

oktober

1/2011

številka / leto

Čabc  
fghl  
i jkl  
mno  
pqr  
štvzž

medobčinska  
splošna  
knjižnica žalec

# Savinjčani beremo

Od spogledovanja k odnosu do branja

## Zakaj raste drevo proti nebu?

Največji čudeži narave so najbolj preprosti. Kakor raste drevo, tudi mi z njim poganjamo korenine globoko v zavedanje. Kot drevo rastejo naše misli v nebo, se širijo v krošnjo, na katero veje bodo sedale ptice radovednosti, od koder bodo odletele in povedale drugje, kar so slišale. Naše drevo je šele vzbrstelo, čeprav tista v naravi že izgubljajo liste. Ima 11 vej, vsaka veja raste za eno našo enoto. Če bomo ustvarili košato in močno drevo, bomo kljubovali vetru in vsem viharjem, ki jih prinaša sodobni čas. Pridite in delite krošnjo z nami.



Zakaj je knjigo med  
branjem dobro  
počekkati  
str 3



Kdo smo,  
kaj delamo?  
str 4



Knjižnica  
iz naslonjača  
str 5

Knjige na dom str 3

Knjižnica in recesija str 4



č abc  
de  
fgh  
ijkl  
Mn  
o pr  
š St u  
vz Z

## Savinjčani beremo

### Izdala:

**Medobčinska splošna  
knjižnica Žalec,**

zanjo Jolanda Železnik

I. I, št. 1, oktober 2011

Uredništvo: Jolanda Železnik,  
Irena Štusej, Irena Verbič,  
Andreja Hutinski

Lektorirala: Irena Štusej

Oblikoval: Vasja Grabner

Fotografije: Gregor Audič  
in Tone Tavčer

Tisk: Studio 55

Število izvodov: 2000

### ISKRICA

Knjižnica je zakladnica.  
Prebiram in si bogate  
obresti knjižim,  
za prihodnost  
deponiram.

*Andrej Steničnik*



## Uvodnik



Jolanda Železnik

### Knjižnica za vse

Spoštovane in spoštovani,

naša ideja, ki je zorela kar nekaj let, je postala otipljiva – pred vami je prva številka časopisa Savinjčani beremo. V njej smo se razpisali uslužbenci knjižnice. V naslednji številki, ki naj bi izšla aprila prihodnje leto, bi želeli prebrati tudi kakšen vaš članek, zato vas že zdaj vabimo, da nam pišete. Seveda na temo knjižnice.

Upamo, da bo časopis Savinjčani beremo prijetno in zanimivo branje. Kot smo zapisali, bo njegov namen spodbujati spogledovanje z branjem in krepiti odnos do branja. Bodite med tistimi, ki želijo in hočejo več, ki so spoznali, da je obisk knjižnice privilegij, ki lahko zelo spremeni življenje – na bolje, seveda.

Knjižnica vedno bolj postaja osrednji nevtralni prostor lokalne skupnosti, t. i. tretji prostor, kamor zahajajo ljudje, ki se želijo izobraževati, uporabljati internet, brati časopise, se srečevati z enako mislečimi na kulturnih večerih, tkati prijateljske vezi, začutiti povezanost z lokalno skupnostjo ali preprosto uživati. Človek vse to potrebuje za socialno zadovoljstvo in duševno zdravje.

Knjižnica ponuja vedno več možnosti za vedno bolj zahtevne uporabnike, zato bi jo bilo škoda obiti. V njej se lahko začne pot, ki na krilih zvedavosti vodi v neznano. Pot s knjigo je pot prihodnosti.

Knjižničarji upoštevamo različne želje in zahteve vas, uporabnikov, vaše interese, znanja, potrebe. Ohranjamo tradicionalne aktivnosti in ubiramo uhojene knjižničarske poti, sočasno pa stopamo na vlak tehnološkega napredka. Zato si upamo trditi, da je vaša knjižnica KNJIŽNICA ZA VSE.

V njej lahko najdete svoje mesto, kamor se boste zatekli, kadar boste sami in si boste želeli družbe, ali pa kadar boste v družbi in si boste zaželeli sote.



## Drobni koraki in velike poti knjižničnega gradiva ali zakaj je knjigo med branjem dobro počekati

**K**o prvič vstopimo v knjižnične prostore, sami ali v spremstvu prijateljev, sorodnikov, prinesemo s sabo veliko želja in pričakovanj, ki jih naselimo na ozemlje, ki skriva neko poslovno logiko, ki svoje rešitve in postopke predstavi v poslovnih pravilih. Vse zbrano je v knjižnici na kratko povzeto v zloženki Iz pravilnika o pogojih poslovanja, seveda pa brez izmenjav misli, informacij in sporazumevanja v knjižnici ne gre. Ta dvosmerna komunikacija je ključ za uspešen poslovni odnos ter življenje in delo nasploh. Zanj si je potrebno vzeti čas, kot za dobro kavo ali klepet s prijateljem.

Izposojeno gradivo ima lahko različne izposojne roke; za knjige je običajno mesec dni, razen za trenutno aktualno gradivo in domače branje za srednješolce, kjer je rok izposoje štirinajst dni z možnostjo večkratnega podaljšanja osebno, po telefonu ali z geslom prek interneta. Avdio in video gradivo je omejeno na teden dni izposoje brez podaljšave. Tudi tu smo ob morebitnih zapletih pri vračilu pripravljene prisluhniti vašim težavam in določiti prijaznejši datum. Se spodobi zamujati? Kakor kdaj. Za izpuščeno neumnost boste

pohvaljeni, vendar narava navadno le redko zamuja; edini, ki zamuja, je človek, ki s tem povzroča nepopisno zmešnjavo in pozablja, da se bodo tudi pravice izogibale njega, če se izogiba dolžnostim.

