

sko prireditve »Dan oglarjev«, kjer so obiskovalci lahko spremljali pridobivanja oglja, v kulturnem programu pa so nastopili plesalke in plesalci folklorne skupine Javorje in pevci noneta Mladi združniki.

10. avgusta. — V Likovnem salonu v Celju je bila otvoritev likovne razstave akad. slikarja Franca Novinca.

13. avgusta. — Na Hotavljah je bil Večer podoknic, na katerem so ob spremljavi citer Mihe Dolžana nastopili nonet Blegoš iz Poljan, Gorenjevaški oktet, Tone Kozlevčar in kvintet iz Gorenje vasi. Program je povezovala gledališka igralka Nadja Strajnar. Naslednjega dne je bil na Hotavljah semanji dan.

19. avgusta. — V galeriji na loškem gradu je bila otvoritev razstave umetniških fotografij Stojana Kerblerja.

21. avgusta. — V Črnem vrhu nad Cerknim je Občinski odbor ZZB NOV Škofja Loka organiziral srečanje nekdanjih borcev 9. korpusa iz Gorenjske, Primorske, drugih delov Slovenije in iz Italije ter drugih udeležencev NOV, mladine in okoliških prebivalcev. Tedaj so v Črnem vrhu tudi odkrili spomenik. Odkril ga je Viktor Avbelj, predsednik predsedstva Slovenije in slavnostni govornik na tej prireditvi. V kulturnem programu so nastopili: godba na pihala, pevski zbor iz Vidma, združeni pevski zbor iz Cerkna in Otaleža ter recitatorji.

V muzeju v Železnikih je bila otvoritev prodajne razstave čipk.

28. avgusta. — V Davči je bila slovesna otvoritev obnovljene podružnične šole. Najbolj prizadevnim pri obnovi so podelili priznanja.

Mira Kalan

## OBČNI ZBOR MUZEJSKEGA DRUŠTVA ŠKOFJA LOKA

Občni zbor Muzejskega društva Škofja Loka je bil 17. junija 1983 ob 18. uri v kapeli loškega gradu. Občni zbor je potekal po običajnem dnevnem redu, in sicer so najprej izvolili delovno predsedstvo občnega zbora. Delovni predsednik je bil dr. France Leben, člana pa Jože Krašovec in dr. Branko Berčič. Zapisnik je pisal tajnik društva Andrej Pavlovec, za overovatelja sta bila izvoljena mag. France Štukl in dr. Anton Polenec.

Pred prehodom na dnevni red občnega zbora je predsednik dr. B. Berčič čestital ustanovnemu članu in dolgoletnemu društvenemu predsedniku dr. Pavletu Blazniku k njegovemu 80-letnemu življenjskemu jubileju in s priložnostnim nagovorom na kratko orisal jubilentovo življenje in delo, zlasti tisto, ki je povezano z Loko. Po sklepu društvenega izvršnega odbora mu je izročil spominsko listino z naslednjim besedilom:

*Ob visokem jubileju življenja, posvečenega slovenski zgodovinski znanosti in svojemu ljubemu domačemu kraju, predanega nenehnemu iskanju znanstvene resnice, bogatega delovnih uspehov pri ustvarjanju zgodovinske podobe o dogajanjih in življenju naših preteklih dob in ljudi, ob osemdesetletnici dr. Pavleta Blaznika izrekamo člani škofjeloškega muzejskega društva svojemu spoštovane-*

*mu ustanovitelju in voditelju, ponosni na svojega dragega učitelja in prijatelja, vsak zase in vsi skupaj, najprisrčnejše čestitke in najtoplejšo zahvalo za vse, kar nam je dal kot slovenski znanstvenik, loški rojak in zgodovinar, dolgoletni društveni predsednik in človek.*

*Izdano dne 17. junija 1983 na občnem zboru Muzejskega društva v Škofji Loki.*

Profesor dr. Vasilij Melik je kot predsednik Zveze zgodovinskih društev za Slovenijo v svojem nagovoru in čestitki dr. Pavletu Blazniku poudaril, da je bilo Muzejsko društvo Škofja Loka veliko bolj delovno kot druga zgodovinska in muzejska društva v Sloveniji. To se je še posebej opazilo pri vrednotenju zgodovinskih spomenikov, ki jih je pravzaprav začel odkrivati prav dr. Blaznik, saj poteka prav letos 55 let od njegove doktorske disertacije v kateri je ovekovečil kolonizacijo Selške doline in tej temi ostal zvest ter dosegel vrhunec v strnjeni zgodovinski knjigi Škofja Loka in loško gospodstvo od 973 do 1803.

Dr. Pavle Blaznik je v svoji zahvali omenil, da jubilej proslavlja z bolj mešanimi občutki, če se spomni rojstnega lista, ki dokumentira žalostno resnico o njegovi starosti. Ampak v svojem življenju, ki je bilo bogato in znanstveno



Predsednik MD Škofja Loka izroča prof. dr. Pavletu Blazniku spominsko listino  
(Foto M. Pavlovec)

plodno predvsem z delom pri ustanavljanju Muzejskega društva in pozneje muzeja v Škofji Loki ter še posebej pri raziskovanju virov za zgodovino Škofje Loke, je dosegel tisto zadovoljstvo, ki mu na starost vedno nudi globoko zadoščenje o opravljenem delu. Dr. Blaznik je v nadaljevanju seveda orisal svoje delo pri nastajanju društva in muzeja in zaželel obema še naprej uspehov.

Predsednik društva dr. Branko Berčič se je zahvalil dr. Blazniku za njegove prisrčno izrečene besede in sporočil prisotnim članom Muzejskega društva, ki jih je bilo na občnem zboru 130, da je s tem slovesni del končan in da občni zbor prehaja na redno delo.

