

Delavska enotnost

Glasilozveze sindikatov Slovenije

Glavni urednik Dušan Gačnik
Odgovorni urednik Franček Kavčič

Ljubljana, 25. julija 1986

številka 29, letnik 45, cena 65 dinarjev

IZ VSEBINE:

O skupščini SR Slovenije
**ZAKAJ DELEGATI
KRITIZIRAJO ZIS,
NJEVOVE UKREPE PA
VENDARLE SPREJMEJO**

Marija Todorovič,
predsednica ZSJ v
Sloveniji
**ZAKON NAJ NE BI REZAL
VSEM ENAKO**

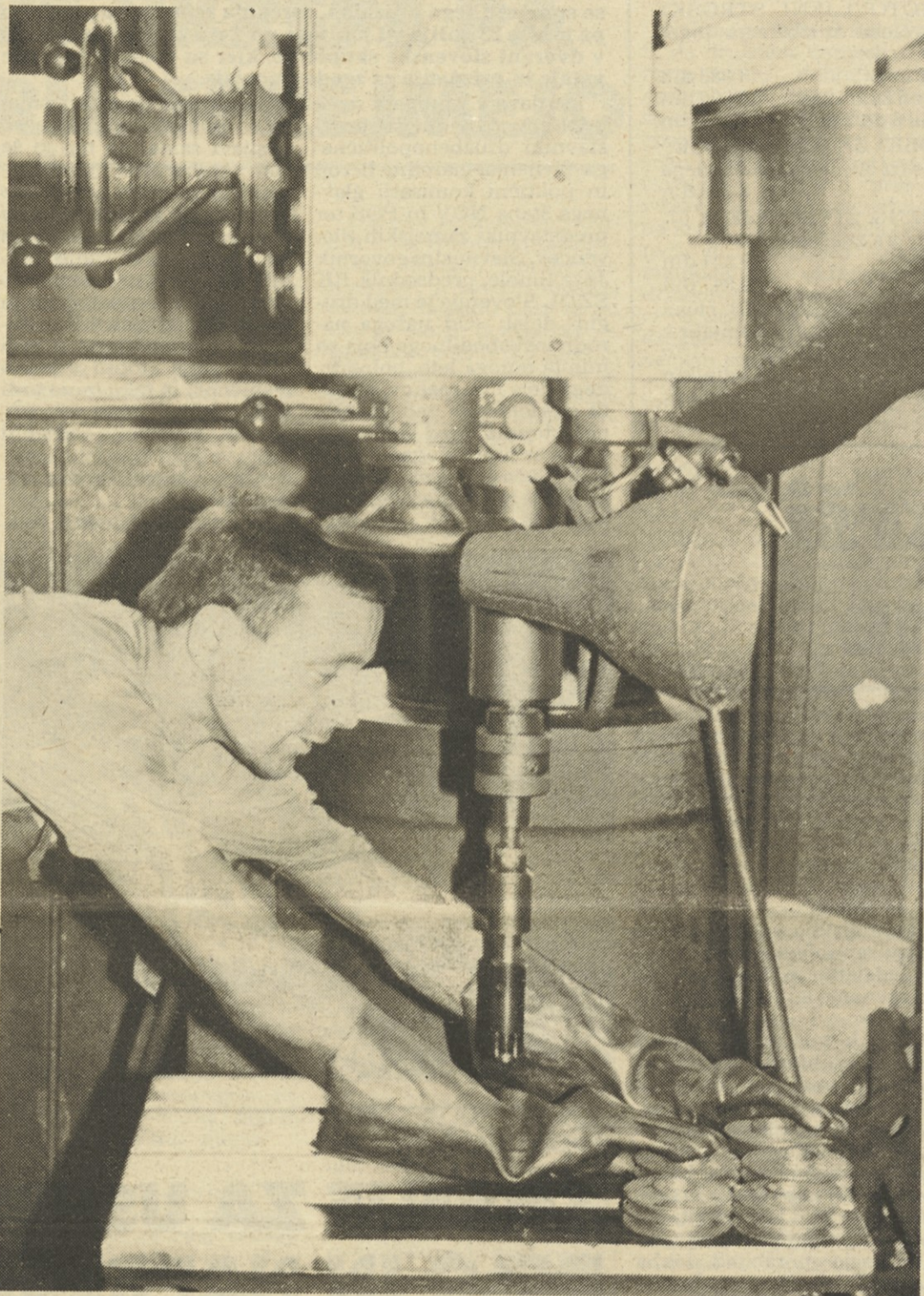
Mladinske akcije 86
**LETOS HORUK
BRIGADIRJEV NE
ODMEVA TAKO
PREŠERNO**

Gost v uredništvu: Miran
Potrč, predsednik
skupščine SR Slovenije
**SLABO JE, ČE IMAMO DO
RAZVOJA DELEGATSKIH
ODNOSOV DVA OBRAZA**

Iz spominov Aleša Beblerja
na špansko državljansko
vojno
ČEZ DRN IN STRN

O omejevanju izplačevanja
osebnih dohodkov
**ZAOSTRITEV
ODGOVORNOSTI**

**Povišana temperatura
in soparica nista
značilni le za
razpoloženje v
črnomaljskem Beltu,
ampak se praviloma
pojavi povsod, kjer
bodo polletni obračun
pisali z rdečimi
številkami. Se posebno
pa tam, kjer bodo tudi
osebni dohodki
obarvani rdeče.**
Slika: Andrej Agnič



Kdo je delil milijarde

OBLAST NAD OBLASTJO

Njega dni, ko pri nas še nismo vsega delegirali in uzakonjali s samoupravnimi sporazumi ali dogovori, je bilo nepisano pravilo, da mora vsak gospodar pred prazniki pomesti pločnik in cesto do polovice.

Prav tako je še danes pravilo, da vsak gospodar, ki proda kravo, hišo, avto ali krompir, vse to da novemu lastniku – čisto. Da pomete tudi dvorišče.

In glejte, našel se je mož, ki je to lepo navado uveljavil tudi v službi. Ko je prevzel novo funkcijo, je poklical za to postavljene in določene službe ter inšpekcije, da so ti pregledali, kako in kaj.

V Sloveniji je ta običaj že pred leti prešel v prakso in nikogar več niti ne vznemirja niti ne moti.

Nisem bil v Beogradu, zato ne morem govoriti o tem, kako je kdo reagiral na zahtevo, naj inšpekcijske službe pregledajo poslovanja zveznih organov in administracije. Toda po tem, kar lahko zaslediš v skromnih poročilih javnosti, so inšpektorji naleteli na vse kaj drugega kot na kruh in sol.

Če pustimo ob strani, kaj vse so omenjene inšpekcijske službe ugotovile, ne moremo zamizati ob podatku, ki je doživel širši odmev in povzročal še danes vrsto razprav. Gre za to, da so v zvezni upravi, zvezni organi, telesa ali službe mimo dogovorov in načrtov razdelili sedem milijard dinarjev.

Torej v času, ko je prejšnja vlada vpeljevala red in disciplino, ko smo vsi klicali po zavesti, odgovornosti in poštenosti, so tam neki organi, neke službe – delali po starim. Na lepe oči in po poznanstvih. Kot njega dni, ko se je na sprejem nekega funkcionarja zveznih rezerv, zbornice ali banke postavila v špalir vsa srenja s pihalno godbo vred, medtem ko so pričakali predsednika zvezne vlade samo dežurni gostitelji.

Poslednjemu volilcu v krajevni skupnosti je bilo jasno, zakaj je tako. Jasno je bilo, da so eni prišli mirit, priganjat in pretit, drugi pa so prinašali denar, novo tovarno, kulturni dom ali vaškim gasilcem vozilo z najnovejšo radijsko postajo.

Sedem milijard dinarjev v proračunu države je ali pa ni veliko. Odvisno je od tega, kako bogata je ta država. Sedem milijard še ni in niti ne bo zrušilo neke države. Tudi naše ne.

Toda sedem milijard dinarjev pa je že toliko, da bi se o njih morali pogovoriti. Tako menijo ljudje, ki o tem v teh dneh več govorijo kot pa o cenah kruha. Kajti k tem sedmim milijardam prištejejo vsaj še trikrat toliko vsoto, ki je nastala zaradi zgrešenih naložb, prav tako mimo dogovorov in sporazumov. Zraven pa lepijo tudi milijarde, ki so se enako razblinile in zanje nihče ne ve, kam in kako, razen delavcev, ki so jih s trdim delom ustvarili.

