







FRANCI KUHAR
Kmet
in zemlja

PRED SKUPŠČINAMI DOLENJSKIH ŠTUDENSKIH KLUBOV

Več resnosti, odgovornosti in reda

Obdobje upravljanja raznovrstnih gospodarskih, političnih in kulturnih dejavnosti po Svetih državljanov in Zborih proizvajalec, ki je sledilo spoznanju, da je administrativni način upravljanja gospodarstva na določeni stopnji družbenega razvoja škodljiv...

Študentje izživljali v nekakšni organizirani celoti, n. pr. v akademskih klubih, je verjetno posledica pretiranega individualizma, še preje morda pretirano ozkega strokovnega usposabljanja, ki nam preprečuje širše in popolnejše zaznavanje sveta in s tem v zvezi tudi uspešno delovanje v človeški družbi...

Prav iskanje samo strokovnih umskih delavcev na kapitalističnem tržišču delovne sile, je povzročilo, da se je velik del predvojnega izobraženstva samostojno usmerjal in to zato, da bi uspešneje in dražje prodajal svoje znanje in s tem učinkoviteje ohranjal svoje družine...

Študentu mora postati slej ko prej razumljivo, da delovno ljudstvo naše države ne bo nikdar več poslušalo izobraženca kot vsevednega oblastnega despoti, zastopnika koristi privatnega in državnega kapitala...

Zemlja! Kako zveni topló. Kot da vsake bilke sok po meni se pretaka in da vsaka kepa zemlje name čaka, da jo zrahljam in napojim, tako bedim nad njo.

Ko včasih se zbudim iz spanja in premišljujem, vse polno je načrtov, ki jih v zlatih sanjah snujem in sam s seboj pogovarjam, kot da zemlji govorim:

»Zrnja v brazde ti nasujem, potem pa vzajem brane in zrahljam vse to, da ti zacelim rane, da ti bolelo ne bo...«

»In ko pšenico še požanem, bo dovolj zamé, saj veš, da stara roka je skrbelo za otroka, ki je dorastel že.«

Takrat se zadnjič vzem bom plug in brano, da bom zacelil vsako rano, vse travnike in njive in puščave preoral, po gozdovih kamenje zrahljam bom, da kjerkoli bodo pokopali me, bom lahko spal.«

POLETJE SE JE NAGNILO

15. oktobra, nekje prej, nekje kasneje, bodo odprli predavaevalce v Ljubljani. Vse hitreje se utrjujejo zadnji dnevi počitnic. Nekaterim študentom so pomislili čas priprav za jesenske izpite, drugim spet čas sproščenejšega oddiha, zdravega dela pri starih na deželi ali obvezno prakso, letovanje kje v gorah, taborjenje ob morju.

Tudi naše glasilo »Dolenjski študent« se je z novim šolskim letom prebudilo. V poletju so ga zadržale počitnice, pomankanje papirja in denarne skrbi. Pa počitnice minevajo, papir nam bo tiskarna dajala, za denar pa bomo trkali spet tu in tam in upamo, da bomo našli potrebno razumevanje.

Program? Izhajali bomo vsak mesec na dveh straneh. Prva bo namenjena študentskim vprašanjem in splošnim problemom dolenjske mladine; hkrati bo spremljala in razlagala različna prečta družbeno vprašanja Dolenjske, medtem ko bo druga skušala ustrezni potrebi po literarnih in esejističnih prispevkih, ki jo je revija »Dolenjska prosveta« sicer prebudila, je pa zaradi svojega trzovjeja spanja ne zadovoljuje.

Kakor vidite, ne računamo samo na prispevke študentov. Res je, v svoje glasilo smo dolžni pisati predvsem študentje, toda radi bi, da bi »Dolenjski študent« prerastel okvir organizacijskega glasila študentskih klubov, da bi se kvaliteta našega glasila čimprej dvignila do tiste kulturne ravni, ko bi vsaka izliša številka naše priloge pomenila bralec »Dolenjskega lista« — dogodek.

Prav to hočemo je vzrok, da želimo čimveč prispevkov. Posebno dobrodošli bodo krajši sestavki. Predvorne diplome in starejše študente vabimo, naj nam pošiljajo opise ilegalnega študentskega gibanja in drobce bogatega študentskega humorja. Predvsem pa prikažujemo sodelovanje čim večjega števila dolenjskih študentov, saj bo naše glasilo, kakršno že, pomembno ali nepomembno, izraz našega dela, intelektualnih sposobnosti in duhovnega bogastva.

