



## 21. FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE

v petek, 7., in soboto, 8. septembra, ob 20. uri, —  
v nedeljo, 9. septembra, 17. uri

## Slovenija na graškem velesejmu

Kot nosilec jugoslovanskega zastopstva na letošnjem jesenskem sejmu v Gradcu se bo Slovenija pojavila letos po sedmih letih. Pa še to bolj naključno, saj bi morala letos nastopiti Srbija, pa je v zadnjem trenutku sodelovanje odpovedala. Zadnji hip je tako vabilo za sodelovanje prejšnja gospodarska zbornica Slovenije in odgovorila pritrdilno, na potezi pa je sedaj gospodarstvo, ki ima na voljo 260 kvadratnih metrov razstavnih površin. Konec prejšnjega tedna je bil razstaveni prostor dejansko že zaseden; prostora je bilo le še na 30 kvadratnih metrih.

Na graškem sejmu bo v glavnem zastopano gospodarstvo severovzhodne Slovenije. Doslej je jugoslovansko gospodarstvo na tem sejmu zgolj razstavljalo, za sodelovanje na njem so se podjetej nerada odločala in mnogokrat so se odzvala šele na prošnje gospodarske zbornice, ki je krila tudi stroške nastopa na sejmu. Danes je drugače, saj je postalo domače tržišče premajhno in ga je treba širiti prek meja, v tem primeru torej dodobra izkoristiti prodajni smisel graškega sejma. Organizacijo celovitega nastopa je prevzelo podjetje Step. Njegov predstavnik pravi, da se severovzhodna Slovenija ne bo predstavila z veliko industrijo, temveč s proizvodi malega gospodarstva, obrti in turistično po-



*Vsega lepega je enkrat konec. Tudi počitnice. Samo še nasmeh in Lena odide v Ljubljano, Alenka pa ostane doma, na podeželju. Prijateljstvo, ki se je spletlo to poletje, pravita, bo trajalo. Časa za obiske ravno ne bo, saj imata obe veliko obveznosti. Lena šola, balet in kaj vem kaj še vse, Alenka pa ob šoli še krave, pujske in veliko vsega, kar je potrebno postoriti na kmetiji. Skupen pa bo spomin na kučka, ki sta ga obe v teh počitnicah obilo razvajali. Pa pisali si bosta.*

Vida Topolovec

## Zeleni Ptujja v akciji

Pred dnevi so se sestali člani predsedstva Zelenih Ptujja. Govorili so o svojem dosedanem delu in o načrtih za prihodnje mesece. Mnogo kritičnih besed so namenili ekološkemu problemu v ptujski občini in Podravju. Pri tem pa je pomembno, da se v ljudeh krepi ekološka zavest in vse več je sporočil in pritožb prizadetih. Tako je bilo v primeru nove topilnice v Slovenji vasi, kjer je potrebno ponoviti postopek pridobivanja soglasij, pa v primeru nepravilno zgrajenih hlevov v Dornavi in perutninske farme v Vitomarcih. O vseh teh primerih bomo v tedniku podrobneje poročali. Zanimiva je pobuda Zelenih za organizirano sortiranje in zbiranje ter odvoz odpadkov, kar bi rešilo precej ptujskih problemov, tudi problem deponije odpadkov. Zeleni imajo konkretne ponudbe zainteresiranih firm in na prihodnji skupščini bodo sprožili ustreznih postopek, zahtevali pa bodo tudi stališče občinske skupščine do številnih farmskih objektov, ki so grajeni neskladno z lokacijskimi dovoljenji in ustreznimi predpisi. Zelo zanimiva je pobuda, ki jo bodo naslovili neposredno na republiško skupščino; gre za razglasitev območja Šturmovcev za naravni rezervat. Več o tem v prihodnjih številkah.

JB

## POVABILO ZELENIH PTUJA NA ČISTILNO AKCIJO V KRAJIN- SKEM PARKU ŠTURMOVCEV

Nismo poklicani, da odstranjemo divja odlagališča smeti, pa bomo to vendarle počeli z namenom, da bi tudi drugim pokazali, kako se je tega mogoče lotiti.

Zato vas vabimo na čiščenje divjih odlagališč v najlepšem še ohranjenem delu naše narave v Šturmovcih.

Pridite v SOBOTO, 1. SEPTEMBRA, OB 8. URI ob jez v Markovcih — na šturmovski strani. Veseli bomo, če nam boste pomagali.

P. s. S seboj prinesite rokavice in ustrezno orodje, če ga imate.

*Ptuj se bo na graškem sejmu predstavila na 33 kvadratnih metrih. Organizacijsko in povezovalno funkcijo je prevzel Peter Vesenjak, prvi človek občinskega turizma: »Obiskovalcem želimo predstaviti naše mesto tako, da bodo videli, v čem je Ptuj boljši od drugih mest. Naša stojnica na sejmu bo takšna, da bo pričarala vinsko klet, tržnico in staro mestno ulico. Gre torej za poudarek našega kulturnozgodovinskega in vinskega bogastva. Takšna upodobitev Ptujja sicer zahteva nekaj večje stroške, vendar bo ta celostna podoba v prihodnje služila za nastopanje na drugih sejmih brez posebnih stroškov.»*

*Iz Ptujja bodo na graškem sejmu sodelovali: Pokrajinski muzej, Ptujске toplice, Haloški biser, Kletarstvo Slovenske gorice — Haloze, Obrtna zadruga Panorama, Perutnina, Merkur, Mercator-Izbira Panonija in gostinec Janko Grdiša.*

nudbo. Pri tem bo imel pomembno mesto Ptuj s svojo celovito ponudbo in učinkovito predstavitvijo.

V gospodarski predstavitvi Slovenije bo sodelovalo 25 obrtnikov in 15 družbenih podjetij. Na sejmu, ki bo odprt od 29. septembra do 7. oktobra, bo tudi letos jugoslovanski dan (najverjetneje 2. oktobra). Ta dan bodo predstavili tudi 36 projektov z opisom konkretnih možnosti za vlaganje tujega kapitala v razvoj našega gospodarstva. Pozornost obiskovalcem sejma bodo pred slovenskim paviljonom vzbujali tudi lični panoji s predstavitvijo domače obrti, prikaz kovaškega dela, klekljanje in prikaz dela na sto let starih statvah, pa pihalni godbeniki iz Maribora.

J. Bračič

## Še devet dni do začetka festivala

V petek, 7. septembra, se bo ob dvajseti uri začel 21. slovenski festival domače zabavne glasbe Ptuj 90. Tudi letošnji festival organizira Zavod Radio-Tednik Ptuj skupaj z Zvezo kulturnih organizacij Slovenije.

Poglavitna novost letošnjega festivala je, da se organizatorji ne bojijo slabega vremena, saj bo prireditve v dvorani Center Srednješolskega centra v Ptujju.

V petek in soboto se bo predstavilo 26 ansamblov za zlate, srebrne in bronaste orfeje značke, v revialnem programu pa se nam bodo predstavili

v petek dolenski humoristi, imenovani Modra kronika, ki že vrsto let nastopajo na radiu Novo mesto. V soboto bo revialni nastop pripravil svetovni prvak na orglicah, slovenski Kanadčan André Blumauer s svojimi muzikanti.

V nedeljo bo v Narodnem domu predavanje dr. Janeza Bogataja o njegovih pogledih na domačo zabavno glasbo, popoldne ob 17. uri pa bo finalni festivalski večer z dvaindvajsetimi novimi vizami in z nastopi ansamblov, ki jih bo strokovna žirija izbrala za nastop v petek in soboto.

### UVODNIK

## Odprla se bodo šolska vrata

Čez dobre tri dni se ponovno odprejo šolska vrata. Na tisoče osnovnošolcev bo hitelo v šolo s polnimi, prepolnimi in pretežkimi torbami za svojo velikost (v zadnjem času lahko kupite tudi takšne z uro). S posebno tesnobo v srcu se bodo hramu učenosti bližali prvošolčki, ki jih bodo prvi šolski dan spremljali starši. Veliko vprašanj se bo vrtilo v majhnih glavicah: s kom bom sedel, kakšna bo tovarišica (ali gospa) učiteljica, bo imela prijazen nasmeh, tople, dobre oči in prijeten glas. Jih bo tu in tam pobožala in jim s tem nehoti nadomestila mamo, ki jo bodo v prvih dneh tako zelo pogrešali? Ne bo jim lahko, saj bodo morali brezskrben svet igre in veselja nenadoma zamenjati za stroge šolske obveznosti, vse se bo pričelo zares. Nenadoma, ne da bi se dobro zavedli, bdo stopili v svet, poln obveznosti in dela. Veliko lažje bo vsem tistim, ki šolo poznajo z vsemi podrobnostmi. Dobro poznajo tudi učitelje in že natanko vedo kako in kaj: kako je ob velikem spraševanju, kateri predmeti so težji, kateri bolj oziroma manj prijetni, kaj jim je bolj pri srcu. Sicer pa je tale šola tudi čisto simpatična, saj ni vedno napetega spraševanja, živčnosti o pisanju raznih testov (kontrolk) in vsega tistega, česar šolarji nimajo najbolj radi. So tudi dnevi, ko lahko z učiteljem sproščeno poklepetaš, potem so tu še izleti, ekskurzije, ko spoznavajo svet tudi zunanjske učilnice.

Brez dvoma pa ni ravno vseeno, v kakšno učilnico stopiš prvi šolski dan. Mnoge naše šole so v bolj žalostnem stanju, učilnice niso ravno najbolj svetle, čiste in nove. Temu pravimo pomanjkanje denarja v šolstvu. Pa vendar — tudi v takšnih učilnicah si otroci pridobivajo nova spoznanja, širijo svoje znanje, na tihem pa si vedno želijo, da bi tudi njih kdaj doletela sreča in bi pričeli šolsko leto v lepih, svetlih, novih prostorih. Letošnje šolsko leto je takšna sreča doletela učence osnovne šole Ivanjkovci. Veselimo se z njimi.

Vida Topolovec

### DR. CIRIL KORPAR

## Voda je neoporečna

Zaradi pojavljanja informacij v mnogih medijih o prevelikih količinah nitratov smo se še enkrat odpravili do najpristojejšega za dajanje izjav o vodi, vodje ptujске enote Zavoda za zdravstveno varstvo Maribor dr. Cirila Korparja. Ta trdi, da je voda iz ptujskega vodovoda užitna, in to tako za otroke in dojenčke kot za odrasle.

Po najnovejših podatkih, ki so jih na ptujsko enoto Zavoda za zdravstveno varstvo dobili v torek (vzorci so vzeli v ponedeljek), je v zajetu Skorba 10 mg nitratov na liter vode, v omrežju Breg 9,4 mg/l, v omrežju Potrčeve ceste pa 9,3 mg/l. Najvišja dovoljena koncentracija po normativih, ki veljajo v Jugoslaviji, je 10 mg nitratov na liter vode. Dr. Ciril Korpar trdi, da so tako postavljene meje nerealne, saj otrokom nitratni škodujejo šele, če koncentracija preseže mejo 50

mg/l vode. Za odrasle so nitratni škodljivi šele, če jih je več kot 100 mg/l vode, trdi omenjeni strokovnjak. Takšne normative imajo bojda tudi v sosednji Avstriji.

Zakaj nitratni škodujejo človeškemu organizmu? Zato, ker se vežejo na hemoglobin, sestavni del eritrocitov, namesto njega dobimo methemoglobin. Pod vplivom bakterij v črevesju se nitratni spremenijo v nitrite, šele ti se vežejo v rdečih krvnih telescih.

Dr. Ciril Korpar zagotavlja, da redno spremljajo koncentracije nitratov v vodi in da so koncentracije, ki jih sedaj zaznavajo v vodi, povsem neškodljive za katerokoli populacijo.

Na valovih radia Ptuj bomo v torek pripravili kontaktno oddajo o težavah z vodo, eden gostov pa bo tudi dr. Korpar.

M. Samec

*Na 2. strani boste lahko pod naslovom Navdušenje in jeza prebrali o stanju v hotelu Petovia. Ker smo dobili dodatne informacije žal prepozno, bomo obširneje o tem poročali v naslednji številki.*

### V PRODAJI

## FESTIVALSKE PRIPONKE

SAMOPOSTREŽNA TRGOVINA CMD PTUJ  
HIT JANKO GRDIŠA  
RADIO TEDNIK PTUJ  
PO 20 DINARJEV ZA NAGRADE NA FESTIVALU

super Li  
Ptuj

V četrtek, 30. avgusta, bo otvoritev prenovljene diskoteke SUPER - LI v Ptujju.

Nastopa skupina AGROPOP

## NAVDUŠENJE IN JEZA

# Delavci hotela Petovio še niso uradno zaposleni

Pa res nimamo sreče, saj kar se hotelov tiče. Zgradili smo novi hotel »Zlati noj« in zanj ne najdemo lastnika, za hotel Petovio smo ga kar hitro našli, pa nismo zadovoljni.

Marsikateri je bil navdušen, ko je hotel Petovio dobil novega gospodarja. Seveda je takoj pomislil, da se bo njegovo stanje popravilo, ko bo v privatnih rokah. Hotel, katerega prejšnji lastnik je bil KK Ptuj — Haloški biser, je bil večkrat kamen spotike, saj ni dovolj dobro služil svojevo namenu. Zraven tega da je bil slabo opremljen, tudi jesti ni sibil dosti tistega, kar bi v hotelu pričakovali.

Vendar se z novim lastnikom stvari niso izboljšale tako, kot bi človek pričakoval. Res je že, da je menjal prte na mizah in nekaj miz tudi dodal, tu se pa skoraj konča, saj so že na začetku, ko bi se novi lastnik moral najbolj pokazati, gostje ostali nemalokrat brez zajtrka. Pa ne zaradi tega, ker jih gostinci ne bi hoteli postreči, vendar razen črne kave in slaščic niso imeli drugega. Čez dan pa so bile na razpolago samo pice.

Po kupoprodajni pogodbi je novi lastnik hotela Martin Lisjak s hotelom »kupil« tudi 25 delavcev, ki so tam delali že prej. Čeprav so takrat delavci bili srečni, da v teh časih niso izgubili službe, jih je začelo sedaj skrbeti.

Delavce skrbi namreč to, ali so zaposleni in ali imajo potrjene zdravstvene izkaznice.

Ker si delavci tega niso upali vprašati svojega šefa Martina Lisjaka, smo namesto njih vprašali pristojno službo mi. V republiški upravi za zdravstveno zavarovanje na Ptuj so nam povedali, da delavci res še niso zaposleni, vendar se je gospod Lisjak že spomnil, da bi bilo dobro, če bi delavci imeli ustrezno dokumentacijo, in jo je že začel urejati. Lastnik hotela, ki bi sicer svoje delavce moral prijavititi že 1. julija, se izgovarja, da so za zamudo krivi delavci sami, češ da niso pravi čas prinesli delavskih knjižic. Oni pravijo drugače: da so knjižice čakale gospoda Lisjaka en mesec v predalu na recepciji. Lastnik hotela pravi, da je nad očitki delavcev presenečen, saj vsakemu omogoča, da lahko dobro dela. Vsi vemo, da je to samo eden od pogojev; delavec, ki dobro dela, pa mora biti tudi ustrezno nagradjen in uživati pravice do zdravstvenega zavarovanja. Za to so namreč ti delavci prikrasani.

Glede na dejansko stanje razmer v hotelu Petovio bodo delavci in lastnik morali probleme čimprej rešiti. Za takšne odnose niso krivi gostje in turisti, ki sedaj največkrat občutijo, da so ti neurejeni.

Marija Slodnjak

## IZ SLOVENJEBISTRISKIH SKUPŠČINSKIH KLOPI

# Poslanci hočejo natančne odgovore

Kljub dopustniškemu času je bila četrta seja vseh treh zborov slovenjebistrške skupščine zelo sklepna.

Pri odgovorih na poslanska vprašanja, ki so stalna točka dnevnega reda skupščinskih sej, so poslanci povedali, da bi morali biti nekateri odgovori bolj natančni. Tako se na primer predsednik zbora združenega dela Rudolf Vorša iz Impola ne strinja z odgovorom na poslansko vprašanje Mirana Arbeiterja (naraščanje obolenj dihal na območju Zgornje Bistrice, Impola in Kovače vasi), kdaj bo čistilna naprava v Impolu. Na pobudo Impolovih poslancev bodo o njem temeljiteje govorili na prihodnji skupščinski seji, ko bodo v Impolu dali natančen odgovor ljudje, ki so za to odgovorni.

Franca Lončarič iz Pragerskega je vprašal, kdaj bo obvoznica, poslanec iz krajevne skupnosti Makole je ob vprašanju, kdo skrbi za sprotno obveščanje o razpoložljivih sredstvih za urejanje komunalnih zadev, govoril tudi o številnih problemih v tej krajevni skupnosti, kjer je denimo še danes 19 gospodinjstev brez elektrike, da o pomanjkanju vode v letošnjem sušnem poletju ne govorimo, in o dolgo obljubljeni regulaciji Dravinje, v katero kmetje ne verjamejo več. Poslanec krajevne skupnosti Leskovec — Stari Log je povedal, da starši in učenci niso zadovoljni z ravnateljem osnovne šole Črešnjevca. Božo Zorko, poslanec DPZ, se ne strinja z namero TGP Pohorje, ki namerava oddati v najem hotel Planina v Slovenski Bistrici, zanj pobirati visoko najemnino, vanj pa doslej niso vlagali nobenih sredstev.

Član izvršnega sveta Janko Kolar je podal dokaj skopo informacijo o gospodarjenju v slovenjebistrški občini v prvih šestih mesecih letošnjega leta. Pri tem je opozoril, da je zaradi zapuščene podlage o poslovnih subjektih to zadnja takšna informacija. Kljub temu so poslanci pogrešali podatke o izgubarih, o blokadah žiroračunov in seveda podatke o tistih, ki slabo poslujejo, ker se lahko kaj hitro zgodi, da se bo katero od kritičnih okolij nenadoma sesulo, potem pa bo gašenje in reševanje prepoznano. Predsednik izvršnega sveta Franc Jug je poslancem še pojasnil o delu v mini obrtni coni, kjer bo zaposlitev v šivalnici (oprema je že na carini) našlo 25 ljudi, pretežno ženske, že konec letošnjega septembra.

Ob neugodnih gospodarskih gibanjih, kjer je izvoz najbolj svetla točka, pa se nič boljše ne piše tudi družbenim dejavnostim, kjer se v šolstvu obeta krčenje dopolnilnega programa, kljub temu da je po besedah predsednika izvršnega sveta podaljšano bivanje v slovenjebistrških osnovnih šolah zaradi velikega števila (več kot 3000) ljudi, ki se dnevno vozijo na delo v razvite centre, drugačno kot v drugih občinah.

Sprejeli so tudi odlok o spremembah in dopolnitvah odloka o organizaciji in delovnem področju občinskih upravnih organov in strokovnih služb skupščine občine Slovenska Bistrica, ob koncu pa imenovali še komisijo za evidentiranje ljudske zapuščine ter ugotavljanje in zbiranje podatkov o žrtvah, ubitih po vojni v občini Slovenska Bistrica.

Vida Topolovec

# Šola, dober dan!

Čas ob izteku počitnic je prežet z obsirnejšim razmišljanjem o šoli. Razmišljajo otroci, starši, učitelji, pa tudi vsi mi, ki smo posredno povezani z njo. Razmišljanja staršev so pogosto obarvana z negotovostjo, s tesnobo, a tudi s strahom, kar nehoti vtkejo v doživljanje šole svojim otrokom. Vzrokov, ki porajajo njihove različne strahove in bojazni za svoje otroke pred šolo, je najbrž več. Veliko neprijetnega doživljajo starši ob svojih šolarjih, mnogo kritičnih sestavkov o šoli preberejo v časopisih, pogosto dobivajo na šolah pomanjkljive, pa tudi dokaj različne informacije. Vse to in še marsikaj poraja pri ljubečih in skrbnih starših neprijetne sklepe:

- da je z vstopom v šolo presek lep sanjski svet otroštva,
- da šola s svojim delovanjem ogroža srečno otroštvo,
- da poneumlja otroke in proizvajava nevrotične osebnosti,
- da... in še... in še...

Zelo neprijetno zvenijo takšne misli o sedanji šoli. To sporočilo je namenjeno predvsem staršem šolarjev z namenom celoviteje jih informirati o šoli s pedagoškega vidika, vnesti malo več miru in sproščenosti v družinsko okolje ob pripravah na šolo, pa tudi prispevati k ustvarjanju prijaznejšega odnosa do šole in k rasti zaupanja in vzgojno-izobraževalno delo učiteljev.

Smo v vrtincu skokovitih družbenih sprememb; smo na stičišču poti, ki vodijo v svet — v Evropo; smo v trenutku, da se zavemo svoje slovenske biti, kulturnih vrednot, skrbi za zdravo človeško življenje v prihodnosti. Ljudem bo potrebna velika zmožnost novega učenja in hitrega prilagajanja na spremembe v prihodnosti.

Nesporno je, da je področje vzgoje in izobraževanja povsod po svetu ena najbolj občutljivih družbenih dejavnosti, ki lahko usodno vpliva na uspeh potomcev in njihovo uveljavitev v družbenem sistemu. Eno izredno pomembnih razsežnosti delovanja vsake šole je v tem, da deluje tukaj in sedaj, rezultati njenega dela pa so usmerjeni na nek prihodnji čas. Prav zaradi zavedanja teh dejstev raste ŠOLA PRI-

HODNOSTI, ki je že prisotna in se že uvaja. Narediti šolo drugačno pa ne more biti akcija, ampak postopen proces.

In kakšna naj bo ŠOLA PRIHODNOSTI?

Prizadevanja so usmerjena k cilju, da šola naredimo prijetnejšo za učence, prijaznejšo za vse, bolj humano, učinkovito in strokovno.

Šola prihodnosti mora biti sposobna prenašati otrokom vse tisto tako zahtevno znanje o človeški kulturi, o medčloveških odnosih, o pravilnem ravnanju človeka s svojim notranjim svetom in vzpostavljanja osebnega ravnotežja ter harmonije z okoljem — s soljudmi in z naravo.

Pa ne gre le za prenašanje in razširjanje zlahkanih človeških vrednot in najboljših kulturnih dosežkov človeštva ter nakopičenega znanja, ampak je enakovreden cilj hkrati odkrivati, razvijati in oblikovati vse vidne in tudi skrite dobre sposobnosti in nagnjenja otroka ter mu pomagati, da bo le-te optimalno razvil. (Dobra je misel, ki bi jo lahko upoštevali: »Otrok ni samo to, kar je, tako kot seme ni samo to, kar nam kaže zunanji videz, temveč tudi vse to, kar lahko postane; kar ima v svojih skritih potencialih.«)

V prihodnost usmerjena šola bo dajala glavni poudarek znanju, kako reševati probleme, naloge; kako iskati poti, znanje; kako in kje najti odgovore na vprašanja, s katerimi se srečamo v življenju. Treba jih je naučiti, da bodo sami znali »loviti ribe« in imeli do tega tudi veselje.



Peter Markež pri svojem delu. (MS)

## Mladinski servis noče v javnost

Že dvakrat sem obiskala Mladinski servis v Ptujju z namenom, da bi dobila informacije o delu, ki ga nudi, o izplačilih in o urnih postavkah. Blizu se novo šolsko leto in marsikateri od srednješolcev si je v teh »kriznih časih« prisiljen zaslužiti denar za nove šolske potrebščine itd.

Na žalost svojega namena nisem mogla uresničiti in mladim ne morem obvestiti o delih, ki jih lahko posredujejo v Mladinskem servisu v Ptujju. Tega pa nisem mogla uresničiti zato, ker se odgovorni delavki v omenjenem servisu informiranje prek medijev v današnjih časih zdi nepomembno in zlonamerno. Njeno mnenje je namreč, da jih bo vsak, ki se zanima za delo, že sam obiskal, ne potrebuje pa zato nas, novinarjev.

Še zdaj mi je nerazumljivo, zakaj so dela in urne postavke taka skrivnost za širšo javnost; mogoče pa je bolj jasno mladim, ki so člani Mladinskega servisa v Ptujju.

Marija Slodnjak

## Delavnica Petra Markeža

Vse več ljudi se zadnje čase odloča za dodatno zasebno delo. Tako se je tudi Peter Markež iz Janežovcev 8 c. Trenutno je zaposlen v mariborski Metalni, ki je precej oddaljena in tudi nič dobrega si ji ne obeta. Ker je tudi njegovo delovno mesto v bodoče vprašljivo, se je odločil za priučetve del v Nemčiji. Pred kratkim je odprl delavnico za centriranje in montažo avtomobilskih gum in poljedelskih strojev. Delavnica je odprta vsak dan od 15. do 20. ure, v soboto pa od 7. do 19. ure.

Peter Markež pravi, da je to njegova prva preizkušnja z zasebnim delom, zato ima tudi popoldanski obrt: če mu bo uspelo, je pripravljen službo tudi pustiti in se preizkusiti še v kakšni drugi dejavnosti.

Mogoče za vzpodbudo vsem, ki ste trenutno tehnološki presežek ali vam to grozi: uporabite kakšen neizkoriščen prostor, malo domišljije in si tako najdete novo zaposlitev.

Sl. M.

## Nezaposlenost v bistriški občini

Konec lanskega leta je bilo v občini Slovenska Bistrica 728 iskalcev zaposlitve, letos pa se je njihovo število močno povečalo.

V maju je bilo na skupnosti za zaposlovanje prijavljenih 961, v juliju pa že 1.017 iskalcev zaposlitve, pričakujejo pa, da jih bo do konca leta še več.

Med nezaposlenimi je 47 odstotkov žensk, 53 odstotkov mladih do 26 let, 25 odstotkov prvih iskalcev zaposlitve in kar 41 odstotkov težje zaposljivih.

## SVET V STOLPCU

Irak oziroma njegov predsednik nikakor ni pripravljen na umik iz Kuvajta. Položaj v Zali, v kateri je nekaj dni na robu verjetnega in marsikomu na obeh straneh je že »pregorelo«. Toliko oborožitve in vojske ni bilo na enem mestu že od vietnamske vojne. Varnostni svet je ponovno sprejel resolucijo, s katero pooblašča ameriške in druge ladje, ki sodelujejo pri zapori vodnih zvez z Irakom, da lahko zaustavijo sumljive ladje, jih pregledujejo in s tem preprečujejo kršenje gospodarskih sankcij varnostnega sveta proti Iraku.

Drama s tujci se stopnjuje, saj so jih uporabili za varovanje pomembnih objektov, diplomatske predstavništva, ki niso zaprli predstavništva v Kuvajtu, pa so obklopili in jim izklopili elektriko, vodo in telefon. Med predstavniki, ki se niso podredili zahtevi po zapustitvi Kuvajta, je tudi naš ambasador.

Iraški predsednik se je v nedeljo srečal tudi s Kurtom Waldheimom. Poudaril je, da je pripravljen na pogajanja, da pa je ogorčen zaradi resolucije OZN o možnosti uporabe sile pri sankcijah proti Iraku in jo razume kot napoved vojne Iraku. Niti pogovarjati pa se ni hotel o umiku iz Kuvajta, saj je ta »zgodovinski del« Iraka.

Združena državna pogodba za Nemčijo je že nared. Helmut Kohl pa je sklical krizni sestaneček pred napovedano združitvijo v oktobru. Sporne točke, ki še obstajajo, pa so: kako naj bo urejena pravica do prekinitve nosenčnosti, financiranje vzhodnonemških dežel in vračanje lastnine. Opoziciji obeh dežel še vedno postavljata dodatne zahteve, pripravljata protestne shode in zahteve, da pogodbe ne oblikujejo brez njihove vednosti. Kohl je želel umiriti obe opoziciji ravno s kriznim sestankom. Kot kaže, je bil sestanek koristen, saj so omili ekstremna stališča na obeh straneh.

V Litvi, Latviji in Estoniji so pričeli prireditve pod skupnim naslovom Pot v Evropo. Datum, ki so ga izbrali, je pomemben, saj so na ta dan leta 1939 podpisali sporazum o razdelitvi vplivnih območij med Sovjetsko zvezo in nacistično Nemčijo. Pri baltske države se opirajo predvsem na izhod v Evropo prek Poljske in so tam večino prireditvev tudi locirale. Moskva je seveda zaradi takega početja ogorčena in še naprej poskuša igrati na karto ruskojezičnega prebivalstva.

Zalomilo pa se je tudi na drugem koncu Sovjetske zveze. V Gruziji so ukinili komunistično partijo, parlament na napovedu je veliko mero osamosvojenosti od Sovjetske zveze.

Kljub temu da so panafriške mirovne sile že v Liberiji oziroma v glavnem mestu Monrovi, se razmere še niso umirile. Takoj po prihodu so se zapletle v spopade z uporniki pod vodstvom Charlesa Taylorja. Ta nikakor ni pripravljen na mirovna pogajanja niti na začasno premirje, v katerem bi na miren način rešili spore.

Južnoafriški predsednik De Klerk je napovedal, da bo prihodnje leto ukinil zakon o ločenem življenju etničnih skupnosti in sprostil svobodo političnega združevanja vseh, ne glede na obarvanost. Pozval je tudi sprta afriška plemena, naj sklenejo premirje in pričnejo sodelovati, da bo ukinitve sistema apartheidu imela prave učinke.

Romuni si še kar naprej prizadevajo, da bi dokazali, da s svojim vodstvom niso zadovoljni. Na veliko demonstrirajo in zahtevajo zamenjavo vlade.

**NE PREZRITE** kreditna banka maribor  
POSLOVNA ENOTA Ptuj  
Vaš svetovalec v denarnih zadevah

## BORZA V LJUBLJANI DELUJE ŽE SKORAJ PET MESECEV

Trgovanje na jugoslovanski borzi vrednostnih papirjev v Ljubljani postaja vse bolj živahno, kar kaže na to, da naše denarno tržišče potrebuje nove oblike finančnih transakcij.

LB-Kreditna banka Maribor, d. d., je s svojima pooblaščenima zastopnikoma aktivna udeleženka na borznih sestankih. Na borzi trguje v svojem imenu in za taj račun.

Zanimanje občanov za vrednostne papirje je veliko, včasih resda le informativno, dostikrat pa se spremeni v transakcijo. Pričakuje mo lahko, da bo teh transakcij vedno več.

Trgovanje na borzi poteka ob torkih in četrtnih, v juliju in avgustu pa le ob torkih.

Največ poslov je bilo sklenjenih z obveznicami, kar glede na njihovo število na borzi ni nič nenavadnega, manj pa z delnicami oziroma blagajniškimi zapisi. Največ prometa je bilo z obveznicami Pivovarne Laško in Juteksa.

Če tudi vi želite prodati ali kupiti določen vrednostni papir, npr. obveznice — Julon, Juteks, Laško, Lesnina, Meblo, Mesto Lj. Metalna, Belinka 93, Rogaška, blagajniške zapise — LB-GBL 1, LB-GBL 2, delnice Grad, d. d., se oglasite v sektorju sredstev, načrtovanja in analiz, Tyrševa 2/II. nad.

## 21. FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE

od petka, 7., do nedelje, 9. septembra

Predprodaja vstopnic od ponedeljka, 3. septembra, v Zavodu Radio — Tednik Ptuj, Raičeva 6.



