brenkal na svoje male instrumente in smo tako prišli do svojega užitka vsi tisti, ki ljubijo hrupno glasbo in oni, ki radi prisluhnejo nežnim tonom.

Komaj je minil kulturi namenjen februar, smo se spet zbrali v veliki dvorani, da se poveseimo za dan žena.

Predsednica krajevnega odbora RK, ki je proslavo organiziral, je s primernim nagovorom počastila navzoče žene.

Program so izvajali tako rekoč naše vnukinje in vnuki.

Najprej so se izkazali najmlajši iz VVU Oton Župančič, mentorica je bila Vesna Vidovič. Za njimi so nastopali učenci OŠ Karel Destovnik-Kajuh. Posebno odobravanje je požela učenka 3. r., ki je kakor pisan ptiček odplesala jazz balet. Pozornost je vzbudila učenka Urša iz 6. r., ki je ob spremljavi kitare prikupno pela protestne pesmi. Za ozvočenje je skrbel Dušan Logar, tako da je vse gladko potekalo.

Za program, ki sta ga z učenci pripravili prizadevni učiteljici Helena Hrupič in Milica Kustrin, se prisrčno zahvaljujemo.

Za zaključke proslave nam je zapel naš priljubljeni oktet »Triglav« (na sliki). Izbrali so si za program prave bisere naših skla-

Leta 1984 je dobilo tudi svoj formalni status. Zaradi znanih problemov – pomanjkanja finančnih sredstev – še vedno orje ledino, čeprav imajo prostore za vajo in rekvizite v domu krajevnosti, predstave pa v večnamenski dvorani Zadruga doma in v OŠ Leopolda Mačka-Boruta.

Njihova aktivnost je obogatena z več dejavnostmi, ki se združujejo v skupinah: dekliški pevski zbor, moški oktet »POLJE«, lutkovna skupina »PIKA«, plesna skupina »MIK«, foto-kino skupina in folklorna skupina.

V pripravah imajo tudi recitatorsko

dateljev, tudi tistih, ki so živeli že v prejšnjem stoletju. Marsikateri poslušalki se je utrnila solza v spomin na čase, ko smo tudi me prepevale v veseli družbi.

Imeli smo tudi razstavo slik amaterek Tončke Ostanek. Lepe slike so visele pri nas od 8. februarja do 10. marca.

Za obiskovalce proslave s terena smo pripravile malo razstavo naših ročnih del, v kotičku pri receptorju.

Nekaj časa bomo sedaj živele s spomini na to lepo praznovanje. Naj živi dan žena, četudi nekateri pišejo, da je nesmiseln. Tisti, ki to piše, naj gre po domov starejših občanov. Videl bo, koliko veselja smo s praznovanjem pripravili, posebno tistim starim ženam, ki nimajo nobenega svojca, ali pa so kar pozabili nanje.

MARIJA DELKIN



● Vesti iz kulture

● Več kot 40 skupinskih in 6 samostojnih razstav je od leta 1980 pripravila moščanska likovnica Ana Cajnko.

V razstavnem prostoru knjižnice Jožeta Mazovca v Novih Fužinah so še do 26. marca na ogled njene risbe.

● V predverju Emonine poslovne stavbe na Šmartinski cesti 130 si do 31. marca lahko ogledamo figuralne kompozicije in krajine akademskega slikarja Leona Koporca. Umetnik je že vrsto let član moščanske akademske likovne skupine.

● V začetku tega meseca sta založbi »Borec« in »Lipa« izdali knjigo sedaj že pokojne Cite Lovrenčič-Bole: Prekomorke.

To je pripoved o ženski četi prekomorskih brigad Narodno osvobodilne vojske. Uvod h knjigi je napisal Stane Bobnar, spremno besedo pa je prispevala tudi Vida Tomšič.

● V soboto, 5. marca, je folklorna skupina »Stu ledi« iz Trsta s celovečernim nastopom obeležila svoje petnajstletno delovanje. Prireditve je potekala na odru Slovenskega kulturnega doma v Trstu. Predstavili so stare pustne šege in navade iz Beneške Slovenije, Režije, Kobarica, Trente in Drežnice.

Folklorna skupina »Stu ledi« se že nekaj let uspešno predstavlja tudi v naši občini na vsakoletnem srečanju z zamejskimi kulturnimi skupinami. M. R.

in kasneje dramsko skupino in še kaj. Povedati je treba, da za vso povezavo skrbijo neutrudna Mojca Dolinar in drugi mentorji. Svoje delo vsako leto predstavljajo na občnem zboru s prikazom vseh dejavnosti, finančne zmogljivosti in programa dela za naslednje leto.

