

Sanja, organizacija spomeniškovarstvene službe za področje občine in tekoče reševanje spomeniških vprašanj, preureditev Sturmve hiše v Puštalu, spomeniška ureditev Polenčeve hiše v Puštalu, prošnja republiškem skladu za pospeševanje založniške dejavnosti za pomoč pri izdajanju Loških razgledov, ureditev muzejske zbirke v Železnikih, zamenjava okenskih stekel v župni cerkvi v Škofji Loki, razpis novih službenih mest v muzeju, določitev novih temeljnih in položajnih plač muzejskim uslužbencem, zaščita podzemeljskega hodnika pod grajsko dvorano, povezava društva z rojaki izseljenci, pridobitev žage venecijanke za skansen, preurejanje nekaterih trgovskih lokalov na Mestnem trgu itd.

Muzejsko društvo je ob pomoči občinskega ljudskega odbora in gospodarskih organizacij izdalo dva letnika Loških razgledov, in sicer za leti 1960 in 1961. Razširil se je krog sodelavcev ter povečalo število naročnikov in prodanih izvodov. Zlasti je potrebno poudariti zvezo z rojaki izseljenci v Ameriki in drugje ter njihovo zanimanje za to publikacijo. Po inventuri, ki je bila narejena konec februarja, je stanje zaloge Loških razgledov naslednje: prvi letnik 64 izvodov, drugi 86, tretji 280, četrty 574, peti 767, šesti 684, sedmi 612 in osmi 572 izvodov, skupaj 3659 izvodov v vrednosti (à 500) 1.819.500, prodanih pa je bilo doslej skupno 6261 izvodov v vrednosti 3.150.500 din. Del tega števila Loških razgledov je bil razposlan v zamenjavo raznim zavodom in uredništvom za brezplačno prejemanje njihovih publikacij. Trenutno zamenjujemo s 124 zavodi in smo na račun zamenjave prejeli okoli 300 različnih domačih in tujih publikacij.

Pri opravljanju spredaj navedenega dela je društvo prejelo 88 dopisov in jih odposlalo 77, skupaj je društvena korespondenca narasla za 165 aktov. Pri tem niso vračunana naročila oglasov za Loške razglede, veliko zadev pa je bilo odstopljenih v reševanje upravi muzeja. Zadeve z ožjega škojeloškega področja so bile večidel reševane z neposrednim kontaktom interesentov, pisмено — ne računaje zamenjave — pa z naslednjimi domačimi in tujimi naslovniki: Turistično društvo Škofja Loka, Tehniški muzej Slovenije (Ljubljana), Osnovna šola v Škofji Loki, Planinsko društvo v Železnikih, Kmetijska zadruga v Sorici, občinski ljudski odbori v Škofji Loki, Železnikih in Žireh, Zavod za raziskovanje Krasa (Postojna), Železarna Jesenice, Uprava za ceste LRS (Ljubljana), Narodna banka v Škofji Loki,

Zgodovinsko društvo za Slovenijo (Ljubljana), TVD Partizan Škofja Loka, akademik dr. Milko Kos (Ljubljana), profesor Mirko Subic (Ljubljana), Triglavska tiskarna (Ljubljana), Turistična zveza Slovenije (Ljubljana), Frank Kern (Cleveland), Sekretariat Izvršnega sveta za informacije LRS (Ljubljana), Janez Primožič (Brisbane, Avstralija), Planinsko društvo v Škofji Loki, Svet za kulturo in prosveto LRS (Ljubljana), Stanovanjska skupnost Železniki, Mestni akvarij v Mariboru, prof. dr. Jože Rant (Ljubljana), Turistično društvo v Železnikih, akad. slikar Gvidon Birolla (Ljubljana), Gimnazija v Škofji Loki: polkovnik Ivan Franko, tovarna ALPOS Sentjur, Diözesangeschichtsverein München-Freising, DPD Svoboda Škofja Loka, Komunalno podjetje v Škofji Loki, Tone Svetina (Bled), odbor Zveze borcev v Stari Loki, Osnovna šola v Leskovici, Valentin Marcina (Rock Springs), Ribiška družina v Škofji Loki in drugi.

Po seznamu članstva je v Muzejskem društvu vpisanih 262 rednih in 5 ustanovnih članov. Število se je v primerjavi z zadnjim občnim zborom malo sicer povečalo, vendar je, sodeč tudi po plačevanju članarine, med vpisanimi člani okrog 25 do 30 takšnih, ki bi ob podrobnem pretresu članstva iz različnih vzrokov odpadli. Upravni odbor je poleg kontakta preko Loških razgledov priredil za člane 3 izlete, in sicer: v Sorico, Bohinj, na Pokljuko in Bled, na ogled muzejskih zanimivosti Kroke, Radovljice, Bleda, Jesenic in Begunj ter v Rakovo dolino, Skocjanske jame in Predjamo. Vse izlete je organiziral odbornik Lovro Planina.

Društvo je podružnica Zgodovinskega društva za Slovenijo in se je po svojih zastopnikih udeleževalo njegovih občnih zborov ter tam poročalo o muzejskem delu v Škofji Loki. Posebne pomena za muzejsko dejavnost v Škofji Loki pa je bil obisk delegacije mednarodnega komiteja za lokalne muzeje konec septembra leta 1960, ki je dala delu loških muzejskih delavcev popolno priznanje in visoko strokovno veljavo.

Blagajniško poročilo

(Poroča Jože Krašovec)

Zadnji pregled blagajniškega poslovanja in zaključek računskih knjig je bil opravljen ob prevzemu blagajniških poslov po razrešitvi bivšega blagajnika Toneta Pirca. Takrat je znašal blagajniški saldo 319.178 din.