**NOVO!**  
**GOSTILNA**  
**Antonius**  
**ODPRTO TUDI V NEDELJO!**



Zagotavljam Vam, da Vam bova uspešno predstavila najino kulinarčno znanje in izkušnje

- PONUJAMO:**
- SPECIALITETE, KI SE NA PTUJU PRVIČ POJAVLJAJO
  - VEČ VRST STEAKOV
  - BOGATE PLOŠČE ZA DVE OSEBI IN RAZLIČNE NAREZKE

TONE IN STANKO

Jadranska 14  
 (nasproti NARODNEGA DOMA) ☎ (062) 776-505

VSEM PRIVRŽENCEM GURMAN-SKIH UŽITKOV SE PRIPOROČA DRUŽINA VUZEM

**NADSTRANKARSKI SOGOVORNIK VLADE NA OBLASTI**

**Vlada v senci**

Vlada v senci je na ponedelj-kovi tiskovni konferenci v Ljubljani stopila iz sence. Vlada v senci je nekaj novega na slovenski politični sceni, pojem, ki ga doslej nismo poznali. Ni je ustanovila, kot je povedal Emil Milan Pintar, ZKS — stranka demokratske prenovne, ji je pa dala vso podporo in njen poslanski klub jo trenutno še tudi gosti pod svojo streho.

mentu, ampak javnosti. Ne namerava se organizirati tako kot vlada na oblasti, da bi postavila svoje »antiministre«, ampak bodo za štiri sektorje nosilci projektov člani vlade Emil Milan Pintar, Franci Pivec, Peter Bekeš in Borut Pahor. Na vsakem projektu pa bo »zaposlenih« od 10 do 13 ljudi, strokovnjakov, ki bodo to delo opravljali brez plačila.

Vlada v senci je odgovor koaliciji vladajočih strank, saj se te po njenem mnenju niso uspeli spopasti s problemi, s katerimi se danes srečuje slovenska družba. Vlada na oblasti ni zaščitila — po besedah Emila Milana Pintarja — slovenskega gospodarstva, ga tudi ni uspela aktivirati in začeti odpravljati usodnih, ki jih je zagrešila stara oblast.

Vlada v senci se zaveda, da delo vlade na oblasti ni lahko in ji zato njenega dela ne nameravajo

otežiti, želijo pa jo opozoriti, in skupaj z njo tudi slovensko javnost, kje vidijo pomanjkljivosti in nezadostnosti delovanja vlade na oblasti.

Sodelovanje obeh vlad, na tej in oni strani sence, naj bi, kot meni vlada v senci, preprečilo marsikatero brezplodno razpravo v slovenskem parlamentu. Svoje delo pa bo zastavila tako, da se bo vključevala v pripravo gradiv za skupščino, zlasti zakonskih aktov, organizirala bo ekspertne razprave, na katerih namerava kritično ocenjevati vladno politiko in njene rezultate, spodbujala bo oblike kritičnega mišljenja z namenom, da se oblikuje pravi vrstni red pomembnih vprašanj, ki so v tem hipu aktualna za Slovenijo.

NaV

**pismo »od daleč«**



Po zadnji seji hrvaškega sabora se zdi, da je Slovenija še za korak bližja samostojnosti, v katero je tako rekoč prisiljena oziroma pahnjena. V noči s petka na soboto so morale še nepopravljiv optimist postati jasne nekatere zadeve v zvezi s Slovenijo in Hrvaško, saj je Franjo Tudman s svojimi rošadami dokončno spremenil strategijo ali bolje povedano dal vedeti sedanji slovenski oblasti, da je pri reševanju nacionalnega vprašanja ne potrebuje oziroma da razen v obliki političnega drobiža Slovenija pri kakršnikoli varianti »bodoče« jugoslovanske države ne bo sodelovala. Zamenjava Stipeta Šušarja s Stjepanom Mesićem v državnem vrhu je sicer še vedno velika neznanica, toda zdi se, da ne gre samo za to, da bi se Tudman po znani maksimi, da je najbolje svoje nevarne politične tekmece ali sodelavce poslati v tujino ali pa v kakšno diplomatsko službo, temveč da bi imel v pogajanjih o novem sporazumu med Srbijo in Hrvaško v Beogradu čimbolj močnega jokerja. Srbohrvaški del pri vzpostavljanju ponovne skupne države, kar bi bila od vseh rešitev glede na nacionalno prepletenost najmanj slaba rešitev, Slovenije ne potrebuje in s tem se pogajalske pozicije naše republike nevarno slabšajo, če upoštevamo še stalna zaostrovanja zaradi nekaterih ekstremnih potez nove slovenske oblasti. Za Slovenijo se torej res bližajo usodne odločitve, kot piše Janez Janša v zadnjem komentarju v Demokraciji. Seveda bi morala biti sedanja vladajoča koalicija izredno zadovoljna z razpletom dogodkov, saj se bo s slovensko samostojnostjo uresničila ena glavnih predvolilnih obljub.

kupoval v tujini, kar se je pokazalo že ob gospodarski blokadi Slovenije. Po mojem skromnem povezovanju stvari vrnitve nazaj seveda ni, saj so procesi odklapanja do sedaj najhitrejši in najbolj moderne lokomotive v obliki Slovenije že krenili. Ne bi se vračal na znana dejstva o umiku namenske proizvodnje iz Slovenije, ker je pospešilo razkroj nekaterih gospodarskih gigantov v naši republiki, ter ne že omenjeno srbsko blokado, ki ni bila nikoli dokončna, vendar ima očitne posledice v obliki upadanja industrijske proizvodnje in ne nazadnje tudi osebnih dohodkov v naši republiki, ki so bili še do nedavnega največji v državi, sedaj pa nas že krepko dohiteva in prehiteva Hrvaška. Sloveniji bi se torej splačalo ostati v skupni državi predvsem zaradi trga in zaradi problemov z mednarodnim priznanjem naše republike, s katero imajo naši vrli ministri veliko problemov. Sicer pa bo zadnje besedo seveda imel slovenski narod, ki se bo verjetno že v jeseni odločil na referendumu, ali želi ostati v skupni državi, kar pa ob stalnem siljenju Slovenije v ocepitve seveda ne bo niti prava »volja ljudstva«. Koncept konfederacije v »trdi ali mehki« varianti je seveda samo utopija in dobro bi bilo, da se tega v Sloveniji čimprej zavemo, sicer bomo doživeli podobna razočaranja kot ob floskuli »Evropa zdaj«. Vse bolj namreč postaja jasno, da bo Jugoslavija enotna (beri unitaristična) ali pa je ne bo, kar že kar nekaj časa ponavljajo v Srbiji. Slovenija ima torej dve možnosti: ali da ostane v enotni državi pod kapitulantskimi pogoji, ki jih bosta določili Srbija in Hrvaška ob dejstvu, da jih z ničimer več ne moremo izsiljevati, ali pa da se odloči za sifozovo pot samostojnosti, kar je kratkoročno slabša varianta, saj se nam obeta sesutje gospodarstva po vzoru vzhodnonemškega gospodarstva, dokler ne bomo dosegli kompatibilnosti z zahodnoevropskimi gospodarskimi standardi. Ta dilema se bo po hamletovsko vedno ponavljala, vprašanje pa je, na katero generacijo jo bomo prenesli.

Vladimir Vodusek

**S 5. SEJE LENARŠKE VLADE**

**V znamenju gostincev**

Prejšnji četrtek so se sešli člani lenarškega izvršnega sveta — kljub dopustom. Pregledali so uresničevanje sklepov s prejšnje seje in ugotovili, da so uresničili vse razen stališč izvršnega sveta do realizacije finančnega načrta s področja družbenih dejavnosti in sklepa o uradnih urah upravnih organov, ki še ni bil objavljen v uradnem listu. Izvršni svet je zaradi znižanja prispevnih stopenj za družbene dejavnosti vsem izvajalcem priporočil, da ne opuščajo programov, poiščejo naj notranje rezerve in svoje delovanje tako prilagodijo novo nastali razmeram. Tudi pobude, da bi število ur tedensko za učitelje v šolah povečali iz sedanjih 22 na več, še niso uresničili, saj gre za daljši proces.

Zagotavljajo pa tudi že sredstva za razširitev knjižnice, kar je eden od pogojev, da ta obdrži samostojnost matične knjižnice.

**VPRASAŠJA OBRTI**

Zasebniki so izvršnemu svetu dali pismene pripombe in sugestije za urejanje obrti v občini. Tako so podali pobudo o pred-

nostni obravnavi gostinstva kmečkega turizma, in turizma v občini, zahtevali so prepoved tona alkohola v trgovinah, in opravljanja gostinskih dejavnosti društvom, kar pa naj ne bi veljalo za gasilce in podobne. Zanimiva je še pobuda za omejitve obrti kot postranskega poklica oziroma po določenem času, največ so govorili o dovoljenju za eno leto. Žal so člani izvršnega sveta veliko časa porabili za kramljanje o tem, kakšna naj bo konkurenca med pravimi gostinci, to je tistimi, ki so lastniki gostiln s tradicijo in med tistimi, ki le točijo pijače in služijo velike denarje. Morda so pozabili, da ima kupec svobodno voljo in bo pivo ali kavo popil, kjer mu ustreza?

Na seji so se dogovorili, da se zasebniki in vodilni izvršnega sveta sestanejo in ta vprašanja in pripombe še enkrat pregledajo.

**POSLOVNI REZULTATI ZA PRVO ŠESTMESEČJE**

Izgubo, ki je za nas še vedno najboljši pokazatelj uspešnosti podjetja, so imeli v pred kratkim odcepljenem podjetju od Centrovoda, imenovanem Cemont in v Mercator — Potrošniku. Lenarško gospodarstvo je poslovalo brez neto akumulacije, kar je zanesljiv pokazatelj neuspešnosti. Industrijska proizvodnja, ki že tako ni primerljiva s tisto v industrijsko uspešnih deželah, se je še zmanjšala 6,6 odstotkov, glede na enako obdobje lani.

Nekoliko vzpodbudnejši so izvozniki rezultati. Po podatkih Narodne banke Slovenije se je v gospodarstvu povečal izvoz na konvertibilna območja za 5 odstotkov glede na enako obdobje lani, uvoz pa se je zmanjšal kar za dobro polovico.

Akumulativno najuspešnejši podjetji v občini sta Klemos Kuster in Caprice, temu podjetju pa je kljub letošnjim pozitivnim bilancam ostalo pet milijonov dinarjev lanske nepokrite izgube.

Realni osebni dohodki so se glede na enako obdobje lani zmanjšali za 25 odstotkov.

**OSTALI SKLEPI**

Na seji izvršnega sveta so člani dali zeleno luč za gradnjo obrtnih delavnic v Voličini, postavili pa so pogoje, da se uredi vodna greznica brez odtokov. Sprejeli so še sklep, da se s prvim septembrom uvede participacija za zdravstvene storitve kot v ostalih slovenskih občinah. O spremembah razvrstitve kmetijskih zemljišč smo pisali že večkrat, na seji prejšnji četrtek pa so sprejemale dokumente o tem dokončno sprejeli. Zeleno luč so dobili tudi v Tovarni toplotne tehnike Boris Kidrič, izdelali bodo lokacijsko dokumentacijo za gradnjo emajlirnice opažne pločevine. Imenovali so še nove inšpektorje, vsi predlagani so bili potrjeni.

M. Samec

**Popravek**

V prejšnji številki Tednika sem pomotoma zapisala napačen datum festivala domače zabavne glasbe v Cerkvenjaku. Festival bo 21. oktobra, je pa že tradicionalen, saj bo letos že peti. Za nemarnemo pomoto se Kulturno-metniškemu društvu opravičujem.



Dober den! Den se je glih gor na noč sprava in se na našen Suhen bregi dani. Fitički so začeli peti, pa tudi moja Mica nekaj brenci v štampeti. Nedela je. Na dvoriši kikirika kokot in vobi k sebi svoje putke. Če ne bi človek meja puno najrazličnejših problemov, ki nas vsoki den za sijak grobijo, bi si zapeja tisto lepo pesmico: Prav lepo je res na deželi.

Razmišlan, kaj van naj gnes napišem črnega na beli papir. Ja, to pa van že moren zavupati, da se v goricah že grozdeki mehčajo. Tak so lepi kak neveste na gostuvalji, samo da majo zavolo dugotrajne suše boj malo soka v sebi in se jaz bojim, da bomo letos dosti več tropin kak vina napresali. Saj vete, kak poje tista lepa haloška pesem: Jaz pa v gorico grem... Po gorici sma hodila, se rezati, kopati, špricati, brati in seveda na kunci tudi piti vičila. Je pa vete puno tokih, ki samo ta zodjo vejo delati, za vmesne faze pa se ne zmenijo. Jaz sen meja to prejšji tjeđen na obiski enega gospoda iz Ptuja. Kak se spodobi, sma ga z Mico lepo postregla. Neje moga prehoviti mesa iz tunke, domočega kruha in vinčeka. Gdo sma mu začela razlagati, kejo je treba za vse to delati in kejo vse košta, pa je skoro apetiit zguba, seveda do dela, ne pa do mesa in vina. Drža nama je strokovno predovaje, kak more meti vino primerno temperaturo, da ga lahko piješ, in je pač primerno ohlajeno najbojšo. Hitro sen mu poveda, da je meni to vse jasno, in sen mu poveda za ocivrek še tisti moj pregovor, ki provi: »Najboj vkuper paščjo hladna vina in vroča vagina...« Keri ne vete, kaj tisto ta zodjo pomeni, pitajte svojo ali pa sosidlo žensko. Pa tudi tisti pregovor se mi dopodne, ki tak provi: »Storo vino, mlode žene, to še store dede gene...« Vidite, v totih pregovorih so vse življenjske resnice, pa če to keru verje ali pa ne. Pa srečno. Vaš delegatsko-poslanski LUJZEK.



**Hotel ali eden plus eden ni nobeden**

Pred leti mi je prišlo v roke pismo avstrijskega kulturnega centra v Zagrebu, kjer je pisalo, da naj organizator enemu od umetnikov, ki bo nastopil v Ptuju, rezervira sobo v enem od ptujskih hotelov. Sobo je dobil, kot ste lahko že sami uganili, v enem edinem hotelu.

Ta hotel se je imenoval in se še imenuje Petovio. Zveneeče ime — in to je tudi vse. Že prej, ko je bil v družbeni lasti, ga je bilo težko imeti za hotel, če so sobe s skupno kopalnico in straniščem sploh hoteli. Zdaj je že nekaj časa v zasebni lasti, pa se mu, kot kaže, piše še slabše. Bojda v nekdanji restavraciji urejajo igralnico, pa tudi v kleti; diskoteka je že, torej bo šlo bolj za kakšen zabavišni lokal kot pa za hotel.

Stoji pa v Prešernovi še, ena stavba s hotelsko zgodovinsko iz-

ričano tradicijo — Zlati noj. V njenih prostorih sicer ne postavljajo igralnih avtomatov, pa tudi opreme ne, ki je potrebna, da bi lahko stavba odprla vrata prvim gostom.

Tako ima Ptuj dva hotela, pa v resnici nobenega. Za drugega iščejo kupca, ki pa ga ni in ni. Občinska vlada pa si obeta od turizma, da ji bo ta gospodarska panoga napolnila blagajno. Le kako, če se po ogledu muzejskih zbirk, mestnih ulic in še morda kopanja v Toplicah gosta takoj znebimo? V nekdanjih dobrih časih je imelo najstarejše slovensko mesto tri hotele... Danes pa se govori o dveh, in čeprav ni matematično dokazano, eden plus eden ni nobeden, menijo gostje, ki so primorani preživeti v Ptuju tudi kakšno noč...

M. Samec

**V Slovenji vasi nočejo livarne**

Prejšnji ponedeljek so se na sekretariatu za urejanje prostora in varstvo okolja sešli predstavniki krajevnih skupnosti Hajdina in Zlatoličje, vaškega odbora Slovenije vasi, predstavniki komiteja in investitor Rado Snežič iz Ruš, ki gradi livarno v Slovenji vasi. Kljub dolgem pogovoru nasprotni strani nista dovolj skupne rešitve, zato bo prišlo do obnove postopka za izdajo dovoljenja.

Lastnik zasebne livarne si je že lani pridobil vsa potrebna soglasja, krajanji pa kot pravijo, k temu niso dali nobenega soglasja. Z gradnjo livarne se ne strinjajo okoliški ljudje, saj Rado Snežič ne namerava zgraditi čistilne naprave. Trdi, da tak obseg taljenja rabljene aluminija ne bo onesnaževal okolja bolj kot dim iz treh stanovanjskih hiš; če bi širil proizvodnjo, bo zgradil tudi čistilno napravo. Krajanji pa vztrajajo pri gradnji čistilne naprave že v prvi fazi, dosegli pa so tudi, da bodo občinski organi obnovili postopek za izdajo dovoljenja. Nova livarna naj bi stala na mestu, kjer so bila skladišča MIP-a, stare prostore pa bi Rado Snežič uporabljal kot pomožne.

M. Samec

**21. FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE**

od petka, 7., do nedelje, 9. septembra

V nedeljo ob 10. uri v Narodnem domu predavanje dr. Janeza Bogataja o DOMAČI ZABAVNI GLASBI.



**»Maraton« na Ptuju**

Branko Šturbej, Slavko Cerjak in Janez Hočevar — Rifle bodo tretjega septembra tekli maraton na ptujskem gradu, spremljala pa jih bo pevka Marjetka Falk. Eno najboljših predstav v produkciji Festivala Ljubljana Maraton C. Confortesa bodo igralci in pevka predstavili ptujskemu občinstvu in s predstavo odprli Ptujsko kulturno srečanja, ki jih pripravlja Zveza kulturnih organizacij Ptuj in tukajšnji Pokrajinski muzej in bodo trajala vse do 5. novembra.

Če bo slabo vreme, bo predstava ob dvajsetih in trideset minut v ptujskem gledališču. MS

## V vrtu

Čprav so naši BIVALNI VRTOVI površinsko sorazmerno majhni in ob mnogih okrasnih rastlinah, ki jih že negujemo ali pa že želimo posaditi, vse preveč utesnjeni, si vsakdo želi v svojem bivalnem okolju gojiti tudi iglavce. Tokrat ni namen tega sestavka svetovati o vrstah in sortah iglavcev, ki bi jih lahko primerno vključili v rastlinsko združbo okrasnih rastlin v domačem vrtu, upoštevaje širše okolje, ker je to področje zaradi raznolikosti rastlinja in hortikulture urejanja okolja potrebno posebej načrtovati. Vsak vrtni nasad je lahko izredno bogat že z enim samim pravilno izbranim vedno zelenim iglavcem, vendar, kot že rečeno, to prepustimo neki drugi priložnosti.

Tokrat naj velja nekaj napotkov sajenju, če pa že imamo v vrtu posajene iglavce, a jih iz kakršnih koli razlogov moramo presaditi, kdaj in kako to storiti.

Najprimernejši čas za presajanje je takrat, ko se je končala poletna rast. To je avgusta in septembra. Se v istem letu se bodo korenine do zime ob zadostni vlazi (po potrebi v topli in suhi jeseni zalivamo) prebudile in sadike ali presajene starejše rastline se bodo zanesljivo prijele. Pri presajanju je potrebno biti pozoren, da bo sadika imela dobro sprijeto koreninsko grudo. Če je nevarnost, da bi se koreninska gruda razpadla, jo zavarujemo s plastično mrežo ali jutovinsko tkano. Zemlja se namreč ne sme sesuti s korenin, ker se pri tem potrgajo lasaste korenine, te pa se zlasti pri iglavcih težko obnavljajo, ko njihova vegetacija že miruje. Sadimo v zadosti velike jame ter korenine zasujemo z rahlo prstjo. Kolobar okoli stebela je priporočljivo posuti s šoto, žagovino ali drugim drobnejšim organskim materialom, ki je podoben gozdnim prsti.

V SADNEM VRTU se iz tedna v teden spreminja podoba, saj so pričele zoreti in se barvati tudi vse pozne vrste in sorte sadja. Darovi narave in našega dela nas tako navezujejo, da se v sadovnjaku še pogosteje zadržujemo, kot je to bilo med letom.

Ker jablane, breskve in nekatere druge sadne vrste še vegetirajo, pri pregledu sadnih dreves še lahko opravimo popravek letne rezi, da odstranimo poganjek, ki se je z rastjo izrazil usmeril v napačno smer, često v notranjost drevesne krošnje. Če je zaradi viharja ali drugih vzrokov zlomljena veja, jo čimprej odrežemo, rano na deblu pa obrežemo, zgladimo in premažemo s cepilno smolo. Če pa je veja le delno nalomljena, jo z nekoliko spretnosti z oporami ali vezmi namestimo v prvotni položaj, lubje na zlomljenem delu pa gladko obrežemo, s čimer se rana bistveno zmanjša, stisnemo k podlagi in premažemo s cepilno smolo kambisanom. Kljub temu da se bo rana naglo zacelila, opore in veziva ne odstranimo prehitro, ker mladostno kalusno celičje ni sposobno držati prej poškodovane veje. Poškodovano mesto negujemo vse dotlej, da se dovolj utrdi. Če gre za lom večje ogrodne veje, jo pred namestitvijo v prvotni položaj z rezjo razbremenimo gostejših in daljših poganjkov, da se s tem zmanjša lastna teža in vzpostavi ravnovesje med listno površino in koreninami.

V ZELENJAVNEM VRTU je konec avgusta in v začetku septembra najprimernejši čas za setev motovilca. Motovilec ali repincelj uvrščamo med najpomembnejše zimske sveže solate, saj vsebuje veliko vitamina A in C, rudninskih snovi, predvsem pa ga odlikuje prijeten okus. Motovilec raste povsod, sicer pa so mu najbolj pogodu humozna, apnena ilovnata tla. Glede toplote in vode ni zahteven, lahko pa ga gojimo tudi v senci pod sadnim drevjem. Grede, kamor ga sejemo, ne smejo biti zapleveljene, sicer pa zemljo za setev lahko pripravimo bolj površno, saj je dovolj, da jo zrahljamo z vilami in pograbiemo z železnimi grabljami. Bolje ga je sejati v vrstah 8 do 10 cm razdalje in 2 cm med rastlinami, ker si tako olajšamo zatiranje plevelov in spravilo.

Če ga sejemo na večjo površino za tržno pridelavo, je koristno posevek pred vznikom poskropiti s herbicidom Patoran (4 kg na ha) proti plevelom. Kakovost motovilca je odvisna predvsem od čistosti posevka, saj ga pleveli pri rasti toliko zavirajo, da ga spomladi kot prve solate ni mogoče pobirati.

Po biokoleardarju je priporočljivo sejati in saditi rastline, ki jih pridelujemo za plod, od 28. do 31. avgusta ter 1. in 9. septembra, rastline, ki jih pridelujemo zaradi korenine ali gomolja, 26. avgusta ter 1. in 10. septembra, za list 29. in 30. avgusta ter 7. in 8. septembra ter za cvet 27. in 28. avgusta, nato pa šele od 12. do 14. septembra.

Miran Glušič, ing. agr.

## NASVETI ZA VSAK DAN

### Pečeni koruzni klasi

Klasom odstranimo zelene dele in nitke ter jih pod tekočo vodo oplaknemo. 15 minut jih kuhamo v slanem kropu, nato jih osušimo in obrišemo. Olje, sol in poper dobro premešamo in premažemo koruzne klase. Pečemo jih na pravilno razžarjenem in namazanem žaru 10–15 minut. Med pečenjem jih večkrat obrnemo in premažemo z mešanico olja, soli in popra.

Na pečene klase damo koščke masla, da se tali, in takoj ponudimo. Nasvet:

Kuhane koruzne klase lahko ovijemo v rezino prekajene slanice in spečemo na žaru. Na klase damo koščke zeliščnega masla (zeliščno maslo pripravimo tako, da v maslo umešamo različna zelišča, n. pr. drobno nasekljan peteršilj, drobnjak, vrtno krešo . . . in sol).

Za pripravo potrebujemo:

- 4 koruzne klase
- sol
- 3 jedilne žlice olja
- beli poper
- 10 dag masla

### Pečeni koruzni klasi na Petrin način

Klasom odstranimo zelene dele in nitke ter jih pod tekočo vodo oplaknemo, odcedimo in obrišemo. (Globoko zamrznjene koruzne klase moramo pred pečenjem odmrzniti.)

Premažemo jih z raztopljenim maslom, solimo, popramo in po klasih razdelimo nariban sir.

Vsak klas posebej zavijemo v alufolijo. Pečemo na pravilno razžretem žaru 18–24 minut. Med pečenjem jih večkrat obrnemo.

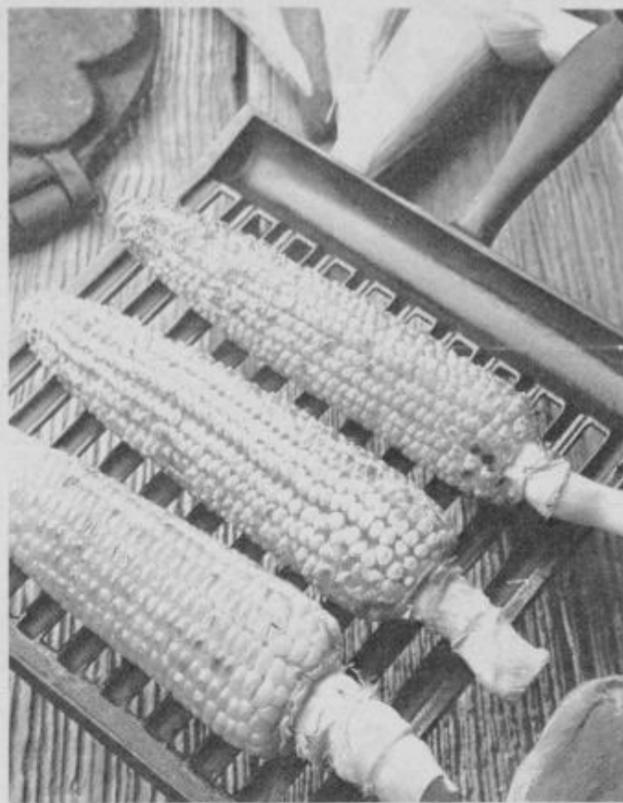
Folijo odpremo in jih takoj ponudimo. Koruzo jemo z rokami. Za pripravo smo porabili:

- 4 koruzne klase
- 10 dag masla
- sol
- sveže mleti beli poper

3 jedilne žlice naribanega trdega sira

### Melancani (jajčevci) na žaru

Melancane operemo, obrišemo in narežemo na centimeter



### Pečenje koruznih klasov na žaru

debele rezine. Iz olja, soka limone, strtega česna, mlete rdeče paprike, nasekljanega peteršilja, grobo mletega belega popra, origana in soli naredimo marinado. Narezane rezine prelujemo z marinado in pustimo 20 minut stati. Rezine vzamemo iz marinade in

odcedimo. Pečemo na z alufolijo prekritem žaru. Folijo premažemo z oljem. Pečemo jih na vsaki strani 4–6 minut. Ko obrnemo, jih ponovno premažemo z marinado. Pečene takoj serviramo.

1/2 čajne žličke grobo mletega belega popra

1/2 čajne žličke origana

1 čajne žličke nasekljanega zelenega peteršilja in soli

Nasvet: Melancane lahko pripravimo tudi tako, da jih razpolovimo po dolžini, močnejše začnimo in spečemo na žaru. Čas za pečenje se poveča za 3–4 minute.

### Nabodalca iz bučk in krompirja

Krompir olupimo, operemo, narežemo na 4 cm velike kocke. V slanem kropu ga na pol skuhamo (10–12 minut), nato odcedimo in osušimo. Bučke narežemo na 4 cm velike kocke.

Paradižnik operemo in osušimo. Na 4 nabodala izmenično nabodemo krompir in bučke, na začetku in na koncu pa nabodemo manjše paradižnike. Nabodalca premažemo z oljem, solimo in popramo. Pečemo jih na pravilno razžretem in namazanem žaru 14–16 minut. Med pečenjem jih večkrat obrnemo in premažemo z oljem.

Pri močnejši temperaturi je bolje, da jih spečemo na z alufolijo pokritem žaru.

4 nabodala smo pripravili in nabodli iz:

- 25 dag krompirja
- 25 dag jedilnih bučk
- 8 manjših paradižnikov
- 3 jedilnih žlic olja
- sol in mletega belega popra

Zelim vam dober tek ter obilo veselja in uspehov z pečenjem na žaru.

V naslednji številki Tednika boste lahko spoznali nekaj receptov za pripravo in pečenje šampinjonov na žaru.

Dušan Bombelj  
tehnolog iz Kmetijskega kombinata

— Haloški biser Ptuj

## AFORIZMI

BY FREDI

*Ko bi moral realizirati amnestijo, ki jo je obljubljal v predvolilnem boju, ga je prizadela amnezija.*

*Pravna država ostaja za nas še vedno zgolj pravilnična država.*

*Nekateri politiki z neverjetnim zanosom vlečejo ljudi za nos.*

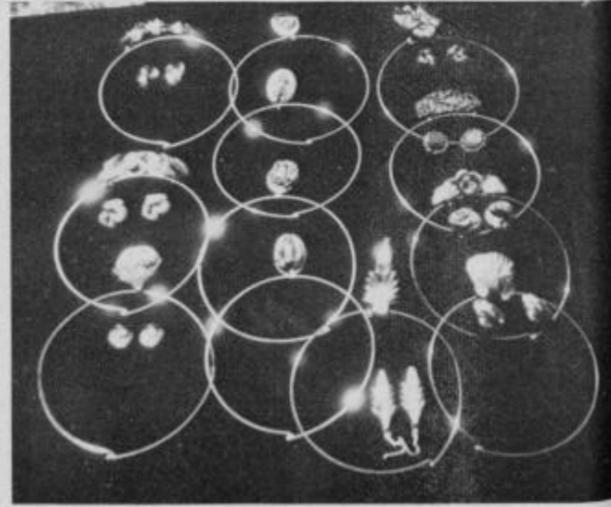
*Politik stranko menja, nravi (oblasti) pa ne.*

## PREDSTAVLJAMO NOVE ZASEBNIKE

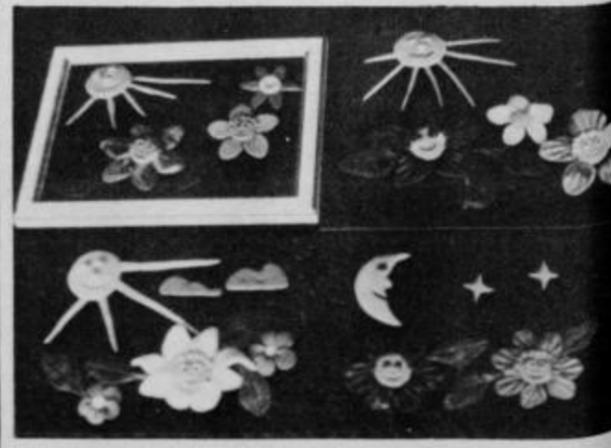
### Izviren nakit

Ena najnovejših v Lenartu prijavljenih obrtnic je Nada Sklepič, izdelovalka drobnih okrasnih predmetov in izdelkov iz suhega cvetja. Končala je srednjo vrtnarsko šolo, vendar ni dobila ustrezne zaposlitve. V Mariboru, kjer je včasih živela, se je zaposlila kot pisarniška delavka, vendar ji to delo ni ležalo na duši. Ob prostem času sušila cvetje, izdelovala nakit in podobno, dokler se ni odločila, da bo to njen poklic.