Šepetati v družbi ni po bontonu, domnevamo lahko, da človek laže ali se nespodobno vede. V knjižnici pa je šepetanje zaželeno, posebno v čitalnici, kjer uporabniki knjižnice v miru prebirajo literaturo ali študirajo.

Izkaznica je neprenosljiva in nujno potrebna pri izposoji. Ne zamerite knjižničarjem, če si poleg več tisoč obrazov ne zapomnimo še vaših imen in priimkov ter naslovov. Članstvo v knjižnici je za otroke brezplačno (mimo grede: zbrana dela Williama Shakespeara so čudovita, vendar z izposojjo le-teh nikar ne obremenjujmo predšolskih otrok).

Včasih se zgodi, da pisalo kar samo od sebe popiše list v knjigi ali označi z markerjem, kar naj bi bilo v glavi, velikokrat se knjige tudi izgubijo ali založijo in jih najdemo takoj, ko jih nadomestimo z enakimi novimi. Takrat smo malo manj zadovoljni s sabo, zadovoljne pa so knjigarne, da lahko v času recesije prodajo vsaj nekaj knjig.



## KNJIŽNIČARJI PRIPOROČAMO:

Delavec, Mira:

Šepet rdeče zofe

Jovanovič, Dušan:

Nisem

Kristof, Agata:

TRILOGIJA.

Šolski zvezek. Dokaz. Tretja laž

Murakami, Haruki:

O čem govorim, ko govorim o teku

Stockett, Kathryn:

Služkinje

Pavček, Tone:

Juri Muri po Sloveniji

Pavček, Tone:

ROMEO IN JULIJA Medvedja ljubezenska zgodba

Brenkova, Kristina:

Pravljice

## KNJIGE na dom!

Z veseljem vam ponujamo našo novo storitev: KNJIGE NA DOM. Namenjena je tistim, ki bi želeli v knjižnico, pa zaradi bolezni ali starosti sami ne morete do nje. Enkrat mesečno vam bomo na dom prinesli knjige in/ali starejše številke revij, ki vam bodo popestrile dan.

Če želite postati uporabnik naše nove storitve, nas pokličite (03 712 12 52 – Irena Verbič) ali nam pišite, da se bomo dogovorili za datum in uro obiska. Storitve je brezplačna in namenjena članom knjižnice.





Valerija Jerman

## Knjižnica in recesija

Ob razmišljanju o položaju knjižnic v času recesije in posledicah, ki jih le-ta prinaša za uporabnike, ne moremo mimo spoznanja, da knjižnice pravzaprav že imajo izkušnjo, kako živeti in preživeti obdobja finančne stiske. Ni prvič (in verjetno ne zadnjič), da se ob finančnih stiskah najprej vzame ravno kulturnim institucijam. V spodbudo in uteho je, da so knjižnice uspele preživeti težke čase brez zapiranja (kot se je to že dogajalo v anglosaksonskih državah) ter so se v času gospodarske rasti posodabljale, informatizirale in v polni meri izpolnjevale svojo izobraževalno, kulturno, razvedrilno poslanstvo. Knjižnica je namreč neprofitna organizacija, za katero mora v skladu z zakonom skrbeti občina, le nakup knjig in računalniško opremo delno sofinancira Ministrstvo za kulturo. In če je občina v finančnih škripcih, se to močno pozna tudi v knjižnicah. V Medobčinski splošni knjižnici Žalec v nekaterih enotah že več mesecev močno zategujemo pas. Prisiljeni smo k izvajanju brezplačnih prireditev (včasih morda tudi na račun kakovosti), primanjkuje sredstev za vzdrževanje opreme, stavb, za plače ... Pred časom smo že ukinili nabavo knjig in neknjižnega gradiva – in redni obiskovalci to najprej opazijo in pogrešajo. Res, da je na policah na tisoče knjig, vrednih branja, vendar današnji uporabnik pričakuje in zahteva tudi tisto, kar je ta trenutek aktualno na knjižnem trgu. Tudi če je idej veliko, se le-te ob minimalni finančni podpori težko realizirajo.

Recesija je lahko tudi priložnost. Priložnost za razmislek, kako v spremenjenih pogojih zagotavljati, da knjižnica postane in ostane »srce« lokalne skupnosti. Knjižničarji se zavedamo, da bomo le z vztrajnostjo, kreativnostjo in iznajdljivostjo v okviru naših širših znanj in strokovnosti zadržali visok nivo kakovosti storitev za naše uporabnike. Razmisliti morda o izkoriščenosti obtoječih možnosti, povezovanju in sodelovanju z drugimi subjekti v lokalni skupnosti in izven nje ...