Ljudje namreč razmišljajo takole: predsedniki se menjajo, politika teče dalje. Kdo ima torej oblast? Tudi oni, ki so ostali v Beogradu, čeprav so jim potekli mandati in se nočejo vrniti v združeno delo? Ali oni, ki tokrat niso rotirali ali celo oni, ki sploh ne rotirajo, ker so navadna – administracija. Navadna, toda vplivna administracija. Oblast nad oblastjo. Ker nihče ne odgovarja, tudi za tih sedem milijard ni moč ničesar reči. Kot doslej. Žal.

Franček Kavčič

Janez Sever

Dokazovanje že dokazanega

Izpolnjevanje kongresnih nalog zahteva sprotno razčiščevanje dvomov. To je ena izmed misli, s katero je Miloš Prosenec, sekretar CK ZKS, na 3. plenarni seji začel in usmeril razpravo na bistvena družbena, gospodarska in politična vprašanja. Kot je povedal uvodničar, se razmere v družbi s kongresi niso prav nič spremenile, v gospodarstvu pa so se celo zaostri. Glede na to, da smo se z družbenim načrtom in resolucijo dogovorili za učinkovitejšo gospodarjenje, a se precej oddaljujemo od ciljev, je seveda glavno vprašanje zakaj prihaja do te razlike in kdo je odgovoren ali takšne težnje. Ob zastoju proizvodnje in izvoza namreč rastejo vse oblike porabe, tudi osebni dohodki; le-ti so letos začeli prehitovati nenehno in včasih skokovito rast življenjskih stroškov.

Gre torej za razkorak med razvojnimi cilji, za katere smo kljub različnemu izhodiščnemu položaju tudi na kongresih dokaj enotno dvignili roke, in ekstenzivnim gospodarjenjem, ki smo se ga v zadnjih letih dobro navadili. Razvito tržno gospodarstvo smo si torej le načelno želeli, dejansko pa velik del slovenskega gospodarstva ni bil sposoben ali pripravljen poslovati pod resnično tržnimi pogoji. Ekonomska logika in politična dejavnost sta tako hodili vsaka zase, predvsem zato, ker politično delo ni moglo nadomestiti ali celo zamenjati gospodarskih zakonitosti. Treba je tudi povedati, da se politični cilji niso mogli uveljaviti, ker niso temeljili na zavestni

in večinski opredelitvi vodstev in članstva Zveze komunistov in drugih družbene političnih organizacij. Ob tem, ko smo torej načelno bili bitko za tržišče in njegove zakonitosti, smo dejansko raje govorili, naj nam ukrepi prinesejo to ali ono, govorili smo torej o svojih pravicah in priškrjenih hotenjih, krivdo za lastne gospodarske slabosti pa iskali vseh povsod, razen pri sebi doma.

Tako se vedemo tudi do ukrepov, ki jih zdaj sprejema vlada. ZIS je namreč moral ukrepati, da bi omogočil večjo proizvodnjo, izvoz in uskladil porabo. Njegove ukrepe pa seveda nikjer ne presojamo zgolj glede na cilje, temveč le glede na to, koliko nam v tozdu, občini ali panogi dajejo ali jemljejo, morda tudi zato, ker prevladuje prepričanje, da je mogoče gospodarske sadove dosegati z ukrepi ali s politiko, ne pa z delom in gospodarjenjem v organizacijah združenega dela.

Za resnično stabilizacijo pa se je treba spopasti z miselnostjo v vsakem konkretnem okolju. Člani centralnega komiteja in tudi drugih organov Zveze komunistov bodo zato že v letošnjem poletju šli med ljudi, v središče najtežjih problemov in bitk in vajeti vzeli v svoje roke. Odveč je bojazen, da je to vračanje Zveze komunistov na položaje partije na oblasti, čeprav si nekateri prav to želijo. Kot je pokazala razprava na seji Centralnega komiteja, nič ne pomaga žuganje navzdol z ukrepi in interventnimi zakoni, rešitev tudi ni kazanje navzgor in ugotavljanje, da se nered prav-

zaprav začena v nadstavbi ali pri oblasti. Mogoče je prav razprava na seji Centralnega komiteja, potem ko je odprla možnosti za demokratični dialog, pokazala, zakaj je pri nas tolikšna razlika med besedami in stvarnostjo. Neustavljivi smo pri sprejemanju stališč, a nenadkriljivi, ko gre za iskanje stranskih poti oziroma izgovorov za nespoštovanje včasih tudi zapletenih sistemskih opredelitev. To velja tudi za sedanja odstopanja pri delitvi osebnih dohodkov. Tako kot organizacije združenega dela ne morejo z ukrepi vlade ali koga drugega dobiti izjemnega položaja pri pridobivanju dohodka, tako nobena družbena listina ne more dovoliti, da bi delili več, kot ustvarjamo in tako ogrozili razvoj in svojo prihodnost. Višja rast osebnih dohodkov, kot jih dovoljujejo gospodarski dosežki, torej ni le odraz prilagajanja ali tekmovanja samoupravljalcev z inflacijo, temveč tudi zaradi sistema bruto osebnih dohodkov pomemben spodbujevalec te inflacije. Zagate pri delitvi zato še najbolj kažejo na objektivne gospodarske možnosti in subjektivna hotenja, levji delež pa gotovo nosijo slednje. Delitveno področje je zato verjetno tista srčika moči in nemoči političnega in gospodarskega sistema, kjer se kaže vsa razlika med načelnim in konkretnim in kjer bi nadaljnje dokazovanje pripeljalo do prave družbene krize, ki bi izničila še tiste spodbude za delo, ki danes obstajajo.

Ob zadnjem zasedanju slovenske skupščine pred počitnicami

ZAKAJ DELEGATI KRITIZIRAJO ZIS, NJEGOVE UKREPE PA VENDARLE SPREJMEJO

Ob poslušanju delegatov republiške skupščine na zadnjem zasedanju tega najvišjega zakonodajnega slovenskega telesa pred poletnimi počitnicami in prebiranju sklepov se mi je porodila naslednja primerjava. Govorniški oder, s katerega so delegati tožili zaradi slabih gospodarskih dosežkov v prvi polovici letošnjega leta in zabavljali čez ukrepe zvezne vlade, se mi je v mislih spremenil v govorniški oder v londonskem Hyde parku, kjer vsakdo lahko govori o čemer hoče. Njegovo mnenje in zahteve pa za nikogar niso obvezne. V čem je podobnost? V tem, da se delegati lahko izkašljajo, kaj dosti spreminjati pa predlaganih rešitev ZIS ne morejo (ne smejo?). Je to nemoč delegatskega sistema ali »trda roka« zvezne vlade – napovedana še pred njenim mandatom?

Odgovorov na takšna vprašanja kajpak ni mogoče dati na hitro. Je pa spremljevalec dogajanja po nastopu nove zvezne vlade in njenih prvih ukrepov za zmanjšanje negativnih gospodarskih gibanj prav gotovo presenečen nad ostrino kritik, ki jih je ZIS bil doslej deležen. Ker zvezna vlada mirno, kljub odporom, dalje oblikuje in pošilja zvezni skupščini v sprejem (ali nekatere tudi sama sprejema) predloge zakonov in drugih aktov, ki naj bi poživili in okrepili gospodarstvo, pri tem pa mnogo bolj kot katera koli vlada doslej prisega tudi na kazensko odgovornost kršiteljev njenih odločitev, bi nemara lahko dejali, da smo v resnici dobili vladno trde roke. Toda ob tem se poraja nova misel, novo vprašanje.

Ali bo takšna vlada (ki v resnici odloča sama) priznala, da je sama kriva za napačne ocene in zgrešene ukrepe – če bi gospodarski rezultati še naprej dobivali vse močnejši negativni predznak?

Ali pa bo prevladala odgovornost na skupščino, ki njene predloge sprejema (ali zavrača – kar pa se, resnici na ljubo, redko dogaja)? Ali pa bomo tudi poslej poslušali ne tako redko prepričanje, da je glavni povzročitelj težav gospodarstvo, ki se ne vede po predpisih in zakonih.

