

KULTURA KULTURA KULTURA

OB RAZSTAVI LIKOVNIKOV KUD VIDE PREGARC

Različno izražena narava

V torek, 9. junija je bila v Jelovškovem likovnem salonu v KD Španski borci odprta skupinska razstava slik in grafik nekaterih močanskih likovnikov...

Mnenja dr. Mirka Juterška o razstavljenih delih v celoti objavljam.

»Ob tokratni lemi predstavitvi slikarskih del članov likovne sekcije kulturno-umetniškega društva Vide Pregarc...«

Vsaj v slovenskem kulturnem prostoru je zanj značilno, da skorajda ne pozna eksperimentiranja iz vidika potrjevanju in dograjevanju avant-

gardnih idej. Sodobnim ustvarjalnim težnjam to ravno ni v pomoč, vendar je to le del splošnega odnosa do vsega novega.

sem slikarji, za katere je značilna že dokajšnja stalnost glede uveljavljanja in sodelovanja na razstavah. Kot doslej je tudi tokrat vsem desetim razstavljalcem bistveno in kar edino izhodišče narava...

vestna postavka. Zato v celoti kako-vostna raven likovnega amaterizma vidno raste. Vse manj je tudi ponavljanja, kar pa je bistveno, ko stremimo po pristnosti in umetnosti...

Na razstavi so sodelovali: Ana Cajniko, Ciril Jerič, Željko Karakaš, Danilo Jakovčič, Matjaž Rolih, Milka Turk, Marjan Kolenc, Marjan Smrtnik in Janez Ošaben.

MATJAZ ROLIH

Program prireditev za junij

9. 6. 87 do 30. 6. 87

- razstava KUD Vide Pregarc v Jelovškovem likovnem salonu, 18. 6. do 9. 7. 87
— v avli Kulturnega doma Španski borci likovna razstava slikarja iz Kobarida Silva Fratine, 26. 6. ob 17. uri bo na ploščadi koncert godbe TREBIŽAD iz ČAPLJINE, HERCEGOVINA...



Kulturni dom ŠPANSKI BORCI

DRAMSKI KROŽEK SŠEE V ŠPANSKIH BORCIH

Boris Vian: Pena dni

Kdor vsaj nekoliko pozna gledališko dogajanje v naši občini, bo vedel, da dramski krožek nekdanje VI. gimnazije in sedanje Srednje šole za elektroenergetiko...

Francoski pisatelj, dramatik, najboljši jazzovski trobentač svojega časa, šansonjer in sploh človek tisočih poklicev Boris Vian (1920—1959) je z romanom Pena dni dosegel že kar kulturno popularnost...

Delo je režirala Helena Potokar in tudi tokrat potrdila svojo režijsko poetiko, ki jo lahko zasledujemo skozi produkcijo zadnjih let: čvrsta organiziranost dramskih prizorov...

jan Perovšek). Seveda je treba povedati, da so igralci, od katerih so nekateri že preizkušeni 'odrski mački', vsi po vrsti svoje naloge domiselno opravljali...

Andrej Blatnik

V četrtek, 28. maja 1987 nam je kulturni dom Španski borci ljubljeno omogočil, da smo uprizorili predstavo našega letošnjega amaterskega programa.

Tudi nam se je tako godilo, četudi smo se po našem mnenju maksimalno potrudili, da bi obvestilo o nastopu doseglo vsaj naše vrstnike na drugih srednjih šolah.

28. maja smo tik pred predstavo odprli razstavo o dvajsetletnem delovanju dramske skupine.

Zgodilo pa se je nekaj izredno zanimivega. Čeprav je bilo malo občinstva in so se igralci spraševali, kako se bodo znašli pred skoraj prazno dvorano...

HELENA POTOKAR mentorica dram. sk. SŠEE, Zaloška 49

Utrinek iz doma Španskih borcev

Hodimo med ljudmi, ki govorijo, govorijo... a ne slišimo ne lepih ne dobrih besed. Kot da se pogrezamo v temačni srednji vek. Ne preganjajo nas zli duhovi in čarovnice...

