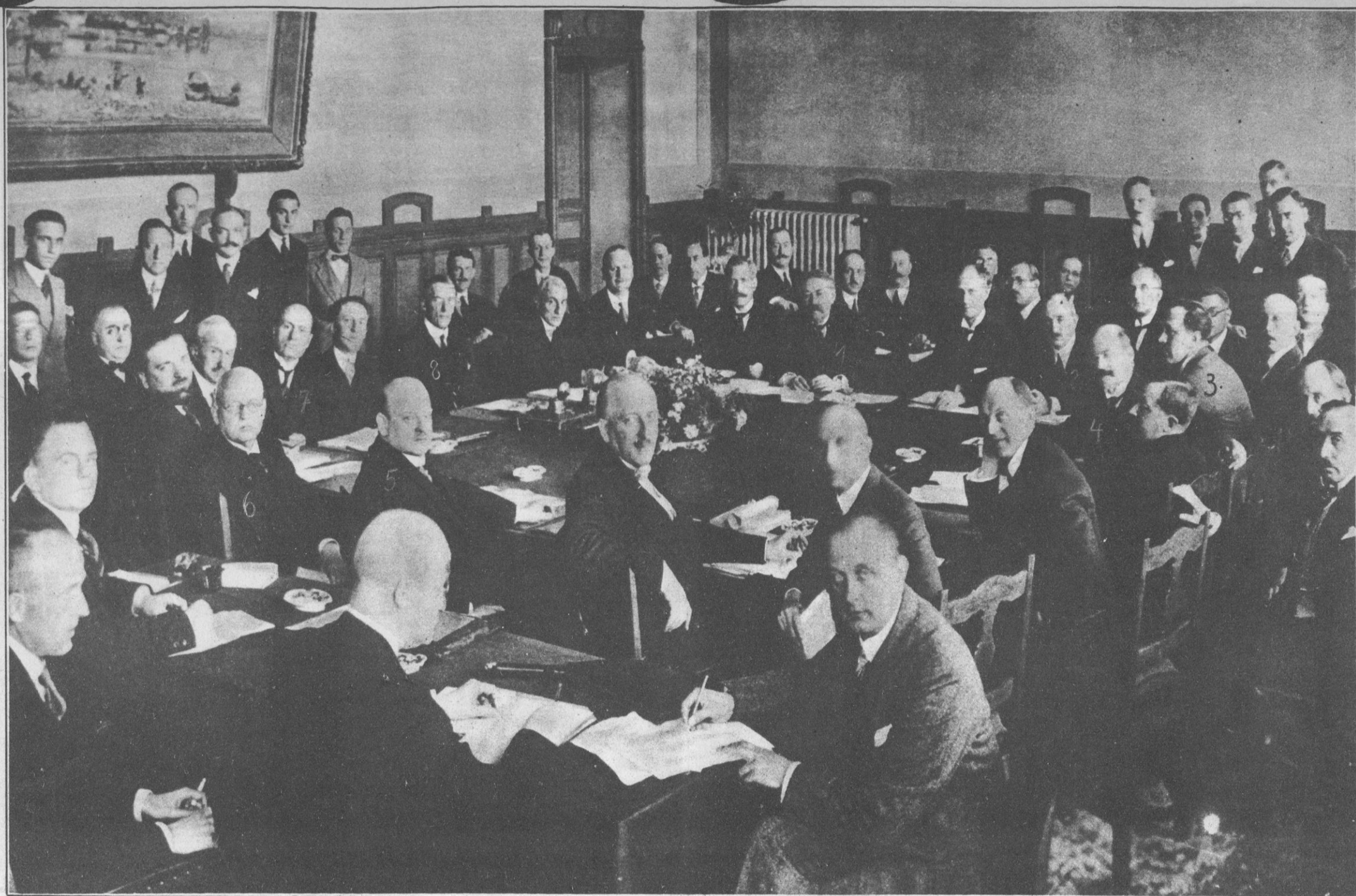


Ilustrirani Slovenec



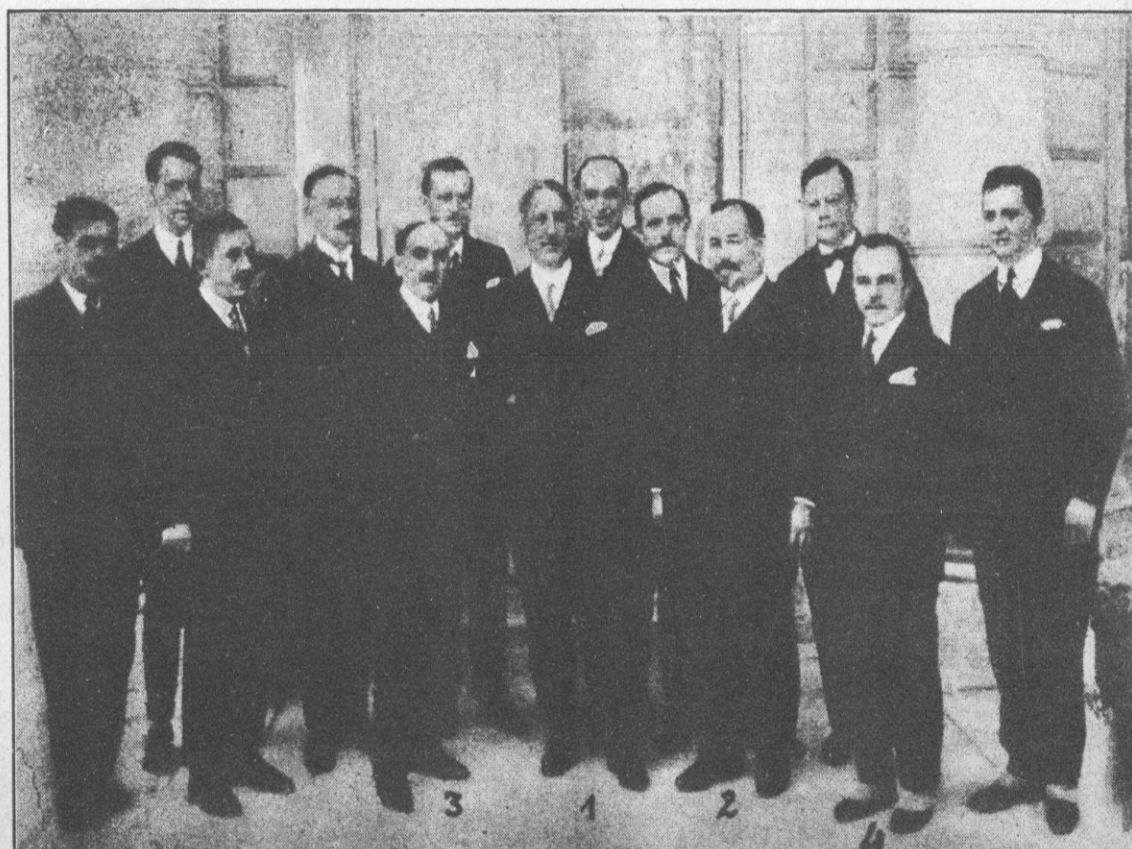
Zgodovinska seja zastopnikov glavnih evropskih držav dne 16. oktobra v Locarnu,