Najbrž bi celovita in nepriestranska raziskava vprašanja, ali je kriv za neuspeh tisti, ki predpise predlaga, ali tisti, ki jih (kljub nasprotovanju) sprejme, ali pa tisti, ki jih ne spoštujejo, ne le zelo zanimiva, ampak, v to trdno verjamemo, zelo koristna. Pustimo ob strani skupščinska telesa, ki smo jih za ravnanje ob sprejemanju raznih zakonov in ukrepov kritizirali na začetku, in zvezno vladu (ki ima z enega zornega kota tudi prav), in si

oglejmo ravnanje delovnih organizacij. Te se skozi predpise prebijajo tako, kot teče reka skozi bolj ali manj trde kamnine. Oboji iščejo najugodnejšo pot. Zato logika, da bodo zadržani osebni dohodki ali neizplačane izvozne spodbude pri izvoznikih povzročili padanje izvoza, ni logika kršiteljev predpisa, ampak logika zdrave pameti. Če izvoz povzroča izgubo, izguba pa zaradi zakonskih predpisov terja zmanjševanje osebnih dohodkov, ustavna dolžnost delavcev v združenem delu pa je, da povečujejo dohodek (ne pa, da poslušajo z izgubo), je izhod iz tega navideznega labirinta lahek. Kdo bo v takem primeru kriv za zmanjšani izvoz, za manjši devizni priliv? Delovna organizacija, ki ga je (svojevoljno) zmanjšala, ZIS, ki je uveljavil ukrep o omejevanju osebnih dohodkov, ali skupščina, ki je tak ukrep kljub predvidljivim posledicam sprejela?

In tako naprej, saj je podobnih primerov moč kar nekaj naštet. Ali, kot je dejal na zadnji predpočitniški seji republiške skupščine predsednik Gospodarske zbornice Slovenije Marko Bulc, če se ekonomskim zakonitostim dela sila, potem le-te delujejo izkrivljeno.

Koliko dela zvezna vlada silo ekonomskim zakonitostim, pa je za zdaj seveda moč le sklepati iz ocen ekonomistov pa iz izjav članov vlade in iz mnenj gospodarstvenikov oziroma delegatov. Lahko pa bi presojali tudi takole: da so predpisi, ki se jih tako množično krši, najbrž slabi in bi jih bilo verjetno bolje spremeniti kot pa kaznovati tiste, ki se jih ne držijo.

Ob tem se moramo povrniti k začetnemu vprašanju: zakaj delegati sprejemajo predpise, o katerih vnaprej menijo, da bodo slabi in zakaj je skozi delegatski sistem tako zelo težko spreminjati predpise, za katere je praksa pokazala, da škodijo stabilizaciji (na primer devizno zakonodajo).

Janez Bohorič, podpredsednik republiškega Izvršnega sveta, je v uvodni razlagi o izpolnjevanju resolucije v letošnjem letu (majski analiza) med drugim poudaril, da »ne bomo podprli nobenih ukrepov, ki bi vodili k demotiviranju za dobro gospodarjenje, k anticipirani porabi in napihovanju dohodka ali ki bi vodili k prezaporevanju dohodka od dobrih k slabim gospodarjem«. Slovenska skupščina se ni povsem ravnala po tej napovedi, saj je sprejela nekaj ukrepov ZIS, o katerih so delegati menili, da ne spodbujajo dobrih gospodarjev in izvoznikov ter večajo solidarnostno zbiranje sredstev (na primer nenamenska uporaba združenih sredstev za gradnjo jugoslovanskega dela proge Tito-grad-Skadar). Ali bo kdaj moč s takim odločanjem in sprejemanjem zakonov in ukrepov doseči »izenačevanje pogojev za gospodarjenje, hitrejšo uveljavljanje ekonomskih zakonitosti, ekonomske prisile in motivacije, ustvarjanje tržnega ravnotežja, odprtost našega gospodarstva v svet in povezanost z njim, samostojnost in odgovornost delovnih organizacij in dolgoročno gospodarsko rast« (Bohorič v uvodu) pa je naslednje vprašanje, na katerega ne moremo odgovoriti.

Boris Rugelj

Omejevanje izplačil osebnih dohodkov

ZAOSTRITEV ODGOVORNOSTI

Naivno bi bilo pričakovati, da družbene usmeritve o razporejanju dohodka in osebnih dohodkov ne bomo spoštovali zaradi neurejenih gospodarskih razmer in visoke inflacije. Morda v jugoslovanski družbeni praksi včasih res lahko zasledimo, da levica ne ve, kaj dela desnica, da zategadelj sprejemamo linearne ukrepe in tudi zakone, ki udarjajo, resnici na ljubo, najbolj tiste, ki družbena prizadevanja po večjem izvozu in tudi druge cilje družbenoekonomskega razvoja dosegajo, vendar se je tudi v tem pogledu treba pri delitvi sredstev za osebne dohodke držati dogovorjenih norm in pravil ravnanja.

SDK je ugotovila, da je v Sloveniji 2001 organizacija združenega dela prekoračila dogovorjene okvire v razporejanju dohodka in sredstev za osebne dohodke; v teh organizacijah je bila torej rast osebnih dohodkov hitrejša od rasti njihovega dohodka. Toda po nekoliko temeljitejši analizi je ostalo takih organizacij združenega dela 1688, kajti ob tem je vendarle treba upoštevati, da so temeljne organizacije združenega dela dohodkovno povezane v delovni organizaciji in v sestavljene organizacije združenega dela in da lahko v okviru njih na dohodkovnih načelih uravnavajo razporejanje dohodka.

Interventni zakon zveznega izvršnega sveta, ki je omejil razporejanje dohodka in tudi sredstev za osebne dohodke na nekaterih področjih, ima očitno dober namen, vendar so bili vsi dosedanjí pravilniki, sprejeti na zvezni ravni, o tem, kako zakon izvajati, hudo administrativni, udarjali so počez in pogosto družbenopolitičnim skupnostim samim niso omogočali, da bi ocenile realna razmerja in na osnovi tega tudi upravičenost višine osebnih dohodkov glede na dosežene rezultate.

Najnovejši osnutek pravilnika, ki ima značaj izvršilnega predpisa, je v minulih dneh doživel pomembne

spremembe, kajti kar počez se v današnjih razmerah zares ne da več uravnavati ekonomskih gibanj. Posebno pa ne tako občutljivega področja, kot je gibanje sredstev za osebne dohodke. Zato ni prav nič čudnega, če prihaja ob njegovem uveljavljanju do vrste dilem, poleg tega pa do bojazni, da ni upošteval nekaterih stališč, zahtevajočih selektivnost pri vrednotenju ustreznosti razporejanja dohodka in sredstev za osebne dohodke, ki so prišla iz nekaterih okoliščin in vendarle opozarjajo tudi na dramatičnost tega vprašanja, prav zaradi doslednega uveljavljanja ciljev jugoslovanske ekonomske politike.

Toda pravila igre v naši republiki so dogovorjena. Imamo samoupravne sporazume dejavnosti o pridobivanju in razporejanju dohodka in sredstev za osebne dohodke, imamo družbeni dogovor, predvsem pa imamo tudi resolucijo o družbenoekonomskem razvoju v letošnjem letu. Parametri so potemtakem zakoličeni in zelo neodgovorno bi bilo, če bi tokrat ne bi spoštovali samoupravnega in delegatskega dogovorjenih okvirov ravnanja na tem področju. Tam, kjer so razporejali dohodek in delili sredstva za osebne dohodke mimo resolucije, mimo bistvenih elementov samoupravnega sporazumevanja in družbenih dogovorov, bo kajpak potrebno nekaj vrniti. Ze julijska plača bo morala vsebovati prvo šestino poračuna preveč izplačanih osebnih dohodkov glede na razmerje med rastjo dohodka in osebnih dohodkov in kriterijev, ki so opredeljeni v družbenih listinah. Če bi se slepili, da v organizacijah združenega dela ni bilo to jasno že prej, bi bila to kaj slaba uteha, kajti izjave, ki jih bodo v prihodnjih dneh podpisovali poslovodni organi, da so namreč njihovi delitveni akti usklajeni z vsemi družbeno verificiranimi listinami, torej tudi z resolucijskimi okviri, so lahko že ob koncu