Vendar — skozi raševino prodirajo utrinki, kakor sončni žarki skozi prašno steklo. Ti utrinki so kulturni dogodki. En tak utrinek smo v domu Španskih borcev doživeli navzoči na manifestaciji umetnikov-amaterjev.

vidov, ki jih imam na pamet v spominu.

Slišali smo plaho izpoved prve simpatije mladega fanta — svoji sošolki pri plesanju angleškega valčka.

Ljubezen do domovine, slovenstva in ljudskih običajev je pogosta snov v pesmih naših amaterjev.

Dve tovarišici sta brali svojo prozo, ena o pomoči v duševni stiski, druga spomine na vojne grozote.

Ogledovali in občudovali smo slike in skulpture, s katerimi avtorji izražajo svoje višje o naravi, kakor jih vidijo njih oči in občutijo oni.

Posebnost razstave so bile ikebane, pravo čudo cvetličarske umetnosti.

Poudarjam, da je to le bežen utrinek doživljanja v Domu španskih borcev 12. junija 1987.

MARIJA DELKIN

Odličen odziv vabilu sindikata

Na povabilo komisije za kulturno dejavnost pri našem občinskem svetu ZS se je odzvalo 11 literarnih in 15 drugih ustvarjalcev ljubiteljev, ki so svoja dela razstavili v predverju KD Španski borci

(Foto: Peter Višnjevar)



Srečanje mladih plesalcev

V ponedeljek, 1. junija, je bilo v kulturnem domu Španski borci 5. srečanje plesnih skupin naše občine, ki ga je v okviru svojega programa pripravila Zveza kulturnih organizacij Ljubljana-Moste-Polje.

Zaradi velikega zanimanja in izkušnje iz prejšnjih let sta bili tudi to pot v veliki dvorani naše osrednje kulturne hiše dve prireditvi — ob 16.00 za šolsko mladino ter ob 18.00 za stareše nastopajočih in ostale vabljenec.

Videli smo trinajst plesnih točk različnih vrst plesa — jazz nalet, disco plese, izrazne plese, ritmiko in folkloro.

Vse skupine so za sodelovanje na srečanju prejele priznanja ZKO Ljubljana-Moste-Polje, ki jih je skupaj s skromnimi šopki podelila podpredsednica ZKO tov. Ljuba Novak.

Zanimanje je za to vrst dejavnosti, katere zametki segajo v naši občini v leto 1981. ko smo jo začeli v okviru ZKO organizirano gojiti, je iz leta v leto večja.

Letos se je občinstvu predstavilo devet plesnih skupin z osnovnih šol Edvarda Kardelja, Jožeta Moškriča, II. grupe odredov in Novih Jarš ter KUD Vide Pregarc, nastopila pa je tudi folklorna KUD Svoboda Zadbrowa Snerberje.

Program srečanja je bil tudi tokrat dokaj pester in raznolik — tako po izbiri glasbe in koreografij posameznih točk, kot tudi po prostorni oz. mladostni strukturi nastopajočih.

Prireditve ob krajevnem prazniku KS 25. maj

Tudi letos je bilo ob krajevnem prazniku več prireditev, ki so počitile sedmi rojstni dan KS 25. maj. Člani GD Štepanjsko naselje so skupaj z gasilci iz Gasilske poklicne brigade prikazali reševanje ljudi iz višje gorečih nadstropij.

njem nekaj ni v redu. Iz zanesljivih informacij je razvidno, da nam nekdo stalno odstranjuje razna vabila in opozorila, tako na oglasnih tablah, kakor tudi v obeh trgovinah.

Zahvala velja tudi gostinskemu podjetju Slavija, ki je poskrbelo za okusno hrano in hladno pijačo.

VILJEM KLEMENC

Noč v hotelu Park, nova knjiga Jožeta Vidica

Točno na dan mladosti letos je pri založbi Borec izšla nova knjiga Jožeta Vidica NOČ V HOTELU PARK. Gre za blejski hotel, v katerem so bili med vojno osrednji uradi gestapa za Gorenjsko; gestapovske niti z Bleda so segale tudi na Korosko, v Ljubljano, na Dolenjsko in Primorsko.