kjer so bile sklenjene dalekosežne varnostne pogodbe, ki naj jamčijo posameznim državam sedanje meje in kar bo imelo gotovo nedogledno ugoden vpliv na tako potrebno pomirjenje Evrope. Okrog mize sede med drugimi: A. Briand (1), Beneš (2), Skrzynski (3), Vandervelde (4), Stresemann (5), Luther (6), Mussolini (7) in Chamberlain (8).



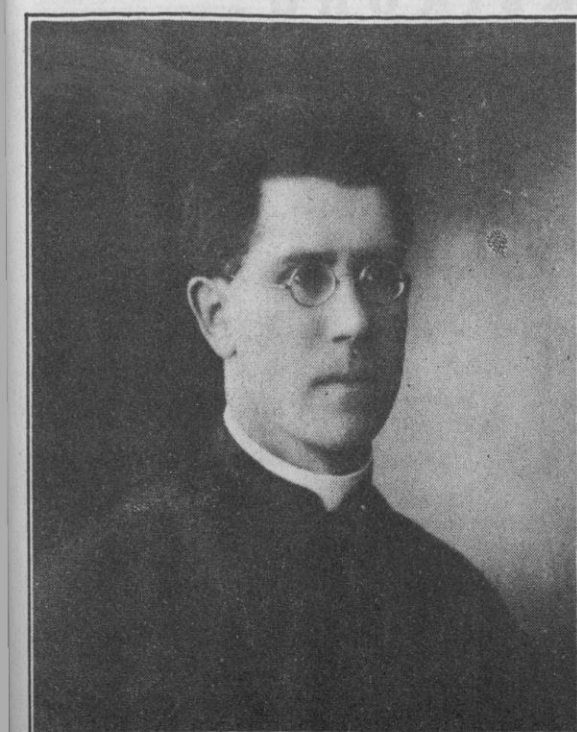
K zavratnemu napadu Grkov na neoboroženo Bolgarijo.

Kakor znano, so Grki pred kratkim nenadoma napadli z močno vojaško silo Bolgare ter zasedli precejšen kos bolgarskega ozemlja. Naša slika nam kaže mesto Petrić, ki je največ trpelo od grškega napada.



Jugoslovanska delegacija na zadnjem zasedanju Društva narodov v Ženevi.

s predsednikom Ninčičem (1) na čelu ter glavnimi delegati: Stipico Radićem (2), dr. Jovanovićem (3) in dr. Lazo Markovićem (4).



Msgr. Mieczys Reins,

kat. duhovnik, profesor filozofije na univerzi v Kanasu in znani kršč. socialni politik, je postal pred kratkim litavski zunanji minister.



Andrej baron Winkler,

edini slovenski predsednik nekdanje kranjske deželne vlade. (Ob stoletnici njegovega rojstva.)



Dr. Niko Novaković,

poslanec srbske radikalne stranke iz Dalmacije.



Dr. Jovan Radičević,

poslanec srbske radikalne stranke iz Vojvodine



Ob deveti obletnici devete italijanske ofenzive na soški fronti: Pogled na bojno polje pri Gorici dne 1. novembra 1916 ob 8. uri zjutraj.

K prvi uprizoritvi izvirne slovenske opere na ljubljanskem odru.



