

# DELO ŽIVLJENJE

letnik 9

številka 7



glasilo tovarne **alpina** žiri



PROIZVODNJA V PRVEM POLLETJU 1970

Prvo polletje 1970 je za nami. Plan proizvodnje za leto 1970 je bil postavljen 950.000 parov čevljev. Sedaj že lahko ugotovljamo, kaj smo delali in kako smo gospodarili v prvem polletju.

Celotni plan je 950.000 parov, od tega 820.000 parov lahke obutve in 130.000 parov teže obutve.

V prvem polletju je bila izdelana naslednja količina parov:

Lahke obutve	240.819 parov
Težke obutve	81.309 parov
Skupaj	322.128 parov

Zaradi lažje oprijemljivosti je napravljena primerjava z lanskim letom 1969 po količini in vrednosti proizvodnje. Razlika je le v tem, da smo v letošnjem letu prešli na obračunavanje po variabilnih stroških.

Leto 1969 - I. polletje

Količina:

Težka	48.453 parov
Lahka	449.424 parov
Skupaj	497.877 parov

Vrednost po lastni ceni:

Težka	6,216.929,48 din
Lahka	25,590.844,91 din
Skupaj	31,807.774,39 din

Leto 1970 - I. polletje

Količina:

Težka	81.309 parov
Lahka	372.578 parov
Skupaj	453.887 parov

Vrednost po lastni ceni po variabil. str.

Težka	11,722.394.-	9.610.793.-
Lahka	22,042.711.-	17,291.787.-
Skupaj	33,765.106.-	26,902.580.-

Iz zgoraj navedenih dveh razpredelnic vidimo, da smo v lanskem I. polletju izdelali 43.990 parov obutve več kot v istem času letos. Druga razlika pa se je pokazala na težki izdelavi, kjer vidimo, da je proizvodnja v letošnjem I. polletju za 32.856 parov večja v primerjavi z lanskim letom. Tudi finančni rezultat kaže, da je bil plan po vrednosti presežen za 1,957.332.- din v letošnjem prvem polletju.

Povpraševanje po težki obutvi je bilo veliko, zato smo morali proizvodnjo na težki izdelavi povečati, dočim smo morali proizvodnjo lahke obutve zmanjšati. Po sedanjih ocenah letni plan v parih ne bo dosežen, finančni plan bo pa realiziran. Veliko težav je bilo pri izdelavi težkih zgornjih delov zaradi novih materialov, ki so med letom primanjkovali. Ozko grlo v proizvodnji so še stalno šivalnice, ki pa bodo verjetno tudi v prihodnje.

Tone OBLAK

Č L A N I K O L E K T I V A !

OB ODHODU NA LETNI DOPUST ŽELIMO VAM IN VAŠIM DRUŽINAM, DA BI GA PREŽIVELI SREČNI IN ZADOVOLJNI TER DA BI PO DOPUSTU SPET KREPKI IN Z DOBRO VOLJO PRIČELI Z DELOM.



## KAKO POTeka PRESELJEVANJE OBRA - TOV

Vsekakor je za vsakega člana našega kolektiva zanimivo, kako poteka preseljevanje obratov v naši tovarni in kje bodo začeli obratovati posamezni oddelki po kolektivnem dopustu, oziroma kje bo delovno mesto vsakega posameznika.

Dosedaj je preseljena še samo težka montaža in trak 8 v novo delovno halo. V izpraznjene prostore montaže se je vselila težka šivalnica, s tem, da je sekalnica zgornjega usnja s priročnim skladiščem organizirana v prejšnjem skladišču gotovih izdelkov.

Dalje planiramo, da se do konca kolektivnega dopusta preselijo še ostali oddelki proizvodnje in sicer po naslednjem vrstnem redu:

V novi delovni dvorani je že montiran nov tekoči trak, kateri bo imel dvojno zmogljivost. Trak je 4-etažni in bo na njem potekala proizvodnja sedanje lahke montaže, to je traku 6 in 7.

Z 10.7.1970 se prične preseljevanje lahke montaže v novo delovno dvorano. Takoj, ko bo prvo nadstropje izpraznjeno, bomo prostor obnovili in pripravili za šivalnico.

Dne 14/7 1970 se prične preselitev sekalnice, prav tako v novo delovno dvorano, tako da se lahko do konca dopusta izvedejo še priključna dela na strojih. S tem bi bila nova delovna dvorana polno zasedena. Zadnji teden kolektivnega dopusta, to je od 29/7 1970 dalje naj bi se preselila lahka šivalnica v prvo nadstropje. Po isti razporeditvi kot obstaja sedaj v III. nadstropju.

III. nadstropje bo zasedlo po preureditvi prostora skladišče gotovih izdelkov, prav tako tudi polovico pričičja, kjer je sedaj oddelek sekalnice. Poleg tega dobi skladišče gotovih izdelkov tudi polovico drugega nadstropja v stari stavbi. Drugo polovico sekalnice zavzame garderoba za delavce v novi hali in vmesno skladišče materialov in polizdelkov za montažne oddelke.

V prostore sedanjega skladišča gotovih izdelkov bomo razporedili skladišče osnovnih materialov in furnitur.

