



# Le sekaj, sekaj smrečico!

Narodna pesem.

(Glej: Gangl, Druga čitanka, str. 27.)

*V narodnem tonu.*

*Uglasbil F. Juváneč.*

1. Le se - kaj, se - kaj smre - či - co, da si boš ste - sal  
 2. Je smre - či - ca po - se - ka - na, za bar - či - co pri -  
 3. Je bar - či - ca na - prav - lje - na, na mor - je je po -

bar - či - co! Le se - kaj, se - kaj smre - či - co, da si boš ste - sal bar - či - co!  
 prav - lje - na. Je smre - či - ca po - se - ka - na, za bar - či - co pri - prav - lje - na.  
 stav - lje - na. Je bar - či - ca na - prav - lje - na, na mor - je je po - stav - lje - na.

*pojemajoče in zadrž.*

*pojemajoče in zadrž.*

## Dvije ptice.

Zabludeila morska ptica  
 u daljinu suhe zemlje  
 i susrela kosovicu,  
 gdje u gaju slatko pjeva.

Morska ptica:  
 »Kako možeš pjevat, tužna,  
 u pustinji ovoj suhoj,  
 gdje ni kapi vode nema?«

Kosovica:  
 »Pjevahu i moji stari  
 u istome ovom gaju.«

Domovina kakva bila,  
 rođenom je sinku mila.

Petar Preradović.

## Jesen.

Jesenski čas je kmetu čas plačila. Vsi  
 pozni pridelki dozorevajo. Voz za vozom  
 škriplje proti vasi, shrambe se polnijo. Oj,  
 kako veselje za mladino! — Sadno drevje  
 ieči pod obilim božjim blagoslovom in ko-  
 maj čaka rešitve. Otroci že niso več to-  
 liko željni sadja, a pridno ga pomagajo  
 spravljati, dobro vedoč, kolike vrednosti  
 je pozimi sveže jabolko. — In kaj šele, ko  
 pride trgatve! Goste megle se vlačijo po  
 dolini. Žalostno polukava solnce skozi nje.  
 V vinogradu pa je še vse bolj veselo, ne-  
 go je bilo spomladi! — Ko je spravil kme-  
 tovalec vse pridelke domov, skribi za steljo  
 in drva; zakaj bliža se mrzla zima. Ptice  
 selilke so že zapustile naše kraje. Odle-  
 tele so tja, kjer vlada večna pomlad.