Uredništvo

Če študent na rajžo gre...

Ko je vlak rezal Kras, je utonilo razpoloženje, ki ga je vcepila mokra Dolenjska. Sonce je žgalo. »Morje! Tarok karte so padle iz rok. »Fantje zapojmo!« je rekel Brane. Pa smo zapeli staro študentsko »Če študent na rajžo gre...«

»Zadnji ples!« Vrhniški študentje udarjijo. Plešemo. Potem gremo k mizam. Pa se Branetu posveti: »Ones agalin, please!« Direktor hotela vznemirjen prikima. Spet plešemo. Pri sedenji mizi se režijo tržiški študentje.

Jianka. »Nisem ga še videla. Morda pride drugo leto.« Zgodba je podobna zgodbil. Omišljanci odhajajo tudi danes v svet. Tokrat bliže: na Reko, v Zagreb, Beograd. Ti se pogosteje vračajo. Pravijo, da pozimi vseeno ni človeka na ulicah. Poleti je največ starih v črno odetih ljudi. Omišalji umira.

»Ej, konobare!« kliče Marjan. A konobare ne sliši. Konobare bo slišal, ko mu bo namignila vitka Dunajčanka, krasotica. »Konobare!« Kranjski klic zamirajo že pri sosednji mizi. Vitka Dunajčanka bo morda dala napitnino, lepa Dunajčanka, zato je konobare gluha.

»Mož je kapetan izletniške ladje na Hudsonu. Dober mož je, dobro zasluži!« pravi priletna ženska. »Moral je po svetu, saj doma ni bilo kruha.« »Prihaja kaj domov?« »V tridesetih letih je prišel dvakrat,« pravi in boža album fotografij. »Moje oče dela v newyorskem pristanišču,« pravi mlada Omiš-

ba dolenjskih visokošolcev je štirinajst dni laborio na Krku. V Omišlju — mestu sonca in črnlne, razbeljenih skal in skriptih zalivov, tihih nepozabnih doživljenj in toplih spominov.



Ze večkrat smo študentje razpravljali, da bi klub dolenjskih visokošolcev (KDV) preimenovali v Novomeški akademski klub (NAK), saj vključuje naš klub le članje iz Novoske mesta in okolice in ne gre preko mej bivšega novomeškega okruga, sedanjí naslov pa si lasti primat med študentskimi organizacijami. Dokle potrdijo dolenjski visokošolcev pri delu komisij za stipendije:

»Vse družbene organizacije, podjetja, ustanove in upravne urade na območju bivšega novomeškega okraja obveščamo, da so bili v zvezi z Zakeonom o Stipendiranju izvoljeni kot predstavniki Komisije za razpis dolenjskih visokošolcev pri delu komisij za stipendije: SLAVKO SITAR, študent prava, SMIHEL LADO KOTNIK, študent gradbeništva, Novo mesto in TONE SKERJEL, študent prava, Gotna vas.

Ker predvideva zakon o Stipendiranju po enega predstavnika študentov v vsaki komisiji za podeljevanje stipendij, Komisije pa bodo vsakomur zasedale v istem časovnem razdobju, je dal odbor KDV vsem trem enaka pomenolaja. Prav tako se naj nesporedno na člane Socialno ekonomске Komisije obratujejo študentje v vseh tovrstnih vprašanjih.

Sedevalovale naše priloge prosimo, naj pošiljajo svoje prispevke do 1. v vsakem mesecu na uredništvo »Dolenjskega lista«, Novo mesto, p. p. 33, s prstivkom v levo kotu kuverte za prilogo DŠ. Objavljene prispevke

dobro honoriramo. Prav tako naj pošljejo študentje bivših dolenjskih okrajev, ki so diplomirali od 1. januarja 1954 do danes na isti naslov zročene življenjepis s fotografijami. Erja ko bo dobila naša organizacija v Novem mestu svoj sedež, bomo objavili spremembo naslova.

Stare in nove

Profesorska

Neki zelo učen in še bolj raztresen profesor je bil povabljen na kosilo. Med jedjo ni bil ravno zbran, pa ga opozori soseda Tina: »Oprostite gospod profesor, pečenko držite kar v roki.« »Saj res,« se zmeni profesor, »sem mislil, da je špinata!»

Na policiji

»Ali ste vi tega moža povozili?« »Da, odgovoril sofer. »Pokazite mi dovoljenje, prosim,« zagodrnja policaj.