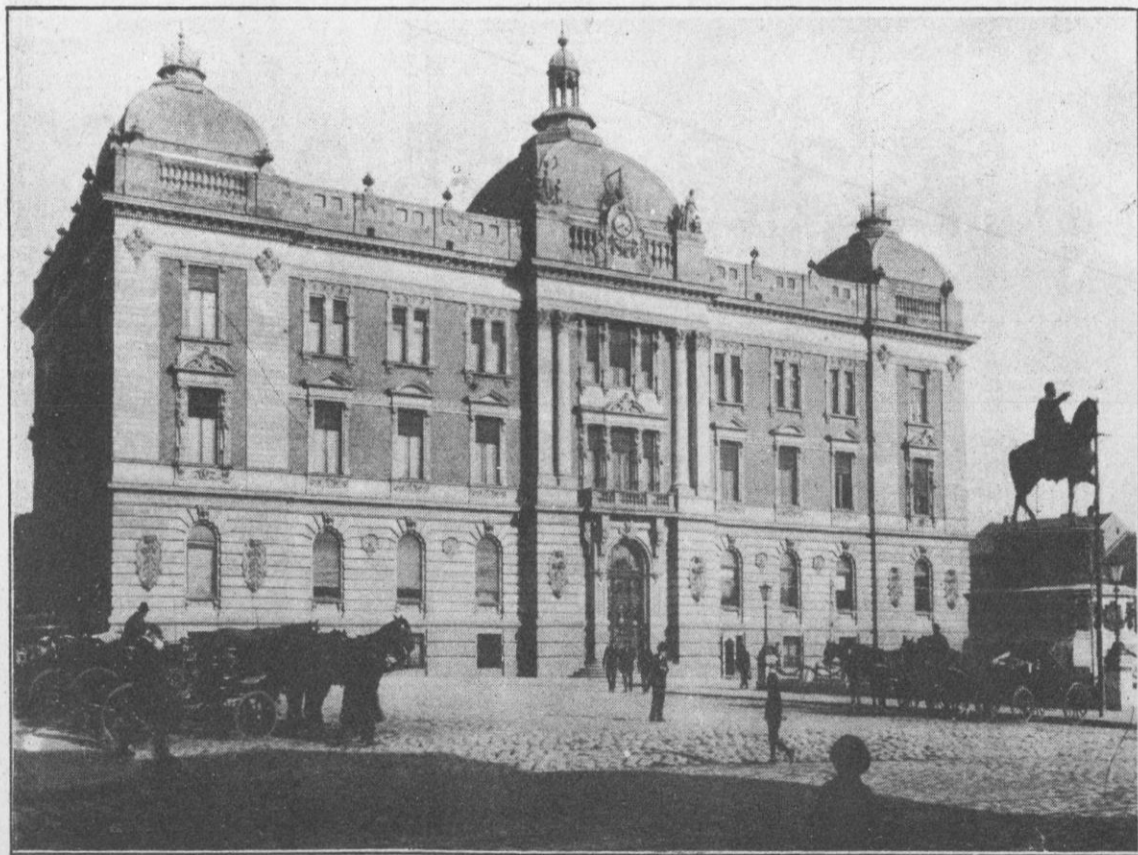
Prizor iz I. dejanja Gerbičeve opere »Nabor«.



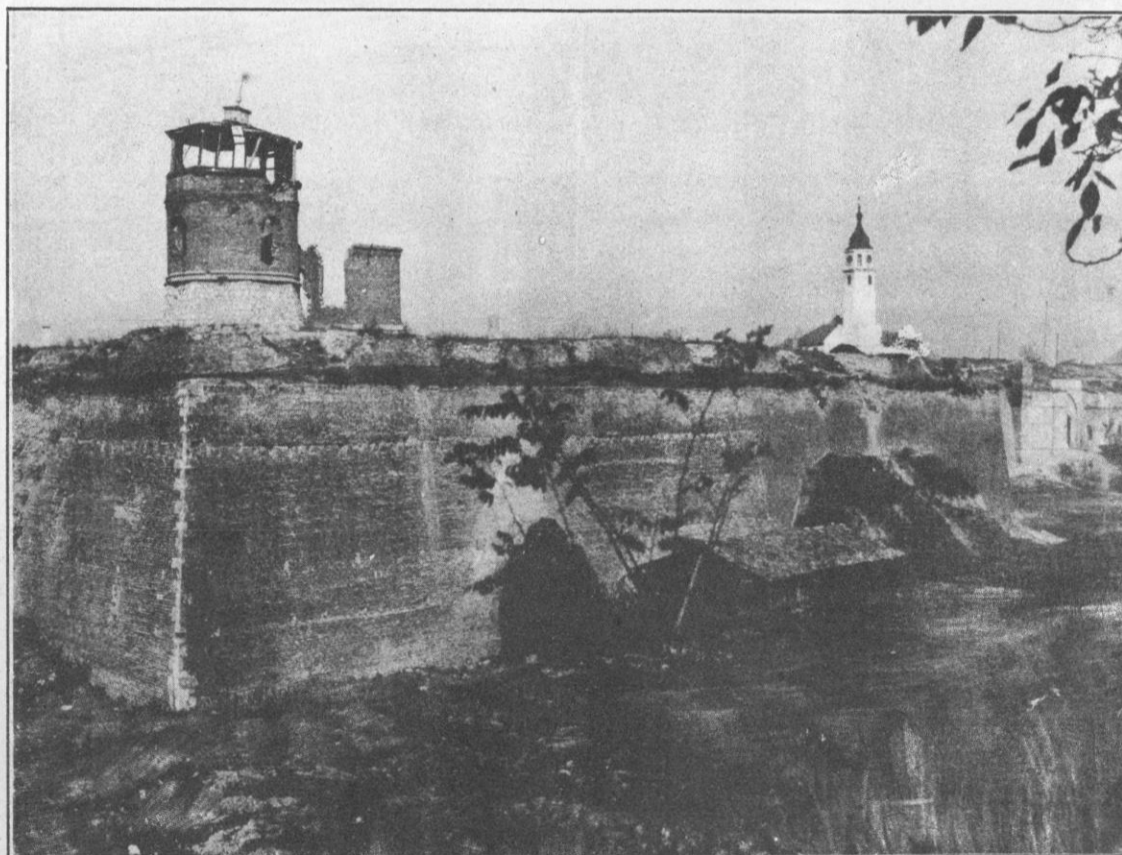
Konec II. dejanja Gerbičeve opere »Nabor«.

Svojo opero »Nabor« je komponiral pokojni Gerbič l. 1911. v Cerknici in v Ljubljani na istoimensko besedilo svojega sina Hugona, na oder je pa prišla šele letos. Premiera se je vršila z lepim uspehom dne 22. oktobra.

Zanimivosti iz Belgrada.



Palača »Državne hipotekarne banke«, poprej »Uprava fondova«, kamor se bo začel stekati v kratkem ves javni denar iz vse države.



Pogled na staro belgrajsko trdnjavo »Kalimegdan«.

Slike k »Slovenskemu biografskemu leksikonu«.