Tone KLEMENČIČ

### ZMANJŠAN DOBIČEK DRUŽBE SALAMANDER

Družba proizvaja 13,5% nemške proizvodnje obutve. Realizacija koncerna je dosegla v letu 1969 471 milij. DM proti 464 milij. DM v letu 1968. Proizvodnja je dosegla 14,9 milij. parov čevljev proti 14,3 milij. parov v letu 1968. Dobiček za leto 1969 j znašal 20 milij. DM proti 39 milij. DM za leto 1968. Vir: Die Welt 130

## PROGRAM IZOBRAŽEVANJA ZA LETO 1970

Že v začetku naj povem, da ta program izobraževanja še vedno ni bil sestavljen na podlagi poglobljene analize dolgoročnega razvoja podjetja, ali da bi do potankosti upoštevali njegovo bodočo organizacijo, sistemizacijo delovnih mest, analitično oceno, ali profil znanja na delovnih mestih. Program je predvsem grajen na že sedaj vidnih osnovah in današnjih potrebah po kadrih v vseh službah in neposredni proizvodnji.

Ker pa je izobraževanje investicija, bo moral že program v prihodnjem letu upoštevati vse že prej omenjene analize.

Letošnji program izobraževanja je razdeljen na 4 dele:

1. redno izobraževanje v šolah,
2. izredno šolanje,
3. dopolnilno funkcionalno izobraževanje posameznih skupin delavcev,
4. splošno in družbeno-ekonomsko izobraževanje.

### 1. Izobraževanje v rednih šolah

V lanskem šolskem letu smo štipendirali 42 dijakov in študentov, 7 jih je letos končalo šolanje, v letu 1970/71 pa smo razpisali 33 štipendij za poklicne šole, 11 za srednje šole ter 8 za višje in visoke šole. Razpis je zaključen, za štipendije prosi 17 kandidatov, od tega le 4 za poklicne šole, vsi ostali za srednje in visoke šole. V letošnjem letu bomo povišali tudi štipendije za okrog 40%, tako da bo povprečna štipendija znašala 300 din.

2. V lanskem letu je 10 članov našega kolektiva študiralo izredno pod zelo dobrimi pogoji: Podjetje plača šolnino, potne stroške, izpitne takse in obvezno učno gradivo.

Poleg tega omogoči študijski dopust za opravljanje izpitov, obiskovanje predavanj in seminarjev.

Razpis za letošnji izredni študij je bil pred kratkim objavljen, program predvideva študij za 3 kandidate za srednje šole in 5 na višjih in visokih šolah.

Izredno šolanje postaja v svetu in tudi že pri nas vedno bolj aktualno, ker je študij ob delu sicer daljši, njegova prednost pa je, da se teorija sproti povezuje s prakso in da so znanja najnovejša. Zavedati se moramo, da tako hiter razvoj zahteva od vsakogar, da se ob svojem osnovnem poklicu neprestano izpopolnjuje, da je torej diploma katekolekole šole le osnova za delo ob stalnem usposabljanju in dopolnjevanju znanja.

3. Dopolnilno funkcionalno izobraževanje za posamezne skupine delavcev bo organizirano v obliki seminarjev in tečajev, obiskov sejmov in specialistične prakse.

Program predvsem predvideva izpopolnjevanje delavcev s področja priprave in organizacije dela na vseh področjih in službah, n.pr. tečaj REFA, seminar za tehnične kontrolorje, tečaj o varnosti pri delu, seminar za trgovce, in še mnogo drugih oblik za posamezne strokovne skupine delavcev.

4. Splošna in družbeno-ekonomsko izobraževanje kolektiva

- a. Zavzemati se moramo, da bi čimveč članov kolektiva, predvsem mladih, pridobilo osnovnošolsko izobrazbo, kar je osnova za nadaljnje usposabljanje pa tudi sodelovanje v samoupravljanju. Predvidevamo, da bi s pomočjo Be-lavske univerze Škofja Loka v jeseni odprli v Žireh oddelek osemletke, ki naj bi jo obiskovali vsaj vsi mlajši delavci brez osemletke, ki nimajo drugih obveznosti.
- b. Organizirati nameravamo tudi intenzivne tečaje tujih jezikov



vsaj za tiste delavce podjetja, ki imajo veliko stika z inozemskimi poslovnimi partnerji.

želeli boljše spoznati predvsem s prodajo in proizvodnjo, za ostala področja je manj zanimanja.

c. Nadaljevati nameravamo tudi z uvajalnimi seminarji za nove delavce in organizirati seminarje in predavanja za novoizvoljene člane organov upravljanja in ostale člane kolektiva. Na teh predavanjih bi se seznanjali z bistvom samoupravljanja, gospodarjenjem, kadrovske politiko in ostalimi področji, ki jih morajo poznati vsi delavci - upravljalci.

3. Na vprašanje, če se jim zdi počitniška praksa primerne organizirana, jih je večina odgovorilo z da, precej pa jih sodi, da je preveč enolična.

Preleteli smo letošnji program, ki bo realiziran le ob razumevanju vseh članov kolektiva.

4. Nekaj več kot polovica praktikan - tov v podjetju ni občutilo razkora - ka med teoretičnimi načeli dela v podjetju in dejansko prakso, nekaj manj pa jih je to vrzel opazilo.

Mislim, da se moramo držati izreka: Daj človeku ribo, da ga nasisiš enkrat, nauči ga loviti, pa bo sit vse življenje.

5. Za izboljšanje organizacije počitniške prakse v prihodnje predlagajo, da bi se radi seznanili s celotno organizacijo podjetja in vsemi službami. Predlagajo pa tudi, da bi bila praksa čimbolj usklajena z učnim načrtom šol.

