

Ali „Našega doma“ nočete?

Vi, ki imate »Naš dom«, vidite, da se trudi, kako se bi priljubil in dobil tisto število naročnikov, ki mu je potrebno, da se dostojno opremi in naraste preko svojih šibkih 16 strani. Letos ima 2400 naročnikov; pri tem številu naročnina še ne krije stroškov.

»Preveč je, preveč teh listov!«

Res; imamo »Mladiko«, ki jo g. Finžgar v Ljubljani krasno urejuje; imamo »Bogoljub« v Ljubljani; imamo »Vigred« v Ljubljani; imamo »Mladost« v Ljubljani; imamo »Katoliške misijone« v Ljubljani; imamo »Glasnik«, ki ga izdajajo č. očetje D. J. v Ljubljani; imamo »Orliča« v Ljubljani; »Vrtec« v Ljubljani; »Mladega junaka« v Ljubljani. In še več jih je.

Tako delajo v Ljubljani in smo lahko ponosni na ogromno delo bele Ljubljane. Nekateri teh listov imajo po 30 do 33.000 naročnikov.

V Mariboru pa imamo en sam ubog mesečnik — »Naš dom«.

Nekoč je imel tudi »Naš dom« tisoče in tisoče naročnikov; nad dvajsetično ga je že bilo, ko ga je imela vsaka hiša nekdanjega Slovenskega Štajerja. Kam so se razgubili ti tisoči njegovih naročnikov?

»Naš dom« hira. Ker nima dovolj naročnikov, nima denarja, da se bi olepšal in povečal.

Rešiti ga hočemo in dvigniti, da ga bo imela — kakor nekoč — vsaka hiša v mariborski oblasti. Pridružiti se hočemo velikemu delu Ljubljane s tem, da si postavimo lep »Naš dom«.

Če pravite: »Preveč, preveč je teh listov!« — Vam odgovorjamo: Ni jih preveč, vsaj »Naš dom« ni preveč; saj je edini domači mesečnik.

Kaj hočemo z »Našim domom«?

Ustvariti prijeten prosvetno-zabavni list za mlade ljude vsake starosti.

»Naš dom« nosi obraz naše domače zemlje: naših gor in Pohorja in Savinjske doline; obraz Posavja in Koroske; obraz naše dične Prlekije tja gor preko Murske Sote . . .

»Naš dom« goji posebej zaupanje v Slomška; saj ni noben list tako Slomškov, kakor ravno »Naš dom«.

Za prihodnje leto imamo dve izredno lepi povesti, ki uosta znani »Klobuk gospoda župnika« še daleč prekašali. V listu so uganki in ves »Naš dom« mrgoli imen naših prijateljev in prijateljic. Ali ste videli kak list, ki kipi v njem toliko živih imen, kakor v »Našem domu«?

Domač, preprost je »Naš dom«, da ga lahko čita vsak najpripustnejši človek. Tak bo ostal tudi potem, ko mu bodo številni naročniki pomagali, da postane bogat družinski mesečnik s pestrimi slikami.

Kaj hočemo od Vas?

Najprej hočemo, da si v današnji številki »Slovenskega Gospodarja« izrežete naročni list, s katerim si lahko »Naš dom« takoj naročite za leto 1928.

Potem bi radi, da poveste znanec, naj si naročijo »Naš dom« za leto 1928. Če nam poleg sebe le še enega pridobite, ste nam veliko pomagali.

Če nam vi vsi, ki to čitate, ti dve prošnji izpolnite, ste nam storili toliko, kakor da nam bi kdo največje mariborsko hišo podaril.

Tretje pa, za kar Vas prosimo, je: dopisujte v »Naš dom«! Letos je bil majhen in smo marsikak lep dopis morali krajšati. Za prihodnje leto zaupamo Vam, da Vas bo toliko naročnikov, da bomo list lahko povečali.

raka in morske alge z omako. In dol je položila tudi vedro, ki ga je prinesla v levici, z bakrom obrobljeno leseno vedro, v katerem je bila zadnja jed: riž.

Zvonček je počenila pred polster.

— Jej, Mutsuhito, jej, dragi — mu je prigovarjala s skromnim smehom. — Okrepčaj se . . .

Mutsuhito Dsain je pogledal narodne jedi in se je le obotavljaje dotaknil kuhanega riža. Tega tudi le zato, da bi ne žalostil Zvončka. Za pol šalčke je vzel in jo je polil s črno ribjo omako, katero je servirala Zvonček v finih, malih plavih šalčkah; vse skupaj je zmešal, šalco dvignil k ustom in je z leseno palčko globoko v grlo potiskal narodno, sveto jed . . .

— Truden sem — je odložil potem šalco.