Samogovorniki

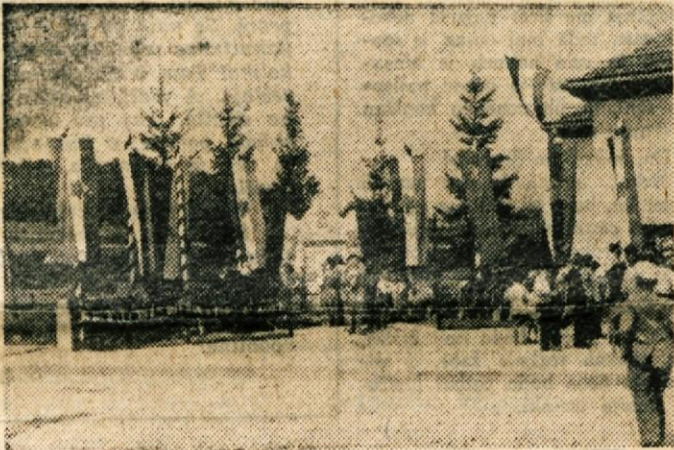
Vražje vreme! Zdaj vroče, zdaj mrzlo, zdaj sonce, zdaj dež. Človek res ne ve, kaj bi zastavil.

Kako se pletejo ribiške mreže

Ob vodi sedi ribič in popravljaja strgano mrežo. Mimo pride mestno dekle in vpraša: »Kako se neki plete take mreže?« »Čisto preprosto,« odgovori ribič, »treba je dobiti kup lukenj in jih z vrvcico povezati!«

Odličen odgovor

»Če odgovorite na to poslednje vprašanje, dobite takoj odlčno. Koliko las imate na glavi?« »Devet tisoč,« »Kako pa to veste?« »Tovariš profesor, to je že drugo vprašanje.«



Najboljši so na mrtvih stražah povsod po domovini; za nas in svobodo so dali največ, kar so imeli. — Na sliki: spomenik palnim borcev in talcem v Veliki Loki.

in razni upravni aparati kupujejo in plačujejo izobraženstvu izključno strokovnost, pa čeprav ima povojno čisto druge naloge kot predvojno, posebno mlado izobraženstvo. Tako ponekod še

Dva obiska v Ljubljani

Studentom bosta ostala še dolgo v spominu dva dogodka; v predsedku enega meseca sta nas v Ljubljani obiskala v zimskem semestru predsednik Zveze dolenjskih komun Franc Pirkovič — Cort in zastopnik Okrajne zadržne zveze ing. Rado Linzner. Tov. Pirkovič je v spročenem razgovoru s študenti zgosteno orisal gospodarsko rast Dolenjske in omenil velik pomankanje visoko kvalificirane delovne sile, medtem

ko je tov. Linzner s potrebnimi številkami očrtal razvoj dolenjskega kmetijstva in njegove nadaljne perspektive. Oba obiska predstavljata važno vez med nami študenti, ki šele počasi tipujemo v poklicno delo, in ljudmi, ki vsak dan rešujejo težke družbene naloge. Študentje si takih obiskov v Ljubljani še želimo, saj nas že med študijem seznanjajo z gospodarsko, politično in kulturno rastjo ožje domovine.



DANICA ZUPANČIČ

Sejem

(Pred nekaj desetletji na Dolenjskem)

ružina je vstajala od južine. Otroci so se skušali zmužniti na vas, gospodinja je pospravljala mizo, gospodar si je zapatlil pipo in je potegnil iz hiše. Stopil je pred tebelnjak, ogledoval žito in travo, potem je šel v hlev, trepjal dokaj lepo rejeno živino in se ležno ustavil pod lipo na koncu hiše. Sedel je na surovo etesano klop in strkaval pipo.

repo ali peso z otrobi. Otroci so bili mila radovedni, kakaj to. Zvedeli so, da bo šel v prodaj. Billi so veselili, posebno Tonček, ker bo očetu pogonjal, pa tudi Zarahnice, prestan, ubani, koravde, obeski, arčki in drugi spominki, vse, prav vse je bilo razstavljeno pod pisanimi marelami in velikimi belimi platni. Tonček je videl, da je sosedovi Meti kupil Polde veliko srece z listkom, potem pa je peljal k moži, ki je hodil po trgu in vplil »Evo miša«. Prispredla sta k Skatili, ki je bila polna bliskov, po katerih je skakala heca miška. Vrgla sta kovance in miška je potegnala listek, na katerem je bila napisana sreča...

