

ŠE NEKAJ ZA PRIDNE ROKE NAVODILA ZA PLETENJE BLUZE

Potrebujemo 230 do 300 gramov volne in igle št. 2 in 2½. 5 cm je 16 zank oziroma 24 vrst v višino.

Zadnji del: na igle št. 2 nasnujemo 122 pentelj in pletemo 6 vrst eno levo eno desno. Sedaj vzamemo igle št. 2½ ter nadaljujemo s pletenjem. Spodnjo stran pletemo levo, lice pa desno. Ko napravimo 10 cm, pričnemo dodajati na obeh straneh po eno zanko, dokler jih ne dobimo 140. Nato pletemo dalje do višine 30 cm in snamemo na obeh straneh po 9 zank za rokavni izrez, v naslednjih 6 vrstah pa odvezujemo vsakokrat po eno pentljo. Ostane nam 110 zank. Ko je izrez visok 4 cm, razdelimo zanke na polovico. Prvih 55 pletemo kot prej, za drugih 55 pa vzamemo nov klopčič volne in jih pletemo ločeno in istočasno. Ko je vi-

šina rokavnega izreza 20 cm, zaključimo ramena tako, da na vsaki strani snamemo 4 krat po 9 zank, ostalih 19 zank pa končamo vodoravno.

Prednji del: pletemo ga kakor hrbet do višine rokavnega izreza oziroma še 3 cm višje. Sledečo vrsto na zunanji strani pletemo na tale način: 4 leve in to mesto označimo, 2 levi, 43 desnih, 2 levi in zopet znak, 8 levih in znak, 2 levi, 43 desnih in 2 levi z znakom, 4 leve. V naslednji vrsti na pravi strani pletemo nad 47 zankami, med vsako grupo z znakom čipkasti vzorec, a vse ostale zanke pletemo 9 vrst v navadnem vzorcu. Sledeča vrsta (lice) 17 levih, 2 desni, znak, 17 desnih, zopet znak, 2 desni, 13 levih, znak, 8 levih in znak, 13 levih, 2 desni in znak, 17 desnih in znak, 2 desni in 17 levih. V naslednji vrsti na pravi strani pletemo vsako skupino 15 zank po navpičnem vzorcu, vse ostale pa po navadno. Pri 15 cm višine rokavnega izreza napravimo izrez na vratu. Na pravi strani (pričemo na desni) podaljšujemo čipkasti vzorec po danih navodilih, napravimo 41 zank in tu vzamemo nov klopčič volne in končamo v sredini 28 zank, in nadaljujemo delo na ostalih 41 pentljah. Obe strani pletemo istočasno in za vrtni izrez snamemo 5 krat po eno zanko. Pletemo še 36 zank, dokler ni višina rokavnega izreza 20 cm. Tu končamo ramena 4 krat po 9 pentelj.

Rokava: pričnemo na 95 zank (vzorec na levi strani leve, na desni desne) in delamo 8 vrst. Tu napravimo eno vrsto levih na desni. Nato spet nadaljujemo stari vzorec 9 vrst in končamo z desno vrsto. Naslednjo vrsto pletemo desne in nato 9 vrst čipkastega vzorca. Vrsta, ki mu sledi, ima same desne. Naslednja vrsta (desna): dodajamo po eno zanko na obeh straneh, nato pletemo stari vzorec, le da vsaki četrti vrsti še dodamo po eno zanko. Pletemo ravno do 105 pentelj, dokler ni rokav dolg 11 cm. Nato končujemo na pravi strani v vsaki strani 9 zank, zatem eno zanko, dokler ni ta del visok 10 cm. Nato sne-

mamo po 3 zanke z obeh strani trikrat, preostale pa končamo naenkrat.

Ovratnik: pletemo ga iz dveh delov: 56 pentelj običajnega vzorca pletemo 5 cm in končamo v obratni vrsti. Sledeči dve vrsti pletemo levo, dalje zopet stari vzorec, dokler ni vse skupaj visoko 10 cm. Tu končamo.

Nato sestavimo vse šive, obkvačkamo izrez na hrbtu ter pazljivo spojimo oba dela ovratnika in jih všijemo.