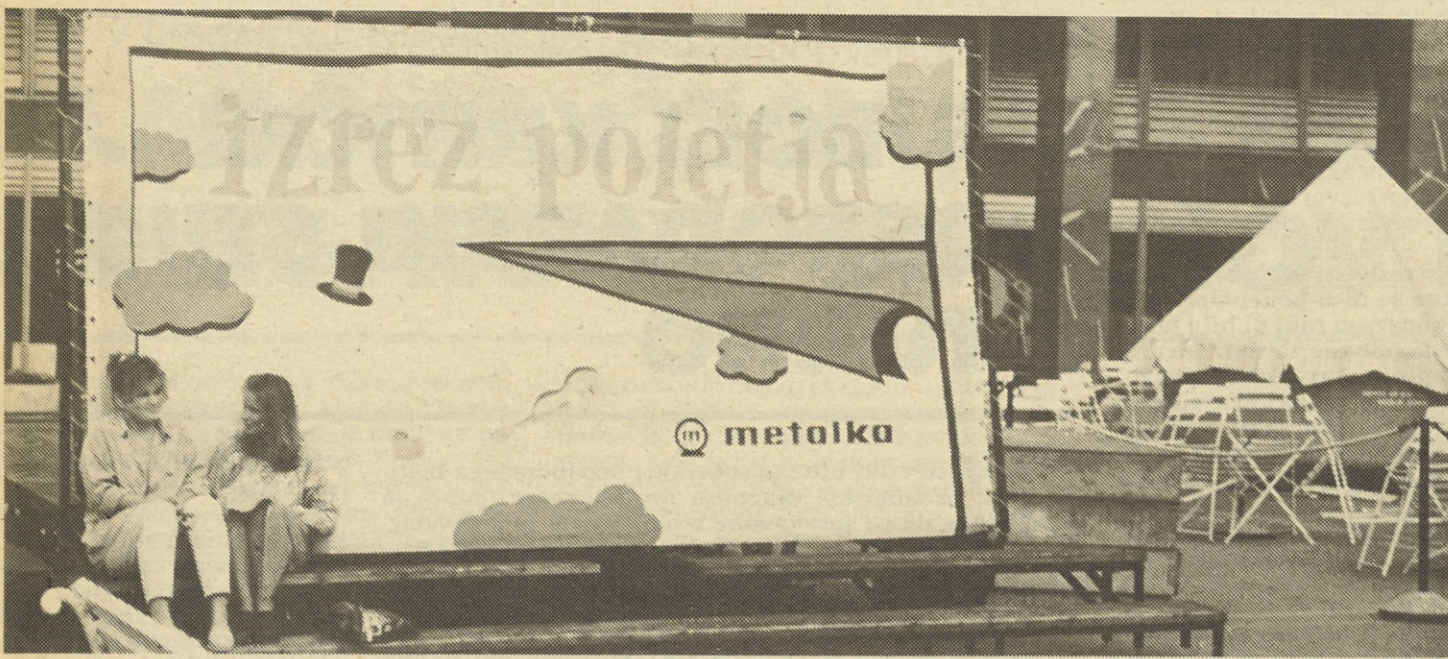
prihodnjega kvartalnega obdobja problematične, saj bodo pristojni družbeni dejavniki – tako je bilo mogoče razumeti minuli posvet predsednikov občinskih izvršnih svetov – vztrajali pri temeljitem preverjanju samoupravnih aktov in delitvenih razmerij. Podpis o skladnosti je potemtakem lahko le formalno jamstvo, ki se ga v organizacijah združenega dela morajo zavdati.

Seveda bi bilo nenormalno vse izgubare metati v isti koš in povsod uveljavljati ista merila glede ravnanja na področju osebnih dohodkov. Tako imenovani sistemski izgubarji, elektrogospodarstvo, železniško gospodarstvo in še kdo, imajo dokaj natančno zapisane razmejitve o gibanju osebnih dohodkov. Pravi udarec izvoznemu gospodarstvu, ki je zaradi neustrezne devizne zakonodaje ustvarilo obilico izgub, pa bi bil, če bi le-te obravnavali kot klasične izgubarje. Pametna, politično trezna in modra poteza v Sloveniji – upajmo, da tudi drugod – mora zaščititi izvozno usmerjeno industrijo, ki se mora pobrati glede na nove ukrepe na področju stimulacije izvoza do konca leta, in potem ugotovljati, kje so poleg zakonskih razlogov za izgube tudi notranji razlogi za slabo poslovanje.

Očitno pa po novem ne bo več mogoče kar vsem izgubarjem ponuditi formule tako imenovanih objektivnih razlogov. Slovenski izvršni svet opozarja, da je treba naposled vendarle tudi v občinah opraviti svoj del dela in ločiti med tistimi organizacijami združenega dela, ki imajo izgube zaradi slabih poslovnih potoz, slabih proizvodnih programov, predvsem pa njihove slabe vključenosti v dolgoročno prizadevanja po strukturnih spremembah slovenskega gospodarstva, in tistimi, ki so morebiti prigosodarili izgube zaradi res objektivnih razlogov (cenovne politike). Potemtakem nosijo tokrat največji del odgovornosti izvršni sveti občin kot pooblaščen organi, ki morajo skupaj z drugimi družbenimi dejavniki v občini oceniti vzroke nastalih izgub, gibanje osebnih dohodkov in predlagati tudi ustrezne ukrepe za rešitev doslej že kar predolgo ponavljajoče se verzije objektivnih vzrokov za izgube. Tistim, ki bodo »ocenjeni« kot izgubarji brez objektivnih razlogov, ni druge pomoči, kot da sprejmejo določila zakona o zadržanem osebnem dohodku in zakona o sanaciji. Seveda pa to ne pomeni, da tudi v republiških organih smejo le ugotavljati, da v 16 občinah niso poslali zahtevkov po popravkih delitve osebnih dohodkov niti vsem tistim organizacijam, ki so jih občinski izvršni sveti sami določili (če se te ozd niso same) za kršitelje, kajti nenormalno je, da lahko najdemo denimo v občini Ljubljana-Center in Ptujev 28 oziroma 40 odstotkov ugotovljenih kršiteljev.

Marjan Horvat





Turisti nimajo časa, najboljši obiskovalci so Ljubljančani

BREZ FESTIVALA BI BILA POLETNA LJUBLJANA KULTURNO ŠE BOLJ ZASPANA

Čeprav je od začetka 34. mednarodnega poletnega festivala v Ljubljani minil že dober teden, lahko z gotovostjo zapišemo, da o poletnem kulturnem utripu Ljubljane ne bi imeli dosti povedati, če ne bi imeli prireditvene poslovalnice Festival Ljubljana. Velike poklicne kulturne hiše so do jeseni večinoma zaprle vrata, njihovi igralci, glasbeniki in drugi ustvarjalci zbirajo moči za novo sezono. Galerije imajo na ogled večinoma stalne zbirke, za poživitev skrbijo tudi nekatere manjše, tudi v delovnih organizacijah, ki jih je v našem glavnem mestu kar veliko. Od časa do časa, trikrat med poletjem Ljubljano razgiba katera od kulturno-turističnih prireditev, pa bi lahko rekli, da je bolj gostinski del ponudbe tisti, ki zvabi Ljubljančane in turiste na ulice

Ljubljanska turistična zveza vsak dan ob 10. in 17. uri pripravi dveurni ogled kulturnozgodovinskih in turističnih znamenitosti mesta. Povedali so nam, da zanimanje ni pretirano.

Res pa je, da so bili ti ogledi nekdanj brezplačni, danes pa mora turist odšteti 800 dinarjev. Naj omenimo še informativne table, ki so nekdanj opozarjale na zanimivosti, danes pa je prenekateri zbledela do nespoznavnosti.

in bregove Ljubljanice.

Kar pa zadeva turiste in njihov odnos do kulturnih prireditev v Ljubljani, bi morali ugotoviti, da so nekateri »čudni«. Nekaj receptorjev ljubljanskih hotelov

smo vprašali, kakšno je zanimanje njihovih gostov za poletni kulturni utrip Ljubljane. Pod vtisom nenehnih mnenj, da je za kulturno izživljanje turistov v Ljubljani možnosti premalo, smo imeli pripravljenih vrsto vprašanj. Pa so bili odgovori kar porazni, saj poletna kultura očitno ostaja kar za Ljubljančane. Receptorjem je bilo kar nekam nerodno in so svoje goste opravičevali. Da so v Ljubljani le za dan ali dva, ali pa še to ne, in le prenočijo, da hitijo k morju ali pa jim poslovni opravki vzamejo preveč časa. Sicer pa imajo povsod po hotelih program Festivala. Na te prireditve tudi usmerjajo svoje goste, po potrebi jim tudi priskrbijo vstopnice. Usmerjajo jih tudi za organizirane ogledne mesta, ki so dvakrat dnevno, pa pravega zanimanja tudi za to ni. Dan

pred začetkom prireditev Noči na Ljubljani receptorji o tem niso vedeli dosti, niti niso imeli programa. Pa tudi za lokale za glasbo (razen v svoji hiši) niso imeli informacij. Sicer pa v hotelih sodijo, da je kulturne ponudbe v Ljubljani dovolj.