#### POROČILO PREDSEDNIKA

(poroča dr. Branko Berčič)

Muzejsko društvo v Škofji Loki ima v svojih društvenih pravilih začrtane naslednje temeljne naloge svojega delovanja: zbiranje prebivalstva, ki se tudi zanima za loško zgodovinsko, kulturno in naravno dediščino, ter prirejanje poljudnih strokovnih pogovorov o teh vprašanih, muzejskih strokovnih izletov, razstav in podobnih prireditvev: Sodelovanje z Loškimi muzejem in z oddelkom Zgodovinskega arhiva v Škofji Loki ter sodelovanje s spomeniškovarstvenimi institucijami pri ohranjanju in ure-

janju dediščine preteklosti; izdajanje zbornika Loški razgledi in drugih domoznanskih publikacij; vzdrževanje zvez s sorodnimi društvi, samoupravnimi interesnimi skupnostmi, občinsko skupščino, SZDL in drugimi družbenopolitičnimi organizacijami pri urejanju zadev, ki so v skupnem interesu. To poročilo bo skušalo v zgoščeni obliki prikazati društveno delovanje v času od zadnjega občnega zbora v letu 1981, zlasti njegovega izvršnega odbora, ne bo pa obravnavalo tistih dejavnosti, ki so del rednih aktivnosti Loškega muzeja, arhivskega in spomeniškega varstva.

1. Sodelovanje z upravo Loškega muzeja in njegovo strokovno dejavnostjo je ena temeljnih društvenih nalog, ki izhaja že iz soustanovitelskih pravic in dolžnosti in je zato stalno in najtesnejše. Tako so člani društvenega izvršnega odbora ravnatelj muzeja J. Erjavec in kustosa A. Pavlovec (opravlja tajniške posle), in F. Podnar, predsednik društva pa je stalni delegat razširjenega zbora muzejskih delavcev kot njihovega najvišjega samoupravnega organa. V takšni medsebojni povezavi je bilo društvo tekoče obveščeno o vseh dejavnostih in odprtih vprašanih o muzeju, še posebej pa je obravnavalo muzejske letne in dolgoročne delovne programe in poročila o opravljenem delu. Za sodelovanje pri urejanju nekaterih gospodarskih vprašanj, kot

je vzdrževanje nepremičnin, obzidja in vrta, je bila skupaj izbrana delovna skupina odbornikov v sestavi inž. P. Hafner, S. Marguč in P. Pipp. Pri tem je bilo posebej sproženo vprašanje vzdrževanja muzejskih objektov na grajskem vrtu, zlasti Škoparjeve hiše. Skupaj je bil pretresen uradni obrambni načrt Loškega muzeja in sodelovanje članov Muzejskega društva pri njegovem izvajanju v primeru potrebe, za kar je pripravljena tudi ustrezna dopolnitev društvenih pravil. Večkrat in podrobno je tekla beseda o možnostih in pripravah za ustanovitev posebnega poštnega muzeja Slovenije v okviru dejavnosti Loškega muzeja. Društvo je idejo in akcijo podprlo, vendar mora biti usklajena z osnovno, matično dejavnostjo muzeja, kar bo društvo posebej zainteresirano spremljalo ter je takšno pozitivno in odgovornosti zavedajoče se stališče sporočilo občinski skupščini kot soustanovitelju Loškega muzeja. Z vso odgovornostjo so bili obravnavani tudi variantni predlogi dolgoročnega programa o nadaljnjem prostorskem razvoju Loškega muzeja, ki poleg Loškega gradu in grajskega vrta vključuje nove prostore v Kašči na Spodnjem trgu in stavbo v Klobovsovi ulici št. 2 ter zasnove za drugačne razmestitve sedanjih in postavitev novih muzejskih zbirk. V razpravi izčiščeni predlog študije je bil načelno sprejet in potrjen ter se sklada tudi s celovitim programom spomeniškovarstvene preнове starega mestnega jedra Škofje Loke. Pred začetkom delne obnove grajskega ostrejša je bil društveni odbor seznanjen z načrtom preнове gradu, vključil je v izvedbo že navedeno delovno skupino ter soglašal, da bodo zaradi del muzejske zbirke določen čas zaprte, po opravljenih delih pa nekatere postavljene v prenovljeni podobi. Posebej je odbor obravnaval načrt in priprave za novo ureditev in postavitev zbirke o NOB. Prav tako je izrazil svoj interes za načrtovano obrtniško razstavo jeseni 1983 v Škofji Loki, pri kateri bo nujno sodelovanje njenih organizatorjev z muzejem in uredništvom Loških razgledov.

2. Enako tesno je bilo tudi sodelovanje z oddelkom Zgodovinskega arhiva v Škofji Loki, katerega vodja mag. Fr. Štukl je član društvenega izvršnega odbora. Na sejah smo bili tekoče obveščeni o dogajanju v arhivu kakor tudi pri urejanju in poslovanju arhivske službe na območju občine. Redno so bili obravnavani letni delovni načrti in poročila o

njihovem izvajanju. V tem času je arhiv prevzel v hranjenje starejši del arhiva Muzejskega društva.