Nada izdeluje lep nakit ročno. Posušeno cvetje domiselno prilepi na papir ali blago in dobimo trajen šopek v okvirju. Izdeluje še otroške sponke za lase, slike, ki bi bile v okras vsake otroške sobe . . .



Lepo izdelan nakit tudi za najzahtevnejše ženske



Navdih za izdelovanje slik za otroke je Nada dobila pri svoji hčerki

## BOLEZEN X SE ŠIRI ŽE PROTI OBMOČJU PTUJA

# Nevarnost za zajce

Bolezen, ki pred leti rejcem malih živali še ni belila glav, se širi že iz Savinske doline čez Slovensko Bistrico proti Ptujju. Ker je bolezen povsem nova, so ji strokovnjaki na inštitutih rekli kar bolezen X. Nevarna je predvsem kuncem: odrasle živali zaradi bolezni poginejo že nekaj ur po okužbi. Nanjo nas je opozoril podpredsednik Društva za rejo malih živali Franc Zupanič, več o bolezni pa je povedal prof. dr. Jan Mrzel, strokovnjak za male živali z Veterinarske fakultete v Ljubljani.

### ZNAKI BOLEZNI X

Rejci kunccev bi lahko posumili na to bolezen, če bi v kratkem času poginilo več živali naenkrat ali v nekaj dneh. Znaki bolezni niso posebno značilni in rejcem ne bo uspelo ločiti bolezni X od podobnih. Najznačilnejši znak je, da poginejo odrasle živali,

mladični pa ne. Še bolj zanesljiv znak je krvavi izcedek iz kuncje noska.



Zajčki so zaradi doslej nepoznane bolezni X zelo ogroženi

### RAZŠIRJENOST

Najdemo jo na treh kontinen-



tih: v Aziji, Afriki in Evropi, prvič pa so jo opazili leta 1984. Doslej je za boleznijo X poginilo že tisoče živali, predvsem domačih, v manjši meri divjih kunccev. Bolezen se je razširila že po vsej Evropi; v Jugoslaviji so strokovnjaki prve poginule živali zaradi te nadloge opazili junija lani. Letos bo predvidoma virusna bolezen grozila že vsem slovenskim in delu hrvaških kunccev. Kot pravi dr. Jan Mrzel, ni možnosti, po kateri bi bilo možno bolezen lokalizirati ali zatreti. Preprečevanje bolezni na tak način ni uspelo še nobeni bogatejši državi.

V severni Italiji so doslej našli 32 milijonov kunccev, poginulih za boleznijo X. Pri nas se bolezen še ni pojavila na farmah, živali pri zasebnih rejcih pa so močno ogrožene: okužene živali umrejo skoraj 100-odstotno. Na območju Ptujja imajo rejci svojo organizacijo in se proti bolezni dobro branijo, saj o njej veliko vedo, pravi dr. Jan Mrzel.

### ZAŠČITA

Prava zaščita je možna le s cepitvijo; tudi v Sloveniji poznamo hiperimune serume. Vsa druga zaščita pri širjenju veliko pomaga, na primer preoblačenje ob obiskih rejcev med seboj ali preprečevanje parjenja med zdravim in bolno živaljo, pa zaščita zajcev z mrežami pred glodalci in insekti. Popolna zaščita na tak način pa ni mogoča, saj se bolezen prenaša tudi z zrakom. Živali so v prvi fazi najbolj prizadete, smrtnosti se ne moremo izogniti.

Zaradi zaščitnega cepljenja so živali na bolezen X imune. Zaenkrat cepivo še uvažamo. Bolezen kot vse virusne počasi spreminja svoje lastnosti in potem kuncem ni več tako škodljiva kot v prvi fazi.

M. Samec

## 21. FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE

od petka, 7., do nedelje,  
9. septembra

Predprodaja vstopnic od ponedeljka,  
3. septembra, v Zavodu Radio — Tednik Ptuj, Raičeva 6.

# Lovski predpisi v Sloveniji

(nadaljevanje)  
Kdo odgovarja za škodo, ki jo za-  
ščitena divjad povzroči zunaj lo-  
višča?

**MIRKO  
KOSTANJEVEC**

V 1. odstavku 71. čl. ZL je go-  
vor le o odškodninski odgovor-  
nosti lovske organizacije za pre-  
moženjsko škodo, ki jo povzroči  
divjad v lovišču. Ker v 2. odst.  
stelega člena besede lovišče ni, se  
da sklepati, da pristojna družbe-  
no-politična organizacija mora  
povrniti škodo, ki jo s trajno ali  
začasno preprečitvijo zaščitena  
divjad povzroči bodisi v lovišču  
bodisi zunaj njega. Glede na do-  
ločbo 2. odst. 7. čl. ZL, da zunaj  
lovišča odlovljena, pokončana  
ali poginula divjad ter trofeja  
pripada organizaciji, ki skrbi za  
divjad, je pravilno sklepati, da ta  
organizacija tudi odgovarja za  
po divjadi povzročeno škodo, in  
to po istih pravnih načelih oz. za-  
konitih predpisih, kot odgovarja  
lovska organizacija, o čemer sem  
že pisal. V praksi pa se pojavlja  
vprašanje, katere so te organizaci-  
je, ki skrbijo za divjad zunaj lo-  
višča. Da se izogmem ponavljanju,  
opozarjam bralce, da sem o  
teh organizacijah pisal že v po-  
glavju: »Komu pripada uplenje-  
na... divjad«, kjer sem pokazal  
tudi na pravno praznino glede  
vprašanja, komu pripada zaščite-  
na divjad, ki stalno živi v krajih  
zunaj lovišča in za katero nihče  
ne skrbi.

2. Lastnik odgovarja lovski  
organizaciji za škodo, ki jo na  
divjadi v lovišču povzroči njegov  
pes ali maček.  
3. Odškodninska odgovornost  
za škodo na divjadi zaradi upo-  
rabe agrokemičnih sredstev se  
ugotavlja na podlagi splošnih  
pravil v odškodninski odgovor-  
nosti.  
Pri čitanju 1. odst. cit. člena  
zbuja našo pozornost določba,  
da je treba povrniti škodo tisti  
lovski organizaciji, v katere lo-  
višče ubita, poškodovana itd.  
divjad stalno živi, ne pa tisti, ki  
upravlja lovišče, kamor je divjad  
začasno prišla in kjer je bila ubi-  
ta. Na primer: medveda, ki ga je  
divji lovec ustrelil na Pohorju,  
bo moral plačati lovski organizaci-  
ji, ki upravlja neko lovišče v  
kočevsko-belokranjskem lovsko-  
gojivnem območju, kjer med-  
ved stalno živi in od koder je pri-  
šel na Pohorje. Ni mi znano, ka-  
ko se v praksi ugotovi, kje neka  
divjad stalno živi in katera lovska  
organizacija ima pravico do  
plačila v primeru, če se za plačilo  
poteguje več lovskih organizacij.  
V primerih iz 1. odst. cit. člena  
se škoda na divjadi ne ugotavlja  
posebej, n. pr. z izvedenci in po-  
dobno, kajti ta je že določena z  
Odredbom o odškodninskem ceniku  
(Uradni list Republike Slovenije,  
št. 8/90), kjer znaša odškodnina  
n. pr. za kozoroga 40.000 din, za  
medveda 30.000 din, za poljske-  
ga zajca 500 din, za fazana 380  
din, za laboda 3.750 din itd. Za-  
kon je z uvedbo cenika želel po-  
nastaviti postopke za ugotavljanje  
škode. Določeno tržno ceno  
ima samo mrtva divjad, vendar  
tudi ta ni enaka temveč odvisna  
od tega, ali je divjad uplenil doma-  
či oz. tuji gost ali pa član lovske  
organizacije. Vrednost žive  
divjadi pa je neocenljiva, ker je  
kot del naravnega okolja nara-  
vno bogastvo, ki nima tržne  
vrednosti. Tožbo za škodo na  
divjadi je potrebno vložiti v 3 letih  
od nastanka škode.

**Škoda na divjadi**  
Zadevne določbe vsebuje 74  
čl. ZL, ki se glasi:  
1. Občani in pravne osebe, ki  
povzročijo škodo na divjadi z  
brezpravnim lovom ali na kakšen  
drug način, ki nasprotuje zakonu,  
morajo lovski organizaciji, v  
katere lovišče divjad stalno živi,  
povrniti škodo po predpisanem  
odškodninskem ceniku.

## SEMINAR SREDNJEVEŠKO GLEDALIŠČE

# Bufoni se predstavijo

Sandro Mladenović iz Pariza,  
predavateljico na mednarodni  
šoli za gledališki gib in mimo  
Jacque Lecoq, smo v našem ča-  
sopisu predstavili že lani. Lani je  
imela gledališki seminar v Ptuj  
prvič in bilo ji je zelo všeč: tako  
ima precejšnje zasluge, da je bil  
seminar tudi letos v Ptuj. V  
okviru seminarja o srednjeve-  
škem gledališču je vodila skupi-  
no bufonov.

starost in izkušnje je bilo treba  
prav zato pričeti od začetka. In  
moram reči, da potem ni bilo  
vseh pet dni seminarja več težko.  
Izkušnja bufonov? Nihče je ni-  
ma. Tako je bilo povsem zane-  
marljivo, ali je kdo imel petdeset  
ali štirinajst let.

liško dogajanje. In vzpostaviti  
odnos z udeleženci seminarja po-  
meni govoriti jim o tem, kar že  
poznajo, in šele potem lahko go-  
vorimo o tem, kako bi bilo mo-  
glo to uporabiti, kako bi se to  
lahko igralo...

Tednik: Seminar so obiskovali  
le amaterski gledališniki. Kaj  
pa poklicni?

Sandra Mladenović: Zelo do-  
bro bi bilo, če bi bili na seminar-  
ju tudi poklicni igralci, saj tudi  
oni tega področja gledališča ne  
poznajo. Obseg in možnost teat-  
rske igre sta neizmerljiva in veli-  
kokrat se postavi vprašanje, za-  
kaj poklicni igralci ne pridejo.  
Ne vem, bilo pa bi dobro, če bi  
prišli.

Tednik: Je v Franciji drugače?  
Sandra Mladenović: Ne mo-  
rem reči, da je drugače. Ko pri-  
demo k temi bufoni, imajo igralci  
na šoli za seboj že leto in pol  
šolanja, tako da jim ni treba po-  
jasnjevati, zakaj je pri bufonih  
pomembna tragedija, in če je ni,  
da takšno delo dobi predznak le-  
žernosti...

Tednik: Koliko torej izkušnje,  
ki jih imate z amaterji na semi-  
narjih, vplivajo na vaše poklicno  
delo?

Sandra Mladenović: Ker del-  
am na mednarodni šoli, je izred-  
no zanimivo zame kot pedagogu  
to, kako se Slovani poistovetijo s  
srednjim vekom in njegovim tea-  
trom, katere so tiste teme, ki za-  
nimajo Slovence. Teme namreč  
niti po naključju niso iste kot te-  
me, ki zanimajo Angleže, Nizo-  
zemece ali Kitajce. Prišli smo do  
zanimive ugotovitve, ki pa seve-  
da ni pravilo, da so Slovani zelo  
navzani na zemljo, zemljo kot  
element.

Zaradi te privrženosti  
zemlji so slovanski bufoni — nji-  
hova tragika vedno nekje pri no-  
gah in trebuhu. Misterij norosti  
pa je bližje anglosaksoncem in  
nordijcem...

NaV



Sandra Mladenović

Tednik: Nekaj udeležencev se-  
minarja je že lani delalo z va-  
mi...

Sandra Mladenović: Ljudje, ki  
so že delali z mano, so prišli le-  
tos na seminar z mnogo več za-  
upanja sami vase kot tisti, ki so  
bili letos prvič. Na nek način so bi-  
li zato veliko bolj osvobodjeni, la-  
žje so se sprostili in spustili v  
igro... Problemi pa so seveda  
vedno isti: kako igrati, kako do-  
bro igrati predstavo, kako dati  
od sebe največ, pošteno, brez  
sprenevedanja.

Tednik: Kako vam uspe vzpo-  
staviti stik z udeleženci seminar-  
ja — z bufoni, ki so navsezadnje  
nekaj povsem imaginarnega?

Sandra Mladenović: Najprej  
jim govorim o stvarih, ki jih ob-  
krožajo, o pomembnosti tega, da  
je v življenju potrebno hoditi na-  
okrog z odprtimi očmi, vendar  
brez pravice sodbe. To, kar vidi-  
mo, to, kar je okrog nas, s tem ži-  
vimo, nenehno čuječe oko je tisti  
element, ki daje osnovo za gleda-

## PRI NAS V KLUBU

Poleg telesnih poškodb bo pri tistem, ki pi-  
je, prišlo tudi do duševnih poškodb in v svoji  
diagnostiki jih zdravnik dobro pozna. Dobro  
je tudi to vedeti, kajti znanje o tem nam po-  
maga, da se upremo alkoholu. Malo je napi-  
sano o koristnosti vina, piva, alkohola, posledice  
uporabe so vidne povsod pri nas, pri  
svojcu, sorodniku, prijatelju, sosedu itd. Lahko  
se trudimo govoriti o neki kulturi pitja,  
koristnosti in podobno, vendar se ne slepimo:  
vsaka uporaba prinaša sčasoma hude  
spremembe. Zato je potrebno brati knjige dr.  
Ruglja, Hudolina, Zierhera in drugih. Iz teh  
knjig je povzeta vsebina člankov.  
Duševne posledice lahko delimo na dve  
skupini. Ene so tiste, ki se kažejo v spre-  
menjeni osebnosti človeka, druge pa tiste, ki jih  
imenujemo psihiatrične, ker se z njihovim  
zdravljenjem ukvarja psihiater. Osebnostne  
posledice so mnogo manj kričeče, čeprav za  
svojce in bližnje še kako boleče. Prisotne so  
pri vseh ljudeh, odvisnih od alkohola, za psi-  
hiatričnimi pa zbolijo le nekateri.  
**OSEBNOSTNE SPREMEMBE**  
Vsak človek je drugačen, ima svojo indivi-

# Pijem — ali sem alkoholik?

dualnost. Ko pa postaja odvisen od alkohola,  
postaja vsak osebnostno enako spremenjen,  
vede se alkoholično. ČLOVEKA ZANIMA  
LE ŠE ALKOHOL, PITJE, PIVSKE PRI-  
LOŽNOSTI IN PIVSKA DRUŽBA. PO-  
PREJŠNJA ZANIMANJA, KOT SO NA  
PRIMER ŠPORT, GLASBA, UMETNOST,  
JIH NE PRIVLAČIJO VEČ. POSTOPOMA  
JIH NE ZANIMA VEČ NITI LASTNA  
DRUŽINA ALI CELO POKLICNO DELO.  
Čustveno prva še dolgo nihajo od pretira-  
ne razdražljivosti do ravnodušnosti. Nekateri  
so agresivni — napadalni. To so tisti zname-  
niti alkoholiki, ki najbolj bodoje v oči, saj s  
svojim vedenjem hudo vznemirjajo svojo  
okolico. Hudo tudi prizadevajo svojo družino,  
predvsem otroke, če jih imajo. Drugi pa  
so tisti ravnodušni, od alkohola otopeli, ki  
»nikomur nič nečojno« in gredo mirno spat,  
ko pridejo domov, seveda pa s takšnim vede-  
njem nič manj ne prizadevajo svoje družine.  
**SPOSOBNOST OSREDOTOČENJA MI-  
SLI IZGINEVA, NE MOREJO SE VEČ  
»ZBRATI«. HKRATI JIM POPUŠČA VO-  
LJA, postanejo brezvoljni. Tu je vzrok tistim**

znanim obljubam alkoholikov, da bomo jutri  
zagotovo nehali piti, volje pa nimajo niti toli-  
ko, da bi zdržali vsaj en sam dan brez alkohola  
(vsaj nekateri).  
Postopoma popuščajo vse duševne dejavnosti,  
težko dojemajo smisel povedanega in  
tudi sami se težko izražajo. Postopoma celo  
izgineva znanje, ki so ga imeli. Vrednote, ki  
so jim nekoč nekaj pomenile (na primer po-  
štenost, urejenost, spoštovanje ljudi, iskanje  
dobrih odnosov z okolico, uspešnost v pokli-  
cu), jim sčasoma niso več pomembne. Sposobni  
so hudih žalitev svojih najbližjih, sposobni  
so hudih trpinčenj svojih otrok in celo  
spolnega zlorabljanja nemočnih in mladolet-  
nih otrok (predvsem svojih).  
Seveda pa se prav vsi alkoholiki ne spre-  
menijo do take mere. To je odvisno pač od  
posameznikove osebnosti — kakšna je bila,  
preden se je zapil.  
Zdi se, kot da je alkohol v možganih odvis-  
nega stopil marsikaj, kar je v človekovi duši  
lepega. Človek postaja grd — grd telesno in  
duševno.

Dr. Z. I.



**21. FESTIVAL  
DOMAČE ZABAVNE  
GLASBE**

od petka, 7., do nedelje,  
9. septembra

V nedeljo ob 10. uri v Narodnem do-  
mu predavanje dr. Janeza Bogataja o  
DOMAČI ZABAVNI GLASBI.

## V. R.

# SPOMINI NA BORL 1941 — 1943

(45. nadaljevanje)

**Čihalova zgodba**  
Maks Čihal se je rodil leta  
1917 na Hajdini pri Ptuj. Izu-  
čil se je za čevljarja in bil pred  
vojno zaposlen v tovarni čev-  
ljev Petovia v Ptuj. Po njeni  
ukinitvi leta 1935 je delal pri  
čevljarju Stefanu Andriču v  
Ptuj, ki se je navduševal za  
komunizem. Pod njegovim  
vplivom se je vključil v delav-  
sko gibanje.

patorju. V tem času je bil Čihal  
zaposlen pri železnici v Mari-  
boru. Po službi je šel 5. avgusta  
na sestanke mladih hajdinskih  
upornikov, ki je bil pri Rokovi  
kapelici. Zbrali so se Karl Hre-  
nič iz Ptuja, ki je sestanek vo-  
dil, in Hajdinčani Franc Gra-  
ber, Karl Robinšek, Slavko  
Zajsek in Maks Čihal. Vsi so se  
poznali kot člani delavskega  
društva Vzajemnost v Ptuj, ki  
je bilo razpuščeno že leta 1940  
zaradi premočne leve usmer-  
nosti, posebno mladih članov.  
Hrenič je na sestanku sveto-  
val, da bi vsi zbrani odšli čim-  
prej k partizanom na Pohorje.  
Tako bi se umaknili aretaciji in  
opravili svojo domovinsko  
dolžnost. Vsi so se odločili, da  
se bodo na odhod hitro pripra-  
vili. Hrenič pa bo poskrbel za  
vodnika do partizanskih postoj-  
janke.

Čihal se je aprila 1941, ko je  
vdrla nacistična vojska na ptuj-  
sko območje, komaj rešil nem-  
škega vojnega ujetništva. Maja  
se je povezal na Sp. Hajdini s  
skojevcem Francem Graber-  
jem, krojaškim pomočnikom,  
in deloval v raznih sobotnih  
nastopih proti okupatorju, po-  
sebe pri oviranju prometa. Po  
napadu nemške vojske na Sov-  
jetsko zvezo se je pri Čihalu  
oglasil ptujski skojevec Karl  
Hrenič in povedal, da se prič-  
nja oborožena vstaja proti oku-

Ko so se razšli vsak na svojo  
dom, so jih tam čakali policisti

in aretirali. Kdo je aretacijo  
povzročil, se ne ve. Dva mese-  
ca so odsedeli v ptujskem za-  
poru, v začetku oktobra so jih  
prepeljali na Borl, od tu pa 30.  
oktobra 1941 kot talce v Mari-  
bor in jih tam ustrelili. Izjema  
sta bila le Karl Robinšek, ki so  
ga Nemci zadnjega iz skupine  
aretirali in ga niso ustrelili.  
Ustrelili pa niso, kakor že ve-  
mo, tudi Maksa Čihala, čeprav  
so ga nameravali. Maks je na-  
pisal o tem takole:

»Gestapovci so nas odpeljali  
z Borla v Maribor z osebnimi  
avtomobili. V vsakem je bil po  
en talec. Spominjam se, da sem  
peljal v drugem avtomobilu,  
ki se je blizu gozda pri Miklav-  
žu na Dravskem polju pokva-  
ril. Drugi štirje avtomobili s  
talci so odpeljali dalje. V njih  
so sedeli moji prijatelji Graber,  
Hrenič, Ošlovnik in Zajsek. Ko  
je sofer avto na cesti poprav-  
ljal, sem sedel vkleknjen v av-  
tomobilu med oboroženima ge-  
stapovcema. Spominjam se, da  
smo se odpeljali z Borla po de-  
veti uri. Avto, v katerem sem se  
peljal jaz, je pripeljal v Mari-  
bor pred dvanajsto uro. Takoj  
so me odvedli na dvorišče za  
sedežem gestapa in mi tam  
obesili na prsa tablico s števil-  
ko 32. Nato sem s talci čakal v  
neki sobi na sedežu gestapa do  
trinajste ure in pol. Takrat sta  
zapeljala na gestapovsko dvo-  
rišče dva avtomobila, s katerima

so nas odpeljali dobro zastra-  
žene v mariborski zapor in na  
na dvorišču postavili po števil-  
kah v vrsto.

Dvorišče je bilo polno poli-  
cistov. Okrog štirinajste ure so  
prišli streljati talce zapovrstjo  
po številkah, v skupinah po  
pet. Skupaj je omahnilo v smrt  
trideset talcev. Ko bi morali  
ustreliti talce s številko 31 in  
32, ki sva jo imela neznan to-  
variš in jaz, so k nama pristopi-  
li policisti, nama sneli tablici s  
številkami in naju odpeljali v  
zapor.

Zakaj se je to zgodilo, ne  
vem. Morda so pripravili le tri-  
deset krst za ustreljene talce. O  
tem tedaj nisem razmišljal.  
Vem le, da me je prevzemala  
groza ob spominu na smrt mo-  
jih prijateljev. Obenem pa sem  
čutil olajšanje, ker sem se rešil  
smrti. Toda kmalu me je prele-  
tela misel, da me bodo ustrelili  
pri naslednjem streljanju tal-  
cev, kar me je spet pahnilo v  
duševne muke. Vedel pa sem,  
da mi je okvara avtomobila, s  
katerim so me zadnjega pripel-  
jali med talce, rešila življenje.  
Ker so me v Maribor pripeljali  
zadnjega, so mi obesili zadnjo  
številko, ki je bila skupaj s  
predzadnjo izločena.

Ko so me 10. decembra 1941  
poslali v graške zapore, se mi  
je zdelo, da me je smrtna kazen  
obšla, kar se je res zgodilo. Iz  
Gradca so me s transportom

odpeljali v taborišče Ausch-  
witz, kamor sem prispel 24.  
decembra 1941. Med potjo smo  
prenočevali v raznih krajih po  
zaporih. V taborišču sem preži-  
vel strašne dni... (Spominski  
zapis iz koncentracijskega ta-  
borišča je izpuščen, op. V. R.)  
Živčno in drugače telesno izžre-  
pan sem se vrnil februarja 1944  
domov. Aprila 1944 sem se pri-  
družil partizanom v Haložah.  
Uvrstili so me v enoto VDV.  
Pozneje so me iz Halož preme-  
stili v Cankarjevo brigado. Voj-  
no sem sicer preživel, toda  
zdravje je za vedno uničeno.

Naj dodam, da je Čihal umrl  
leta 1975 v Ptuj. Njegova spo-  
minska izjava je shranjena v ar-  
hivu LR Pokrajinskega muzeja  
v Ptuj.  
Čez petnajst dni so Nemci  
ustrelili znova skupino talcev v  
Mariboru. Bilo jih je petintri-  
deset. V njej je padel Stefan  
Kuhar-Bojan iz Puconec v  
Prekmurju, organizator vstaje v  
ljutomerskem okrožju. Bil je  
povezan s ptujskimi uporniki,  
posebno z dijakinjo ptujске  
gimnazije Justino Forštnerič.  
Ni pa bil borlski zapornik. V  
tej skupini je padel tudi parti-  
zan Jakob Vreča iz Črešnjec  
pri Gornji Radgoni. Ujeli so ga  
na brežiškem pohodu Stajer-  
skega bataljona okoli 1. no-  
vembra. Na poti k partizanom  
je prenočeval v Ptuj.

Zadnje talce v letu 1941 so  
ustrelili Nemci v Mariboru 27.  
decembra. Ali je bil kateri med  
njimi zaprt na Borlu, ni ugotov-  
ljeno. Padlo je štirideset tal-  
cev. Med njimi je bil organiza-  
tor vstaje na širokem območju  
vseh Slovenskih gorc profesor  
Jože Kerenčič (28) iz Jastrebc-  
cev pri Kogu, njegov brat Slav-  
ko (21), mehanik v Ptuj, in tri-  
je uporniki s središkega ob-  
močja: Bogdan Pokrivač (41),  
Ivan Rizman (17) in Branko  
Zabavnik (25). Močno skupino  
srediških upornikov je okupa-  
tor novembra in decembra  
1941 zelo razredčil. Najprej jih  
je zaprl v ptujski zapor, nato  
pa poslal nekatere v Maribor  
in druge na Borl. Letak o 27.  
decembra 1941 ustreljenih tal-  
cih, ki so ga obesili na Borlu na  
vidno mesto, je zapornike s sre-  
diškega območja hudo pretre-  
sel.

**Viri:**  
Izjave svojcev o ustreljenih  
talcih (Pokrajinski muzej Ptuj,  
odd. NOB)  
Poslovilna pisma žrtev za  
svobodo, Maribor 1969 (citirana  
pisma)  
Izjava prof. Justine Forštnerič-  
Cesar, Ljubljana — o Stefanu  
Kuharju.



Gradnja kanala hitro napreduje

## Ureditev kanalizacije pri Lenartu

Mesto doslej ni imelo urejene kanalizacije, vse mestne odplake so na koncu priromale v zaščiteni potok Globovnico. Zaradi hudega smrada, ki je od časa do časa prihajal iz potoka, in zaradi želje po ureditvi območja ob Globovnici so se pri Lenartu odločili za gradnjo kanalov in čistilne naprave za mestne odplake.

Gradnjo kanala z dvema krakoma, dolgima 495 metrov, so začeli pred kratkim, končati pa nameravajo leto.

V naslednji fazi načrtujejo kontejnersko čistilno napravo s 500 enotami. Denarja za drugo fazo še niso zagotovili, prijavili pa so se na natečaj za izrabo ekološkega dinarja. Načrtujejo, da bodo pri Lenartu dobili vsaj 30 odstotkov denarja, potrebnega za čistilno napravo; druga sredstva bodo iz občinskega proračuna. Čistilna naprava bo zgrajena tako, da jo bo možno ob povečanju količine odplak razširiti.

M. Samec

## V Ivanjkovcih bodo v soboto praznovali

V krajevni skupnosti Ivanjkovci so praznovanje krajevnega praznika s 13. aprila prenesli na 1. september. Jakob Peršak, predsednik sveta, je povedal, da so to odločitev sprejeli zaradi odprtja nove šole, na katero so morali čakati polnih 28 let, pa tudi zato, ker se šola v kraju gradi vsakih sto let. Kljub temu da

spada krajevna skupnost Ivanjkovci (po velikosti je to druga največja v občini Ormož) med slabše razvite, so v letošnjem letu naredili veliko. Z asfaltom so uspeli preveči 7 km krajevnih cest. Del sredstev so prispevali krajanji po pogodbah, nekaj nekdanja cestno-komunalna skupnost, nekaj ormoške delovne or-

ganizacije, del pa so zbrali s krajevnim samoprispevkom. Veliko denarja morajo vsako leto odšteti tudi za gramoziranje nekategoriziranih vaških cest. Zelo se trudijo za širitev telefonskega omrežja, posebno trd oreh pa je obnova dvorane prosvetnega društva. Pred nekaj leti, ko so krajevni praznik praznovali še spomladi, so skozi polrazkrito streho padale snežinke na obiskovalce, ki so se zbrali na pro-

slavi. Sedaj tečejo sklepna dela, tako da bo v soboto del prirediteljev ob letošnjem prazniku, med drugim tudi pobratenje z Varaždinci, potekal v lepi in obnovljeni dvorani prosvetnega društva. Na osrednji svečanosti bodo podelili plakete krajevnemu skupnosti, najlepši del, ki ga krajanji tako nestrno pričakujejo, to je odprtje nove šole, pa bo 1. septembra ob 10. uri.

Vida Topolovec

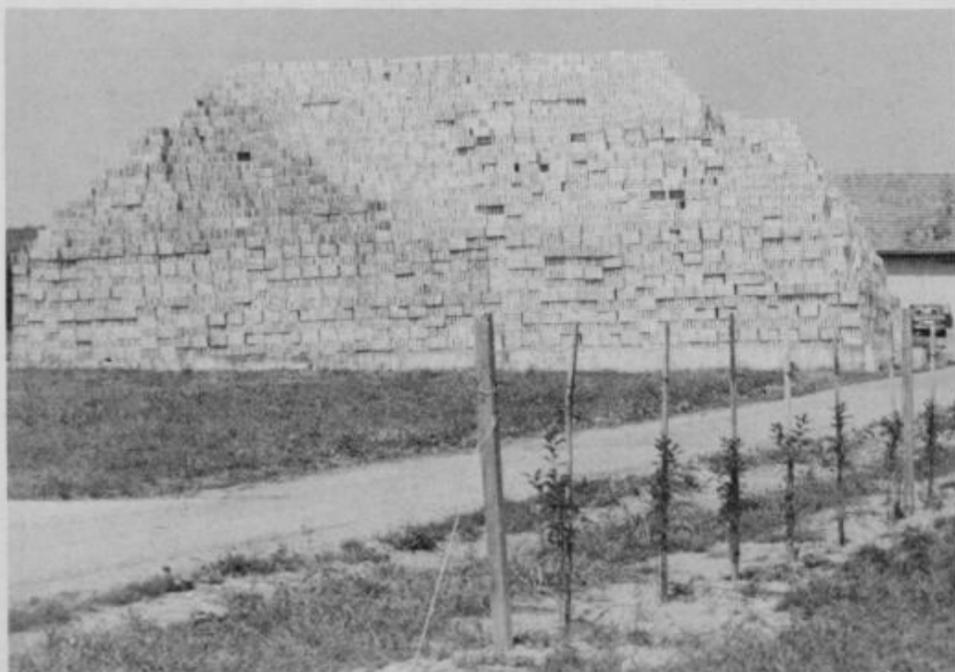
## Krompir kot račka



Letos si nekateri obetajo dober pridelek krompirja, predvsem na težjih tleh in pri ranih sortah. Sicer pa je suša julija in avgusta terjala zase več kot desetletje. Kakorkoli že, na njivi Gine Plohl iz Bukovcev 79 je zrasel lep krompir, eden od res debelih gomoljev pa po obliki spominja na račko. Prinesli so ga v naše uredništvo, mi pa z njim v časopis.