VINKO BLATNIK

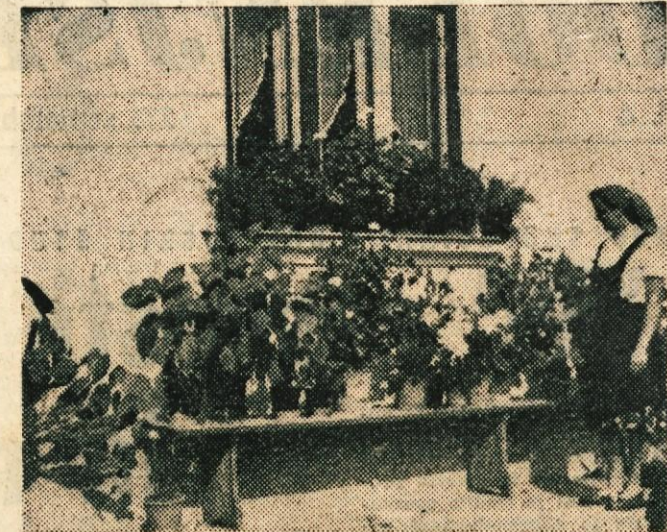
Možite se, ženite se... (ŠTUDENTSKA)

»Dober večer!« rečem. Moje srce je polno doslej neznanne miline. »Dober večer!« pa se v zadregi nasmejem. »Dober večer!« reče mehko Zalka. »O, Vincelj!«

»Hvala, Vincelj!« reče Zalka. »Kajne, Peter, da bo dolgo trajalo? Glej no, kako nerodno si si zavezal kravato! Vidisi, čisto postrani je. Daj, dragi, naj ti uredim! Nasvidenje, Vincelj!«

»Vode mi prinesi, je že dobro! Slišal sem, da boš gospa. Kaj res? Na cigareto!« »Ne kadim, Marjan. Le zakaj si prišel?«

Med besedami bi lahko kaj razbrala. Veš, fosfor sveti v kroglkah. Pazi, že nekajkrat so se mi razsule! »Kaj če pride kaj Petru v roke? Kako ta broška zahrbtno zbede!«



Ponos dolenskega dekleta je rožna greda ali lepe lončnice, ki jih Pavlica vsak dan lepo zaliva...

„Jumpajdi, jumpajda...“

V naše uredništvo so prinesle prve jesenske sapice grenko-tožno pesnitve, delo pisca mnogih neobjavljenih tragedij Bineta Solze, ki ne zasluži toliko zaradi literarne vrednosti, kolikor zaradi izredne aktualnosti objavo v naši novi rubriki »Jumpajdi-jumpajda.«

Draga mati! Nekaj novic sem sklenil poslati. Zavrelo je. Veste, jesen, nemiri večeri — vmes kak megljen — a glavno, tisti fant zelen večkrat kvartiri pri vaši hčeri, ko pade mrak in se korak ne sliši v rosi travi.

Nogomet v Beli krajini ima lepo bodočnost

Ni še dolgo, kar so govorili, da je nogomet v Beli krajini obojen na večer poitke, da ne bo dosegel take ravni, kot jo je imel takrat po osvoboditvi ali celo pred vojno. Zadnji rezultati, predvsem čromaljskih nogometsev, pa kažejo drugo stran. Tehnika se nagiba vse bolj v korist uspešnega delovanja. V Beli krajini je nekaj ustanovljen in en nogometni klub, vendar pa igrajo nogomet v sieherni vasi, kjer le dobijo zogo.

Cromaljec so po dveh letih poletka ustanovili nogometni klub »Bela krajina« in po treh mesecih pospravili že lepo število trofeji. Hčeri dve enajstorici, ni bilo lahko, poleg tega pa sta dosegli še res zavirljive uspehe. Mladinci so se doslej pomerili dvakrat in so s Partizanom Koročevje dosegli rezultat 2:1, z NK Jela Vrbovsko pa 0:0.

Mladina iz ostale Bele krajine pa je prepuščena divjemu nabiranju in tekanju po travnikih. Tudi te »nogometsev« bi bilo treba organizirati in jim omogočiti razna tekmovanja, pa bi kmalu imeli dovolj mladega nogometnega kadra. To velja predvsem za mladino iz Gradca in Metlike. V Gradcu sem pa tja kaj naredijo, da pa bi uredili nogometno igrišče, ni mogoče. Čudno se nam zdi, da sploh morejo igrati nogomet na takem igrišču, ki je vse kaj drugega kot primerno. Sijšal smo da sta bila denar in

BODICE

PESEM O »SOCIALISTIČNI« MORALI Živel je mož, imel oblast in žena je živila. In dva otroka v trajno last z dvakladami sta imela.