Vodoravni čipkasti vzorec: številno pentelj naj bo deljivo z 8 plus 7 zank (n. pr. 71 zank = 64 + 7). Prva vrsta 2 desni, ena leva, 3 desne x navoj (t. j. nit ovijemo na iglo) naslednjo zanko samo prenesemo na iglo, popletemo 2 skupaj in nepopleteno zanko prenesemo čez dve skupni, navoj 5 desnih, x. Od x do x ponavljamo in zaključimo vrsto takole: navoj, eno zanko prenesemo, dve skupaj, prenesemo nepopleteno zanko čez dve skupni, navoj, 3 desne, ena leva, dve desni. Druga vrsta: na pravi strani: vsa leva kakor vse nadaljnje parne vrste na na tej strani. Tretja vrsta: dve desni, ena leva, dve skupaj, ena desna x navoj, 3 desne, navoj, ena desna, ena prenesena, dve desni skupaj, in nato prenesemo nepopleteno zanko preko dveh skupnih, ena desna x. Vzorec od x do x ponavljamo in zaključimo vrsto: navoj, 3 desne, navoj, ena desna, dve desni skupaj, ena leva, dve desni. Peta vrsta, dve desni, ena leva, dve desni skupaj x navoj, 5 desnih, navoj, ena prenesena, 2 desni skupaj, nepopleteno zanko prenesemo preko dveh skupnih x in končamo vrsto na tale način: navoj, 5 desnih, navoj 2 desni skupaj, ena leva, dve desni. Sedma vrsta: 2 desni, ena leva, 2 desni x navoj, ena desna, ena prenesena, 2 desni skupaj, preneseno zanko potegnemo preko dveh skupnih, ena desna, navoj, 3 desne x. Tako ponavljamo od znakov x do x in končamo vrsto: navoj, ena desna, ena prenesena, dve desni skupaj, nepopleteno zanko prenesemo preko dveh skupnih, ena desna, navoj, dve desni, ena leva, dve

Naša anketa

Na anketo, razpisano v prvi letošnji številki našega lista, smo dobili kar lepo število odgovorov. Sicer bi jih bilo lahko tudi več! Kot pri lanskih, pogrešamo tudi pri letošnjih odgovorih na anketo mnenja naših javnih in kulturnih delavcev. Nekako težko ti je, ko vidiš, kako vestno in s koliko truda in dobre volje, da pomaga svojemu listu, je pisala nevesča roka iz Zalega loga, Javornika in drugod pripombe k vsebini in obliki lista, medtem, ko je tisti, ki bi igraje lahko mnogo pomagal listu, stal ob strani.

Kot lansko leto so tudi letos deljena mnenja o tem, ali naj izhaja list enkrat ali dvakrat na teden. Več jih je za to, da ostane tednik. Torej tu ne bo sprememb, uredništvo pa se bo trudilo, da izhaja list redno na osmih straneh, v kolikor seveda spet ne bodo prišle vmes kake nepredvidene težave.

Drugače pa je v odgovorih na anketo več hvale kot predlogov. Sicer nam ni odveč, če nas kdo hvali, vendar smatramo, da nam to ne bo preveč koristilo pri delu in naporih za izboljšavo lista. Zato bi bilo prav, da vsak bralec tudi izven ankete, se pravi med letom, pove, kaj meni o listu. S skupnimi močmi bomo list vsekakor bolj uredili.

Zirija, ki je pregledala odgovore, se ni mogla odločiti, da podeli prvo in drugo nagrado, smatra pa, da se nagrade po 500 dinarjev razdeli naslednjim štirim udeležencem ankete: Ivanu Čipetu iz Naklega, Franču Berčetu iz Nemilj, Mariji Rožić iz Jesenice in Pavlu Strajncu iz Javornika.

Zgodovina vitke linije in lepotičja

Številne vrste aromatičnih olj ali balzamov so že stoletja važen del ženskih toaletnih pripomočkov. Posebno orient je slovel po tem. Pristna dragocena olja pa so bila vedno dostopna le ozkemu krogu najbogatejših žena in najslavnejših kurtizan. Manj bogate so se morale navadno zadovoljiti z domaškimi. Rimski pisatelj Plinij mlajši je ošteval Rimljanke, češ, da preveč uporabljajo parfume in človek se zaradi tega na ulici ne more naučiti svežega zraka. Tudi šminka ni bila za Rimljanke nobena tajnost. Lepa Nerona žena, ki je slovela po dobrem estetskem čutu, je sama pripravljala mazila za negovanje svoje lepote in jih prodajala za ogromne vsote. Med njenimi preparati je posebno znana »Popeana« in recept zanjo je še danes ohranjen.

Šminkanje je v antični dobi postala prava umetnost. Posebno pažnjo so ženske posvečale obrvim in trepalnicam. Zelo rade so tudi barvale lase. Izbirale so si številne barvne odtenke, tako da je pesnik Ovid dejal: Kolikor je cvetja v Alpah, toliko različnih barv imajo ženske lasje v Rimu.