Nejko PODOBNIK

6. Praktikante smo v času prakse povabili tudi na zasedanje delavskega sveta. Vtisi so sicer različni, prevladujejo pa naslednji: prodajo bo treba okrepiti, nujna je večja povezava med proizvodnjo in prodajo - in na zasedanju se preveč govori o osebnostih in premalo o dejanskih osrednjih problemih.

MNENJE PRAKTIKANTOV O POČITNIŠKI PRAKSI IN RAZMERAH V PODJETJU

7. Na vprašanje, katere so po njihovem mnenju najvažnejše osnove samoupravljanja, so odgovorili naslednje:

V našem podjetju je, kakor ste verjetno že sami opazili, mnogo praktikantov, naših štipendistov na poklicnih, srednjih in visokih šolah.

"Upoštevati je treba predloge celotnega kolektiva, nujna je večja izobrazbenost in razgledanost, važni so odnosi v podjetju in informiranost kolektiva."

Zanimalo nas je, kaj menijo o počitniški praksi in ostalih razmerah v podjetju. Ker so odgovori naših bodočih strokovnjakov zanimivi, jih objavljamo.

To so torej odgovori in mnenja, pri - sluhujemo jim tudi mi!

Nejko PODOBNIK

1. Na vprašanje, katero področje se jim zdi v delovni organizaciji najpomembnejše, postavlja - jo na prvo mesto proizvodnjo, sledi prodaja, nato pa planira - nje in priprava dela.

Koncem meseca junija je bil upokojen delavec MAZZINI JULIJ.

Želimo mu še mnogo trdnega zdravja!

2. Praktikanti bi se v prihodnje

## CIVILNA ZAŠČITA IN VSELJUDSKA OBRANBA

Civilna zaščita je dejansko nastala iz nekadanje organizacije PAZ (protiletalska zaščita). DO leta 1962 je civilna zaščita spadala pod resor notranjih zadev potem pa je prešla v resor narodne obrambe. Novi zakon o narodni obrambi pa je dal civilni zaščiti večji poudarek in s tem postavil organizaciji civilne zaščite nove obveznosti in naloge, v sedanjih razmerah pa ji to tudi pripada, saj je civilna zaščita važen faktor splošne narodne obrambe. To pa lahko razdelimo na tri dele in sicer na operativne enote, civilni sektor in enote civilne zaščite.

Kakšne so naloge operativnih enot mislim, da nam je več ali manj jasno, civilni sektor pa se ukvarja z materialnim oskrbovanjem oboroženih sil in prebivalstva. Ta sektor mora biti organiziran tako, da čimbolje pomaga oboroženim silam in jim zagotovi vsa za boj potrebna sredstva. Civilna zaščita pa ima nalogo, da rešuje ljudi in materialna sredstva in dobrine, ki so nam v primeru vojne še kako potrebne. Sodobna vojna pa bi terjala mnogo ljudi in materialnih sredstev. Če torej že od prvega dne vojne in prvih ur boja ne bomo varovali naših ljudi in reševali materialnih dobrin, se zanesljivo ne bomo mogli dolgo časa uspešno bojevati z našim nasprotnikom. Zato zasluži civilna zaščita prav tolikšno pozornost kot obe prej omenjeni komponenti. Organizacija civilne zaščite pa ni mišljeno, da bi delovala samo v primeru vojne, ampak je njena dolžnost sodelovati tudi pri raznih drugih hudih nesrečah v mirnem času (ob večji poplavi, potresu, požaru, težji rudniški nesreči in dr.). Zakon o narodni obrambi nalaga obveznost družbeno-političnim skupnostim in

delovnim organizacijam, da morajo na svojem območju oziroma v svojem podjetju organizirati in opremiti civilno zaščito, ki bo delovala na svojem območju oziroma za potrebe podjetja, kjer je organizirana. Pristojni občinski organ pa lahko določi, da se enote civilne zaščite delovnih organizacij uporabijo za izvrševanje nalog zaščite in reševanje izven podjetja, če se pokaže taka potreba.

Tudi našemu podjetju je dana naloga, da organizira nekatere službe civilne zaščite in sicer alarmno-obveščevalno, tehnično, protipožarno, radiološko-biološko-kemično in sanitetno službo. S formiranjem teh služb bo zajetih približno 10% delavcev in delavk.

Navajam še nekaj podatkov o pravicah in dolžnostih tistih, ki bodo razporejeni v posamezne službe civilne zaščite. Zakon o narodni obrambi v 87. in 88. členu določa, da so obvezni služiti v civilni zaščiti vsi jugoslovanski državljani, ki so dopolnili 16 let starosti in do dopolnjenega 65. leta starosti (moški in ženske), razen osebe, ki službuje v JLA, osebe, ki ima vojni razpored, nosečnic in žensk, ki imajo otroke mlajše od sedem let in osebe, ki niso sposobne služiti v civilni zaščiti.

Za vse osebe razporejene v civilno zaščito bomo organizirali pouk, ki se deli na dva dela in to na osnovni in dopolnilni pouk. Osnovni pouk lahko traja do sto ur, dopolnilni pouk pa do deset ur letno. Po zaključenih predavanjih pa se izvrši preizkus znanja. Na osnovi tega se pripadniku CZ izda izkaznica, v katero je vpisano, da je pouk opravil.