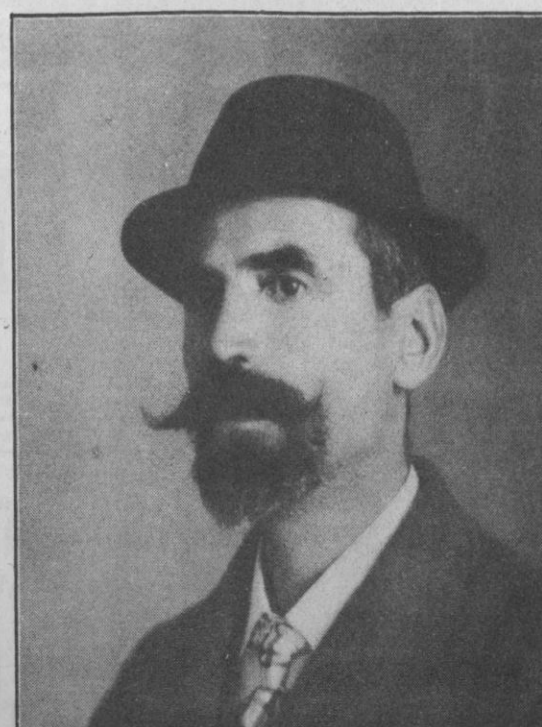
Butković Peter,
(1888), pisatelj.



Baloh Ivan,
(1873), pisatelj.

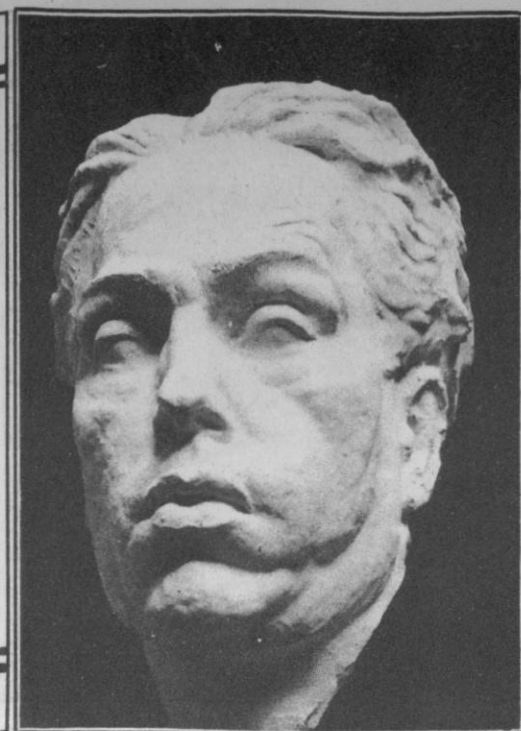


Burian Vaclav,
(1884), češki literarni zgodovinar.



Beg Ante,
(1870), publicist.

Slovenska upodabljajoča umetnost: Lojze Dolinar.



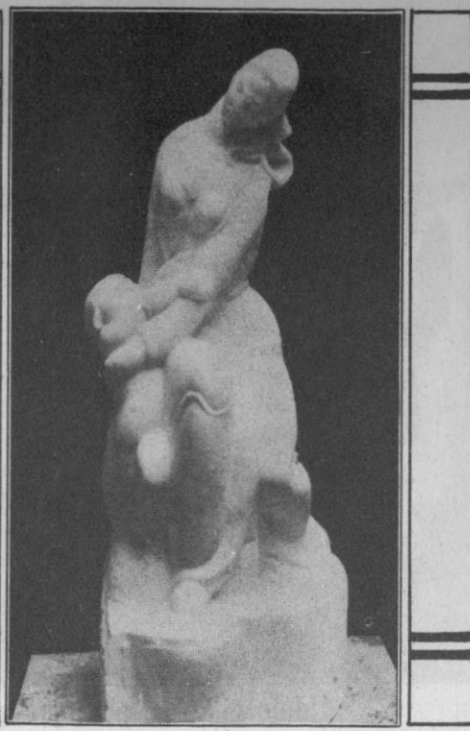
Lastni portret,
mavec iz l. 1925., last avtorjeva.



Matija Gubec,
terracotta iz l. 1924., last avtorjeva.



Delo,
dekorativni relief za palačo OUZD; kamen iz l. 1924.



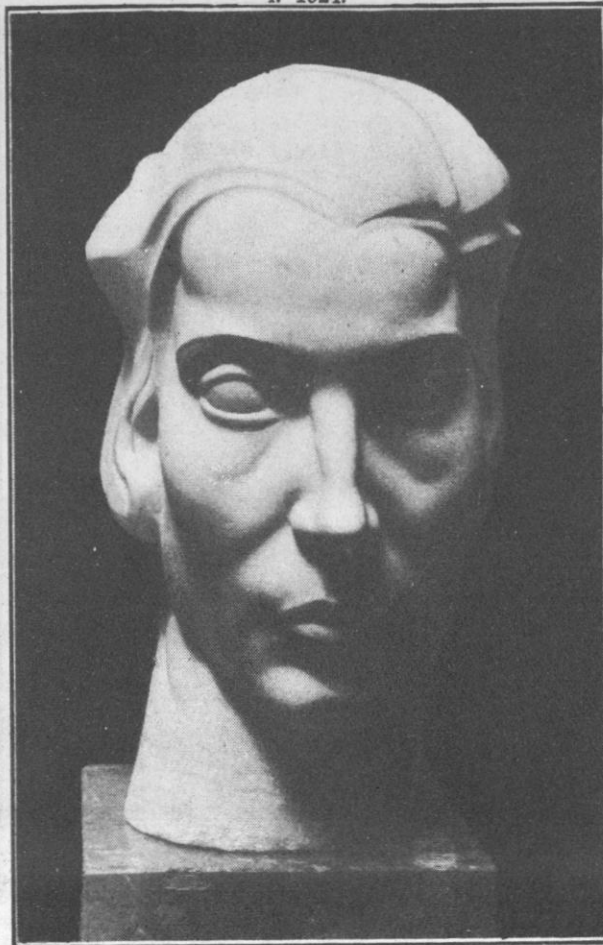
Matj z otrokom,
marmor iz l. 1924., last mestne občine ljubljanske