JB

## Kaže na dobro letino



Fotografija je z dvorišča sadjarstva Osojnik. Delavcem posestva čestitamo za spretnost pri zlaganju zabojev. Kaže, da na posestvu pričakujejo dobro letino; po zabojih sodeč so nanjo tudi dobro pripravljene. (MS, foto J. Bračič)

## PREDSTAVLJAMO NOVE ZASEBNIKE

### Z niskimi cenami do strank

Mlada podjetneža ekonomist Simon Fekonja in pravnik Jože Braček sta spoznala, da je delo ključ do uspeha. V 206 kvadratnih metrov velikih poslovnih prostorih sredi Lenarta sta uredila prijetno pizzerijo, trgovino in mesnico. Njun moto je: vse za dnevno življenje na enem mestu.

Pred časom je oskrbni center Tima zaradi nerentabilnosti zaprl mesnico in trgovino. Malo pozneje so se v Timi odločili, da je za njih najbolje, če poiščejo nove lastnike, in razpisali so natečaj. Simon in Jože sta bila izbrana med 276 prijavljenimi; nudila sta namreč najvišjo najemnino. Sama pravita, da sta se podala v hazarderstvo, saj sedaj še ne vesta, kako uspešen bo posel. Razmišljala sta tudi o podobnem lokalu na Ptuj, vendar nista našla primerne prostora.

V trgovini prodajajo mešano blago; zanimivo je, da lahko v samopostrežni 29 kupite najcenejši kruh v občini. V bližnji pekarni, od koder kruh dobivata, je ta dražji. Gospodinske potrebščine lahko kupci naročijo tudi po telefonu; ustrezljivi trgovci jih pripeljejo na dom ob vsakem času. Tisti kupec, ki v trgovini potroši več kot tisoč dinarjev, za nagrado dobi pizzo v sosednjem lokalu. Prostore mesnice upra-

vlja mesar Ivar Rop, ki jih je najel od mladih podjetnikov.

V obeh lokalih, ki jih upravljata Braček in Fekonja, je zaposlenih le pet ljudi. Pa še prijazni in ustrezljivi so. Morda pa se kupcem le obetajo boljši časi?

M. Samec

**Žena v trgovino, mož in otroci pa na pizzo, priporočata upravljalca teh prostorov.**



## Cirkus Gärtner na Ptuj

Cirkus že od nekdaj pomeni svojevrstno zanimivost. S seboj prinese nekaj novega, nevsakdanjega, nekaj, kaj buri domišljijo in priteguje staro in mlado, da si ga ogledajo vsaj od daleč.

Prihod cirkusa Gärtner ni bil prav nič drugačen. Vse od dne, ko so pripotovali s svojo menažerijo, je okoli velikega šotora postavala množica ljudi, med katerimi so seveda prevladovali otroci, in opazovala.

Avstrijski cirkus Gärtner je imel na dan dve predstavi, ki so bile zelo obsežne. To ni cirkus za otroke, saj so poskrbeli tudi za

starše. Zraven artističnega programa, magičnih točk, žonglerjev je bila za otroke enkratno doživetje točka z dresiranimi konjički poniji.

škim šotorom in na tem področju se jim je uspelo prebiti v sam svetovni vrh.

Ta cirkuška družina je tokrat prvič v Jugoslaviji. Ostali bodo



Foto (Sl. M)

To ni pravi cirkus, kot si ga zamisljamo — povečini z akrobati, dresiranimi opicami, medvedmi, levi in podobnim, ampak predstava indijskih slonov pod cirku-

do konca leta. Ne obiskujejo samo velikih centrov, temveč želijo razveseljevati tudi prebivalce manjših krajev.

M. Slodnjak

## Odslej v novi poročni dvorani



Nekdanjo sejno dvorano na magistratu v Ptuj so sedaj preuredili v novo poročno dvorano, v kateri bo sklepanje zakonskih zvez bolj slovesno, pa tudi svati bodo lahko med poročnim obredom udobneje sedeli. Uradno so začeli sklepanje zakonskih zvez v novi dvorani v soboto, 18. avgusta. Pooblaščen delegat SO Ptuj je bil takrat dr. Tone Velikonja.

Foto: Langerholc

A. Ž.

## Tretje kozje tekmovanje v Podgorcih

Mirno lahko trdimo, da se v Podgorcih kljub poletni vročini vedno nekaj dogaja. Ni še povsem pozabljen krajevni praznik in prikaz starih običajev, ko so se pri tamkajšnjem gasilskem društvu dogovorili o kozjem tekmovanju, ki ga ponavadi sklenejo z veselico. Stanko Horvat, predsednik Gasilskega društva, je povedal, da organizirajo kozje tekmovanje letos že tretjič. Mogoče se bo kdo ob tem škodoželjno nasmejal — češ kozje tekmovanje, vendar običajno pride na takšne prireditve veliko ljudi, izkupiček pa je namenjen za povsem druge namene. Nameravajo dokončati svoj društveni dom, pa tudi gasilski opremi vedno nekaj manjka, še posebej sedaj, ko je družbenih sredstev manj.

Zakaj ravno kozje dirke? Brez dvoma zaradi zanimivosti, nekaj pa tudi zato, ker imajo že mnogi Podgorčani te domače živali, seveda bolj po ljubiteljski plati.

Minulo nedeljo se je pred šolo zbral kar 18 koz (in kožlov); 17 jih je kasneje tekmovalo, ena pa

je prišla pokazat, da bo v kratkem imela nov zarod. Strog sodniški zbor, ki so ga sestavljali Rudolf Meško, Stanko Škrlec in Mirko Bombek, je ocenjeval histrost kozjega teka, kozino zunanost, pasmo in seveda kozjevodca, svojo oceno pa je dodala tudi publika. Zmagal je kozel Miki iz Gajevca (občine Ptuj), drugo mesto je pripadlo kozi Bebi iz Podgorcev, tretje pa kozi iz Bresnice. Tekmovala je tudi koza predsed-

nika Turističnega društva Podgorci, ki z domačim gasilskim društvom dobro sodeluje, in zasedla šesto mesto.

Ob tekmovanju, ki ga je izredno duhovito vodila Marta Bombek, je bil tudi neke vrste kviz znanja o kozah z degustacijo kozjih sirov.

Pravijo, da bo prihodnje leto tekmovalo še več štirinožcev, ker se kozji zarod pridno razmnožuje.

Vida Topolovec



### 21. FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE

od petka, 7., do nedelje, 9. septembra

Predprodaja vstopnic od ponedeljka, 3. septembra, v Zavodu Radio — Tednik Ptuj, Raičeva 6.

PREDSTAVLJAMO VAM PREDSEDNIKE STRANK

# Slovenska demokratična zveza Ptuj: Tomaž Neudauer

*Mlad, zagnan, poln energije, brez dlake na jeziku, z željo uveljaviti se kot pravnik in ne kot politik, prepričan v to, kar počne, eden od pobudnikov, da predstavimo predsednike strank — to je Tomaž Neudauer, predsednik Slovenske demokratične zveze. Na pogovor je pristal brez omahovanja, pa tudi brez tistega vprašanja, kaj me boste vprašali.*

**Tednik:** Kaj pomeni biti prvi mož stranke?

Tomaž Neudauer: Večina nas je po naključju »padla« v politično življenje, ker smo hoteli nekaj spremeniti. Prepričani smo bili, da bomo s tem, ko se bomo pričeli ukvarjati — pa ne profesionalno — z nekimi političnimi ambicijami, s politiko, pripomogli k temu, da se bo tudi pri nas nekaj spremenilo, da bomo šli v korak s časom. Prvi mož stranke? To pomeni, da sem takrat pred volitvami na iniciativno prijateljstvo kot mlad pravnik, ki sem končal šolo, bil »pozvan«, da ustanovim stranko Slovenske demokratične zveze v Ptuj. Posebej zato, ker so bile takrat in so še danes mnoge zakonske in formalne prepreke, kar pomeni, da je bilo potrebno poznati zakonodajo, da je bila potem stranka ustanovljena pravno-formalno korektno. Takrat se nisem zavedal, da s takim delom, takim izpostavljanjem vedno globlje bredeš v politiko. Vendar je tudi to dobra stvar, ker si lahko, ko si v politiki brez profesionalnih ambicij, tudi učinkovit, zastopaš neke cilje in stojiš za nekimi ideali, ki jih spoštuješ, za katere si se pripravil javno izpostavljati in za katere misliš, da so edini pravilni. Ko se politika sprevrže v sredstvo za doseganje družbenega ugleda (upam, da ga bom jaz dosegel kot pravnik), potem postane sama sebi namen in taka politika ne vodi nikamor. To je v današnjih časih zelo pomembno, še posebej v vodstvu ptujskega Demosa, v katerem so ljudje, ki sami političnih ambicij nimajo in verjetno prav zato dosledno stojijo za svojimi ideali, za programom svoje stranke, se ne prodajajo za vsako ceno, jim ni lasten ugled vreden več kot ugled stranke.

**Tednik:** Do sprememb v naši družbi je prišlo ravno v času vaše »prehoda« ob koncu študija iz Ljubljane v Ptuj. Je bila prednost, da ste bili pred tem v Ljubljani?

Tomaž Neudauer: Moj prvi cilj v Ljubljani je bil študij in za kaj drugega se nisem dosti brigal. Zelel sem se čimprej postaviti na lastne noge v poklicu, ki ga že danes rad opravljam in ga bom rad opravljal tudi v prihodnje. Zato v tem, da sem prišel iz Ljubljane, neke prednosti nisem videl, še posebej na zato, ker je bilo v Ljubljani stanje zlasti na univerzi apatično. Ljudje se niso zavedali, da se bo zdaj zares nekaj spremenilo — ali na boljše ali na slabše, kot tudi ne, da je to edina možna pot, da po mirni poti, brez uporabe sile, brez revolucije spremenimo sistem, ki je bil in po mojem mnenju je preživet. Tega prepričanja si nisem ustvaril v zadnjem letu, ampak že takrat, ko sem začel študirati na univerzi. In sem zaradi tega svojega prepričanja že imel težave, ko sem take trditve postavil na napačnih mestih ali pa sem jih govoril napačnim ljudem. Ista stališča bi takrat zagovarjal tudi v Ptuj, če bi v Ptuj študiral.

**Tednik:** Zakaj prav Slovenska demokratična zveza?

Tomaž Neudauer: Slovenska demokratična zveza ni stranka nekkih elitnih ljudi, je stranka, ki naj bi združevala slovenske intelektualce in slovensko narodno zavestne ljudi. To pomeni, da je lahko član naše stranke vsak, ki sprejema naš program, da so to ljudje, ki ta nacionalni program postavljajo na prvo mesto. Od prvega dne svojega programa zagovarjamo stališče, da mora Slovenija postati suverena država na ozemlju, ki ga danes ima, s samostojno zunanjo politiko, s svojo himno, s svojim grbom. Država z vsemi lastnostmi samostojne države in ne neka federalna enota, izgubljena v gigantu, kjer narod izgublja svojo identiteto. Ta program je mene najbolj pritegnil, ker mislim, da se je prav o tem pri nas premalo govorilo.

Ljudje so 40 let govorili, da so najprej Jugoslovani, pa potem Slovenci; jaz sem najprej Slovenec...

**Tednik:** Je deklaracija o slovenski suverenosti že tisto, za kar se zavzema Slovenska demokratična zveza?

Tomaž Neudauer: Deklaracija izhaja s kongresa Slovenske demokratične zveze, ki je bil teden dni pred njenim sprejemom. Deklaracija sama pravno ne pomeni v bistvu ničesar. Pomeni pa — in to je pomembno — neko odločenost naroda, da sam kroji svojo usodo. Dejansko suverenost

da bi pel hvalo svoji stranki, ampak Slovenska demokratična stranka ima pred drugimi prednost. Ni hierarhično urejena. Občinski zbor je v okviru občine in o vprašanjih občine povsem samostojen pri sprejemanju odločitev. Cilj mojega političnega delovanja ni v tem, da bi v prvi vrsti delal v dobro Slovenije, ampak da bi delal v dobro v prvi vrsti Ptuja. Ljudi v Ljubljani pa obvestim o problemih Haloz, ptujskega gospodarstva, kajti za to se verjetno v Ljubljani ne bodo sami od sebe zanimali in so vedno veseli, da pride pobuda iz občinskih zborov.

**Tednik:** Koliko lahko občinski zbor Slovenske demokratične zveze v ptujskem parlamentu uveljavi svoje predloge, pobude?

Tomaž Neudauer: V ptujskem parlamentu imamo v družbeno-

drugimi strankami odgovornost za početje v skupščini, kajti legalni vpliv prek poslancev je minimalen. Vpliva pa lahko z boljšimi predlogi, rešitvami... Rad pa bi opozoril, da imamo stranke v Demosu razdeljena področja, kar pomeni, da se moja stranka ne bo ukvarjala s problemi kmetijstva, ekologije, saj se bosta s temi problemi ukvarjali Kmečka zveza in Zeleni...

**Tednik:** Na politično sceno ste stopili neobremenjeni...

Tomaž Neudauer: To je bistvena prednost. S politiko nisem začel zaradi revanšizma, ker mi prejšnji sistem ni naredil nič slabega, pa tudi verjetno zelo malo dobrega; mogoče mi je vzel nekaj pravic, za katere sem mislil, da mi pripadajo, pa zaradi tega nisem nič revanšistično razporežen. To je prednost. Zakaj? K sreči bom verjetno delal v svobodnem poklicu, tako da tudi tisti ekonomski pritisk ki so se ga ljudje pred volivami bali — da če se boš ukvarjal s politiko, ki ne bo v skladu s tem, kar je bilo doslej, boš izgubil službo — ta ekonomski pritisk me ne bo obremenjeval. Prednost pa je tudi ta, da nimam političnih ambicij. Če bi mi bila politika sredstvo za doseganje družbenega ugleda, bi verjetno sčasoma postal človek, ki bi stvari urejal, reševal zato, da bi dosegel družbeni ugled, jaz pa upam, da mi tega ne bo treba. Prednost je tudi to, da sem pravnik, kajti kjer je politika, je tudi pravo. Gotovo je, da se pravnik lažje znajde, ker z znanjem o zgodovini posameznih predpisov tudi ve, kje so vzgibi za takšen ali drugačen politični sistem nastali.

**Tednik:** Krilatca časa, v katerem živimo, je, da se demokracije učimo. Kako bi to komentirali?

Tomaž Neudauer: To je krilatca, ki je priletela z druge strani, ki jo v Republiki imenujejo opozicija, pa to na Ptuj na žalost to ni. Ljudje, ki so do sedaj bili na položajih, ki so pripadali nekemu sloju, ker je bila tudi prejšnja družba razslojena, so enostavno vzeli stvari, ki niso bile v skladu z njihovim načinom življenja in njihovim prepričanjem, kot napad nase in so zato govorili, da se je treba demokracijo učiti, da je treba stvari počasi reševati. S kakšnimi banalnimi stvarmi smo se ukvarjali v prvih mesecih demokracije! S stvarmi, ki tem ljudem niso bile več po volji in so jih jemali kot osebni napad. Mislim, da kot politik nobene stvari, ki bo naperjena zoper mojo stranko, ne bom jemal kot napad nase. Mislim, da bo bodoči sistem, ki bo nastajal počasneje, kot smo mislili, prinesel ravno to, da se bo preprečilo, da posamezniki ne bodo mogli več svojih osebnih ciljev zadovoljevati prek podjetij ali skupščin ali vodstev posameznih strank. Vsak bo vezan zgolj na svoje sposobnosti...

Pogovarjala se je Nataša Vodušek



Tomaž Neudauer.

bo pomenila šele slovenska ustava. Jugoslavija danes ne more obstajati takšna, kot je, in vedno se bom zavzemal, da se Slovenci od takšnih ravnaj, kot so na primer na Kosovu, oddaljimo, ker se s tem samo blatimo pred svetovno javnostjo.

**Tednik:** Občinski zbor Slovenske demokratične zveze v Ptuj?

Tomaž Neudauer: Občinski zbor ima malo članov, ki pa so po strukturi in izobrazbi ljudje, ki v Ptuj uživajo velik ugled, vendar se doslej niso mogli »prikazati« v javnosti. To pa zaradi tega, ker je bilo še pred volitvami v ljudeh mnogo strahu, ne samo zaradi sebe samih, ampak predvsem zaradi svojih družin. Ne,

političnem zboru dva poslanca, v zboru združenega dela pa enega.

To je malo, ker je vseh poslancev 105. Vendar pa upam, da bomo s kvaliteto dosegli, da bo za dobre predloge glasovala večina v skupščini. Zaenkrat je stanje tako, da ljudje ne bodo glasovali za predloge glede na to, katera od Demosovih strank jih je predlagala, ampak bodo glasovali za boljše predloge. Zakaj? Ker predvidevam, ne da bi komu karkoli očital, da bodo na drugi strani poslanci ZKS—SDP, socialisti in liberalci slepo glasovali za predloge, ki jih bodo predlagale njihove stranke. Od Slovenske demokratične zveze bi zato bilo krivično pričakovati, da bo nosila enakopravno z vsemi

## Ob prazniku KS Dornava in 90-letnici GD

V krajevni skupnosti Dornava so v nedeljo praznovali 14. krajevni praznik in 90-letnico obstoja gasilskega društva. Prireditvev so pričeli s parado gasilskih društev s prapori od gasilskega doma do prireditvenega prostora.

Tone Velikonja, predsednik krajevne skupnosti, je v slavnostnem govoru orisal vlogo gasil-

vršnega sveta Janez Lah. Gospod Lah je med drugim omenil, da ima Dornava s svojim čudovitim baročnim gradom vse možnosti, da postane središče baroka. Če se to uresniči, bi se spremenilo življenje v celotni krajevni skupnosti.

Zgodovinski oris dela gasilskega društva je podala sedanja taj-



skega društva v krajevni skupnosti danes in v preteklosti. Poudaril je, da si morajo vaščani prizadevati, da bodo v svoji vasi živeli

nica Kristina Simonič. Gasilsko društvo je bilo ustanovljeno 4. julija leta 1900 s šestnajstimi člani, sedaj jih pa šteje petdeset. Kljub težkim časom, ki so jih preživljali dornavski gasilci, se jim je uspelo obdržati. V letih 1960—62 so zgradili tudi nov gasilski dom in v tem času se je društvo pospešeno razvijalo. Prav tako kot se je razvijala družba v vseh gospodarskih panogah, se je razvijalo tudi področje gasilstva.

*Ob jubileju je Občinska gasilska zveza podelila trem članom priznanja III. stopnje, in sicer Jožetu Cigulu, Janezu Cigulu in Stanku Petersiču.*

Dzdravo in dobro. Seznanil jih je tudi, da jih v bližnji prihodnosti čakajo volitve za organe krajevne samouprave.

Slovesnosti so se udeležili tudi podpredsednik Gasilske zveze Anton Valentin in predsednik Iz-

Danes se gasilci v Dornavi lahko pohvalijo kar s tremi avtomobili in sodobno opremo. Sedanja sorazmerno mlada generacija bo nadaljevala svoje poslanstvo in tradicijo svojih prednikov v službi ljudstva.

M. Slodnjak

## Pokrajinski muzej v Ptuj ima trgovino s spominki

V prostorih razstavišča na gradu je Pokrajinski muzej pred dnevi odprl prvo specializirano trgovino s spominki v Ptuj. Obiskovalcem so na voljo predvsem lončeni izdelki, posnetki nekaterih muzejskih eksponatov, kot na primer oljenke, kupijo lahko tudi lutko kurenta, umetniške slike in še kaj bi se našlo.

Dobrodošla novost na prvem mestu, saj marsikaterega obiskovalca, ko si ogleda muzejske zbirke, zamika, da bi odnesel s seboj kakšen trajen spominek. Razmišljati pa kaže o podobni specializirani trgovini s spominki tudi v mestnem središču.

NaV

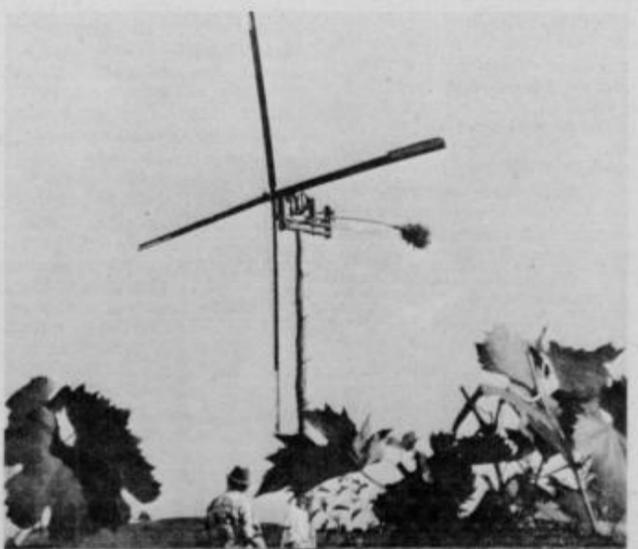


Če se telefonski drog napije...

(Foto JB)

## Klopotec — rekorder

Velikanski klopotec, ki ga je v nedeljo v Železnih dverih postavilo tamkajšnje turistično društvo, se je vpisal med svetovne rekorde. Sredi jeruzalemskih vinogradov je zapel 300-kilogramski klopotec, katerega razpon vetrnic meri skoraj 12 metrov. Orjak, ki ga je izdelal mojster Emil Prejac, bo pritegnil pozornost mnogih domačih in tujih turistov, ki bodo v jesenskih dneh obiskovali Jeruzalem in njegovo okolico.



LK

Foto: Dušan Loparnik



**21. FESTIVAL  
DOMAČE ZABAVNE  
GLASBE**

od petka, 7., do nedelje,  
9. septembra

V nedeljo ob 10. uri v Narodnem domu predavanje dr. Janeza Bogataja o  
DOMAČI ZABAVNI GLASBI.

## NAŠE VASI POD DROBNOGLEDOM

## Leskovcu več življenja

Nekoliko vzhodno od južnega območja ptujske občine, tik ob meji s Hrvaško leži krajevna skupnost Leskovec. Tja smo se z radovednimi očmi, prazno beležko in pripravljenim fotoaparatom

kopati prek svoje posesti. Toda to je že druga zgodba.

Središče Leskovca spominja na preteklost. Tako staro in utrujeno je videti vse skupaj — od središčnih hiš do dotrajane as-

faltne ceste in naprej do cerkvene obzidja in cerkve same. Sicer bi ob urejenosti omenjenega dajal podoba prijaznega trga, da bi se turist moral ustaviti v njem. Turistov tód verjetno potuje kar precej, saj je do bližnjega Trakoščana moč priti po asfaltirani cesti. V središču je torej ugriznil zob časa, domačini pa so na kraj avtobusnega postajališča dodali še nekaj plastičnih in papirnih odpadkov. Ob cesti do šole opazimo nekaj visoke trave, že precejšnje starosti, nekoliko nas moti podoba močvirja pred dvoriš-

čino. Tudi vrečke od čipsa in še nekaj drugih smeti ne bi bilo potrebno vreči po tleh. Pokopališče je tudi tukaj na hribu nad vasjo. Na prvi pogled je prihod na pokopališče kar vzpodbuden. Vidimo lepo novo mrtvašnico in takoj za njo ob spodnjem robu pokopališča dva velika zabojnika. Tukaj torej skr-

bijo za zbiranje smeti. Takoj se prepričamo, da je to le delna resnica. Eden od zabojnikov je bil poln trave, drugi napolnjen nekaj nad polovico. Poleg obeh pa je bil še kup ali kupček smeti, ki bi ga bilo zlahka stlačiti v kovinsko posodo. Na drugi strani pokopališča smo videli še velik kup smeti, ki jih je nekdo poskušal sežgati, toda ostanki sveč ne gorijo. Pokopališče ni povsem za-



Zgornji Leskovec iz ptujske oziroma videmske strani



Pred stanovanjskim blokom, pod drevesi, pred in za garažami...

tom napotili tokrat. Naš namen je bil kot ves čas akcije ocenjevanja naših vasi ugotoviti, kako živijo in kako skrbijo za svoj središčni kraj Leskovčani. V krajevni skupnosti gre za dva Leskovca — Spodnjega in Zgornjega. Pravo središče je Zgornji Leskovec s sedežem krajevne skupnosti, trgovinami, pošto, cerkvijo in pokopališčem, osnovno šolo, gasilskim domom in dvema igriščema. Ocenjujemo v glavnem ta del, torej glavni ali Zgornji Leskovec. Ceste na obeh straneh so na več mestih prekopane, pa te-

faltne ceste in naprej do cerkvene obzidja in cerkve same. Sicer bi ob urejenosti omenjenega dajal podoba prijaznega trga, da bi se turist moral ustaviti v njem. Turistov tód verjetno potuje kar precej, saj je do bližnjega Trakoščana moč priti po asfaltirani cesti. V središču je torej ugriznil zob časa, domačini pa so na kraj avtobusnega postajališča dodali še nekaj plastičnih in papirnih odpadkov. Ob cesti do šole opazimo nekaj visoke trave, že precejšnje starosti, nekoliko nas moti podoba močvirja pred dvoriš-



Grobovi so v vrsti, nekaj je »pozabljenih«

## Sorte ozimnih žit za setev v letu 1990/91

Nobenega dvoma ni več, da je za nami najboljše žetev ozimnih žit do sedaj. Tako lahko pričakujemo, da bomo tudi po statističnih podatkih za Slovenijo v letu 1990 prvič presegl pri pšenici povprečni pridelok 4,00 t/ha zrnja. Na posevkih se po dosežanih podatkih povprečni pridelki pšenice gibljejo med 5 in 7 t/ha zrnja, na KG Rakičan — obrat Rakičan pa celo več kot 7,5 t/ha zrnja. Tudi pridelki ječmena in rži so bili večinoma izjemno visoki.

Tako visoke pridelke žit so v prvi vrsti omogočile izjemno ugodne vremenske razmere v času rasti in razvoja žit od setve do žetve. Med temi dejavniki so bili najpomembnejši:

— pravočasna setev v dobro pripravljeno setvišče

— izjemno dolgo obdobje razraščanja žit zaradi visokih temperatur v zimskih mesecih

— precejšnje rezerve dušika v tleh, saj zaradi pičlih padavin od setve do kolenčanja žit ni bilo izpiranja dušika

— sorazmerno hladno in vlažno vreme v času od kolenčanja do cvetenja je po eni strani povzročilo bujno rast ozimnih, po drugi strani pa so nizke nočne temperature zavirale razvoj glivičnih boleznih, predvsem pepelaste plesni

— obdobje razvoja od cvetenja do tehnološke zrelosti posevkov je bilo dolgo, brez temperaturnih šokov in dovolj vlažno, v času žetve pa je bilo vreme suho in vroče. Oboje se je pokazalo v visoki absolutni in hektolitrski teži ter v celotni kakovosti zrnja žit.

Seveda pa je za doseganje visokih pridelkov žit poleg ugodnih vremenskih razmer pomembna tudi tehnologija pridelovanja. Zaradi raznolikosti pridelovalnih razmer v posameznih območjih Slovenije je pravi izbor sorte eden najpomembnejših elementov tehnologije. Ob sedanjih odkupnih pogojih oziroma cenah pšenice se dosedanjim merilom za izbor sort (višina, stabilnost in kakovost pridelka, odpornost na mraz, boleznih, škodljivcev in poleganje, dolžina rastne dobe) pridružuje tudi primernost sorte za uporabo v prehrani posameznih vrst živali. Pri tem je potrebno poudariti, da je mogoče tudi z osnovnimi sortami pšenice (III. kakovostni razred, B.—B. in C. kakovostna skupina), kot so na primer sana, zagrebčanka 2 in lonja, na temelju veljavnih pogojev za odkup (Kmečki glas, št. 29, 18. julij 1990) doseči ob uporabi primerne tehnologije pridelovanja »II. vrsto pšenice« in s tem višjo odkupno ceno.

Na temelju letošnjih in večletnih rezultatov preciznih poskusov s sortami ozimnih žit, ki jih izvajamo na štirih poskusnih mestih v Sloveniji, je strokovna sku-

pina za poljedelstvo določila priporočene sorte ozimnih žit za setev v Sloveniji v letu 1990/91. V razpredelnici so prikazane temeljne lastnosti in rajonizacija za 15 sort pšenice, štiri sorte ječmena ter po eno sorto rži in tritikala. Za vse nosile sorte pšenice je organizirana proizvodnja semen v Sloveniji, prav tako za sorti ječmena robur in alpha ter rž sorte danko.

Vsem pridelovalcem, ki menijo, da je izbor sort prevelik priporočamo, da se odločajo za nosilne sorte ali pa za tiste, ki so priporočene za njihovo pridelovalno območje. Poudarjamo, da je ta seznam sort samo priporočilo in da lahko pridelovalci izbirajo med vsemi sortami ozimnih

žit, ki so vpisane v Jugoslovansko sortno listo.

V Sloveniji imamo tudi posebne potrebe po zelo zgodnjih sortah pšenice (setev strniščnih dosevkov) in po resnicah (divjad). Žal je takih sort pšenice zelo malo v sortni listi, le pri posameznih pa je organizirana proizvodnja semen. Najzgodnejša sorta med priporočenimi je novosadska rana 2, ki pa daje bistveno nižje pridelke kot druge sorte ter je slabo odporna proti dolgotrajni snežni odeji in ptičem. To sorto lahko nadomestimo s sorto ana, ki je mnogo bolj rodovitna in le dan do dva poznejša. Med resnicami je proizvodnja semen organizirana le

za sorto zaječarska 149, ki jo tako priporočamo za setev na pridelovalnih območjih, kjer dela škodo divjad.

Sorte trdih pšenice (Triticum turgidum var. durum) načrtno preizkušajo na Kmetijsko-veterinarskem zavodu v Novi Gorici, kjer lahko vsi zainteresirani pridelovalci dobijo potrebne informacije.

Elementi sortne tehnologije priporočenih sort ozimnih žit bodo objavljeni v prvi polovici septembra v Kmečkem glasu v sklopu priporočil ob setvi ozimnih.

Zoran Čergan, dipl. inž. agr.  
Andrej Zemljic, dipl. inž. agr.  
KMETIJSKI INŠTITUT  
SLOVENIJE

## Razpredelnica: Sortni izbor ozimnih žit za leto 1990/91

## I. OZIMNA PŠENICA

Sorta	Izvor	Leto potrditve	Kakovostni razred	Višina slame	Čas dozoreva-za nja	Občutljivost	Rajonizacija
ANA	OS	1988	I-A <sub>2</sub>	N	SZ	rjavenje plevic	vsa območja
BALKAN	NS	1979	I-A <sub>2</sub> -A <sub>1</sub>	SV	SZ	p. plesen	vsa območja
DŽERDANIKA	OS	1986	II-A <sub>2</sub>	SN	SP	rjavenje plevic	vsa območja
MARIJA	ZG	1988	I-B <sub>1</sub>	SN	SP	p. plesen	vsa območja
SANA	ZG	1983	III-C <sub>1</sub>	SN	SP	mraz, p. plesen	vsa območja
Dvanaesta	OS	1988	II-B <sub>1</sub>	SN	SZ	rjavenje plevic	vsa območja
Zagi 87	VK	1988	II-A <sub>2</sub>	N	SP	p. plesen	vsa območja
Zrnica	VK	1988	I-A	SV	SP	p. plesen	vsa območja
(NS rana 2)	NS	1975	II-B <sub>1</sub>	V	Z	p. plesen, mraz, ptiči	osr. prim.
(Zagrebčanka 2)	ZG	1984	III-B <sub>2</sub>	N	SZ	rjavenje plevic	vsa območja
(Lonja)	ZG	1980	III-B <sub>2</sub>	N	SZ	rjavenje plevic	vsa območja
(Jugoslavija)	NS	1980	I-B <sub>1</sub>	V	SP	p. plesen, fuzaioire klasa	vsa območja
(Zvezda)	NS	1982	I-B <sub>1</sub>	SV	SP	p. plesen	vzh. osr.
(Zelengora)	NS	1982	II-b <sub>1</sub>	V	SP	p. plesen	vzh.
(Pitoma)	VK	1983	I-B <sub>1</sub>	SN	SP	pozna setev	vzh.