3. Na področju spomeniškega varstva moramo najprej ugotoviti, da povezave in sodelovanja s pristojnim zavodom za varstvo kulturnih spomenikov skoraj ni bilo. Zato pa je bilo toliko aktivnejše sodelovanje v odboru za prenovo starih mestnih in vaških jeder na območju škofjeloške občine in v njegovih strokovnih komisijah, kjer so stalni člani dr. B. Berčič, inž. P. Hafner, A. Pavlovec in P. Pipp. Na sejah društvenega odbora je bil večkrat obravnavan celotni program preнове ter njegovi letni delovni načrti in poročila o njihovem izvajanju. Ob dveh razstavah dokumentacijskega gradiva in načrtov za predvidene revitalizacijske postopke, ki sta bili v muzejski galeriji na Loškem gradu v letu 1982, sta bila organizirana podrobnejša javna razgovora z odgovornimi strokovnimi načrtovalci in izvajalci preнове o njeni celoviti problematiki, še zlasti pa o problematiki obnove Loškega gradu in o dolgoročnem konceptu razvoja muzejskih zbirk ter o variantnih programih za ureditev Tavčarjevega dvorca na Visokem. Zavzemamo se, da je treba vsa ta vprašanja še nadalje študijsko razreševati z vso strokovno in družbeno odgovornostjo. Po ponovni razstavi tega gradiva v februarju 1983 smo v odboru ocenili, da je celotna akcija strokovno dobro pripravljena, da pa je še vedno preslaba splošna informiranost občanov in zlasti lastnikov stavb o ciljih in poteku preнове ter da je treba celotno dokumentacijo hraniti kot arhivsko gradivo za prihodnje potrebe. Društveni člani so na sejah revitalizacijskega odbora in komisij stalno zahtevali, da dobi društvo v obravnavo vse predloge aktov, ki zadevajo zaščito in urejanje starega mestnega jedra in drugih okolij. Obravnavan je bil samoupravni sporazum o prenovi mestnega jedra in vaških jeder v občini Škofja Loka in samoupravni sporazum o prenovi stanovanjskih hiš, izrečene pripombe pa so bile ob njunem sprejemanju upoštevane. Realizirana je bila tudi pobuda iz vrst društvenih članov za ustanovitev delovnih teles za prenovo zainteresiranih občanov in muzejskih društev tudi v Železnikih in v Zireh. Prav tako je društvo ponovno opozarjalo, naj spomeniškovarstveni zavod čimprej pripravi pregled spomenikov na območju občine, ter podprlo pobudo muzejskega društva iz Železnikov, da se tamkajšnji Plavž razglasi za kulturni spomenik.

V obravnavano področje društvene dejavnosti se uvršča tudi posredovanje pri predsedniku občinske skupščine za pospešeno urejanje zadev okrog postavitev spominske zbirke grafik slikarja — rojaka Franceta Miheliča, ki jih je pripravljen odstopiti mestu Škofji Loki. Ker se zadeva še naprej ni premaknila z mrtve točke, je bila opravljena ponovna urgencija in seznanitev novo izvoljenega predsednika s celotno problematiko, pri čemer se je pokazala začasna možnost rešitve v kombinaciji s prostori v starološkem Strahlovem gradu, društvo pa se je zavzelo, da je treba takšno ali podobno rešitev nujno najti in se povezati z umetnikom. Društveni odbor je obravnaval in podprl tudi zamisel rodbine slikarja Franceta Koširja za ureditev njegove spominske zbirke v rodnem Koširjevem mlínu, naknadno pa v zvezi s tem predlagal zavodu za spomeniško varstvo zaščito in revitalizacijo tega starega loškega mlinškega poslopja. Na iniciativo odbornika S. Kobala je bila škofjeloški občinski skupščini predlagana podelitev domicila partizanskim tiskarjem, kar je skupščina po določenem postopku pozneje realizirala, v muzejski grajski galeriji pa je bila opravljena ustrezna slovesnost na zboru partizanskih tiskarjev in tehnikov. Na enak način je odbor obravnaval in poslal občinski skupščini v sprejem program za proučevanje zgodovine delavskega gibanja in NOB na loškem območju, kar je bilo uradno sprejeto in pred kratkim imenovana komisija za spremljanje izvedbe tega programa, v kateri je zastopano tudi muzejsko društvo.

4. Na zadnjem občnem zboru je bilo poročano o prizadevanjih za organiziranje ponovne tesnejše povezave med muzejskimi društvi v škofjeloški občini. O nadaljevanju akcije in njenih rezultatih je bilo objavljeno poročilo v Loških razgledih za leto 1982, zato naj o tem sledi samo kratek povzetek. Po razgovoru predstavnikov vseh zainteresiranih društev in sekcij je bilo dogovorjeno, da se le-ti organizirajo v samostojno koordinacijo ob strokovni povezavi z Loškimi muzejem. Muzejsko društvo v Škofji Loki je bilo zadolženo, da pripravi predlog pravil za ustanovitev in delovanje koordinacije. Ustrezni osnutek je izdelal odbornik D. Ogrizek, društveni odbor ga je obravnaval in sprejel ter poslal drugim zainteresiranim organizacijam v potrditev. Ko je bilo to opravljeno, je bila v Škofji Loki 29. 3. 1982 ustanovna seja koordinacijskega odbora. V juniju 1982 je Muzejsko društvo v Železnikih orga-

niziralo drugo sejo koordinacije. Za tretjo sejo je bilo predvideno, da jo Muzejsko društvo v Žireh skliče jeseni 1982, vendar je bila ob tedaj nastalih zapletih zaradi prevozov in prometnih zvez opravljena šele v januarju 1983. Na programu je bila seznanitev z delom vseh v koordinaciji sodelujočih članov v letu 1982 ter z njihovimi programi za leto 1983, vprašanje ureditve zbirke o NOB v Železnikih, še vedno neurejeno lastništvo stavbe Muzejskega društva v Žireh, doseđanjí potek in problemi v zvezi z revitalizacijskimi programi v Žireh in Železnikih ter potreba po tesnejšem strokovnem sodelovanju med muzejskimi zbirkami na območju občine in kustosi Loškega muzeja. Sej koordinacijskega odbora so se udeležili društveni predsednik dr. B. Berčič, tajnik A. Pavlovec in odborniki J. Erjavec, dr. Fr. Leben in Fr. Podnar. V pripravi je sklic naslednje seje koordinacije v organizaciji Loškega muzeja v Škofji Loki. Poleg obravnavane oblike medsebojnega povezovanja je bilo poskrbljeno za udeleževanje predstavnikov društev na občnih zborih, kjer je bila vselej ponovno izražena potreba po še tesnejšem in širšem sodelovanju med društvi, njihovimi odbori in člani.

Podobna oblika sodelovanja je še nadalje potekala z muzejsko sekcijo Planinskega društva Mojstrana, katere član in nadzorni odbornik muzejskega društva I. Jenko nas je tekoče obveščal o poteku priprav oziroma o problemih pri delovanju te muzejske sekcije. Spomladi 1982 so prišli v Loko na obisk člani planinske muzejske sekcije, si ogledali Loški muzej in imeli strokovne pogovore z društvenimi odborniki. Organizirana je bila strokovna pomoč višjega kustosa A. Pavlovca pri oblikovanju programa in ureditvene zamisli bodoče Triglavske muzejske zbirke v Mojstrani ter nasvetovana povezava z drugimi muzejskimi zbirkami v občini Jesenice in v okviru Planinske zveze Slovenije, da bi zagotovili njihovo pomoč in sodelovanje pri nadaljevanju akcije.