Verjamemo, da se bo finančna krivulja slej ko prej dvignila in bodo knjižnice v Spodnji Savinjski dolini v prihodnosti dobile ustrezne prostore in odpirale vrata sodobni informacijski tehnologiji, zadovoljnim uporabnikom in zaposlenim ... Lep primer je letos junija odprta knjižnica na Polzeli in oktobra v Pteboldu. Verjamemo, da imajo občine v Spodnji Savinjski dolini posluš za knjižnice in nam na ta način najlepše priznavajo naše delo in obstoj. Ko bodo to pokazale še z rednimi finančnimi prilivi, bo zadovoljstvo obojestransko. Še najbolj pa bodo zadovoljni tisti, zaradi katerih smo tu – uporabniki torej.



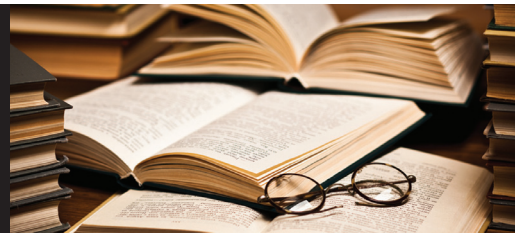
Irena Verbič

## Kdo smo, kaj delamo ...

Sem Irena V. in sem druga po delovnem stažju v knjižnici. V tem času, ko sem v knjižnici, sem postala mamica in celo babica.

Če me pogledate, se mi tista beseda v nazivu vsja gotovo ne prilega. Tudi delam večinoma v prtiličju, zato to ni oznaka lokacije delovnega mesta. Glede na to, da sem vodja oddelka za otroke in mladino, tudi nisem največja med mladimi. Tudi tu nisem upravičena do besede vsja. Če pa pogledate mojo diplomlo, tam piše, da sem vsja knjižničarka. Pa naj bo, vsaj nekje sem malo na vsjem.

Že dobrih 24 let prihajam na svoje delo v knjižnico v Žalcu. Tu in tam se sicer zgodi, da bi raje ostala doma, a ne zaradi knjižnice, bolj zaradi mojih hobijev, za katere mi kronično zmanjkujeta časa. Drugače pa sem imela v teh letih veliko sodelavcev. To je skoraj tako kot tisti šolarji, ki hodijo več let v isti razred in imajo tako veliko sodelavcev, ker dobijo vsako leto nove sošolce. Moji bivši sodelavci so šli na druga delovna mesta, nekaj pa je med njimi že upokojenih. Tisti, ki so še danes z mano, so sodelavci, s katerimi rada delam. Generacija 62 je bila zelo slovensko usmerjena, saj smo dobivali imena po slovenskih nacionalnih junakih, dve sva Ireni, saj je najine starše navdušila glavna junakinja romana Pod svobodnim soncem. Že v zibelki so me navdušili za knjige. Le kako v tako majhnem kolektivu ločiš dve Ireni? Tako, da jima dodaš prvi črki priimka. Sedaj sva Irena Š. in Irena V. Irena Š. je v knjižnici dlje kot jaz, se je pa do pred kratkim vedno našel kdo, ki jo je vprašal, če je nova v knjižnici. Obe imava bogat besedni zaklad, Irena Š. še bolj kot jaz, saj tudi veliko piše in to zelo dobro, zato ga včasih uporabiva tudi v medsebojnem komuniciranju. Takrat bi tretji v najini družbi onemel, saj zanj ne bi bilo prostora. Najina direktorica Jolanda se poskuša vključiti v najine debate, pa ji vedno ne uspe, sva že star tim, saj imava najdaljši staž v knjižnici. Tudi Andrej se ne more vključiti v najino debato, ker naju ne dohiteva. Ko je on šele v levem ovinku, sva midve že v desnem. Tatjana je precej večja od mene in lažje doseže knjige na zgornjih policah, ji pa delajo težave tiste na spodnjih policah, katere jaz dosežem mimogrede. Imamo pa med nami Andrejo, s katero ne more v korak nihče iz kolektiva, ona še sama sebe prehiteva. Njen življenjski moto gotovo ni: hiti počasi. Ker bova obe Ireni naslednje leto dopolnili okroglo letnico rojstva in ker so vse dobre stvari tri, sva dobili še eno sodelavko tega odličnega letnika. Prišla je celo s Poljske in kot pridna čebelica leta med Polzelo, Taborom in Žalcem ter skrbi za svoje bralce. Zanimivo je, da se samo jaz od nas treh veselim naslednjega rojstnega dne in že planiram zabave, kajti ena bo tudi za sodelavce. Naš kolektiv je relativno mlad, ne le po dušah, tudi po starosti. Valerija, Karmen, Laura, Bojan in Nina so lepši in mlajši del kolektiva. Bojan je vsepovsod, kjer so računalniki. Zgleda, da se ga naši računalniki že kar malo bojijo, saj vedo, da jim bo pregledal drobovje, zato je včasih dovolj že njegova bližina, da vse dela tako kot je treba. Laura trenutno skrbi za sinčka, ki ji je pred sla-



