

PRIMORSKI DNEVNIK  
je začel izhajati v Trstu  
13. maja 1945, njegov  
predhodnik PARTIZANSKI  
DNEVNIK pa 26. novem-  
bra 1943 v vasi Zakriž  
nad Cerkljem, razmnožen  
na ciklostil. Od 5. do 17.  
septembra 1944 se je ti-  
skal v tiskarni «Doberdoba»  
v Govcu pri Gorenji Trebu-  
ši, od 18. septembra  
1944 do 1. maja 1945 v  
tiskarni «Slovenija» pod  
Vojskim pri Idriji, do 8.  
maja 1945 pa v osvoboje-  
nem Trstu, kjer je izšla za-  
dnja številka. Bil je edini  
tiskani partizanski DNEV-  
NIK v zasluženi Evropi.

# primorski dnevnik

Polština plačana v gotovini  
Abb. postale 1 gruppo

Cena 650 lir - Leto XLII. št. 61 (12.386)

Trst, petek, 14. marca 1986

SREDNJA KNJIZNICA  
S. VILHARJA  
TRG REVOLUCIJE 1 P.P. 132  
64001 KOPER  
7096 AA  
60100200

Na Vizzinijevo mesto naj bi prišel Schietroma

## V okviru preverjanja med večino naj bi prišlo do vladne preosnove

RIM — Demokristjani zahtevajo, da bo bližnje preverjanje vladnega programa, kar se da resno in poglobljeno, nekateri med njimi pa celo vztrajajo pri zahtevi po takojšnji vladni krizi. Največji sovražniki Craxijeve vlade se skrivajo zlasti med poslanci De Mitove stranke, ki so na predsinodni zelo polemični skupščini, odkrito očitali strankinemu sekretarju, da ni dovolj odločen in energičen do ministrskega predsednika in da igra KD še vedno podrejeno vlogo v vladni koaliciji. Gerardo Bianco se je izrekel za krizo, predsednik poslancev Rognoni pa se je zavzel za nadaljevanje sedanje koalicije, a le pod pogojem, da bo Craxi prepustil predsedniško mesto KD. V obrambo Craxija (in posredno tudi De Mite) pa je priskočil podpredsednik vlade Forlani, ki je s svojimi prekaljenimi posredovalnimi sposobnostmi najprej pomiril vroče vzdušje na skupščini, ob koncu pa izsilil neke vrste kompromisno stališče. Poslanci KD torej zahtevajo temeljito preverjanje, ostale odločitve pa prepuščajo majskemu strankinemu kongresu, kot si želi De Mita in vsi tisti, ki ga podpirajo, začeni s Forlanijem in z Andreottijem.

Napovedano preverjanje bo sko-

raj gotovo sprožilo tudi vrsto zamenjav v okviru ministrskega sveta, zlasti med podtajniki, a tudi med ministri. V vlado bo po dolgih letih odsotnosti skoraj gotovo spet vstopil, priletni Antonio Donat Cattin, med kandidati za ministrsko mesto pa je tudi bivši notranji minister Rognoni. Demokristjani baje nameravajo zamenjati Degana, Dario in Carto, gotovo pa bi se hoteli »iznebiti« tudi ministrice za šolstvo Falcuccijske, ki je že več mesecev v središču ostrih polemik in ne uživa več podpore niti v lastni stranki. Vodstvo PSI pa bo verjetno zamenjalo ministra za turizem

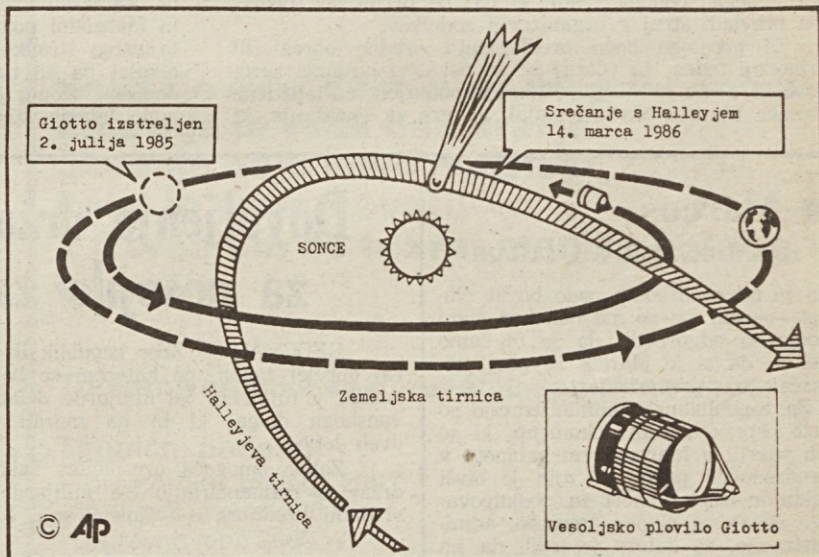
Lagoria, čigar ugled je v stranki in izven nje v zadnjem času močno padel.

Krožijo tudi glasovi, da bo minister za dežele, socialdemokrat Vizzini, v kratkem zamenjal ministra za javna dela Nicolazzija, ki se bo kot tajnik PSDI posvetil izključno strankinemu življenju. Na ministrstvu za dežele, ki se kot znano ukvarja z našo zakonsko zaščito, naj bi Vizzini zamenjal nekdanji minister za javni sektor Dante Schietroma. Spričo teh glasov, naj bi Vizzini, ki je doma iz Palermo, zamenjal Nicolazzija pred junijskimi deželnimi volitvami na Siciliji. (st)

## Namesto nove pocenitve bencina vlada vnovčila 15 lir pri litru

RIM — Cena bencina bo ostala nespremenjena. Tako je sklenila vlada na včerajšnji seji kljub temu, da bi se moral, glede na pocenitev petroleja na mednarodnem tržišču in torej na pocenitev poprečne cene goriv v zahodni Evropi, poceniti za 15 lir pri litru. Liter super bencina bo torej še vedno stal 1280 lir, liter navadnega bencina pa 1230 lir. Isto velja za plinsko olje, za katerega bodo cene prav tako ostale nespremenjene; liter plinskega olja za prevoznitvo bo stal 640 lir. Višje vsote, ki jih bo država tako iztržila se bodo stekle v državne blagajne, tako da bo ta včerajšnji ukrep predstavljal 400 milijard lir višji dohodek.

## Ponoči se je sonda približala na 500 km SREČANJE MED GIOTTO IN KOMETOM HALLEYEM



RIM — Italija, pa tudi ostale države, so sinoči doživele srečanje med kometom Halleyem in evropsko vesoljsko ladjico Giotto. Vreme je sicer delno skvarilo »gledalce« to križanje tirnic repatice in ladjice, vendar pa je bilo radijsko in predvsem televizijsko poročanje o srečanju tako popolno, da je marsikateri »laik« spoznal nekatere najenostavnejše skrivnosti našega vesolja.

Halley in sonda Giotto sta se srečala ob 1.00 ponoči, saj sta se takrat nahajala v razdalji 500 kilometrov, kar je za vesoljske pojme posem neznatna razdalja. »Zgodovinskemu« srečanju so sledile znanstvene in raziskovalne ustanove z vsega sveta, osrednji center pa, kjer so skrbno nadzorovali obe tirnici, je v vesoljskem oporišču Darmstadt v Zahodni Nemčiji.

## Filipinom izročajo kup dokumentov ZDA vračajo dokaze o Marcosovem grabežu

NEW YORK — Ameriški sekretar za finance James Baker je predstavnikom kongresnega pododbora za Azijo izjavil, da bo administracija ugodila zahtevi filipinske vlade in ji vrnila približno 1500 dokumentov o premoženju in finančnih transakcijah bivšega filipinskega predsednika Ferdinanda Marcosa, ki jih je ameriška carina našla med njegovo prtljago.

Omenjenih 1500 dokumentov naj bi dalo odgovor na večino vprašanj o Marcosovem ilegalnem premoženju v tujini. Predstavniki filipinske vlade v ZDA cenijo, da si je Marcos skupaj z najbližjimi sodelavci med svojo 20-letno vladavino prilastil med 5 in 10 milijard dolarjev, oziroma skoraj 40 odstotkov filipinskega državnega dolga, ki znaša približno 26 milijard dolarjev.

Samo Marcosovo osebno premoženje cenijo na več kot 3 milijarde dolarjev. Večino denarja in nepremičnin naj bi Marcos imel v ZDA in v Švici. Kot je pokazala dosedanja pre-

iskava Marcos zadnja leta svojega vladanja sploh ni več razlikoval med državnim in zasebnim denarjem. Še lansko leto naj bi enega izmed razkošnih nebotičnikov, ki jih ima v lasti na Manhattanu, kupil kar z enim od kreditov, ki ga je filipinska vlada najela v tujini.

Posebno vprašanje je kolikšen del ameriške finančne pomoči je šel v Marcosov žep. O tem bodo v kongresu na zahtevo nekaterih demokratov začeli posebno preiskavo. Če odkrijejo, da si je bivši diktator prilastil ameriško finančno pomoč, ga utegnejo kljub azilu, ki mu ga je zagotovil predsednik Reagan, na zahtevo kongresa postaviti pred ameriško sodišče.

Odmotovanje Marcosovega finančnega klobčiča je za Reaganovo administracijo zelo neprijetna zadeva. Predsednik Reagan je v začetku poskušal minimizirati celo afero s trditvijo, da je bil Marcos še pred tem,

NADALJEVANJE NA 2. STRANI

## Pred obnovitvijo razprave v poslanski komisiji

## Posodobitev programov za vrtce in šole naj zadeva vse manjšine

SANDOR TENCE

RIM — Ožja delovna skupina poslanske komisije za šolstvo bo v kratkem (morda že prihodnji teden) nadaljevala obravnavo raznih zakonskih osnutkov za posodobitev pedagoških in učnih programov otroških vrtcev in osnovnih šol. Tako so se v prejšnjih dneh sporazumeli predstavniki vladnih strank in to po ostrih polemikah, ki so konec lanskega leta popolnoma ohrmile tako delo te komisije, kot tudi delo komisije, ki se ukvarja z reformo višje srednje šole. Spor, ki razdvaja predvsem demokristjane in socialiste, je političnega značaja, kot pričajo redne polemike med ministrico Falcuccijsko in vodstvom PSI, ki v zadnjih tednih ne štedi z napadi na »preživelu državno šolstvo in ne skriva določenih simpatij do »zasebnih posegov« na vzgojno-izobraževalnem področju.

Posodobitev vzgojnih in učnih programov vrtcev in zlasti osnovnih šol zadeva od blizu tudi manjšinske narodnostne skupnosti (vključno seveda tudi z našo) in to v razmerju s stopnjo njihove zaščite in v skladu z njihovo šolsko avtonomijo, ki je kot znano za Južne Tirolce in za Valdostance zelo široka, za naše šole pa zelo omejevalna. Shema reforme programov osnovnih šol, ki so jo pripravili funkcionarji šolskega ministr-

stva in o kateri bo sedaj tekla razprava v parlamentu, pa povsem prezira potrebe manjšinskih skupnosti, posebno tistih, ki ne uživajo nobenih uradnih priznanj in torej nobenih pravic. Poslanca Sardinske akcijske stranke in Lige Venete, Columbu in Tramarin, sta zato naslovila na ministrico za šolstvo vprašanje, zakaj so funkcionarji v osnutku reforme »pozabili« na manjšine in jezikovne skupnosti in zakaj je višji državni šolski svet povsem prezrl popravke v tem smislu, ki ga je izdelal in predložil prof. Samo Pahor.

Ministrica Falcuccijska, ki je za odgovor zadolžila podtajnika Mirabella, uvodoma ugotavlja, da osnutek reforme upošteva samo dejansko stanje »priznanih in zaščiteneh manjšin«, torej Nemcev, Francozov in Slovencev, in torej vse zakone in dekrete, ki zadevajo šolsko ureditev teh treh skupnosti. Za Južne Tirolce omenja statut avtonomne bocienske pokrajine, za Valdostance posebni deželni statut in za našo narodnostno skupnost državni zakon iz leta 1961, ki nalaga dolžnost za odobritev osnovnošolskih programov dekretom predsednika republike. Do tukaj torej birokratski odgovor in izkrivljeno golo naštevaje obstoječih zakonskih normativov, kar pomeni, da bomo morali v bodoče zelo pazljivo slediti delu poslanske komisije in si konkretno prizadevati, da bodo tudi programi

NADALJEVANJE NA 2. STRANI

## Komentarji v Španiji o referendumu NATO

MADRID — Zmaga »da« pomeni zmago španske socialistične vlade, ki jo vodi Felipe Gonzalez. To je splošno mnenje španskih političnih opazovalcev, čeprav mnogi trdijo, da izhaja vlada iz te politične preizkušnje vsekar poražena.

Socialisti so namreč napovedali ta referendum pred petimi leti, ko še niso bili na vladi in so hoteli s tem oditi iz zavezništva NATO. Kasneje so se premislili ter zagovarjali obstoj Španije v tem paktu, pa čeprav s simbolično vojaško prisotnostjo.

Volilo je 60 odstotkov državljanov, kar je za to državo normalno. »Da« je prejel 52,5 odst., »ne« pa 40,3 odst. glasov. Za »ne« so volili sindikati, komunisti in pacifisti, medtem ko je desnica, čeprav je vedno zagovarjala atlantski pakt, pozivala svoje volivce, naj se vzdrižjo.

Izjave Felipe Gonzaleza, kateremu je med drugim čestital tudi Craxi, so bile po tej volilni preizkušnji zelo umirjene, saj se je dobro zavedal, da se je tokrat Španija razdelila na dva tabora, v nasprotnem pa so bili tisti, ki bi morali biti v njegovem, socialističnem.

## Aretacija na Švedskem

STOCKHOLM — Stockholmska policija je včeraj objavila vest, da je aretirala človeka, ki naj bi bil »težko osumljen«, da se je udeležil, ali pa celo osebno izvedel, umor švedskega premiera Olofa Palmeja.

Policija ni hotela objaviti nobene druge vesti, tako da je sedaj javnost prepričana, da je tokrat prvič, da imajo predstavniki javnega reda kak stvaren dokaz ali sled za Palmejevimi morilci. Policija bo sedaj skušala tej sledi priti do konca.

Jutrišnjega Palmejeva pogreba, ki bo v švedskem glavnem mestu, se bo udeležilo mnogo vodilnih državnikov in politikov z vsega sveta, med katerimi bo tudi Bettino Craxi.

## Predsednik skupščine FJK Solimbergo na Hrvaškem

ZAGREB — Predsednik hrvaškega sabora (skupščine) dr. Josip Zmaić se je včeraj v Zagrebu pogovarjal s predsednikom skupščine avtonomne dežele Furlanije - Julijske krajine Paolom Solimbergom o poglobitvi sodelovanja v okviru razvoja celotnih jugoslovansko - italijanskih odnosov. Ocenila sta, da je bila dosedanje sodelovanje zelo dobro.

Tudi kot člana delovne skupnosti Alpe-Jadran Hrvaška in Furlanija - Julijska krajina že vrsto let uspešno uresničujeta različne oblike sodelovanja. Opozorili pa so na velike možnosti in potrebe nadaljnjega poglobljanja sodelovanja, predvsem na področju prometa in turizma. V zvezi s tem so poudarili nujnost, da bi bile vse institucije, predvsem pa gospodarske zbornice, še bolj v funkciji poglobljanja in razširjanja, še zlasti višjih oblik gospodarskega sodelovanja.

Paolo Solimbergo je s sodelavci obiskal tudi zagrebško univerzo in se s tamkajšnjimi predstavniki pogovarjal o sodelovanju pri izobraževanju in zdravstvu.

(dd)

## Košarka: kljub sinočnji zmagi Simaca ne bo v finalu V Budimpešti (3.4.) Cibona - Žalgiris

PAVIA — Milanski Simac je sinoči v zadnjem kolu finalne skupine pokala prvakov po pričakovanju premagal Makabi iz Tel Aviva (82:70), kljub temu se ni uvrstil v veliki finale tega pokala, ki bo 3. aprila v Budimpešti.

Žalgiris iz Kaunasa je namreč sinoči v Madridu poskrbel za presenečenje, premagal moštvo Reala z 98:95 in se tako uvrstil v superfinale, v katerem bo igral proti zagrebški Ciboni, ki si je vizum za Madžarsko priborila že v sredo z zmago nad Limogesom.

NA 10. STRANI



Skupna pobuda PSI, PSDI, PLI in radikalcev

# Laične stranke sprožile enotno kar tri referendume o sodstvu

RIM — Predstavniki štirih strank, treh članic vladne večine, to je socialistov, socialdemokratov in liberalcev, ter radikalne stranke, so danes predstavili predlog za tri referendume, za katere bodo začeli zbirati podpise 10. aprila. Vsi trije predlogi se nanašajo na vprašanja sodstva.

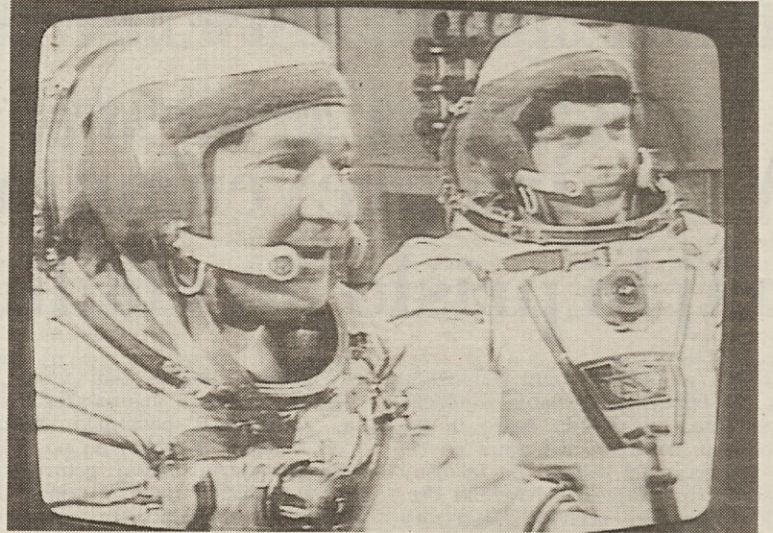
Prvi predlog zadeva civilno odgovornost sodnikov. Predlagatelji referenduma namreč predlagajo, naj bi bili sodniki odgovorni tudi za škodo, ki jo povzročijo po lastni krivdi pri opravljanju svoje dolžnosti, torej ne samo, kadar gre za namerno povzročeno škodo, kot predvideva sedanja zakonodaja. Drugi referendum zadeva vprašanje delovanja parlamentarne preiskovalne komisije ter je po mnenju predlagateljev potreben za odpravo zavlačevanj, do katerih prihaja v parlamentu. Tretji referendum pa vsebuje predloge za spremembo delovanja višjega sodnega sveta, ki naj ne bi bil več podrejen prevladni struji v organizaciji sodnikov.