## II. OZIMNI JEČMEN:

Sorta	Izvor	Leto potrditve	Oblika klasa	Višina slame	Čas dozoreva- nja	Opombe
1	2	3	4	5	6	7
ROBUR	ZC	1984	6 x	SN	SZ	občutljiv za p. plesen in listno pegavost
ALPHA	ZC	1983	2 x	SV	SP	srednje občutljiv za listno pegavost in poleganje
SLADORAN (NS 293)	OS	1984	2 x	SV	SP	manj občutljiv za boleznih in poleganje
	NS	1980	2 x	SV	SP	manj občutljiv za boleznih in poleganje

## III. OZIMNA RŽ

DANKO	SE	1979		V	SP	občutljiva za snežno plesen
-------	----	------	--	---	----	-----------------------------

## IV. OZIMNA TRITIKALA

CLERCAL	ZC	1986		V	SP	srednje odporna proti poleganju; primerna za pridelovanje na slabših tleh v bližini gozdov, kjer dela škodo divjad.
---------	----	------	--	---	----	---

## LEGENDA:

Nosilne sorte so izpisane z velikimi črkami, sorte v uvajanju z malimi črkami, sorte v opuščanju so v oklepaju.

Izvor: NS — Institut za ratarstvo i povrtarstvo, Novi Sad  
ZG — Institut za proizvodnju in oplemenjivanje bilja, Zagreb  
OS — Poljoprivredni inštitut, Osijek  
VK — PIK Vinkovci  
ZC — Poljoprivredni centar Hrvatske, Zagreb  
SB — Seme Beograd

Višina slame: N — nizka  
SN — srednje nizka  
SV — srednje visoka  
V — visoka

Rajonizacija: VZH — severovzhodna Slovenija  
OSR — osrednja Slovenija  
PRIM — Primorska

Čas dozorevanja: Z — zgodaj  
SZ — srednje zgodaj  
SP — srednje pozno  
P — pozno

Oblika klasa: 2 x — dvoredec  
6 x — šestredec



Nova mrtvašnica

ga ne kritiziramo, saj je to uredničenje dolgoletne želje v obliki vodovoda. Koliko črnila je bilo prelitega in koliko jeznih ali pa obupanih besed, sedaj pa je prek haloških hribov voda vendarle pritekla! Nekdo pa nam šepne na uho, da je z vodovodom nekaj težav, saj nekateri, ki se ne odločijo za priključek, nagajajo drugim in jim ne pustijo

čem gasilskega doma in kupček smeti v bližini ceste. Šolskega dvorišča kosa že nekaj časa ni obiskala, sicer bi bil videti ta prostor pred hramom učenosti kar v redu. Tudi okolica bloka — ne bomo ga imenovali učiteljski, ker se o stanovanjih nismo informirali — bi lahko dajala lepši videz. Lesene garaže bi bilo mogoče postaviti v vrsto, mogoče bi



Znotraj cerkvenega obzidja

## 21. FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE

od petka, 7., do nedelje, 9. septembra

Predprodaja vstopnic od ponedeljka, 3. septembra, v Zavodu Radio — Tednik Ptuj, Raičeva 6.







## Z MIRKOM VINDIŠEM NA ROGLI

# »Ničesar ne napovedujem...«

Rogla je bila avgusta prava športna Meka. Kdor je tam preživljal dopust, je lahko videl marsikaterega znanega jugoslovanskega športnika. Največ je bilo rokometnih ekip, med njimi tudi jugoslovanska izbrana ekipa s Svetlano Kitić na čelu.

Na stadionu so nove izkušnje nabirali mlajši in starejši atleti. Vsako dopoldne je svojih petnajst kilometrov pretekel tudi znani ptujski maratonec Mirko Vindiš. Toliko jih je bilo ponavadi tudi ob popoldnevih, ko se je ob stadionu znašlo več radovednežev, med njimi sem bila tudi sama. Podobno kot drugi sem štela kroge, ki jih je Mirko prete-

minutah in 35 sekundah. Njegov najboljši čas je še vedno dve uri 13 minut in 39 sekund; dosegel ga je na newyorškem maratonu.

Trening na Rogli sta začrjala skupaj s trenerjem Ljubom Čučkom. Do 26. avgusta sta planirala že omenjenih 30 kilometrov dnevno, v zadnjem tednu pa lahkotni trening, v okviru katerega je Mirko vadil izteke.

Mirko pravi, da bo konkurenca v Splitu izredno močna. Najmočnejši so Italijani, svetovna veselila. Po njegovem bi si morali pripeti vsaj dve medalji. Da gre na letošnjem evropskem atletskem prvenstvu zares za hudo konkurenco, pove tudi podatek, da ni niti ene države, ki ne bi imela vsaj enega dobrega maratona.

Mirko še posebej omenja Italijana Bordina, ki brani naslov evropskega prvaka izpred štirih let, tretjevrščenega s svetovnega prvenstva in olimpijskega prvaka iz Seula.

Glede svoje uvrstitve v Splitu pa je bil Mirko zelo kratak: »Imam jo v mislih, pa je ne izdam.«

Na Rogli se najboljši jugoslovanski maratonec pripravlja že deseto leto, saj kot zatrjuje, ta nudi vse za dober trening. Manjka le steza za daljše proge; včasih je bila, sedaj pa je zaradi pa-

stirjev prostor omejen — zice je težko premagovati.

Mirko trenira sam, brez družbe. To ga ne moti, celo ustreza mu, saj se je tako navadil. Na Rogli lahko brezplačno uporablja vse objekte, saj je Unior Zreče njegov sponzor.

Maratonski tek je po besedah izkušenega maratona bolj ali manj loterija. Veliko dejavnikov je, ki ti lahko onemogočijo uspeh, pa če si še tako pripravljen.

*Slovenski atleti in atletinje, ki nastopajo v Splitu: Rok Kopitar, Miro Kocuvan, Borut Bilalč, Sašo Apostolovski, Žilko Romeo, Goran Kabič, Mirko Vindiš, Milan Balek, Marjana Lužar, Brigita Bukovec in Silva Rožič-Vivod.*

»Kaj je najtežje pri maratonu?« Najhuje je, če začneš hitreje, kot si pripravljen. Kriza nastopi okrog 20. kilometra, ko dobiš tako imenovane »težke noge« in ne gre več. Takrat te niti bog ne more več rešiti.

Najboljši tek? »Zame je dober vsak tek, ki sem ga dobro pretekel. Naj omenim Seul, New York, pa morda tudi Rim, kjer sem bil na svetovnem prvenstvu

štirinajsti. Najraje pa bi pozabil državno prvenstvo v Zagrebu, ko sem zaradi žuljev odstopil. Zato tudi nisem mogel nastopiti na evropskem prvenstvu v Stuttgartu pred štirimi leti.«

Progo v Splitu poznate? »Poznam jo, je zelo težka v fizičnem in psihičnem smislu. Ima okoli 350 metrov višinske razlike. Tekli bomo štiri kroge po deset kilometrov, kar je psihično izredno naporno. Split ni idealen za maratonski tek. Naj še povem, da Atletska zveza Jugoslavije ne postavlja pogojev za uvrstitev na evropskem prvenstvu. Ta prvenstva so bolj ali manj za slavo.«

Tudi jeseni bo Mirko veliko tekel. Po Splitu načrtuje udeležbo na več mednarodnih tekmah. Gre za krajše teke — od 10 do 21 kilometrov. Takih tekov je lahko v eni tekmovalni sezoni več, maratoni so v najboljšem primeru lahko le trije. Lahko jih je tudi več, samo vprašanje je, kakšni bodo. Mirko pravi, da bo letos tekel še na enem velikem maratonu — ali v New Yorku ali v Capriju (Italija). Mirkovi cilji za bodočnost pa so še olimpijske igre in izboljšanje dosedanjega najboljšega časa.

V Splitu bo Mirko tekel zadnji dan evropskega prvenstva — 1. septembra. Držali bomo pesti.

Majda Goznik

*Mirkov idealni maraton: da se dobro pripravljaj, še boljše spočiješ, da je proga ravna, po možnosti navzdol, da je vreme idealno in da so nagrade super.*

kel: deset, petnajst, dvajset in več. En krog je dolg 400 metrov, in če je maraton dolg 42 kilometrov, je potrebno preteči 105 krogov.

Mirkove priprave na Rogli (prišel jih je 14. avgusta, končane bodo jutri, ko bo odpotoval v Split) je financirala Atletska zveza Jugoslavije. Ta je dala denar tudi za priprave drugega jugoslovanskega maratona Sava Alembića, ki vsaj enkrat ni Mirkov pravi konkurent.

Evropsko atletsko prvenstvo v Splitu je prvo Mirkovo evropsko prvenstvo. Vstopnico zanj si je pridobil brez posebnih težav. Zmagal je na državnem prvenstvu in udeležba v Splitu je postala resničnost. 42 km dolgo progo je pretekel v dveh urah 23

## POGOVOR Z ENOLOGINJO LIDIJO RUŠKO

# Pri delu z vinom je vedno nekaj romantike

*Lidija Ruška iz Ormoža pozna ljubitelji dobrega vina od blizu in daleč. Brez dvoma zaradi materinske skrbi, ki jo posveča negovanju vina v ormoški vinski kleti, in seveda tudi zaradi njenega strokovnega znanja, saj sodi med elite enologinje ne samo v slovenskem, temveč tudi v jugoslovanskem merilu. Če si bil samo enkrat pri degustaciji v ormoški vinski kleti, ko je o posameznih sortah vina, ki jih je ponujala gostom, govorila z nežnostjo in posebno toplino, si si njen način predstavitve in tudi njo samo zelo dobro zapomnil. Pri njej ni nikoli neke stroge uradnosti, temveč vesel, topel nasmeh, v očeh poredne iskrie, ki človeka spravijo v dobro voljo, pa naj tisti dan vstane s še tako levo nogo. Vedno, ko s svojo značilno kretnjo dvigne pred gosti kozarec zlatega vina, ki je zraslo v zasebnih in družbenih vinogradih sončnih ormoško — ljutomerskih gorih vidiš, da je v njenem delu svojevrsten čar in neka posebna romantika.*

Rojena je v Slavoniji, ki je sicer okrog njenega rojstnega kraja Nove Gradiške (v bližini Slavonskega Broda) ravna, vendar je v bližini znano Brodsko vino-

njevanj, čeprav je bilo prijavljenih 1100 sort. Do ponovitve je namreč prišlo, ko katera od komisij ni bila povsem gotova v svojo oceno. Vprašala sem jo, ka-

nih od narave, ker drugače ni mogoče ocenjevati nobenega živila, še posebej pa ne vina.

Ob ljubljanskem je podobno ocenjevanje opravila tudi v Gornji Radgoni, kjer so bila letos zastopana slovenska vina zasebnega in družbenega sektorja. V devetčlanski komisiji je bila tokrat edina ženska, vendar se ob tem ni nič slabše počutila, saj je to že uigrana ekipa, ki je vajena timskega dela.

V vinogradništvu in vinarstvu je zadnji čas že veliko žensk. Ko je Lidija pričela, jih je bilo veliko manj. Takrat so pač mislili, da sta vinogradništvo in vinarstvo moški poklic. K uveljavljanju žensk je veliko pripomogla prof. Slavica Šikovec, ki je bila v času, ko je Lidija pričela delati, še asistentka pri prof. Veseliču. Po njegovem mnenju ni bilo nobenega problema, če se v vinarstvu ukvarjajo tudi ženske. Lidija pravi, da se z moškimi kolegi dobro razumejo.

Koliko bolj ali manj napornih ocenjevanj opravi enolog v enem letu? Povedala je, da bi jih težko preštela, ker ocenjevanje v kleti poteka vsak dan, kar je za kvaliteto vina izredno pomembno. Ocenjevanje poteka enkrat do dvakrat mesečno tudi v Mariboru, kjer je članica komisije za dodelitev zaščitne znamke vina, potem je tu še prerez letnika v Mariboru, vmes še kakšno ocenjevanje v Ljubljani, kamor prof. Šikovecva skliče slovenske enologe, potem so tu še posebni enološki dnevi, v kratkem bo potekalo tudi ocenjevanje v Lendavskih gorah in se tako v enem letu nabere kar precej takšnega in podobnega dela.

Vida Topolovec  
Foto: Ema Zalar



Lidija Ruška na letošnjih dnevih domačega vina v Podgorcih

gorje, vidijo pa se že južni obronki Papuka in Krndije z lepimi vinogradi. Ko sem jo vprašala, ali se je z ljubeznijo do vina okužila šele v Ormožu ali jo je mogoče prinesla s sabo v svoji podzavesti, je hudo mušno dodala, da je nekaj najbrž ostalo v njenih genih, saj je rojena v hiši, kjer je bila klet, v bližini pa vinograd.

Po osnovnem poklicu je diplomirana inženirka živilske tehnologije (študij je končala v Zagrebu) — specialist za meso, mleko in olje. Ko se je zaposlila v ormoški vinski kleti, je kaj hitro spoznala, da je vinarstvo oziroma proizvodnja vina najbolj elegantna tehnologija. Razumljivo je, da je ob vinu pozabila na meso, mleko in olje in da je potem vino ostala edina ljubezen. Večkrat rada reče, da ima njeno delo resnično veliko prednosti pred drugimi.

Letos je prvič sodelovala pri ocenjevanju vina v mednarodni komisiji v Ljubljani. Pri ocenjevanju so bile štiri ženske. »Ženske smo bile dobro zastopane: predsednica komisije je bila prof. Dubravka Premužič, potem je bila še kolegica iz Francije in ena iz Holandije.« Ocenjevalna komisija je štela 21 članov; sočasno so delale tri komisije, v vsaki je bilo sedem članov. Vsaka komisija je imela še enologa sekretarja in prevajalko. Opravili so 1200 oce-

ko se počuti pri tem dokaj moškem opravilu.

»Zmota je, če rečemo, da je ocenitev vina izrazito moško ozioroma samo moško delo. Pri tem delu je precej žensk — ne samo pri tej komisiji, ker imamo baje ženske dobro razvita čutila za vonj, okus in za splošen vtis o vinu. Vsi enologi, ki smo ocenjevali v Ljubljani, smo bili pred pričetkom ocenjevanja testirani. Prof. Šikovecva, ki je opravila z nami testiranje, je ugotavljala, kako imamo razvita čutila. Tu smo ženske celo boljše od moških. Predvsem tisti moški, ki kadijo, imajo pri ocenjevanju probleme, ker so brbončice v ustih, ki zaznavajo v vinu kislino, sladko in grenko, poskodovane. Seveda je zelo občutljiv tudi vonj, zato ocenjevalec ne sme biti prehlajen. Ocenjevalec mora imeti veliko teh lastnosti da-

## VINSKO ROMANJE V GOMILICO

# Na ogled deželne razstave Kultura vina

Osmega junija so muzejski, arhivski in bibliotekarski delavci skupaj odromali v Avstrijo. Če si sposodimo cerkveno terminologijo, lahko rečemo, da je bil vrhunec vinskega romanja v svetišču Gamlitz (Gomilica), in sicer na deželni razstavi Weinkultur (kultura vina). Razstava je odprta od 18. aprila in vse do letošnjega svetega Martina (11. 11.). Tako bo vinski patron Martin letos na eni strani zaprl omenjeno razstavo ter na drugi strani, tako kot vsako leto, spremenil mošt v vino (upajmo, da v dobro!).

Tematski sklopi so prostorsko ločeni. Pri vstopu se srečamo s povečanimi modeli očesa, nosu in jezika, ki nas opozarjajo na pivski bonton, in sicer da je vino potrebno najprej pogledati, ponoviti in šele nato okusiti. Ko vstopimo skozi vrata razstavišča, nas vinsko popotovanje popelje skozi različne razstavne prostore, ki so tematsko razdeljeni na: Podnebje, lega, tla, Pratrta, Po poteh stare kulture, Od antike do srednjega veka, Kult in religija, Vinska kultura pri narodu in na dvoru, Vino in pravo, Ponareja-

muzeju, je spoznanje, da so tudi muzeji in muzejske razstave lahko produktivne dejavnosti, ki nam dvigujejo življenjski in civilizacijski standard.

Deželna razstava Kultura vina v Gomilici si je za svoj geografski okvir izbrala Štajersko. Tako ni mogla zaobiti slovenskega dela Štajerske ter s tem samega Ptujja. Pokrajinski muzej Ptuj je v ta namen poslal na razstavo nekaj arheoloških muzealij, med katerimi velja posebej omeniti spomenik, posvečen Liberu in Liberi, rimskemu bogu vina in vinogradništva. Poleg arheološkega pričevanja ptujске kulture so na deželno razstavo romala tudi ptujska vina. Najstarejše med njimi, zlata trta, datira v leto 1917 in je najstarejše vino v Jugoslaviji. Častitljivo poslanstvo je pripadlo še šiponu, letnik 1927, renskemu rizlingu, letnik 1937, rulandcu, letnik 1947, in najmlajšemu med njimi — tramincu, letnik 1957. Še posebej bi veljalo pohvaliti gesto, da so prav za to razstavo izdelali omaro, ki varuje in reprezentira »ptujске vinske ambasadorje«. Ob dobri kvaliteti je pogoj za uveljavitev na zaprtem mednarodnem vinskem trgu tudi dober image.

Ob koncu še nekaj nasvetov. Ogled razstave bi priporočal novovozljveni ptujski oblasti, da vidijo, kakšni so trendi v sodobni muzeologiji, kaj pomeni imeti v »svojem« kraju atraktivno in aktualno stalno ali občasnno muzejsko razstavo, na kak način je vpeta muzejska razstava s spremljajočimi prireditvami v funkcijoniranje kraja itn. Pri tem naj upoštevajo dejstvo, da predstavljajo oblast Ptujja, ki ni po ključju postal mesto muzej. Ogled deželne razstave priporočam tudi vsem tistim, ki imajo po ljubiteljski ali profesionalni plati opravke z vinom ali muzejskim delom.

V času nakupovalne mrzlice v Avstriji se lahko izognete prometni gneči na mejnem prehodu Šentilj tako, da prestopite mejo pri Jurju ter se med potjo ustavite še v Gomilici. Namesto vina si privoščite malo vinske kulture. In vite vita!

Besedilo in posnetek: Aleš Gačnik

Razstava je zanimiva in poučna tako po vsebinski plati kot po načinu postavitve. Je dober primer sinhronizacije vsebine in oblike (raziskovalne metodologije z razstavno). Dobra raziskovalna metodologija je osnovni pogoj za dober koncept razstave!

To, kar se lahko od takšne razstave naučimo v Ptujju — mestu



Ptujski vinski ambasadorji na deželni razstavi Weinkultur v Gomilici

Razstava Kultura vina želi opozoriti oz. opozarja na najrazličnejša vprašanja, ki so povezana z vinom. Razdeljena je na nekaj manj kot dvajset problematičnih sklopov, od katerih nam vsak po svoje govori o vinu. Vino je osnovno izhodišče in rdeča nit tako raziskav kot razstave. Problematiko osvetljujejo iz različnih aspektov: botaničnega, pedološkega, klimatskega, zgodovinskega, umetnostnega, etnološkega, religioznega, pravnega, ergološkega itn. Sprehod skozi te različne »vinske« aspekte se seveda konča v vinski kleti v dvorcu Gamlitz. Vsi ti različni sklopi nam govorijo o številni tematiki, ki jo imenujemo kultura vina / vinska kultura.

Razstavni prostor je ujet v več razstavni sobah in tudi na pro-

### 21. FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE

od petka, 7., do nedelje,  
9. septembra

V nedeljo ob 10. uri v Narodnem domu predavanje dr. Janeza Bogataja o  
DOMAČI ZABAVNI GLASBI.



Takšen je grad Borl danes.

NaV

## GRAD BORL JE LE EDEN IZMED MNOSIH

## Graščaka pa ni in ni

Kdo bo prevzel grad Borl in kaj bo počel z njim, je vprašanje, ki se je mnogim zastavilo v zadnjih desetih letih, ko v njem »gospodarijo« le gradbeni delavci z Zavodom za naravno in kulturno dediščino Maribor. Edini obiskovalci pa so ptiči, martinčki in kdaj pa kdaj tudi tisti, ki so skregani z zakonom.

Grad je danes gradbeno saniran do te mere, da ne propada naprej, kot njegov lastnik pa nastopa Tovarna glinice in aluminija Boris Kidrič Kidričevo. Ta ga ne namerava urediti za svoje potrebe, želi ga prodati... To pa seveda še zdaleč ni enostavno in tega tudi ni mogoče narediti čez noč. To pač ni hiša sredi gor, za katero da te oglas v časopis in se prej ali slej pojavi kupec, za katerega je dovolj to, da mu pokažete hišo in še tistih par trsov okrog nje, in če je cena znosna, napišete pogodbo.

Grad v domačem okolju pomeni seveda nekaj povsem drugega kot v Evropi in svetu. Evropa je polna, če ne takih, pa podobnih gradov, zdaj, ko se odpirata tudi Češkoslovaška in Madžarska, je ponudba gradov v Evropi še večja. In ker bo treba v grad vložiti še ogromno denarja, da bo zaživel v funkciji, ki naj bi jo imel, je treba iskati kupca tam, kjer je denar. Doma ga ni. Tam, kjer je, pa se je treba spopasti z veliko konkurenco, poleg tega pa je treba imeti program, kar pomeni, da ima grad tudi okolico, da ima mesto, na katerega se veže, v tem primeru Ptuj, nekaj, česar nikjer drugje v svetu nimajo, da so že preverjene možnosti, kaj prostor, v katerem grad stoji, prenese. Ta prostor pa seveda ni omejen zgolj na hrib, na katerem stoji, ampak sega tudi na drugo stran Drave, in če hočete, do najbližjega letališča in še dlje. Zidov samih ni mogoče ponujati.

Zivljenje gradu Borlu in še kakšnim 150 hektarom v njegovi okolici naj bi po programu, ki nastaja, dal golf. V Razvojnem centru v Celju nastajajo že ureditveni načrti, upravnopravni postopki tečejo, pripravljajo se urbanistična dokumentacija, pridobivajo se soglasja. Vse to mora biti nared, saj ni kupca, ki bi bil pripravljen kupiti grad in potem čakati, da se pripravijo dokumentacija in načrti. Šele takšna ponudba lahko privabi resnega kupca. Povedati je treba tudi to, da se objavljajo kupci, vendar brez garancije, da bi bili sposobni uresničiti in potem tudi ures-

ničevati program, ki je gradu z okolico namenjen.

Ponujati grad pa še zdaleč ni lahka zadeva. Kot smo že zapisali, mora biti ponudba kompleksna in možnim kupcem je treba predložiti na kupa — recimo temu — animacijskega gradiva. Grad Borl kot eden možnih novih evropskih ali celo svetovnih centrov za golf je bil predstavljen že na Dunaju, v Frankfurtu in na Japonskem. Za predstavitev na Japonskem je bilo treba v nekaj dneh pripraviti reklamni film, sicer s predstavitev ne bi bilo nič. Odziv je bil, vendar je o čem konkretnem še težko govoriti, saj se na takih predstavitev pojavljajo običajni posredniki, tisti, ki imajo denar, pa seveda ostaja neznan.

Potreben je torej čas, pa tudi redni nadzor gradu in smiselno je nadaljevati, pa tudi Zakon o naravnih in kulturni dediščini nas zavezuje, da se s spomeniškovarstvenimi deli prepreči nadaljnje propadanje. Kako hitro in kdo je tisti, ki ga bo obudil k življenju, pa ni v moči ne Tovarne glinice in aluminija ne spomeniško varstvene službe, ampak tistega, ki ima denar in ga je pripravljen vložiti v grad Borl.

## Izšel je drugi slovenjebistriški zbornik

Minuli petek so v tiskarni Tona Tomšiča v Ljubljani sestavili prvih deset izvodov drugega slovenjebistriškega zbornika. Že prvi, ki je izšel pred leti ob 750-letnici mesta, je s svojo vsebino, obogateno s številnimi fotografijami in sklicami, navdušil domačine. Bil je resnično nekaj posebnega v nizu številnih podobnih zbornikov, ki izhajajo v Sloveniji. V njem ni bila zapisana samo strogo lokalna zgodovina, temveč zgodovina občine in širšega zaledja.

Tudi drugi zbornik (uredniški odbor in izdajateljski svet ga predstavila v ponedeljek zvečer predstavnikom družbenopolitičnega življenja občine in tudi novinarjem) je lep. Zanimiva je vsebina, kjer je 57 tem iz življenja slovenjebistriške občine od najstarejših časov pa do današnjih dni napisalo 52 avtorjev.

Širša predstavitev za domače občinstvo bo zadnje dni septembra. Ker so v prvih desetih poskusnih izvodih člani uredniškega odbora in izdajateljskega sve-

## SREDNJEVEŠKO GLEDALIŠČE V PTUJU

## Uroš Trefalt

Uroš je doma v Kranju, študiral pa je v Pragi na Akademiji za lutkarstvo, kjer je končal režijo. Sodeloval je na letošnjem seminarju Srednjeveško gledališče v Ptuj, ki se je ukvarjala s senčnim gledališčem. Sam pravi, da je bil na seminarju bolj prevajalec kot kaj drugega, kajti seminar o senčnem gledališču je vodila Pavla Rihová iz Prage. No, pa je beseda dala besedo. Uroš je nadvse prijeten sogovornik in nastal je naslednji pogovor.

Tednik: Kaj je odločilo, da greste prav na praško šolo lutkarstva?

Uroš Trefalt: Težko bi rekel, da sem se ravno odločil. Že prej sem se ukvarjal z gledališčem, tudi z lutkami. Naneslo je, da sem naredil sprejemne izpite in ker sem jih naredil, sem tudi dobil štipendijo Kulturne skupnosti Slovenije. In tako sem se odločil, da grem študirat tisto smer, ki je pri nas ni: lutkarstvo.

Tednik: Kje ste danes? Ste zdaj samo na obisku v Sloveniji in delate v Pragi?

Uroš Trefalt: Hja... Z eno nogo sem v Pragi, z drugo v Ljubljani. Nekaj pripravljam doma, nekaj sem že pripravil v Pragi. Lahko rečem, da se mi ne mudi, kar pa ne pomeni, da sem len, da spim, da se ne ukvarjam intenzivno z gledališčem... Iščem pa prostor pod soncem in se mi ne zdi potrebno, da bi v tej smeri hotel. Rad bi še oblikoval nekatere stvari, misli, ideje, s katerimi bi potem lahko delal...

Tednik: Pomeni to tisto ustvarjalno svobodo, ki je ni ali pa je je zelo malo, če je človek v rednem delovnem razmerju v teatru?

Uroš Trefalt: S tem vprašanjem se veliko ukvarjam. Morda je težko delati v instituciji redno, morda pa je še težje zunaj institucije, ker so razmere, posebej pri nas, za svoboden poklic še vedno zelo neugodne. Nekaj verjetno zaradi naše majhnosti, nekaj zaradi finančnih razmer. Pri nas je sistem agencijski, menežerjev še docela nerazvit, je pa potreben za delo svobodnih umetnikov, za ljudi, ki ustvarjajo zunaj institucij nekaj, kar ni vezano na repertoar, mogoče celo ne na denar... Tudi pri nas se bo moralo kaj takega razviti tako kot drugod po svetu, kjer to obstaja že leta in leta.

Tednik: Lutkarstvo na Češkoslovaškem in v Sloveniji...

Uroš Trefalt: Zelo, zelo težko ga je primerjati, ker je na Češkoslovaškem ogromno lutkovnih gledališč, skupaj z amaterskimi nešteto. Pri nas imamo, lahko rečemo, tri profesionalna lutkovna gledališča, eno je vodilno in v tem primeru tudi ni konkurence, ni primerjave. Češkoslovaško lutkarstvo ima ime v svetu, to je pojem... Ne gostujejo tako pogosto kot pri nas, imajo pa veliko ime. Pri nas veliko gostujejo, ta gostovanja nimajo nobenega svetovnega pomena niti v razvoju niti kot eksperiment niti s tem ne pokažemo nekaj novega, nekaj modernega. Gostovanja so predvsem atraktivni turistični izleti.

Tednik: Imate v mislih gostovanje ljubljanskega lutkovnega gledališča na Kitajskem?

Uroš Trefalt: Mislim, da je iti na Kitajsko zelo poučno, pa tudi v Mehiko in Južno Korejo, še bolj poučno pa je za ljudi tam, da vidijo, kakšno je slovensko lutkovno gledališče. Mislim, da ta vtis ni bil najboljši.

Tednik: Veliko ljudi je še vedno prepričan, da so lutke za otroke...

Uroš Trefalt: Tudi to se spreminja — počasi, seveda. Vendar tudi drugod po svetu razmišljajo



Uroš Trefalt.

na ta način, ponekod bolj, drugod manj. Mislim, da je odvisno od lutkovnega gledališča ali od lutkarstva na splošno, koliko bo uspelo svojo kakovost povečati in s tem dokazati, da je lutkovno gledališče primerno tudi za odrasle gledalce...

Tednik: Živo gledališče in lutkovno gledališče ter igralec...

Uroš Trefalt: Je razlika. V Pragi se v lutkovni šoli igralec od prvega od četrtega letnika vzgaja prek lutke, prek mrtvega elementa, prek predmeta za lutkovno gledališče. Na drugačen način spoznavajo gledališče kot tisti, ki poznajo samo živo gledališče. Lutkovno gledališče je tako kompleksno, da ima v sebi in likovnosti in živo gledališče in glasbo...

Nav

## Klepet s pesnikom in pisateljem Milanom Vincetičem

Lichtenberg je dejal: »Večina pesnikov pride na svet šele po svoji smrti.« To ne velja za literata Milana Vincetiča, kajti njegova beseda si je že našla mesto v sodobni slovenski literaturi.

V naslednjih vrsticah želimo predstaviti omenjenega avtorja, čigar rokopisi prav gotovo ne bodo strohneli v predalu, pač pa so se rodili in dozoreli med bralci, ki so — po Gogoljevo rečeno — edini učitelj književnika.

Kakšen človek je literat Milan Vincetič?

Verjetno tak, kot so njegove pesmi, kajti pesmi so, kot je že dejal dobri stari Shakespeare, moji otroci. In komu so podobni otroci? Rekel bi, da staršem, pa naj bodo ti kakršnikoli. Zmeraj trdim, da sem jaz najbolj jaz, ko se minotavsko spopadam z besedo. Ta me razgali in razsveti. In navsezadnje — ali se tudi Svetopismo ne začne s tem: Najprej je bila beseda?