Najbolje izražen rezultat dela pa je seveda njihova organizacija in sodelovanje na vseh prireditvah in praznikih v krajevni skupnosti in občini, tako za 8. februar, 8. marec, 29. november, za dedka Mraza ob novem letu, za šolo v naravi in še kje. Posebno prijetna novost je njihov prispevek k pogostitvi starejših občanov v okviru naše organizacije RK, na občnih zborih gasilcev, balinarjev, upokojenec, ne nazadnje pa tudi ob žalostnih trenutkih v naši KS.

Oba zborata se vsako leto tudi udeležita enkratnega pevskega »maratona« v Šentvidu pri Stični, kjer se v slovensko pesem zlije preko 7000 glasov iz vse Slovenije in zamejstva.

Lutkovna skupina »PIKA« je poznana tudi v naši in drugih občinah (Vrhnika, Kamnik). V letošnjem letu je med drugim sodelovala na novogoriškem lutkovnem gledališču v Novi Gorici s štirimi predstavami, prav tako pa tudi na območnem srečanju lutkovnih skupin v Ljubljani, popetrila pa je tudi sobotno popoldne v Domu španskih borcev, za mlade z igrico »Pitonova zgodba«.

Društvo izredno dobro sodeluje z OŠ Leopolda Mačka-Boruta, društvom prijateljev mladine v KS, s komisijo za kulturo, vzgojo in izobraževanje pri svetu krajevnosti, z gasilskim društvom in drugimi.

V pametnem dogovoru s TVD Partizan bo potrebno rešiti tudi dvonamembnost dvorane, ki jo uporabljajo in najti primeren skupni imenovalec za potrebe rekreacije in kulture.

Zaželimo jim še mnogo uspehov z mislijo, da so naši soustvarjalci bogatitve slovenske besede in kulture. JOŽICA VRECL

● Koncert za osmi marec

Ansambel Mandolina in recitatorska skupina KUD Stadion je v počastitev osmega marca priredila glasbeni recital v prostorih kluba upokojenecv občine Moste-Polje na Arhinetovi v Novih fužinah.

Bogat glasbeni spored so popestrili s segavnimi ljubzenskimi pesmimi Franceta Prešerna. J. Klančnik



● Program za marec

24. marec ob 11.30 in 12.30

Otroška opera Pavla Šivica: KAZNOVANA RADOVEDNOST. Igrajo glasbeniki in otroški zbor iz Trbovelj. Razprodano za glasbeno mladino.

25. marec ob 17. in 18. uri

Glasbena šola Moste-Polje za VVO.

26. marec ob 16. uri

Sobotno popoldne za otroke: Vrtiljak. Gostuje samostojni lutkovni umetnik Cveto Sever.

31. marec ob 20. uri

Gledališka predstava: Andrej Hieng: IZGUBLJENI SIN. Gostuje Gledališče Tone Cufar z Jesenic.

V Jelovškovem likovnem salonu ob 29. marca ob 20. uri odrta razstava SREDNJE-AFRISKEGA slikarstva, Zairski impresionisti.

Za mesec april priporočamo:

2. april ob 16. uri

Sobotno popoldne za otroke: Odlična igrana predstava za otroke o življenju v cirkusu Marcela Achara: A ME VZAMETE ZRAVEN? Gostuje Prešernovo gledališče iz Kranja.

5. april ob 20. uri

Ob 50. obletnici smrti velikega komediografa Branislava Nušića gostuje Teater na kolesih iz Beograda z njegovo odlično komedijo »DR«.

6. april ob 20. uri

Solistični koncert pianista Acija BERTONCLJA z deli Schuberta, Beethovna in Chopina.

Iz poročila o delu KD Španski borci v lanskem letu

Prvo trimesečje vsakega leta se več ali manj izpoje v poročilih in ocenah minulega leta in tako velja tudi za našo osrednjo hišo kulture v naši občini. Tudi kulturni dom Španski borci ima svoj programski svet in tudi svet doma, ki je najvišji kolektivni organ, ki usmerja in načrtuje življenje znotraj te lepe hiše.

Prva ugotovitev že v samem uvodu poročila je, da so bili program prisiljeni nekoliko skrajšati zaradi varčevanja, vendar jim je uspelo z minimalnimi sredstvi izpolniti postavljeni program skoraj v celoti.