Omenili smo že, da se počitnice še najmanj poznajo pri razstavnih dejavnosti. V Narodni galeriji je na ogled stalna zbirka Slovenska umetnost od gotike do impresionizma. V Moderni galeriji pa razstava jugoslovanske grafike. Likovno razstavišče Rihard Jakopič je zaprto, v Mestni galeriji pa je na ogled pregledna razstava fotografij Petra Kocjančiča. V Narodnem muzeju je razstava Slovenci v 16. stoletju, v Slovenskem etnografskem muzeju pa razstava Slovenske ljudske vezenine. V pri-

V mestni zvezi kulturnih organizacij so povedali, da posebnega pregleda kulturnih prireditev v Ljubljani nimajo, saj se s tem ne ukvarjajo. Amaterske kulturne skupine se čez poletje razbežijo, če katera nestopa, se s tem ukvarjajo njihove občinske zveze, sicer pa dejavnost usklajuje Ljubljanska turistična zveza.

rodoslovnem muzeju, Muzeju neevropskih kultur in Muzeju ljudske revolucije so na ogled stalne zbirke. Odprta sta tudi Mestni muzej, Galerija revolucije, spominska soba na Rožniku pa Tehnični muzej Slovenije. V križevniški cerkvi je v času poletnega festivala razstava del Franca Zupeta Kristofa, ki razstavlja portrete sodobnih slovenskih kulturnih delavcev. Med manjšimi galerijami in razstavišči, ki niso zaprta vrata, naj omenimo Lek, Zavod za raziskavo materiala in konstrukcij, Delavsko knjižnico, Knjižnico Jožeta Mazovca, ČGP Delo pa SMELT, Commerce, Kemijski inštitut Boris Kidrič in Leroto.

Festivalu gre torej v poletnem kulturnem utripu častno mesto. Kako tudi ne bi, saj imajo prireditve v festivalnih prostorih v Križankah (v poletnem gledališču, preddverju, cerkvi, na malem dvorišču, v Viteški dvorani) in v Slovenski filharmoniji tako rekoč vsak dan.

Oporni bienale se je uspešno iztekel, ob Nabuccu, ki je bil razprodan, so bile tudi druge predstave dobro obiskane. Do prvih dni septembra bo prireditev za vsakokus, prireditelji pa so kljub denarnim zadregam zagotovili nastop nekaterih uglednih mednarodno priznanih ansamblov in solistov. Kljub dobri propagandi – program so izdali v nakladi 43.000 izvodov, za vsako prireditev pa pripravijo še poseben programski list – so obiskovalci pretežno Ljubljančani. No, izjema je bil obisk dvesto nevrokirurgov, ki so bili v Ljubljani na kongresu. Sicer pa za propagando skrbijo po vseh hotelih, na mejnih prehodih, z osemdesetimi ljubljanskimi delovnimi organizacijami pa je zaživel konto sistem obiskovanja prireditev. Med boljšimi sodelavci na Festivalu

omenjajo na prvem mestu Avtokamp Šobec, s katerim že leta uspešno sodelujejo, pa blejske hotele in avstrijsko-slovensko agencijo Cartrans iz Celovca. Ta teden v Križankah je v znamenju prvovrstnega glasbenega dogodka. S Slovenskim orkestrom bo pel znameniti tenorist Nikolai Gedda.

Ne bi smeli pozabiti prireditev, ki jih pred Metalko pripravljajo Metalka, SKUC Forum in Eburna, ki pomembno poživljajo kulturno življenje. V Izrezu poletja imajo obiskovalci možnost videti dogodke in uprizoritve, ki bi jih pogojno lahko šteli za manj konvencionalne in eksperimentalne. Ti najbrž v več ali manj klasičnih prireditvah ne bi imeli možnost predstavitev. V zadnjih dneh so se v Izrezu poletja predstavili udeleženci letošnje Poletne plesne šole. Zanimivost tega tedna bo angleška gledališka skupina BETC, ki je bila razglašena za najboljšo mednarodno poulično skupino v Angliji. Iz napovedi lahko razberemo, da je to družina, ki je zelo spretna v improvizacijah in animiranju občinstva in vsako predstavo oblikuje v skladu z značilnostmi občinstva in prostora.

Bežni pregled kulturnega utripa Ljubljane v teh dneh naj končamo z dejavnostjo Ljubljanske turistične zveze. Kljub skromnim sredstvom, ki so ji na voljo, opravlja zlasti s svojim Turistično-informativnim centrom pomembno poslanstvo. V Centru se potrudi, da turistom zadovoljijo vsakršno željo, kar jim v precejšnji meri uspeva. Veliko sil pa jim pobere tudi organizacija osrednjih turističnih prireditev, namreč Kmečke ohceti, Noči na Ljubljani in prireditev ob vinskem sejmu, ki Ljubljani za nekaj dni vtisnejo bolj razgibano podobo.

Igor Žitnik



NEUČAKANOST – Nekateri bi jo radi potegnili že kar pred uradnim začetkom, zato so imeli sodniki nemalo dela, preden so jih spravili za hrbet prometnim miličnikom in prvim spremljajočim vozilom. (Slike: Ljubo Stojanović)

S 5. kolesarskega maratona Franja

DOŽIVETIJ ZA KNJIGO

»Kaj Tour de France, Giro d'Italia ali – navsezadnje – dirka Po Jugoslaviji; Franja – to je ta-pravo!« Takšno je bilo mnenje domala vseh 2.000 udeležencev največje kolesarske »dirke« pod našim soncem – maratona Franja – ki je z uglašenim organizacijskim ansamblom ljubljanskega Roga pod taktirko Zvoneta Zanoškarja prejšnjo nedeljo doživela že svoj peti bis. »Zato pa trdim: če kolesarji in ne prideš na Franjo, nisi Slovenec!« je med potrpežljivim čakanjem na slovesno razglasitev rezultatov dodal Angel Bitežnik s Primorske, nato pa nazdravil pisani družini in zapel: »Imamo se fajn...«

Na startu v Tacnu je bilo živahno že navsezgodaj. Prijavljali so se zamudniki, srečevali prijatelji, sklepala so se nova poznanstva. Prenekatera družina se je odpovedala nedeljskemu izletu in se podala na maraton; prišli so s tekmovalnimi, navadnimi in tandemske kolesi... Med osmo in deveto uro se je Ljubljančanom ponujal

veličasten pogled na dobre tri kilometre dolgo karavano, ki se je kačasto vila proti Vrhniku. Francoski turisti so izstopili iz avtobusa, pozdravljali množico kolesarjev in se hkrati najbrž tudi čudili, da se v majhni Sloveniji tako veliko ljudi sočasno spravi na kolo.