Zgodovina vitke linije je prav tako stara. Shujševalne kure so imele v takratnem Rimu važen pomen in Plaut si je to žensko muhavost privoščil tudi v eni svojih komedij.

Navpični čipkasti vzorec: izbermo 15 pentelj na vsaki strani. Prva vrsta: dve desni ena leva, dve desni skupaj, ena desna in navoj, 3 desne in navoj, ena desna, 2 desni skupaj, ena leva in dve desni. Druga vrsta (na pravi strani pletenja) pletemo jo levo kot vse nadaljnje parne vrste na tej strani. Tretja vrsta: dve desni, ena leva, dve desni skupaj in navoj, 5 desnih in navoj, 2 desni skupaj, ena leva in 2 desni. Peta vrsta: dve desni ena leva, dve desni in navoj, ena desna, ena prenesena, 2 desni skupaj, preneseno zanko potegnemo preko dveh skupnih, ena desna in navoj dve desni ena leva in dve desni. Sedma vrsta: dve desni, ena leva, tri desne in navoj, ena prenesena, dve desni skupaj, nepopleteno zanko prenesemo preko dveh skupnih, navoj, tri desne, ena leva, dve desni. Osmo vrsta: vse levo.



Topel kostim za zimske dneve

Dopisujte v „Glas Gorenjske“

Od kod glavobol?

Zdravstveni svetovalec

Mnogo ljudi toži za bolečinami v glavi. Toda glavobol le redko predstavlja samostojno bolezen. Najbolj pogosto je posledica drugih bolezni. Glavne skupine obolenj, ki povzročajo glavobol, so: 1. preutrujenost, nezmernost v uživanju alkohola in nikotina, bivanje v zatohlih, slabo prezračenih prostorih in podobno. Tak glavobol preneha, kakor hitro je odstranjen vzrok, ki ga je izzval.

2. Nadalje je glavobol spremeni znak vseh nalezljivih bolezni in zvišano telesno temperaturo.

3. Glavobol je lahko tudi spremljevalec krvnih obolenj, bolezni ledvic, arterioskleroze, ter vseh možganskih obolenj. Sem spadajo težki glavoboli, ki pridejo pri tumorjih — novotvorbah v možganih. Če čutimo dolgotrajne bolečine v glavi, potem moramo takoj k zdravniku. Lahkomiselnost je v tem primeru lahko zelo pogubna.

4. Glavobol lahko spremlja tudi razne očesne bolezni in motnje v vidu, obolenja v nosu, ušesu in ušesih.

5. Največ pa zajema glavobol živčno bolne ljudi.

Glavobol kot samostojno bolezen imenujemo migrena. Ta bolezen se kaže v hudih napadih v večjih ali manjših presledkih. Prično se navadno z bljuvanjem ali krvavitvijo iz nosa. Bolnik potem zaspi. Napad povzroče vedno zunanji dražljaji: prevelik duševni ali telesni napor, strah, nezmernost pri kajenju ali pitju alkoholnih pijač in podobno. Migrena muči predvsem ženske. Njene žrtve so največ živčni ljudje. Bo-

lezen se začne že v mladosti. Najboljša so zdravila, v katerih je poleg pomirjevalnih sredstev še kofein.

Druge bolezni pridejo, trajajo določen čas ter imajo svoje določene znake. Glavobol pa niti ni viden in traja včasih samo nekaj minut, nekaj dni ali pa celo nekaj tednov. Bolnikova okolica težko razume, da je tak človek lahko zaradi tega začasno nesposoben za delo. Glavobol ima torej tudi socialen značaj. Škoduje poedincu, družini, in skupnosti. Vendar tega ne smemo gledati preveč črno. Lahko rečemo, da je večino teh obolenj možno ozdraviti. Vsakdo pozna sredstva, ki oblažujejo bolečine v glavi (aspirin, piramidon, fenalgin in podobno). Vendar ta sredstva učinkujejo samo trenutno, važno je, da gremo pravočasno k zdravniku, ki bo ugotovil vzrok naših težav. Z zdravljenjem morebitne bolezni, ki jo glavobol spremlja, se bomo rešili obojnih težav.

Naša reportaža

(Nadaljevanje s 6. strani.)
da sem se rešil tistih prokletih barak v Nemčiji. Toda kaj bo z mano jutri, ko se prijavim no-tranjemu odseku?