Te predloge bodo predlagatelji uradno obrazložili prihodnji teden, že včeraj pa so nekateri poslanci spregovorili o teh predlogih. Tako je podtajnik socialistične stranke Claudio Martelli dejal, da gre za vprašanja, ki

jih v zadnjih 15 letih zaradi zavlačevanj v parlamentu ni bilo mogoče rešiti ter da je potreben referendum predvsem za odpravo najočitnejših krivic. Pobuda vsekakor ne zadeva dovoljenja za sodni postopek proti poslancem, ki je potrebno kot jamstvo za opravljanje funkcij predstavnikov ljudstva, je izrecno poudaril Martelli, ki je spregovoril tudi o pomenu soglasja štirih laičnih strank o tem vprašanju in je bil še zlasti polemičen o zadržanju republikancev, ki niso pristopili k pobudi.

Tajnik liberalne stranke Biondi je o pobudi predvsem dejal, da gre za vprašanje pravice, ki ga je vključil v svoj program že ob prevzemu tajniške dolžnosti in je poudaril, da referendum o sodnikih nikakor ne teži k zmanjšanju avtonomije sodstva. O odsotnosti drugih strank pa je Biondi dejal, da upa, da ni dokončna in da bodo lahko druge stranke kasneje pristopile k pobudi. Za socialdemokratsko stranko sta podtajnika Ciochia in Manzolini podpisala dokument v osebem imenu, ker tajništvo stranke še ni sprejelo ustreznega sklepa. Radikalci pa so nad sklepom enostavno navdušeni in so dogodek ocenili kot »zgodovinski«, ker gre za prvo pobudo laičnih strank po dolgih letih prizadevanja

## Prvič po katastrofi Challengerja v ZDA SZ včeraj izstrelila Sojuz T-15 z vesoljcem



MOSKVA — Ob 15.33 po moskovskem času so na kozmodromu Bajkonur v Srednji Aziji izstrelili vesoljsko ladjo Sojuz T-15 z dvema vesoljcem. To sta Leonid Kizim (na sliki levo) kot poveljnik in Vladimir Solovjov kot član posadke. Tokrat se je prvič zgodilo, da so izstrelitev nosilne rakete neposredno prenašale vse sovjetske radijske in televizijske postaje. Polet sodi v manifestacije, ki so tesno povezane s pravkar končanim 27. kongresom KP SZ, saj so predzadnji dan dela kongresa imeli iz kongresnega središča delegati možnost govoriti z obema vesoljcem, ki sta oba seveda tudi člana partije. Do konca neposrednega prenosa so sporočali, da poteka vse po predvidenem programu ter da se oba vesoljca dobro počutita.

Prvič po katastrofi ameriške vesoljske ladje Challenger so danes spet izvedli polet s posadko. To je tudi brez neposrednih omemb dajalo ves čas priprav tisto posebno ozračje napetosti današnji izstrelitvi sovjetske vesoljske ladje Sojuz T-15 z dvema kozmonavtom. Tudi odločitev sovjetskih pristojnih organov, da neposredno prenašajo ta dogodek, je dobila izrazito politično tekmovalno znamenje.

Na nemajhno presenečenje tukajšnjih opazovalcev in seveda tudi samih sovjetskih državljanov so radijski in televizijski napovedovalci vabili k včerajšnjemu neposrednemu prenosu starta vesoljske ladje Sojuz T-15 s sovjetskega oporišča za vesoljske polete v Bajkonuru v Srednji Aziji.

Prav točnih programskih informacij tudi v današnjem časopisju ni zaslediti, med prenašanjem pa so povedali, da naj bi se oba vesoljca približala vesoljski postaji »Mir« in na njej opravila zahtevna merjenja. To naj bi bil eden najdaljših poletov oziroma bivanj v vesolju.

ANTON RUPNIK

### ● Marcos

NADALJEVANJE S 1. STRANI

ko je bil predsednik, zelo bogat človek, vendar pa so mu nekateri člani kongresa odgovorili, da je to samo dokaz, da si je Marcos že prej prilaslčal tuje premoženje.

Za republikansko administracijo so zelo neprijetni tudi dokumenti, ki so jih odkrili v Marcosovem kabinetu v predsedniški palači. V njih je bivši diktator izdelal načrt za podkupovanje nekaterih članov ameriške administracije, za katere je trdil, da jih je mogoče podkupiti. Reaganov tiskovni predstavnik Larry Speakes je sicer zanikal trditve manilskega bančnika Antonia Gatmaina, da je Marcos nameraval vplačati v Reaganov predvolilni sklad ob volitvah 1980. in 1984. leta več milijonov dolarjev.

Ameriška administracija bo filipinski vladi vrnila tudi približno za 1 milijon dolarjev filipinskih pezo-ov v gotovini, ki jih je bivši diktator pred odhodom ukradel iz trezorjev filipinske Narodne banke. Na Havaje so jih pripeljali v 22 velikih zabojih. Veliko vprašanje je tudi, kako bo z zlatnino, diamanti in nekaterimi izredno dragocenimi umetniškimi predmeti, ki jih je s seboj v ZDA vzela Marcosova žena Imelda. V nedeljo zvečer so carinske oblasti v Manili zaplenile na primer dragulje v vrednosti 2,5 milijona dolarjev, ki so jih sodelavci bivšega predsednika poskušali pretihotapiti s Filipinov.

Največja poslastica ameriške javnosti te dni, pa so pikantni posnetki iz Marcosove zasebne zbirke, ki jih je filipinska vlada dala na razpolago največjim ameriškim TV mrežam. Iz njih je razvidno, da je bivši diktator skupaj s svojo elito živel v »pravilčno bogatem iracionalnem svetu« polnem razuzdanosti. Kot poroča ameriški tisk, je filipinska vlada začela zbirati in popisovati redka umetniška dela, ki so bila v zasebni zbirki Marcosove žene Imelde. Med njimi so slike Botticellija, Raffaella, Tiziana in Tintoretta. S posebno slastjo pa je zbirala ruske ikone in slike jugoslovanskih naičev. Po pisanju tukajšnjega tiska je filipinski Narodni muzej odkupil približno 200 slik jugoslovanskih naičev. Od tega naj bi jih v muzejih ostalo samo 44, ostale pa so visele v predsedniški palači Malacanang.

UROS LIPUŠČEK

### ● Posodobitev

NADALJEVANJE S 1. STRANI

vaših osnovnih šol deležni potrebne reforme.

Gotovo pri vsem tem pa najbolj zaskrblja dejstvo, da je Falcuccijeva popolnoma prezrla vse ostale nepriznane manjšine in jezikovne skupnosti, ki že stoletja živijo širom po Italiji. V mislih imamo npr. Furlane in Ladince v tridentinski in belunski pokrajini, Hrvate v Moliseju, Albance v Kalabriji in na Siciliji, Sardince ter druge večje ali manjše »manjšinske otoke« in zakaj ne, tudi Rome, ki jih je v državi skoraj sto tisoč. Z vzgojnimi in izobraževalnimi vprašanji teh skupnosti, pravi ministrica za šolstvo, se bo itak ukvarjal tako imenovani okvirni zaščitni zakon, ki pa ga medtem parlament ni še odobril. Prav nasprotno, so načelniki skupin pred nekaj dnevi črtali z dnevnega reda poslanske zbornice zaščitni osnutek, ki ga je, ne brez težav, odobrila komisija za ustavna vprašanja. Očitno je šlo za politično odločitev, kot je jasno podčrtal predsednik republikanskih poslancev Battaglia, ki je dejal, »da je zakon nepotreben in tudi v marsičem celo nevaren za italijansko jezikovno enotnost.«

SANDOR TENCE

## Dovoljenje državni banki SFRJ za posojilo za kritje dolgov

BEOGRAD — Zbor republik in pokrajin skupščine Jugoslavije je včeraj sprejel zakon, po katerem se bo Narodna banka Jugoslavije lahko zadolžila v tujini za 3,8 milijarde dolarjev za refinansiranje glavnice jugoslovanskega dolga, ki bi ga morali odplačati letos oziroma v naslednjih dveh letih.

Zakon omogoča uresničitev zakona s komercialnimi bankami zahodnih držav o refinanciranju 2,5 milijarde dolarjev in nadaljevanje pogajanj z vladami kreditorov o refinanciranju 1,3 milijarde dolarjev. (dd)

## Od jutri bencin brez svinca

BEOGRAD — Na 49 črpalkah v Jugoslaviji bodo jutri začeli prodajati bencin brez svinca. Bencinske črpalke so razporejene ob magistralnih cestah in cestah v turističnih krajih, je izjavil sekretar poslovne skupnosti Petrolunion Ranko Ivanović.

Liter bencina brez svinca (95 oktanov), v kolikor bodo sprejeli predlog naftarjev bo stal 181 dinarjev. Vse črpalke bo oskrbovala reška rafinerija, ki je sedaj edini proizvajalec bencina brez svinca v Jugoslaviji. Cena bo nekoliko višja od »superja« zaradi večjih stroškov proizvodnje in transporta. (dd)

18. MAREC '86

# CCT

Certificati di Credito del Tesoro

- CCT so državni efekti oproščeni vsakršnega sedanjega in bodočega davka.
- Varčevalci privatniki jih lahko rezervirajo pri okencih kreditnih zavodov do 13.30 dne 14. marca; plačilo se bo vršilo 18. marca 1986 po emisijski ceni 99,75%, ne da bi plačali kakršnekoli provizije.
- Kupon v zapadlosti ob koncu prvega šestmesečja znaša 7%.
- Naslednji šestmesečni kuponi bodo enaki šestmesečnim obrestim, ki odgovarjajo doprinosu enoletnih BOT plus premija. Ta znaša 0,30 točke.
- CCT imajo široko tržišče in se po potrebi z lahkoto vnovčijo.

Rezervacija za občinstvo pri kreditnih zavodih do 14. marca

Emisijska cena

99,75 %

Rok

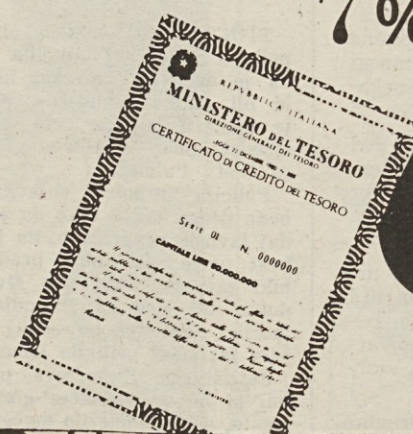
5 let

Prvi šestmesečni kupon

7 %

Efektivni letni donos

14,58 %



# CCT



## V Piranu bodo gradili novo italijansko šolo

PIRAN — Vse kaže, da se bodo v piranski občini kmalu dogovorili, kako dograjevati najnujnejše osnovnošolske in srednješolske objekte v novem srednjeročnem obdobju. V predlaganem sporazumu o srednjeročnem planu so namreč po dolgih dogovorjanjih z združenim delom predlagali nekoliko višjo obveznost s strani gospodarstva — 1,3 odstotka (namesto dosedanjega 0,60) iz čiste dohodka. S tem prispevkom pa naj bi pomagali dograjevati tudi osnovnošolske objekte.

Po lanskoletnih ocenah bi morali v občini za najnujnejše objekte v občini zbrati 790 milijonov dinarjev, od tega pa naj bi 150 milijonov prispevala republika. Ena od pomembnejših naložb bo prav gotovo nova srednja šola za naravoslovno - matematično smeritev z italijanskim učnim jezikom. Zdaj to srednjo šolo v Piranu obiskuje 66 dijakov, vpis pa je iz leta v leto večji (zaradi glasu o uspešnem delu se namreč nanjo vpisuje tudi vse več dijakov slovenske narodnosti).

Ta srednja šola je zdaj stisnjena v četrtem in petem (podstrešnem) nadstropju stavbe, kjer dela osnovna šola z italijanskim učnim jezikom. V bistvu gre za stanovanjsko zgradbo, ki komajda lahko služi sedanjemu namenu. Že dejstvo, da je zdaj v razredih po 16 do 18 dijakov in da laboratoriji lahko sprejemajo po osem, da si 80 ljudi deli dvoje stranišč, da nimajo dovolj ustrezne svetlobe, zraka, da je v isti stavbi tudi gostišče in da nimajo prostora za igro, oziroma kakšnega večjega večnamenskega prostora (in še bi lahko naštevali), je dovolj zgovorno.

Za novo šolo imajo že idejni načrt — šlo naj bi za šest specializiranih učilnic, za čitalnico s knjižnico, za primerno zbornico, za garderobo in čajno kuhinjo, za večnamensko dvorano, primerne sanitarije, da bi se lahko na novem šolskem kompleksu vključili na ustrezen kanalizacijski sistem, na skupno ogrevalno napravo, da bi lahko tam izkoriščali zmogljivosti kuhinje dijaškega doma, in predvsem novo telovadnico, ki jo nameravajo še letos začeti zidati v bližini... skratka, razmere so take, da je odbor za usmerjeno izobraževanje pri občinski konferenci SZDL podprl zamisel o gradnji te srednje šole, ki bo pomenila približno sedmi- no vseh predvidenih novih naložb v tem srednjeročnem obdobju v šolstvu piranske občine. Priložnost je toliko večja zato, ker bi za to šolo lahko tri četrtine sredstev zbrali na republiški ravni.

BORIS ŠULIGOJ

## Deželna podpora za sirote delavcev

TRST — Na predlog odbornika za delo Brancatija je dežela te dni delila poldrugo milijardo lir, ki bo porazdeljena med vseh 219 občin Furlanije - Julijske krajine. Denar je namenjen podpornim ustanovam, ki skrbijo za sirote delavcev, kot to predvideva deželni zakon št. 70. Pred osmimi leti je namreč država ukinila državno podporno ustanovo ENAOLI, njene pristojnosti pa so si prevzele deželne uprave, z obvezo, da še naprej skrbijo za redno finančno podporo sirotam. Dolej je dežela krila polovico predvidenih stroškov, na podlagi podatkov iz lanskega leta.

## Zaščita okolja in zdravstvena reforma

TRST — Deželni svet se bo resno zavzel za rešitev problema onesnaževanja okolja in zraka, ki ga je v zadnjem desetletju povzročil tehnološki in industrijski razvoj na našem področju. Deželni odbornik za higieno in zdravje Gabriele Renzulli je namreč deželnemu svetu predstavil dokumentacijo, ki vsebuje podatke o novih oblikah onesnaževanja okolja. Slednje se namreč ne omejuje več na zadržljiv zrak v mestnem središču in v industrijski coni ali na kalno morskovo vodo, temveč mu je treba prišteti tudi raznovrstni hrup, elektromagnetne radiacije in podobno, ki imajo zelo negativen vpliv na človeka.

Vlada je sicer že pred dvajsetimi leti izdala posebna pravila za deželne in občinske uprave, ki so natanko navajala vse oblike zaščite okolja, la le na izrazito industrijsko onesnovenar so se pravila tedaj omejevala. Kot že rečeno, pa so nove tehnologije, ki so navidezno »čiste«, lahko prav tako škodljive, predvsem tiste, ki se nanašajo na radiofrekvence in mikrovalovanje.



DOMA  
IN V SVETU  
DOBRO POZNAN

SLOVENIJALES

## Nova plošča skupine Istranova

Že leta 1982, ko je izšla prva plošča skupine Istranova je bilo očito, da želijo člani te skupine po svoje približati tradicionalno istrsko glasbo današnjemu poslušalcu. To jim je v veliki meri uspelo že s prvo Lp ploščo, katere cilj ni bil statična reprodukcija ljudske pesmi kot žumrlega predmeta niti eksotični folklorizem v begu pred stvarnostjo.

Na prvi plošči je bila predstavljena predvsem glasba istrobenškega, šavrinskega in istroromanskega izvora. Bogata tradicija hrvaške istrske pesmi tu še ni bila zajeta sorazmerno svoji razširjenosti v Istri. Na drugi Lp plošči (naslov: Ča to šuška, ča to gre?) se Istranova predstavlja z 21 posnetki, ki dejansko pomenijo antologijo skupine, ki je leta 1985 praznovala peto obletnico svojega uspešnega delovanja pri nas in v tujini.

Na omenjeni drugi plošči skupine, pomenijo zbrani posnetki sintezo glasbenega predloga, sestavljenega na več ravneh. Priredbe izhajajo iz etnomuzikoloških raziskav z osebno interpretacijo in pretežno uporabo ljudskih instrumentov (mala in vela roženica, šurle, mih, dvojnica, cindra, bajs, vijulin, remonika, mandola, kitara in blok flaute). Uporabljeni instrumenti, kakor tudi vse glasbene oblike izhajajo iz istrobenške, istrohrvaške in istroslovenske kulturne tradicije. Omeniti velja, da priredbe izhajajo ne samo iz tradicionalnih glasbenih oblik, temveč tudi iz vzporednega dodajanja novih glasbenih vzorcev, ki so rezultat sodelovanja z izvajalci različnega glasbenega izvora.

Izbor prinaša pesmi iz istrske tradicije, ki zajema zemljepisno področje med Koprščino in Pazinščino. Obdelane pesmi in plesi so iz naslednjih krajev: Piran, Strunjan, Osp, Pregara, Materada, Martinčiči, Škofi, Gradnje, Motovun, Černehov breh, Ščulci, Blatna vas - Kotli, Hum in Pasjak.

Skupina Istranova je pričela s svojimi raziskovalnim etnomuzikološkim delom v svojem neposrednem okolju v zahodni Istri — novembra leta 1980. Svoje raziskave je sčasoma razširila na širše področje Istre in rezultate svojega dela zbrala na svoji drugi plošči. Na tej plošči je skupina posve-

tila več pozornosti hrvaški istrski pesmi in s tem zapolnila vrzel s prve Lp plošče. Posnetki na drugi plošči so rezultat večletnega dela Daria Marušića, Franka Juri, Luciana Kleva in Vande Škrk z občasnim sodelovanjem drugih glasbenikov, ki jim prav tako pripadajo zasluge za uspešno realizacijo drugega albuma.

Izid plošče so omogočile kulturne skupnosti Kopra, Izole in Pirana ter TOZD Igralnica-Casinò Portorož. Vsa

snemanja so bila izvedena v studiu Radia Koper — leta 1984-85 (producent: Emil Zonta; tonski tehnik Ivan Cerovac).

Posnetki z omenjene plošče dokazujejo, da je skupina Istranova na pravi poti, saj je ob upoštevanju tradicije in tehnični dovršenosti dosegla sintezo, za katero so njeni člani dolgo let težili in jo končno tudi uresničili.