V gledališkem programu so gostovala vsa s planom predvidena slovenska gledališča in še dva iz Zagreba in eno iz Beograda. Povsem gladko je teklo »sobotno popoldne za otroke«. Bilo je 32 sobotnih popoldnevo in so med mladimi ter starši postali zelo priljubljeni in so jim postali del načina življenja. Sobotni popoldnevi so si pridobili svojo stalno publiko. Bilo je 29 lutkovnih predstav, dve glasbeni pravljici in otroški muzikal.

V gledališkem programu nista bila uresničena dva projekta, eden zaradi razpada skupine in drugi zaradi zahtevka po nesorazmerno velikih finančnih sredstvih.

Ljubiteljska dejavnost, katere nosilka je občinska zveza kulturnih organizacij, je bila izvedena po programu. Bile so štiri gledališke predstave. Otroške predstave za novo leto so bile izvedene devetnajstkrat. Nekoliko manjkalo, kot so planirali, zato ker so delovne organizacije, ki so naročnice teh predstav, zmanjšale sredstva v ta namen. Bila sta izvedena tudi dva umetniška večera in dva recitala poezije. Mladinski kulturni center je izvedel svoj dokaj skromen program z multimedialnim večerom in večerom sodobne poezije ter potopisno predavanje. Za večje sodelovanje pa MKC ni bil zainteresiran.

Prihodnjic bomo iz poročila povzeli glasbeno-plesno in likovno-galerijsko dejavnost. S. G.

● VESTI IZ KULTURE

Kulturni utripi iz Podgrada

Medtem ko se nisem oglasila s poročanjem o kulturnih dejavnostih v Podgradu, smo prirajali le-te po letnem planu, torej ob vseh pomembnejših praznikih.

● 6. februarja 1988 smo nadvse prijetno proslavili Prešernov dan. V vaškem domu smo imeli v gosteh amatersko kulturno skupino iz Prežganja, ki so se predstavili s komedijo TRIJE SVETNIKI. Menimo, da jim je prikaz igre zelo uspel. Dvorana je bila dokaj polna in marsikdaj je ob šaljivih izpovedih na odru gledalce posilil glasen smeh.

Hvaležni smo skupini za veselo popestritev večera in še si želimo srečanj z njimi, kar smo sklenili že v lanskem letu, ko se je za začetek srečanj podgrajska kulturna skupina predstavila na Prežganju.

● Pustovanje ni bilo organizirano,

pa so kljub temu opolnoči maskare zmotile »deklino«, ki jo je imela Podgrajčanka pred bližnjo poroko. Pravijo, da je bilo potem ob prisotnosti maskar v domu še bolj veselo.

● Ob 8. marcu so kulturne skupine pripravile prisrčen dogodek. Ne le ženske, vsi Podgrajčani so imeli lepo proslavo.

● Dne 12. 2. 1988 je bil v Podgradu v Kulturnem domu občni zbor in volitve za nov dveletni mandat Sossekega odbora, ki šteje 9 članov. Nekaj članov je ostalo še iz prejšnjega odbora, drugi pa so novo izvoljeni.

Odboru želimo, da bi uspešno deloval na vseh področjih, ki so v njegovi pristojnosti. Pri napredovanju del in nabavi osnovnih sredstev za dom pa želimo in upamo, da nam bo še vnaprej pomagala tudi KS Zalog. M. RIBIČ

Dan žena v Pletenini

Tako. Minil je dan žena in z njim tudi šopki cvetja, darila, voščila in še en naporen dan za ženske. In da bi vsaj za nekaj ur pozabile na brnenje strojev, na gore tekstila in pletiva in na svoje težave, je Pletenina organizirala za svoje delavke nepozaben večer v slovenski gostilni Zadobrova. In tudi ta je veliko pripomogla k dobremu počutju pridnih delavk Pletenine.