V teku leta 1961 in 1962 je imelo Muzejsko društvo naslednje dohodke: dotacije oblastnih organov, političnih in gospodarskih organizacij 14.020.000, dotacija republiškega sklada za pospeševanje kulturnih dejavnosti 1.960.000, dotacija Zavoda za spomeniško varstvo 150.000, oglasi za Loške razglede 435.000, prodaja knjig in revij 254.777, članarina 20.640, dohodki okrepčevalnice 100.100, najemnina 76.470, vrnjena razlika pri vplačilih 65.570, skupaj dohodkov 17.401.755 din.

Izdatki so bili v istem času naslednji: Komunalnemu podjetju v Škofji Loki za investicijska dela 4.565.034, gradbenemu podjetju »Remont« v Gorenji vasi za investicijska dela 4.954.010, pomoč za adaptacijo Vešterskega mlina 100.000, Triglavski tiskarni v Ljubljani za tiskanje Loških razgledov 653.071, honorarji sodelavcem Loških razgledov 251.900, revizija načrtov za gradnjo dvorane 8.800, posojilo muzeju in razni drugi izdatki 1.019.685, skupaj 11.530.500 din.

Saldo v banki znaša 5.871.255 din.

Poročilo gospodarja

(Poroča France Planina)

Osnovna naloga društvenega gospodarja je skrb za društveno premično imovino in za muzejske predmete, ki so jih člani in organizacije izročili društvu v varstvo z namenom, da jih razstavlja v muzejskih zbirkah. Premično imovino, dele pohištva za pisarno in za razstavne prostore, stari pisalni stroj in poslovne knjige je društvo dalo na voljo upravi muzeja in ta skrbi zanje. Tudi knjižnica in arhiv ter razni muzejski predmeti, ki jih je društvo prevzelo v varstvo, so vključeni v oskrbo muzejske uprave in jih ima ta v evidenci kot deponate posameznikov ali kot imovino društva. Muzejska uprava hrani med drugim tudi zalogo Loških razgledov, ki je društvena last. Od prvih dveh letnikov razpolagamo s tako majhnim številom, da jih je društvo že začelo odkupovati in tako dopolnjuje komplete, za katere se vsako leto oglašča po nekaj resnih interesentov.

Odkar Loški muzej ni več navezan samo na amatersko delo društvenega odbora in ima posebno upravo, ki spada pod pristojnost ObLO Škofja Loka, je njegov napredek odvisen od sodelovanja muzejskega društva in muzejske uprave. To sodelovanje omogoča ObLO s tem, da v upravni odbor muzeja imenuje pretežno odbornike Muzejskega društva. Tako se tudi društveni gospodar vključuje v delo

muzejske uprave za muzejske zbirke. Zato čutim za svojo dolžnost, da se v svojem poročilu ozrem tudi na sedanje stanje muzejskih zbirk, čeprav bo o njih poročal zboru tudi upravnik muzeja. V zvezi s svojim poročilom na prejšnjem občnem zboru leta 1960 bom navedel izboljšanje v zadnji poslovni dobi, pomanjkljivosti in potrebne spremembe za prihodnost.

Prva zbirka o pokrajini loškega ozemlja je bila lani smiselno preurejena tako, da se je reliefu in kameninski zbirki pridružila speleološka zbirka, ki so jo uredili strokovnjaki Inštituta za raziskovanje krasa v Postojni, med njimi naš rojak Franc Leben. Kameninska zbirka je dobila novo vitrino. (O preureditvi je pisano že v Loških razgledih 1961.) V vitrini kamenin manjka še nekaj slik in geoloških zemljevidnih skic, ki jih še ni kazalo izdelati, ker rojak dr. Anton Ramovš znova proučuje geološke razmere loškega ozemlja in obeta nekatere spremembe.

V živalski zbirki je bila napravljena gozdna diorama, kakor je bilo napovedano že na zadnjem občnem zboru in pisano v Loških razgledih 1960. Duplo v deblu še čaka na čuka ali skovika, ker je tisti, ki so ga preskrbeli naši lovci, na poti v preparatorjevto delavnico ušel. Opazovanja kažejo, da je diorama eden najbolj zanimivih in privlačnih predmetov za mladino in za šolske ekskurzije. Kdaj bomo mogli prikazati še ostalo živalstvo v podobnih dioramah, bo odvisno od delovnih moči in denarnih sredstev. Pri tem naj omenim, da smo v lanskem poletju pričeli na grajskem vrtu z zasa- janjem različnih vrst rastlin. Sadike in semena nam je prijazno poklonil Botanični vrt v Ljubljani. Zbirka živih rastlin z napisi in kratkimi pojasnili bo najboljši pripomoček za biološki pouk v šoli. Zaradi neizkušenosti in zaposlenosti oskrbnika z drugim delom in zaradi predvidene načrtne preureditve vsega grajskega vrta je zamisel o lastnem botaničnem vrtu zastala in čaka, da jo v kratkem uredimo. Ker bo s tem omogočena večja nazornost šolskega pouka prav v duhu reformirane šole, upamo tudi na sodelovanje prirodopisceev naših šol.

Arheološka zbirka, ki bi po smiselnem razporedu morala slediti zbirkam o naravi ozemlja in biti uvod v zbirke o človeku in njegovem delu, je po sili razmer potisnjena ob stran in začasno spravljena na hodniku pred pisarno. V zadnji poslovni dobi se ni povečala, razen z rimsko fibulo iz Pogare. O problemih arheološke zbirke utemeljno razpravlja Janez Eržen