

Po ovinkih.

Oh, vzemi dekle prstan — znamenje ljubavi — »Dà, dà, ljubezen to pomeni brez presledka,
 Brez konca je, iz čistega zlata kovan Sedaj pa, fantič, čuj besedo mojo ti!
 In kakor on, ljubav je moja, to se pravi... Glej, kakor prstan tvoj, ljubav je brez začetka,
 Kaj bom razlagal, saj pomen je itak znan. Katera meni v dnu srca za te gori. . . .«

Màrica II.



Žensko vprašanje.

Nekaj besedi v odgovor Màrici II.

Poprej Danica, zdaj Màrica II., vpoštevaje se vè v prvi vrsti našo vrlo g.dično urednico, ki vedno in povsod širi, zagovarja in povspešuje žensko vprašanje. Izvestno je še mnogo, mnogo drugih umnih ženà, ki odobravajo in se zanimajo za ta nov pojav v našem življenji, pa nikakor ne pridejo do tega, da bi izjavile jasno svoje mnenje.

Žalibog, da imamo Slovenci razven perečega ženskega vprašanja še mnogo drugih nerešenih vprašanj. Tako je gospodarsko, jezikovno, šolsko in nebroj drugih. Vprašanja so tu, a kdo jih razmotriva? Kdo rešuje?

Ubogi Slovenci imajo toliko lastnega posla, da se vtegnejo bore malo brigati za žensko vprašanje in vendar ni to tako malenkostno, da bi prešli kar mimo njega na dnevni red. Pa saj je to naš posel, tiče se nas, nas boli, tedaj je tudi umestno, da se v prvi vrsti same pobrinemo, da si same pomagamo. Zato kličem vsem: Katera le čuti v sebi zmožnost, naj le deluje javno, ne gledaje na levo ni na desno.

Ali smo res samo zato na svetu, da kuhamo, peremo, šivamo? Kje pa je naš najboljši del, naš duh? Ali ni treba tudi njemu hrane, ali naj naša čutila otrpnejo, naš duh zamre? Skušnja nas uči, da je vsestransko izobrazena in duhovita ženska tudi krepostna, kajti premalenkostne se jej bodo zdele ljubezenske spletke in prazno besedičenje.

Dragi čas, kojega trati tesnosrčna in v ozkem obzorji vzgojena žena, za kričeče toalete in prazne posete, kjer se zabava na račun dražih nenavzočih prijateljic in prijateljev, ali na kakem prepovedanem rendez-vous, porablja izobrazena žena mogoče s čitanjem podučljive knjige, s pisanjem, z nabiranjem v dobredelne namene, ali predavanjem