Kakšen pa sem kot »neliterat«, ve moja okolica. Pravijo, da še kar.

Poznamo vas kot pesnika in pisatelja. Ste nemara še kaj?

Privlači me drama. Ko opazujem svet okoli sebe, se mi zdi, da je ena sama drama, prelita v roman. Ta me izziva, nekoč pa bom jaz izzval njega. Drugače je po meni.

Ste bolj zadovoljni s svojim pesniškim ali pisateljskim jazom?

Po duši in srcu sem pesnik. Tak sem verjetno poklican v ta zame hvaležen, za druge pa odvečen posel. Opravljam le tisto delo, ki ga — kot večina — najbolj zmorem. Tako je to, se mi zdi.

Ali je umetnik pasivni otrok navdiha?

Ne, aktivni. Kaj bi z navdihom, če rečem po šolsko, ki bi mi le narekoval pesmi. Kot neki daljni Mefisto. To ne gre. Navdih sicer je, a ga je treba ujeti v pravem trenutku. In seveda zadržati. In ga vkleščiti vase. Oblikovati, oblikovati, oblikovati. Mnogokrat se mi zgodi, da iz nekega navdiha konec koncev nastane nekaj čisto tretjega. In tako je prav.

Se lahko literat povsem izogne avtobiografskemu vplivu na svoje pisanje?

Zakaj pa naj bi se? Kaj vendar ne počnemo vse življenje le to, da pripovedujemo o sebi? Vsi po vrsti. In zakaj bi se tega sramovali. Vsa umetnik, ki je seveda in predvsem tudi človek, vedno le projicira sebe, pa naj bo to Villon, Bukowski ali Lojze Kovačič, kajne? Zaznamovani smo konec koncev le z življenjem.

Pogled v pesniški zbirki Arka in Finska pove, da uporabljate osemvrstični verz, ločil skorajda

ni, tuintam kakšna vejica, zven mitološki, naslovi ciklov spominjajo na usodnost, na preteklost, npr. Stonehedge, Atlantida, Noe... Poezija v teh dveh zbirkah spominja na ljudsko blago, a vendar je jezik samosvoj, svež, izviren, vaš. Zakaj ste naklonjeni mitološki, legendarni snovi, zakaj izrazi kot Deucher, Veadar?

Vedno znova se mi dozdeva, da le ponavljamo dogodke, ki so

Katera so vaša prozna dela?

Kakšnih petnajst, morda dvajset objavljenih kratkih proz in zbirka novel Za svetlimi obzorji, ki le po naslovu aludira na Kranjca.

V tej knjigi, ki ste jo izdali skupaj s Ferijem Lainškom, je tudi vaša uvodna proza Korespondenca z Borgesom. Kaj vas je pripeljalo do tega?

To je bil pravzaprav moj obračun s tem argentinskim čudežem, ki je zastupil celo mlado generacijo — seveda tudi mene — najbolj pa Bratoža, Blatnika in Gradišnika — s postmodernizmom. To je bilo čudovito. Izmišljevali smo si cele zgodovine, jih »dokumentirali«, potem pa nenadoma ugotovili — vsaj jaz — da se vrtim kot lisica za svojim repom.



se zgodili. Vse te čarne pokrajine, ki pa jih ni najti v suhih šolskih učbenikih, vidimo le v sanjah. Jaz jih vidim, doživljam, skušam priklicati. Seveda z besedo, drugi z zvokom, barvo. Priklicati je treba to zadrželje grozljive lepote, ki pa ni predaleč od smrti. Pa tudi usodnosti.

Kaj še spada v vaš pesniški opus?

Tudi ta, za mnoge morda »nesramna« pesem iz cikla Villon.

*Stiha pripisati mrak  
v zametne bordele  
kamor hodi mladi brat  
odštevati smrtne grehe*

*pod baldahin kjer mu madame  
spregleda pol odveze*

*V knjigo daje skrivni znak  
in kodrane pramene  
in napol spušenih gat  
raca med zavese*

*Za mizo cepeljavji brat  
ob plamenčku leščerbo  
gleda ko pešati mrak  
spod njene kombinize*

Pa sem odvrtil nazaj in se vrnil. Če je tako prav, bodo presodili drugi.

Pravijo, da niste čistokrvni Prekmurec?

V meni poje po očetovi strani malce štajerske krvi. Pa to ni nič narobe, kajne?

Kaj uničuje človekovo osebno srečo? Jo lahko pomaga najti knjiga?

Kaj jo uničuje? Kdo ve. In če jo lahko najdeš s knjigo? Spet: kdo ve. Knjiga je le molčeči vodnik skozi življenje, ki niti ne služi, kaj je sreča. In kaj je, navsezadnje? Zame to, za drugega tisto. Knjiga je le zapeljivka. Kot ženska. Nobena knjiga ni bila do kraja prebrana, kot tudi nobena ženska do kraja doljubljena. Zato moramo vedno znova ljubiti in brati. Pa pisati, da se sklene krog.

Sonja Votolen

## 21. FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE

od petka, 7., do nedelje, 9. septembra

Predprodaja vstopnic od ponedeljka, 3. septembra, v Zavodu Radio — Tednik Ptuj, Raičeva 6.



## Delavska univerza Ptuj vpisuje v:

- OSNOVNO ŠOLO ZA ODRASLE (7. in 8. razred, brezplačno)
- ŠOLO ZA UPRAVNE TEHNIKE (3. letnik)
- TEČAJE TUJIH JEZIKOV ZA OTROKE IN ODRASLE: nemški, angleški, italijanski jezik
- TEČAJ ŠIVANJA IN KROJEVANJA
- DRUGE TEČAJE: za voznike viličarjev, za upravljalce težke gradbene mehanizacije, za varnostnike, za kurjače, VPP, VPD, strojepisja, ročnega pletenja, avtogenega treninga

Možnost plačila na obroke, dijaki in študentje imajo 10% popusta. Informacije in vpis: Trg MDB 2, tel.: 771-539

# Srečanje pisateljev na Štatenbergu bo na temo Vino in literatura

Danes je bil v Slovenski Bistrici posvet o pripravah in izvedbi za 27. srečanje pisateljev na Štatenbergu. Srečanje naj bi trajalo tri dni, od 27. do 29. septembra.

Prvi dan, 27. septembra, bi bilo zbirališče v prostorih knjižnice Josipa Vošnjaka v Slovenski Bistrici, v nadaljevanju kosilo in popoldanski ogled arhivske kleti v Kovači vasi ter degustacija vin vinskih kleti Slovenske Bistrice, Maribora in Ptuj. Pisatelji bi se na Štatenberg pripeljali šele zvečer. Drugi dan srečanja, v petek, 28. septembra, bo ob 9. uri pričetek delovnega srečanja na temo Vino in literatura, ki ga bo popestril nastop skupine ljudskih pevcev KUD Makole »Jaz pa v gori-



Pogled na dvorec Štatenberg, ki je slovenskim pisateljem nudil zatočišče ob njihovih srečanjih polnih 25 let.

ce grem». Po kosilu bodo nadaljevali simpozijski del, zvečer pa bo predsednik skupščine občine Slovenska Bistrica Vlado Leskovar pripravil sprejem za pisatelje, ki ga bo popestril Marko Čvahte z monodramo »Jes sn Vodovnikov Jurij«. Večer bodo nadaljevali ob prijetnem pogovoru, gostišče Štatenberg pa pripravljata tudi pogovor pisateljev z gosti o tej zanimivi in priljubljeni temi.

Delovno srečanje bodo nadaljevali tudi v soboto, sklenili pa ga bodo z dogovorom za 28. srečanje slovenskih pisateljev na Štatenbergu.

Vida Topolovec

## NOGOMET

### V soboto začetek v medobčinskih ligah

V novi tekmovalni sezoni bosta na območju MNZ Ptuj dve članski ligi — prvi in drugi razred. V primerjavi s prejšnjo sezono je drugi razred enotna in ne več deljena liga.

V prvem razredu bodo Skorba, Gerečja vas, Stojnci, Dornava, Bukovci, Hajdoše, Aluminij, Hajdina, Pragersko, Slovenja vas, Markovci in Drava, v drugem pa Rogoznica, Apače, Spodnja Poljskava, Bratstvo, Grajena, Gorišnica, Podvinci, Tržec, Mladinec, Leskovec, Videm in Zgornja Poljskava.

V soboto, 1. septembra, bodo ob 17. uri naslednje tekme: Skorba—Gerečja vas, Stojnci—Dornava, Bukovci—Hajdoše, Aluminij—Hajdina, Pragersko—Slovenja vas, Markovci—Drava, Rogoznica—Apače in Spodnja Poljskava—Bratstvo; v nedeljo ob 10. uri pa še Grajena—Gorišnica, Podvinci—Tržec, Mladinec—Leskovec in Videm—Zgornja Poljskava. Prvo kolo bodo začeli tudi mladinci in kadeti.

I. k.

### Ptujčani — državni prvaki

V Tišini je bilo v soboto in nedeljo odprto prvenstvo Jugoslavije v kolesarstvu za pionirje. Prvenstvo so pripravili prizadevni delavci Kolesarskega kluba Tropovci.

Za mlajše pionirje je bila proga dolga 10 km, za starejše pa 20 km.

Pri mlajših pionirjih so zmagali kolesarji Krke iz Novega mesta, Ptujčani v sestavi Robert Čajič, Aljoša Kavčevič, Boris Horvat in Miha Žohar so bili drugi, bron pa so osvojili kolesarji Casina iz Nove Gorice.

Pri starejših mladincih so Ptujčani v sestavi Mitja Mahorič, Miran Kelner, Vid Lačen in Matjaž Černšek za več kot pol minute prehiteli Novogoričane in kolesarje Save iz Kranja. Srbski prvaki, Avala iz Beograda, so za dve sekundi zgrešili bronasto medaljo.

Pri posameznikih naši pionirji niso imeli toliko uspeha; kolajne so pobrali Berce (Sava), Marculc (Krka), Hrvatini (Portorož) pri mlajših in Klemenčič (Rog), Četršič (Krško), Smokovič (Kamen Pazin) pri starejših pionirjih.

Pri mlajših mladincih (ki pa niso vozili državnega prvenstva) je bil Teodor Cizel drugi, Zlatko Čajič pa šesti, pri starejših mladincih pa je Jurij Lovše zmagal, Andrej Petrovič pa je bil tretji.

Kolesarski klub Ptuj je vzoren kolektiv, z načrtnim delom bo kmalu imel tudi člansko ekipo. Vse priznanje za delo sta jim na priveditvi v Tišini izrekla tudi predsednik Kolesarske zveze Jugoslavije in predsednik Kolesarske zveze Slovenije.

L

## 800 let križniškega reda

8. in 9. septembra bo v Ormožu osrednja slovesnost za Slovenijo ob 800-letnici križniškega reda. Red, ki je bil ustanovljen 1190. leta v Palestini in ki ga je potrdil papež Inocenc III., je tudi po končanih križarskih vojnah skrbel v Evropi za razvoj šol in bolnišnic. Ustanavljali so številne šole, bolnišnice, gradili cerkve in drugo. Na ozemljih, ki so jih prejeli od vladarjev, so ustanavljali tudi župnije. V Sloveniji so to pri Veliki Nedelji, v Ormožu, pri Miklavžu, v Središču ob Dravi, pa tudi v Beli krajini v Metliki, Črnomlju, Semiču, Podzemlju in Vinici.

Zgodovinarji pravijo, da je red v 750 letih, odkar je v Sloveniji, veliko storil za obrambo dežele in slovenskega jezika tako na Štajerskem kot v Beli krajini. Že v srednjem veku je ob svojih komendah — samostanih redno ustanavljal šole, domove za ostarele in se trudil za boljše gospodarstvo. Leta 1899 so v Ormožu zgradili bolnišnico, da bolnikov ni bilo potrebno pošiljati v Maribor ali Gradec. V njej so delale sestre križniškega reda. Pozneje so svoje delo nadaljevale v državnih bolnišnicah.

8. septembra ob 17.30 uri bo o dejavnosti križniškega reda na Slovenskem govoril prof. Ivan Lovrenčič, spored pa bo popestril Slovenski oktet. Osrednja slovesnost ob visokem jubileju pa bo v nedeljo, 9. septembra, ko bo ob 16. uri slovesno somaševanje, ki mu bosta prisostvovala mariborski škof dr. Franc Kramberger in veliki mojster križniškega reda dr. Arnold Wirland z Dunaja. Prireditve bo popestril tudi pihalni orkester iz Ormoža.

Vida Topolovec

## TENIS

### Odprto prvenstvo Ptuj

Teniška sekcija TVD Partizan Kidričevo je organizator drugega odprtega prvenstva ptujске občine. Prvega so izvedli lani ob postavitvi reflektorjev na igriščih, razsvetljava pa omogoča tudi večerno igranje. Letošnje prvenstvo bodo začeli v sredo, 5. septembra, končali pa v nedeljo, 9. septembra. Igralni čas bo od 16. do 24. ure. Prijave sprejemajo vsak dan na igriščih v Kidričevem ali na telefonu 796-573. Zadnji rok je sreda, 5. 9., do 14. ure. Gre za tekmovalne v posamični konkurenci, za najboljšje pa so pripravili lepe nagrade.

I. k.

### Priprave v rokometu

Z našega območja bodo v prvi republiški članski rokometni ligi v novem prvenstvu igrale najmanj dve moški ekipi, članice Drave pa v vzhodni skupini deljene lige. Najmanj smo zapisali zato, ker se ponuja možnost vstopa tudi tretje članske ekipe. Drava in Ormož sta namreč ne glede na dogovore o tekmovalnih sistemih v prvi republiški ligi, Veliko Nedeljo pa v začetku septembra čakajo kvalifikacije za prosta mesta ob uvedbi medrepubliških in povečani republiški ligi. Vse ekipe se zavzeto pripravljajo na novo prvenstvo, ki se bo začelo v drugi polovici septembra, vmes pa bodo odigrale tudi večje število pripravljalnih tekem. Zanimivo je, da bo že v prvem kolu lige članov derbi sosedov Ormož—Drava. V prestopnem roku je Ormož ostal brez Alana Potočnjaka, ki je prestopil k zagrebškemu Medveščaku, pridobil pa dva igralca iz Varaždina, po eno novo ime pa je v Veliki Nedelji in Dravi. O tem bomo še poročali, saj je do začetka prvenstva še skoraj mesec dni.

I. k.

## VIDEOTEKA ALF

Slovenja vas 35 (ob glavni cesti, pri gostilni ČELAN)

### HIT — AVGUST

TOTAL RECALL — A. Schwartzener  
NICO II — S. Segal  
GLEJ, KDO GOVORI — J. Travolta  
ROJEN 4. JULIJA — T. Cruise

### HIT — SEPTEMBER

ROBOCOP II  
GREMLINI II  
DUH — Patrick Swayze

## K TEKSTIL KETIŠ

Cenjene stranke obveščamo, da bo od prvega septembra trgovina odprta tudi vsako prvo nedeljo v mesecu od 8. do 12. ure.

Nabava tekstila v nedeljo je posebno svečan in prijeten dogodek! V nedeljo, 2. septembra, bo trgovina odprta od 8. do 12. ure. Sprejemamo čeke.

PRIDITE. CENIMO VAS IN VAŠ DENAR!

super Li  
Ptuj

Cenjenim gostom se opravičujemo zaradi izpada programa češke skupine Petra Hanninga. Hvala za razumevanje!

Diskoteka SUPER LI

## AVTO ŠOLA DRAGAR & FIŠTRAVEC

Potrčeva 42

ORGANIZIRAMO TEČAJ CESTNOPROMETNIH PREDPISOV ZA VOZNIKE A IN B KATEGORIJE TER ZA VOZNIKE TRAKTORJEV, KANDIDATOM Z ŽE OPRAVLJENIM TEČAJEM PA OMOGOČAMO URE PRAKTIČNE VOŽNJE PO IZJEMNO UGODNIH CENAH:

- CENA URE JE 135 DIN
- ZA DLJAKE IN ŠTUDENTE JE CENA SAMO 130 DIN

DODATNA UGODNOST: MOŽNOST PLAČILA V TREH ALI ŠTIRIH OBROKIH.

Vse informacije dobite na sedežu podjetja, POTRČEVA 34 (pri BOLNIŠNICI), v ponedeljek in petek od 15. do 16. ure, v sredo pa od 17. do 18. ure ali NON-STOP na tel. (062) 775-726 in 773-174.

### NOVO NA PTUJU!

## UNITRADE d. o. o.

Prvo zasebno SAMOPOSTREŽNO PRODAJALNO z živili v CENTRU MESTA  
DAJ — DAM  
v Prešernovi 11 bomo odprli v ponedeljek, 3. septembra, ob 9. uri.

Dobrodošli



moška in ženska galanterija, torbice, pasovi, denarnice ter razni drugi usnjeni dodatki

BOUTIQUE TORBICA — ZNAK KAKOVOSTI!

SAMO GLAVNIK

Odpralni čas: od 9. do 12. in od 15. do 19.30, v soboto od 9. do 12. ure  
62250 PTUJ  
JADRANSKA ULICA 5  
TEL.: 062/771-294



### Novo Novo Novo

V čistilnici in pralnici Marjana Frangeža opravljamo tudi vsa KROJAŠKA DELA in POPRAVILA — V EKSPRESNEM ČASU!



boutique sonja

Vojšnjakova 10, Ptuj (pri starem RIBIČU)  
(062) 775-257

Odprto: vsak dan od 9. do 12. in od 14. do 19. ure, v soboto od 9. do 12. ure

NOVO! NOVO!  
POLEG MODNIH OBLAČIL ZA NEŽNEJŠI SPOL VAM PONUJAMO TUDI MODNA OBLAČILA ZA MOŠKE PO KONKURENČNIH CENAH!  
MOŽNOST OBROČNEGA ODPLAČEVANJA!

## Odlični rezultati mladih šahistov ŠD Ptuj

Nekoliko v senci velikih turnirjev (medobčinski turnir v Manili, Pirčev memorial v Mariboru, Kurent 90 v Ptuj) je potekalo letošnje republiško šahovsko prvenstvo za mladince in mladinke v Mariboru. Izreden uspeh so dosegli mladi šahisti ŠD Ptuj, saj je Narcisa Mihevc osvojila 2. mesto z enakim številom točk kot zmagovalka Koščeva, tretja pa je bila s pol točke zaostanka Anita Ličina. Ob tem velja omeniti, da Slovenija v zadnjih 10 letih ni imela tako močne konkurence med mladinkami, saj je najmanj 8 do 10 takih, ki se enakovredno borijo za sam vrh.

Se večji uspeh so dosegli mladinci, saj je zmagal Igor Jelen, ki je v letošnjem letu okreplil vrste ŠD Ptuj, Marko Tratar pa si je delil drugo mesto.

V času, ko to poročamo, pa se je končalo tudi državno mladinsko prvenstvo, kjer je največji uspeh dosegla Narcisa Mihevc s 3. mestom in bronasto medaljo. S tem mestom pa je tudi naslednje leto Sloveniji zagotovila nastop dveh mladink na državnem prvenstvu. Pri mladincih je Igor Jelen v izredno močni konkurenci s 7 točkami osvojil 7. do 12. mesto.

Mladi šahisti ŠD Ptuj so tako ponovno dokazali, da je potrebno v bodoče na njih računati, kar je tudi vzpodbudno pred nastopom ekipe v drugi zvezni ligi, na katerega se pripravljajo tudi drugi člani ekipe. Tako se je Marko Podvršnik udeležil kvalifikacij za republiško člansko prvenstvo, Anita Ličina bo od 20. do 28. avgusta nastopila na republiškem članskem prvenstvu, kjer brani lanskega naslov. Danilo Polajzer je uspešno nastopil na dveh mednarodnih turnirjih v Švici in ZRN, kjer je pridobil nekaj novih ratingov, Rado Brglez pa prav v tem času nastopa na mednarodnem turnirju v Madžarski. Narcisa bo kot perspektivna mlada šahistka nastopila kot predstavnica Šahovske zveze Jugoslavije na mednarodnem turnirju na Nizozemskem, kar je vsekakor priznanje za dosežene rezultate tako v mladinski kot članski konkurenci.

Pred odhodom na tekmovalne v drugi zvezni ligi (od 9. do 21. septembra v Pulju) se bodo člani ekipe zbrali na skupnih enotedenskih prireditvah, ki jih bo vodil priznani pedagog, mednarodni mojster Iztok Jelen.

Silva Razlag

## 21. FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE

od petka, 7., do nedelje, 9. septembra

V nedeljo ob 10. uri v Narodnem domu predavanje dr. Janeza Bogataja o DOMAČI ZABAVNI GLASBI.



ČETRTEK 30. AVGUST

TV SLOVENIJA 1

8.50 Video strani
9.00 Grizli Adams, 20. del ameriške nanizanke
9.25 Zakon v Los Angelesu, 13. del ameriške nanizanke
10.10 Video strani
15.15 Video strani
15.25 Žarišče, ponovitev
15.55 Poletna noč — ponovitev nadaljevanj
18.00 Tv dnevnik 1
18.10 Noben gozd ni navaden gozd, izobraževalna oddaja
18.40 Spored za otroke in mlade — Čudežna leta, ameriška nanizanka, 11/18
19.10 Risanka
19.30 Tv dnevnik 2
20.00 O. Osetlinski — L. Nehorosev: Mihailo Lomonosov, sovjetska nadaljevanka, 4/9
21.55 Tv dnevnik 3
22.15 Poletna noč — Pri Huxtablovih (Cosby show), ameriška nanizanka, 20/22, Sin z otoka, ameriška nadaljevanka, 10/14, Alo, alo, angleška nanizanka, 5/6
0.15 Video strani

TV SLOVENIJA 2

17.00 Izbor iz JRT 2 ali satelitski programi — poskusni prenosi, 19.30 Tv dnevnik, 21.30/21.40 Žarišče, 22.00/22.10 Letopis popa Dukljanina, dokumentarna oddaja TV Titograd, 22.40/22.50 Regionalni programi TV Slovenija — Studio Ljubljana.

HTV 1

9.55 Tv koledar, 10.05 Poletni spored (do 14.25), 15.30 Poročila, 15.40 Ponovitev programa plus, 18.00 Poročila, Tv koledar, 18.20 Številke in črke, kviz, 18.40 Poročila v nemščini, 18.45 Podnebje in energetske meje na vasi, dokumentarni spored, 19.15 Risanka, 19.30 Tv dnevnik, 20.00 Tednik, politični magazin, 20.50 Zabavna oddaja, 21.50 Tv dnevnik, 22.10 Poročila v angleščini, 22.15 Program plus, nočni spored, 0.25 Poročila.

TV AVSTRIJA 1

9.00 Poročila, 9.05 Tri dame ob žaru, serija, 9.30 Dežela in ljudje, 10.00 Nova tovarna: Pogledi v prihodnost, 10.30 Včeraj, danes in jutri, italijanski film v treh zgodbah, 1963 (Sophia Loren, Marcello Mastroianni), 12.25 Klub seniorjev, 13.10 Novice, 13.20 Me ženske, 13.50 Popa, risanka, 13.55 Burleska (č/b), 14.10 Divjak iz Montane, ameriški film, 1964 (Buddy Ebsen), 15.35 Perrine, serijska risanka, 16.00 Otok zakladov, risanka, 16.55 Mini Čas v sliki, 17.05 Jaz in ti — počitniška zabava, 17.55 Guliverjeva potovanja, 18.00 Mi na počitnicah, 18.30 Knight Rider, serija, 19.20 Nocojšnji spored, 19.22 Današnje znanje, 19.30 Čas v sliki, 19.53 Vreme, 20.00 Šport, 20.15 Cirkuški festival v Parizu: Nastop mladih umetnikov, 21.15 Enostavno in okusno, 21.20 Jolly Joker, 22.05 Pogledi od strani, 22.15 Jeklena mreža, kriminalna, 23.40 Novice, 23.45 Split: Evropsko atletsko prvenstvo, 0.45 Poročila.

TV AVSTRIJA 2

16.30 Split: Evropsko atletsko prvenstvo, 17.15 Vestanek z živalmi in ljudmi (Otto Koenig), 18.00 Tri dame ob žaru, serija, 18.30 Spored po željah, 18.00 Lokalne novice (Gradec), 19.30 Čas v sliki, 19.53 Vreme, 20.00 Kulturni dnevnik, 20.15 Reportaže iz Avstrije, 21.15 Enostavno in okusno, 21.20 Umetniki v Gradiščanskem, 22.00 Čas v sliki 2, 22.25 Klub 2, nato poročila.

RTL PLUS

6.00 Halo, Evropa, 10.05 Bogat in lep, 10.35 Tv butik, 11.05 Exploziv, politični magazin, 12.00 Cena je vroča, 12.30 Klasika, 13.00 Bogat in lep, 13.25 Santa Barbara, 14.10 Springfieldova zgodba, 14.55 Nori časi, 15.45 Poročila, 16.00 Družina Munster, 16.30 Murphyjev zakon, začetek ameriške serije, 17.10 Cena je vroča, 18.00 Dva, serija, 18.45 Poročila, 19.10 Moški za šest milijonov dolarjev, 20.00 Delo na črno 21.00 Sedem asov, italijanska kriminalna, 1968 (Gastone Moschin) 22.30 Poročila, 22.30 Grč, angleški vojni film, 1965 (Sean Connery, Harry Andrews), 0.25 Veselje do ubljanja, francoski film.

SAT 1

6.00 Dobro jutro s Sat 1, 8.35 Sosedje, Carson in Carson, Zdravje, 10.05 Teleshop, 10.30 Tenis, US Open, povzetek, 12.15 Kolo sreče, 14.00 Carson in Carson, 14.50 Kuhajte 15.00 Sosedje, 15.25 Teleshop, 15.35 Tenis, US Open, povzetek, 16.50 Tenis, US Open, prenos, 18.45 Poročila, 19.05 Kolo sreče, 20.00 Tenis, US Open, prenos, 22.00 Poročila, 22.10 Medeni mesec 67, angleška komedija, 1966 (Haywei Bennett, Hayley Mills), 0.05 Tenis, povzetek, 1.30 Tenis, Flushing Meadow, prenos.

EUROSPORT

6.00 Poslovni kanal, 7.00 Za otroke, 9.30 Eurobica, 10.00 Atletika, Split, 12.30 Tekna kočji, 13.00 Tenis, 16.00 Atletika, Split, prenos, 18.30 Športne novice, 19.00 Eurosport News, 20.00 Atletika, EP, prenos iz Splita, 21.00 Nogomet, 23.00 Konjenstvo, The British Jumping Derby, 0.00 Moto šport, 1.00 Novice.

PETEK 31. AVGUST

TV SLOVENIJA 1

8.50 Video strani
9.00 Kljukčeve dogodivščine, 10. del
9.30 Delfin Flipper, ameriška nanizanka, 7/7
9.55 Letopis popa Dukljanina, oddaja TV Titograd
10.35 O. Osetlinski — L. Nehorosev: Mihailo Lomonosov, sovjetska nadaljevanka, 2/9
11.45 Video strani
15.15 Video strani
15.25 Žarišče, ponovitev
15.55 Poletna noč, ponovitev nadaljevanj
18.00 Tv dnevnik 1
18.10 Kot potovanja — mesta mostovi, Sanski most
18.40 Pet prijateljev, angleška nanizanka, 10/13
19.10 Risanka
19.30 Tv dnevnik 2
19.54 Zrcalo tedna
20.15 V 80 dneh okoli sveta, angleška dokumentarna serija, 4/7
21.10 Zakon v Los Angelesu, ameriška nanizanka, 16/42
22.15 Poletna noč — Pri Huxtablovih (Cosby show), ameriška nanizanka, 21/22, Sin z otoka, ameriška nadaljevanka, 11/14, Alo, alo, angleška nanizanka, 6/6

TV SLOVENIJA 2

17.00 Izbor iz JRT 2 ali satelitski programi — poskusni prenosi, 19.00 Domači ansambli — ansambel Trim, ponovitev, 19.30 Tv dnevnik, 21.50/22.00 Žarišče, 22.20/22.30 G. Mahler: II. simfonija, posnetek koncerta iz Vatikana, 23.20/23.30 Satelitski programi — poskusni prenosi.

HTV 1

9.55 Tv koledar, 10.00 Poletni spored (do 14.25), 15.35 Poročila, 15.40 Ponovitev Programa plus, 18.00 Poročila, 18.05 Tv koledar, 18.15 Risanka, 18.20 Številke in črke, kviz, 18.40 Poročila v nemščini, 18.45 Noro, norješ, norišnica, humoristična nanizanka, 19.05 Risanka, 19.30 Tv dnevnik, 20.00 V Cityu, filmska nanizanka, 20.55 Domači show spored, 21.40 TV dnevnik, 22.00 Kulturni magazin, 23.00 Poročila v angleščini, 23.05 Program plus, nočni spored, 1.25 Poročila, 1.30 Ekstra program plus.

TV AVSTRIJA 1

9.00 Poročila, 9.05 Tri dame ob žaru, serija, 9.30 Ruščina, 10.00 Medvedje in ljudje v Pirenejih, 10.30 Vedno je za zupnikom, nemški film, 1972 (Georg Thomalla, Peter Weck), 12.05 Reportaže iz Avstrije, 13.05 Novice, 13.15 Mi na počitnicah, 13.45 Nova mitologija, risanka, 13.50 Karneval Charlieja Chaplina, nemi č/b film iz leta 1916, 15.35 Inšpektor Gadget, serijska risanka, 16.00 Ugrabljen, risanka, 16.55 Mini Čas v sliki, 17.05 Jaz in ti — počitniška zabava, 17.55 Guliverjeva potovanja, 18.00 Mi na počitnicah, 18.30 Knight Rider, serija, 19.20 Nocojšnji spored, 19.22 Današnje znanje, 19.30 Čas v sliki, 19.53 Vreme, 20.00 Šport, 20.15 Stari, serijska kriminalna, 21.20 Zakon v Los Angelesu, serija, 22.10 Pogledi od strani, 22.20 Trailer, oddaja za prijatelje filmov, 22.50 Totem, ameriški western, 1967 (Glenn Ford, Arthur Kennedy), 0.20 Novice, 0.25 Mannix, kriminalna serija, 1.10 Poročila.

TV AVSTRIJA 2

15.45 Split: Evropsko atletsko prvenstvo, 16.25 Borza, 16.40 Moselbrück, serija, 17.30 Živali Sredozemlja: Sladkovodna rakovica, 18.00 Tri dame ob žaru, serija, 18.30 Spored po željah, 19.00 Lokalne novice (Gradec), 19.30 Čas v sliki, 19.53 Vreme, 20.00 Kulturni dnevnik, 20.15 Diagnosta: Obolenje vratu, nosa in žrela, 21.00 Moda, informativno zabavni magazin, 21.20 Vsakdanja zgodba: Kampiranje, 22.00 Čas v sliki 2, 22.20 Split: Evropsko atletsko prvenstvo, 22.50 Monty Python, angleška serija, 23.25 Dunačanke in senci velemešta, avstrijski č/b film iz leta 1951, 0.55 Armand plus Zarah, dunajski šansonier Armand v vlogi filmske zvezde Zarah Leander, 2.10 Poročila.

