

## Naše mednarodne menjave

*Večji del naklade naše revije (okrog 300 izvodov) je namenjen za zameno s publikacijami, ki jih izdajajo slovenska in jugoslovanska gledališča ter muzejske in znanstvene ustanove, približno tretjino tega pa pošiljamo v tujino, predvsem znanstvenim institutom ter knjižnicam in muzejem, ki zbirajo ali raziskujejo gradivo o razvoju gledališča. V tem zvezku Dokumentov objavljamo seznam važnejših publikacij, ki smo jih v zadnjih letih prejeli iz tujine.*

### Amsterdam

International Federation for Theatre Research:

Anatomy of an illusion. Studies in 19th — century scene design. Lectures of the 4th International Congres of Theatre Research. Amsterdam 1965.

### Toneelmuseum:

Vereniging het Toneelmuseum. Amsterdam (1967).

### Athènes

Le Centre Hellénique de l'Institut International du Théâtre:

Sidèris, Y.: A Dictionary of Greek 'Theatrical Terms. Iz: »Theatro 65«. Athens 1965.  
Le Théâtre Néogrec. Athènes 1957.

Thespis. Bulletin of the Greek Center of the I. T. I. No 4/5. Athens 1968.

### Barcelona

Instituto del teatro:

Catálogo-guía. Museo del Arte escénico del Instituto del teatro. Barcelona 1961.  
Estudios escénicos. Cuadernos del Instituto del teatro. 13. Barcelona 1969.

### Berlin

Humboldt — Universität:

Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin. Gesellschafts — und sprachwissenschaftliche Reihe. J. 18., H. 1. Berlin 1969.

Gesellschaft für Theatergeschichte:

Kleine Schriften der Gesellschaft für Theatergeschichte. H. 21—24. Berlin 1966—1970.

Richard Wagners Tannhäuser-Szenarium. Berlin 1968.

Institut für Theaterwissenschaft:

Teatr v Germanskoj Demokratičeskoj Respublike. (Drezden 1964.)

Theatre in the German Democratic Republic. (Dresden 1964.)

# THE SPIS



BULLETIN OF THE GREEK CENTER OF THE ITI.

4-5

1995

## ESTUDIOS ESCÉNICOS



CUADERNOS DEL INSTITUTO DEL TEATRO, 13

DIRECCIÓN: GUILLERMO DÍAZ PLAJA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BARCELONA, 1969

### Bratislava

#### Slovenské národné divadlo:

Slovenské národné divadlo 1920—1970. Bratislava 1969.

Mrljan, R.: Divadlo plných tónov. Osudy a tvorba režiséra Josefa Budského. Bratislava 1969.

#### Divadelní ústav:

Stúrová, N.: Piscatorovo divadlo vyznania. Bratislava 1969.

### Brno

#### Janáčkova akademie muzických umění:

Dvacet let (1947—1967). Jubilejní publikace Janáčkovy akademie muzických umění. (V Brně 1967.)

#### Moravské museum:

Časopis Moravského musea. Brno 1956—1961, 1963.

K výstavě Brněnský balet. Brno 1958.

K výstavě »Tyl — buditel a jeho místo v moravské divadelní tradici«. Brno 1956.

Wollman, F.: Dramatika Slovanského jihu. (V Praze 1930.)

#### Universita J. E. Purkyně:

Otázky divadla a film. Teatralia et cinematographica. Brno 1970.

### Bruxelles

#### Federation Nationale des Cercles Dramatiques:

L'Amateur. Organe Officiel de la Federation Nationale des Cercles Dramatiques.

Bruxelles 1966, 1967, 1970.