

medtem ko odrasle zlate mimice, majski brošči in rogači takoj podležejo strupu, njihove ličinke popolnoma neobčutljive. Pičene gosenice sviloprejke napravijo svoje kokone (iz teh izdelujejo svilo) brez napa-ke in ni na njih videti nikakih poškodb od pika škorpionja, medtem ko odrasli metu-*lji poginejo.*

Najbolj znan primer neobčutljivosti na-
pram strupu je neobčutljivost ježa napram
strupu gadjega pika.

Često so opazovali boje med ježi in ga-
di. Čeravno zada kača ježu krepke ugrize,
mu to prav nič ne škodi. Udobno leže, si
izliže rane in se vrže ponovno v boj, konč-
no zagrabí kačo pri glavi, jo zdrobi in celo
polagoma pohrusta. Ta mali bodeči junak
pa ne prenaša izvrstno samo strupa kač,
temveč uživa brez škode tudi španske mu-
he (neke vrste brošče); uživanje teh žu-
želk bi pomenilo za druga živa bitja ne-
izogibno smrt. Tudi napram pruski kislini
(strupu, ki se nahaja v mandljih) je neob-

čutljiv in je prenese tako količino, da bi
samo petina na mah usmrtila štirikrat večjo
mačko.

Atropin, strup, ki se nahaja v volčjih
črešnjah, je za človeka smrtonosen. Ze 1
do 2 miligrama povzročita smrt; opicam pa
prav nič ne škoduje, ravno tako ga prenese
manjše množine konji in osli, prav nič pa
ne vpliva na kunce, morske prašičke, pod-
gane in golobe. Psi ga lahko zaužijejo do
1 grama.

Strihnin, tudi za človeka hud strup, pre-
neso opice in morski prašički v veliki mno-
žini.

Miši, koze, ovce in konji lahko uživajo
trobeliko alj pasji peteršilj, s čigar nezna-
tno količino bi se človek kaj lahko zastrupil.

Naša juhina začimba, domači peteršilj,
je smrtonosen strup za papige.

Iz teh primerov razvidimo, kako raz-
lično vplivajo strupi in strupene snovi na
razna živa bitja.

Junaški ranjenec

Marki La Tour - Maubourg je bil
v bitki pri Lipskem 1813 tako ran-
njen, da so mu morali nogo odre-
zati. Takrat je bila takšna operacija
težka in boleсна, saj niso še poznali
omamljenja in vojaški ranocelniki

niso bili kdo ve koliko obzirni. Toda
marki je bil junak. Med tem, ko so
mu rezali ud, se mu ni zganila niti
ena mišica na obrazu. Še celo toliko
moči je našel, da je potolažil svo-
jega slugo, ki je ihtel ob njem:

»Nikar ne jokaj,« mu je velel,
»poslej ti bo treba samo en škorenj
čistiti.«

Z a s p r e t n e r o k e

Gozdni škrat

Vzemite okroglo škatlo iz lepenke in
narišite nanjo gornji obraz. Nato narežite
na drobno volnene niti ali rafijo in jih na-
lepите ali pa položite kar počez preko
glave, na katero posadite pokrov kot klo-
buk ali pokrivalo in ga s klejem nalepите
nanjo. V sredino tega pokrivala napravite
dve luknjici, skozi kateri potegnite konj-
sko žimo, ki jo večkrat navijete v zarezo
malega lesenega klinčka in krepko zavoz-
ljate. Konjsko žimo malo ovlažite in pri-
čnite gozdnega škrate na znan način vr-
teti. Pel bo, da bo veselje! Noben operni
pevec ne zna tako! Zato brž napravite
mlajšim sestricam in bratcem to zabavno
igračko!