Breskev je odnesla posodo.

— Ali naj igram na kitari sladko pesem?

Mutsuhito Dsain je stresal z glavo.

— Ali me ne ljubiš? — je vprašalo malo dekletko z žalostnim pogledom.

— Počivati hočem . . . — je mrmral Mutsuhito.

Oči Zvončka so se zasolile. Pripognila se je ponižno, poljubila nogo svojega ljubega in tiho odšla ven.

VI.

Tetka Bettsey je dvignila sivo glavo na vrtni klopi. — Zdelo se ji je, ko da bi dve ptički čebljali. Pogledala je naokoli in postala je pozorna. Cip — cupp . . . Osuple oči so ji obstale na vrtni bradi.

Nekaj strašnega je videla. Alčina lepa glava je počivala na Overtonovih prsih in usta so se nepremišljeno združila v poljubu. Moj Bog! Kaj je to!

Tetka Bettsey je vedela, toda pozabila je že, da je to ljubezen. Toda tako dolg poljub! Zakašljala je. Nista slišala. V drugič je zakašljala. Tudi tega nista slišala. Sedaj je že jezno zakašljala. Zaljubljenca sta skočila narazen.

Z zarudelim obrazom sta zrla v teto Bettsey.

— Tetka Bettsey, ali ste kaj videli? — se je smejal iz vrtnete Overton.

Teta Bettsey je bila nevoljna; mrko je molčala. Zaljubljenca sta šepetala, se posvetovala, potem pa sta prišla ven iz nje in sta se začela sprehajati pred tetino klopo: neopaženo sta hotela zbežati.

To je vse, za kar Vas prosimo! — Ali res preveč prosimo?

Kaj pravite Vi?

»Naš dom« je veljal letos 20 Din, za naročnike »Slov. Gospodarja« pa le 15 Din. Te cene ne bomo zviševali in ostane ista. Nasprotno! »Gospodar« je obljubil svojim naročnikom za prihodnje leto, da bo on plačal za nje 3 Din, tako da jim pride »Naš dom« le po 12 Din za vse leto. Tako nagrado je namenil »Gospodar« svojim zvestim naročnikom. Mi smo tega veseli, ker upamo, da bomo dobili mnogo novih naročnikov.

Pa tudi »Naš dom« sam bo skrbel, da bo čim boljši. To-le Vam javljamo: Če Vas bo manj kakor 5000 naročnikov, bo izhajal na 16 straneh; če Vas bo več kakor 5000, potem na 24 straneh, če Vas bo pa nad 10.000, bo izhajal vsak mesec na 32 straneh.

Tako! Zdaj imate besedo Vi!

»Naš dom«, Maribor, Aleksandrova cesta 6-I.

Dekletom!

Vaša beseda zaleže največ. Vam na ljubo bo marsikdo rad dal 12 Din za »Naš dom«. Dovolj je tudi, če da pol te naročnine za pol leta.

Ve ste najbolj vnete in navdušene. V vas je srce, ki gori za lepoto. Kar vas je bilo letos okoli »Našega doma«, ste ga vzljubile, ker ste videle, da je res vaš.

Vse leto vas je snubil, vse leto je upal na ta čas, ki je prišel zdaj: to je čas, da mu pridobite naročnikov!

Dekleta! Na vas sloni »Naš dom«! Ve ga boste dvignile in razširile. Če pa mu ve odrečete pomoč, bo ostal mali in bo umrl.

Reveži smo in vam ne moremo dati nobene nagrade za agitacijo. Verujemo pa, da boste ves november posvetile »Našemu domu«. Novembra vsak dan enega naročnika — pa jih bo vsaka dobila 30 novih!

Bog živi naša dekleta!

Da bomo nasprotnike poznali.

Same fronte!

Pribičević snuje same fronte, najpreje je bila vsesrbska fronta, v kateri so stali tudi slovenski demokrati glavači. Srbi sami so uvideli, da to stališče ne bo zdravo za državo, pa so stopili v zvezo s prečani in tako so najpreje poizkusili s Hrvatmi. Ker pa je Radič s sodelovanjem sam prekinil zaradi svoje brbljivosti, so Srbi sklenili sodelovati s Slovensko ljudsko stranko. Pribičević pa je v obeh slučajih ostal ob strani. Že med volitvami je začel snovati demokratiški blok. Ni bilo nič. Zdaj je začel snovati »prečanski blok«. Ker s tem tudi ne bo nič, pride na vrsto: blok blokov. Vse to je pa le flajšter na pekoče rane SDS, ki je povsod propadla.

Demokrati še kandidatnih list ne znajo vložiti.