bim letom polepšal življenje, ko pride nazaj med nas, pa bo večino časa preživela v knjižnici v Bralslovčah, kjer jo njeni bralci že težko čakajo. Nadomešča jo Karmen, katero pa v našem domoznanskem oddelku čaka delo z domoznanci, ki so pustili svojo sled v našem kulturnem življenju. Z njimi bo imela še veliko dela. Valerija je glavna knjižničarka na Vrnskem ter kot čebela matica skrbi za vse občinske in krajevne knjižnice. Na srečo ima pridne čebelice, kajti za trote pri nas ni prostora. Nina je tajnica, pevka in po potrebi tudi knjižničarka. Če bi imeli v knjižnici radarje hitrosti, bi jo gotovo zaznali, saj včasih vse prehitro leta iz enega konca knjižnice v drugega. Nuša se v Preboldu bori s hudo prostorsko stisko, sicer se s to borimo vsi, vendar je ona rekorderka, saj ima nekaj knjig še na drugi lokaciji. Veseli se nove knjižnice, da bo lahko v njej poleg izposoje knjig poskrbela tudi za ustvarjalno žilico svojih mladih bralcev. Imamo še nekaj pomočnikov v krajevnih knjižnicah. Magda je starosta med aktivnimi knjižničarkami, knjižnica v Grižah je bila dolga leta njen drugi dom, sedaj pa je prišel čas, da malo poskrbi tudi zase. Sonja je poleg učiteljice tudi knjižničarka v Libojah. Če bi lahko pripeljala svoje učence iz Ljubecne v Liboje, bi bil obisk v knjižnici Liboje že kar zadovoljiv. Šempetrska knjižnica se seli iz ene luknje v drugo, vsaka luknja je manjša in bojimo se, da bo na koncu pristala v mišji luknjici. Jožica se trudi za svoje bralce in verjetno razmišlja o tem, da bi knjižnico preselila kar domov. Eva je najbolj leteča, saj nadomešča vsepovsod. Med dopusti je bila nepogrešljiva, saj je potovala po celi Savinjski dolini. Pri tem ni zanemarjala svojih bralcev v Petrovčah. Bojimo se, da ji bo počasi začelo kronično primanjkovati časa, saj prihaja novi družinski član. Tudi za bralce na Ponikvi je dobro poskrbljeno, saj zanje skrbi Tina. Najnovejša pridobitev v našem kolektivu je prišla med nas kot burja. Ne mislim v negativnem smislu, zanjo bi težko rekli, da je svež veter, saj je energična, zabavna in dobro organizirana. Malo jo bomo še morali pregnesti in postala bo odlična knjižničarka, če bo le lahko ostala v našem kolektivu. Vidite, da je med nami v kolektivu kar pestro. Na našo srečo nas direktorica Jolanda dobro pozna, poleg tega redno spremlja gibanje lune, tako da nas lažje kroti. Za vas pripravljamo pravljčne ure, ustvarjalnice, literarne večere, bralno značko za odrasle, potopisna predavanja, izobraževanja COBISS, vozimo knjige na dom, sodelujemo z drugimi institucijami, hodimo na izobraževanja ...

S svojim delom se trudim, da bi izpolnili vse želje bralcev. Ponavadi nam uspe, včasih pa tudi ne. Upamo, da nas razumete, saj skrbimo za 11 knjižnic in za več kot 6000 bralcev. Če nas vidite danes v Žalcu, jutri na Polzeli in pojutrišnjem na Vrnskem, se nismo izgubili, to je naše delo. Trudimo se in veseli smo, če ste zadovoljni z njim.



Bojan Uranjek

## Knjižnica iz naslonjača

Informacijska tehnologija je z leti dodobra spremenila svet okrog nas. Spremembe na bolje se kažejo na vseh področjih, predvsem pa nam v večini primerov olajšajo delo. Tako je tudi v knjižnici, kjer si dela brez informacijske tehnologije ne predstavljamo več. Sistem Cobiss je sodelujoče knjižnice približal

uporabnikom informacije z različnih področij.

Ali ste vedeli, da lahko kot člani knjižnice brezplačno dostopate do podatkovnih baz Academic Search Elite, Business Source Premier, MasterFILE Premier, Newspaper Source, MEDLINE? To je baza EBSCO host,



domu, službi, dopustu in še kakšnemu kraju. Dandanes v knjižnice ni potrebno fizično vstopiti, ampak lahko z nekaj kliki obiščemo skoraj vso Slovenijo, potrebujemo le osebni računalnik in dostop do svetovnega spleta. Tudi v Medobčinsko splošno knjižnico Žalec lahko vstopimo iz naslonjača. Da bo vstop lažji, smo vam pripravili bližnjice na spletni strani [www.zal.sik.si](http://www.zal.sik.si), kjer lahko 24 ur na dan brskate po katalogu knjig, periodnega tiska, DVD-jev, CD-jev, CD-ROM-ov, zvočnih knjig. Brskanje po gradivu lahko opravljate brez omejitev, medtem ko se morate za uporabo »moje knjižnice« prijaviti. Prijava je preprosta, saj potrebujete le št. izkaznice in geslo, ki ga pridobite ob vpisu ali kasneje pri izposoji gradiva. Storitev »moja knjižnica« vam omogoča celoten pregled nad izposojenim gradivom, nudi vam možnost podaljšanja roka izposoje in možnost rezervacije/naročila gradiva. Dobrodošel je tudi »opomnik« oz. obveščanje na elektronsko pošto, katerega si s klikom aktivirate v nastavitvah. Sistem vas bo brezplačno obveščal o skorajšnjem poteku roka izposoje gradiva, o rezerviranemu gradivu na vašo elektronsko pošto.