5. Skrb za izdajanje domoznanskih publikacij se je odražala predvsem v rednem izhajanju Loških razgledov. Pod glavnim uredništvom dr. Franceta Lebna je v tem času izšel letnik 28 za leto 1981 in letnik 29 za leto 1982. Letošnji bo jubilejni 30. letnik. Urednik je na sejah redno poročal o zbiranju gradiva za posamezne letnike, o njihovi dokončni vsebinski ureditvi ter o poteku tiskanja. Organizirano je bilo razpošiljanje izšlih letnikov in opravljeni finančni posli v

zvezi s plačili računov in obračunavanjem avtorskih honorarjev za sodelavce, vendar oboje, žal, z neprijetnimi daljšimi ali krajšimi zakasnitvami, katerih vzrok je bilo med drugim tudi občasno pomanjkanje finančnih sredstev. Zaradi tega je društvo poskušalo organizirati akcijo za zbiranje denarja preko večjega objavljanja oglasov, ki jo je vodil odbornik S. Marguč. Odziv je bil boljši pri manjših podjetjih in slabši pri večjih. Nastalo kritično finančno stanje pri izdajanju Loških razgledov in drugih društvenih publikacij je odbor obravnaval z vso resnostjo in v razgovoru s predsednikom občinske kulturne skupnosti skušal doseči njeno večjo finančno dotacijo, neposredni rezultat pa je bilo oblikovanje posebnega tiskovnega sklada za izdajanje publikacij muzejskega društva. Za pomoč pri sofinanciranju Loških razgledov kot priznane domoznanske publikacije s številnimi raziskovalnimi prispevki je bila zaprošena tudi občinska raziskovalna skupnost, vendar zaenkrat še ni pokazala razumevanja. O vsebinskih, organizacijskih in finančnih vprašanjih je bilo razpravljano na dveh skupnih sestankih uredniškega odbora in družbenega sveta Loških razgledov. Ob vseskozi pozitivnih ocenah dela in vsebine je bila izražena skupna zainteresiranost tako društva kot družbenopolitičnih dejavnikov za redno nadaljnje izhajanje zbornika, pri razreševanju finančnih zagat pa se bo posebej angažirala občinska konferenca SZDL. Preko nje in odbora za zgodovinske pri občinski organizaciji ZZB NOV je bila pristojnim republiškim organom predlagana dodelitev ustreznega priznanja Loškimi razgledom kot kvalitetni domoznanski publikaciji in zlasti za njen prispevek pri obsežnem obravnavanju narodnoosvobodilnega boja.

V seriji Vodniki po Loškem ozemlju, za katerih pripravo skrbi urednik dr. A. Ramovš s sodelavci, je v letu 1982 kot četrti izšel vodnik o Dražgošah. Njegov izid sta z dodatno finančno pomočjo omogočila občinska skupščina in borčevska organizacija. Za nov vodnik o Sorci, ki naj bi izšel v letu 1983, je zbrano že vse gradivo, ni pa na voljo potrebnih finančnih sredstev. Društveni odbor si bo prizadeval, da bo s pomočjo občinske organizacije SZDL ter ob sodelovanju občinske kulturne in raziskovalne skupnosti in še kakega podpornika doseženo ustrezno povečanje sredstev tiskovnega sklada za izdajanje društvenih publikacij in s tem tudi omogočen izid nadaljnjih

vodnikov. Evidentirana je že potreba po novih vodnikih, ki bi obravnavali Škofjo Loko, Železnike in Žiri. Obveščeni smo, da so v seriji vodnikov, ki jih izdaja republiški spomeniškovarstveni zavod, v pripravi vodniki o Škofji Loki, Loškem muzeju in Crngrobu.

6. Kar zadeva društveno delovanje s člani, sta bila organizirana že omenjena javna razgovora ob razstavljenem gradivu za preново starih mestnih in vaških jeder, uprava Loškega muzeja pa izvaja letne programe likovnih in drugih razstav, ki jih obiskujejo tudi društveni člani, kateri imajo tudi sicer pravico do brezplačnega ogleda muzejskih zbirk. Tako velja reči predvsem besedo o muzejskih izletih in drugi podobni aktivnosti. Po dalj časa trajajočem premoru v izletniški dejavnosti ob iskanju njihovega novega organizatorja je odbornik inž. P. Hafner prevzel nalogo, da bo pripravil program za nekaj muzejskih izletov v letu 1982. Dogovorjeno je bilo, da pri organiziranju izletov z usklajenim programom sodelujeta škofjeloško muzejsko in turistično društvo. Tako je bil v septembru objavljen izlet v smeri muzej v Bistri in grad Snežnik, vendar je zaradi premajhnega števila prijavitelcev odpadel; ponovitveni poskus so jeseni zavrle nastale prevozne težave v turističnem prometu. V aprilu 1983 je bil objavljen nov izlet, tokrat po Vipavski dolini, pa spet ni bilo odziva med člani in je tudi ta moral odpasti. Kaže, da bo treba poiskati nove pristope za pridobivanje zainteresiranih izletnikov, pri tem pa upoštevati generacijske spremembe med njimi in veliko izletniško konkurenco drugih društev in organizacij. Na drugi strani pa so bile dane iniciative za sodelovanje pri izletih s strani muzejskega društva v Železnikih in celo muzejske sekcije v Mojstrani. Naj še navedem, da je po obisku društvenikov iz Freisinga jeseni 1981 prišlo v Loko spomladi 1982 privatno zahvalno pismo enega izmed udeležencev, v katerem je bila nakazana tudi možnost za naš recipročni obisk v Freisingu. Po dogovoru v izvršnem odboru je društveni predsednik preko privatnega odbora temu dopisniku želel vzpostaviti uradno povezavo z vodstvom tamkajšnjega društva, da bi se dogovorili o morebitnem nadaljnjem sodelovanju, vendar vse doslej ni bilo nobenega njihovega sporočila.