SLAVKO GABERC

# gorenje

**Sedaj je čas, da mislite na prihodnost! Energija je vsak dan dražja. Gorenje daje novo možnost, kako jo privarčevati! Z Gorenjem do trikrat manjše porabe energije**

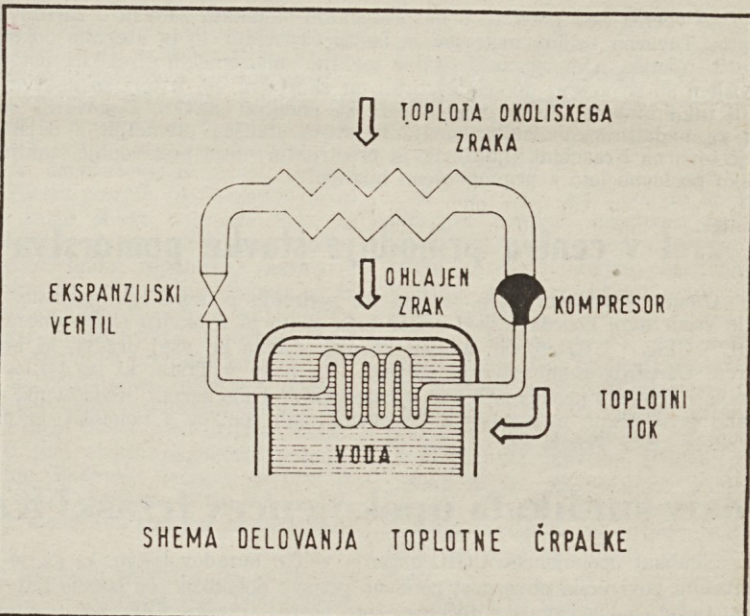
**Toplotna črpalka za ogrevanje sanitarne vode!**

**Tehnični podatki:**

- prostornina bojlerja 280 l
- priključna moč 600 W
- ogrevalna moč 2000 W
- izkoristek 3
- največja temperatura vode +55°C

**Gorenje Servis zagotavlja še:**

- montažo toplotne črpalke
- tehnično svetovanje
- servisno vzdrževanje



**PIŠITE ČIMPREG NA NAŠ NASLOV ALI NAS POKLIČITE! POSLALI VAM BOMO PROSPEKTE IN PONUDBO**

Gorenje Servis, Partizanska 12, 63320 TITOVO VELENJE, tel. (063) 856-796, telex: 33937 sogor yu

## Švicarski dnevnik o Slovencih

V švicarskem nemško pisanem dnevniku Tages Anzeiger je 10. februarja letos izšel zajeten članek o slovenski narodnostni manjšini v Italiji. Gre za reportažni zapis uovinarja Beata Allenbacha, ki je lani v istem dnevniku objavil več podobnih reportaž o drugih manjšinah v Italiji in tudi drugje v Evropi. Objavil je reportaže o nemški manjšini v Južni Tirolski in tudi o Furlanih in Ladincih v naši deželi.

Beat Allenbach je bil pri nas lani v začetku jeseni. Obiskal je razne slovenske predstavnike tako v Trstu kot v Gorici in tudi v Benečiji. Pogovarjal pa se je tudi z italijanskimi predstavniki, saj je hotel nuditi bralcem tega zelo razširjenega švicarskega dnevnika kar se da najbolj zaokroženo podobo o Slovencih v Furlaniji - Julijski krajini. V Trstu se je pogovarjal, tako iz-

haja iz nejkove reportaže, z dolinskim županom Edvinom Švabom, z ravnateljem SLORI Darkom Bratino, s pisateljem Borisom Pahorjem, v Gorici z novinarjem Markom Waltritschem, v Čedadu pa z novinarko Jole Namorjevo. V Gorici je povzel tudi izjave župana Antonia Scarana, v Trstu pa je povzel misli predsednika odbora za obrambo italijanstva odvetnika Bevilacqua.

Iz dolgih pogovorov s slovenskimi predstavniki in tudi z drugimi je Beat Allenbach povzel zanimive podatke, ki nemško govorečemu Švicarju dajejo kar se da zaokroženo podobo naših krajev, seveda tudi z nasprotujočimi si tezami. Reportaže je opremil z nekaterimi fotografijami in tudi z zemljevidom ter podatki o številu tu bivaajočih Slovencih, ki jih je dobil pri SLORI, čeprav omenja nam neugodne številčne podatke. (mw)

Marija Vojskovič

## Mi smo od tam...

2.

Ko pa je potem pomlad odlašala, s prihodom, sta postajala spet potrta. Oh, kam smo prišli! Vendar ju je že prvi sončni dan dvignil. Bo pomlad, bo! Pozabila sta na mrzle dneve, kakor na zame-re, ki jih je pregnala prijazna beseda. Eh, samo da bi bilo zdravje! In je mati pila zdravilne čaje, oče pa vino. »To me drži pokonci,« se je hvalil. »Dokler te ne vrže,« je vzdihnila naša mati.

Kadar me zdaj zanese v Trst, zaman čakam na ščemeči občutek, ki me je vsakič obšel, ko sem zavila s postaje in se potopila v množico, ki me je nosila naprej proti Via Carducci. Čez roko mi je visela torba, ki je bilo v njej nekaj ljubljanskih dobrot za materino sestro, teto Bernardo. Morala sem najprej k njej, da se znebiti torbe, šele potlej sem se lahko vrgla na ogledovanje izložb.

Zdaj prihajam tja kakor drugi. Tete Bernarde ni več, torbe mi ni treba vlačiti, in počutim se, ka-

kor da mi nekaj manjka. Trst ni več tisto, kar je bil. Zame. Toda še vedno me peha neki demon po ulicah, ki so ena sama štacuna, in pred izložbe, ki mi vzbujajo jalove spomine, saj si svoj živ dan ne bi mogla kupiti nobene od tistih imenitnih stvari. In če natanko premislim, tudi ne vem, ob kakšnih priložnostih naj bi jih nosila. In vendar zijam vanje, privita na tlak in čedalje bolj prazna.

Oh, tu je knjigarna. Oddahnimo se. Skozi stekleno steno me gledajo stari znanci. Pozdravljeni! Pri vas mi je dobro. Kar tu bom ostala.

Knjige, ja, ne pa štrace! se oglasi nona Mica s Krasa. Zagledam jo ob sebi, majhno, suhljato, žilavo. Pogled ji drsi po platnicah knjig. Bog daj dobro učeniku, ki me je naučil brati in pisati! Je to izrekla zdajle, ali pred desetletji? Zato da lahko prebirate življenje svetnikov, jo je vselej zajedljivo dopolnila teta Bernarda. Tudi tisto! je usekala nazaj nona Mica.

Sem ti že pravila, kako je začela hoditi v šolo? je vprašala teta Bernarda. In je povedala zgodbo:

Kraška kmetija v sredini prejšnjega stoletja. Pri hiši je sedem fantov in dekletce, najmlajše. Črna garanje, skope letine, tistaka za denar. Teta Bernarda zmigne z mogočnimi rameni: Taki časi so bili takrat. Kmet je težko živel. Ni bilo kakor sedaj, ko na Krasu žive in se oblačijo po mestno. Pa pride nekega dne farman na obisk. Sedi, poslušaj lamen-tacije, kima, reče to, reče ono. Postrežejo mu. Komu pa, če ne njemu! Nazadnje pride z barvo na

dan. Jakob, treba bo poslati otroke v šolo. Tak zakon je dal na svetlo naš presvetli cesar. Oče Jakob se prime za glavo. Kdo jih bo oblekel in obul vseh osem! Enega bi jaz, reče počasi farman. No, kateri bi šel v šolo? se obrne h krdelu, ki ga od vrat nezaupljivo motri. Nobeden od fantov ne odpre ust. Jaz bi šla! zakliče pupa, tista najmlajša, ki so jo klicalj za Mico. Bi šla? ustavi farman oči na drobižu. Jaaa... Pridna! reče in vstane. Jakob, pripelji jo v nedeljo, da ji umerimo gvant in čizme.

Zmeraj hvalite učenika, ker vas je naučil brati in pisati, je zbadala nono Mico teta Bernarda. Bog mu daj dobro in tako naprej... Zdaj je že altrokè v nebesih, ko pošiljate za njim take rakomandacioni. Na farmana, ki vas je oblekel in obul, se pa ne spomnite, a? Kako da ne, se otrese nona Mica. Bog mu daj dobro. Je dal, ma so tudi njemu dajali! Ma, lahko ne bi dal, se vrže v kotraštranje teta. Kdo ga je silil? V svetem pismu piše... začne nona Mica s pridigarškim glasom, Ma, ja, ma, ja, jo prekine teta Bernarda, kdo se še drži svetega pisma, zaskuzibuh! Zato bo pa prišlo nad ljudi pogubljenje! s tenkim glasom oznani nona Mica. Intanto homo jest, zamahne teta Bernarda, pogubljenje bo malo počakalo. Ali bi rajši počakali mi, da vidimo, kdo bo ostal? se s ponvo v roki postavi na stran izkušnjavca. Zdaj ko je že skuhamo, bi bil greh... Jed je dar božji, modrijansko odloči nona Mica, sede za mizo in se pokriža.



Pogovor z deželnim odbornikom Carbonejem

# Obveze za rešitev kritičnega finančnega položaja gledališča

Člani izvršnega odbora Slovenskega stalnega gledališča so se v sredo sestali z deželnim odbornikom za načrtovanje in proračun Gianfrancem Carbonejem, s katerim so obravnavali odprta vprašanja kritja proračuna in nujnih del, da se prilagodi kulturni dom novim izredno zahtevnim varnostnim predpisom. Poudarili so zavzetost in podporo deželne uprave, ki je prišla do izraza s kritjem posojil. Vendar pa Slovensko stalno gledališče, s sredstvi, ki jih je imelo na razpolago, ni moglo uravnesiti proračuna in to kljub izrednim žrtvam. Poudarili so, da je bil v letošnji sezoni izveden draščen in boleč rez, tako glede števil zaposlenih kot predstav, igralcev in drugih izdatkov. Občutno so bile tudi povišane cene vstopnic in abonmajev. Še dodatne žrtve niso možne in bi tako resno prizadele ustanovo, da ne bi več mogla opravljati svojega poslanstva.

Še zlasti je zaskrbljujoče, da je ministrstvo za turizem in predstave odobrilo izredno skromen povisek subvencije, znatno manj kot je bilo to v zadnjem razdobju običajno in to v pogojih, ko ministrstvo razpolaga z občutno višjimi sredstvi. Delegacija SSG je zato zaprosila za politično po-

moč pri ministru, ki je socialist, za pomoč v deželnem odboru in pri tržaškem rotacijskem skladu, ki ga upravlja vladni generalni komisar, predseduje pa mu odbornik Carbone.

Odbornik Gianfranco Carbone se je obvezal, da bo posredoval pri ministru za dokončno rešitev tega vprašanja, saj je ključno in perspektivno uskladiti proračun predvsem z rimskimi sredstvi. Obvezal se je tudi, da se bo skupaj z vladnim komisarjem trudil za povečanje prispevka za kritje deficita letošnje sezone in za iskanje rešitve, da se najdejo enkratna sredstva za ureditev dvorane in drugih pro-

sotrov gledališča, da bodo ustrezali novim predpisom. Odbornik je omenil tudi novi finančni zakon, ki predvideva za letošnje leto 10 milijard lir za potrebe slovenske narodnostne skupnosti. Ta sredstva so sedaj na razpolago in bi bilo modro, da se izkoristijo. Na tej osnovi se lahko rešijo vsi problemi Slovenskega stalnega gledališča tudi za prihodnost.

Slovensko stalno gledališče so zastopali člani izvršnega odbora: predsednik Bogo Samsa, podpredsednika Dušan Hreščak in Saša Rudolf, tajnik Ace Mermolja, blaginik Silvij Tavčar in ravnatelj Miroslav Košuta.

## Danes predstavitev Padoanove knjige

Danes ob 18. uri bo v dvorani v Ul. Madonnina 19 predstavitev knjige znanega partizanskega borca Giovannija Padoana (Vannija), komisarja partizanske divizije Garibaldi - Natisona. Knjiga nosi naslov »Partizanska epopeja ob meji med dvema svetovoma«. Avtorja in njegovo delo bo občinstvu predstavil predsednik Deželnega inštituta za zgodovino odporniškega gibanja Furlanije - Julijske krajine Galliano Fogar. Večer prireja Krožek za politična in družbena proučevanja »Che Guevara«.

Krožek »Che Guevara« obenem sporoča, da je izšel v brošuri tekst predavanja, ki ga je imela ravnateljica tržaškega astronomskega observatorija prof. Margherita Hack lanskega novembra o Halleyevem kometu. Brošura obsega tudi vrsto fotografij ter pričevanje Nobelovega nagradjenca za književnost Eliasa Canettija, ki je videl Halleyev komet leta 1910, ko mu je bilo 5 let.

Hude težave za več kot 300 družin v Naselju sv. Sergija

## Zaradi neprimerne greznice ne morejo v nova stanovanja

Pred dnevi smo podrobneje poročali o žgočem vprašanju izgonov iz stanovanj v tržaški občini. Omenili smo, da bo moralo do junija zapustiti sedanja stanovanja približno 650 družin. Poročali smo tudi o sestanku sindikatov stanovanjskih upravičencev s tržaškimi občinskimi oblastmi, na katerem so razpravljali o dodelitvi novih stanovanj »izgnanim« družinam. Tržaška občina je po sestanku izdala tiskovno sporočilo, v katerem je podrobno razčlenila, kam vse se bodo lahko vselile prizadete družine. Po takem prikazu je kazalo, da bo vprašanje kaj kmalu rešeno.

Dejansko stanje novih gradenj in stanovanj pa ni tako rožnato, kot je bilo predvideno na papirju.

Zavod za ljudske gradnje IACP je že pred meseci dokončal v Naselju sv. Sergija 336 stanovanj. Družine, ki so jim bila ta stanovanja dodeljena na podlagi prednostne lestvice, so tudi že podpisale najeminske pogodbe, stanovanja pa so še vedno prazna. Družine se namreč niso smele vseliti v stanovanja, ker greznično omrežje celotnega kompleksa ne ustreza veljavnim predpisom. Občinski odbor je pred kratkim sicer odobril sklep za kritje stroškov za razširitev grezničnega omrežja, dela pa se še niso začela.

Zaradi neustrezne kanalizacije in vseh zamud pri razširitvi omrežja,

ki so iz te »tehnične napake« izšle, je bil Zavod za ljudske gradnje prikrajšan za desetine in desetine milijonov lir, ki bi mu jih v blagajno prinesle stanarine. Po drugi strani se je znašlo na desetine družin v prav absurdnem položaju: ne morejo se vseliti v nova stanovanja, kljub temu da so že podpisale najeminsko pogodbo, na vrata starega stanovanja pa jim že trkajo izgoni...

Primer neustreznosti novih stanovanjskih gradenj v Naselju sv. Sergija na žalost ni osamljen. Gradbeni kompleks v Ul. Don Bosco je še vedno brez električne napeljave. Uslužbenci podjetja ACEGA in tržaške občine ga ne morejo primerno povezati z električnim omrežjem, ker na tem področju ni ustrezne električne kabine. Vse to povzroča seveda hude zamude pri delu.

Vse te pomanjkljivosti sta komunistična svetovalca v tržaškem občinskem svetu Jole Burlo in Giorgio De Rosa vključila v vprašanje, ki sta ga naslovila na tržaškega župana. V vprašanju svetovalca KPI sprašujeta, kakšne nujne ukrepe bo sprejela tržaška občinska uprava, da bi čimprej premostila omenjene težave.

● Danes ob 18.30 bo v časniskem krožku srečanje o temi »Afganistan, drama nekega naroda«, ki ga prireja študijsko združenje »Ercolo Miani«.

## Danes stavka gradbincev

V okviru vsedržavne 24-urne stavke gradbenih delavcev bodo le-ti danes prekržali roke tudi v Trstu in po vsej deželi. Sindikat se je za zaostroitev svoje akcije odločil po ponovni odložitvi začetka pogajanj o dodatnih delovnih pogodbah, s katerimi naj bi zaščitili raven realnih plač gradbenih delavcev. K temu pa je treba dodati še vrsto drugih problemov, ki neposredno zadevajo kategorijo zaradi krize, ki že dolgo pretresa gradbeni sektor in katere vzroki so širše družbeno-gospodarske narave.

## Včeraj skupščina in stavka v obratu Fraschini

Že včeraj smo poročali o nasprotovanju sindikata zamisli o združevanju obratov Tovarna velikih motorjev in Isotta Fraschini, ki bi utegnili dokončno zadušiti manjšo, a mnogo bolj vitalno tovarno suhozemskih dizelskih motorjev. Zaposleni so se včeraj dopolne zbrali na skupščini, na kateri so odločno zavrnili tako možnost, in po njej izvedli še enourno stavko. Dogovorili so se tudi za nadaljnje sindikalne akcije in svoja stališča utemeljili z dejstvom, da je tovarna Fraschini kljub krizi in prestrukturiranju proizvodnje, zaključila lansko poslovno leto z uravnoteženo bilanco.

## Trst v centru prihodnje stavke pomorstva

Glede na zaskrbljujoče zaplete na področju pomorskega gospodarstva, se je vsedržavni koordinacijski odbor tega sektorja v okviru sindikalne zveze CGIL - CISL - UIL odločil oklicati 24-urno stavko po vsej državi, ki bo 26. marca. Osrednja manifestacija bo tega dne prav v Trstu, ki se z Lloydom nahaja v središču problematike in v katerega se bodo zgrnili predstavniki vseh ostalih pristaniških in pomorskih in kovinarskih centrov s Polotoka, ki jih je prizadela kriza Tržaškega Lloyda.

## Poziv sindikata upokojencev tržaški KZE

Sindikat upokojencev CGIL oznanja veliko nezadovoljstvo, ki ga je med ostarelimi povzročila obveznost ponovne prijave dohodkov, če hočejo biti oproščeni ticketa na zdravniške recepte. Zato poziva tržaško KZE, naj v čimvečji meri poskrbi za odpravo dolgih vrst in drugih nevednosti, ki jih morajo v ta namen prestajati starejši koristniki zdravstvenih storitev.

## Prijetno zimovanje osnovnošolcev pri Veroni

Ob lepem vremenu in obilici snega se kakih 75 otrok osnovnih šol »M. Gregorič - Stepančić« od Svete Ane, »O. Župančić« od Sv. Ivana, »F. Bevk« z Opčin, »P. Trubar« iz Bazovice in šole s Proseka zabava v zimskošportnem središču v kraju Malga S. Giorgio nad Verono.

Smučanje je na sporedu od 9. ure do kosila, po kratkem odmoru pa se otroci podajo na sneg tudi v popoldanskih urah, čeprav za krajši čas. Smučanje poteka pod strokovnim vodstvom. Pred večerjo je na sporedu reden pouk, pred počitkom pa so na vrsti predavanja ali igranje. Vsi so pri najboljšem zdravju. V soboto pred odhodom bodo domači smučarski učitelji preverili in nagradili znanje mladih smučarjev.

Povratek na Prosek, Opčine in v Trst je predviden jutri med 18.45 in 19. uro.

## Podpora akciji novinarjev

Skupščina sindikata novinarjev Furlanije - Julijske krajine je na svojem sredinem sestanku odobrila resolucijo, v kateri izraža popolno podporo vsedržavnemu odboru ob akciji, ki jo je podvzel za obrambo avtonomije časniške pokojninske blagajne

## Drevi v gledališču France Prešeren ob prisotnosti avtorjev Slakov »Butnskala« v okviru pregleda slovenskega filma

Slovenska filmska produkcija se bo ponovno predstavila tržaškemu občinstvu danes zvečer, ko bo v boljunškem gledališču na sporedu Slakov film Butnskala, ki spada k »Tretjemu pregledu slovenskega filma«.

Pravzaprav bi morali opozoriti bralce in gledalce, da je to film Emila Filipčiča, ki ga je režiral Franci Slak in da izvira saga Butnskarjev iz istoimenske oddaje Radia študent, ki jo je Filipčič napisal in interpretiral.

