

markizu Isimbardi-ju, ki se je baje izrazil v mestni seji (Bresso), da ima na razpolaganje za ondotne šole učiteljic kolikor treba z letno plačo 250 lir! Pismo je jako rezko sarkastično, osobito, ko pravi, da si je s to izjavo pridobil zaslugo, zaslugo ki je vredna njega, ki je potomec slavnih Isimbardi, ki so od leta 1412. skazali Italiji toliko dobrot in si proslavili ime.

Najlepše so pa vesti pod zaglavjem „Kalvarija“, ki nam svedočijo, kakov red je v blaženi Italiji. Nekatere občine ne plačujejo po več mesecev učiteljev in učiteljic, ki se morajo zatekati brzojavnim potom do ministerstva. Ena revica ni bila plačena od oktobra do zdaj, druga si je zvila nogo in učiti mora že mesec dni — s postelje.

O, blažena Italija, ubogo ljudstvo!

Geraldina Hodgson predava v Walesu na vseučilišči angleški jezik in književnost. Završila je svoje studije v Cambridge 1889.

Grofica dr. Marija Linden je postala asistent na zoologičnem ustavu vseučilišča v Tübingen na Nemškem.

Vi ginja Demont-Breton je predsednica slikaric in kiparic sedemnajste izložbe ženskih del, ki se je otvorila v Parizu dne 2. marca.

Ona je mala, jako priprosta ženica, hodi samozavestno, gleda naravnost in odkrito, njen smeh je odkritosrčen, odprt a vsa njena fizijo nomija kaže trdno voljo.



D O M A .

Zakaj so nove hiše nezdrave? Pri zidanju rabi se vgašeno apno, katero se strašansko rado navleče vode in vlage iz zraka in pri vsem tem vendar ne postane vlažno. Jedino vidno znamenje, da je apno potegnilo mnogo vode nase, je to, da se razmeh in da se mimogrede jako segreje, ker se kemično spoji z vodo.

Zidarji pa primešajo apnu mnogo več vode, nego je zamore posrkati, zato da je malta dovolj tekoča. S tako malto se potem veže kamenje v zidu. Malo po malo se zid osušava, sosebno o slahem vremenu. Vlaga vedno bolj izhlapeva in končno, ko je izginil tudi duh po apnu, nasele se prebivalci navadno v nove prostore. V resnici pa še mora oddati apno tudi vso tisto vodo, s katero je zvezano kemičnim potom in zračnilo se je, da je treba za to do 13 tednov. Dokler se torej apno celo ne izsuši, ni človeku ugodno v takem stanovanju. Sosebno treba paziti na to, da se pohištvo ne tišči sten, ker je apno jako ostro, da razje polituro in celo lesu škoduje. Tudi tapete razje, zatorej se soba ne sme prehitro prevleči s tapetami.