STIRJE VERZI O SPANJU V pravljicah spala vse dni in noči Je kraljična zakletja, pri nas pa že dolgo spi in molči »Dolenjska prosveta«

Pozna jih Nekki znani njujorski novinar je trdil, da v »visokih krogih« nihče ne posluša, kaj mu drugi govori. Da bi to dokazal, je nekdo, ko je bil povabljen na večerjo k ženi »kralja margarine« Smieh Wexkes, nalašč zamudil. Izročil je gostiteljici krasen šopek rož in se takole opravičil: »Oprostite, milostljiva moji zamudil! Predno sem šel, sem zadel doma svojo teto, pa je trajalo precej dlje, kot sem mislil.«

NOVOMEŠKI KAMELEON Nekeč je bilo v modji; pel je: slava Tebi na višavah... Zdaj ko je bolj pri tleh: najraje hodil nam ljudem po glavah.

NAGRADNA UGANKA (Prva nagrada pet din, druga tri din, tretja en dinar. Odgovore pošiljate najkasneje do 1. oktobra.) Prišla je Ljubljano petega, smo pase zategnili, če pa kasneje kdaj — desetega, smo komaj še lasili; Je strahlj po žetodcu pajk, pred sobo gospodinja, na Univerzi: »Generálni strajk!« nekdo na glas preklinja. Zanimaj vas, le kdo, zakaj, nam venomer nagaja? Uganite za nagrado vsaj: Stipendija z.....?

TEGOBE SPORTNEGA NOVINARJA FRANCELJNA Ko boža: Mica v formi, Janez kot v najboljših časih... odmev: »Je britten fant, kar naj pridno ustvarja!« To poves še... a preveč je prikrižanja pri asih... odmev: »Kraca, kraca zaradi honorarja!«



»Kaj nimaš nikjer ljubezni?« »Nekaj je že,« se je Marjan nasmešnil. »Veš nekaj podobnega je kot sonce za oblaki, še nič v rokah. Pogleda čez rob in se skrije. Lepa si, Zalka!«

Poznat Franca Saleskega Finžgarja, pisatelja romana Pod svobodnim soncem, novel, povesti in priljubljenih ljudskih iger, je bila moja davna želja. Finžgarjeva dela so mi pomenila in mi še pomenijo čtivo, v katerem vedno odkrivam nove lepote. Lepega je v Finžgarjevem delu veliko: »Mnogo tedanje preproste ljudske lepote sem še užil, mnogo sem jo zvedel od mojih, ki žive v tej povesti. Tisti časov danes ni več.« (Gostač Matevž, 1934). Finžgar je lepoto, ki jo je užil, upodobil tako, da jo bralec res podoživlja. Ideal mu je trden kmečki dom: bela zidana hiša, trdna gospodarska poslopja, rodovitno polje, zdrava in rejena živina, ki jo z velikim slavljenjem ženejo spomladi v planino, jeseni pa še z večjim privedejo domov. Ravno planina je bila tista, ki je dolgo družila vse družine, bila je ponos vaše skupnosti. Pisatelj z brdskostjo čuti, kako se majoje in rušijo temelji takega doma. Vzkroji jo v alkoholizmu, pravdarski strasti in zakoreninjenem materializmu, ki je zlasti občuten pri sklepanju zakonov: delaven bajtarski sin ne sme za gospodarja na grunt, primernejši je šibak pijanček in zapravljivec, samo da je doma z grunta. Ljubezen je stvar, ki je pri tem ne gre upoštevati. Temelji tega doma so se zamajali. Moralno ga spodkopujejo tudi stiki s tujimi delavci, ki grade železnico. Nekateri od njih so pokvarjeni, vararji kmečka dekleta. Kriza kapitalističnega gospodarstva, ki je v devetdesetih letih spravila na boben na tisoče slovenskih domačin, tudi Finžgarjevemu idealu ni prizanesla.

Pri F. S. Finžgarju Kljub temu, da je bil Tevž gostiški, je na gnoju zdel Jurja in še štiri druge. Ker je bil močan in pošten, je zmagal in si pridobil krivice, ki so bili tako lepi in zavidani vredni! Finžgarjev jezik je tisti, ki me je še posebej priklopel na njegove stvaritve. Skoraj na pamet sem znala odlomke, v katerih je klasično, do skrajnosti izbrušeno opisal, kako je iztok prežal na Hilbudija ali izstrelil kragulja v bizantinskem hipodromu.