Zakon določa tudi pouk za ostale prebivalce, vendar v zmanjšanem obsegu. Predvideno je, naj bi se ta pouk organiziral po posameznih krajevnih skupnostih oziroma vaseh. Za naše podjetje bomo poskušali preko glasila "Delo, življenje" po -



sredovati najosnovnejše stvari, ki jih mora vedeti vsak občan v slučaju raznih nesreč v miru ali vojni.

Ludvik JESENOVEC

---

## KADROVSKE NOVICE

---

Kot v vsakem mesecu je bilo tudi v preteklem več sprememb. Sprejetih je bilo 19 delavcev, z delom pa je prenehalo 6 delavcev. Za določen čas so bili sprejeti na delo Mlinar Viljem, Kunc Leon, Šubič Pavel, Strel Rajko in Razložnik Ana.

Redno pa so se zaposlili Modri Jan Mira, Podobnik Helena, Brginc Silva, Pešič Jožica, Jereb Franc, Eniko Vanda, Oblak Franc, Bogataj Anton, Sedej Janez, Kristan Janez in Gregurovič Franci. Delovno razmerje je prenehalo Nikoleti Romani, Filipič Alojzu, Ivanki Sečnik in Mazzini Juliju.

V obratu ALPINE v Gorenji vasi ni bilo sprejetih novih delavk, delovno razmerje pa je prenehalo po lastni odpovedi Frelj Mariji.

V prodajni mreži so nastopili delo 3 prodajalci: Petkovič Marinko v Sarajevu, Novkovič Momir v Banja Luki in Pandjič Anka v Slavovski Požegi.

Z nastetimi spremembami smo imeli ob koncu junija zaposlenih 1281 delavcev. V prvem polletju letošnjega leta je bilo sprejetih 91 delavcev, delovno razmerje pa je prekinilo 43 delavcev. Število zaposlenih je v I. polletju porastlo za 48 delavcev.

A. F.

---

---

## POŠKODBE PRI DELU

---

V prvi polovici leta je bilo pri delu 30 poškodb, na poti na delo in z dela pa 7. Med poškodovanci, ki so se poškodovali pri delu, je večina moških. Nasprotno pa je 3/4 tistih, ki so se poškodovali na poti na delo in z dela, žensk. Najtežji poškodbi sta bili na delavnih mestih strojnega potolče - nja in strojnega stiskanja podplavov.

Največ poškodb je bilo na delovnih mestih šivanja (5), ročnega obrezovanja (5), ročnega potolčenja (2), pomoč pri razkladanju težjih bremen (2) itd. Najpogostejši vir nezgod je ročno orodje in stroji. Med vzroki za poškodbe so najpogostejši: prevelika naglica pri delu (6), neprevidnost (7), neustrezen - trd ali gladek material (3), okvara na stroju (2) itd. Največkrat so bili poškodovani prsti na rokah (20), noge (2), dlan (2) in oko (2). Poškodbe so bile v večini lažjega značaja razen dveh, ki sta zahtevali daljše zdravljenje. Prevladovali so urezi z nožem (5), ubodi z iglo (5) in udarci težkih predmetov (3).

Največ nezgod pri delu se pripeti na začetku dela. To je v prvi in drugi uri ter po polurnem odmoru - v peti uri. Največ poškodb je bilo v oddelku težke montaže (9), sledijo pa obrat Gorenja vas (6), šivalnica težke obutve (4) in mehanična delavnica (4). 3/4 vseh poškodovanih so mladi delavci, do 25 let starosti. Med poškodovanci je polovica nekvalificiranih.

321 dni je bilo izgubljenih zaradi poškodb pri delu, zaradi nesreč na poti z dela in na delo pa 72 dni.

V primerjavi z lanskim letom, ko je bilo vseh nezgod 47, je število poškodb zelo porastlo. Delno lahko porast poškodb pri delu opravičujemo s precejšnjim zaposlo-



vanjem mladih delavcev, ki pridejo v podjetje brez delavnih izkušenj. Prav ti delavci pa preveč pozabljajo na varen način dela - posledica tega pa so poškodbe pri delu.

Marija KASTELEC

---

## O RAZVOJU KRAJA

---

V zadnjem času zopet ponovno bolj resno govorimo o razvoju našega kraja. Seveda spet ne bo dovolj, da ostanemo samo pri besedi.

Program in izvajanje programa o razvoju kraja mora biti stvar predvsem tistih, ki tu živijo. Važno mislim, da je že to, da se moramo sami potruditi in predvsem sodelovati, ko bo tekla beseda, kaj bomo v prihodnje ukrepali.

Spričo dela in rednih delovnih obveznosti pozabimo na dogodke okrog nas. Vedeti pa bo treba, da Slovenija v tem času dobiva svoj osnovni družbeni načrt razvoja in bo že skoraj skrajni čas, da mi pristopimo k delu.

Ko si ustvarjamo jutrišnjo podobo, nas mora vse to zanimati: program o razvoju kraja in delo posameznika. Hočem poudariti, da moramo biti zainteresirani, ko bomo ugotavljali, kaj bi nam najbolj prijalo, kako bomo sredstva pridobili in

kako vlagali. Postaviti moramo vrstni red. Urbanistični načrt kraja je v izdelavi. Geografska obdelava površine iz letala bo veljala velike denarje. S tem bomo dobili podlago za nadaljnje delo. Poznamo, kaj nas teži, kaj nam manjka.

Na kratko bi nakazal kako bi se lotili tega.