Vse to iz naslonjača, a to še ni vse. Članom Medobčinske splošne knjižnice Žalec in vseh enot v knjižnični mreži omogočamo dostop do elektronskih baz podatkov. Gre za izbrane domače in tuje spletne servise, ki ponujajo

ki vključuje celotne tekste skoraj 3000 mednarodnih časnikov ter abstrakte in indekse 5000 periodičnih publikacij. Pokriva področja humanistike, kulture, izobraževanja, medicine, splošne znanosti itd. Podatkovni bazi Oxford vam omogočata uporabo 100 različnih enciklopedij in slovarjev za različna vsebinska področja. Če pa iščete službo, poslovnega partnerja ali pa vas zanima le lastniška struktura podjetja, lahko te podatke pridobite v podatkovni bazi GVIN. Z bazo TAX-FIN-LEX boste lahko dostopali do podatkov z davčnega, s finančnega ali pravnega področja. Baza vsebuje celotno slovensko preteklo, trenutno aktualno in zakonodajo v fazi uveljavitve. Enostavno se prebijete skozi davčne predpise in aktualne novice s področja financ. Za vse, ki se ukvarjate z glasbo, pa je nepogrešljiva baza NAXOS MUSIC LIBRARY. V njej najdete ogromno člankov, notnih zapisov pa tudi zvočnih datotek. Če ste zamudili katero od številčk časnika Večer, si jih lahko ogledate v bazi VEČER arhiv. Ne smemo pozabiti še Digitalne knjižnice Slovenije, katera vam nudi fotografije, notno gradivo, plakate, razglednice, virtualne razstave, vedute ...

Vse to iz naslonjača. Skoraj neverjetno. Ponujamo vam še več. Obiščite nas v naših knjižnicah v času odprtosti ali kadarkoli virtualno. Vabljeni.



Irena Štusej

## RACMAN in LEV –

komu tukaj nekaj ni jasno  
(pogovor med junakoma pravljic Racman in knjiga ter Lev v knjižnici)

Racman in lev na poti. Zagledata se od daleč.

»O, lev.«

»O, racman.«

»Kako je, bo?«

»Bo. Pa ti?«

»Grem v knjižnico, da si kupim eno knjigo.«

»Stari, nič ne bo.«

»Kaj ne bo?«

»Nič ne bo s tem, greš v knjižnico in si kupiš eno knjigo.«

»A je zaprta?«

»Sploh ne. Zelo je odprta, a tam si boš knjigo lahko sposodil, kupil ne.«

»Ja pa ja! Zadnjič sem si kupil ne le knjigo, ampak tudi radirko in še obrazec za vpis v racretoriko.«

»Najbrž, a ne v knjižnici.«

»Pa kaj ti meni ...«

»Rac, kupil si jo v knjigarni, ne v knjižnici!«

»Ja pa ja! Pametuješ. Od kdaj se ti spoznaš?«

»Poslušam pravljice v knjižnici.«

»Ti?! Lev poslušaj pravljice?! Ha,ha,ha, če ti poslušaj pravljice v knjižnici, sem jaz pekinška patka.«

»Seveda jih, vsak zadnji torek v mesecu. Sprva so se bali, zdaj mi pa pustijo, ker sem miren.«

»Faca si, res. Jaz grem pa torej v knjigarno, da si kupim eno matematično knjigo, da jo požrem.«

»Rac, ti si ...«

»Poslušaj, vem, zakaj je moj sošolec tako ful učen v vsem. Ker požira knjige! Njegova mama se hvali o tem.«

»Ja, ti pa verjameš na prvo žogo in greš jest knjige!«

»Kaj pa ti veš! Tudi kralji živali niso več to, kar so bili, če poslušajo pravljice!«

»Pa ja, matematiko, ki si jo boš kupil v knjigarni, boš lahko požrl, sposojeno boš pa moral vrniti. Ker ... če požreš sposojeno, boš moral vseeno kupiti še eno v knjigarni, da jo boš lahko vrnil v knjižnico ...«

»Čakaj čakaj čakaj, lev ...«

»Rac, moj frend si, zato ti povem, kaj tebi tukaj ni jasno. V knjigarni se kupuje, v knjižnici sposoja. V obeh primerih pa se knjig ne poje, bučman. So neki pregovori, ki resnico povejo na nek drug način. Če za koga rečejo, da knjige požira, pomeni, da dosti bere. Štekaš?«

»Štekam ... kam?«

»Stari, pozabi. Zapomni si le: knjige iz knjižnice lahko imaš doma en mesec, kupljene so pa povsem tvoje. Glede na tvoje predhodno poučenost, aktualno znanje in predvideni čas, da osvojiš potrebno znanje ... hm, aaaaa, ti torej svetujem, da si jih raje kupiš v knjigarni. Lahko boš z njimi noč in dan in še zamudnine ti ne bo potrebno poravnati.«

»Torej grem s tabo v drugo smer, lev ...«

»No, pa greva ...«



## Literarni natečaj za odrasle

### IŠČEMO NAJ ZGODBO IZ STEKLENICE, IŠČEMO NAJ STEKLENICO Z ZGODBO

Predstavljajte si, da ste na počitnicah ...

Preživljate jih na samotnem otoku ...  
Razmišljate o svojem življenju in o tem  
ali bi se sploh vrnili v civilizacijo?

Kaj vas čaka, česa si ne želite?

Odločite se, da boste napisali svojo  
zgodbo, jo zaprli v steklenico in jo vrgli  
v morje, da jo bo nekje nekdo našel ...  
Pustite domišljiji prosto pot ...