V prvotni zamisli Butnskale marsikaj spominja na radijsko dediščino, ki nam jo je pustil slavni Orson Welles, čeprav se bo komu zdelo pretirano, da Filipčiča kar tako primerjam s tako orjaško filmsko figuro. Res je, da ne bodo na Ljubljano planili Orsonovi Marsovi, pač pa stekle lisice, hlapčevska drhal nacionalističnega režima Butnskala. Z oddajnikov Radia študent se je po Ljubljani bliskovito širila novica o teroristični organizaciji, ki z debelimi brisačami (v originalu frotirkami) straši po mestu, lovi ljudi in lisice, jih »sfrotira« in tako pripravlja teren za državni udar. Fantastično. Znanstveno fantastično. Emilu Filipčiču in ostalim radijskim sodelavcem je uspelo, da so Butnskalo ponovili na Radiu Ljubljana in da je iz tega nastal tudi film. Franci Slak, režiser nove, mlajše slo-

venske filmske generacije, si je prevzel hvalježno delo, da je družina Butnskarjev zaživela tudi na velikem ekranu, z avtorjem - scenaristom v glavni vlogi in z zanimivo igralsko zasedbo, ki je v slovenskem filmu nismo vajeni.

Ker je film Butnskala prava posebnost, so prireditelji današnjega srečanja, ZSKD in Cappella Underground, povabili v Boljunec tudi oba avtorja, Slaka in Filipčiča, ki bosta ob 20. uri predstavila film.

Film bodo vrteli ob 18. uri in ob 20.30, v nedeljo pa bo na sporedu v kinodvorani Ariston ob 11. uri. (ef)

## Predavanje prof. Renerja v Društvu upokojencev

Društvo slovenskih upokojencev je pripravilo za svoje člane dve predavanji o likovni umetnosti v Posočju. Prvo predavanje je bilo že v četrtek, 27. februarja, drugo pa predsinočnjim pravtako v Gregoričevi dvorani v Trstu.

Predavatelj je bil umetnostni kritik prof. Milko Rener iz Gorice, ki je na prvem predavanju spregovoril o naši kulturni preteklosti, o tem, kar se je v naših krajih ohranilo iz časov predromanske, romanske, gotske in baročne dobe. Na včerajšnjem predavanju je vse to ponazoril s prikazom številnih diapozitivov, s pomočjo katerih je bilo udeležencem laže slediti njegovi razlagi in spoznati zelo bogato likovno preteklost na področju Primorske, Furlanije in Istre, ki jo verjetno še premalo poznamo, ki pa je močno zaznavna v številnih cerkvah in drugih objektih v kipih in slikah, ki bi si jih bilo vredno tudi ogledati.

# Razstave o kamnolomih vzbujajo veliko zanimanje širše javnosti

Praznovanja dvatisočletnice nabrežinskih kamnolomov so te dni dokončno stopila v živo. Najbolj zgovoren dokaz tega je nedvomno veliko število obiskovalcev na nedavno otvorjenih razstavnih prireditvah, obenem pa dokajšnje zanimanje tudi za ostale pobude v tem okviru. Nadvse dobrodošel je obisk številnih šol iz vseh krajev Tržaške.

Največje zanimanje vlada prav gotovo za zgodovinski del razstave, ki je z razliko od ostalih treh (etnografskega, gospodarskega in umetniškega) nedvomno najbogatejši. Povedati gre, da so bile priprave za omejeno razstavo precej dolge, saj so potekale skoraj leto dni. Osemčlanska delovna skupina, ki se je ukvarjala z raziskavami, je med tem časom opravila veliko arhivskega in ostalega raziskovalnega dela in to ne samo v naših krajih, temveč tudi v Sloveniji in celo v Avstriji. Rezultati so vidni v zbranem fotografsko-dokumentarnem gradivu, ki ga na razstavi res ne manjka; poleg skoraj 300 fotografskih slik (od teh je precejšnje število starih originalov) je razstavljenih še zelo veliko arhivskih dokumentov, projektov in nenazadnje tudi starih razglednic. Zbrani material je razdeljen kronološko in sega od začetka uporabe nabrežinskih kamnolomov (1. stol. pr. Kr.) do današnjih dni. Posebno temeljito je obdelano rimsko obdobje ter zlata doba jav, tj. od leta 1857 do prve svetovne vojne. Poglavlji, ki se nanašata na delavsko gibanje in obrtno šolo za klesarje v Nabrežini pa sta obdelani posamično in sta zato tudi kronološko prikazani posebej. Strnjen opis razstavnega gradiva je dejansko nemogoč, lahko povemo le, da je vmes tudi veliko starih dokumentov, ki so prvič na ogled; omenjeno gradivo (razdeljeno je na osem poglavij) je razstavljeno v prostorih KD »Igo Grudens«, ki je obenem tudi prireditelj razstave.

Obilica zbranega gradiva in pretesni prostori domače dvorane so narekovali, da je del materiala, ki ga je delovna skupina KD »Igo Grudens« zbrala, prikazan v bližnjem župnišču. V tem primeru ne gre za gradivo zgodovinskega značaja, marveč za geološki aspekt in za izdelke domače kmečke obrti — kamnite vaze, »skalune«, korita itd. Poleg izdelkov (nekaj teh je razstavljenih tudi na dvorišču) in številnih fotografij je v istih prostorih nameščen še paviljon, s katerim je Tržaška trgovinska zbornica v sodelovanju dobršnega števila tukajšnjih operaterjev kamnarskega sektorja bila prisotna na nedavnem mednarodnem sejmu marmorja pri Veroni; v glavnem so predstavljeni vzorci različnih vrst marmorja (tako iz Nabrežine kot iz Repna) in nekateri drugi kamniti eksponati.

In že smo pri etnografski razstavi. Okvir, ki je bil izbran za ta del razstave (namreč Ušajeva domačija v starem delu vasi) nikakor ni naključen, saj je povsem v skladu z značajem razstave. Že prvi dan si je ta del razstave ogledalo okrog 200 ljudi, v nedeljo pa je obiskovalcev dobesedno mrgolelo. Poleg upokojenega kamnoseka Milana Pernarčiča, ki je prisoten z značilnimi kamnitimi miniaturami, so razstavljeni tudi izdelki nabrežinskega ornamentika Artura Blasona, čigar umetniški nivo je tudi precejšen. V stranski sobi Ušajeve domačije je razstavljeno razno kamnarsko orodje.

Poleg omenjenih razstav bi besedico, dve spregovorili še o umetniški razstavi. Sedež te razstave je v občinski čitalnici na glavnem trgu v Nabrežini, v njej pa si lahko ogledamo 12 slik na temo kamnolomov šestih slikarjev iz Nabrežine in okolice. Poleg slik (njihovi avtorji so L. Drašček, C. Raza, V. Godnič, G. Grubiša, P. Pascutto in Z. Koren - Škerk) je še nekaj kipov tržaškega kiparja Villibossija.

## Nove norme za oprostitev »ticketa« na zdravila

Z objavo finančnega zakona v Uradnem listu so stopile v veljavo nove norme, ki predvidevajo oprostitev plačevanja davka na zdravila (sticketa). Plačevanja ticketa na zdravila so po novih normah oproščeni (do 65. leta starosti) posamezniki z do 5 milijonov 60 tisoč lir osebnega dohodka, dvočlanske družine z do 8.400.000 lir dohodka, tričlanske družine z do 10 milijonov 800.000 lir dohodka, štiričlanske družine z do 12.900.000 lir dohodka, petčlanske družine z do 15 milijonov lir dohodka, šestčlanske družine z do 17 milijonov lir dohodka, sedem in več članske družine z do 19 milijonov lir dohodka.

Za starejše od 65 let zakon predvi-

deva oprostitev ticketa za posameznike z do 7 milijonov 80 tisoč lir dohodka, za dvočlanske družine z do 10.400.000 lir dohodka, za tričlanske družine z do 19.960.000 lir dohodka, za štiričlanske družine z do 15.480.000 lir dohodka, za petčlanske družine z do 18 milijonov lir dohodka, za šestčlanske družine z do 20.400.000 lir dohodka za sedem in več članske družine z do 17 milijonov lir dohodka.

Uradi SAUB so začeli že deliti začasna potrdila o oprostitvi plačila ticketa tistim, ki so zaprosili za ta potrdila. Začasna potrdila bodo veljavna dokler ne bodo pripravili novih zdravstvenih knjižic.

Krajevna zdravstvena enota sporoča, da so ostale vse druge norme o oprostitvi ticketa (razen seveda prej omenjenih, ki se nanašajo na višino osebnih dohodkov) nespremenjene. Potrdila o teh oprostitvah so torej še veljavna.

V prejšnjih dneh se je pred okencih SAUB zglasilo veliko število ljudi, da bi dvignili začasna potrdila za oprostitev ticketa na zdravila. Marsikateri od upravičencev pa je čakal zaman na potrdilo, ker ni predhodno pripravil ustrezne prošnje za oprostitev. Za prejem potrdila morajo namreč prosilci predstaviti uradu prošnjo, ki jo lahko napišejo kar na navadnem papirju.



Nove reakcije na pisanje zagrebskega Vjesnika

## Trgovsko sodelovanje ob meji še vznemirja tednik Meridiano

Tednik Il Meridiano se v zadnji številki znova vrača na priljubljeno temo tržaškega zunanjetrgovinskega sektorja in ji tudi tokrat posveča vodnik svojega odgovornega urednika. V njem se enkrat graja reakcijo našega dnevnika na februarja objavljen dossier o tržaškem import-export poslovanju in jo primerja z veliko bolj umirjenim tonom, s katerim je o vsej zadevi pred dnevi poročal zagrebski Vjesnik. Meridianov odgovorni urednik pa si ne more kaj, da ne bi mimogrede tudi moraliziral o težkih gospodarskih razmerah v sosednji republiki, ki da ji krepko krčijo pravico do ocenjevanja tržaškega gospodarskega stanja.

Ne da bi se spuščali v tehnost njegovih stališč, pa moramo odgovornemu vseeno priznati precejšnjo mero demokratičnosti. Sicer si ne bi dovolil objaviti prevoda Vjesnikovega pisanja, ki vsakega bralca s kančkom zdravega razuma objektivno in do popolnosti prepriča, da je bil Meridianov dossier napisan pristransko in zlonamerno. Pod naslovom »Zakaj joče Meridiano« objavljajo namreč zagrebski dnevnik izčrpno informacijo o dejanskih razme-

rah v obmejni blagovni menjavi, o razpoloženju med partnerji na obeh straneh meje, o težavah in uspehih poslovanja po avtonomnih računih in o razlogih, zaradi katerih je ta menjava nekaterim Tržčanom trn v peti. Njen avtor, reški dopisnik Mirko Urošević, zaključuje pisanje s potrditvijo globljih razlogov kampanje proti tržaški zunanjetrgovinski dejavnosti, kakor jih je v svojem odgovoru Meridianu nanizal naš odgovorni urednik: da gre za slabo maskiran napad na slovensko manjšino in na njena prizadevanja za sodelovanje na meji. Toda, to sodelovanje — opozarja Urošević — prinaša največ koristi prav Trstu, katerega gospodarske razmere so zašle v popolno slepo ulico in jih ne morejo rešiti še tako lepi umetni recepti. Prav zato je spodbujanje višjih oblik gospodarskega sodelovanja ob meji lahko le dobrodošel vir zaslužka in zaposlovanja Tržčanov. »Ponterosso« je prešel v zgodovino, končal je v muzeje — zaključuje Vjesnik — toda zdi se, da tržaški trgovci tega spoznanja nočejo sprejeti. In niti njihovi zavezniki.

(vb)

## V Galeriji TK predstavili novi mapi Edija Žerjala in Piera Conestaba



Medtem ko se v galeriji Tržaške knjigarne še nadaljuje razstava o slovenskem modernizmu, so včeraj predstavili grafični mapi dveh tržaških mojstrov, Edija Žerjala in Piera Conestaba. Edi Žerjal, tržaški ustvarjalec, ki je začel svojo umetniško pot z mojstrom Avgustom Černigojem, je predstavil mapo treh grafik, ki je izšla v petdesetih izvodih pri galeriji Cartesius z naslovom »Tri podobe, tri poezije«. Pričujoča mapa je namreč uspešno srečanje treh avtorjev, kot je dejal Jožko Vetrh, to je grafika, pesnika in prevajalca. Žerjal se v teh

grafikah namreč ukvarja s kraškim svetom in še posebej z njegovimi grafičnimi simboli, s črkami in znaki, ki izpričujejo trdovost tradicije kraškega sveta. Te grafične »utrinke« spremljajo tri neobjavljene pesmi Aleksija Pregarca, ki poetično poudarjajo vsebino grafik. Za prevod pesmi je poskrbela Jolka Milič.

Mladega tržaškega ustvarjalca Piera Conestaba pa sta predstavila Enzo Di Martino, ki je nastopil kot založnik (mapo je namreč založilo Mednarodno središče za grafiko iz Benetk) in Milko Bambič.

## Nov sedež družinske posvetovalnice pri Sv. Soboti

Tržaška Krajevna znanstvena enota sporoča, da ima družinska posvetovalnica pri Sv. Soboti nov sedež v Ul. Valmaura 65/A (tel. 824-669). Poslovala bo s sledečim urnikom: ob ponedeljkih od 8.30 do 12.30 (babica in psihologinja) in od 14.30 do 18.30 (ginekologinja in babica); ob ponedeljkih od 16.30 do 19.30 (psihologinja) in od 17. do 19.30 (ginekologinja in babica); ob sredo od 8.30 do 12.30 (babica in socialna delavka), od 14.30 do 16. ure (socialna delavka), od 14.30 do 16.30 (ginekologinja in babica), od 15. do 18. ure (psihologinja); ob četrkih od 14.30 do 16. ure (socialna delavka) in od 14.30 do 18.30 (ginekologinja in babica); ob sobotah od 8.30 do 12.30 (socialna delavka, psihologinja, ginekologinja in babica).

● Komunistična revolucionarna liga prireja danes ob 20.30 na svojem sedežu v Ul. Luciani 3 večer o temi »Tehnološke inovacije in brezposelnost«.

● »Nenasilje med življenjsko izbiro in političnim projektom« je naslov za sedanjico, ki ga prireja Mednarodno gibanje za spravo MIR jutri in v nedeljo v paviljonu M bivše psihiatrične bolnišnice.

## Bogat program Ricmanjskega tedna privlačen za vse okuse in starosti

Ricmanjski teden v priredbi domačega KD Slavec je v sredo zvečer dobro stekel. Sedaj je samo želeli, da bi bile vse prireditve dobro obiskane, da bi ta kulturna manifestacija dosegla cilj, ki so si ga organizatorji zastavili: nadaljevati v vasi s tradicijo medsebojnih srečanj, predvsem na področju kulture.

V sredo so v Babni hiši odprli razstavo članov Društva likovnih umetnikov slovenske Obale, v imenu katerih je navzoče pozdravil Dušan Podgornik, medtem ko je predsednik društva Aleš Sedmak podelil društvu Slavec grafično mapo v spomin na ta večer. Kljub temu da je bilo število razstavljalcev omejeno ter je svoja dela predstavilo le deset umetnikov, lahko rečemo, da je razstava zanimiva in za domačo galerijo tudi pomembna pridobitev.

Pred nastopom ženskega okteta KD Ivan Grbec iz Škednja, ki ga vodi Marta Werk-Volk, je v imenu društva pozdravila goste — predstavnice krajevnih oblasti, jugoslovanskega generalnega konzulata, kulturnih organizacij in TKB, ki je s svojim prispevkom omogočila reklamizacijo letošnjega Ricmanjskega tedna, Sonja Komar. Navedla je nekaj podatkov, ki so za to prireditve pomembni in zgovorni: prvi Ricmanjski teden je stekel leta 1982. Na vseh dosedanjih prireditvah je skupno nastopilo 37 različnih kulturno-umetniških skupin, v



Krstni nastop okteta I. Grbec iz Škednja in pozdrav Dušana Podgornika

galeriji v Babni hiši je razstavljalo 25 likovnikov, nastopilo je 13 pevskih zborov, 8 dramskih skupin, 9 glasbenih ansamblov in še sedem različnih glasbenih skupin. »Pri pripravi letošnjega programa,« je dejala predstavnica društva, »smo se še posebej potrudili, saj smo želeli predstaviti res kakovostne skupine in izvajalce. Vse se nam na žalost ni posrečilo. Tako je na primer moralo odpasti gostovanje ljubljanske Male drame. Upamo in prepričani pa smo, da bomo s tem, kar smo izbrali, zadovoljili vse.«

Še nekaj besed o krstnem nastopu okteta KD Ivan Grbec iz Škednja. Predstavil se je z osmimi pesmimi, med temi s skladbo Haendla, Mozar-

ta, z makedonsko skladbo in petimi deli slovenskih skladateljev.

Gre za pevke, ki so že članice domačega zbora Ivan Grbec. »Oktet smo ustanovile 25. novembra lanskega leta in to po zaslugi Ricmanjcev, ki so naš povabili, da bi nastopile na reviji okteto Primorske. Bolezen in še druge težave so onemogočile, da bi z vajami redno nadaljevale. Tako smo pravzaprav redno vadile komaj mesec dni, čeprav smo nastopile s pesmimi, ki jih naš zbor že poje. Toda petje v oktetu zahteva veliko več vaj, da se glasovi dobro med seboj zlijejo.«

Tako nam je po nastopu, ki je bil, če upoštevamo začetno tremo, zelo dober, povedala pevovodkinja Marta, ki nam je še dejala, da je bila ustanovitev takšne glasbene skupine, ki je edina na Tržaškem, verjetno je tudi edina na tem področju Primorske, že večletna želja in ambicija nekaterih mlajših pev. »Glasovi so sveži, dobro se usklajajo in ko se bodo doobra upele, bomo verjetno lahko še marsikaj pokazale. Zaenkrat ne nameravamo nastopati, temveč se želimo samo izpopolnjevati in če bo mogoče, bomo imele v društvu tudi seminar.«

»Seveda bom z delom v pevskem zboru nadaljevala,« je še dejala. »Zadovoljna sem, da je ta krstni nastop za nami, saj se dobro razumemo in smo si dobre prijateljice.«

N. L.

## Pobude deželne in pokrajinske uprave v prid zaščite okolja

Občutljivost za ekološko problematiko se veča tudi v političnih krogih oziroma v politično-upravnih telesih. Tako izhaja tudi iz nekaterih pobud, ki sta jih v teh dneh sprožili deželna in tržaška pokrajinska uprava. Gre sicer za skromnejše ukrepe, ki pa niso zaradi tega nič manj pomembni.

Deželne uprave so z odlokom predsednika republike pred 11 leti dobile dokajšnje pristojnosti na področju varstva okolja; dobile so nalogo, da nadzorujejo onesnaževanje tal, zraka in vode, kakor tudi da nastopajo proti zvočnemu onesnaževanju in nadzorujejo delovanje industrijskih obratov s higiensko-zdravstvenega vidika. Na osnovi tega odloka je bil v Furlaniji-Juljski krajini ustanovljen odbor za nadzor onesnaževanja zraka, vendar je s časom postalo vse jasnejše, da so tudi druge oblike onesnaževanja, ki so sicer vsaj delno omenjene v odloku predsednika republike, razširjene na ozemlju naše dežele. Izhajajoč iz teh ugotovitev, je deželni odbornik za higieno in zdravstvo Gabriele Renzulli v teh dneh predložil zakonski načrt, ki predvideva razširitev pristojnosti deželne protioonesnaževalnega odbora, ki bi moral med drugim nadzorovati tudi elektromagnetsko onesnaževanje. Zakonski načrt je le prvi iz niza novih ukrepov, ki jih deželna uprava namerava sprejeti za zaščito okolja.