O stanju društvenega članstva bo govorilo tajniško poročilo. Izvršni odbor je v tem času ponovno skušal ustvariti po-

vezavo z osnovnimi in srednjimi šolami v mestu za vključitev mladine v dejavnost muzejskega društva, vendar zaenkrat še ni kakega odziva. Ugotovili smo tudi potrebo po povezavi preko t. i. kulturnih animatorjev z delovnimi kolektivi za njihove obiske v muzeju in za pridobivanje novih članov na takšen način. Nadalje bo v prihodnje potrebna širša informiranost društvenih članov in drugih občanov o razstavah v muzejski galeriji in o javnih pogovorih o izvajanju programa revitalizacije in o podobnih vprašanih z interesnega področja muzejskega društva. Naj na tem mestu objavim, da je društveni tajnik A. Pavlovec za svoje dolgoletno delo na muzejskem področju prejel Valvasorjevo nagrado za leto 1981, da smo na delovni seji intimno proslavili 60-letnico odbornika S. Kobala in da so bile opravljene določene priprave za obeležitev jubilejne 80-letnice društvenega ustanovnega člana dr. P. Blaznika. Ob tem pa se moramo z dolžnim spoštovanjem spomniti v tem obdobju umrlih društvenih članov, med njimi zlasti slikarja Janka Potočnika, dramatika, slavista, bibliotekarja in ustanovnega člana J. Žigona in zgodovinarja dr. J. Zontarja. In na koncu še javna zahvala muzejskim uslužbencem za opravljanje tekočih administrativnih in finančnih del za Muzejsko društvo.

## POROČILO TAJNIKA

(poroča Andrej Pavlovec)

Od občnega zbora 2. oktobra 1981 do 17. junija 1983, ko poteka današnji občni zbor Muzejskega društva, je izvršni odbor zasedal na 18. rednih sejah, in med drugim na prvi seji po občnem zboru konstituiral izvršni odbor, ki ga poleg predsednika dr. Branka Berčiča sestavlja še enajst odbornikov. Izvršni odbor, to je skupaj s predsednikom dvanajst članov, bi moral ob polni udeležbi na sejah zapolniti 216 evidenčnih okenc prisotnosti, če bi se vsi redno in vsakokrat udeležili sej. Evidenca izostankov kaže, da od teh 216 prisotnosti je bilo realiziranih le 43, kar pomeni, da so odborniki manjkali na seji bodisi zaradi bolezní ali drugih obveznosti. Preneseno v odstotke pomeni to 80% udeležbo na sejah, kar je za 10% več kot v prejšnjem mandatnem obdobju. Iz številke in odstotkov ugotovljena privrženost delu MD kaže, da so vsi odborniki oziroma člani izvršnega odbora svoje delo jemali zelo resno.

Člani izvršnega odbora so si po konstituiranju oktobra 1981 takole razdelili dolžnosti: Janez Erjavec, predstavnik Loškega muzeja, ing. Pavle Hafner, materialno gospodarske zadeve, Svetko Kobal, podpredsednik, dr. France Leben, urednik LR, Silvo Marguč, finančno gospodarske zadeve, Dušan Ogrizek, pravna vprašanja, Andrej Pavlovec, tajnik MD, Franc Podnar, predstavnik Loškega muzeja, dr. Anton Polenec, član, Nežka Rupar, blagajničarka, mag. France Štukl, predstavnik Zgod. arhiva. V nadzorni odbor so bili imenovani: Peter Pipp, Jože Krašovec in Ančka Cegnar; v disciplinsko komisijo pa ing. Rajko Brank, Ivan Jenko in Rado Jan.

Izvršni odbor je v mandatnem obdobju od 30. 9. 1981 do 17. 6. 1983 obravnaval dvakrat delovni in finančni program za leti 1982 in 1983 in tudi obravnaval zaključne račune in polletna periodična obračuna finančnega poslovanja. Ob tem je moral izvršni odbor presneto dobro krmariti med sredstvi, ki jih je za dejavnost in za založniško področje — to je Loške razglede in Vodnike po loškem ozemlju — namenila OKS, in pa med zahtevami tiskarne, ki je iz leta v leto povečevala tiskarske stroške. Sprejeti je moral dokaj težko odločitve, da zaradi premajhnih sredstev v tem obdobju pač ne bo možno natisniti pete številke Vodnikov (to naj bi bil vodnik za Sorico), ampak, da naj bodo vsa sredstva namenjena Loškim razgledom za 30. jubilejni letnik!

Ob tem naj podam še poročilo o zamenjavi Loških razgledov za publikacije, ki jih izdajajo druge institucije. Zamenjavo vodi kustodinja Mira Kalan. V letu 1981 je bilo v zamenjavo za Loške razglede prejetih 205 publikacij, v letu 1982 pa 217. Poslanih je bilo v letu 1982 154 izvodov LR št. 28/81, od tega 127 v ustanove v Jugoslaviji in 27 v inozemstvo, ter še 9 drugih letnikov LR. V tem letu smo na novo uvedli zamenjavo s tremi ustanovami, ki so poslale svoje publikacije v zamenjavo: Zavičajni muzej Poreštine, Poreč; Muzej rudarstva in metalurgije, Bor in Societá Alpina delle Giulie Trieste. Tako smo v letu 1983 poslali v zamenjavo in dar 153 izvodov LR 29/82, od tega 116 po domovini in 27 v inozemstvo.

## BLAGAJNIŠKO POROČILO

(poročilo sestavil tajnik A. Pavlovec)

Ker je čas občnega zbora takorekoč sredi leta in ker traja mandat članov izvršnega odbora dve leti, a se ne pokri-



Del udeležencev občnega zbora v grajski kapeli (Foto M. Pavlovec)

vata z leti finančnega obračuna, je najbolj primerno, da se prikažejo finančni podatki za leti 1981 in 1982.