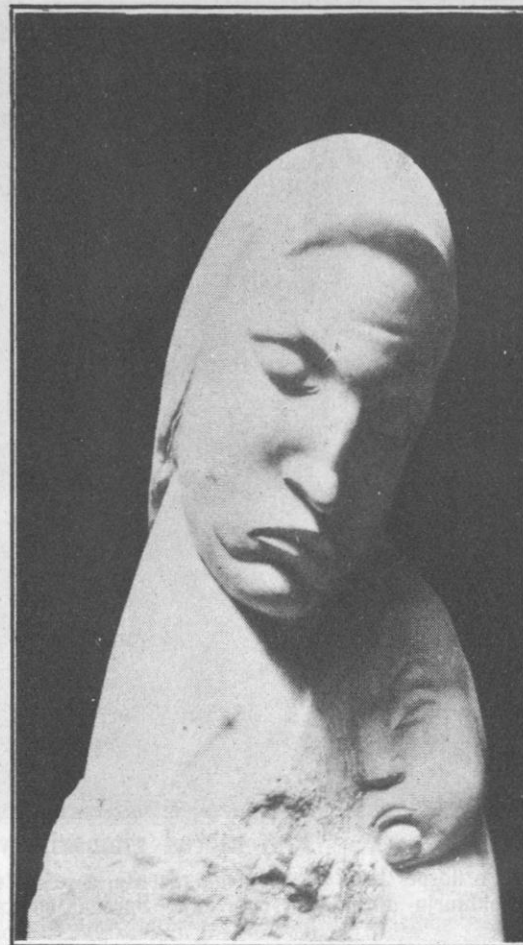
Študija,
mavec iz l. 1925. (prehodno darilo športnikom)



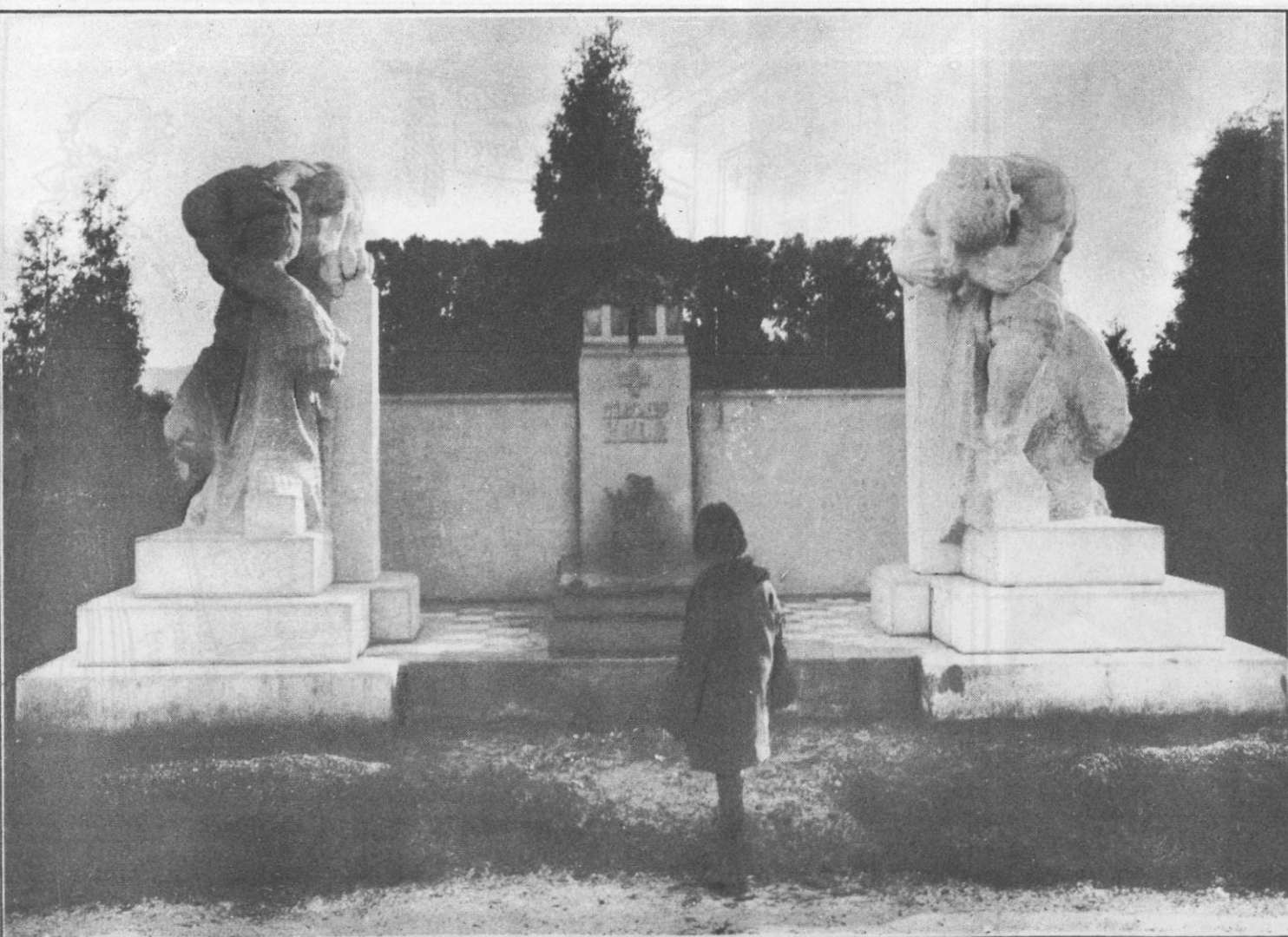
Osnutek za spomenik kralja Petra I.
za Vel. Bečkerek; mavec iz l. 1923.