Na področju ekologije pa imajo pomembne pristojnosti tudi pokrajinske uprave. V okviru le-teh je tržaški po-

krajinski odbornik za okolje Mario Martini letos že tretjič dal pobudo za čiščenje tržaških plaž tudi s pomočjo prostovoljcev. V ta namen je pokrajinski odbornik sklical sestanek, ki so se ga udeležili predstavniki pristaniškega poveljstva, turistične ustanove, tržaške in devinske - nabrežinske občine. Na sestanku so med drugim ugotovili, da bi za učinkovitejšo čiščenje plaž bila potrebna večja finančna sredstva. Za doseg le-teh so predstavniki omenjenih ustanov sklenili, da se bodo obrnili na deželno upravo.

### pismo uredništvu

#### Zaskrbljenost zaradi onesnaženja morja

Že dalj časa opažamo, da so vsak dan pri čistilnih napravah barkovljanskih greznicnih vod ustavljeni kamioni zasebnih podjetij za čiščenje greznic, ki prav gotovo praznijo tu svojo odplako.

To nas močno skrbi in se vprašujemo, ali res lahko barkovljanske čistilne naprave prenašajo dodatne tone greznicnih vod in kakšne posledice lahko ima ta bremenitev na čistočo barkovljanske obale in morske vode.

Radi bi, da bi pristojna občinska uprava v najkrajšem času izvedla potrebne preglede in primerno ukrepala še pred pričetkom poletne sezone.

Sekcija za varstvo okolja  
ARCI - Rumena hiša - Barkovlje

## Polijski agenti prijeli tatove ki so kradli avtomobilske dele

Med izvidniškim obhodom po Ulici Aldegardi so v noči od torka na sredo policijski agenti opazili svojega starega znanca, 19-letnega Salvatora Ditta iz Ul. Mauroner 10, kako se je čudno smukal okrog parkiranega fiata 500. Ko so se mu približali, je fant vzel pot pod noge, toda policisti so ga čez nekaj minut že imeli v rokah. Ker je imel pri sebi orodje za vlamljanje v avtomobile, in so bile električne žice za prižiganje motorja v fiatu 500 pretrgane, so ga aretirali pod obtožbo kraje v obremenjenih okoliščinah. Ko so pozneje preiskali njegov dom, so odkrili večje število prenosnih regulatorjev, avtoradij, zvočnikov in tudi manjši televizor. Ker je bilo to blago verjetno plen tatvin, so ga zaplenili, že čez nekaj ur se je izkazalo, da so pravilno ravnali, saj se je na policiji zgledilo kar šest avtomobilistov in se prišlo, da je tisto noč izginilo iz njihovih avtomobilov, parkiranih v Ulici Aldegardi, veliko aparatov za poslušanje glasbe.

Uspeh je obrodila tudi akcija policijskih agentov od Sv. Sobote, katerim je veliko ljudi prijavilo tatvino mopedov in dostavnih vozil. Policisti so prišli na sled 45-letnemu potapljaču Dariu Gigliju D'Aloju, češ da se ukvarja s prekupčevanjem ukradenih avtomobilskih delov. Ko so agenti preiskali njegovo stanovanje v Stari istrski cesti 29, so našli dva motorja dostavnega vozila ape in motor vespe. Dva mladoletnika, ki sta prav ta-

krat bila pri potapljaču, sta pozneje priznala, da sta ape in vespo ukradla onadva, da bi na tak način poplačala D'Alojevo gostoljubnost. Moški ju je namreč vzel pod streho, ko sta se oddaljila od doma.

Sam je s svoje strani priznal, da jima je naročil krajo, vendar je dodal, da je motorne dele »potreboval« za »osebno uporabo« in da jih ni mislil preprodajati.

† Dne 12. t.m. nas je zapustil naš dragi stric

### Ladislao Sonc

Pogreb bo danes, 14. t.m., ob 12. uri iz mrtvašnice glavne bolnišnice v cerkev sv. Jerneja na Opčinah.

Zalostno vest sporočajo: nečaki Rado, Elvira, Marica in Vido z družinami.

Trst, 14. marca 1986  
(Pogrebno podjetje - Ul. Zonta 3)

Dragemu stricu v slovo Ester in Sandi, Ivica in Christian, Suzana, Egidio in mala Federika.

Flaviju in Fulviju izrekajo iskreno sožalje ob izgubi drage matere Miha, Tinca in Mirko.

## V okviru Nauticampa o jadrnici Italia

V okviru prireditve Nauticamp je bilo sinoči v kongresni dvorani na tržaškem sejmišču zanimivo srečanje o italijanskem športnem jadrstvu in še posebej o Konzorciju Italia. Poznavalci vedo, da gre za eno od obeh tekmovalnih jadrnic (druga je Azzurra), ki burijo jadralske strasti, kar je prišlo do izraza tudi na včerajšnjem srečanju. Vodil ga je tajnik Veleseljemske ustanove Tamaro, sodelovali pa so novinar in poznavalec Italo Soncini, predstavnik zavarovalnice Generali, ki je ena od sponzorjev Konzorcija Italia, Ulcigrai in — kot največja privlačnost — krmar jadrnice Italia, Milančan Manzoni. Med strastnimi privrženci tega lepega — toda žal ne vsem dostopnega — športa, ki so se zbrali na sejmišču, je bil tudi Miljčan Paolo Rizzi, ki se je lani s svojo materjo udeležil jadrnalne tekme preko Velike luže in se tudi lepo izkazal po svoji humanosti in altruizmu.

Medtem ko je Soncini orisal italijanske razmere v jadrlnem športu, je največ pozornosti seveda pritegnil Manzoni, ki je navedel nekaj svojih neposrednih izkušenj in jih opremil s privlačnimi dia posnetki.

### S svežim disko, pop in rock repertoarjem

## Skupina Amadeus iz Ljubljane drevi v Križu

Jutri zvečer bo v kriškem Ljudskem domu gostovala skupina Amadeus iz Ljubljane. Plesno zabavo organizirata tokrat Koordinacijski odbor mladih komunistov zahodnega Krasa in kriški mladinski krožek.

Skupina »Amadeus« je nastala decembra leta 1985, njen ustanovitelj in vodja pa je bobnar Tone Dimnik »Čoč« (ex Gu-Gu). Tudi ostali člani so igrali v znanih slovenskih skupinah in sicer Branko Jovanovič — kitara, klaviatura, bas, vokal (ex Rendez Vous), Marino Mrčela — kitara, vokal (ex Peter Pan), Miki Ašič — bas, klaviature, sax, vokal (ex plesni orkester RTV Ljubljana) in še Tomaž Zontar — klaviature, vokal (ex Pomaranča). Prav zaradi teh elementov je dobila skupina »Amadeus« status super skupine. Na nastopih so strogo profesionalni, z vrhunskim ozvočenjem, light showom in svežim disko, pop in rock repertoarjem.





## Občni zbor KD Vesna kritično analiziral društveno delovanje



Občni zbor je najpogostejše priložnost, da se vaščani srečajo in razpravljajo o svojem društvu, več ali manj kritično, da se potožijo glede težav, ki pestijo skupnost in društvo kot odraz te, le redko, da se pohvalijo z dosežki, včasih da govorijo o programih za nadaljnjo sezono. Nekaj podobnega so ob svojem občnem zboru, ki je bil v nedeljo zjutraj v prostorih Doma Alberta Sirkca, napisali tudi Križani v Skdanc, ki je po dolgem času spet izšel. Nič ni kazalo, da ne bo to običajni občni zbor z obveznimi poročili, pozdravi, kritičnimi ocenami, pa se je srečanje vaščanov prelevilo v globljo debato o vsebini delovanja. Zaslugo za to ima nedvomno odbor, ki je vsem članom poslal nekaj provokativnih vprašanj (te navaja tudi Skdanc) o pomembnosti društva za vaško skupnost, o mladih, ki naj bi se v društvu identificirali, o prostorih, v katerih društvo deluje in o skrbi društva za vaško problematiko. Še posebej pa so se potrudili nekateri odborniki in člani s svojimi posegi. Po uvodnih besedah dose-danje predsednice Ilde Košuta je tajnik Sandor Tence uokviril delovanje društva v širši prostor in družbo, v kateri živimo. Takoj je tudi nakazal problem, s katerim se društvo že nekaj časa ukvarja, to je pomlajevanje in sodelovanje z mladinci, ki so se pred le-

tom dni "odcepili" od društvenega jedra. O kriških mladincih je kasneje spregovoril še Jurij Žerjal, ki je posvetil jedro svojega posega dremavosti, ki je po njegovem mnenju zajela Križane, provincialnosti, ki pogosto pogojuje delovanje, in razlašča zbiranje gradbenemu odputu, ki je sicer razburjal duhove, ni pa sprožil prave diskusije v vasi. Oglasil se je kasneje še član Mladinskega krožka Igor Guštinčič z daljšim posegom, v katerem je skušal analizirati statičnost in dinamičnost kulturnega delovanja v vasi, zaskrbljenost starejših vaščanov in nezadovoljstvo mladincev, ki iščejo sebi primerni prostor. Za kroniko naj še omenimo, da sta prisotne pozdravila nabrežinski župan Brezigar in predstavnik Zveze slovenskih kulturnih društev Nadja Kriščak. Oglasili so se seveda tudi predstavniki drugih vaških organizacij in posameznih odsekov društva, ki so s svojimi poročili dokončno zabiljali začetni pesimizem odbornikov, saj premore Križ mnogo skupin, ki redno delujejo. Razmišljanje na občen zboru pa je porok, da bo KD Vesna iskalo še in še novih poti in načinov, s katerimi bi se približalo vaški skupnosti.

Na sliki: udeležba na občnem zboru KD Vesna.

NAK

## Cveto Marc — 10 let za krmilom zborov



Deset let sicer ni kdo ve kako dolga doba, vendar je vsak tovrstni jubilej relativen, ker se moramo ozirati na vsebino te dobe in po tem meriti veljavnost jubileja. Če upoštevamo vrednost nekega zborov in delovno vnmno njegovega pevovodje, postane posebno v naših ne vedno lahkih zamejskih razmerah tak jubilej, deset let neprekinjenega dela, pomemben. Takšen jubilej je praznoval pevovodja pevskega zborov PD Mačkölje Cveto Marc v nedeljo popoldne v dvorani Srenjske hiše, kjer imajo sedež vaše kulturne organizacije. Najprej je bil koncert mešanega zborov, ki je pod vodstvom jubilanta, Cveta Marca, zapel med drugim tudi pesem "Nocoj", ki jo je spesnil nekdanji mačköljanski župnik dr. Janežič in jo uglasbil Cveto Marc. V prvem delu sporeda je Andrej Smotlak prebral pozdravni nagovor KD Mačkölje, namenjen jublantu, ki že celih deset let dvakrat tedensko prihaja iz Doline v Mačkölje, da vodi zbor. Govornik je med drugim dejal, da je Cveto Marc popeljal zbor na številne nastope in revije, kot na primer "Revijo cerkvenih pevskih zborov", "Primorsko poje", "Primorske dneve na Koroškem in na nešte kulturne prireditve. V drugem delu programa, pred zadnjo pesmijo, ki jo je napisal Boris Pangerc in uglasbil Cveto Marc, je bilo pravo praznovanje. Najprej je jublantu čestital predsednik društva Branko Slavac, ki mu je poklonil plaketo, kot priznanje za dobro desetletje trdega, a velikodušno opravljenega dela z zborom. Nato sta pozdravila in čestitala jublantu predsednik Slovenske prosvete Marij Maver in predsednik ZCPZ. Harej. Vsem se je Cveto Marc zahvalil za lepe besede in darila, nakar je zbor zapel še dve pesmi.

(mm)

### včeraj-danes

Danes, PETEK, 14. marca  
TILKA  
Sonce vzide ob 6.20 in zatone ob 18.09  
— Dolžina dneva 11.49 — Luna vzide ob  
7.53 in zatone ob 22.27.

Jutri, SOBOTA, 15. marca  
LUDVIKA

VREME VČERAJ: Temperatura zraka  
7 stopinj, zračni tlak 1015,8 mb rahlo  
narašča, veter severovzhodnik 10 km na  
uro, vlaga 83-odstotna, nebo oblačno,  
padlo je 5 mm dežja, morje rahlo razgija-  
bano, temperatura morja 8,2 stopinj.

ROJSTVA IN SMRTI  
RODILNI SO SE: Andrea Bartole, Lucrezia  
Flora, Alessandra Corsi.

UMRLI SO: 71-letni Lovio Lucia Alfare, 87-letni Ambrogio Predolfin, 71-letna Porzia  
Rutigliano, 80-letni Amedeo Coltorti, 75-letna Iolanda Segna, 74-letni Giuseppe  
Wolf, 45-letna Giovanna Debernardi, 75-letni Albino Cehun, 52-letni Ilija Jakić,  
75-letni Giordano Petrovich, 45-letna Lidia  
Marcianti, 59-letna Maria Vremez, 83-letna  
Vittoria Luxa, 86-letna Italia Skocij, 92-letna  
Domenica Sbiša, 87-letna Ida Gregorich, 83-letna  
Marja Sardi, 84-letni Angelo Frison.

DNEVNA IN NOČNA  
SLUŽBA LEKARN

Od ponedeljka, 10.,  
do sobote, 15. marca 1986  
(od 8.30 do 13.00 in od 16.00 do 20.30)  
(tudi od 13.00 do 16.00)

Ul. Mazzini 43, Ul. Tor S. Piero 2, Ul.  
Felluga 46, Ul. Mascagni 2, SESLJAN (tel. 299-751),  
BAZOVICA (tel. 226-210), ŽAVLJE (tel. 274-630) samo  
po telefonu za najnujnejše primere.

(od 19.30 do 20.30)

Ul. Mazzini 43, Ul. Tor S. Piero 2, Ul.  
Felluga 46, Ul. Mascagni 2, Ul. Giulia 1, Ul. S. Giusto 1,  
SESLJAN (tel. 299-751), BAZOVICA (tel. 226-210),  
ŽAVLJE (tel. 274-630) samo po telefonu za najnujnejše  
primere.

(od 20.30 do 8.30 — nočna služba)

Ul. Giulia 1, Ul. S. Giusto 1, SESLJAN (tel. 299-751),  
BAZOVICA (tel. 226-210), ŽAVLJE (tel. 274-630) samo  
po telefonu za najnujnejše primere.

ZDRAVSTVENA DEŽURNA SLUŽBA  
Nočna služba od 20. do 8. ure tel. 7761,  
predpraznična od 14. do 20. ure in praznična  
od 8. do 20. ure.

Tabor mladih  
SKD Tabor — Opčine

KD Vesna — Križ

Janez Trdina — Marko Sosič  
**KRESNA NOČ**

Kreacija in izdelava mask, lutk in kostumov: GIULIANA GERDOL in MAGDA TAVČAR v sodelovanju z ANI TRETJAK

Scensko oblikovanje: Miloš Jugović  
Glasba: Anastazija Purič  
Luči: Pauletto Sosič  
Asistent režije: Giuliana Sosič  
Režija: MARKO SOSIČ

Igrajo: Aleš ČOK, Franko KOROŠEC, Egon GÖRNIK, Robert MUZETIČ, Mirjam MAVER, Melita MALALAN, Alda SOSIČ, Mara GUŠTIN, Sanja SEDMAK, Kristina PAHOR, Stane RAZTRESEN, Tanja SMOTLAK, Tanja PEČAR, Rosy KOŠUTA, Katerina MARZETTI.

PREMIERA: danes, 14. marca, ob 20.30 v Prosvetnem domu na Opčinah.  
PONOVITVE: jutri, 15. v nedeljo, 16., ponedeljek, 17. in sredo, 19. marca, v Prosvetnem domu na Opčinah.

Zaradi omejenega števila sedežev so listki v predprodaji na Zvezi slovenskih kulturnih društev (Ul. sv. Frančiška 20) in v baru Prosvetnega doma na Opčinah.

**SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE V TRSTU**

GOSTOVANJE DRAME  
SNG MARIBOR

MATEJ BOR  
RAZTRGANC

Režija: VOJA SOLDATOVIČ

danes, 14. marca, ob 20.30 — ABONMA RED A in D  
jutri, 15. marca, ob 20.30 — ABONMA RED B, F in E  
v nedeljo, 16. marca, ob 16. uri — ABONMA RED C in G

gledališča

SSG  
Slovensko stalno gledališče gostuje z Goldonijev komedijo »Primorske zdrave« v Novi Gorici do sobote, 15. t.m.

VERDI  
V nedeljo ob 16. uri (red G) četrti predstava opere »Volo di notte« in »Marsia« L. Dallapiccole.

ROSSETTI  
Danes ob 20.30 bo Paolo Poli predstavil »Magnificat«, delo, ki ga je sam režiral. Predstava izvnen abonmaja. Za abonente 30-odst. popust za prvi dve predstavi, 20-odst. za ostale.

Od 18. do 23. t.m. bo Teatro Stabile iz Bocna predstavljal delo P. Aretina »La cortigiana«. Nastopajo F. Benedetti in A. Salinas. Režija Marco Bernardi. V abonmaju odrezek št. 9. Predprodaja vstopnic pri osrednji blagajni v Pasaži Protti.

CRISTALLO  
Danes ob 20.30 premiera Svevovega dela »Rigenerazione«, ki ga predstavlja Teatro pubblico pugliese. Režija Luigi Squarzina. Nastopajo G. Tedeschi, M. Crotti, F. Marchegiani, G. Fenzi.

CANKARJEV DOM  
Velika dvorana  
Danes, 14. t.m., ob 20. uri: Koncert simfonikov RTV Ljubljana.  
V nedeljo, 16. t.m., ob 16. uri in 19.30: »Krst pod Triglavom« - retrogardistični dogodek - zadnja predstava.  
V ponedeljek, 17. t.m., ob 10. uri in 11.30: Simfonična matineja glasbene mladine Slovenije.

Mala dvorana  
V ponedeljek, 24. v torek, 25., četrtek, 27., petek, 28., in 31. marca ter torek, 1. aprila, ob 19. uri: Retrospektiva filmov Marca Ferrerija  
V torek, 25. t.m., ob 21. uri: Reinhard P. Gruber »Brez domovine«, Štajerska gostilniška opera v eni ekstatzi.

Okrogla dvorana  
V ponedeljek, 24. in torek, 25. t.m., ob 20.30: M. Sherman »Mesija« (Ponovitve).

PRIMORSKO DRAMSKO GLEDALIŠČE  
Danes, 14. t.m.: C. Goldoni »Primorske zdrave«. Režija Boris Kobal. Predstava bo v veliki dvorani Kulturnega doma v Novi Gorici ob 10. uri za TSC in ob 20. uri za red S—petek in S—petek ter izven.

razstave

Razstava Poklon Černigovu v foyerju Kulturnega doma v Trstu je podaljšana do 16. marca.

izleti

Slovenski taborniki v Italiji - Rod modrega vala obveščajo člane, da bo v nedeljo, 16. t.m., smučarski izlet v Ravascletto. Cena 12.000 lir. Prijave sprejema: Igor Gombač (tel. 754742) za tržaško četo, Ugo Tomšič (tel. 882024) za Goriško četo. Taborniški srečno!