Pred kratkim sem obiskala Finžgarjevo rojstno hišo v Dolslovičah na Gorenjskem. To je skromna kajža in nekaj njiv; vse je prigaral pisatelj oče. Ni bilo lahko, družina je bila velika, zaslužek pa ne vedno najboljši. Majhno in skromno, na svojem pa so le bili. Predstavljam si pisateljevo življenjsko pot. Nadarjenost in izredna življenjska sila, ki je še sedaj, ko mu je 85 let, ogromna, sta mu ustvarjala izredno bogato in pestro življenje. Zadel se mi je skoraj izreden, zato sem ga hotela sama spoznati in z njim govoriti.

S kolegom sva vzela vsak po eno Finžgarjevo knjigo in se odpravila proti njegovemu domu na Mirju ob Gradaščici. Kmalu sva sedela v sprejemnici — gorenjski sobi. Nadvse mi je bilo všeč njeno plansko vzdušje. Tudi pisatelj vesores, ki mu ga je ob 70-letnici poklonilo predsedstvo vlade LRS, je v takem slogu. V sprejemnici je stopil visok, krepko zvrstan mož s popolnoma belo glavno — 85-letni pisatelj Franc Saleski Finžgar. Se

Pri F. S. Finžgarju

gel nama je v roke. Povedala sva, da sva študenta slavistike, da bi ga rada poznala in sprejela govornika z njim kakšno besedo, če bi utegnili. Gledal naju je in nama namignil v svojo delovno sobo. Sedel je poleg naju, dal na uho slušni aparat in rekel: »No, kaj bi rada?«

Midva sva ga čudno pogledala, češ saj sva že povedala. »Nisem vaju čisto nič slišal. Tole bo malo pomagalo, pa bosta morala vseno govoriti glasno in razločno. Eno uho mi je sama razvalina. V drugem je še nekaj življenja, vendar čisto malo. Nekaterih glasov, na primer i-jev, sploh ne dojemam. O, tista bomba mi je dala svoje.«

Spomnila sem se opisa bombnega napada na Ljubljano, ki je prizadel tudi pisateljevo hišo, njemu pa za vedno uničil sluh. Mnogo je pretrepel tedaj. Se hujske pa so posledice: čuti se izločenega iz družbe, čeprav bi marsikdaj rad izmenjal misli s pametnimi ljudmi. Čuti, da mu je zaprta pot v Akademijo in drugim. Stavila sva pisatelju nekaj vprašanj, na katera je odgovoril kratko in razločno. Razgovoril in raznelil se je pri opisuvanju časov, ko je bilo še mnogo preproste ljudske lepote. Zvedela sva, da je letošnjo mohorjevko, Gostača Matevža, napisal pred enim letom. Pozneje je pisal še Spomine. Sedaj je s pisanjem težko. V glavi ima izdelan stavek. Piše ga, potem pa ugotovi, da je prišel samo do polovice. Misel se je razblinila in ponavadi je ni več najaj.

Hrepènenje

Dan že ugaša in zgodnji mrak ovi drsijo z grčevja v nižine, poplavljeni s kalno vodo in v vetru večernem breze ob cesti šumijo in v prsih mi sanje kot rože pomladne cveto. Vse so se sanje mi v nočno dr. htenje izlile, vse zamaknile v nočni se čas in s svojimi nežnimi krili rahlo ovile neviden, a sluten v nocojšnjem večeru tvoj zal obraz. Dan je ugasnil in pozni mrakovi drsijo z grčevja v nižine, poplavljeni s kalno vodo, visoko v zenitu zvezde polnočne gorijo, zasajana duša v zasajenosti zre mi mehko.



Franci Kuhar NARODNI MOTIV

Kito cvetja si bom spletla, z njo ovila si glavó. — Kaj bo, kaj bo mogel kdo, če storila bom tako? »Mlada sva, življenje je pred vama. Jaz pa bom moral iti... Dobro se imejta!« D. Z.

V ZIDANICI

Se firkelj za danes natoči ga, Janez, da hčer ti za snaha bom dal. Je brhka, vesela, kar hočeš, ti dela in z njo ti vso srečo bom dal. Natoči ga, Janez, saj to je le danes in zanj ti še hčerko bom dal.