RTL PLUS

6.00 Halo, Evropa, 10.05 Bogat in lep, 10.35 Tv butik, 11.00 Nori časi, 12.00 Cena je vroča, 12.35 Klasika, 13.00 Bogat in lep, 13.25 Santa Barbara, 14.10 Springfieldova zgodba, 14.55 Nori časi, 15.40 Poročila, 16.00 Dva, serija, 16.30 Murphyjev zakon, začetek ameriške serije, 17.10 Cena je vroča, 18.00 Dva, serija, 18.45 Poročila, 19.10 Moški za šest milijonov dolarjev, 20.00 Delo na črno 21.00 Sedem asov, italijanska kriminalna, 1968 (Gastone Moschin) 22.30 Poročila, 22.30 Grč, angleški vojni film, 1965 (Sean Connery, Harry Andrews), 0.25 Veselje do ubljanja, francoski film.

SAT 1

10.05 Teleshop, 10.30 Sport, tenis, 12.15 Kolo sreče, 13.00 Tv borza, 14.00 Carson in Carson, 15.00 Sosedje, 15.25 Teleshop, 15.35 Tenis, US Open, povzetek, 16.40 Test, 16.50 Tenis, Flushing Meadow, prenos, 18.45 Poročila, 19.05 Kolo sreče, 20.00 Tenis, US Open, prenos, 22.00 Poročila, 22.10 Kvartert bestial, francosko-nemška kriminalna, 1975 (Michel Piccoli, Gerard Depardieu, Jane Birkin), 0.00 Tenis, povzetek, 1.30 Tenis, prenos.

SOBOTA 1. SEPTEMBER

TV SLOVENIJA 1

8.50 Video strani
9.00 Radovedni Taček: Grad
9.10 Zlata ptica: Od kdaj je koza domača žival
9.15 Moja družina in ostale živali, angleška serija, 9/13
9.45 Čudežna leta, ameriška nanizanka, 11/18
10.10 Zgodbe iz škojle, 8. oddaja
10.40 Tednik
11.40 Video strani
15.25 Žarišče, ponovitev
15.55 Poletna noč — ponovitev nadaljevanj
18.00 Tv dnevnik 1
18.10 Živeti z naravo, poljudnoznanstvena oddaja TV Sarajevo
18.55 Spored za otroke in mlade
19.10 Risanka
19.30 Tv dnevnik 2
19.54 Utrip
20.15 Zrebanje 3 x 3
20.30 Bom, bom... za sedaj, ameriški film
22.05 Tv dnevnik 3
22.25 Poletna noč — Pri Huxtablovih (Cosby show), ameriška nanizanka, 22/22, Sin z otoka, ameriška nadaljevanka, 12/14, Rožnata nanizanka, francoska nanizanka, 8/8
0.30 Video strani

TV SLOVENIJA 2

17.00 Šport ali satelitski programi, poskusni prenosi, 19.00 Kako biti skupaj, oddaja TV Skopje, 19.30 Tv dnevnik, 20.30 Satelitski programi, poskusni prenosi ali program JRT 2.

HTV 1

9.15 Tv koledar, 9.25 Čebelica Maja, risana nanizanka, 9.50 Ponovitev nočnega sporeda Program plus, 12.10 Dirka za srečo, filmska nanizanka, 14.30 Ciklus filmov o psu Lessiju, 16.00 Rezerviran čas, 16.50 Poročila, 17.00 Oddaja narodne glasbe, 17.30 Kukavičja ulica, filmska nanizanka, 18.20 Sedmi čut, 18.30 Dokumentarna oddaja, 19.15 Risanka, 19.30 Tv dnevnik, 20.00 Outback Boum, ameriški film, 21.35 Tv dnevnik, 21.50 Športna sobota, 22.10 Poročila v angleščini, 22.15 Program plus, nočni spored, 0.35 Poročila, 0.40 Ekstra program plus.

TV AVSTRIJA 1

9.00 Poročila, 9.05 Tri dame ob žaru, serija, 9.30 Angleščina, 10.00 Francoščina, 10.30 Ruščina, 11.00 Afrika, moje življenje, ameriški tv film, 1988 (Stefanie Powers), 12.35 Nočni studio, 13.35 Novice, 13.45 Mi na počitnicah, 14.15 Grafica Marica, nemški film po Kalmanovi operi, 1958 (Rudolf Schock, Christine Görner), 16.00 Otroški spored po željah, 16.55 Mini Čas v sliki, 17.05 Narava in tehnika, 17.35 Muppets Show (Harry Belafonte), 18.00 Panoptikum, 18.30 Nogomet, 19.00 Milijonsko kolo, 19.20 Nocojšnji spored, 19.30 Čas v sliki, 19.53 Vreme, 20.00 Šport, 20.15 Izberite film: 1. Bencin za dva nosa, nemški film, 1984 (Thomas Gottschalk), 2. Na pomoč, zaljubljen sem se v dvočka, nemški film, 1969 (Roy Black, Usschi Glas), 3. Moja teta, tvoja teta, nemški film (Theo Lingens, Hans Moser), 21.50 Odvetnik proti sodišču, ameriški film, 23.50 Novice, 23.55 Grozeče sence, ameriški č/b kriminalni film, 1950 (Anne Sothorn, Zachary Scott), 1.15 Poročila, 1.20 Ex libris.

TV AVSTRIJA 2

15.45 Borza, 16.00 Pogled v deželo, 16.45 Koledar ljudskih običajev, 17.00 Točke, metri, sekunde, športna oddaja, 17.45 Živali iščejo dom, 18.00 Tri dame ob žaru, serija, 18.30 Podoba Avstrije, 19.00 Avstrija danes, 19.30 Čas v sliki, 19.53 Vreme, 20.00 Kulturni dnevnik, 20.15 Diagnosta: Obolenje vratu, nosa in žrela, 21.00 Moda, informativno zabavni magazin, 21.20 Vsakdanja zgodba: Kampiranje, 22.00 Čas v sliki 2, 22.20 Split: Evropsko atletsko prvenstvo, 22.50 Monty Python, angleška serija, 23.25 Dunačanke in senci velemešta, avstrijski č/b film iz leta 1951, 0.55 Armand plus Zarah, dunajski šansonier Armand v vlogi filmske zvezde Zarah Leander, 2.10 Poročila.

RTL PLUS

6.00 Prva skupina, 6.45 Oče Murphy, 7.30 Tammy, 8.00 Za otroke, 10.15 Pravljice, 11.00 Risanka, 11.10 Princ in večerna zvezda, češka pravljica, 12.30 V dežel Saurijev, nova serija, 13.00 Flintstonovi otroci, 13.25 C.O. P. S., 13.50 Zelčica, 14.25 Mož iz Atlantisa, 16.05 High Mountain Rangers, 16.50 Avto, 17.45 Čudovita leta, 18.15 Nori hotel, zabavna serija, 18.45 Poročila, 19.00 Nogomet, 20.15 Lady L, ameriška komedija, 1965 (Sophia Loren, David Niven), 22.00 Vse ali nič, kviz, 23.00 Emmanuelle 2, francoski erotični film, 1978 (Silvia Kristel), 0.25 Djang, maščevalac, italijanski vestern, 1966 (Franco Nero).

SAT 1

7.30 Dobro jutro s Sat 1, 8.30 Tenis, US Open, povzetek, 10.05 Teleshop, 10.30 Tenis, povzetek, 12.50 Kremenčkovi, 13.20 Fuzzy, 14.10 Sherlock Holmes in dr. Watson, serija, 14.35 Kuhajte, 14.45 Podnevi in ponoči, nemška komedija, 1957 (Erna Sellmer), 16.30 Znanost, 16.40 Kino, 17.05 Od tu in tam, potovalni kviz: Jugoslavija, 17.35 Poročila, 17.50 Fantazijski otok, 18.45 Poročila, 19.05 Tenis, US Open, prenos. — do 4.00.

NEDELJA 2. SEPTEMBER

TV SLOVENIJA 1

9.30 Video strani
9.40 Otroška matineja — Živžav, 50
10.30 Otroška matineja — Pet prijateljev, angleška nanizanka (10. del/13)
11.00 Zgodbe starih mest, zabavno-glasbena oddaja, 11. — zadnji del
11.30 Čez tri gore — vokalni kvintet — Gorenjci iz Naklega in Miha Dovžan
12.00 Kmetijska oddaja HTV
14.40 Poletna noč — ponovitev nadaljevanj: Pri Huxtablovih (Cosby show), am. nan. 22/22, Sin z otoka, ameriška nadaljevanka 12/14
15.50 J. Marek: Praški panoptikum, češkoslovaška nanizanka (8. del/10)
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Mačka na vroči pločevini — strehi, ameriški film
19.05 Risanka
19.15 Tv okno
19.30 Tv dnevnik 2
19.50 Vreme
20.00 Kazimir Klarič: Pozitivna ničla, nadaljevanka TV Zagreb (5. del/6)
20.55 Zdravo
22.15 Tv dnevnik 3, vreme
22.35 Sova: Doktor Doogie Howser, ameriška nanizanka, 1/13, Sin z otoka, ameriška nadaljevanka, 13/14
23.50 Video strani

TV SLOVENIJA 2

10.00 Oddaja za JLA in igrani film, 14.00 Nedeljsko športno popoldne, 19.30 Tv dnevnik, 20.00 Veliki tektonski jarek, angleška poljudnoznanstvena serija 3. — zadnji del, 21.30 Satelitski programi, poskusni prenosi, 21.50 Športni pregled, 22.20 Satelitski programi, poskusni prenosi, Opomba: Maribor: SP v šport, ribolovu, Tacen — Generaika za SP, Doboj — rokometni turnir.

HTV 1

9.30 Poročila, 9.35 Smrkci, ponovitev risane nanizanke, 10.00 Nedeljsko popoldne za otroke, 11.00 Kmetijska oddaja, 12.00 Oddaja resne glasbe, 13.00 Poslovna ženska, filmska nanizanka, 14.00 Poročila, 14.05 Sestane brez dnevnega reda, 16.00 Odkritja pod vodo, poljudnoznanstvena nanizanka, 16.55 Poročila v nemščini, 17.00 Kavbojski osli, ameriški film, 18.45 Smrkci, risana nanizanka, 19.10 TV-fortuna, 19.30 Tv dnevnik, 20.00 Če boš nekoč potrl na moja vrata, filmska nanizanka, 21.00 Oddaja zabavne glasbe, 21.30 Tv dnevnik, 21.50 Športni pregled, 22.20 Poročila v angleščini, 22.25 Program plus, nočni spored, 0.45 Poročila.

TV AVSTRIJA 1

9.00 Poročila, 9.05 Supernova 1987 — smrt zvezde, 9.50 Kraljica živali: Vloga levilne v krdelu, 10.35 Tednik, 11.00 Pogovor z novinarji, 12.00 Hello Avstrija, oddaja v angleščini, 12.30 Orientacija, 13.00 Panoptikum, 13.25 Tri dame ob žaru, serija, 13.50 Na otoku s teboj, ameriški film, 1948 (Esther Williams, Peter Lawford), 15.35 Hiša v Jeruzalemu, sveto pismo za otroke, 15.40 Bravissimo, 16.25 Mini Čas v sliki, 16.35 Moppet Babies, serijska risanka, 17.00 Mladinski magazin, 18.30 Knight Rider, zadnji del serije, 19.15 Zrebanje lota, 19.20 Nocojšnji spored, 19.30 Čas v sliki, 19.48 Šport, 20.15 Izlet v gore, tirolska ljudska igra, 21.45 Vizije, 21.50 Kalman: Čaršavska knežinja, operata v treh dejanjih (Sona Ghazarian), 0.05 Novice.

TV AVSTRIJA 2

9.00 Poročila, 9.05 Kulturni tednik, 9.30 Ozri se v jezi, angleški č/b film, 1959 (Richard Burton, Claire Bloom), 11.05 Paul Kohner, portret slavnega ameriškega umetniškega agenta, 12.00 Dvakrat Edip, tragedija v našem času, 13.00 Tuja domovina, oddaja v več jezikih, 13.30 Podobe iz Avstrije, 14.30 Športno popoldne: Triatlon, Mladinski nogomet Sov. zveza — Danska in Nizozemska — Avstrija, Plavanje z ovirami, Dresura, 17.15 Klub seniorjev, 18.00 Tri dame ob žaru, serija, 18.30 Podoba Avstrije, 19.00 Avstrija danes, 19.30 Čas v sliki, 19.53 Vreme, 20.00 Kulturni dnevnik, 20.15 Diagnosta: Obolenje vratu, nosa in žrela, 21.00 Moda, informativno zabavni magazin, 21.20 Vsakdanja zgodba: Kampiranje, 22.00 Čas v sliki 2, 22.20 Split: Evropsko atletsko prvenstvo, 22.50 Monty Python, angleška serija, 23.25 Dunačanke in senci velemešta, avstrijski č/b film iz leta 1951, 0.55 Armand plus Zarah, dunajski šansonier Armand v vlogi filmske zvezde Zarah Leander, 2.10 Poročila.

RTL PLUS

6.00 V deželi Saurijev, film, 7.00 Yogi, 7.30 Scooby Doo, 8.00 Za otroke, 9.30 Maček Heatcliff, 11.00 Izziv, ameriški film, 1969 (Ernest Borgnine), 12.30 Klasika, 13.15 Moj oče vesoljec, 13.35 Munsterji, 14.05 Ultraman, 14.30 Bila je prva ljubezen, nemški film, 1958 (Christian Wolff), 16.10 Poročna vročica, nemški film, 1958, 17.35 Ruleta, 17.50 Glasbena revija, 18.45 Poročila, 19.10 Potovalni kviz, 20.15 Nebo in nevlita, nemška komedija, 1978 (Eddie Arent), 21.45 Spiglet TV, 22.15 Prime Time, 22.30 Tutti Frutti, 23.35 Kriminalistične zgodbe, 0.25 Rožnata serija.

SAT 1

8.05 Kremenčkovi, Fuzzy, Kuhajte, 8.10, 0.00 Od tu in tam, 10.30 Tenis, povzetek, 12.40 Kremenčkovi, 13.10 Berlinški pogovori, 14.00 Prosil čas, Glava, glavica, Fuzzy.

PONEDELJEK 3. SEPTEMBER

TV SLOVENIJA 1

8.50 Video strani
9.00 Mozaik, spored za otroke in mlade Nina in Ivo: Ivo fotograf
9.15 Alice in njena družina, ameriška nanizanka
9.50 Mozaik, ponovitev, utrip, zrcalo
15.10 Sova, ponovitev doktor Dogie Hawser, amer. nanizanka 1/14, Sin z otoka, amer. nadaljevanka.
16.30 Tv dnevnik 1
16.45 Mozaik, ponovitev Zdravo
18.10 Spored za otroke in mlade
18.10 Radovedni taček: Zajec
18.25 Krížem, kražem, oddaja TV SK
18.55 Risanka
19.13 Tv okno
19.30 Tv dnevnik 2
19.55 Vreme
20.05 Peter Kostov: Trgovec iz Soluna, drama TV Skopje
21.20 Osmi dan
22.10 Tv dnevnik 3
22.30 Pregled modernega baleta, sodobna generacija
22.55 Sova: Alfred Hitchcock, predavatelj am. nanizanka 1/16, Sin z otoka, amer. nadaljevanka 14/14
Opomba: Celje—Skokov memorial

TV SLOVENIJA 2

16.30 Satelitski programi, poskusni prenosi, 19.00 Rab, dokumentarna oddaja HRV, 19.30 Tv Dnevnik, 20.00 Žarišče, 20.30 Po sledih napredka, 21.00 Sedma steza, športna oddaja, 21.15 Swing, swing, swing, glasbene oddaje TVS, 22.10 Satelitski programi, poskusni prenosi.

HTV 1

10.10 Tv koledar, 10.20 Poletni spored (do 14.25), 15.35 Poročila, 15.40 Ponovitev nočnega sporeda Program plus, 18.00 Poročila, 18.05 Tv koledar, 18.15 Risanka, 18.20 Številke in črke, kviz, 18.40 Poročila v nemščini, 18.45 Teledisk, 19.15 Risanka, 19.30 Tv dnevnik, 20.00 Dramski spored, 21.05 Argumenti, zunanepolitična oddaja, 21.35 Tv dnevnik, 21.55 Poročila v angleščini, 22.00 Program plus, nočni spored, 0.20 Poročila.

TV AVSTRIJA 1

9.00 Poročila, 9.05 Tri dame ob žaru, serija, 9.30 Podoba Avstrije, 10.00 Tv v šoli: Lev v Avstriji, 10.15 Tv v šoli: Odvetnik človeških pravic, 10.30 Grozeče sence, ameriški č/b film, 1949 (Ann Sothorn), 11.50 Risanka, 12.05 Telo in duša: Mišljenje, 13.00 Novice, 13.05 Ljudski odvetnik, 13.35 Tednik, 14.00 Cantervillski duh, ameriški č/b film, 1944 (Charles Laughton, Margaret O'Brien), 15.35 Zelena zvezda, lutkovina igrca, 16.00 Švicarska družina Robinson, risanka, 16.55 Mini Čas v sliki, 17.05 Jaz in ti — počitniško razvedrilo, 17.55 Guliverjeva potovanja, 18.00 Mi — v službi občanov, 18.30 Falcon Crest, serija, 19.20 Nocojšnji spored, 19.22 Današnje znanje, 19.30 Čas v sliki 1, 19.53 Vreme, 20.00 Šport, 20.15 Šport v ponedeljek, 21.08 Mojskrovo kuhanje, 21.15 Magnum, kriminalna serija, 22.00 Pogled od strani, 22.10 Rekvijem za Dominca, po sedehih revolucije v Romuniji, 22.55 Kakor v zrcalu, švedski č/b film, 1980 (Harriet Andersson, Max Sydov), 0.20 Novice, 0.25 Mannix, kriminalna serija, 1.10 Poročila.

TV AVSTRIJA 2

17.00 France a la carte, francoska kulinarika, 17.30 Lipova cesta, serija, 18.00 Tri dame ob žaru, serija, 18.30 Spored po željah, 19.00 Lokalne novice (Gradec), 19.30 Čas v sliki, 19.53 Vreme, 20.00 Kulturni dnevnik, 20.15 Rivali dirkališča, serija, 21.00 Novo v kinu, 21.08 Mojskrovo kuhanje, 21.15 Šiling, gospodarska oddaja, 22.00 Čas v sliki 2, 22.25 Ustavitev najstarejše japonske atomske elektrarne, dokumentacija, 23.10 Sirovi grofi, trgovina s sirom v stari Avstriji, 23.55 Novice.

RTL PLUS

6.00 Halo, Evropa, 10.00 David, 10.25 Zelčica, 11.00 Tv butik, 11.



**ARHITEKTONSKI ATELJE**  
**FRANJO ČIZEK, PROF. DIPL. ING. ARCH.**  
 MARIBOR, POD GRADIŠČEM 26 ☎ 062/2312

**IZDELUJEMO NAČRTE NOVIH GRADENJ,  
 ADAPTACIJ IN LEGALIZACIJ ZA GRADBENO  
 DOVOLJENJE — HITRO IN POCENI!**

**FORTUNA**  
 Zagrebška c. 9, Ptuj 776-120  
 od 13. do 19.30 ure

- Najnovejši filmi z evropskih filmskih lestvic
- Izposojanje videokamer in videoplayerjev
- Komisijska prodaja in nakup: avdio — video, hi-fi, elekt. aparati
- Prodaja iger na srečo Loterije Slovenije (loto, ŠN, 3 x 3)

**NOVO — RIMLJAN!**  
**NOVO — RIMLJAN!**

**TRGOVINA GRADBENEGA MATERIALA**  
 Spuhlija 101, Ptuj, ☎ 776-891, odprto od 7. ure do 16.30, ob sobotah od 7. do 12. ure

**Nudimo vam vse vrste gradbenega materiala po najugodnejših cenah**

- Za člane Stanovanjske zadruga Žabjak dajemo ugodni 4-mesečni kredit
- **PRI NAKUPU NEKATERIH PROIZVODOV VAM NUDIMO BREZPLAČEN PREVOZ**

**PRIDITE. NE BOSTE RAZOČARANI — OD NAS NE BOSTE ODŠLI S PRAZNIMI ŽEPI!**

**Ekspres optik Leo Pirc**  
 izdeluje očala na zdravniški recept.  
 Vsak ponedeljek od 15. ure dalje **brezplačni** okulistični pregledi.  
 Naročila sprejema vsak dan.  
 Tel.: 771-104.  
**10 LET ● 10 LET ● 10 LET**

**MERX** **AVTOTEHNIKA**

Bežigradska ul. 13  
 63000 CELJE  
 telefon: 063/37-131  
 faks: 063/37-134  
 pomočnik: Bežigradska ul. 38-881  
 www: 39-804

MERX-Trgovsko in proizvodno podjetje AVTOTEHNIKA CELJE, BEŽIGRAJSKA 13.

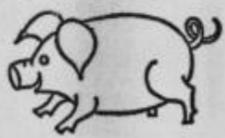
**išče poslovni prostor v Ptuj** v velikosti od 80 do 150 m<sup>2</sup> vključno s skladiščnim prostorom za prodajalno z rezervnimi deli za osebna vozila. Nudimo možnosti zamenjave ali nakupa nepremičnine — stavbne parcele št. 2349 v k.o. PTUJ, Rogozniška cesta 1. Stavbna parcela v velikosti 421 m<sup>2</sup> je komunalno urejena. Informacije dobite na tel. št. 063/38-370.

Ponudbe pošljite na naslov:  
 AVTOTEHNIKA CELJE  
 Bežigradska 13  
 63000 CELJE

Trgovsko in proizvodno podjetje AVTOTEHNIKA CELJE prodaja vozila: IMV, CIMOS — CITROEN, IDA OPEL, TAS VW, Škoda in WARTBURG. Nakup **stara za novo** in na **šestmesečni potrošniški kredit** (tel. št. (063) 37-131 ali 38-511).

**GOSTILNA SABINA  
 IVANA GOJKOVIČA**  
 Hajdoše 1

se priporoča  
 vsak dan s svežimi odojki



**GLASBENA ŠOLA KAROL PAHOR PTUJ**  
 razpisuje

vpis učencev za šolsko leto 1990/91 za redni pouk:

- klavirja, godal, pihal, trobil, tolkal, harmonike, kitare
- blokflavte, nauka o glasbi
- pouk učencev v glasbenem vrtcu in pripravnici.

Vpisovanje bo 3., 4. in 5. septembra 1990 na šoli:

- dopoldan od 9. do 11. ure in
- popoldan od 15. do 17. ure.

Dodatne informacije dobite v tajništvo šole.  
**RAVNATELJSTVO**

**21. FESTIVAL  
 DOMAČE ZABAVNE  
 GLASBE**  
 od petka, 7., do nedelje,  
 9. septembra

Predprodaja vstopnic od ponedeljka,  
 3. septembra, v Zavodu Radio — Tednik Ptuj, Raičeva 6.



NOVO! NOVO! NOVO! NOVO! NOVO!

**ZLATARNA**  
 Emil Ogrizek  
 Jadranska ulica 6, Ptuj

**Popravilo, izdelava, predelava in emajliranje ZLATEGA in SREBRNEGA nakita**

ZAGOTOVLJENA KAKOVOSTNA IN HITRA IZDELAVA!

**»Moler«  
 TAŠNER & ŽNIDARIČ**

**OPRAVLJA:**

- vse slikopleskarske dejavnosti
- izvajanje fasad DEMIT, bavalit — možna dobava odra
- antikorozijska zaščita
- PESKANJE vseh vrst kovin, betona, opeke ipd; — po konkurenčnih cenah

TAŠNER,  
 Stojnci 20/d  
 NAROČILA ŽNIDARIČ  
 ☎ 795-362 (zjutraj in zvečer)

KOMUNALNO PODJETJE PTUJ p. o.  
 Ptuj, Žnidaričevo nab. 3

Ptuj, 22. 8. 1990

**CENIK  
 DIMNIKARSKIH STORITEV**

ki je bil obravnavan na delavskem svetu 30. 7. 1990 in velja od 1. 8. 1990 dalje

Vrsta kurilne naprave Merska enota redno meh. čiščenje generalno čiš. in kon. m<sup>2</sup> CKN. d. d.

1	2	3	4
1. št. dimnik, d. cev	1	65,00	—
2. št. zdi. dim. d. cev	1	80,00	—
3. razne druge kur. nap.	1	75,00	—
4. CKN, dimn., d. cev, istoč. trdo gorivo do 40 KW			
— gospodinjstva	1	130,00	180,00
— ostali	1	330,00	200,00
od 41 KV—200 KW	1	650,00	220,00
5. CKN, dimn., d. cev, istoč. tekoče g. in plin do 40 KW			
— gospodinjstva	1	650,00	200,00
— ostali	1	830,00	280,00
od 41—200 KW	1	1.020,00	300,00
6. CKN nad 201 K m <sup>2</sup> plameno dimne površine			
— tekoče g.	1	100,00	280,00
— trdo gorivo	1	85,00	220,00
— plin	1	110,00	370,00
7. Dimniki			
— do 200 mm	1	80,00	—
— od 210—300 mm	1	150,00	—
— od 301—500 mm	1	200,00	—
— od 100—500 mm in h <sub>g</sub> = 8 m in več		40,00	—
— ostali po dejansko porabljenem času		—	—
8. Posamezne kurilne napr.			
— štedilnik		90,00	
— etažna CKN		160,00	
— št. gostinski		280,00	
— ostale kur. nap.		700,00	
9. istočnica		70,00	
10. zračniki do 200 mm nad 200 mm pa po por. času		80,00	
11. urne postavke			
— dimnikarja		140,00	
— kurilne str. izob.		160,00	
— šesta in višja st. str.		185,00	
— izžiganje		200,00	
— strojna ura brez delavca		65,00	
12. strokovni pregledi za izdajo mnenj		350,00	
— ostali za pregled enega kotla			
— do 150 KW		740,00	
— do 151—300 KW	1	1100,00	
— od 301—800 KW	1	1800,00	
— od 801—1500 KW	1	2310,00	
— nad 1501 KW		3511,00	
13. strokovni pregled ki se opravi namesto čiščenja se obračuna 20 % manj kot znaša cena čiščenja za določeno napravo za storitve ki se opravljajo 30 km od sedeža DO se cene povečajo za 50 %	1		
15. za storitev ob nedeljah in praznikih se cene povečajo za 100 %			
16. cene meritev so v prilogi na tretji strani			

Sestavila:  
 Terezija Kolenko

v. d. direktor:  
 Jože Cvetko dip. ing.

CENIK MERITEV

V ceni je zajeto naslednje:  
 — pregled, priprava meritve, meritev, izdelava elaborata.  
 Elaborat vsebuje naslednje: osnovne podatke, izračun iskoriščenosti izgorevanja, izračun ekološke obremenitve, predlogi za sanacijo in ispolnitev obrazcev

A. B	CENA
Z—Š. MOČ KOTLA	
1. do 200 KW	1.400,00
2. 201 KW—500 KW	2.100,00
3. 501 KW—800 KW	2.660,00
4. 801 KW—1000 KW	3.500,00
5. 1.01 MW—4MW	4.900,00
6. 4.01 MW—10 MW	7.000,00
7. 10.01 MW—20 MW	9.100,00
8. nad 20 MW	14.000,00

**Osnovna šola Martin Kores**  
 Podlehnik

Obveščamo starše učencev in učence šole Martin Kores Podlehnik, da bomo zaradi investicijskega vzdrževanja zgradbe izvajali pouk v dveh izmenah, in sicer predmetna stopnja od 7.30 do 12.40 ure in razredna stopnja od 12.50 do 16.30 ure.  
 Vsi učenci se zberejo v šoli 3. septembra 1990 ob 7.30 uri.

**OPTIKA**  
 poslovavnica Bežakova 14,  
 Ptuj Tel. (062) 771-598

- OKULISTIČNI PREGLEDI ZA KOREKCIJSKA OČALA IN KONTAKTNE LEČE V TOREK IN SREDO POPOLDAN
- KONTAKTNE LEČE
- KOREKCIJSKA OČALA
- FILTRSKA OČALA ZA RAČUNALNIKARJE
- SONČNA TER ŠPORTNA OČALA
- VSE VRSTE ZAŠČITNIH OČAL

**POOBLAŠČENI**  
**NISSAN OPEL**  
 EUROSERVICE  
**SERVIS HVALEC**  
 Kidričevo, Lovreniška cesta 3, tel. (062) 796-333

- SERVISIRAMO VOZILA OPEL IN NISSAN
- KLEPARSKA IN LICARSKA DELA
- MONTAŽA IN CENTRIRANJE GUM
- AVTOPRALNICA
- POSREDUJEMO PRODAJO AVTOMOBILOV OPEL IN NISSAN

● REZERVNI DELI PO KONKURENČNI CENI

**ŠEGA**

**ZASEBNO PODJETJE d.o.o. Ptuj, Zagrebška 10**

- STROJNO ZEMELJSKA DELA,
- PREVOZNIŠTVO TUDI V MEDNARODNEM PROMETU,
- MARKETING,
- IZVAJANJE NEKATERIH DEL V VISOKIH IN NIZKIH GRADNJAH

TEleFoN: 062/ 776-091

**OPTE PTUJ**  
 Delavski svet  
 Proizvodno, trgovsko in svetovalno podjetje  
 OPTE PTUJ, p. o.  
 Žabjak 1  
 62250 PTUJ.

**razpisuje**  
 prosta dela in naloge s posebnimi pooblastili in odgovornostmi za dobo 4 let

**VODENJE TEHNIŠKEGA SEKTORJA**  
 POGOJA:  
 1. visoka ali višja strokovna izobrazba tehniške, gradbene, strojne ali geološke smeri  
 2. 4 leta delovnih izkušenj na vodstvenih delih  
 Kandidati naj pošljejo prijave z dokazili o izpolnjevanju zahtevanih pogojev v 15 dneh po objavi na naslov:  
 OPTE PTUJ, p. o.,  
 Žabjak 1  
 62250 PTUJ.  
 O izbiri bodo kandidati obveščeni v 8 dneh.

**Demus design**

DELOVNI ČAS: vsak dan od 8. do 16., v soboto od 8. do 12. ure

- PONUJAMO VRHUNSKO OBLIKOVANE STENSKÉ URE IZ LASTNE PROIZVODNJE
- ŽENSKÉ, MOŠKE IN OTROŠKE ZAPESTNE URE

Priporočamo se!

**TRGOVSKO PODJETJE LIPA**  
 Stojnci, ☎ 776-568

Odprto: ob delavnikih od 7. do 19. ure, v soboto od 7. do 14. ure in v nedeljo od 9. do 11. ure

**PIVO ZLATOROG 7,60 din**  
**RADENSKA 4,10 din**  
**KRUH 4,40 din**  
**PRALNI PRAŠEK OSKAR 51,90 din 3 kg**

DEMIT FASADE NA TRIMESEČNI KREDIT BREZ OBRETI IN KOMPLETNI HIDROIZOLACIJSKI MATERIAL TER STIROPOR VSEH DIMENZIJ PO TOVARNIŠKIH CENAH.