Nagradili bomo najboljšo  
zgodbo in najlepše okrašeno  
steklenico

#### Pravila natečaja:

1. Sodelujejo lahko vsi bralci, starejši od 18 let.
2. Vsak sodelujoči mora poleg zgodbe v steklenici oddati tudi svoje podatke: ime, priimek, naslov, starost.
3. Vsak sodelujoči mora zgodbo z osebni podatki zapreti v steklenico, katero lahko okraši, kajti izbrali in nagradili bomo tudi najlepšo in najbolj izvirno okrašeno steklenico. Steklenica z zgodbo postane last knjižnice. Po poteku natečaja bo knjižnica pripravila razstavo steklenic in jih ponudila obiskovalcem knjižnice.
4. Dolžina zgodbe: max. 3 strani, A4, Times New Roman, 12
5. En izvod zgodbe z osebni podatki je potrebno oddati poleg steklenice, da jo bo komisija lahko prebrala zgodbo.
6. Steklenice bomo zbirali do 25. novembra 2011.
7. Strokovna komisija v sestavi: predsednica: Jolanda Železnik člani: Irena Verbič, Irena Štusej, Andreja Hutinski in Valerija Jerman bo pregledala poslane zgodbe in steklenice in izbrala najboljše.
8. Nagrada za najboljšo zgodbo bo predbožični Dunaj – enodnevni izlet za eno osebo.
9. S praktično nagrado bo nagrajena tudi najbolj izvirno okrašena steklenica.
10. Rezultati natečaja bodo objavljeni 30. novembra 2011 v Medobčinski splošni knjižnici Žalec in na spletnem naslovu [www.zal.sik.si](http://www.zal.sik.si).
11. Po končanem natečaju bodo steklenice razstavljene v knjižnici Žalec. Avtorji jih bodo lahko med seboj zamenjali in tako sklenili novo prijateljstvo.
12. Za vse dodatne informacije pokličite na tel. 03 712 12 52, Irena Verbič.



Karmen Jezernik



## Domoznanski oddelek

Letos smo pri bogatjenju zbirke dali prednost nakupu antikvarnih knjig, ki so kakorkoli povezane s Spodnjo Savinjsko dolino. Tako smo v začetku leta pridobili izjemno redko in dragoceno knjigo, v kateri je prvič omenjena protestantska cerkev v Govčah pri Žalcu. Gre za knjigo z naslovom **Deductio das ist: Nohtwendige Außführung, Bericht und Erzählung deren Ursachen und Motiven, warumb Kayser Ferdinandus II. nach tödtlichem Abgang weyland Kayser Matthiae deß regiments im königreich Böhheim und derselben incorporierten Länder verlustigt: Auffß neue übersehen, mit fleiß corrigirt....**, Jonatan Bohutsky von Hranitz, ki je bila izdana v Pragi leta 1620. To je tudi najstarejša knjiga, ki jo hranimo v naši knjižnici. Pridobili smo pa tudi Kroniko Celjskih grofov (Die Freien von Saneck und ihre Chronik als Grafen von Cilli) avtorja dr. Franza Kronesa von Marchland, ki je bila izdana v Grazu leta 1883.

Tudi mi, ki delujemo v tem trenutku, v tem okolju, smo oz. bomo del domoznanstva, zato pozivamo vse, da skrbno čuvamo ta kolektivni spomin. Samo z našimi prispevki bo le-ta bogatejši in vrednejši. Želimo si, da bi nas posamezniki, društva, podjetja, šole, zavodi in drugi, ki pripravljate in izdajate najrazličnejše brošure, časopise, biltene, vabila ipd., o njihovem izidu obvestili ali pa nam jih poslali. Tako ne bodo vaše publikacije prezrte oz. ne bodo šle mimo nas, njihova vsebina pa bo dostopna širši javnosti.

Z domoznanskim gradivom je naša knjižnica oz. celotna knjižnična mreža tesno povezana z lokalnim okoljem in je pravi odsev raziskovalnega in življenjskega utripa kraja.

Veseli bomo tudi vsake vaše pobude in informacij pri zbiranju domoznanskih podatkov. Medobčinska splošna knjižnica Žalec že vrsto let zbira, obdeluje, hrani in posreduje gradivo o družbenem, kulturnem, političnem in gospodarskem utripu občin Braslovče, Polzela, Prebold, Tabor, Vransko in Žalec, skratka Spodnje Savinjske doline. Obsežna zbirka starih knjig, razglednic, rokopisov, fotografij, zvočnih posnetkov, glasil, raziskovalnih nalog, notnih zapisov in drugega pripoveduje o dogodkih, ljudeh, času, ki ga je potrebno še posebno dobro pomniti, da bomo prepoznavni v obdobju združevanja in izgubljanja v globalnem. Da o ponosu ne govorimo.

V našem domoznanskem oddelku hranimo mape s predstavitvenimi podatki domoznancev in informacijami s področja njihove ustvarjalnosti, hranimo tudi zapuščino pesnice Mete Rainer in del zapuščine skladatelja in generalmajorja Friderika Širca - Rista Savina, slikarja Doreta Klemenčiča - Maja in mednarodno priznane botaničarke Ljerke Godicl. Občasno pripravljamo tematske razstave domoznanskega gradiva, oddelek pa deluje tudi kot informacijsko-referenčna služba za domoznanska vprašanja.