Najprej bo potrebno napraviti osnovni načrt družbeno-ekonomskega razvoja. Predvideti bomo morali osnovne dejavnosti in panoge, ki jih bomo razvijali. Pred nami mora stati načrt bodočih žirov, ki so sestavni del razvoja našega sosednjega področja. Mi se moramo načrtno in zavestno vključiti v predvidene dogodke okrog nas. Ne smemo dovoliti, da ostanemo otok brez osnovnih vezi.

Iz teh osnov bomo naprej razvijali posamezne dejavnosti in družbeni standard.

Pri tem ne smemo odmisлити skrbi za pridobitev finančnih sredstev za realizacijo postavljenega prioritetnega reda. To smemo najmanj odlašati. Žiri same so bile pred dvanajstimi leti imenovane kot mestno naselje. Na to smo že takrat pozabili. Za tako zahtevno delo kot je razvojni program kraja je treba vključiti predvsem prizadevne ljudi domačega kraja, ki tu žive in lahko po svojih sposobnostih in močeh čimveč prispeva-

jo. Predvsem moramo skrbeti, da sedaj omogočimo kraju načrtno rast, širitev in razvoj. Nobenih začasnih in približnih rešitev. Krajevna skupnost kraja bo dolžna organizirati delo in ga stalno spremljati. Pri tem pa bo morala skrbeti, da bodo prebivalci obveščeni, kaj se pripravlja in kako stvari izgledajo.

Ko bomo ugotavljali kako priti do sredstev, moramo biti enotni. Poudarjam enotni, ker je preveč časa preteklo in smo se problemom izogibali in odlašali.

Spomnimo se kanalizacije, telovadnice, ceste, vrtca in ostalih družbenih oblik, ki so nam zaostale.

Kjerkoli in kadar koli se bomo pojavili kot žiri, ne smemo kajati podobe nevednosti ali slabe organizacije in brez načrtov. Dovolj je časa in volje, da se kraja lotimo zavestno, in ne odlašamo več. Razvoj kraja je delo vseh, delo, ki ga moramo podpirati, se zanj zanimati. Pričakujem pa, da bo krajevna skupnost vzela nase pobudo in potem bomo krenili naprej.

I. R.

---

DELO ZA MUZEJSKO ZBIRKO V ŽIREH..

Prve kaplje so padle.  
Nedavno je bila pri nas ustanovljena podružnica muzejskega društ-

va Škofja Loka in zamisel o čevljarski in čipkarski zbirki v žirih postaja resnica.

Vsak po svoje lahko pomaga pri njeni bogatitvi.

Kako ?

Vabimo vas in priporočamo vam, da pogledate kdaj skrite koticke (ni nujno, da je podstrešje), kamor ste kedaj spravili (ali zavrgli) "šuštarke" predmete in klekljarske drobnarije. Začutili boste, kako dihajo svoj čas, ko jih boste prejemale v roke. Prosim, naštejte kaj večjega in značilnega, sama vem le za cveke, žeblice, mizotrinožnik, šilo in kneftro. Nikar ne mislite, da je večinoma vse navadno in nepomebno. Kdor je česa, bil vaju dan na dan se mu to res ne zdi nič posebnega. Tisti, ki pa stvari ne pozna, mu vsaka podrobnost pove kaj novega.

Vse, kar boste "odkrili", prosim oddajte tovarišici Francki Mlinarjevi, Žiri 71. Ona bo sprejemala predmete vsako sredo ves dan. Če pa sami težko izbirate in pregledujete, kaj bi bilo za muzejsko zbirko primerno, veste pa, da bi se gotovo dalo najti kaj zanimivega, vas lepo prosimo, da to sporočite Janezu Sedeju ali Minki Kopačevi. Prav tako bomo veseli, če nam boste sporočili, da ste že sami kaj pripravili, le iskati naj pride kdo od zadolženih.

Le z našo skupno skrbjo in zanimanjem bo krajevno preteklost mogoče prav predstaviti in tako razumeti sedanost.

Zakaj ne bi vsak po svojih močeh vgradil kamenčka v njegov spomenik.

Marija STANOVNIK

---

V mesecu juniju se je poročil delavec JOŽE TRČEK. ISKRENE ČESTITKE



---

OBČINSKA REVIJA PEVSKIH IN INSTRUMENTALNIH SKUPIN V ŠKOFJI LOKI

---

Občinska zveza kulturno prosvetnih organizacij Škofja Loka je v petek zvečer 3. julija 1970 priredila na Loškem gradu občinsko revijo pevskih in instrumentalnih skupin, na kateri so sodelovali sledeči ansambli: Mešani pevski zbor "Alpi" iz Žirov, moški zbor KUD-a Ivan Cankar, Virmaše-Sv. Duh, moški zbor KUD-a "Janko Krmelj" iz Reteč, jelovski oktet "Jelovica" Škofja Loka, ženski kvintet glasbene šole iz Škofje Loke, zabavni ansambel "Freisingi", pop ansambel "Mumije" in tamburaški orkester KUD-a "Janko Krmelj" iz Reteč, pevski zbor prosvetnega društva "Briški grič" iz Števerjana pri Gorici in gostje-pevci iz zamejstva.

Kakor smo že poročali v prejšnji številki našega lista, se je naš novoustanovljeni mešani pevski zbor pod vodstvom Antona Jobsta in pihalni orkester pod vodstvom Draga Kanduča že dalj časa pripravljali na to revijo. Za to prilžnost se nam je posrečilo organizirati dva močna ansambla, ki sta nadvse dostojno zastopala naš kraj pred občinstvom Škofje Loke. Ne le da smo dobro uspeli z izvajanimi deli, ki smo jih za to priliko naštudirali, marveč smo bili tudi številno najmočnejše zastopani, saj sta iz Žirov odpeljala kar dva polna avtobusa nastopajočih.