Kolona se je počasi približevala Notranjski. Ob cestah

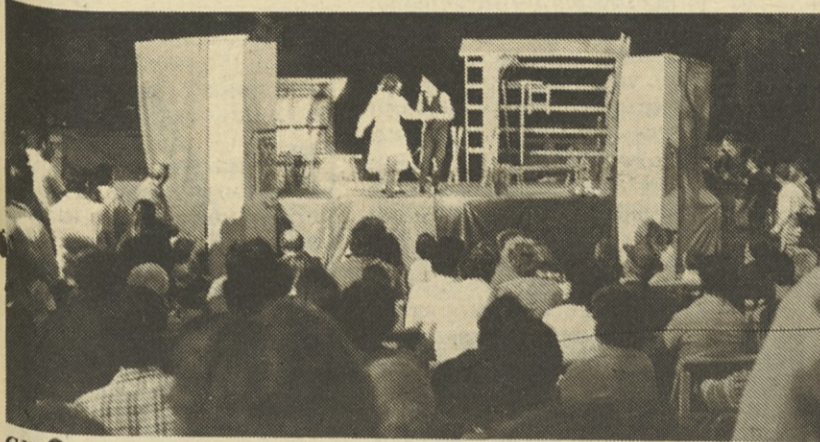
je bilo vse več ljudi, mnogi med njimi s fotoaparati. V Idriji je kolesarje pričakala godba na pihala, v Cerknem so jo na ulicah pozdravili skoraj vsi krajani. Res enkratno razpoloženje je spremljalo kolesarje tudi skozi Poljansko dolino do Skofje Loke in še naprej do Tacna, kamor je prvi pripeljal reprezentant Jure Pavlič, zadnji dve leti najboljši jugoslovanski kolesar. »Zmagati je bilo težko, tako kot na kateri koli drugi dirki. Morda še težje, kajti ob morebitni okvari bi si moral pomagati sam. Takole, deset minut bi potreboval za zamenjavo zračnice,« je po končani tekmi povedal Pavlič in priznal, da v takšni množici še nikoli ni vozil. »V družbi pravih ljubiteljev kolesarstva je res lepo,« je dodal nekdanji as našega bicklizma Bojan Ropret.

Marsikdo se je še veselil, kako prijetno mu je pri srcu, da se bo lahko pohvalil, da je kolesaril skupaj s sedmouvrščenim z olimpijskih iger v Los Angelesu Juretom Pavličem. Največ pa je bilo vendarle zadovoljnih že zato, da so zmogli skoraj 160 km dolgo pot od Tacna skozi osrčje Ljubljane proti Bre-

Odbleščale so ljubljanske noči



Maržoretke pač sodijo zraven



Gledališče privabi



Lepo je, smrdi pa tudi

Kaj napisati o Nočeh na Ljubljani? Kdo jih prireja? Da so že tradicionalne in so Ljubljančanom zlezle pod kožo? Da so turistični, gostinski, kulturni, zabavni dogodek, ki privabi celo nekaj redkih tujih obiskovalcev?

Vse to bi lahko popisali malce širše in tako pač porabili nekaj več prostora. Lahko bi na dolgo in široko komentirali, kako bi mesto, ki hoče biti turistično, moralo v takem utripu živeti še veliko, veliko dni in noči.

Lahko bi celo hvalili, da teh noči vendarle je vsaj toliko. Lahko bi pogrājali, da vse skupaj ni drugega, kot pač nekaj obilnejši vonj po čevapčičih in pleskavicah, ki s kakšnim kotletom in piščancem izčrpajo našo kulinarično domiselnost.

Maržoretke že tako spadajo k vsaki ljubljanski prireditvi, tudi godba na pihala mora biti, če gre za ljudsko slavo. Da Šifrer zna zabavati otroke, da imamo dobre amaterske gledališke skupine, da imajo otroci radi lutke, da so čarovniki spretni, da mladi radi zaplešejo, še sploh, če je pijače toliko kot tokrat...

Lepo je tudi, da si se lahko popeljal po Ljubljani, otroci celo zastonj, lepi so lampijončki, pod katerimi ne vidiš, kako svinjska reka teče skozi našo prestolnico, lepo je...

Ja, lepo je bilo. Ko bi bilo le vsak dan tako. Toda vsakdanjik sodi že v drugo zgodbo.

Ciril Brajer

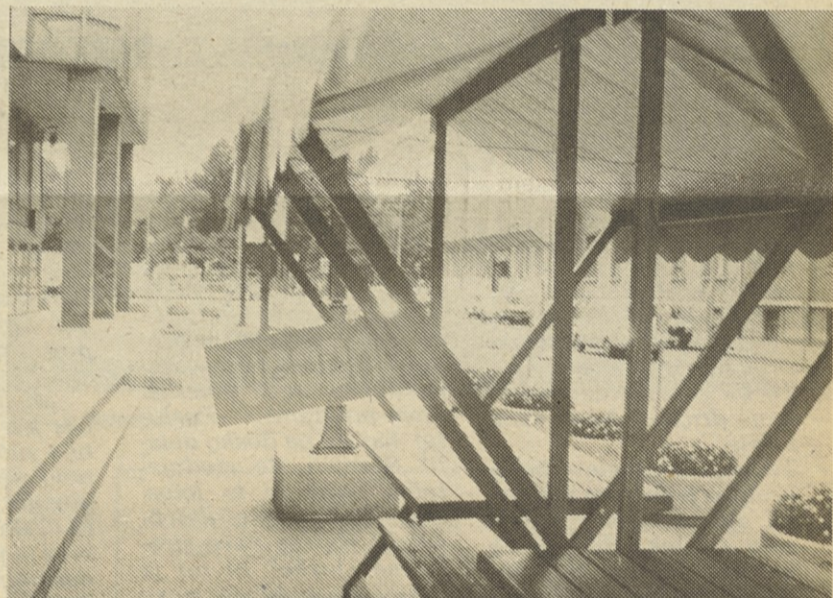
Slike: Andrej Agnič



Popijemo, poklepetamo pa gremo



Ljubljansko balkanska kulinarika



Sicer pa bolj tako

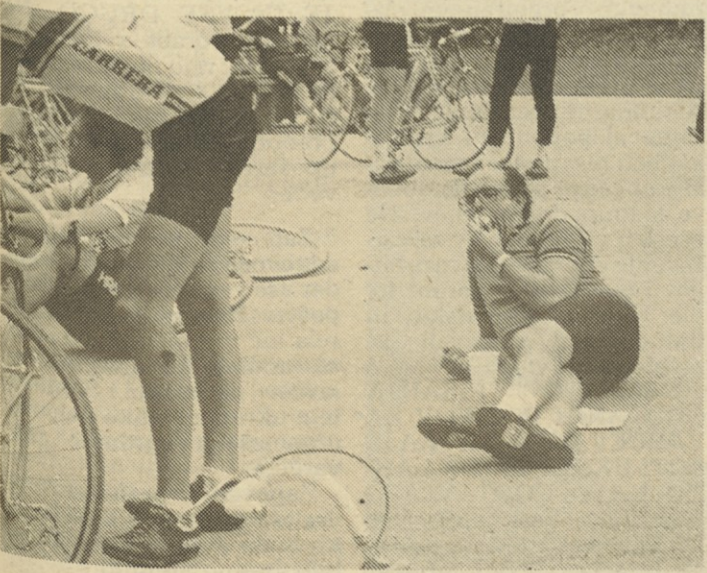
zovici, Vrhniki, Logatcu, Idriji in Cerknem do vrha skoraj 700 m visokega prelaza Kladije, nato pa navzdol proti Skofji Loki, Vodican in nazaj do Tacna. **Marko Polajnar in Darko Kisovec** sta že bila taka. »V najini delovni organizaciji (Predilnica Skofja Loka, op. a.) je precej zanimanja za kolesarstvo. Na Franji sem že tretjič, prvič s tandemskim ko-

lesom,« je povedal Darko, ki je slep.

Za konec pa še nekaj podatkov:

Najstarejši udeleženec maratona je bil 70-letni **Milan Žirovnik**, najstarejša 57-letna **Helena Žigon**; pokal za najštevilnejšo ekipo pa je osvojila sindikalna organizacija ljubljanske **Avtomontaže**.

D. K.



OKREPČILO – Običajne dopoldanske malice to pot pač ni bilo, zato pa sta se na cilju toliko bolj prilegla sendvič in vrček piva.

Najhitrejši

Organizatorji množičnih prireditev navadno pravijo, da je zmagovalec vsak, ki pride na cilj, hkrati pa prosijo, naj vendar objavimo »vsaj prve tri«. Naj jim bo:

- **moški – od 15 do 30 let:** 1. Pavlič (Lj) 3:22,25, 2. H. Weevers 3:34,02, 3. J. Weevers (oba Nizozemska) 3:34,13, 4. M. Krečič (Vipava) 3:34,38, 5. Jauk (Zlatoličje) 3:34,39; **od 30 do 45 let:** 1. Zakotnik (Lj) 3:32,53, 2. Doljak (Trst) 3:34,01, 3. Dolžan (Lj) 3:34,37, 4. Rečelin (Žiri) 3:34,39, 5. Oblak (Gorenja vas) 3:34,42; **nad 45 let:** 1. Hafner (Lj) 3:34,02, 2. Peljhan (Ajdovščina) 3:52,14, 3. Kavčič (Lj) 3:54,10, 4. Novak (Gros) 3:56,12, 5. Ščurk (Ce) 3:56,13;

- **ženske – od 15 do 30 let:** 1. M. Korošec (Dob) 3:52,07, 2. E. Hatala (Lj) 3:55,24, 3. Vrhovec (Lj) 4:02,14; **nad 30 let:** 1. Dolenc (Žiri) 4:20,39, 2. Drobnič (Lj) 4:28,45, 3. Hvastja (Lj) 4:28,55.