Da je domoznansko gradivo vsakomur dostopno kadarkoli, smo dali nekaj našega gradiva digitalizirati. Tako lahko v »Domoznanski digitalni zbirki« dostopate do polnega besedila dnevnikov matere skladatelja Friderika Širca - Rista Savina Barbare Širca - Babette, lahko si pogledate našo zbirko razglednic krajev Spodnje Savinjske doline, tudi nekaj rokopisov pesnice Mete Rainer, Savinjske zbornike ...





**MEDOBCINSKA  
SPLOŠNA KNJIŽNICA ŽALEC,**

Aškerčeva 9a, 3310 Žalec

ponedeljek, sreda in petek od 8. do 18. ure, torek  
in četrtek od 8. do 14. ure, sobota od 7. do 12. ure

Julij in avgust:

petek od 8. do 14. ure, sobota zaprto, dan pred  
praznikom do 14. ure

email: skzal@zal.sik.si, Tel.: 03 712 12 52

**OBČINSKA KNJIŽNICA BRASLOVČE,**

Braslovče 22, 3314 Braslovče

torek in četrtek od 12.30 do 18. ure, sobota od 8.  
do 12. ure

email: skbraslovce@zal.sik.si, Tel.: 03/705-91-98

**OBČINSKA KNJIŽNICA POLZELA,**

Polzela 113, 3313 Polzela

ponedeljek in sreda od 12. do 18. ure,  
četrtek in petek od 9. do 16. ure, sobota od 8. do  
12. ure

email: skpolzela@zal.sik.si, Tel.: 03/703 32 04

**OBČINSKA KNJIŽNICA PREBOLD,**

Na bazen 1, 3312 Prebold

torek od 12.30 do 18. ure, sreda od 12.30 do 18.  
ure, sobota od 8. do 12. ure

email: skprebold@zal.sik.si, Tel.: 03/705 35 40

**OBČINSKA KNJIŽNICA TABOR,**

Tabor 25, 3304 Tabor

torek od 14. do 18. ure

email: sktabor@zal.sik.si, Tel.: 03/703 20 92

**OBČINSKA KNJIŽNICA VRANSKO,**

Vransko 134, 3305 Vransko

torek od 12. do 18. ure, petek od 12. do 18. ure,  
sobota od 8. do 12. ure

email: skvransko@zal.sik.si, Tel. 03/ 703 12 80

**KRAJEVNA KNJIŽNICA GRIŽE,**

Migojnice 6, 3302 Griže

sreda od 14. do 18. ure

email: kkgrize@zal.sik.si, Tel.: 059 93 66 02

**KRAJEVNA KNJIŽNICA LIBOJE,**

Kasaze 110, 3301 Petrovče

ponedeljek od 16.30. do 18.30, četrtek od 16.30 do  
18.30

email: kkliboje@zal.sik.si,

**KRAJEVNA KNJIŽNICA PETROVČE,**

Petrovče 33, 3301 Petrovče

torek 16. do 18. ure, petek od 9. do 11. ure

email: kkpetrovce@zal.sik.si

**KRAJEVNA KNJIŽNICA PONIKVA,**

Ponikva pri Žalcu 17, 3310 Žalec

torek od 14. do 18. ure,

email: kkponikva@zal.sik.si, Tel.: 03/572 85 22

**KRAJEVNA KNJIŽNICA ŠEMPETER,**

Šolska ulica 2, 3311 Šempeter

torek od 15. do 19. ure,

Tel.: 041 526 407



Irena Štusej

## To prešmentano branje

O branju preprosto ne znam govoriti drugače kot izpovedno. Lahko navedem strani, ki navajajo teorije in podobne zapisanosti o branju. A gredo mi skozi um in uidejo iz prve odprtine, na katero naletijo. V knjigi stanujem. A jo tudi vlečem za sabo kot pomečkanega medvedka. Morda se kdaj založim, se pozabim na straneh kakšne knjige, a slej ko prej spet naletim nase. Nekaj prijaznega mi kot ogledalo pride naproti, da se ponovno ugledam in vem, da sem. Vsak dan se zrinem na kakšno stran knjige in ostanem tam do konca dne. Včasih mi je, kot bi me kakšna zgodba prijela za roko in rekla, na, poglej. Ko se spogledam z njo, me je sram, da jo vidim tako od blizu. Ko mi črke pripeljejo pot, po kateri lahko brez dodatne opreme za droben čas izginem od tu, me ničesar več ne ustavi. Povsem vseeno mi je, ali so zgodbe kdaj hvaležne, da jih tako odprem, prezračim in zbudim, da se pretegnejo. Prinesejo mi novo bližino. Teh bližin, ki jih znosim vase z branjem, mi ne more vzeti nihče. Čeprav me je sprva strah, ko grem v zgodbo. Na nek način puščam kamenčke, da bi prišla nazaj prej, kot bi jo zmogla spoznati v celoti. A potem vendarle ugotovim, da je zgodba tista, ki pušča kamenčke, da se še kdaj vrnem. In vrnem se, kajti zgodbe so kot ljudje: k tistim, ki jih začutim, se večkrat vrnem, drugim pomaham prek ceste, ker se tako spodobi. Začutil jih bo nekdo drug in tako nobena zgodba ne ostane sama, noben človek ne stopa po cesti brez vsaj enega bežnega pozdrava.