Pri volitvah v trgovsko in obrtno zbornico so demokrati bili zoper skupen nastop vseh trgovcev in obrtnikov ter so postavili svojo listo. Pa bili so tako nerodni, da sta jim dva podpisa manjkala in jih je bilo le 98, namesto 100. Zdaj imajo novega komandanta Ribnikarja, ki pa še ne zna kandidatnih list vlagati!

Zavoljo enega Lovro Petovarja.

Demokrati silno vpijejo, da so se jim zgodile krivice. Kot volilno nasilje smatrajo demokrati tudi izbris Lovro Petovarja iz volilnega imenika, ker je kot poštari — državni uradnik. Je že tako, vse človek ne more biti in bo tudi

Toda teta Bettsey je vstala in jima sledila, ko da je s kako veliko, dolgo nitjo privezana k Alici. Neutrudljivo je šepala za njima in med tem je pridno gibala prste: štikala je. Teta Bettsey je bila dobra duša, vsako leto je naštikala cel kup suknic za uboge, male reveže zunanjih mest . . .

Pri ovinku se je Alice vsedla na klopi. Ni rešitve! Nacobila je višnjevordeča usta, en črni las ji je jezno migal na čelu; kujala se je. Overton se je tudi ves potrt vsedel poleg nje, toda sedaj je sedel nekoliko dalje proč od nje, češ, naj vidi teta Bettsey, da nimata nikakih namenov . . .

Prišla je teta Bettsey in hitro obstala.

— Počivata, počivata? — se je smehljala. — Niti nisem opazila, da sta se vsedla . . .

In se je z brezprimerno drznim, naglim obratom tudi sama vsedla med oba zaljubljenca.

— Oh, moj Bog . . . — se je povesila Alicina ustnica.

— Stara škatlja — je mrmral Overton.

— Kaj ste rekli? — se je obrnila k njemu tetka Bettsey.

— Ne . . . Nisem govoril . . .

Alice je pogledala Overtonov kiseli obraz in se glasno zasmejala.

— Dragica, kaj se smeješ tako glasno? — jo je pogledala teta Bettsey ljubeznivo, a vendar izredno strogo. — Dozdeva se mi, da si se spozabila . . .

Alice ni vzdržala dalje. Zaljubljena duša se je odprla in rudeče ustnice so govorile sladke besede.

— Sladka tetka . . . — je jokala in se ji vrgla na ramo.

— Jaz . . . jaz sem tako — tako nesrečna . . .

— Ljubi golobek, kaj ti je? — jo je nežno božala. — Imaš mrzličo?

Tudi iz Overtonovih prsi je privrel vzdih.

— Kaj pa je z vami? — se je obrnila k njemu teta Bettsey. — Vi ste tudi tako bled. Kaj vas boli?

— Srce — je Overton patetično povesil glavo.

— Srce! Ej, ej! — se je naslajala z ljubko hudomušnostjo z muko zaljubljenec tetka Bettsey. — To je pač pogosta prikazen pri mladini . . .

— Ne mučite me — jo je proseče gledal Overton.

Teta Bettsey se je delala začudeno.

— Toda kaj vama je, otroka?

Overton se je sključil.

g. Lovro moral ostati le uradnik-poštari, ali pa naj to pusti, pa bo trgovec!

»Domovina« — o sebi.

V zadnji številki konštata »Domovina«, da je sam g. škof s svojega vzvišenega mesta začel gonjo proti demokratom in demokratskemu časopisu, zlasti proti »Domovini«. Pri tem pa še dostavlja, da se govori po deželi o »Domovini« takole: »To je hudičev list! Hiša se bo pogreznila, kjer berejo »Domovino«. Odveze ne dobite, če ne boste opustili tega lista.« — Odkrito povedano, da mi do zdaj še nismo slišali, da bi o »Domovini« kdo tako govoril! Ker demokrati v cerkev ne hodijo, vsaj k pridigam ne, tudi ni mogoče, da bi slišali kakega duhovnika rabiti te besede. In vendar jih beremo v listu samem. Tako govori ta list o sebi. A s tem je naredil zase prav slabo reklamo.

»Kmet, ki se probuja«

je v »Kmetijskem listu« začel vpraševati, kaj dela mariborski oblastni odbor! Prvič povemo to, da bi kmetijci in radičevci o tem pa ne smeli prav nič izpraševati, ker so glasovali zoper vsako delo, zoper proračun, zoper to, da bi nam Beograd odstopil kaj dohodkov. Najprej delati ovire, potem pa izpraševati, ali kaj delate, tega poštenjak ne premore, najmanj pa kak kmet, ki se probuja! — V ostalem pa, če želi imeti kaj podatkov, naj se obrne na svoje oblastne poslance, ne pa na naše! Seveda od svojih poslancev ne bo nič izvedel, ker se za delo v oblasti ne zanimajo. Ze vedo, da bodo z Radičem vred pri prihodnjih volitvah — propadli. Kmet, ki je prebujen, ni v vrstah radičevcev. Letam so kmetje, ki spe, eden se je zdaj prebudil, pa šele na pol! Može, le z glavo pokoncu, čas je, da se vsi združimo v eno mogočno Slovensko ljudsko stranko!