Z AVTOMOBILOV NA KOLESU – Na letošnjem kolesarskem maratonu Franja je bilo najštevilnejše moštvo ljubljanske Avtomontaže. Pokal RS ZSS jim izročja Janez Winkler, predsednik prireditvenega odbora maratona Franja. (Stojanovič)

Med taborniki Zmajevoga odreda

TANJA NE BO JEDLA KOBILIC

Pred Golnikom desno, skozi Tenetiše, Trstenik in peš ob gorskem potoku navzgor. Potem čez brv in že si tam. V taboru čete ilegalcev ljubljanskega taborniškega Zmajevoga odreda. Iz šotorov, nanizanih v krog ob robu gozdne jase, zvedavo kukajo glave. Iz šotorov, ker je kljub pozni jutranji uri še pošteno hladno. Zvedavo, ker je dan obiskov in taborniki pričakujejo starše.

Morda so prav zato šotori napeti kot strune in odgrnjena krila razodevajo vzorno pospravljeno notranjost. Toda je tudi izjema. V oči zbotda en samcat razmajan šotor, iz katerega toliko da se ne vsipa krama.

»Ja, tole je pa naše gospodarstvo«, razloži Andrej. Kaj hočemo, tako je pač z našim gospodarstvom, pomislimo in stopimo v največji šotor. Jedilnica in kuhinja, v kateri

kot volk, pa nič ne de. Mami sem požugal, da se bom na taboru zredil, ko mi ne skuha vselej tistega, kar se mi zahoče. Kaže, da se bom ugriznil v jezik.«

Steče burna razprava o možnostih prehranjevanja v naravi. O surovih poljih, ocvrtih kobilicah, juhi iz borovih iglic z zakuhanimi črvi...

»Brrr,« se strese Tanja. »Že tako je grozno. Kobilic

pa res nismo jedli.«

»Saj jih še bomo, na biva-ku,« jo podraži Andrej.

»Boste, mene ne bo zraven. Domov grem.«

– Boš, boš in še za repete boš prosila.

»Ne bom!«

– Pa boš...

In prišla je mama, se usmili in Tanji ne bo treba jesti kobilic.

Beseda pa od kuhinje k tabornemu ognju, ki jih čaka zvečer, h krstu novincev, pesmi – kot bi hoteli Tanji zbuditi skomine s tistim najlepšim iz gozdovniškega življenja. Toda ne ganejo je. Pravi, da je krščena že bila, lani, ko ji je botra zagovarjala taborniški vzdevek Šmar-



Taborvodja Tomaž meni, da je pravi taborniški red – brez komande.

nica (ker da je precej suha in glavo da poveša).

Sicer pa je krst takle – no-

kaznovan, ker mora dati za kokto in tako se vse uredi.«

Zdaj se razkrije še ena od

skrivnosti, zakaj Tanja sili domov. Med stražo je zaspala in zastavo so ji kajpak ukradli. Ceho je zdaj poravnala mama. Starše tudi sicer lahko čaka kakšno presenečenje. Denimo v jedilnici, ko Uršina mama odkrije v mizo vrezan napis »Urša in Urban«. No, ko si nadebudnega ženina ogleda in ugotovi, da je »kar fleten«, se stvar srečno izteče.

Pokomentirajmo še košarko, ki so jo taborniki spremljali le prek tranzistorja, Tomaž poučuje čebelice, da se gobe nabirajo v košare, ne v vrečke, okoli lubenice, ki sta jo dobila Tanja in Matej, završi kot v panju: »Še meni kos, poskusiti moram, saj odgovarjam za vaše zdravje!« kriči starešina tabora, ki speši z drugega konca. Kaj hočeš, taborniki imajo dober nos. Očitno šola prehranjevanja v naravi izostrila tovrstna čutila.

Vabijo nas sicer, naj ostanemo – ko pa so danes vendar dunajski – toda moramo se posloviti. Prepričani, da tudi tistega dunajskega ne bodo vrgli stran.

Ciril Brajer



Matej in Andrej sta že stara mačka

se Barbara ukvarja s posodo. »Danes bo prima dan,« pravi Andrej, »dunajske bomo pekli«. On že ve. Ravno se je vrnil iz vojske, kjer je bil za kuharja. Tako rad pomore tudi okoli taborniškega kotla, čeprav to ni njegova naloga.

Ja, kuhinja. Pogovor se je precej sukalo okoli nje. Taborniki so očitno lačna pasma. In kako bi ne bili! Vstajajo navsezgodaj, potem za telovadbo tek ob potoku – nihče ne zabašava, vsak se trudi, kot bi šlo za kolajno. No, prvakov sicer ne čakajo nagrade, zato pa zadnjemu preti čiščenje latrine.

Boljše spodbude pač ni

Čez dan pa izleti. Na Kriški gori so že bili, na Storžiču tudi, mlajši so si ogledali partizansko bolnišnico Košuto, na Sveti Lovrenc so se vzpeli, enkrat so se šli kopat v Predvor, Stol in Begunjsčica jih še čakata.

»Preveč hodimo,« potoži Tanja, ki komaj čaka mamo, da jo odpelje domov. Taborništvu se ji je nekaj zamerilo:

»Kar naprej to pomivanje posode v mrzlem potoku, prav hrbtenica me že boli. Pa krompir lupimo, vodo nosimo in sploh to niso nobene prave počitnice.«

»Daj daj, prav prima je,« jo zavrne brat Matej, ki se že ponaša s činom vodnika. »Ze res, da sem bil v celodnevni gozdni šoli za prehranjevanje v naravi lačen



Tanjino lubenico je (iz zdravstveno varstvenih razlogov seveda) preveril sam starešina.



Kuhinja majhna, a tako pomembna

vincu pomočijo glavo v vedro vode, ki ji zaradi večjega užitka prilijejo kis. Potem ga lopnejo z lopato po riti in pokadijo z brinovo vejico. Količina kisa, čas bivanja pod vodo in moč udarca so seveda stvar okusa. In potem boter zagovarja vzdevek, ki si ga tabornik izbere sam ali pa mu ga nataknejo drugi.

Matej je Škorpiljon in se ne spomni več (ali pa se noče) zakaj. Naredi se veterana in odmahne, češ, dolgo je že tega. Andrej je Komar; trdi, da zato, ker mu je bilo takrat deset let in je bil za to starost precej majhen in droban. »In siten, siten,« ga brž dopolnijo priče pomembnega dogodka.

No, Andrej je zdaj že odslužen soldat in pomembna glava med taborniki. Povedali smo že, da pomaga v kuhinji kot prvi strokovnjak, sam pa še doda, da ga malce moti barva kuhinjskega šotora. Dobili so ga od civilne zaščite in barva ga preveč spominja na neljubo bližnjo zgodovino.

»Saj ga bomo prihodnje leto pobarvali krvavo rdeče,« ga tolaži taborvodja Tomaž. »Vojske se tule res ne gremo, čini so formalnost. Vodstvo tabora je mlado, vsi smo bolj ali manj vrstniki in sodelujemo na prijateljski osnovi. Komanda je tako figo vredna. Če kak malček ne pospravlja, ga poučimo, če stražar zaspri in mu zmanjka zastava, je

Izletniki! Ljubitelji narave! Gorniki! Pozor! Knjiga za vas!

VODNIK PO PEŠ POTEH

V knjižici je opisanih vseh 55 slovenskih planinskih, spominskih in drugih poti, namenjenih ljubiteljem narave in sprostitve v njej. Vsem potem so priložene skice, brez njih so le tiste, ki ne potrebujejo zemljevida. Opisi poti naj bi bili predvsem spodbuda vsem tistim, ki po poteh organizirano hodijo in nabirajo žige. V Vodniku je tudi seznam vseh obveznih in neobveznih točk razširjene SPP s podatki o nadmorski višini, času hoje in prostor za žig. Vodnik naj bi mnogim pomagal pri izbiri nedeljskega ali dopustniškega izleta. Zamisli za izlete je na stotine, toliko, kolikor je vrhov in izletniških in turističnih krajev v opisih. Opisom je dodan še indeks – imensko kazalo večine geografskih in osebnih imen (kmetij). Ob imenih je številka, ki označuje zaporedno številko poti. Knjižica obsega 190 strani, velikost 12,5x16,5 cm v polivinilnem zaščitnem ovitku in je podobna drugim slovenskim gorskim vodnikom. Cena 750 din.