Vse je potekalo v najlepšem redu, le vreme tej reviji ni bilo naklonjeno, kar smo vsi močno

obžalovali. Poprej je bilo namreč predvideno, da se bo program izvajal na prostoru na grajskem dvorišču, kjer bi lahko spremljali celoten potek revije. Spričo slabega vremena pa to ni bilo mogoče, marveč smo morali čakati do končka našega nastopa v grajski kapeli poleg male dvorane, kjer je bilo zbrano občinstvo. Tako nismo mogli poslušati, niti kritično ocenjevati izvajanja drugih pevskih in instrumentalnih skupin. Čas, ki nam je bil odmerjen za čakanje, smo si krajšali tako, da nam je predsednik muzejskega društva žiri pripovedoval o najrazličnejših zanimivostih Loškega gradu. Med drugimi zanimivostmi sta bila zlasti občudovana zlata oltarja iz dobe baroka, ki sta bila prenešena iz dražgoške cerkve in zdaj stojita že v poprej omenjeni grajski kapeli.

Kar se tiče našega nastopa, smo mogli po ocenjevanju nekaterih obiskovalcev in po aplavzu, ki smo ga bili deležni, ugotoviti le to, da smo z našimi točkami izredno dobro uspeli, s čimer smo v kulturnem pogledu v najboljši meri predstavili zbranemu občinstvu naš kraj.

Uspeh, ki smo ga dosegli na občinski reviji v Škofji Loki naj nam bo v spodbudo še za intenzivnejše delo na kulturnem področju, obenem pa si želimo, da bi pripravil k aktivnosti tudi ostale sekcije, ki delujejo v okviru delavsko-prosvetnega društva "Svoboda".

Anton ŽAKELJ

---

Turist sobarici:

"Zakaj mi niste povedali, da je soba polna bolh?"

"Mislila sem si, da boste že sami to opazili."



## LOJZETU V SLOVO !

Prerana smrt je iztrgala iz naše srede ALOJZA KRISTAN. Zahrbtina bolezen je že dalj časa razjedala njegovo zdravje. Dolgo časa se je upiral in ni nikomur priznal, da se bo njegova življenska doba skrajšala. Zvedeli smo žalostno novico, da je pretrgana njegova nit življenja, ki je najhujše pretresla njegovo družino in ostale svoje, kakor tudi naš kolektiv, v katerem je delal in vložil toliko truda in svojih sposobnosti, da bi se naše podjetje čimbolj uveljavilo.

Čevljarske obrti se je izučil v letu 1936 - 39 pri Zajcu v Stari vasi, kjer je tudi nadaljeval delo kot čevljarski pomočnik. Dne 2/1 1946 se je zaposlil v tovarni športnih čevljev Žiri, ki se je kasneje preimenovala v tovarno obutve ALPINA. Delal je na različnih delovnih mestih v montažnih oddelkih, toda povsod se je pokazal kot vesten in sposoben delavec. Užival je zaupanje in spoštovanje sredine, v kateri je živel. Tako vestno kot vsa ostala dela je opravljal svoje zadnje delovno mesto, katero mu je nudil kolektiv z namenom, da mu olajša delo glede na njegovo šibko zdravje. Toda kal bolezi je bila močnejša in ga je iztrgala iz naše sredine, v kateri je ostal nepozaben kot človek, ki je vse svoje življenske moči vložil v razvoj kolektiva in ki je z golimi rokami ustvaril svoji družini lep in prijeten dom.

Letos ob koncu šolskega leta zopet objavljamo razmišljajoči prosti spis osmošolke o odločanju za poklic.

Ta spis se sicer ne veže na prvo stroko, vendar mislimo, da to ne bo nikogar motilo.

---

### NA PRAGU ODLOČITVE

---

Poklic, za katerega sem se navduševala najprej, je bil poklic učitelja. Kot prvošolka sem obo-

ževala vsak gib naše tovarišice. Že v tretjem razredu pa sem svoje želje spremenila. Želela sem postati medicinska sestra oziroma zdravnica. Ta poklic me je veselil vse do sedmega razreda. Takrat smo imeli že tretje leto angleščino, ki me je izredno veselila. Bila sem že dovolj stara, da sem lahko začela resno misliti na poklic, ki me bo spremljal skozi življenje. Odločila sem se za študij jezikov.

Sprva sem hotela na pedagoško gimnazijo. To sem tudi povedala pok-

lični svetovalki, ki nas je spraševala o finančnih razmerah v družini, o številu družinskih članov, glavna tema pa je bila seveda želja po poklicu. Svetovalka mi je odsvetovala pedagoško gimnazijo in priporočila Poljansko gimnazijo, Doma sem se o tem pomenila s starši. Bilo jima je prav, saj sta rekla, da naju z bratom ne bosta silila v noben poklic, ki bi nama ne ustrezal.

Tako sem si začrtala prvoč črto v zemljevidu življenja. Kdo ve, koliko črt bo še tam? Upam, da je ta prava, ker si zelo želim poklic v katerem bi bila srečna. Studirati nameravam vsaj štiri jezike, po možnosti celo pet. Na gimnaziji je obvezen francoski in angleški jezik, poleg teh dveh pa bi se rada učila še nemščine, mogoče celo italijanščino in ruščino, vendar mi ta dva jezika nista najbolj všeč. Italijansko bi še šlo nekako, rusko pa ne najbolj. Če se bom učila ruščine, se je bom samo zato, ker je lahka in zelo podobna srbohrvatskemu jeziku. Doma se strinjajo z mojo odločitvijo. Sicer pa imam potem še celi dve leti čas, da izberem poklic, kjer je potrebno znanje tujega jezika. Takih poklicev pa je danes veliko.

