

Lastava nasa.

l

I

~~Prevede vobit in ugledbil ter~~
slav. prvokimn društvu
Ljubljana
Ljubljana

Tempo di Marcia (Fr. Gerbic) ~~Op. 29, št. 2.~~

Fran Gerbic, op. 29
št. 2

Muska
zbor

First system of musical notation with lyrics: Lasta, vsa nasa je vsa. pa. ta, Ab. Po. nasna narvij svoje. Srila! Vih.

Second system of musical notation with lyrics: nji se vije, pisan trak. Nij se pisek, ju de. ra naj kot parata trak! Naj, nesem, vije, a voja.

Third system of musical notation with lyrics: kleta kot domorodstva svojga ruka. mila kot porok, pravo, dajza v, crak! Naj

Fourth system of musical notation with lyrics: svojega v, istem glavo, bodi. Nij, kaj, kaj, kaj, se gla. bogi, blagoslov, se, vo, al, Po, spota, h, sreco, te, ro.

Fifth system of musical notation with lyrics: si! Tomoga v, cast, in, slavo, bodi, Rjer

se glasi
ti rosi.

V. 1 X 5



M. 2 191/1955

M

Slovenska pesem te rodi. Gub.

svoja pesem se glasi! Časov najti bove mila, de

gana tvoje je iz me! Časov najti bove mila, de

Solce

pesem tvoja procvete! Gjakur blaga hirske

zile domovja plemeniti svet So zibelb

(49)

Le svetjem ti ob dale, de svetlja stopiš v bo - zji

svet. Gubjana, vse - slovenska ma - ti Slovesno

Gubjana vse slo -venska mati

zdaj pozdravljajte! Kaj hoče ona vidi
Slovesno zdaj pozdravljajte, *mf*

da, ti? Ti svoje dela je ime. Gubjana

vsa slovenske mati Slovesno zdaj pozdravljajte
Gubjana vse slovenske mati Slovesno zdaj pozdravljajte

te! Kaj hoče ona vidi da, ti? Ti svoje
Ti, pozdravljajte!

dela je ime. Slavota naša je zastava, ker

sela pravem naj domi, Je bad Urala do tri-

glava, *Ad meo*; Tom naš naj živ! *Allegro*
glas pita
za bratske

naša, *And* jasvite, našu je zastavu, je za
sloze, *And* bratske sloze k našim glavam, k našim

glavam, *And* našim našim družinam, našim našim
glavam, *And* našim našim glasom, *And* našim

glasom, *And* našim našim glasom, *And* našim
glasom, *And* našim našim glasom, *And* našim

glasom, *And* našim našim glasom, *And* našim
glasom, *And* našim našim glasom, *And* našim



18. 6. 1892
F. F. F.