Združenje Union Podlonjer - Sv. Ivan prireja 31. t.m. (velikonočni ponedeljek) enodnevni izlet v Žabnice in na Trbiž. Vpisovanje vsak dan od 17. do 19. ure, razen ob sobotah, v Ul. Valdirivo 30/II. nadst. - tel. 61-011.

SPDT prireja v nedeljo, 16. t.m., izlet na Snežnik. Zbirališče je v Bazovici pred spomenikom ob 7. uri, od koder bodo udeleženci krenili z osebnimi avtomobili do Ilirske Bistrice in od tam z avtobusom do Sviščakov. Izlet vodi Franc Armani.

ŠD Mladina priredi ob priliki zamejskega smučarskega prvenstva, ki bo 23. t.m. avtobusni izlet na Nevejsko sedlo. Vpisovanje v Domu A. Sirk vsak dan do 20. t.m.

**ZKD SLOVENSkih KULTURNIH DRUŠTEV**

Danes, 14. t.m.

3. pregled slovenskega filma

Kulturni dom »France Prešeren« v Boljuncu

**Butnskala**  
Francija Slaka

Ob 18.00 in 20.30  
Ob 20.00 srečanje z režiserjem in igralcem Emilom Filipčićem.

kino

KULTURNI DOM »F. PREŠEREN« — »Tretji pregled slovenskega filma« 18.00 in 20.30 Butnskala, fant., Jug. 1985, 95'; r. Franci Slak; i. Emil Filipčić, Marko Derganc. Ob 20. uri srečanje z režiserjem in igralcem—avtorjem scenarija Emilom Filipčićem.

ARISTON - 16.00, 21.30 Ran, dram., Fr./Jap. 1985, 163'; r. Akira Kurosawa; i. Tatsuya Nakadai, Satoshi Terao.

EXCELSIOR I - 16.00, 22.15 9 Settimane e 1/2, er. dram., ZDA 1985, 120'; r. Adrian Lyne; i. Mickey Rourke, Kim Basinger. □

EXCELSIOR II - 17.30, 21.45 Speriamo che sia femmina, dram., It. - Fr. 1986, 100'; r. Mario Monicelli; i. Liv Ullmann, Catherine Deneuve.

FENICE - 16.30, 22.15 Il gioiello del Nilo, pust., ZDA 1985, 105'; r. Lewis Teague; i. Kathleen Turner, Michael Douglas.

GRATTACIELO - 16.30, 22.15 Piramide di paura, fant., ZDA 1985, 109'; r. Barry Levinson; i. Nicholas Rowe, Alan Cox.

NAZIONALE I - 16.30, 22.00 Alan Quatermain e le miniere di re Salomone, pust., ZDA 1985, 110'; r. Jack Lee Thompson; i. Richard Chamberlain, Sharon Stone.

MIGNON - 17.30, 22.15 Tuttobenigni, kom. It. 1985, 90'; r. Roberto Bertolucci; i. Roberto Benigni.

EDEN - 15.20, 22.00 Le ragazze superparticolari in Rendez-vous particuliers, porn., □□

CAPITOL - 16.30, 22.00 Rambo 2 - La vendetta, dram., ZDA 1985, 93'; r. George Pan Cosmatos; i. Sylvester Stallone, James Cameron.

ALCIONE - 16.00, 22.00 Il grande freddo, dram., ZDA 1983, 105'; r. Lawrence Kasdan; i. Tom Berengren, Meg Tilly.

LUMIERE FICE - 16.00, 22.00 Shining, dram., ZDA 1980, 100'; r. Stanley Kubrick; i. Jack Nicholson, Shelley Duvall.

VITTORIO VENETO - 16.30, 22.00 Fotografando Patrizia, er., It. 1984, 100'; r. Salvatore Samperi; i. Monica Guerriero, Lorenzo Lena. □□

NAZIONALE II - 16.30, 22.00 La signora della notte, porn. □□

NAZIONALE III - 16.00, 22.00 Orgasmic Love, porn. □□

RADIO - 15.30, 21.30 Le ragazze pin—pon si scatenano...oggetto del desiderio, porn. □□

Prepovedano mladini pod 14. letom □ — 18. letom □□

koncerti

Glasbena matica-Trst. V sredo, 19. t.m., ob 20. uri v Domu A. Sirk v Križu srečanje glasbenih šol Primorske. Nastopajo: gójenci Glasbene matice iz Trsta, glasbenih šol iz Pirana in Postojne.

Società dei concerti - Tržaško koncertno društvo. V ponedeljek, 17. t.m., ob 20.30 v gledališču Rossetti bo na sporedu koncert violončelista ROCCA FILIPINIJA in pianistke STEFANIE REDATELLI.

čestitke

Ob rojstvu malega GREGORJA želimo Sonji in Ivanu mnogo sreče in zdravja hčerki Deborah in Ivana, nohoti Angela, Anica in Franjo, strici ter tete z družinami. Iskreno jima čestita tudi brat Stojan.

Iskrene čestitke pravniku PETRU MOČNIKU izreka ravnatelj, učno in neučno osebje poklicnega zavoda J. Stefan.

### razne prireditve

KD Rdeča zvezda vabi na predstavo veseloigre »Kje je meja?« v priredbi dramske skupine SKD I. Gruden iz Nabrežine v nedeljo, 16. marca, ob 18. uri v kulturno-sportnem centru v Zgoniku.

Dolinčani! Vas zanima zgodovina vasi, v kateri živite? Gotovo vas in tudi vse ostale privlačujejo značilnosti naših krajev! Zato udeležite se predavanj, ki jih organizira KD V. Vodnik vsak petek v društvnih prostorih.

KD Kraški dom priredi jutri, 15. t.m., ob 20.30 v občinski telovadnici v Repnu veseloigro Podlaga zakonske sreče (režija Drago Gorup).

SKD Tabor — Knjižnica P. Tomažič in tovariši. V torek, 18. t.m., ob 20. uri bo gost knjižnice Fulvio Tomizza. Pisatelja bo predstavil prof. Josip Tavčar.

UNIFAX — Klub slovenskih univerzitetnih študentov vabi na akademski gala party jutri, 15. t.m., v Kulturnem domu v Gorici, ob 21. uri. Večer bodo popestrili: Tržaška kabaret skupina, piano bar, predstavitev kabeljske televizije in seveda ples. Vstop z vabilom. Dobite jih pri slovenskih univerzitetnih študentih.

KD Lonjer — Katinarina priredi danes, 14. t.m., ob 20. uri v društvnih prostorih v Lonjerju »Praznik žensk«. Na sporedu bodo priložnostni govor in recitacije otrok. Sledila bo družabnost, ki jo bo popestrila Neva s svojo harmoniko. Vabljenje!

V DRUŠTVU SLOVENSkih IZOBRAŽENCEV v Trstu — Peterlinova dvorana v Donizettijevi ulici 3 — v ponedeljek, 17. marca, srečanje s predstavniki Družbe sv. Mohorja v Celovcu, ki bodo prikazali letošnji program te najstarejše slovenske založbe. Ob tej priložnosti bodo tudi predstavili troje novosti, ki so jih pravkar poslali na knjižni trg: knjigo proze Vinka Beličiča »Na pragu« in pesniški zbirki Janka Ferka in Antona Slaviča. Srečanje bo ob 20.30.

Mladinski krožek Slovenske Vincencije konference ter Slovenski tržaški skavti in skavtinje priredijo danes, 14. t.m., ob 19. uri v prostorih Slovenske prosvete v Ul. Donizetti 3 srečanje na temo »Človek v stiski«. Govoril bo psiholog dr. Danilo Sedmak.

### razna obvestila

Koordinacijski odbor mladih komunistov Zahodnega Krasa in Kriški mladinski krožek prireja jutri, 15. t.m., ob 20.30 v Ljudskem domu v Križu plesni koncert z glasbeno skupino Amadeus.

Osnovna šola K. D. Kajuh Gropadapadriče priredi danes, 14. t.m., ob 19.30 v šolskih prostorih Kajuhovo proslavo. Vabljeni!

### darovi in prispevki

V spomin na Klavdija Čoka daruje Doro Maver 20.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB v Lonjerju.

V počastitev spomina na doslednega borca za uveljavitev načel o človečanskih pravicah in še posebno za končno uresničitev pravic naše narodnostne skupnosti v zamejstvu Bोजना Lubeja daruje Minka Pahor 20.000 lir za Združenje aktivistov osvobodilnega gibanja na Tržaškem.

Ob obletnici smrti očeta Marja Blasona daruje sin Renato z družino 30.000 lir za godbeno društvo na Proseku.

V spomin na Egidija Kozino daruje Miro Žerjal (Boljunc 133) 10.000 lir za vzdrževanje spomenika v Boljuncu.

V spomin na Servola Mihečiča daruje Miro Žerjal (Boljunc 133) 10.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v Boljuncu.

V spomin na Egidija Kozino darujeta Drago in Meri Ota 20.000 lir za Sklad Deka.

Namesto cvetja na grob Marija Smotlaka darujejo Romilda in Dalka Smotlak 40.000 lir za Skupnost družina Opčine, Alma Stepančič 20.000 lir za Sklad M. Čuk in družina Gorjan 20.000 lir za popravilo cerkve na Repentabu.

### mali oglasi

INVALIDSKI VOZIČEK znamke CG, zložljiv, popolnoma nov, prodam, tel. (0481) 884101.

OSMICO je odprl v Prebenegu Kocjančič. Toči belo in črno vino.

NUDIM lekcije iz angleščine. Tel. 040/826459.

IŠČEM prvo zaposlitev kot vajenec. Tel. 040/227412.

PRODAM fiat topolino B, letnik 1949, popolnoma prenovljen in v odličnem stanju. Telefonirati po 19. uri na št. 040/200-853.

PRODAM prostor za stojnico in dovoljenje za prodajo sadja in zelenjave na tržnici na Ponterošu. Tel. 51670 ob urah obedov.

OSMICO je v Nabrežini št. 22 odprl Vladimir Caharija. Toči belo in črno domače kapljico.

PRODAM preproge in porcelanasti jedilni pribor, Jožica Rupp, Ul. Rossini 14, Gorica (tel. 86349).

SADIKE OLJK vrste domača belica nudi Kmetijska zadruga v Trstu v svojih trgovinah.

OSMICO je odprla Olga Grilanc v Saležu št. 23. Toči belo in črno vino.

85-LETNI UPOKOJENEC, Slovenec, išče pomočnico za stalno oskrbo. Telefon 040/575-436.

VESPO 125 PX v dobrem stanju prodam. Tel. 040/226-560 ob uri kosila.

SLOVENSKO-LATINSKI slovar iščem. Tel. 040/231-887.

ČE SE UKVARJATE s filmskim, elektronskim ali tonskim snemanjem in ste pripravljani na nadaljnjo izpopolnitev in eventualno zanimivo delo, pišite na Oglasi oddelke Primorskega dnevnika, Ul. Montecchi 6, 34137 Trst, pod šifro »Snemalec«.



Razmišljanje ob pobožnih željah tržaške navtike

# Besedni blišč 10. »Nauticampa« ne odraža stanja na razstavišču

Sodeč po bogatem programu konferenc, razprav in okroglih miz bi vsakdo pričakoval, da je letošnji že 10. "Nauticamp" res enkratna prireditev, ki se lahko zgleduje po podobnih pobudah v Italiji. Ob besednem blišču pa je stvarnost precej drugačna, kot se to navsezadnje spodobi za naše mesto, ki se le čustveno predaja v svojo merkantilno preteklost in noče pogledati stvarnosti v oči.

Trst, kot bodoči navtični center, kot odskočna deska za srednjeevropske dopustniške kapitane. Če izvzamemo maketo navtičnih infrastruktur, ki naj bi staro pristanišče spremenile v enkratno marino, nismo na letošnjem "Nauticampu" zaznali niti trohice tistega podjetniškega duha, ki je tesno vezan z uresničitvijo takih po našem mnenju pametnih, a na žalost težko uresničljivih pobud.

V razstavišču sta bili le dve kajutni jadrnici, en optimist in nekaj jadrlnih desk. Bohotili so se le napihljivi čolni vseh znamk in modelov ter seveda krmni motorji. Prav tako niso manjkali niti gliserji, a vse to in še več vidimo že, če obredemo le nekaj tržaških trgovin z navtično opremo. Odsotna so bila celo tista tržaška podjetja, ki so zaradi svoje dolgoletne tradicije postala sinonim zanesljivosti in kakovosti. V bistvu na velesojemskem razstavišču

vtrajajo vedno eni in isti, ki še vedno upajo, da se bodo tudi v našem mestu vode spremenile, da bo končno zapihal za navtiko ugoden veter. Prav zato jih moramo prav iskreno pohvaliti, saj bi marsikdo že obupal kot so v teh desetih letih že obupali vsi neposredni tuji razstavljavci, ki so na lastni koži spoznali, da strošek za udeležbo ne odtehta morebitnih rezultatov. Ko torej tuji operater, naj bo to turistična agencija ali zastopnik ladjedelniškega obrata, obišče letošnji "Nauticamp", se lahko upravičeno sprašuje, ali ima to mesto sploh kaj posluha za navtično problematiko, če se celo domači proizvajalci izogibajo te prireditve.

V navtičnem delu razstavišča je torej bolj žalostno, a prav tako ni nobenemu do smeha v prostorih, kjer razstavljajo kamping opremo. Nekaj počitniških prikolic, nekaj kamperjev, trije šotori in nepogrešljivi ležalniki: to je vse, vsekakor premalo za tako "ugledno" prireditev. Vsak večji obrat za prodajo kamping opreme vzdolž stare ceste Trst-Benetke razstavlja namreč več, kot smo lahko videli na "Nauticampu". Seveda je treba omeniti še prodoren duh po popcornu, pečeni samorodni koruzi, in običajne štacurske stande z najrazličnejšim "potrošniškim" blagom.

## filmi na tv zaslonu

### I BUCANIERI — The Buccaneer — Gusarji, 1958

Režija: Anthony Quinn. Igrajo: Yul Brynner, Charlton Heston, Claire Bloom. RAI 1, v okviru oddaje Pista, danes, ob 14.15

Anthony Quinn je samo enkrat pustil poklic igralca, da bi se poskusil v filmski režiji in še v tistem primeru se je lotil "remaka" istoimenskega filma, ki ga je leta 1938 podpisal mojster Cecil B. DeMille, s katerim je bil Quinn tudi v sorodstvu. Tako je nastal film The Buccaneer, epska predstavitev romantičnega lika gusarja Jena Lafitta, ki se je leta 1812 za ZDA boril proti Britancem. Pozna se mu, da je bil DeMille asistent režije...

### IL SILENZIO — Tystnaden —Molk, 1963

Režija: Ingmar Bergman. Igrajo: Ingrid Thulin, Gunnel Lindblom, Joren Lindström. Canale 5, danes, ob 00.30.

Bergmanov Tystnaden zaključuje avtorski cikelus treh filmov o tišini in molčanju boga in ljudi, ki ga je začel leta 1961 s Sösom i en Spegel (Kot v ogledalu, d. pr.) in ga nadaljeval naslednjega leta z Nattvardsgästerna (Zimske luči). Film pripoveduje o dejanjih dveh sester in desetletnega otroka, ki jih bog, ljudje in režiser opazujejo, ne da bi izrekli končne moralne obsodbe. Molka v filmu ne bodo razbijali dialogi, ki jih je zelo malo, pač pa svojstvena glasbena kulisa, sestavljena iz šumov in nerazumljivih besed.

### PESEM GIBA

#### Francoska avantgarda in balet XX. stoletja

RTV LJ danes ob 20.30

Niz plesnih oddaj "Pesem giba" se počasi izteka. Gost današnje oddaje je revolucionar in iskalec novih poti, francoski koreograf Maurice Bejart, z njim pa najboljši baletni ansambel modernega baleta "Balet XX. stoletja".

Bejart sam pravi, da mu ni do koreografiranja posamezne, lepo zaključene in oblikovane plesne točke, ampak bi rad v plesu izrazil človeka samega, njegovo bitje in žitje, njegov odnos do tega in onega sveta, do religije, do umetnosti. Kako je svoje delo pretil v plesne korake, boste videli v baletu "Posvečenje pomladi", ki ga je postavil na glasbo Igorja Stravinskega.



Pripravlja: Boris Devetak

## Nove plošče

### A-HA Hunting High and Low-LP

Trio A-Ha prihaja iz Norveške in je verjetno prva tamkajšnja skupina, ki je dosegla izreden uspeh na svetovni ravni in dokazala, da tudi na skandinavskem otoku ne primanjkuje glasbenih talentov. »A-ha«, je baje rekel znani diskografski producent: »Fantje res dobro igrajo!« Od tod torej ime A-Ha. Prvi in do sedaj edini izdani album je Hunting High and Low, nosilni hit pa je Take On Me. Trio A-Ha je s to pesmijo osvojil najprej ameriško glasbeno tržišče, po Ameriki pa se je uspeh nezadržno razširil še po vseh evropskih državah. Zaslugo za ta neverjetni exploit lahko pripišemo tudi odličnemu video-clipu, ki ga je skupina posnela pod vodstvom režiserja Steva Barro-

na, lastnika in producenta znane hiše Limelight. Pal Waaktaar, avtor skoraj vseh pesmi in obenem kitarist ter klavirist, Magne Furuholm ten tudi na klaviraturah in Morten Market vokalist so odlično posneli prvo LP ploščo, ki vključuje tako počasne in melodične skladbe, kot energične in ritmično komplicirane melodije, v katerih se dobro poslužujejo elektronskih efektov. Njihov stil je torej »techno-pop« in trio A-Ha bi lahko primerjali s skupinami kot so Tears for Fears ali pa Propaganda. Vsekakor so A-Ha v tem trenutku brez dvoma eno najlepših in najizvirnejših »severnih« presenečenj na svetovni rock sceni.



Elektrotehnika DO Melodija Menges



Založba Lipa Koper



Založništvo tržaškega tiska - Trst



Astra DO Steklarna Hrpele



### Glasovnica za Vročih 10

Ime in priimek: .....

Naslov: .....

Glasujem za: .....

Moja predlog: .....

Bralci Primorskega dnevnika ali Primorskih novic na Tržaškem in Goriškem naj pošljejo glasovnice na naslov: Primorski dnevnik, Ul. Montecchi 6, 34137 Trst; bralci obeh časopisov v Sloveniji pa na naslov: Primorske novice, OF 12, 66000 Koper. Vsi naj pripišejo oznako »Vročih 10«.