Več kot 300 parov pridnih šenskih rok iz obratov: Zaloška, Leskovišova, Jernica, Bizovik in Sodražica se je prišlo razvedrit tja. In verjamte, da so prav vse vsaj za nekaj ur pozabile na težave. Kdo pa ne bi ob bogatem programu? Nastopili so mali plesalci Kazina, pa Miha Nagode s flavto, s harmoniko Klemen Benček in Stane Papis, prav tako s harmoniko. Sestri Babnik sta popestrili program z recitalom in igranjem na orgle. Katja Papis je odrecitala nekaj lepih pesmic, seveda ne smemo pozabiti fantov Vevške godbe na pihala, vsem pa je zastal dih, ko se je z violino predstavila mala Nina Ostrajševski – že velika umetnica. Nazadnje je zapel še prvak ljubljanske opere Marcel Ostaševski, ob spremljavi pianista Boruta Lesjaka. Po kulturnem programu, ki ga je spretno povezovala Anica Lazukič in po okusni večerji, se je napolnilo plesnišče, saj je le malokdo lahko obšel od glasbi ansambla Kismi. Veselo vdušje se je nadaljevalo tudi ob bogatem srečelovu in marsikdo je bil vesel lepene dobitka, vse o

barskega stolčka pa do frizerskih ali fotografirskih storitev. »Pleteninke« pa niso uspešne le pri izdelavi oblačil, ampak tudi v športu. Na tekmovanjih so tekačice namreč osvojile 3. in 4. mesto v teku na smučeh. Obe, 3. uvrščena starejša mladinska Marija Gradišar in 4. uvrščena Mateja Bricej sta dobili diplomu in imele še posebno čast: prva zaplesati s tov. direktorjem in druga s predsednikom mladinske organizacije Pletenine. Šopek je dobila tudi najstarejša udeleženka zabave in bilo je res veselo.

Nikar pa ne mislite, da v Pletenini mislijo le na zabavo in šport. Nikakor. In da temu ni tako, dokazuje tudi ljubljanski zmag, ki ga prejela Pletenina na Sejmu mode '88 za kolekcijo Prosti čas. Sedaj Pletenina osvaja tudi nova tržišča. Tako na primer na Vtsu in v Sarajevu. Pletenini in njenim delavkam se enkrat želimo čimveč uspehov, tako v športu, pri delu in tudi na vseh drugih področjih. TANJA BRICELJ

SŠ za elektroenergetiko, Zaloška 29



● 8. februar 1988 ob 11. uri v kinu Union

Letos so člani dramske skupine izredno ustvarjalni. Recital so pripravili popolnoma sami (J. Prevent: Barbara – izvajala je glasbena skupina s pevcem Marjanom, Rade Krstič: Dalije, Oddaljenost drugega, Mila Kačič: Janez Gril: Zeleni planet, Solza – kitara in petje). Recital je uvedla »naša« – domača varianta Zdravljice. Potem pa smo si ogledali film Petra Bogdanoviča Maska. Fotografiral je tudi tokrat Iztok Lemajčič.

● V veliki dvorani kulturnega doma Španski borci – tudi 8. februar 1988 ob 18. uri.

Učenci Nada, Dejan, Flori, Janko so bili povezovalci na občinski proslavi. Vsi štirje so četrtišolci in nimajo posebnih izkušenj pri nastopanju. Tembolj jih



Skupina dramskega krožka SŠEE, ki je bila zelo uspešna s programom za dedka Mraza. (Foto: Ž. Petrevčič)

je treba pohvaliti, saj so se kljub hitrim in kratkim pripravam dobro izkazali.

● Naši športniki v olimpijskem letu

Takoj na začetku šolskega leta so se zbrali vsi športni referenti in vodstvo šolskega športnega društva Sloga in pripravili program za šolsko leto 1987/88. Poudarili smo medrazredna tekmovanja, ker se jih udeležuje največ učencev. Na koncu šolskega leta pa se bomo prijavili na tekmovanje za najbolje organizirano šolsko športno društvo.

Medrazredna tekmovanja smo do sedaj organizirali v šahu, streljanju z zračno puško, imeli smo novoletni nogometni turnir in tekmovanje v plavanju. Tekmovali bomo tudi na vseh razpisanih

tekmovanjih, ki jih organizira ZTKO mesta Ljubljane. Do sedaj smo tekmovali v atletiki, krosu, orientacijskem pohodu, košarki, odbojki, rokometu, nogometu in namiznem tenisu. Največje uspehe imamo v rokometu in namiznem tenisu, kjer smo trenutno prvi. Izredno dobro pa sodelujemo z vojaško gimnazijo.

Na šoli delujeta tudi dva krožka, in sicer košarka in odbojka.

● Podobe trenutkov, Linhartovo srečanje v letu 1988

Letos pripravljajo člani dramske skupine in gostje domače besedilo (M. Kunaver: Barbara ali Noč, ko je utonilo sonce). Marjan je avtor, režiser in interpretator vloge.

PRIMOŽ SATLER