Irma PINTAR

#### VPRAŠANJA - PRIPOMBE - ODGOVORI

Uredništvo !

Kakšne dolžnosti ima vratar?  
Pred nedavnim sem prinesla dežnik in ga želela oddati v vratarnico, da ga tam dobi delavec, ki mi ga je posodil. Vratar ga ni hotel sprejeti. Drugič me je nevljudno opozoril naj se ne naslanjam na polico in tretjič, ko sem ga prosila, naj sporoči vodji oddelka, da bom v bolnišnici, tega zopet ni hotel napraviti. Ali je vse to prav?

"Užaljena delavka".

ODGOVOR: Nepoučeni pogosto dobijo vtis, da vratar stoji pri vходу v tovarno zato, ker nima nobenega dela. V resnici pa to ne drži. Vratarjeva glavna naloga je, paziti na to, kdo prihaja v tovarno in po kakšnih opravkih, kdaj zapušča tovarno, kaj nosi s seboj itd. S tem je vezana še vrsta drugih nalog, ki jih vseh ne kaže tukaj naštevati. Vratarjevo delo se od dela v proizvodnji zelo razlikuje, vendar pa je kljub temu zelo odgovorno, po svoje tudi naporno, saj ni lahko delati z ljudmi.

Če hoče vratar opravljati svoje delovno nalogo tako kot se od njega zahteva, praviloma ne sme zapustiti vratarnice, saj med tem časom lahko kdorkoli pride v tovarno ali iz tovarne in prinese ali odnese karkoli, kar ni v interesu delovne skupnosti. Res je sicer, da mora včasih vratar tudi pustiti vratarnico (če je mogoče, ga kdo med tem nadomesti), vendar so to izjeme, ki jih nalagajo službene potrebe.

Torej vratar, čeprav na videz postopa, ne more sprejemati in raznašati osebnih naročil, kot je bil v našem primeru dežnik.

Drugo pa so sporočila, ki se tičejo službe. Takšno sporočilo (npr. da ste v bolniškem staležu, je vratar dolžan sprejeti in sporočiti pristojnemu vodji. Zakaj vašega sporočila ni hotel prevzeti, nismo mogli ugotoviti. Iz tega, kar sami navajate, pa sklepamo, da je imel na liniji kak pogovor, ki ga ni smel prekiniti.

Vratar mora biti v kontaktu z ljudmi vljuden in obziren. Tudi takrat, ko ste se naslonili na sveže pobarvano polico vas ni posvaril iz ošabnosti, ampak zato, da si ne umažete obleke. Zato mu tega ne bi smeli vzeti za slabo.

Želeli bi bilo, da tudi drugi, ki se včasih razjeze zaradi strogosti ali dozdevne neuslužnosti vratarja pomislijo: kako bi naredil jaz, če bi bil na tem mestu?

=====



PREIZKUS ZNANJA IN SREČE

- nagradni quiz -

6

Pripravil: Pivk Vladimir

1. vprašanje

Meter je osnovna enota merskega sistema. Ta enota mere je bila uvedena s konvencijo leta 1875. V katerem mestu je bila sprejeta ta konvencija?

2. vprašanje

Naša tovarna je pomemben činitelj v jugoslovanskem izvozu obutve. Lani smo izvozili že 295.939 parov obutve. Prvič smo se vključili v izvoz leta 1952 z neznatno količino 393 parov smučarskih čevljev.

V katere dežele Evrope smo izvozili prve količine obutve?

3. vprašanje

Kopne meje Jugoslavije (vključno tudi tiste na rekah in jezerih) so dolge 2969 km; po rekah teče 711 km meja, preko jezer pa 85 km.

S katero državo imamo največ kopne meje? (Vključno tudi po rekah in jezerih).

ODGOVORI na vprašanja v PREIZKUSU ZNANJA IN SREČE št. 5:

1. Goodyear obutev je pred drugo svetovno vojno izdelovala tovarna PEKO Tržič.

2. Prešernovo nagrado je leta 1967 prejel akademski slikar prof. Maksim Sedej - žirovski rojak.

3. Jugoslovanska reprezentanca je na svetovnem prvenstvu leta 1950 v Buenos Airesu osvojila 10. mesto.

FILMSKI SPORED V KINU "SVOBODA"  
ŽIRI za čas od 15/7 do 15/9 1970

- 18.-19. VII. UKROČENA TRMOGLAVKA ameriški komedija
22. VII. ZBUJANJE PODGAN jugoslovanski
- 25.-26. VII. NEUSTRAŠENI amer. avanturist.
29. VII. VRATA S SEDMIMI KLJUČAVNICAMI nemški kriminalni
- 1.-2. VIII. TAJNA VOJNA HARI FRIGA amer. vojna komedija
5. VIII. PREZIR francoska drama
- 8.-9. VIII. ŠOK amer. melodrama
- 3.-9. VIII. TARZAN NA VELIKI REKI amer. pustolovski
12. VIII. ŽENA Z DVEMA MOŽEMA francoska komedija
- 15.-16. VIII. ZVEZDA ameriški glasbeni
19. VIII. ZEMLJA MORILCEV ameriški
- 22.-23. VIII. VESELA DEKLETA ameriški zabavni
26. VIII. POSLEDI ZLOČINA ameriški kriminalni
- 29.-30. VIII. HOMBRE ameriški western
2. IX. HONDO IN APAČI ameriški western
- 5.-6. IX. SLAVNI REVOLVERAŠ ameriški western
9. IX. TOČNO OPOLDAN ameriški western
- 12.-13. IX. GOLOROKI ŠERIF ameriški western

Za obisk se priporoča !