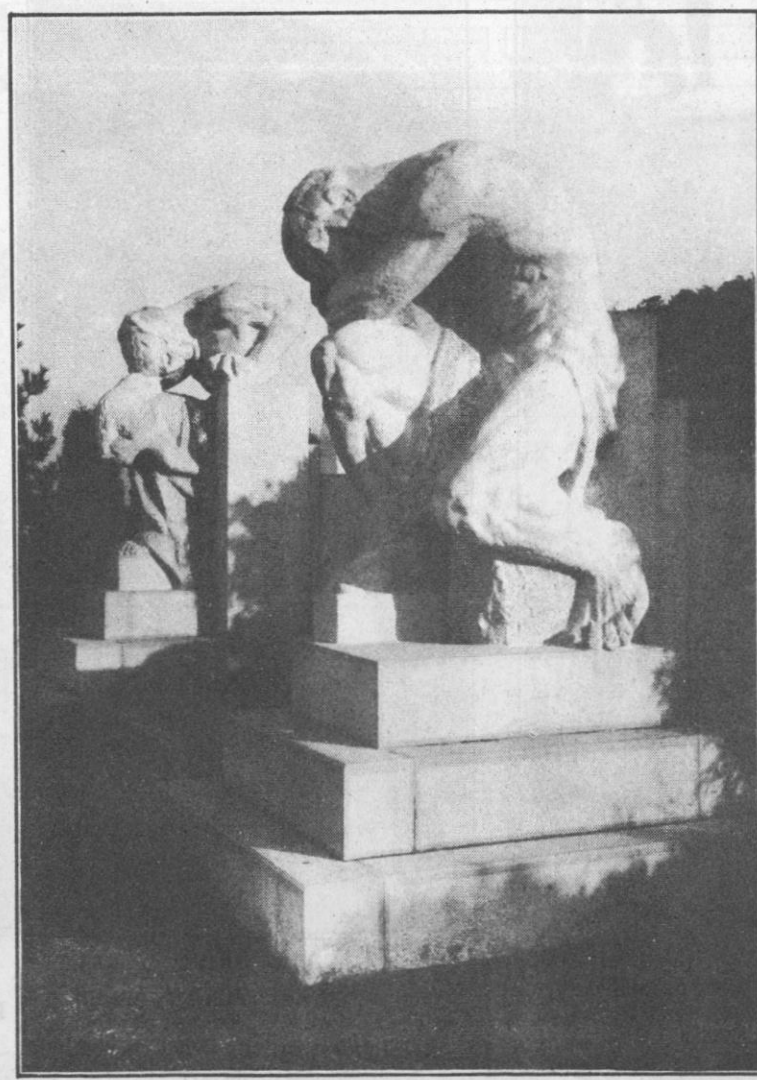
Portret gđ. T.,
marmor iz l. 1925., last portretiranke.



Sence,
marmor iz l. 1925., last avtorjeva.



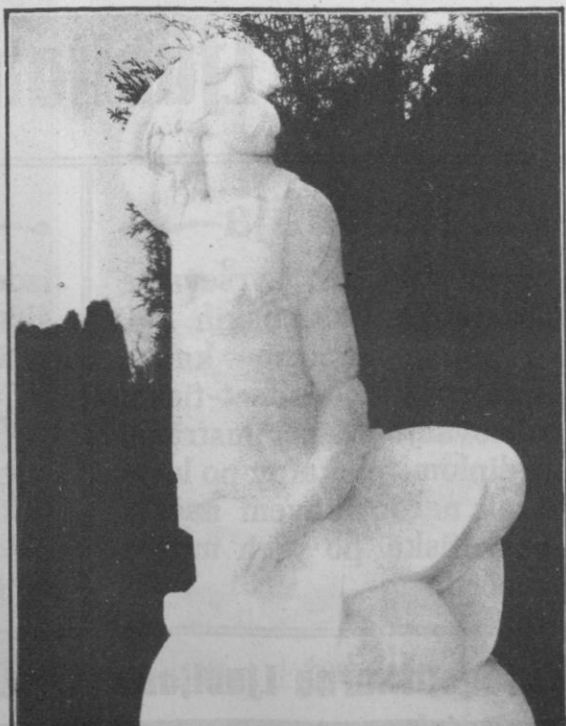
Nagrobni spomenik dr. Janeza Ev. Kreka
na pokopališču pri Sv. Križu v Ljubljani.



Fragment z dr. Krekovega nagrobnika.



Študija starca,
terracotta iz l. 1922., last avtorjeva.



Nagrobnik za rodbino P.
na pokopališču pri Sv. Križu v Ljubljani, marmor iz l. 1925.

Dolinar Lojze je bil rojen dne 19. aprila leta 1893. v Ljubljani. Po končani ljudski šoli je obiskoval od leta 1905. do 1910. na ljubljanski srednji tehniški šoli kiparski oddelek prof. Repiča, nato je pa izpopolnil svoje nauke še pri prof. Müllnerju na monakovski akademiji. Po končanih študijah se je naselil leta 1912. v Ljubljani, zadnje poldrugo leto vojne je bil mobiliziran, leta 1919. je bival v Newyorku, od leta 1920. pa živi s svojo rodbino zopet stalno v Ljubljani, kjer snuje, gnete, kleše in dolbe v malem lastnem ateljeju, iz katerega nam pošilja vedno nova in nova dela.