V leto 1981 smo že iz leta 1980 prenesli 156.515,00 din in prejeli od občinske kulturne skupnosti za delo društva 69.420,00 din in za tiskovni sklad za Loške razglede 465.000,00 din. Od prodaje publikacij (Loški razgledi, Vodniki, knjižji prof. Planine in dr. Blaznika) smo iztržili 240.542,00 din. Od članarine, vpisnine in za izkaznice novih članov smo prejeli 11.907,00 din, za oglase v Loških razgledih 128.500,00 din in iz postavke razno din 50.960,00. Skupaj so bili prihodki v letu 1981 din 1.122.873,00.

Odhodki za pisarniški material, bančne storitve, članske markice, zavarovalno premijo, druge materialne stroške, za obisk zgodovinskega društva iz Freisinga so bili 67.728,00 din. Za Loške razglede št. 27 smo morali poleg avansa izplačnega v letu 1980 plačati tiskarni še 174.800,00 din in za avans za št. 28. 500.000,00 din. Avtorski honorarji za članke v Loških razgledih so bili 163.816,00 din, ekspedit je stal 12.989,00 din. Iz tiskovnega sklada smo prispevali tudi 50.000,00 din zgodovinskemu arhivu za Knjigo hiš, avtorja Franceta Štukla. Skupaj so bili odhodki 968.834,00 din in smo razliko v višini 154.039,00 din prenesli v leto 1982, v katerem smo od Kulturne skupnosti prejeli še za dejavnost

društva in za tiskovni sklad 670.069,00 din; lastnih dohodkov pa smo ustvarili 280.287,00 din. Skupaj je bilo v letu 1982 1.104.395,00 din prihodka.

Odhodki v višini 13.334,00 din so predstavljali izdatke za pisarniški material, članske izkaznice, bančno provizijo in druge materialne stroške. Za Loške razglede št. 28 smo k avansu doplačali še 108.970,00 din, za avans za št. 29 smo nakazali tiskarni 250.000,00 din, za honorarje avtorjem pa smo izplačali 158.957,00 din in za ekspedit 9.977,00 din. Poleg tega smo v letu 1982 plačali tiskarni 310.758,00 din za tisk Vodnika — Dražgoše ter prispevali 28.719,00 din ostalim muzejskim društvom. Skupni odhodki v letu 1982 so bili 890.715,00 din. Razliko med prihodki in odhodki v višini 223.679,00 din predstavlja prenos sredstev v leto 1983.

#### POROČILO O DELU LOŠKEGA MUZEJA

(poročila ravnatelj Janez Erjavec)

Po ustaljeni praksi se poda na občnem zboru Muzejskega društva tudi poročilo o delu Loškega muzeja med občinama zboroma, s katerim želimo članstvo na kratko seznaniti z delom ustanove in z dosežki delavcev muzeja. Kadrovski sestav je ostal nespremenjen. Po strokovnih nalogah dela šest kustosov; skupaj

pa je redno zaposlenih deset delavcev. Zaradi potreb so se občasno zapoštovali še pogodbeni delavci.

Delo na področju varstva naravne in kulturne dediščine je v obdobju med obema zboroma odraz splošnega družbenega stanja. Kot je bilo leto 1981 dokaj neugodno (saj so sredstva zadostovala le za kritje stroškov redne dejavnosti), pa je naslednje obdobje bistveno zadovoljivejše. Z dodelitvijo sredstev za akcije se je situacija bistveno spremenila in vsebina strokovnega dela je bila obsežnejša in kvalitetnejša. Določena vprašanja, predvsem glede prostora, so ostala še vedno odprta, vendar nadaljnja prizadevanja dajejo upanje, da bo v doglednem času tudi to rešeno.

Kljub omenjenim finančnim težavam je bila v letu 1981 ob sodelovanju članov PKD »Ivan Grohar« iz Sorice — do otvoritve spomenika slikarju Ivanu Groharju ob njegovi 70-letnici smrti — preurejena in dopolnjena spominska soba v Sorici. V galeriji na gradu pa postavljena razstava njegovih zgodnjih del (posodil Mestni muzej Ljubljana). Samo leto 1981 pa ni bilo najbolj ugodno, saj vrsto strokovnega dela po letnem programu ni bilo moč izvesti, zaradi česar smo morali v drugi polovici leta tudi popraviti program dela.

S 1. januarjem smo prevzeli od Občine Škofja Loka v lastništvo grad z zgornjim delom vrta. Na osnovi izdelanega programa smo si od občine in republiške kulturne skupnosti zagotovili do konca leta prva investicijska sredstva za vzdrževalna dela na gradu. Še istega leta smo s SGP »Tehnik« sklenili pogodbo za obnovo dela strehe nad zbirkami v višini 3.500.000,00 din. Obnovo strehe in poščo so delali aprila in maja 1983 in vsa dela zaključili pred rokom. Druga investicija je bila adaptacija dveh prostorov v prvem nadstropju za potrebe enote PTT s pogodbenimi sredstvi med Loškimi muzejem in ZO PTT Ljubljana. Na grajskem vrtu je bil po daljšem času obnovljen muzejski objekt — mlin, hkrati je bil opremljen z mlinskimi kamnom, stopami in kolesom.

Na posameznih strokovnih področjih smo izvršili določene naloge in akcije: Leta 1982 smo arheološko raziskovali območje »villae rusticae« v Žabnici (s sodelovanjem Zavoda za spomeniško varstvo v Kranju in s sredstvi: PORS-10 ter občinske raziskovalne skupnosti Kranj). Ostanke stavbe datirajo v sredino 4. stol. n. št. Našli smo dele temeljev, predmete drobne materialne kulture in tri

bronaste novce cesarja Konstancija II. Leta 1983 je bil izdelan geodetski posnetek prazgodovinske naselbine — gradišča Na rovneh (Puštal nad Trnjem).