Med reševalcev quiza št. 5 je bil izžreban SLAVKO KRIST!

Uprava kina Žiri



L I T E R A R N A   U G A N K A

Bravci našega lista so že večkrat izrazili želje po pestrejši vsebini našega lista. Zato smo se odločili še za novo rubriko - LITERARNA UGANKA, to pa z namenom, da bi si naši bravci poleg vsakodnevnega hrupa v tovarni, na cesti in drugod, tudi preko našega lista kdaj pa kdaj osvežili spomin na nekatera literarna dela.. Torej za začetek odlomek iz bolj znanih del.

V kvadrate vpišite priimek in ime avtorja in naslov dela !

"Ne kradel nisem, ne ubijal, ne prešuštvoval; čista je moja duša!"  
Lažnivec! Ali nisi lupil jabolka, ko si šel nimo lačnega ter si ga pogledal brez sramu? Hujše je bilo, nego da si kradel, ubijal in prešuštvoval! Pravični sodnik, srce, bo rajši odpustilo ubijalcu, ki je gredoč pod vislice pobožal jokajočega otroka, nego tebi čistemu! Zakaj srce ne pozna malenkosti in tudi ne paragrafov...

Pred petnajstimi leti sem prišel domov in sem ostal doma tri tedne. Ves tisti čas sem bil potrtn in zlovoljen. Stanovanje smo imeli pusto; v nas vseh je bilo, zdi se mi, nekaj težkega, odurnega, kakor vlažna senca.

Prve noči sem spal v izbi; včasih sem se ponoči vzbudil, pa sem videl v temi, da je bila mati vstala iz postelje, in da je sedela za mizo. Čisto mirno, kakor da bi spala; dlani je tiščala k čelu, njen beli obraz se je svetil, tudi če je bilo okno zagrnjeno in ni bilo zunaj ne lune ne zvezd. Poslušal sem natanko in sem razložil, da to ni sopenje spečega, temveč mukoma zatajevano ihtenje. Odel sem se preko glave; ali skozi odejo in tudi še v sanjah sem slišal njeno ihtenje.

Preselil sem se pod streho, v seno. V ta svoj dom sem plezal po strmih stopnicah, lestvi podobnih. Postlal sem si v senu, pred vrata na klanec pa sem si postavil mizo. Razgled moj je bil siv, razgledan zid. V zli volji, v potrtnosti in črnih skrbeh sem pisal takrat svoje prve zaljubljene zgodbe. Siloma sem vodil svoje misli na belo cesto, na cvetoče travnike in dišeča polja, da ne bi videl sebe in svojega življenja.

V naslednji številki pa bo objavljena rešitev.

Pripravila:  
Nadja Peternel

"DELO, ŽIVLJENJE" je glasilo ALPINE tovarne obutve Žiri.  
Ureja ga uredniški odbor: Silva KLEMENČIČ, Jože PETERNELJ, Albinca MOŽINA, Vladimir PIVK, Alfonz ZAJEC, Anton ŽAKELJ, Anton HRIBAR, Ivan CAPUDER - odgovorni urednik, Majda JESENKO - Glavni urednik.

Izhaja mesečno. Naklada 1200 izvodov.

Žiri, 15. julija 1970

JOŽE POGAČNIK

Z R E L O P O L J E

Čeri prisojne -  
ognišče razbeljeno.  
Topo, drhté,  
vročina žehti  
skoz celo telo, skoz srcé.

Spodaj v dnu  
pod vrbo sanjavo  
gorska voda trklja,  
v živem plesu igravo  
in vedro zvončka.

Vrgel bi kamen,  
pa bi tam doli samo zacvrčalo,  
ali da zdrkne v vodo srce,  
tam doli ne bi vzvalovalo,  
le vzelo bi gluho ga v se.

Sij, sonce, sij!  
Na belih in vročin čereh me povžij!  
Kamen siroto voda odplavi,  
vsako goreče srce se nazadnje ustavi:  
ali svetloba na vsakih valovih blesti,  
ob skalah vsako vodovje - le mimo hiti.

OBVESTILO

Splošna ambulanta Žiri obvešča:

"PACIENTE SPREJEMAMO:

Poned.	Torek	Sreda	Četrtek	Petek	Sobota
6-11 h	6-11	6-11	6-11	6-11	8-11 vsako drugo soboto za nujne primere

To velja do preklica, dokler se zdravniki ne vrnejo z dopusta.

Pripomba: Sobota 18/7 1970 je prosta, sobota 25/7 delovna itd. "

OGLAS

Ugodno naprodaj:

- peč (kamin) s sedežem za dve osebi - malo rabljena. Slika za ogled  
je pri vratarju podjetja. Resni interesenti si peč lahko ogledajo  
na domu,
- kopalna banja - rabljena
- dva umivalnika - rabljena (1 večji in 1 manjši).

Naslov dobite v uredništvu.