## današnji radiotelevizijski programi

RAI 1
10.30 Nadaljevanka: Wagner
11.25 TV film: Taxi
12.00 Dnevnik. Kratke vesti
12.05 Halo...kdo igra? Zabavni program z Enrico Bonaccorti
13.30 Dnevnik
13.55 Dnevnik — Tri minute aktualnosti
14.00 Halo...kdo igra? Zadnji klic
14.15 Pista! Oddaja vodi Maurizio Nichetti. Vmes: Walt Disneyeve osebnosti, film: I Bucanieri (pust., ZDA 1958, r. A. Quinn, i. Y. Brinner, C. Heston, C. Bloom)
17.00 Dnevnik. Kratke vesti
17.05 Pista: (2.del) Nato: Disneyeve risanke
19.40 Jutrišnji almanah in vreme
20.00 Dnevnik
20.30 Film: Bandolero (western, ZDA 1968, r. A. V. McLaglen, i. J. Stewart, D. Martin, R. Welch)
22.15 Dnevnik
22.25 Leonard Bernstein dirigira West side story
24.00 Nočni dnevnik
00.15 Zapisi o Japonski

RAI 2
13.00 Dnevnik — Ob trinajstih
13.25 Dnevnik. CHIP
13.30 Nadaljevanka: Capitol
14.30 Dnevnik. Kratke vesti
14.35 Mladinska oddaja: Tandem. Vmes: Super G in elektronske igre
15.15 Kviz: Il tiro mancino
16.00 Šola in vzgoja: Odkrivanje dežel v Italiji (6.del)
16.30 Pane e marmellata — Otroška oddaja. Vmes: ris. Clorofilla dal cielo blu
17.30 Dnevnik. Kratke vesti
17.40 Sereno variabile — Informativni spored
18.30 Dnevnik — Večerni šport
18.40 TV film — Le strade di San Francisco
19.45 Dnevnik
20.20 Dnevnik — Šport
20.30 Nadaljevanka: Lord Mountbatten, l'ultimo viceré — (2.del)
21.55 TV film — Squadriglia top secret
22.45 Nočni dnevnik
0.10 Film: Il nemico (krim., Ital., 1943, r. G. Giannini, i. E. Mattagliati, P. Borboni)

RAI 3
13.00 Nadaljevanka: Krištof Kolumb
14.10 Mednarodno-teniško prvenstvo
17.05 Dadaumpa. Glasbeni spored Teatro 10
18.10 L'orecchiccchio. Glasbena oddaja
19.00 Dnevnik: vsedrjavne in deželne vesti
19.10 Deželne vesti
19.35 Emigracija — (2. del)
20.05 Šola in vzgoja. Arheologija: Zaklada faraonov — (1. del)
20.30 Pirandello: L'abito nuovo — trodeljanka (r. Eduardo De Filippo)
23.20 Dnevnik
23.55 Šola in vzgoja: Banka



Iz filma Bandolero — RAI 1 ob 20.30

RTV Ljubljana
9.00 TV mozaik. Tednik
10.00 Pesem giba: Francoska avantgarda. Maurice Bejar in in balet XX. stoletja
15.55 TV mozaik - ponovitev dopoldanskih oddaj
17.25 Poročila
17.30 Spored za otroke. Zakaj, zakaj
17.45 Nadaljevanka: Merlin - 6. del
18.15 Izobraževalna serija: Stres in posameznik - 2. del
18.45 Risanka
18.55 Propagandna oddaja
19.00 Danes. Obzornik ljubljanskega območja
19.30 Dnevnik
19.55 Vreme
19.58 Propagandna oddaja
20.05 Avtomanija - 1. del angleške dokumentarne serije
20.55 Propagandna oddaja
21.00 Ameriška nanizanka: Pod krinko, 9. del
21.50 Dnevnik
22.05 Film: Atentat

RTV Koper
14.15 TV novice
14.25 TV film: Uboga Klara
15.10 Film: Jules in Jim
17.00 Otroški program
18.30 TV film: Pacific intern. airport
18.55 TV novice
19.00 Odprta meja

V današnji oddaji boste med drugimi prispevki lahko gledali: TRST — Predstavitev grafičnih map Pi-er-a Conestaba in Edija Žerjaha v TK galeriji ŠTEVERJAN — Dejavnost občinske knjižnice NABREŽINA — Še o praznovanjih ob 2000-letnici kamnolomov

19.30 TVD Stičiče
19.50 Odprti prostor
20.30 Nadaljevanka: V senci velikega hrasta
21.35 Časovni stroj
22.20 TVD Vsedanes
22.30 Film: Policija ne odpušča (ig. Gloria Grahame, Scott Brady)

CANALE 5
8.35 TV film: Alice
8.55 TV film: Flo
9.00 TV film: Una famiglia americana
9.50 TV film: General Hospital
10.45 Kviz: Facciamo un affare
11.15 Kviz: Tuttinfamiglia
12.00 Kviz: Bis
12.40 Kviz: Il pranzo è servito
13.30 TV roman: Sentieri
14.25 TV roman: La valle dei pini
15.20 TV roman: Così gira il mondo
16.15 TV film: Alice
16.45 TV film: Hazzard
17.30 Mladinski kviz: Doppio slalom
18.00 Zero in condotta
18.30 Kviz: C'est la vie
19.00 TV film: I Jefferson
19.30 Kviz: Zig Zag
20.30 Nadaljevanka: Dynasty
21.30 TV film: Hotel (ig. J. Brion, C. Selleca)
22.30 Maurizio Costanzo Show
00.30 Film: Il silenzio (dram., 1963, r. I. Bergman, ig. I. Thulin, G. Lindblom, J. Lindström)

9.40 TV film: Lucy Show
10.00 Film: Uomini e lupi (pust., 1956, r. G. De Santis, ig. Y. Montand, S. Mangano)
11.45 Magazine
12.15 TV film: Mammy fa per tutti
12.45 Otroški spored: Ciao ciao - risanke
14.15 Novela: Destinì
15.00 Novela: Agua viva
15.50 Film: La figlia di Caino (dram., 1955, r. J. Ferrer, ig. J. Allyson, J. Ferrer)
17.50 TV film: Lucy Show
18.20 TV film: Ai confini della notte
18.50 TV film: I Ryan
19.30 TV roman: Febbre d'amore
20.30 Nagradna oddaja s Claudiom Lippijem: Il buon paese
23.00 TV film: Mash
23.30 TV film: Cassie and Co.
00.30 TV film: Ironside
01.30 TV film: Mod Squad

11.50 TV film: Quincy
12.40 TV film: Agenzia Rockefeller
13.20 Tutto per denaro - Help
14.15 Deejay Television
15.00 TV film: Ralph Supermaxieroe
16.00 Otroški spored: Bim, Bum, Bam: Lovely Sara, Hello Spank, Mila e Shiro - risanke
18.00 Antologia di Jonathan
19.00 Kviz: Gioco delle coppie
19.30 TV film: La famiglia Addams
20.00 Risanka: Memole, dolce Memole
20.30 Film: Piedone d'Egitto. (pust. It. 1980, r. Steno, i. Bud Spancer, E. Cannavale)
22.40 A tutto campo — Športna rubrika
23.40 TV film: Cannon
0.30 TV film: Strike force
1.20 TV film: Quincy

RADIO TRST A
7.00, 13.00, 19.00 Radijski dnevnik; 10.00, 14.00, 17.00 Kratka poročila; 7.20 — 8.00 Dobro jutro po naše; Koledarček — Pravljica — Narodnozabavna glasba; 8.10 Almanah: Na goriškem valu; 8.40 Glasbeni mozaik; 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja; 11.30 — 13.00 Pisani listi: Poljudno čtivo — Sestanek ob 12. uri — Lahka glasba; 13.20 Naša pesem 1984: Akademski pevski zbor "F.Prešeren" iz Kranja — Glasbena priloga; 14.10 Čas in prostor: Povejmo v živo; 15.00 Mladinski pas: Iz filmskega sveta; 15.45 Postni govor; 16.00 Zbornik: Iz zakladnice pripovedništva — Glasbene skice; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Kulturni dogodki; 18.30 Glasbena priloga.

RADIO KOPER (slovenski program)
13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Otvoritev — glasba za dobro jutro; 6.10 Vreme, prometni servis; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 II. jutranja kronika; 7.30 Jutranji servis; 8.00 — 13.00 Prenos II. programa Radio Ljubljana; 13.00 Otvoritev — mladi na valu Radia Koper; 15.00 Dinar na dinar; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.00 Pogovor o...; 17.40 Glasbene aktualnosti; 18.00 Zaključek.

RADIO KOPER (italijanski program)
6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Radijski dnevnik; 6.00 Otvoritev programov — Glasba; 6.30 Koledarček; 7.00 Dobro jutro v glasbi; 8.00 — 12.00 Prirčno vaši; 8.15 Poletje '86 z Radiom Koper in Kompasom; 9.15 Edig Galletti; 9.32 Dragi Luciano; 10.00 Popevka tedna; 10.05 DY tour adventure; 10.35 Vstop prost; 10.50 Poletje '86 z Radiom Koper in Kompasom; 11.00 Petkov kviz; 11.30 Na prvi strani; 12.00 Glasba po željah; 13.45 Poletje '86 z Radiom Koper in Kompasom; 14.33 Poročila v nemškem jeziku; 14.35 Popoldanski glasbeni program; 14.45 Edig Galletti; 15.00 Kultura in umetnost; 15.45 — 18.30 Glasbeno popoldne; 16.00 Radijski oder; 16.15 Poje skupina La Vera Romagna; ; 17.15 Poletje '86 z Radiom Koper in Kompasom; 17.45 Glasba; 18.10 Evergreen; 20.00 — 6.00 Nočni program Radia Koper.

RETEQUATTRO
8.30 TV film: Soldato Benjamin
9.00 Novela: Destinì

ITALIA 1
8.30 Gli eroi di Hogan
8.55 TV film: Sanford and Son
9.20 TV film: La casa nella prateria
10.10 TV film: Galactica
11.00 TV film: La donna bionica

TELEPADOVA
13.00 Risanka: Devilman
13.30 Risanka: Gigi la trottoia
14.00 Novela: Anche i ricchi piangono
14.30 Novela: Innamorarsi
15.00 Novela: Andrea Celeste
16.00 Risanka: Golion
16.30 Risanka: Calvin
17.00 Risanka: Super Book
17.30 Risanka: Lamù

TELEFRIULI
12.30 TV film: La famiglia Smith
13.00 Risanka: Lamù
13.30 Novela: Senorita Andrea
14.30 Risanka: Lamù
15.00 Risanka: Hanna e Barbara
15.30 Glasbena oddaja
18.30 Dokumentarni film
19.00 Večerne vesti
19.30 Novela: Senorita Andrea
20.30 Rubrika: Le circoscrizioni
20.30 TV film: La grande barriera
22.15 Nočne vesti
22.45 TV film: Ultimo indizio
01.00 Lahko noč Furlanija

TELEQUATTRO
(Se povezuje s sporedi Italia 1) Lastne oddaje: 19.30 Fatti e commenti



Stališče občinskega sveta pred deželno konferenco

# Gorica išče izhod iz obrobnosti v gradnji novih cestnih povezav

Po več kot peturni, živahni in mestoma polemični razpravi, je občinski svet v Gorici predsinodnim izoblikoval skoraj enotno stališče o celotni problematiki prometnih povezav med našim mestom in širšim prostorom. To stališče bo župan Scarano zastopal na deželni konferenci o prevozi, ki bo, z udeležbo ministra za prevoze Signorileja, 20. in 21. t.m. v Trstu.

Izhodišče razprave je bil dolg osnutek poročila župana Scarana, v katerem so zaobjete dokaj podrobne analize stanja in perspektiv razvoja vsake od pomembnejših cestnih vpadnic in drugih prometnih povezav ter infrastrukture. Do zaključnega glasovanja je prišlo, potem ko je svetovalec Brunello (PSI) v imenu večine predlagal resolucijo v odobritev osnutka županovega poročila. Komunisti, ki so med razpravo izrazili nekoliko različna gledanja na nekatere probleme, so predlagali nekaj popravkov. Da bi dosegli enotno stališče, so sklicali sestanek načelnikov svetovalskih skupin, ki so dosegli sporazum o zaključnem besedilu. Deloma so sprejeli nekatere popravke, tako da je občinski svet — z izjemo samega predstavnika Zelenih Fiorellija, ki iz ekoloških razlogov nasprotuje gradnji novih

cest — soglasno odobril sklepni dokument.

Kakšno bo torej stališče goriške občine na deželni konferenci? Izhodišče analize je v ugotovitvi, da lahko Gorica premosti sedanjo marginalnost glede na velike prometne poti z gradnjo primernih prometnih povezav, predvsem ob upoštevanju pomembne mednarodne vloge, ki jo lahko ima mesto. Poudarek pade na prometno os vzhod-zapad, za uresničitev katere se kot nujen predpogoj postavlja uresničitev avtoceste Vrtojba - Razdrto. Poleg tega bi za razvoj tovrstnega postajališča pri štandrežu bilo treba v njem uresničiti t.i. brezcarinsko območje.

Drug problem so cestne povezave proti Trziču in Vidmu. Hitra prometna zveza med avtoportom in tržiškim pristaniščem se lahko omogoči z razširitvijo državne ceste skozi Dol (načrt iz leta 1984 napoveduje pri gradnji dveh tunelov pri Jamljah in Palkišču, viadukta in drugih posegih strošek 22 milijard) ali z liberalizacijo prometa na avtocestnem odseku Vileš - Lisert. Komunisti nasprotujejo prvi rešitvi sklicujoč se na ekološke razloge. V sklepnem besedilu so zato z večino dosegli kompromisno stali-

šče: da liberalizaciji avtocestnega odseka (za kar se ogrevajo tudi v Trziču, ker bi nadomestila gradnjo obvoznice), ki bi omogočila posodobitev ceste skozi Dol brez pretiranih posegov. Večinske stranke so namreč za razširitev te ceste, vendar z ekološko »nebolečimik posegi in navajajo kot primer novi most čez Vipavo.

Za povezavo z Vidmom je bila poudarjena potreba po uresnitvi državne ceste 56 bis, saj je stanje na sedanji cesti nevarno. Pri uresnitvi načrta pa je treba čimbolj omejiti škodo, ki bi jo gradnja ceste povzročila v kmetijstvu. Nadaljnja točka sklepnega dokumenta obsega zahtevo naj avtocestni priključek štandrež - Vileš dobi status in značilnosti prave avtoceste.

Govor je bil tudi o železniških povezavah, ki se lahko močno razvijejo s podvojitvijo proge med Redipuglio in Krminom. Sprejet je bil tudi komunistični popravek z zahtevo po okrepitvi goriške železniške postaje in povezave z jugoslovanskim omrežjem. Občinski svet se je tudi izrekel za povečanje obsega letalskega prometa in, v dolgoročnem obdobju, za pozornost uresničljivosti vodne poti Soča - Sava - Donava.

Drevi v Kulturnem domu v Gorici

## Kulturna in športna prireditev ob mednarodnem prazniku žensk

Vrsta kulturnih prireditev in družabnosti je bila te dni v raznih krajih na Goriškem ob mednarodnem prazniku žena. Drevi, s pričetkom ob 20.30 pa bo v Kulturnem domu v Gorici osrednja prireditev z bogatim kulturnim in športno-rekreacijskim sporedom. V veliki dvorani Kulturnega doma bodo udeleženci najprej prisluhnili otroškemu pevskemu zboru KD Oton Župančič iz Štandreža pod vodstvom Elde Nanut, zatem pa recitalu »Ljubezen ogenj je« v izvedbi dramskega odseka KD Sovodnje ter gojencev šole Glasbene matice iz Sovodnj. Poleg kulturnega sporeda bo v prvem delu prireditev tudi priložnostni nagovor o pomenu praznovanja 8. marca.

Udeleženci se bodo zatem preselili v telovadnico Kulturnega doma, kjer bodo kotalkarji SKD Vipava izvajali zelo zanimivo kotalkarsko revijo. Izvajali bodo v glavnem program, s katerim so nastopili kar dvakrat v občinski telovadnici v Sovodnjah in poželi zelo velik uspeh.

Osrednjo proslavo 8. marca v Gorici sta pripravili Zveza slovenskih kulturnih društev in Zveza slovenskih športnih društev, pomenljivo pa je predvsem dejstvo, da bo kulturno in športno središče v Gorici prvič v celoti in v enem večeru gostilo pomembno manifestacijo, najprej kulturni del programa v veliki dvorani, zatem pa

še prijetno športno in rekreativno prireditev v telovadnici.

### »La cortigiana« drevi v Verdiju

V Verdijevem gledališču v Gorici bo drevi na sporedu zadnja letošnja abonmajska predstava. Ob 20.30 bo nastopilo Stalno gledališče iz Bocna s komedijo Pietra Aretina »La cortigiana« (Dvorjanka). Komedija, ki jo je Aretino napisal leta 1525, objavil pa šele kakih deset let kasneje v Benetkah, ne predstavlja zgodbe ženskega lika, kakor bi bilo mogoče sklepati iz naslova, ampak prikazuje življenjske navade in razvade, zmedo in druge značilnosti večnega mesta v začetku 16. stoletja.

V glavnih vlogah nastopajo Francesca Benedetti, Antonio Salinas, Giulio Pizzirani, Andrea Bosic, Enzo Turin in Paolo de Vita. Režija Marco Bernardi.

### priredive

KD Sovodnje vabi jutri, 15. t.m., ob 20.30, na veseloigro »Anbot je hieue v izvedbi KD Boršt - Zabržec. Gostovanje bo v Kulturnem domu v Sovodnjah.

## Pri Sv. Ani dokončan sodobni trgovski center



Območje Sv. Ane bo v prihodnjih mesecih končno imelo sodobni trgovski center, o katerem je govor že precej let. Končana je namreč gradnja objekta, ob Ul. Garzarolli, kjer bo velika samopostrežna trgovina Delavskih zadrug z okrog 900 kvadratnimi metri prodajne površine in dovolj prostora še za kakih deset specializiranih trgovin in uradov. Govor je o ureditvi lekarne in poštnega urada. Sodobni trgovski center je

zgradilo podjetje COPEGO, v sredo popoldne pa je bil ogled objekta in posameznih prostorov, ki jih bodo zdaj začeli opremljati in urejati. Po blagoslovitvi in simboličnem rezanju traku je bila še krajša slovesnost z govorom poverjenega upravitelja COPEGO Danila Nanuta, goriškega župana Scarana in predsednika Delavskih zadrug Rovattija.

Center so pričeli graditi oktobra leta 1984.

## Kabaret in drugo na akademskem partyju

Nastop kabaretne skupine, zabavne oddaje »1. zamejske kabselske televizije«, glasbo, piano-bar in še kako presenečenje. Vse to ponuja jutrišnji akademski gala party, ki ga od 21. ure dalje prireja v goriškem Kulturnem domu klub slovenskih študentov Unifax.

Fantazija naših študentov je oblikovala res pester program večera, za vsak okus, vendar z izrazito ironično in — zakaj ne? — malce goliardično oznako. Vstop na prireditev, ki se bo istočasno odvijala v vseh prostorih Kulturnega doma, je samo z vabili, ki so na razpolago pri članih akademskega kluba.

## Fotografska razstava v Doberdolu

V prostorih Kulturnega društva Jezero v Doberdolu bodo jutri odprli razstavo črno-belih fotografij z naslovom »Zakaj v tej pokrajini kameniti«. To bo prva skupinska razstava fotografij članov fotografskega odseka doberdolskega kulturnega društva.

V zadnjih letih se je število članov foto-kluba povečalo, kar je privedlo do zamisli, da bi z razstavo konkretno pokazali občinstvu, kako je lahko privlačen kraški svet v črno-beli tehniki.

Otvoritev razstave bo jutri ob 19. uri. Fotografije bodo na ogled ves teden do 23. marca, vsak dan od 18. do 20. ure, v nedeljo pa tudi od 10.00 do 12.30. (m.j.)