Opravili smo etnološko nalogo »rajonizacija občine Škofja Loka«, za katero je kustodinja prejela laskavo oceno; izmed dosedanjih petih je strokovno najkvalitetnejša. Tiskana bo v drugi polovici leta 1983. Pripravljeno je gradivo in nabavljena oprema za postavitev dveh novih zbirk (loški kruhek in izdelovanje umetnega cvetja), pripravlja pa se tudi gradivo za zbirko o stavbarstvu.

Nabavljena je nova oprema za zbirko NOB; prostor je adaptiran, razstavnih del pa je v zaključni fazi izdelave (panoji, eksponati).

V galeriji je bilo postavljenih 21 razstav. Novo razstavišče smo uredili tudi v DO Jelovica s prikazom del Male Groharjeve slikarske kolonije. V sejni sobi občinske skupščine je bilo postavljenih sedem slikarskih razstav. Iz galerijskega programa sta bili dve razstavi tudi v Žireh in tri v Železnikih. Slednje so rezultat sodelovanja s tamkajšnjima Muzejskima društvoma.

Iz programa konservatorsko zaščitnih del smo dali restavrirati 62 slik na steklo in eno sliko na platno. V domači restavratski delavnici pa smo obnovili in zaščitili preko 300 različnih predmetov.

Fond strokovne knjižnice se je povečal za 422 enot.

V muzejskih zbirkah so bila tri snemanja RTV Ljubljana in po eno za ÖRF Avstrija in televizijo London. Muzejske zbirke si je ogledalo 19.996 obiskovalcev, pretežno šolske mladine; razstav v galeriji pa 9.356 ljudi. Strokovno vodstvo smo oskrbeli za 156 skupin, kar je znatno več kot v preteklih letih.

Skladno z aktivnostjo delavcev na terenu se je povečal muzejski fond; z odkupi in daritvami smo pridobili 285 raznih predmetov, 700 negativov terenskih lokacij in objektov iz NOB, 174 dokumentov in fotografij, nagrobnik podobarja Grošlja iz Selc, sliko F. Koširja, akad. slikar Ive Šubic je poklonil zbirki NOB osnutek slike Dražgoška bitka, slikar Rajko Šubic pa galeriji tri slike in deset risb.

Na osnovi razgovorov smo podpisali samoupravni sporazum z ZO PTT SRS in Filatelistično zvezo Slovenije o zbiranju gradiva za zgodovino razvoja poštne službe na Slovenskem in postavitev zbirk PTT Slovenije. S tem sporazumom se bo dejavnost Loškega muzeja razširila, kraj sam pa bo sčasoma pridobil še eno



kompleksno muzejsko zbirko. S takim namenom teče tudi akcija za pridobitev prostorov »kašče« za galerijsko dejavnost. Tako bi si ustvarili pogoje za stalni celovitejši prikaz likovnih del loških slikarjev in rojakov od Šubicev, Birolle, Koširja, Groharja in Miheliča do del Groharjevih slikarskih kolonij.

Zaradi obnovitvenih del ostrejša smo zbirke iz prvega nadstropja prenesli delno v depoje, delno v druge prostore in je bil tako muzej za obiskovalce zaprt pet mesecev. Zaradi močnega zamakanja ob neurju v majskih praznikih so bili prostori v prvem nadstr. potrebni večjih popravil (električna napeljava, preplešk, tla). Tako smo bili primorani, podaljšati odprtje prenovljenih zbirk, kar je pomenilo tudi manj planiranega dohodka. Ne glede na to smo prepračani, da bodo spremenjene in na novo postavljene zbirke vzbudile znova pozornost in zanimanje za naš muzej in loški grad. Z nadaljnjimi preureditvami zbirk, dvorišča, vrta in dohoda, pričakujemo še večje zanimanje širše javnosti in družbeni posluš pri zbiranju sredstev za obnovo objekta in celotne okolice.

Želimo, da bi se v naša prizadevanja aktivno vključili tudi člani Muzejskega društva. Pozdravljamo občni zbor, novozvoljenim članom pa želimo uspešno delo.

#### POROČILO DISCIPLINSKE KOMISIJE IN NADZORNEGA ODBORA

Sledila je izjava Ivana Jenka v imenu disciplinske komisije, da komisija v tem mandatnem obdobju ni imela dela in izrazil upanje, da bo delo društva tudi v bodoče potekalo v takem soglasju.

Poročilo nadzornega odbora:

Nadzorni odbor v sestavi Peter Pipp, Jože Krašovec in Anamarija Cegnar, ki je bil na podlagi 29. čl. pravilnika izvoljen na zadnjem občnem zboru, je na svoji redni seji, dne 14. 6. 1983 pregledal finančno in materialno stanje za preteklo mandatno obdobje.

Ugotovljeno je bilo, da je poslovanje vedno točno, pravilno, in da se stanje blagajne ujema z izpiskom na žiro računu. Nadzorni odbor se je redno (z vsaj enim članom) udeleževal sej izvršnega odbora in tako sprti spremljal delo odbora. Seje društva so bile praviloma enkrat mesečno, na katerih se je obravnavala tekoča problematika društva, ter delo in sodelovanje z drugimi društvi,

delovnimi organizacijami in izdaji publikacije »Loških razgledov«.

Poudariti velja, da je bila v preteklem mandatu ustanovljena tudi koordinacijska komisija, z namenom, da se nadaljuje delo oziroma sodelovanje z bivšimi našimi pododbori v Žireh in Železnikih, ki so se (zaradi novega zakona o društvi) morali osamosvojiti.

Revitalizacija starih mestnih in vaških jeder, katerih realizacija je v polnem zamahu v naši občini, tudi ni obšla našega društva. S sugestijami in predlogi, ki so bili izneseni na naših sejah (posebno pozornost smo posvetili programu prenove gradu) je društvo pripomoglo k hitrejši realizaciji programa.

V letu 1982 je na pobudo Planinskega društva Dovje—Mojstrana prišlo do tesnejšega sodelovanja z našim društvom. V ta namen so člani IO obiskali predstavnike Planinskega društva, kjer so se dogovorili o nadaljnjem sodelovanju pri ustanovitvi in realizaciji Triglavskega spominskega muzeja.