Časopisi, časopisi!

To je danes glavno geslo političnega boja, to so dejansko kakor na fronti kanoni, s katerimi se strelja, bori in zmaga. Nasprotniki so napeli vse sile, da razširijo svoje časopise. In mi? V prejšnji številki je vsak naročnik imel naročni list! Ali ste že dobili nanj novega naročnika?

Socijalisti postanejo — orjunaši.

Zelo daleč od prave delavske politike so socijalisti zapeljali delavstvo, katerega so zdaj že popolnoma vpregli v voz najhujših kapitalistov demokratov. Demokrati in socijalisti zdaj svoje zveze nič več ne tajijo. Kakor čujemo, bodo socijalistični »udarniki« postali orjunaši, da bo tako slo ga kar največja.

Odpadnik od katoliške Cerkve — vodja socijalistov.

Kot nosilec liste v Mariboru je postavljen urednik Eržen, ki je bil svoj čas katoličan, potem pa je odpadel in je pri sodnji na vprašanje: »Kake vere« odgovoril: »Sem brezverec!« — Odpadnik torej in brezverec je duševni vodja socijalistov med nami. Kam bo tak človek delavstvo speljal, je več kot jasno! Brezverstvo je notranji vzrok vse bede, vsega izkoriščanja, vsega zla. Kdor ima vero, ve, da je pred Bogom odgovoren za vsa svoja dela in se bo bal greha. Brezverec misli, da nima pred nikomur odgovornosti. Zato brezverci-bogataši zatirajo ljudi neumiljeno, zato brezverci-reveži iščejo rešitev v uporih in bojih ali pa v samoumorih. Ako pa bi oba bila verna, delodajalec in delojemalec, ako bi se oba zavedla, da sta pred Bogom odgovorna za vsako svoje delo, bi bilo drugače na svetu. Delavstvu bo tedaj boljše, kadar ga ne bodo vodili brezverci in odpadniki od katoliške Cerkve.

Državna politika.

V NAŠI DRŽAVI.

Položaj vlade je trden, če tudi opozicija vpije vse mogoče. Vlada ostane, pa naj bi se zgodilo, kar je sploh mogoče v političnem življenju.

— Zaposil me je za roko . . . — je vzdihnila srečno deklica.

Overton se je slovesno dvignil.

— Da. — se je globoko priklonil.

Na trudnem obrazu tete Bettsey je zaigral dobrohoten smeh. Vzdihnila je in objela nečakinja.

Nad glavami je zadonela ptičja tirada in šušljajoči veter je trosil v črne lase zaljubljen deklice bele cvetke. — Overton je hvaležno poljubil tetino roko.

— Prosim vas, govorite v najini zadevi pred gospodom profesorjem . . .

Za hrbti je zaropotal kamen.

— Prav — se jim je smejal profesor. — Vse sem slišal. A kaj je s plini, g. Overton?

Alice mu je padla na prsi.

— Dragi očka . . .

— S plini? — je jecljal Overton.

Brinkley je nežno poljubil hčerkino čelo, potem pa je razglasil svojo očetovsko rabsodbo:

— Naj bo.

VII.

Mutsuhito Dsain se je zakopal v delo, dneve, tedne in mesece ni prišel iz hiše, le delal je, nepretirano je delal na prednjem delu okrogle stavbe, katero je pretvoril v široko verando. Čelno sobino steno je odstranil in je zračni-solnčni laboratorij le z belim prtom zaprl od ulične strani. Trudil se je, da bi sestavil čudne strojne dele. Veliko in težko delo je zahtevalo vso njegovo pozornost, v duši pa je žarela motorična moč njegovega ustvarjanja — smrtna ljubezen . . .

V zadnjem delu hiše je odmeval žalosten glas kitare; ubogo, zapuščenno dekletko je prebiralo žalostne melodije. — Mutsuhito Dsain se je že privadil in pri delu ga ni motila Zvončkina tužna pesem, nasprotno, poslušal jo je, saj je žalostno brenkkanje kitare razlagalo s tresočim se jezikom strun tudi njegovo bol . . . — Alice! Glas kitare se je tišal, počasi pa jokaje utihnil . . . In Mutsuhito Dsain je vzdihnil.

(Dalje prihodnjič.)