V tem hotelu se dogaja ena od dvajsetih resničnih zgodb, ki jih pisec opisuje v knjigi. Naslovi nekaterih drugih zgodb: Kurir Bohun, Šest partizanskih patrolj na vrhu Triglavu, Kako so slovenski partizani pozimi 1944,45 potovali v Beograd v vojaško akademijo, Spomini ubežnika z železnega morišča, Molitev za mojega sina, Mehanizem bolnišnice



Jože Vidica

Franje je deloval kot najboljša ura, Beg zapornic iz begunskega zapora. Dan, ko me je v vasi pozdravil le pes, Kako so gestapovci ugrabili Lojzeta Bevka, brata pisatelja F. Bevka, Čez Prokletije in Albanijo aprila 1941, Pričevanje o izdaji partizanske bolnišnice Svoboda (na Kambreškem nad Sočo). Zanimiva so pričevanja, kako je bilo med vojno v Vrbi, rojstni vasi pesnika F. Prešerna.

Lani je Jože Vidica praznoval šestdesetletnico in je zato v prvem poglavju te knjige opisal svoje spomine od črne mladosti do konca minule vojne.

Pisec je doma iz Sela pri Žirovnici na Gorenjskem. Je upokojeni podpolkovnik JLA. Leta 1971 je pri založbi Borec izšla njegova prva knjiga BEG Z MORIŠČA, ki je bila kmalu ponatisnjena. Sledile so knjige ZLOČIN PRI LENARTU, PO

Likovne novice
Do sredine julija bo v razstavnem prostoru Doma občanov v Novih Fužinah odprta samostojna razstava krajskih slik našega občana slikarja Željka Karakaša.

- Stene gostišča LUKA na Zaloški cesti tokrat krasijo oljne slike znane slovenskega krajinarja Janeza Kovarčiča. M. R.
Župančičeve nagrade
12. junija je v veliki sejni dvorani Skupščine mesta Ljubljane predsednik ljubljanske kulturne skupnosti Sergej Vošnjak podelil letošnje Župančičeve nagrade.

Prejeli so jih: skladatelj Darjan Božič, igralec Brane Grubar, pisatelj in prevajalec Jože Javoršek, muzealka Maja Zvanut, pesnik in prevajalec Milan Jesih, filmska animatorja Milan Erč in Zvonko Čoh, igralec Branko Milkavc, režiser Tugo Štiglic in slovenski pihalni kvintet trobil v sestavi Stanko Arnold, Toni Grčar, Darko Roškar, Boris Šinigoj in Vilij Trampuš. MATJAZ ROLIH

SLEDOVIH ČRNE ROKE, SEDEM KRST ZA RONKARJEVO DRUŽINO, SEMENJ V BISTRICI IN KRİK V DRAGI. Vse knjige so bile uspešnice, saj je bila knjiga Po sledovih črne roke natisnjena trikrat in skupni nakladi nad 20000 izvodov.

V SPOMIN

Ivan Jakič-Jerin

Tik pred svojim štirinasedemdesetim rojstnim dnevom nas je za vedno zapustil Ivan Jakič-Jerin, predvojni komunist, spomeničar NOB, upokojeni general JLA in krajan krajevnih skupnosti Kodeljevo, sicer pa doma iz Zelimelj.

šernovo nagrado gorenjskih občin in Nagrado vstaje slovenskega naroda. Knjiga NOČ V HOTELU PARK obsega preko 400 strani in 120 fotografij.

Naj še povemo, da je Jože Vidica naš občan, saj že 18 let živi na Kodeljevem in tudi vseh sedem knjig je napisal tu na Kodeljevem, da še drugih številnih člankov in prispevkov za razne zbornike, revije in časopise sploh ne omenjamo.



Avgusta 1941 je bil odgovoren za organizacijo in zveze v glavnem štabu NOV in POS, marca je postal šef te službe, nekaj kasneje je postal namestnik komandanta 3. grupe odredov, prvi komandant Tomšičeve brigade itd. Do konca vojne je opravljal še številne pomembne funkcije in bil nosilec zahtevnih operativnih nalog v glavnem štabu NOV in POS.