Zaskrbljen je bil ta drobn računar. Tudi študentu je bilo videti, da mu je tesno pri srcu. Ali zato, ker ne ve, kaj bo rekel doma zaradi nylonk, ali zato, ker bo šel za nekaj mesecev v zapor, — ali zato, ker bo težko pogledal znancem naravnost v oči, ko bo moral pove-

Kaj bo z nami?

dati, da je strahopetno, ponidlarje najboljše, tretji pa kratkomalo za to, kar je, — za domovino?

Le bivšemu ujetniku ni bilo težko. Lagodno, udobno se je naslonil v kot, prekril na prstih žuljave, zgarane roke in se zagledal v sneg. Po trinajstih letih spet domovina!...

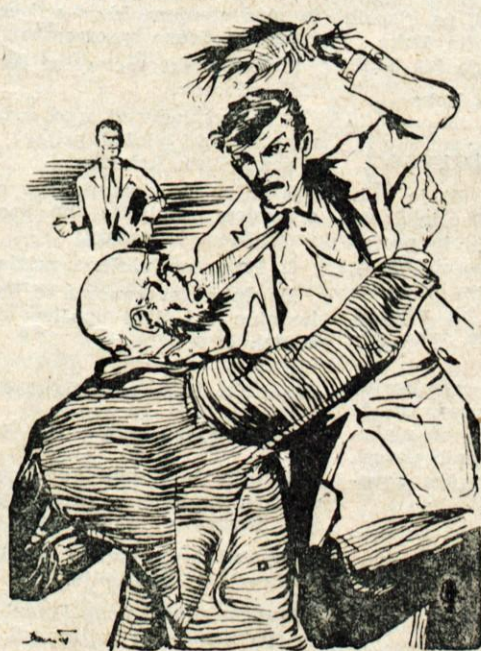
Ali je bilo sploh potrebno, da sem jim zaželel sreče, ko so potem kmalu zapustili vlak in

stopili v tisto, kar je eden imel za negotovost, drugi za »vendarle najboljše«, tretji pa kratkomalo za to, kar je, — za domovino?

In spet je vlak štev... odhitel. Se venomer lje snežilo. Sneg je zapadel že precej na debelo. Čas je tekal dalje in sneg je padal in padal. Ali je čas prinesel pozabo? Ali je sneg že izravnal vse krivo, pokrtil vse grehe?...

De Huentas je stokal. V Harryjevih rokah je njegova glava odskakovala in omahovala. Naenkrat se je zgodilo nekaj nepričakovanega. Iz pijančevih ust je odletelo umetno zobovje in izginilo pod pisalno mizo. V Harryjevih rokah je pa visela umetna lasulja.

Bitje, ki se je plazilo po vseh štirih in tipalo za zobovjem, ni bilo več dobro poznani Paolo de Huentas. Edino brada je še bila njegova, o čemer se je Harry temeljito prepričal. Lobanja je bila brez la-



ska, lica uglobljena. Na koga je vendar spominjal ta obraz?

— Izpusti ga! je ukazal Bert. Izročil je nesrečnemu zobovje, ki ga je prej te-

meljito ogledal, lasuljo in nalivno pero. — Pojdite! De Huentas je izginil skozi vrata.

— Zakaj si mu dovolil oditi? je zaklical Harry, ko je zaprl vrata.

— Ker imava čas, je zamrmral Bert in zelo natančno ogledoval de Huentasovo nakazilo. — Tole nakazilo je tako dragoceno, da ga bom dobro spravil k svojim mikrofotografijam.

— Zakaj si mu vrnil pero? — Bova že še prišla do njega. — Toda...

— Dovolj! je vzrotil Bert. Pusti me, da se zberem. Pojdi raje v pristanišče. Izprašuj, poizveduj pri starih mornarjih, mešetarjih in barmanih, ali poznajo de Huentasa. Predvsem poizvedi, ali je bil kdaj oženjen!

Odšla sta vsak v svojo stran.

XVII.

Naslednjega dne so Lilian aretirali. Nekaj ur za tem je bil tudi Harry poklican v centralo.

• V sobi so bili poleg starega Kinga še Liliana, stenograf in dva prislednika.

— Želel sem govoriti s teboj, je rekel gospod King trudno.

— Ona je nedolžna, je zaklical Harry, čemu jo mučite?

— Nimaš ničesar drugega pristaviti? — Ne, samo to je resnica!

— Dovolite, gospod inšpektor, je rekla Lilian mirno. Povejte, kakšen razlog naj bi imela za umor? S tem, da sem se omožila, sem se vendar odrekla dediščini. Če bi pa hotela Margo umoriti zaradi ljubosumnosti, bi jo vendar pred poroko.