Prvič je nastopil v javnosti leta 1912. po vrnitvi iz Monakovega z različnimi portreti (Aškerc, Jakopiča itd.) in kompozicijami ter vzbudil v javnosti takoj veliko pozornost. Razstavlja od leta 1912. redno doma ter v tujini (v Ljubljani l. 1912. in od tedaj skoro na vseh razstavah, v Belgradu leta 1922., v Hodoninu leta 1924., v Parizu leta 1919.), na letošnji svetovni razstavi modernih dekorativnih umetnosti v Parizu je bil odlikovan celo z zlato kolajno kot edini izmed slovenskih upodabljalnih umetnikov, prve nagrade si je pa priboril pri nešteti konkurencah. Njegova najbolj znana dela so monumentalni nagrobni spomenik dr. J. Ev. Kreka (iz leta 1919.), model za veličastni spomenik Matije Gubca (iz leta 1913.), jehovska

glava slikarja R. Jakopiča (iz leta 1913.), glava kralja Matjaža (iz leta 1922.), reliefi in fris za palačo Jadranske banke v Belgradu (iz leta 1923.) ter neštete druge umetnine, ki se nahajajo v raznih javnih zbirkah in v posesti zasebnikov.

Dolinar zavzema med slovenskimi modernimi upodabljalnimi umetniki odlično mesto. Z mladeniško vneto in željo po tvorbi je rastel ob glini in kamnu in si že s svojimi prvimi javnimi nastopi priboril ugled in uvaževanje. Z žilavo vztrajnostjo in pridnostjo je uspešno uveljavljal svoj močni talent tako, da je danes nedvomno naš najbolj znani in uvaževani kipar. Dolinarjev umetnostni koncept je monumentalnega značaja s primesjo mladostnih impresivnih občutkov. Njegov delokrog obsega spomenike velikih dimenzij, dekoracijske kompozicije, portrete in malo plastiko, kar vse obvlada z enako spretnostjo. Njegov razvoj pa gotovo še ni zaključen.



Udeleženke gospodinjskega tečaja v Horjulu.

ki se je vršil letošnjo pomlad pod vodstvom gđ. H. Černe (X) in ge. Dolžan (XX).



Frančiška Magek,

iz Sel na Koroškem, roj. 1. aprila 1832, se kljub svojim 94 letom še ne more ločiti od kolovrata.



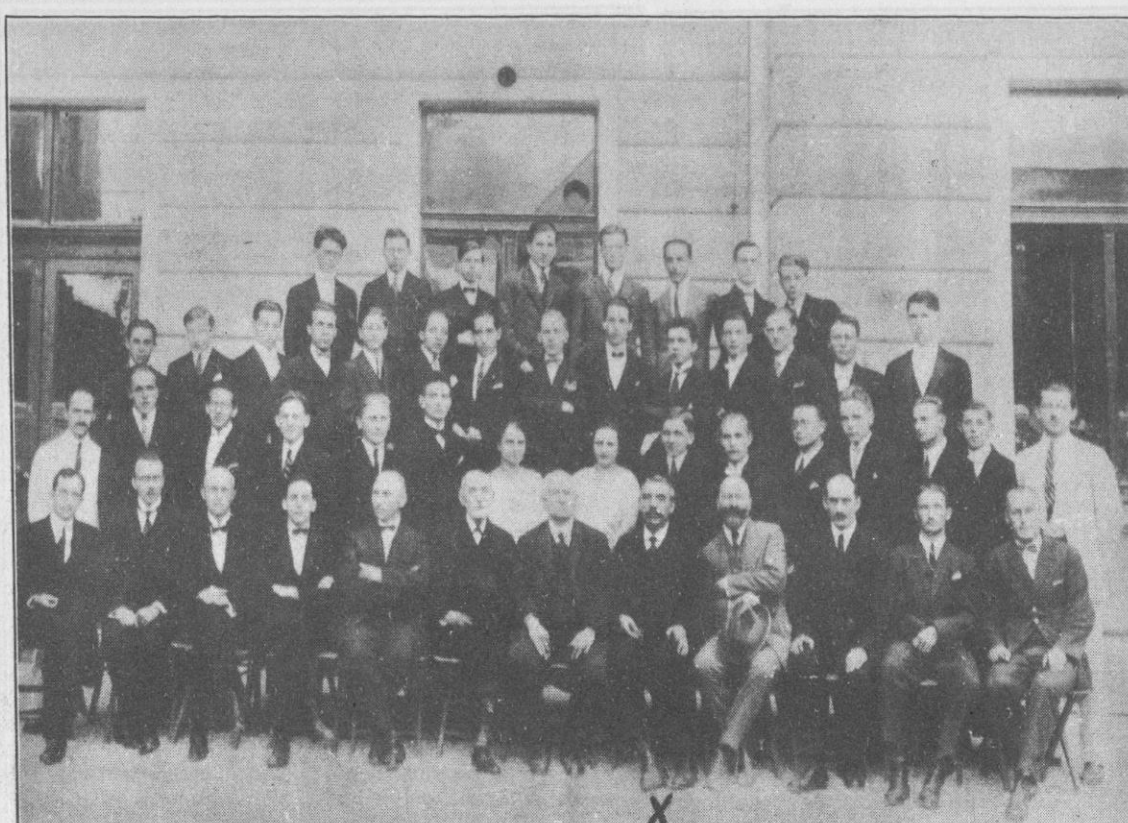
Novi most na Godešiču pri Škofji Loki,

ki so ga otvorili letošnje poletje in je dolg 97 m, zgradile so ga pa okoliške vasi.



Prvi razred gimnazije v Murški Soboti l. 1919./20.

ki je došel letos do sedmega razreda, a je bil sedaj nenadoma ukinjen, kar je vzbudilo po vsem Prekmurju upravičeno ogorčenje. Spredaj sedita tedanji ravnatelj I. Bračko (levo) in profesor V. Spanger.



Slovenski in nemški oddelek sedmega realnega razreda v Mariboru.

ob zaključku preteklega šolskega leta, ko se je vršila na tem zavodu zadnja nemška in prva slovenska matura. Odslej je realka popolnoma slovenska in na sliki vidimo tudi njenega ravnatelja J. Zupančiča (X).

Kotiček za ženske.