Ugotovljeno je bilo, da so bili zapisniki sej vodeni redno, pregledani in podpisani. Delo IO je potekalo v skladu z društvenimi pravili, sprejeti sklepi pa so se v pretežni večini tudi realizirali.

Nadzorni odbor zato predlaga razrešnico dosedanjemu društvenemu odboru.

#### DOPOLNITVE PRAVIL DRUŠTVA

Po vsebinski plati splošne ljudske obrambe in družbene samozasčite imajo tudi društva pomembno vlogo in so njihovi člani nosilci in izvajalci vrste pomembnih nalog, tako ob naravnih in drugih nesrečah, kot v izrednih razmerah in v sami vojni. Že v dosedanjih pravilih so v členih 46 do 48 opredeljene naloge članov sveta oz. društva in predsednika društva, ki se v predlagani dopolnitvi še konkretizirajo glede na izvajanje nalog po obrambnih načrtih muzeja, v katerega se vključujejo tudi člani Muzejskega društva za potrebe varovanja kulturne dediščine. Za navedene potrebe se dopolnijo pravila Muzejskega društva z določili:

Člen 48 a:

Člani društva se neposredno vključujejo v sistem SLO DS z izvajanjem nalog po obrambnih načrtih Loškega muzeja. Na osnovi nalog, opredeljenih z varnostnimi in obrambnimi načrti, Izvršni odbor društva izdelava seznam članov društva, ki dopolnjujejo sestav delavcev

muzeja za izvajanje nalog v izrednih razmerah in v vojni.

#### Člen 48 b:

Predsednik društva je član odbora za SLO DS Loškega muzeja.

#### Člen 48 c:

Člani društva se skupno z delavci muzeja na podlagi programa usposabljaajo za delovanje v izrednih razmerah in v vojni.

#### Člen 48 d:

Člani društva, določeni za izvajanje nalog družbene samozščite v muzeju, so se dolžni odzvati na poziv odbora za SLO DS pri Loškem muzeju in izvrševati naloge, opredeljene z varnostnimi in obrambnimi načrti.

### NADALJEVANJE ZBORA

Spremembe oziroma dopolnitve društvenih pravil so bile sprejete soglasno.

V razpravi o poročilih so se udeleženci občnega zbora pohvalno izrazili predvsem o izjemno izčrpnem poročilu predsednika društva dr. Branka Berčiča in se dotaknili nekaterih člankov v Loških razgledih (Nuša Komatar) ali pa razpravljali o zadevah, ki so izven delokroga društva, kot na primer o grajskem obzidju (Tone Pirc). Tovariš Ivan Jenko, tajnik muzejskega odbora pri Planinskem društvu Dovje—Mojstrana je občni zbor pozdravil s temi besedami:

Dovolite mi, da se v začetku spošnim našega jubilanta dr. Blaznika in mi je v čast izreči čestitke z najlepšimi željami planincev PD Dovje Mojstrana, odbora Triglavske muzejske zbirke v Mojstrani in v mojem imenu. Jubilan je v svojih raziskavah freisinškega obdobja napisal tudi za ta kraj dokaj pomembnih ugotovitev, saj je v tej dobi pripadal loški gosposki.

Prav tako pa mi je dana prijetna dolžnost, tudi pozdraviti današnji občni zbor MD, katerega dejavnost z vso zavzetostjo spremljamo tudi mi. Uspehi našega dela izvirajo iz že nekaj letnih skupnih naporov za naše prizadevanje za ureditev Triglavske muzejske zbirke pri nas. Uspešno je tudi sodelovanje na drugih področjih našega PD, saj smo prenekateri navsvete in izkušnje zavzetih članov izvršnega odbora MD odnosno delavcev Loškega muzeja koristno uporabili za doseg ciljev in izboljšanje dela.

Vse to sodelovanje s hvaležnostjo sprejemamo in želimo tudi naprej tako sodelovanje ohranjati in poglobljati v skupnem delu za prikaz zgodovine planinstva v našem kraju, saj nas povezuje skupna zgodovina.

Občni zbor se je nato odločil za javno glasovanje in razrešil stari odbor.

Zatem so prisotni soglasno izvolili za predsednika Muzejskega društva Škofja Loka ponovno dr. Branka Berčiča in članke izvršnega odbora: Janeza Erjavca, ing. Pavleta Hafnerja, Ludvika Kalužo, Svetka Kobala, dr. Franceta Lebna, Silva Margača, Andreja Pavlovca, Franca Podnarja, dr. Antona Polenca in mag. Franceta Štukla. V nadzorni odbor: Ano-Marijo Cegnar, Dušana Ogrizka in Petra Pippa; za disciplinsko komisijo pa: ing. Rajka Branka, Rada Jana in Ivana Jenka.

V zaključnem delu občnega zbora se je novi predsednik dr. Branko Berčič zahvalil za ponovno izkazano zaupanje in čast, da lahko ponovno vodi društvo, ki mu je temelje postavil dr. Blaznik, katerega 80-letni življenjski jubilej smo prav na tem občnem zboru proslavili. Nadaljeval je, da je v izvršnem odboru nekaj novih moči, kar daje upanje za uspešno nadaljevanje dela.

S tem je bil občni zbor končan.

### POPRAVEK

Planinsko društvo Železniki je uredništvo opozorilo na napako v članku Franceta Planine »Planinska društva na Loškem ozemlju« v lanskem letniku Loških razgledov na strani 89, kjer »avtor pomotoma navaja, da je pokrovitelj planinskega doma na Ratitovcu DO Alpes. Pravilno je DO Slovenijales — trgovina iz Ljubljane. Ker je bila s tem

omenjeni DO napravljena krivica, kajti ona je vložila v dom precejšnja materialna sredstva, obenem pa izdelala projekt obnove, je treba to krivico popraviti.«

Avtor in uredništvo se za pomoto opravičujeta in s tem krivico popravljata. Bila sta pač mnenja, da je pokrovitelj domače lesno-predelovalno podjetje.