

# PREMIERE DO KONCA LETA 1991

Dobro je znano, da so sezone ameriškega kinematografskega spektakla razdeljene na božični in poletni počitniški vrhunec sezone ter na pomladanski in jesenski »mirnejši« del leta. Če za božič in poletni ugledajo temo kinodvoran predvsem načrtovane uspešnice, pa imajo jeseni in poletni več možnosti »manjše« produkcije, B filmi, »arty« kot tudi kakšen neameriški gost. Prav tako je znano, da se v Evropi filmi iz ameriške »špice« odprejo po novem letu oziroma jeseni, torej že preverjeno in z obveznim časovnim zamikom (le-ta je v zadnjem letu dni v evropskih okvirih tudi pri nas). Zato bo pričujoči koledar kinematografskih otvoritev v ZDA do konca leta obvezujoč tudi za naša pričakovanja.

## Prihaja na spored

Kljub temu da so minili prvi trije letošnji meseci, bomo pregledali tudi njihovo bero, saj so še posebej zanimivi za nas, ki bomo omenjene filme lahko videli v časovnem razponu do jeseni. Sicer je za pobožično obdobje v ZDA značilno, da si božične uspešnice ogledujejo zamudniki, da pridejo v prvi plan nominiranci za oskarje, nato filmi, ki so se ustrašili konkurence za božič, številni neodvisni filmi kot tudi filmi Majorjev iz drugega plana. Skratka: obdobje padca obiska in box officea.

### Cadence

Film je režiral Martin Sheen, igrata pa njegova sinova Charlie Sheen ter Ramon Estevez. Privatna uporniška vojska se ne more odločiti med zvestostjo omejenemu in fanatičnemu generalu in pridružitvijo črnski duhovni patroli, sestavljeni izključno iz zapornikov. Mračnjaški thriller prihaja iz neodvisnih virov, vedno močnejše New Line »Turtle« hiše.

### He Said, She Said

Paramount je lansiral romantično komedijo, ki je bila režirana iz dveh perspektiv: ženske in moške. Ken Kwapis je režiral moško gledišče, Marisa Silver žensko, Kevin Bacon in Elizabeth Perkins pa svoj ljubezenski prepri končata neodločeno.

### L. A. Story

Steve Martin se je vrnil k producentu Roxanne, Danu Melnicku, v zgodbi »o Los Angelesu in moderni ljubezni, kakršno si lahko predstavlja samo on sam«. Soigralka je Victoria Tennant, režiser pa Mick Jackson.

### Mortal Thoughts

V novem filmu Alana Rudolpha dve dolgoletni prijateljici (Demi Moore in Glenna Headly) najdeta enega izmed njihnih mož mrtvega. Med preiskavo začnejo izstopati mračne plati prijateljstva in morale. Igrajo še: Bruce Willis, John Pankow in Harvey Keitel.



LEPOTNI PREDMET (OBJECT OF BEAUTY), REŽIJA MICHAEL LINDSAY HOGG

### King Ralph

Nenavadna nesreča pretrese angleški kraljevski dvor, ameriški zabavni glasbenik Ralph Jones pa se povzpne na prestol. Ralph je John Goodman, Peter O'Toole njegov zvezdniški kolega, za Universal pa je režiral David S. Ward.

### Nothing But Trouble

Režiserski prvenec Dana Aykroyda za Warner. Turisti (Chevy Chase, John Candy in Demi Moore) se znajdejo v gozdarskem mestu, v katerem je življenje podrejeno 106-letni tradiciji miru. Če ta zakon krši, je kaznen smrt! Žanr ste verjetno uganili sami.

### Object of Beauty

John Malkovich in Andie MacDowell (Zelena karta), nadvse uspešni broker in njegova ljubica, običita brez prebite pare v luksuznem londonskem hotelu. Še eno roman-

tično komedijo je za Avenue režiral Michael Lindsay Hogg.

### Queens Logic

Spet Malkovich plus Kevin Bacon, Linda Fiorentino, Jamie Lee Curtis in Tom Waits v resni komediji o petih prijateljih iz newyorškega Queensa, ki preživijo emocionalno eksploziven in katarzičen vikend. Za New Line je režiral Steve Rash.

### Rosencrantz and Guildenstern Are Dead

Beneški zmagovalec, ki je bil posnet v Jugoslaviji. Marginalna karakterja iz Shakespeareovega Hamleta sta bila princova prijatelja, toda nove okoliščine jima obetajo mračno prihodnost. Za Cinecom je režiral Tom Stoppard, marginalca pa sta Gary Oldman in Tim Roth.

### Scenes From a Mall

Komedija/drama z Bette Midler in

Woodyem Allenom (zgolj kot igralcem). Zgodba o zakonu in nezvestobi, dogajanje pa je omejeno na petnajsto obletnico poroke. Za Bueno Visto režiral Paul Mazursky.

### Flight of the Intruder

Willem Dafoe in Brad Johnson pilotirata A6 bombnik za Paramount. Lepotica je Rosanna Arquette, režiral pa John Milius. Še ena neuspešna vietnamada, ki se odvija okoli ilegalnega bombardiranja Hanoja v letu 1972.

### Eve of Destruction

Orion ne more pozabiti svojega Robocopa: neuničljiv android si je nadel obraz znanstvenice, ki ga je kreirala. Gregory Hines ima edino priložnost, da ga uniči, ko se začnejo nepričakovane disfunkcije. Režiser je Duncan Gibbons.

### Men of Respect

Sodobna verzija Macbetha se dogaja v zakulisju organiziranega kriminala. John Torturo prisluškuje špekulacijam pripovedovalca misterioznih, a srečnih zgodb. Skupaj z ženo se odloči preprečiti njegov vzpon na vrh newyorške mafije. Za Columbo je novo gangsteriada režiral William Reilly, igrajo pa še Denis Farinna, Katherine Borrowitz in Rod Steiger.

### Once Around

Prvi ameriški film Lasseja Hallstroma (Moje pasje življenje) z imenitno igralsko zasedbo: Richard Dreyfuss, Holly Hunter, Danny Aiello, Gena Rowlands, Laura San Giacomo in Griffin Dunne. Dreyfuss je mojster talk-showa, ki se zaplete v ljubezen z Italijanko. Imela bosta veliko problemov z urejeno čudaško italijansko družino.

### White Fang

Film, posnet po romanu Jacka Londona, je prvi celovečerec, ki je bil v celoti posnet na Aljaski. Igrajo Klaus Maria Brandauer, Ethan Hawke, James Remar, za Bueno Visto je režiral Randal Kleiser.

### The Silence of the Lambs

Glej poročila z berlinskega festivala v pričujoči številki!

### Sleeping with the Enemy

Glej poročila z berlinskega festivala v pričujoči številki!

### Superstar: The Life and Times of Andy Warhol

Dokumentarec ponuja poleg številnih že znanih posnetkov tudi še nepredvajane in ekskluzivne intervjuje s pop artistom Warholom. Režiral je z oskarjem nagrajeni scenarist Chuck Workman.

## VASJA BIBIČ

Naslednjič:  
Pomlad in poletje