Na zalogi je tudi ves ostali gradbeni material.  
**SE PRIPOROČAJO!**

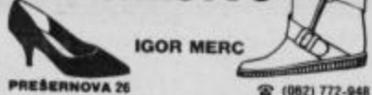
**21. FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE**

od petka, 7., do nedelje, 9. septembra

V nedeljo ob 10. uri v Narodnem domu predavanje dr. Janeza Bogataja o DOMAČI ZABAVNI GLASBI.



**EXPRES ČEVJARSTVO**



IGOR MERC

PREŠERNOVA 26

(062) 772-948

se priporoča z ugodnimi cenami ženske petice 40,00 din, moške pete 70,00 din ženski podplati 70,00 din, moški podplati 90,00 din Popravljamo tudi šolske torbe in drugo usnjeno galanterijo. Vsa popravila opravimo najkasneje v 24. urah ali celo takoj. Odpiralni čas od 8. do 16. ure.

V SPOMIN

**Sandiju Roškarju**

iz Gorišnice 1971—1988

25. avgusta sta minili 2 leti, odkar te ni več med nami. Žalostno in boleče je ob tvojem grobu. Hvala vsem, ki mu prizigate svečke in se ga spominjate.

Tvoji najdražji

*V bolesti čutimo: je neka smrt, ki te zavije v svoj nemirni, a prava se smrti šele začne, če misel nate v srcih vseh zamre. V nas pa tvoj dragi lik ostaja in tu je tvoja mala Maja.*

V SPOMIN

Mineva prvo leto žalosti od tragičnega slovesa našega ljubljenega

**Edija Butolena**

Markovci — Ptuj 2. 9. 1989 — 2. 9. 1990

Iskrena hvala vsem, ki obiskujete njegov grob, se ga spominjate s cvetjem, svečo, dobro mislijo in najdete besedo tolažbe za vse nas, ki smo z Edijem največ izgubili!

Žalujoči: zaročenka Olga s hčerko Majo, mama, sestri z družinami ter vsi Edijevi najbližji

ZAHVALA

Ob boleči izgubi drage mame, stare mame in babice

**Rozalije Molnar**

iz Praprotnikove 1 — Hajdina

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, znancem in prijateljem za darovane vence, cvetje in sv. maše. Hvala g. župniku za opravljen cerkveni obred, pevcem za odpete žalostinke, govorniku Lojzetu Koželju. Posebno zahvalo za nesebično pomoč v težkih trenutkih smo dolžni Tiliki Širec, Nadi Sedič, Anici Zajšek, Milici Klep in Bebi Klaneček.

Žalujoči: hčerka Jožica z možem Lojzetom, vnuk Darko z ženo Dragico, vnukinja Karmen ter pravnuka Gregor in Primož

*Ne jokajte ob mojem grobu, le tiho k njemu pristopite, pomislite, kako trpel sem, in večni mir mi zaželite.*

V SPOMIN

29. avgusta sta minili dve leti, odkar ni več med nami našega dragega sina

**Tončka Pauka**

iz Grajenščaka 88

Le srce in duša ve, kako boli, ko več te ni. Hvala vsem, ki obiskujete njegov prerani grob.

Vsi njegovi

**mali oglasi**

PEUGEOT 304 prodam. Cena 5.000,00 din. Tržec 20. POCENI PRODAM dvo- in tridelna okna, zastekljena in z roletami. Telefon: 772-292. V BOROVCIH prodam njivo, površine 0,14,56 ha. Cena po dogovoru. Vse druge informacije po telefonu: 773-950. PRODAM traktor FERGUSON 558. Apače 38 ali telefon: 796-137.

NESNICE — MLADE JARČICE pasme hisex, rjave, stare 15 tednov, iz kooperacijske reje, opravljena vsa cepljenja, že navajena na domačo hrano, prodam. Dobite jih vsak dan, tudi v soboto in nedeljo. Vsak, ki kupi 10 jarčic, dobi še eno zastoj. Jože Soršak. Podložje 1, Ptujška Gora.

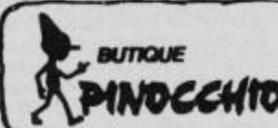
PRODAM brejo kravo simentalo. Zabajak 14. SEDEŽNO GARNITURO IN VIDEOREKORDER, star 1 leto, prodam na obroke po ugodni ceni. Jovanovič, Prešernova 11, vhod pri AMD, od 19. do 20. ure. PRODAM dve okni 140 x 140 ter 80 x 80, zastekljene, z roletom, za 5000,00 din. Franc Mlakar, Pristava 26/A, Cirkulane.

ZOBNA ORDINACIJA dr. Zdenka Antonoviča v Krapini, M. Gubca 49, ordinira vsak dan po dogovoru. Vse informacije po telefonu: 049/71-795.

PRIKOLICO 160 x 100 x 30 menjam za manjšo. Tel. (062) 816-402. APN 4 S, dobro ohranjen, malo rabljen, ugodno prodam zaradi bolezni. Telefon: 062/773-865, Jožef Lackovec 13, Ptuj. PRODAM ZASTAVO 101 GT 55, letnik 1983, registrirano do 28. 7. 1991, garažirano. Danilo Hertiš, Majšperk 100.

SERVIS ZAMRZOVALNI-KOV. Vam skrinja toči, rosi ali se na njej nabira led? Delo opravimo takoj, strokovno in z uvoženimi materiali. Stroške popravila vam zavarovalnica povrne. Garancija 3 leta. Miran Zlahtič, Zagrebška 54, Ptuj. Pokličite: 062/774-806.

PRODAM SILOS kombajn tip keper. Franc Kovačec, Rotman 4, Juršinci. PRODAM krave po izbiri. Štefan Fridauer, Pobrežje 4, Videm pri Ptuj. UGODNO PRODAM ZASTAVO 101, letnik 78, registrirana do 30. marca 1991. Albin Tašner, Grajenščak 79. CITROEN 65, prevoženih 45.200 km, garažiran, antikorozijsko zaščiten, odlično ohranjen, registriran do marca 1991, prodam za 45.000 din. Informacije po tel.: 772-110, po 16. uri. PRODAM sedežno garnituro, 2 fotelja in kavč. Tel.: 776-047.



**»PINOCCHIO«**

Cankarjeva 6

Kjer so poskrbeli, da bo vaš malček zakoral v vrtec in šolo v udobnih in modno skrojjenih oblačilih. Ne oklevajte, saj je naložba v otroka najboljša, z najvišjimi obrestmi.

Hvala za zaupanje!

Za vas poslujemo od 9. do 12. in od 14.30 do 19. ure, v soboto od 9. do 12. ure.

FOTO CILKA Gorišnica (pri cerkvi) sporoča strankam, da izdeluje fotografije za dokumente v coloru takoj. Delovni čas od 8. do 12. ure in od 17. do 19. ure. Telefon: 795-169, stanovanje. Se priporoča!

PRODAM ali menjam trosilec gnoja (4t) za manjšega. Godec, Pečke 40, Makole. MOPED AVTOMATIK A3 MS, star 2 leti, dobro ohranjen, ugodno prodam. Tel.: 773-427, zvečer. UGODNO PRODAM novo montažno vikend hiško z ugradno lopo. Cena 4000 DEM, velikost 4,20 x 4 m + 1,70 x 1,60 m. Ignac Tekmeč, Spuhlja 137. IZDELUJEM IN POPRAVLJAM vse vrste palčkov. Anton Blažek, Jurrovič 20, Videm pri Ptuj. PRODAM traktor TV 730 s priključki — brezhiben. Mirko Križanec, Meje 56, Cirkulane (pri kapeli Florijan). PRODAM GOLF, letnik 85, cena 7.500 DEM. Marjan Širec, Krčevina pri Vurbergu 76, Ptuj.

**TRGOVINA S KONFEKCIJO VESNA**

DRAGICA VODA, PTUJ,

Cankarjeva 2, 776-010

Vam v prenovljenih prostorih nudi oblačila po ugodnih cenah.

MOŽNOST PLAČILA NA OBROKE!

OPEL REKORD 1. 1966 v odličnem stanju, registriran, prodam. Seka, Maistrova ul. 2, Ptuj. PRODAM 8 m suhih bukovih drv in škope — ržene. Tomaž Krušič, Jiršovci 54, Destričnik. PRODAM kravo simentalo, staro 5 let, tik pred telitvijo, dobro mlekarico. Telefon: 790-842. PRODAM JUGO CORAL — 55, star 8 mesecev, ter ZASTAVO 750 LE, letnik 1983. Ana Meznarič, Kicar 139, Ptuj. Ogleđ možen vsak dan. PRODAM 1,5 ha gozda v Zamušanih. Muršič, Gorišnica 20.

**COMMODORE 64 SERVIS**

Tomaž TOPLAK, tel: (062) 773 412, PTUJ

VDOVA, stara 41 let, z manjšo mehanizirano kmetijo (avtom), želi spoznati moškega, sebi primernega, dobrosrčnega, nealkoholika. Bodi tudi s Štajerske, fant, vdovec, ločenec — ne po svoji krivdi — za zakon ali skupno življenje. Otrok ni ovira. Zaželeno so samo resne ponudbe. Šifra »Čisto sama«.

OBLEKA JE ZRCALO ČLOVEKA ZATO OBIŠČITE MODNO TRGOVINICO

ODDAM nekaj silosne koruze (silaže) po dogovoru. Janežič, Mali Brebrovnik 2, Ivanjkovci pri Ormožu. PRODAM VW 1303 S. Friderik Horvat, Zabovci 39, Markovci, telefon: 766-905. PO UGODNI CENI PRODAM dve okni 180 x 150 s poličkami, roletami in zastekljeni (rabljeni). Ciril Brodnjak, Forin 39/A. PRODAM hladilno omaro. Telefon: 771-278, zvečer. PRODAM moped APN 6, nov, ter avtomatik 3 MS, star 1 leto, in prikolico za moped. Plohl, Dornava 15, telefon: 795-222.



**FOTO ATELJE LANGER-HOLC**

— Prešernova 2 —  
obvešča, da EKSPRESNO izdeluje barvne fotografije za dokumente in prodaja fotografske filme.

PRODAM ZASTAVO 750, letnik 1983, registrirano do julija 1991. Telefon: 772-555. PRODAM gorilnik, dobro ohranjen. Telefon: 775-905. PRODAM dvotarifni števec, štedilnik (4 plin in 2 elektrika), jogi 80 x 190. Kelenc, Gorišnica 19, telefon: 750-004. UGODNO PRODAM koso za traktor URSUS — 35. Vinko Širec, telefon: 796-110, interno 358, od 7. do 15. ure.

ELEKTRO OMARICO za hišni priklop iz PVC-a prodam zelo ugodno. 775-053, po 16. uri. Omarica je za dva števca in uro.

ZELO UGODNO PRODAM salonit plošče, sedemvalne. Telefon: 773-859, Zupančičeva 12. PRODAM ZASTAVO 750 LE, letnik 1982, z vsi dodatno opremo. Anton Lončarič, Ulica 25, maja 15, Ptuj. Ogleđ možen vsak dan po 19. uri. PRODAM T 18, enkrat rabljen, ter Elan 0,70 in JAMAHA 55. Rozman, Mariborska 54. PRODAM KALOREKS 85 za 2000 din in električni štedilnik (2 plin, 2 elektrika) za 2000 din, kavč in dva fotelja za 1500 din. Telefon: 775-781. PRODAM LADO 1200, letnik 1976, obnovljena. Ulica Jožef Lackovec 34, Ptuj. UGODNO PRODAM R 4, registriran do februarja 1991. Ogleđ v soboto in nedeljo. Bartolec, Krčevina pri Vurbergu 88/b. CE ŽELITE uradno zaposlitev v Avstriji za razne poklice, vam nudimo novi katalog s 675 naslovi. Telefon: 0608 34-927. PRODAM luščeno koruzo. Telefon: 775-870, od 14. do 16. ure. MENJAM novo stanovanje (63 m<sup>2</sup>) v Maribpru za večje v Ptuj. Tel.: 412-161, interno 282.

**MONTER KRUŠIČ — FUREK**

Kicar 44 a

Opravlja:

- montažo vse vrste centralne kurjave
- solarno gretje
- vodovodne instalacije ter popravilo le-teh

Ugodne cene, možnost plačila v dveh obrokih

PREPRIČAJTE SE!

SALON POHIŠTVA  
**INTERDOM** a.o.o.  
NOVA PONUDBA KUHINJ  
23 TIPOV KUHINJ IZ RAZNIH MATERIALOV IN BARV  
Pridite in izberite, drugo naredimo mi:  
— brezplačno svetovanje — brezplačen prevoz — organiziramo montažo — zagotovljen servis.  
POPUSTI NA GOTOVINSKO PLAČILO TUDI DO 35%, MOŽNOST NAKUPA NEKATERIH TIPOV NA KREDIT 1 + 5. POKLIČITE NAS, PRIDEMO TUDI NA DOM.  
Nudimo vam tudi drugo pohištvo ter svetila za opremo vašega doma.  
PHESERNOVA 1, 62000 MARIBOR, TEL.: (062) 222-450, 222-289

PRODAM SILAŽNO koruzo 1,5 ha. Štefka Čeh, Pacinje 17, Dornava. Tel.: 795-554. IŠČEM kuhinjsko pomočnico in žensko za pomoč za čiščenje. Inf. na tel.: 776-505. STAREJŠE, malo (50 m<sup>2</sup>) dvoipol-sobno stanovanje s centralno, telefonom, KTV, nizko najemnino menjam za večje trisobno s centralno. Naslov v upravi lista. PRODAM moped TOMOS 14 M. Pobrežje 88, Videm.

**POPRAVILO VSEH VRST**

šivalnih strojev. Servis ŠPOLJAR, Sp. Hajdina 22 C, tel.: 771-206 ali 775-924.

ZASTAVO 128 SKALA 55, letnik junij 1988, prodam. Tel.: (062) 771-145, popoldan. IŠČEM dekle za občasno pomoč v bi-feju. Tel.: (062) 750-075. PRODAM AVTO LADA 1200, letnik 1984. Tel. 776-601. UGODNO prodam starejšo hišo (možnost nadomestne gradnje) s 30 ari zemlje. Pokličite na tel. 775-711 (po 20. uri).

**AVTOTRGOVINA**

Odkup, prodaja, svetovanje in ocenitve vozil  
Avtotrgovina Janko ČUŠ, Moškancji 54 e, od 16. do 20. ure.

PRODAM garsonjero 23 m<sup>2</sup> na Zihertlovi ploščadi in garažo v garažni hiši na Ptuj. Tel.: 772-737. ZELO ugodno prodam barvni televizor na daljinsko upravljanje. Telefon 775-346 — popoldan. PRODAM izkopač krompirja. Ivan Korent, Črmlja 12, 62254 Trnovska vas. PRODAM dobro ohranjeno sedežno garnituro, zamrzovalno omaro in moped APN 3. Lah, Rogozniška 26, Ptuj. R 4 in Peugeot 304 prodam. Gregorc, tel. 771-424. PRODAM strešno okno 80 x 115 in 80-litrski bojler. Šmigoc, Tržec 4.

IMPOS, d. o. o., Sl. Bistrica Trg svobode 16, 811-133

Ne zamudite priložnosti! Izlet v ŠPANJO — 10 dni — turistični avtobus. Od 14. do 23. septembra

Videli boste:  
Monaco — Lourdes — San Sebastian  
Madrid — Zaragozo — Barcelona — Nico — Cannes.

Cena: 500 DEM  
Izlet za tiste, ki želijo videti vse!  
Se nekaj prostih mest!  
OGLASITE SE ALI POKLIČITE PO TEL. (062) 811-133



*Zakaj si moral nam umreti, ko s teboj bilo nam je lepo živeti, in nihče ne ve, kako zelo, zelo boli, ko zavemo se, da tebe več med nami ni.*

ZAHVALA

Ob nenadomestljivi izgubi dragega moža, očima in svaka

**Braneta Gorjupa**

iz Trstenjakove 7, Ptuj

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste pokojnika pospremili na njegovi prerani zadnji poti. Hvala vsem prijateljem, sosedom in znancem za pomoč, posebno še družinama Varjačič in Peternik. Zahvaljujemo se tudi govorniku KS Dušana Kvedra Janezu Cvetku, govorniku iz kolektiva Mlekarne in gospodu župniku za opravljen cerkveni obred. Zahvaljujemo se tudi sodelavkam in sodelavcem iz kolektiva Mlekarne Ptuj in sodelavkam ŽG Maribor-Hoče. Posebna zahvala Janku Vindišu za izrečeno sožalje. Vsem še enkrat iskrena hvala.

Žalujoči: žena Zinka, otroci Karmen, Klavdija in Milan.



*Ne jokajte ob mojem grobu, le mirno k njemu pristopite, pomislite, kako trpel sem, in večni mir mi zaželite.*

ZAHVALA

**Jože Marušek**

iz Dražencev št. 56

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste pokojnika v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti, mu darovali vence in cvetje, za svete maše in nam izrekli ustno sožalje. Še posebej se zahvaljujemo govorniku Dobišku, g. župniku za pogrebni obred in pevcem za odpete žalostinke.

Žalujoči: žena, sinovi in hčerki z družinami ter drugo sorodstvo.



# GRAPHIC DESIGN

## Marjan Bombek

Jadranska 18, Ptuj ☎ (062) 776-890

Odpri ste nov lokal, podjetje, trgovino, gostilno...  
Potrebujete OPOZORILNE in OBVESTILNE TABLE ali OZNAKE!

Napisne table vam po vaših željah in potrebah oblikujemo in izdelamo v vseh velikostih in barvah. Obiščete nas lahko vsak dan, razen sobote in nedelje, od 7. do 15. ure.

Priporočamo se!



Stanko Kolarič mlajši je ogorčen nad nerazumnim dejanjem očeta.



Pogorela hiša in gasilci iz Grajene po požaru v četrtek.

### POGORELI SO KOLARIČEVI NA MESTNEM VRHU

## »Le zakaj nam je to storil!«

V noči s ponedeljka na torek minul teden je dvainpetdesletni Stanko Kolarič zažgal lastno hišo na Mestnem vrhu 94. V njej so spali njegova žena Anica ter sinovi Stanko, Marjan in Milan. Hiša je pogorela, ostali so samo butani zidovi, zgorela pa je tudi večina imetja, ki ga Anica in otroci niso mogli rešiti pred plameni. Gasilci so ptujski in grajski gasilci; ponovno so morali gasiti tudi še v četrtek okoli 14. ure, saj se je vnela slama, ki je po požaru ostala v bližini hiše. Milica je Stanka Kolariča prijela v petek v mestu, po nekaterih informacijah pa se je miličnikom predal sam in takoj priznal krivdo. Po daljšem pogovoru ob prisotnosti socialnega delavca so ga čez konec tedna nastanili v domu upokojujencev v Muretincih, nato pa je odšel k sorodnikom. Anica in otroci pa prebivajo sedaj v opuščeni hiši Mestni Vrh 93, ki jim jo je radodarno odstopil sosed Albin Kramberger.

### NISO SE ZNAŠLI

Ni naš namen obešati na veliki zvon razmer, ki vladajo v tej družini. Najstarejši sin Stanko, ki okoli osem let dela v Tovarni glinice in aluminija v Kidričevem (v elektrolizi), nam je zaupal, da so bile zadnje čase razmere v družini neznosne. Bil je edini, ki je v hišo prinašal denar. Hiša je sicer res očetova last, a je zanjo skrbel v glavnem najstarejši sin, ki je kupoval opremo, skrbel za mlajša brata in mamo, ki je gospodinjila. Ni mogel skriti svojega ogorčenja nad očetom in je pripovedoval, da jim vse življenje nagaja in jih ne pusti, da bi v miru živeli. Zda, ko je požgal hišo, so spet na začetku in težko bo ob eni plači kar koli urediti.

Resnici na ljubo moramo zapisati, da so bili Kolaričevi prepričani samim sebi vse do četrta. Vsaj tak je bil naš vtis, ko smo jih v sredo zvečer obiskali, ker so nas obvestili njihovi sosedje. Sami Kolaričevi niso upali poklicati na pomoč socialne službe ali pa se enostavno niso znašli. Tri noči so spali pod milim nebom, pa tudi v strahu pred tem, da se bo oče vrnil in jim povzročil še kaj hujšega...

Šele v četrtek je prišel socialni delavec iz ptujskega centra za socialno delo in se dogovoril, da bodo lahko kupovali hrano v trgovini na naročilnico, nabavili kurjavo in popravili dimnik na Krambergerjevi hiši, v kateri so začasno nastanjeni. V njej tudi ni elektrike in vode, po zagotovitvi socialnega delavca pa bodo s pomočjo sosedov tudi to uredili.

Kolaričeve je obiskal tudi delavec socialne službe iz Tovarne glinice in aluminija in obljubil, da bodo Stanku (mlajšemu) našli sobo v Kidričevem. Na centru za socialno delo pa tudi menijo, da bi bilo pogorelo hišo mo-

goče popraviti. Kolaričevi tega gotovo ne bodo zmogli sami, morda lahko računajo na pomoč sosedov ali krajevne skupnosti. Seveda pa hiše ne bo mogoče popraviti brez privolitve lastnika Stanka Kolariča, ki jo je sam požgal. Zato si socialni delavec prizadeva, da bi družino pobotal in bi skupaj lahko poprijeli za delo.

Vprašanje je, ali je še mogoče tako sprte člane družine pomiriti in prič-

kovati, da bodo sodelovali. Mogoče so tudi drugačne rešitve, še posebej, ker bo najstarejši sin, ki je hišo opremil, vzdrževal ter preživljal mater in dva brata, zelo težko prebolel gorje in škodo, ki jim jo je povzročil oče.

### V RAZMISLEK...

Ne morem pa mimo občutka, ki sem ga dobila ob stikih s ptujskim centrom za socialno delo in nekateri-

mi prebivalci na Mestnem vrhu. Ne vem, ali centra za socialno delo nihče ni dolžan obvestiti, ko se zgodijo takšne nesreče, in ali je dolžan v takih primerih pomagati. A prva reakcija, ki sem jo doživela, ko sem jih seznanila, da imajo Kolaričevi problem, je bila: »Ja, saj to družino poznamo, problematični so, bodo že kako...«

Najbrž je to povsem normalna reakcija, a moj vtis je, da bi družini, ki morda ni »problematična«, priskočili na pomoč prej. Naj mi ne zamerijo, a človeka, ki je oškodovan normalnega življenja zaradi razmer v družini, vendarle ne moremo prepustiti samega sebi, ko ga zadene nesreča. Ne glede na vse, kar se o njem govori in kakšna je njegova zgodovina. Ali pa imamo povsem različne poglede na to, kaj je humanost in socialna pomoč.

D. Lukman  
Posnetka: M. Samec

## Gnojnica še vedno v podtalje

Najbrž se še spomnite, da smo v eni poletnih števil v članku Onkraj Pesnice opisali težave Arnuševih iz Zamušanov 10, ki zaradi neposredne bližine neurejenih hlevov Kmetijske zadruge ne smejo uporabljati vode iz

vodnjaka, vodovoda pa nimajo in ga, kot kaže, tudi kmalu ne bodo imeli.

Ko je Kmetijska zadruga v hleve namestila telice, ki so morale biti v karanteni, so odgovorni omenili tudi,

da so uredili problem odlaganja gnojnice in zbiranja gnojnice.

Kot lahko ugotovimo tudi iz zapisnika inšpektorskega pregleda v juliju in kakor smo se tudi sami prepričali v Zamušanovih, odlaganje gnojnice in zbiranje gnojnice še vedno ni urejeno. Gnoj odlagajo na plastično folijo, iz katere se izcedne vode prav tako odteka v podtalje. Tja pa odteka tudi gnojnica, kljub navideznemu zbiralniku. Zdravje Arnuševih v bližini hlevov, predvsem pa dveh majhnih otrok, gotovo ni dobri, ki bi jo lastniki hleva upoštevali, kaj šele spoštovali.

D. Lukman



Gnojnico in gnoj so sedaj premaknili za hišo. Je pa odlaganje ravno tako problematično, kot je bilo pred hišo. Morda so mislili po načelu: Če ne vidiš, ne veš. (Foto: Laura.)



## 21. FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE

v petek, 7., in soboto, 8. septembra, ob 20. uri,  
— v nedeljo, 9. septembra, 17. uri

## VRTNA VESELICA

NEDELJA,  
2. SEPTEMBRA,  
OB 15. URI  
V SKORBI

- bogat kulturno-zabavni program
- nogometna tekma veteranov — igralcev izpred dvajsetih let ● srečelov

VSTOPNINE NI!

## ČRNA KRONIKA

Na srečo udeležencev v cestnem prometu v zadnjem tednu na našem območju ni bilo večjih prometnih nesreč in nezgod. Enkrat se je moralo ustaviti, saj jih je bilo v zadnjem času mnogo, mnogo preveč. Ali je to le začasen predač ali pa učinek resnih opozoril ljudi, ki so odgovorni za varnost v cestnem prometu, pa tudi tragičnih opozoril, ki izhajajo iz poročil o prometnih nesrečah, bodo pokazala dogajanja iz poročil v naslednjih tednih. Ob tem se moramo tudi zavedati, da stopamo v začetek novega šolskega leta, ko bo potrebna za varnost naših šolarjev še toliko večja pazljivost vseh udeležencev v cestnem prometu.

Med cestami z največ prometnimi nesrečami v Sloveniji je prav gotovo magistralna cesta Sentilj—Macelj, zato so prometni miličniki mariborske UNZ še posebej zaostri nadzor na najbolj kritičnih odsekih. Tudi to je bil prispevek, da v minulem tednu na tej magistralni cesti ni bilo večjih nezgod. Omenimo naj le eno, ki se je pripetila v soboto, 26. avgusta, na križišču proti Dobravi pri Mariboru. Oba udeležena sta bila iz Maribora. Vzrok

je bil premajhna varnostna razdalja pri enem, pri drugem pa niso brezbrižno delovale zavorne luči in smerni kazalci. V nezgodi je bil huje ranjen 5-letni deček.

### OROŽARNA V NEDRČKU

Kot zanimivost navajamo redek primer tihotapljenja orožja, ki so ga odkrili naši cariniki prejšnji petek na mejnem prehodu v Sentilju. Postalci so namreč pozorni na za ta letni čas nekoliko nenavadno oblečeno damo, 38-letno Rozalijo Satler iz naselja Macelj Donji na Hrvaškem (prvo naselje, ko magistralna cesta od Podlehnikna preide na ozemlje Hrvaške). Temeljita preiskava je pokazala, da je imela ženska skrite v nedrčku kar 4 pištole znamke Walter, pripadajoče okvire z naboji pa v higienskih vložkih. Res izvirno in nenavadno skrivališče za tihotapljenje orožja! Orožje in strelivo so ženski zasegli, plačati pa je morala tudi 10 tisočakov markovičevih dinarjev kazni. Nadaljnji postopek je prevzela UNZ v Krapi- ni.

FF

## osebna kronika

### Rodile so:

Danica Žuran, Cirkulane 76 — Anjo; Terezija Hanžel, Terbegovci 29 — Tadeja; Berta Sajko, Slape 19 — deklico; Milena Plohl, Formin 33 — deklico; Mirjana Kesar, Cunkovci 9 — Aleša; Elizabeta Horvat, Grinci 14 — deklico; Majda Galun, Majšperk 38 — Mojco; Urška Pogelšek, Draženci 60/a — deklico; Angela Cafuta, Kidričevo, Industrijska 1 — Zana; Julijana Vidovič, Cirkulane 85 — Martina; Marta Petričič, Sodinci 53 — Branka; Magda Sagadin, Ptuj, Vegova 4 — Mojco; Marjeta Butolen, Zetale 80 — dečka; Ottilija Ozmeč-Najvirt, Ptuj, Ulica 25. maja 19 — Tjašo; Darinka Moge, Strnišče 10 — deklico; Nevenka Strnišča, Ptuj, Ulica Jožefe Lackove 42 — Saro; Valerija Sprah, Zgornja Pristava 6 — deklico; Darinka Kodela, Ptuj, Ulica 5. prekomorske brigade 1 — Mašo; Darja Zemljčič, Hum pri Ormožu 39 — Marjano.

### Poroke:

Marjan Šimenko, Ptuj, Zagrebška 111, in Cecilija Dreven-

šek, Soviče 16; Branko Kovačec, Zgornji Velovlek 5, in Jelka Zajko, Zgornji Velovlek 5; Miran Brumec, Skorba 54/a, in Karolina Bezjak, Krčevina pri Vurbergu 136; Marjan Veršič, Ptuj, Selska cesta 39, in Natalija Rogelj, Ptuj, Selska cesta 39; Danilo Vek, Pongrce 31, in Dragica Kmetec, Pragersko, Ptujška cesta 12; Darko Jurgec, Ptuj, Ulica 5. prekomorske brigade 1, in Jelka Trstenjak, Ptuj, Mlinska cesta 17; Janko Ranfl, Muretinci 50, in Vida Pučko, Novinci 12; Vladimir Bregović, Goričak 24, in Sonja Skok, Goričak 24; Milan Petrovič, Ptuj, Zihorlova ploščad 7, in Kristina Žuran, Ptuj, Zihorlova ploščad 7.

### Umrli so:

Julijana Žunec, Hardek 44, roj. 1926, umrla 18. 8. 1990; Branko Gorjup, Ptuj, Trstenjakova ulica 7, roj. 1953, umrl 21. 8. 1990; Neža Solina, Bukovci 11, roj. 1912, umrla 22. 8. 1990; Janez Valenko, Tivolci 5, roj. 1928, umrl 25. 8. 1990.

## TEDNIK

TEDNIK je naslednik Ptujškega tednika oziroma Našega dela, ki ga je ustanovil Okrajni odbor OF Ptuj leta 1948.

Izdaja Zavod za časopisno in radijsko dejavnost RADIO-TEDNIK PTUJ. UREDNIŠTVO: Franc Lačen (direktor in glavni urednik), Ludvik Kotar (odgovorni urednik), Jože Šmigoc (namestnik odgovornega urednika in lektor), Stefan Pušnik (tehnični urednik); Jože Bračič, Ivo Ciani, Majda Goznik, Darja Lukman, Martin Ozmeč, Vida Topolovec, Nataša Vodusek in Milena Zupančič (novinarji). PROPAGANDA: Oliver Težak. NASLOV: Radio — Tednik, Raičeva 6, 62250 Ptuj, p.p. 99; tel. (062) 771-226; faks (062) 771-223. Celoletna naročnina 250 dinarjev, za tujino 480 dinarjev. ŽIRORACUN pri SDK Ptuj: 52400-603-31023. Tisk: GZP Mariborski tisk Maribor. Na podlagi zakona o obdavčevanju proizvodov in storitev v prometu je TEDNIK uvrščen med proizvode, za katere se temeljni davek ne plačuje.

## Papirni butik

Hrvatski trg 5, Ptuj (nasproti restavracije RIBIČ)

- šolske potrebščine:
- zvezki malega formata 4,50 din
- zvezki velikega formata 8,50 din
- barvice JOLLY 30,00 din
- nahrbtniki 270,00 din

PRIČAKUJEMO VAS!

PROGRAM **JOLLY**

Delovni čas: v avgustu in septembru od 9. do 18. ure, v soboto od 9. do 12. ure

PROGRAM **PAPIRVS**