Pravim, da smo knjige ljudje. Tako sem kamenček za sled tudi jaz van in vi meni. Potrebujem sledi do vas in po slehah do mene zagotovo srečam koga od vas. Branje je pripovedovanje o tem, kako potrebni smo si. Pri tem pa nas življenje brusi, skotali v dolino ali dvigne v nebo, odloži kar tako nekje in nas spet pobere. Vsak korak v prostor zapisanih zgodb je tveganje, da nam bo kakšna od njih za vedno spremenila življenje. Morda pa so le preprosto vsakdanje opravilo, da srečamo tiste, ki pripovedujejo, tiste, ki poslušajo, one, ki so junaki zgodb, druge, ki so zgodbo zapustili, te, ki ravnokar prihajajo vanjo. Zgodbe ne smejo biti kot nekatere obleke na obešalniki; imaš jo, a ne veš, kdaj jo boš oblekel, prestavljaš obešalnik sem in tja, dokler ne postane stara in jo odložiš nekam, kjer je ne najdeš več. Zgodbe morajo biti kot sadeži na drevesu; pobereš najprej tiste, najbolj sočne, ki se ti sami skotalijo na pot, nakar počasi potrgaš še vse druge in jih shraniš za ozimnico.

Darja Baloh

## Naša druženja na Polzeli

Sreča in zadovoljstvo imata veliko obrazov. Ko se peljem v Dom upokojencev na Polzelo, se veselim ure ali več, katero bomo preživeli skupaj.

Naša srečanja potekajo vsako zadnjo sredo v mesecu. Druženje mineva ob branju literature, ki je varovancem bližju, o kateri vedo veliko povedati. Kle-



petamo o prebranem, obujamo mladostne spomine o druženju, kmečkih opravilih in navadah, spominjamo se šeg, komentiramo aktualne dogodke ... Včasih se veselimo lepega vremena in malo jezimo nad dežjem. Prebiramo Prešernove pesmi, radi imamo poezijo Neže Maurer, nobeno srečanje pa ne mine brez lepe domače pesmi, s katero začnemo in končamo naše druženje.

Na eni urici se nam je pridružila ga. Fanika Burjan, ki nam je natrosila kup dobrih nasvetov za premagovanje manjših zdravstvenih težav. Obujali smo spomine na peko dobrega domačega kruha, ki ni minilo brez pokušine doma pečenega kruha in domačega čaja.

Urica druženja kar prehitro mine, ko se razidemo z obljubo o prihodnjem srečanju. Domov se peljem z občutkom, da sem opravila dobro delo. Varovancem doma sem podarila uro mojega časa, dobre volje in pozitivnih želja. Dan je bil lep, malo drugačen.



Ana Nuša Dvoršek



## Knjižnica Prebold: z drobnimi koraki prihajajo

Vsako prvo sredo prihajajo k nam. Z drobnimi koraki. A jih je slišati že od daleč.

To so otroci iz preboldskega vrtca, ki so redni obiskovalci naše knjižnice. Ko vstopijo, vstopita z njimi tudi smeh in dobra volja. In potem korak za korakom raziskujejo in odkrivajo vse, kar se ponuja na knjižnih policah. Knjige. Takrat se pojavi tisoč vprašanj in tisoč idej.

»Zakaj pa ima tale knjiga slike, tista debela knjiga tam jih pa nima? Zakaj je ta knjiga sive barve, tista zraven nje pa rumene? Zakaj v tej knjigi nič ne piše in so v njej samo muce, kužki in medvedki? Zakaj ima pa tista knjižica tako debele liste? Joj, le zakaj je pa tale slikanica tule raztrgana? In pogledjte, tole malo miško v knjigi je pa nekdo počelkal z debelim črnim flomastrom! Koliko pa stane tale knjiga? Ej, prav nič, saj v knjižnici knjige posojajo! Kdo je pa tisti stric na sliki, ki ima dolge, črne lase in se nič ne smeje? Joj, pogledjte, tudi v nahrbtnikih so knjige! Zraven pa Sneguljčica in sedem palčkov! Kaj pa dinozavri? Imate knjige o dinozavrih? Imate knjigo za mojo babico, ki že slabo vidi? Moja mami je pa zadnjič spekla piškote. Recept je našla v debeli knjigi, ki

je tamle na zgornji polici! Pogledjte: če pritisneš na to mesto, kjer je narisana račka, jo slišimo! Ga, ga, ga!«

Ko otroci dobijo odgovore na vsa vprašanja, ko je njihove radovednosti konec, posedejo po tleh in prisluhnejo pravljici. Vedno novi in vedno lepi. Pa čeprav že skoraj nihče ne ve, kako izgledajo drobtinice kruha, ki sta jih trosila Janko in Metka. In malokdo je že videl takšno kozo, kakršno je pasel Peter Klepec. Le kdo so bili pastirci? So tudi hodili v vrtec? Nič ne vemo o regratovi lučki, fižolčku, slamici ...

Pa kaj zato! Saj v knjigah iz knjižnice vse piše!

Preboldska knjižnica ni velika, a ima vse tisto, »kar imajo velike«: dobro izbiro knjižnega in neknjižnega gradiva, veliko obiskovalcev, mnogo novih bralcev. Enkrat tedensko se z najmlajšimi srečujemo na pravljčnih urah, odraslim pa so na voljo bralni večeri. Prek poletja v atriju knjižnice ustvarjamo v poletnih delavnicah.

Letos jeseni se veselimo novih, velikih prostorov nad preboldskim vrtcem!

## NAPOVEDUJEMO

Začetek branja za bralno značko za odrasle  
SAVINJČANI BEREMO – 20. november 2011