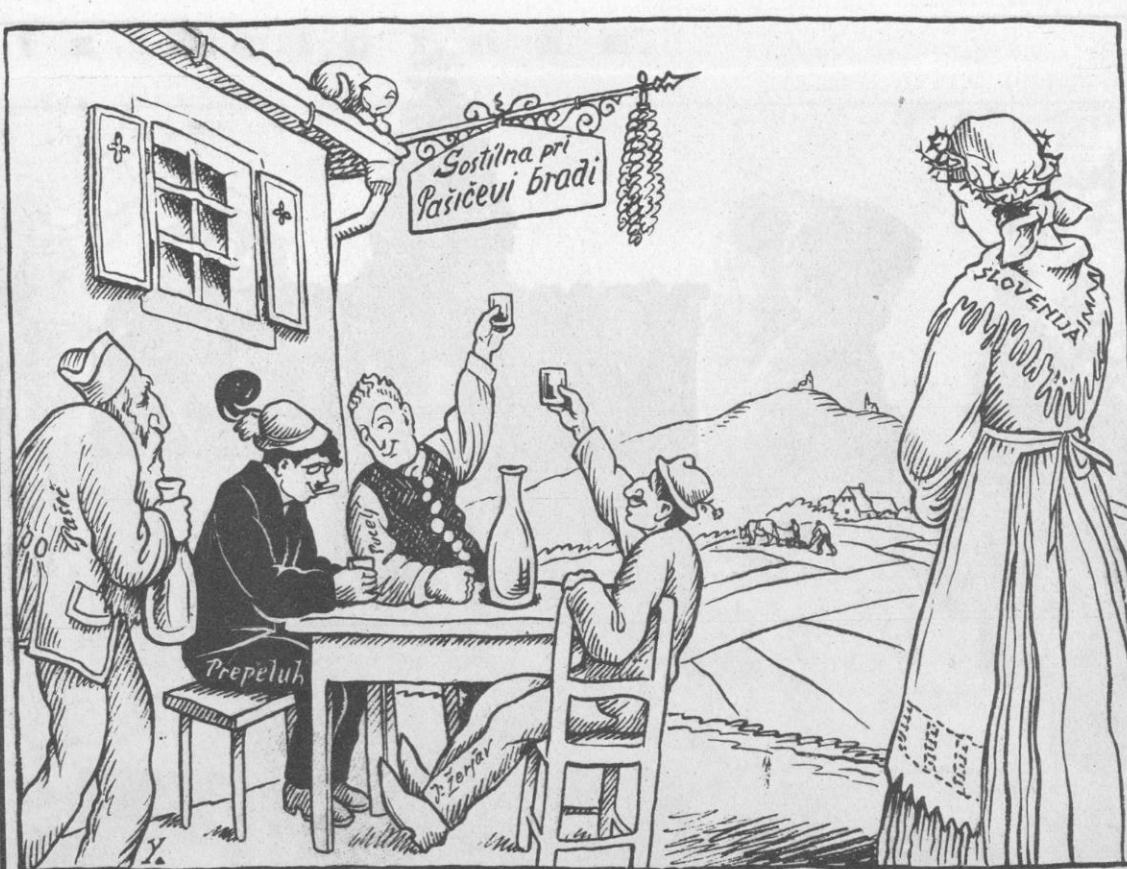
Lady Cynthia Mosley, hčerka pokojnega angleškega lorda Curzona, ki kandidira v angleški parlament na programu delavske stranke (Labour party).



Fannie Hurst, znana ameriška pisateljica, kateri je plačal njujorški Liberty Magazin pred kratkim za eno samo novelo 50.000 dolarjev.



Belgijska kraljica je prva po »bubic modi ostrižena kronana glava.



S trnjem kronana Slovenija: »In tudi ti — Abditus« ...

Msgr. Miecys Reinys.

Na Litavskem se je izvršila pred kratkim rekonstrukcija vlade in ob tej priliki je prevzel zunanje ministrstvo — katoliški duhovnik profesor Miecys Reinys, kar je tem važnejše, ker je vladala ravno na Litavskem še nedavno silna gonja proti Vatikanu in je prišlo celo do javnih demonstracij, proti tamoš. nunciju Zecchiniju. Reinys je bil rojen leta 1884., svoje študije je dovršil v Mitavi, v Vilni, v petrograjski duhovni akademiji in v Löwnu. Duhovnik je od leta 1907., nekaj časa je bil vikar Ivanjske cerkve v Vilni, nato bogoslovni profesor na univerzi v Kanasu, ter se je mnogo udeleževal tudi v krščansko-socialnem političnem življenju, čigar voditelj je v svoji domovini.

Jugoslovanska tiskarna v Ljubljani (Slovenija)

— Tiskarna —

sprejema v tisk časopise, revije, knjige, brošure, uradne in trgovske tiskovine, letake itd. kakor tudi umetnine v eno- in večbarvnem tisku.

Razpolaga z 2 rotacijskima, 16 tiskalnimi in s 7 stavnimi stroji ter z lastno črkolivnico. Hitra in točna izvršitev.

— Litografija —

se priporoča za izvrševanje vsakovrstnih litografskih del, tako potoin kameno- kakor tudi najnovejšega offset-tiska.

Izdelovanje delnic, ilustracij, slik, diplom, plakatov po lastnem ali naročnikovem načrtu in barvotiska po vseh mogočih načrtih.

— Klišarna —

izdeluje vse vrste klišejev po slikah, perorisih, risbah, rokopisih in fotografijah za eno- in večbarvni tisk.

Dobavlja klišeje za razmnoževanje umetn. slik, razglednic, reklamnih slik, vinjet, podpisov v poljubni velikosti in obliki in za vse vrste tiska.

Zmerne cene!

Brzjavke: Jugotiskarna Ljubljana

Zahtevajte proračun!

Fotolito in offsettisk Jugoslovanske tiskarne v Ljubljani.



Remington mod. 12 najnovejši ameriški pis. stroj dobavlja samo trvdka FRANC BAR, pisalni stroji Ljubljana Cankarjevo nabrežje 5. Telefon št. 407.