NAROČILA POŠLJITE NA NASLOV: DELAVSKA ENOTNOST, Ljubljana, Celovška 43. Kupite pa jo lahko neposredno v vseh knjigarnah po Sloveniji in slovenskih planinskih društvih.

NAROČILNICA

Pri Delavski enotnosti, Ljubljana, Celovška 43, nepreklicno naročamo izvodov knjižice VODNIK PO PEŠ POTEH. Naročeno pošljite na naslov

Ulica, poštna št., kraj:

Naročeno, dne: lme in priimek podpisnika:

a) račun bomo plačali v zakonitem roku

b) knjižico mi pošljite po povzetju

Žig

(podpis naročnika)

Matija Wabra, pevec v zboru ljubljanske opere in oktetu Hoja, pravi:

KDOR POJE, NE MISLI SLABO

Skoraj dva metra ima in je črnolas ter močan. Njegov glas je globok, teman in raskav. Ko ga prvič vidiš, se ti zdi, da jo to resen in strog človek. Ko pa ga slišiš peti, ugotoviš, da ima raskav glas zato, ker je basist-profondist, da deluje resno in strogo pred nastopom le zato, ker ima pač tremo. Matija Wabra je pravzaprav človek, ki vse ljudi spravi z duhovito šalo v dobro voljo in smeh. In sploh: kdor poje, ta pač ne misli slabo...

Z njim smo se pogovarjali predvsem o njegovem poklicu in konjičku: petju.

Povejmo najprej, da ima Matija Wabra štirideset let, da je še vedno v mladi koži. Pravi, da so štirideseta leta najbolj ustvarjalna. Njegova žena je defektologinja na Pediatrični kliniki Kliničnega centra v Ljubljani in njegovo obsedenost od petja popolnoma razume. Ko je bila še dijakinja v Črni na Koroškem, je tudi sama poskusila igrati v amaterskem gledališču. Ve, da so odrske deske hudič in dosmrtna zaljubljenost. Tudi njegovi hčerki ljubita glasbo. Stiri- najstletna Artea prav dobro igra klavir, devetletna Nina pa si želi postati izvrstna kitaristka, da ne govorimo o njihovem kužku, ki laja na vse pretege, ko se vsi lotijo glasbenega ustvarjanja.

Matija Wabra, ki je že dolgo zapisan glasbi, se glasbena šola – kot v šali pravi – no stara leta. Pri prof. Ondni Otta-Klasinc obiskuje četrtni letnik solo petja na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Torej se bo kmalu iz pevcu v zboru prelevil v solista. Petje v operi mu pomeni vsakdanji kruh, študij znanje za prihodnost, petje v oktetu Hoja pa prijetno razvedrilo in korak v nekaj novega. Petje je njegov kruh in nje-



Matija Wabra (Slika Neva Železnik)

gov konjiček. Lepo, mar ne? Pred kratkim je imel oktet Hoja koncert v križevniški cerkvi. Prvič po letu dni tridih vaj. In uspeli so, saj so jim ljudje navdušeno ploskali in kar trikrat so morali ponavljati pesmi iz programa, preden so se ljudje razšli. Fantje so bili aplavza zelo veseli. Kako tudi ne, saj se vsak teden dvakrat zberejo in vadijo. Prostor jim je brezplačno odstopila Skupščina občine Center. V zahvalo jim pa na proslavah kaj zapoje. Naravna menjava?

V oktetu Hoja prepevajo: **ZVONE SUŠINSKI**, tonski tehnik na RTV; **JOŽE SENEGAČNIK**, pravnik, ki je zaposlen pri jugoslovanskih železnicah; **PAVLE SVETE**, kamnosek; **MARJAN KRAŠEVEC**, absolvent prava, ki dela v Domu Ivana Cankarja kot vzgojitelj; **MARJAN CIMPERMAN**, tonski tehnik na RTV; **FRA-NJO SVETE**, orodjar pri IGO; **MATIJA WABRA**, operni pevec v SNG in **VASJA ULRICH**, kipar in zborist v ljubljanski operi. Oket, kjer pojejo: po dva basaprofondista, dva baritona, dva druga in dva prva tenorja, vodi **JOŽE KORES**, tenorist ljubljanske opere.



Oktet Hoja

Zakaj pa ne! Prav tako sodelujejo tudi s Hojo, delovno organizacijo za predelavo in obdelavo lesa. Hoja je njihov pokrovitelj. Oket pa je zato prevzel njihovo ime in na vseh proslavah v tej delovni organizaciji – se razume – nastopajo brezplačno. Ali ni bolj koristno, da naše delovne organizacije podpirajo kulturo: pevske zборе, okte, slikarje itd. kot pa šport, kjer se praktično nič ne dela, pač pa le razmišlja o čudnih poslih...

Kje je Hoja na primer ob Slovenskem, Ljubljanskem, Koroškem oktetu? Poznavalci pravijo, da so si zelo blizu. Žal pa Hoja – razen pokrovitelja – nima nikogar. Potrebno bi dobrega menežerja. No, tako neznani sicer niso. Ravnokar snemajo kaseto pri RTV – Ljubljana, na televiziji so tudi že prepevali – na primer v oddaji Kavarna, nameravajo pa posneti tudi video kaseto.

Kaj hočemo še reči? Tujci si pri nas velikokrat želijo poslušati naše slovenske ali jugoslovanske pesmi. Mi pa jim ponujamo le-to, kar poslušajo lahko že doma: angloameriški beat, punk, jazz ali disco. Ta glasba doni z vseh hotelskih teras, kavarn in tudi iz radijskih sprejemnikov. Zakaj jim ne znamo ponuditi naših – morda tudi za nas še neodkritih biserov. Zborovsko petje in petje v oktetu je namreč pri nas zelo priljubljeno. Slovenci in Slovenke radi pojemo, pa

tudi radi zahajamo na takšne koncerte.

In kakšen program ima oktet Hoja? Pojejo slovenske narodne in umetne pesmi, renesančne in roman-

tične pesmi, pesmi ostalih jugoslovanskih in evropskih narodov, a tudi nabožne, narodne, ponarodele in folklorne pesmi. Za zdaj imajo v repertoarju šestdeset ra-

zličnih pesmi.

Če bi jim radi prisluhnili, se lahko dogovorite z njimi po telefonu 766-094. Oglasil se bo Pavle Svete.

Neva Železnik

KNJIGA, KI JE IZŠLA V ČASU, KO JE DELITEV DELA NAJBOLJ VROČA TEMA V JUGOSLAVIJI

Miroslav Glas: **DELITEV PO DELU V SOCIALISTIČNI DRUŽBI**

Knjiga daje osnovne odgovore na vprašanja:

- zakaj delitev po delu
- kaj pomeni to načelo za socializem
- kako dejansko poteka delitev v socialističnih državah in zlasti v Jugoslaviji

V KNJIGI LAHKO PREBERETE TUDI SAMO POGlavJA, KI VAS POSEBEJ ZANIMAJO IN ZVEDELI BOSTE MARSIKAJ S TEH PODROČIJ. Cena 11.900 din

Knjiga je izšla v zbirki Družboslovje založbe Delavska enotnost. Naročila zanjo pošljite na naslov Delavska enotnost, Ljubljana, Celovška 43, kupite pa v vseh knjigarnah po Sloveniji.

NAROČNILNICA

Pri Delavski enotnosti Ljubljana, Celovška 43, nepreklicno naročamo

_____ izvodov knjige DELITEV PO DELU V SOCIALISTIČNI DRUŽBI.

Naročeno pošljite na naslov: _____

Ulica, poštna št., kraj: _____

Naročeno, dne: _____

Ime in priimek podpisnika: _____

Žig _____

(podpis naročnika)

- a) račun bomo plačali v zakonitem roku
b) knjigo bom plačal po povzetju

LIPE SVEDER: ŠE VEDNO NE...