# Rajonski svet v Podgori odločno proti ukinitvi italijanske šole

Podgorci so odločno proti nameravanemu zaprtju osnovne šole z italijanskim učnim jezikom v tem kraju. To so jasno povedali tudi na zadnji seji rajonskega sveta, v sredo zvečer, ki je bila skoraj v celoti namenjena obravnavi tega zelo občutenega vprašanja. Seje rajonskega sveta se je udeležil tudi goriški občinski odbornik Obizzi, ki je pojasnil stališče in prizadevanja občine, vendar obenem opozoril tudi na različne pristojnosti občine in šolskega skrbništva.

Zaključke daljše razprave o ohranitvi šole z italijanskim učnim jezikom v Podgori so strnili v dokumentu, ki ga bodo poslali šolskemu skrbništvu, didaktičnemu ravnatelju, goriškemu županu in pristojnemu odborniku. V pismu se člani rajonskega sveta zavzemajo za to, da se matična šola v Podgori ohrani, kljub temu da je število otrok zelo omejeno.

Sklicevanje na ekonomske razloge je po mnenju rajonskega sveta neutemeljeno, kajti šola z italijanskim učnim jezikom je nastanjena v istem posloppju, kjer je tudi šola s slovenskim učnim jezikom, ki bo še nadalje odprta. Stroški za vzdrževanje posloppja, čiščenje in ogrevanje bodo v glavnem enaki, ne glede na to, ali bosta v stavbi dve ali ena sama šola. Podgorci nadalje opozarjajo, da je občina pred nekaj leti uporabila znatna denarna sredstva za popravilo in posodobitev posloppja in se vprašujejo, ali je bil ta poseg sam sebi namen. Med razpravo je bilo slišati tudi stališča, naj bi matično šolo v Podgori v vsakem primeru ohranili, če pa je treba zapirati šole, naj bi zaprli tiste, ki so nastale kasneje, za-

radi novih potreb. V takem položaju je recimo šola pri Madonnini in šola v naselju ljudskih hiš pri pevskem mostu. Slišati je bilo tudi sklicevanje na nekdanjo politično-upravno avtonomijo Podgore, ki je bila kot samostojna občina ukinjena in priključena Gorici. V novem (in sedanjem) statusu pa naj bi ohranila na svojem območju nekatere osnovne storitve, med temi tudi šolo.

O šoli bodo spet razpravljali 20. t.m., ob 20. uri in sicer na javni skupščini. Potekala bo v prostorih šole, ob udeležbi staršev, učiteljev in nasploh Podgorcev.

Naj ob koncu omenimo še, da je rajonski svet pred nekaj tedni dal pobudo za peticijo proti zaprtju šole. Podpisalo jo je nad 500 občanov, odgovora s strani šolskega skrbništva pa ni.

● Državna knjižnica v Gorici, Ul. Mamelj 12, je za občinstvo odprta od ponedeljka do petka od 9. do 19. ure, ob sobotah od 9. do 12.30.

## Večer o sodobni furlanski literaturi

V okviru ciklusa predavanj o različnih kulturnih komponentah v goriški stvarnosti bo drevi, v deželnem avditoriju večer posvečen dvema furlanskima ustvarjalcema: Rodolfu Carrari in Francu de Gironcoliju. O njiju bo govoril prof. Eraldo Sgubin, šolnik in odlični poznavalec furlanske literature in kulture nasploh. Predavanje bo ob 18. uri.

## Napovedane investicije nezadostne

Tajništvo sindikata kovinarjev FIOM-CGL zelo neugodno ocenjuje srednjeročni načrt investicij, ki ga je pripravila ustanova Fincantieri za tržiško ladjedelnico. V treh letih naj bi za investicije namenili skupaj okrog 28 milijard lir, takoj razpoložljivih pa je le okrog 6 milijard.

Omenjena sredstva so odločno nezadostna, če se hoče v tržiškem podjetju dejansko izvesti načrt posodobitve, ki je osnovni pogoj za zagotovitev konkurenčne sposobnosti podjetja, kjer so v poldrugem desetletju posvečali premalo pozornosti in naložili premalo sredstev v tej smeri. Na podlagi načrta, ki ga je izdelala ustanova Fincantieri, bi lahko sklepali, da še ni bila opuščena usmeritev izpred nekaj let in na podlagi katere naj bi proizvodnjo v tržiški ladjedelnici drastično skrbčili. Take so ocene in ugotovitve pokrajinskega tajništva FIOM-CGL, ki je pripravilo svoj protipredlog.

## Nesreča pri letališču

V trčenju med dvema avtomobila na državni cesti proti Trstu se je včeraj popoldne kmalu po 14.30 v bli-

žini mirenškega letališča ponesrečila 58-letna Slavica Mozetič z bivališčem v Mirnu, št. 100. Na kraj nesreče je prihitel rešilec Zelenega križa, ki je Mozetičev prepeljal v splošno bolnišnico. Zdravniki so ji ugotovili pretres možganov ter rane in udarce, predvsem po glavi s prognozo okrevanja v desetih dneh, ter jo premestili v bližnjo šempetrsko bolnišnico.

## razna obvestila

Združenje malih in srednjih industrijev ter zbornica komercialistov prirejata danes ob 18. uri v konferenčni dvorani Goriške hranilnice v Carduccijski ulici 2 posvet o zakonu št. 26 z dne 29.1.1986 »Paket Altissimo«. Uvodno poročilo bo imel poslanec Luciano Rebulla.

## izleti

Društvo slovenskih upokojencev priredi na velikonočni ponedeljek, 31. t.m., izlet v Cerkljo s kosilom in prosto zabavo. Vpisovanje od ponedeljka, 17., do srede, 19. t.m., med 10. in 12. uro na sedežu v Ul. Croce in pri poverjenikih po vaseh.

## včeraj-danes

### Iz goriškega matičnega urada

Od 2. do 8. marca 1986.

RODILI SO SE: Alessandro Biasotto, Matija Milocco, Emanuele Gava, Marco de Fornasari, Erica Mazzon, Giulio Berni, Jamil Braida, Giuseppe Finelli, Simona Dragonetto.

UMRLI SO: 96-letna upokojenka Maria Pecorari, 76-letna upokojenka Carolina Cordone vdova Vitagliano, 63-letni upokojenec Redento Pontel, 99-letna Beatrice Pallich de Karburg vdova Colletti, 80-letna upokojenka Italia Domini, 80-letna upokojenka Angela Masetti, 59-letna upokojenka Vera Tomsič vdova Frandolič, 72-letni upokojenec Riccardo Milocco, 63-letni zdravnik Severo Gentilini, 71-letni upokojenec Aldo Paganelli, 61-letni trgovec Virgilio Princi, 73-letni upokojenec Angelo Cravos, 61-letni upokojenec Giuseppe Paladino, 74-letna upokojenka Palmira Bolzan vdova Bolzan, 80-letna upokojenka Graziella Puia, 90-letna Annamaria Sclauzero vdova Copulutti, 86-letna upokojenka Maria Rožič vdova Fabjan, 82-letna Ersilia Cumar, 89-letni upokojenec Pietro Cecot.

OKLICI: strojni inženir Franco Braidot in trgovska potnica Rita Trombetta, uradnik Salvatore Tropea in uradnica Maria Rosaria Cagliari.

POROKE: sofer Gianfranco Bensa in uradnica Marisa Pelesson.

## kino

### Gorica

VERDI 20.30 »La cortigiana«. Predstava Stalnega gledališča iz Bocna. CORSO 18.00—22.00 »Il gioiello del Nilo«. M. Douglas, K. Turner. VITTORIA 17.30—22.00 »Pomno orge in casa Cogan...« Prepovedan mladini pod 18. letom.

### Tržič

EXCELSIOR 18.00—22.00 »Amici miei atto III«. COMUNALE 17.15—21.45 »Ginger e Fred«. Režija Federico Fellini.

### Nova Gorica in okolica

DESKLE 19.30 »Konec vojne«. SOČA 18.00—20.15 »Oče na službenem potovanju«.

DEŽURNA LEKARNA V GORICI Tavasani, Korzo Italia 10, tel. 84576.

DEŽURNA LEKARNA V TRZIČU Comunale, Ul. Terenziana 26, tel. 44381.

### POGREBI

Danes v Gorici ob 9.30 Emma Viller iz splošne bolnišnice na glavno pokopališče.

V GORICI — KORZO ITALIA 68

## PAPIRNICI AL CORSO

zaradi prenovitvenih del

# RAZPRODAJA

vsega blaga v zalogi s popusti

od 30% do 70%

Obv. občini



*Dva naša umetnika v tržaških likovnih galerijah*

# Retrospektivna razstava Roberta Hlavatyja

Čeprav je znani tržaški slikar dr. Robert Hlavaty umrl že pred štirimi leti, se razstave njegovih del še vedno ponavljajo. Štiri leta zapored je razstavo priredilo opensko Slovensko kulturno društvo Tabor v domačem Prosvetnem domu, sedaj pa se lahko srečamo s Hlavatyjevo umetnostno zapuščino v galeriji — delavnici »Il Bastione« v Ulici Felice Venezian, kjer so odprli retrospektivno razstavo njegovih akvarelov v soboto zvečer.

Govoriti o Hlavatyjevem akvarelu je malone odveč, saj je znano, da je bil najboljši akvarelist ne le v Trstu in slovenskem zamejstvu, pač pa tudi v širšem slovenskem kulturnem prostoru. Prav tako je znano, da je zelo rad slikal morje in obmorske motive, vendar mu je daleč največ motivov nudil naš in hkrati njegov Kras, v katerega je bil zaljubljen. Sicer pa je glede tega znani slovenski likovni strokovnjak Janez Mesensnel pred leti med drugim zapisal tudi tole: »Hlavaty je prefinjen in občutljiv opazovalec, ki je posebej svojo pozornost in svojo ljubezen deloma obmorskemu mestu in obmorskim krajem, vendar pa predvsem Krasu, ki se nam ob spreminjanju letnih časov kaže v svojih stalno se spreminjajočih barvah«.

stavo njegovih del v tržaški galeriji, le da bi glede motivike morali dodati tudi nekaj akvarelov, ki nam kažejo na primer Skocijan, Ricmanje, opensko Brdino in še kak drug značilen kraj, ki ne spada v gornjo motiviko.

Sicer pa bi mogli in tudi morali za sedanjo razstavo reči, da je bogata ne le po številu razstavljenih del, saj je na stenah galerije ter v mapi na ogled in na voljo občinstvu kakih petdeset del, pač pa tudi zato, ker se v tej retrospektivni razstavi dr. Robert Hlavaty kaže v več svojih ustvarjalnih in razvojnih fazah.

Tu imamo dela, ki spadajo v mojstrovno nekoliko starejšo fazo, ko je bila njegova figurativnost še močno izrazita, pa tudi dela iz njegovega zaključnega obdobja, ko se je močno približal abstraktnosti. Slednjih del je sicer le nekaj in so torej številnejša figurativna, dokazujejo pa mojstrovno izrazno spretnost oziroma sposobnost, saj je tudi za zelo skopimi potezami očiten Kras v vsem svojem jesenskem ali zimskem vzdušju. Na tej razstavi pa je očitna tudi Hlavatyjeva sposobnost, da čisto v razmerna skopo barvno lestvico veliko pove, pa naj gre za zasnežene zimske motive ali za sicer barvno bogato kraško jesen.

(Fre)

# Žlahtna grafična dela Zore Koren Škerk

V tržaški galeriji Cartesius so minulo soboto odprli razstavo novjših grafičnih stvaritev Zore Koren Škerk, ki si je svoje likovno znanje pridobivala postopoma, pri različnih učiteljih in mojstrih v Trstu in Benetkah. Rezultati niso izostali, saj je doslej razstavljala na različnih koncih sveta, v Evropi, Aziji in Ameriki, ter prejela za svoje dosežke številna priznanja in nagrade.

Tudi tokrat se Zora Koren Škerk predstavlja kot avtorica z izoblikovanim osebnim slogom, za katerega sta značilna temeljito obvladavanje risbe in poglobljeno poznavanje zakonitosti procesa grafičnega odkrivanja. Njene podobe so kompozicijsko dognane, barvno uglasene v smislu prilagoditve kolorita specifičnim grafičnim učinkom in zasnovane s poslušom za pravo razmerje med čisto vizualnimi in pripovednimi sestavinami.

Po oblikovni plati se torej soočamo s klasično grafiko v najboljšem pomenu oznake, z načinom likovnega mišljenja, ki se v bistvu navezuje na pridobitve umetniških smeri 20. stoletja, ne da bi se spuščala v tvegana eksperimentiranja in spogledovanja z dejanskimi in namišljenimi »avantgardami«. Hkrati so ta dela izrazito »ženska«, pretanjena v izved-

bi in prežeta s svojevrsnim čustvenim, kontemplativnim nabojem. V vsebinskem oziru pa umetnica postavlja v ospredje simbolno noto svojih kompozicij, ki jih v mnogoterih asociativnih in podpomenskih različicah povezuje ideja časa kot zavezujoča prvina človekovega bivanja. To idejo razberemo neposredno, prek ne-nehno se ponavljajočih upodobitev ur, urnih številnic in drugih naprav za merjenje časa, a tudi posredno, kot reminiscenco na minevanje, na neizbežni tok porajanja in izginevanja, ki ga simbolizira patina, s katero so prekriti upodobljeni predmeti.

Prav z izbranimi grafičnimi postopki Škerkovi uspeva preliti izhodiščno misel oziroma njene pripovedne odtenke v pretanjen likovni organizem, ki vznemirja tako gledalčeve čute kot njegov spominski, doživljajski in meditativni potencial. Z uskladitvijo oblike in vsebine vzbuja avtorica v gledalca estetsko ugodje, ki ga lahko najdemo pravzaprav v vseh klasičnih umetniških stvaritvah. V žlahtnih grafičnih delih Zore Koren Škerk je klasičnega občutka za skladnost in pravo mero dovolj, prav zategadelj pa imajo tudi globoko humanistično vrednost.

BRANE KOVIČ

*Pogovor z grafikom Marjanom Kravosom*

# Vsaka razstava je priložnost za osebno preverjanje

Marjana Kravosa uvrščamo med najbolj poznane mlade umetnike iz zamejstva. Po maturi na znanstvenem liceju je študiral na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani in tu diplomiral. Nadaljeval je študij na grafični specialki pri prof. Debenjaku, Pogačniku in Borčiču. Ukvarja se z grafiko in scenografijo. Prisoten je bil na številnih razstavah doma, po Evropi in v ZDA. Prvih zametkov grafične umetnosti pa se je, kot številni drugi, naučil pri pokojnem prof. Černigoju.

Zakaj se je v tvojem mnenju med zamejskimi umetniki še najbolj uveljavila grafika? Morda zato, ker je dobesedno del naše generacije bil deležen mentorstva prof. Černigoja?

Brez dvoma je prav to vzrok. Prof. Černigoj nas je znal na svojstven način približati likovni umetnosti. Danes se veliko govori o njegovi izjemni ustvarjalnosti, o njegovi genialnosti, vendar je treba poudariti, da je bil Černigoj avantgarda tudi v pedagoškem smislu. Prijeten sem bil presenečen, ko sem ravno te dni prebral zapis o Avgustu Černigoju v neki slovenski reviji in zasledil odstavek, ki govori prav o tej profesorjevi zaslugi: »Deco, mlade ljudi je treba navajati na povsem samostojno konstruiranje modela, ki živi samo v fantaziji, vcepiti mu ljubezen do materiala, pa naj bo kakršenkoli, — to je lepa, življenjska naloga...« Tistim, ki smo si likovno umetnost izbrali za poklic, grafika ni bila več tuja, po Černigojevem mentorstvu smo znali iz igre priti do končnega izdelka, vedeli smo, da moramo kon-

cept grafike obvladati, vse ostalo pa je samo nadgradnja. Po drugi strani pa igra pri tem veliko vlogo tudi ljubljanska Akademija ali ljubljanska šola, ki je prodrla v svet in si zaslužila ugled neka nevidna nit, neko pretakanje, ki nekako razbija sivino vsakdanjosti.

Kakšna zadoščenja pa ti daje delo scenografa? S scenografijo si vezan na ekipno delo, pogotuje te prostor, v katerem moraš delati, prav tako te omejuje literarni tekst, dinamika igre. Važno je predvsem, da se teh osnov držiš bolj ali manj prefinjeno ali grobo. Že profesor Černigoj nas je učil, da scenografija, ki postane opisno delo, pomeni banaliziranje nekega izraznega sredstva, včasih postane lahko celo nevarna. Tu se moram spet spomniti nanj, na njegove avantgardne nauke. Scenografija ni hvaležno delo, prav zaradi vezanosti, ki sem jo že prej omenil. Konec koncev, če ne bi bilo gledališča, ne bi bilo niti scenografov. Pretirane sproščenosti pri takem ustvarjanju pa nikakor ni.

Naj za zaključek omenimo še, da bo Marjan Kravos konec marca razstavlja v Bradfordu, na grafični razstavi, ki jo organizira znamenita angleška umetniška galerija Christie's. Na tem mednarodnem srečanju bo prisoten s skupino kakih deset priznanih umetnikov iz Italije in seveda kot edini zamejski Slovenec. Želimo mu, da bi se kar najbolj izkazal.

Razgovor zapisala MIMA KAPELJ

**pismo uredništvu**

## Še k Prešernovi proslavi

Zadovoljen sem, da so organizatorji zadovoljni s svojo Prešernovo proslavo (osrednja Prešernova proslava v Kulturnem domu) in zelo mi je žal, če sem s svojo pisarijo kakorkoli in komurkoli zagrenil to zadovoljstvo. Namen mojega pisanja bi bil bolj razviden prav iz stavka, ki je verjetno zaradi preobsežnosti mojega članka izpadel: »Po celem svetu se velika večina ljudi ukvarja (vsaj kot poslušalci) z lahko glasbo — resna glasba je povsod v manjšini; gre le za to, da rečemo bobu bob in popu pop; gre za to, da našo mladino pravilno informiramo o sodobni glasbi.« In tako sem z zadovoljstvom prebral, kar je o Prešernovi proslavi napisal Ace Mermolja (Primorski dnevnik, 23. feb. 86; po prejemu — vendar pred objavo mojega članka). Mermolja namreč uporablja povsem pravilno izraze »kabaretna atmosfera«, »kabaretistični skeč« in »lahka glasba«. Osebo ne bi želel nobene mu kratiti pravice, da Prešerna proslavlja na tak način, če se mu pač to zdi umestno.

Prav tako ne mislim polemizirati o raznih trditvah gospoda podpredsednika Vojmira Tavčarja. Ni mi do takih besednih pingpongov — če koga zanima, kaj sem rekel in česa nisem rekel, lahko ponovno prebere moj članek (Primorski dnevnik, 28. 2. 86).

Po prazničnem vzdušju, ki je za nami, ostajamo pred dejstvi: Slovenci v Trstu nimamo šole za komponiranje, Slovenci v Trstu nimamo mladih koncertantov. Imamo seveda talentirane in pridne mladeniče — kot smo jih imeli tudi v preteklosti. A zdi se, da je za Slovence v Trstu edino primerna le lahka glasba in vseh svojih variantah. Kaj misli o tem gospod Vojmir Tavčar, podpredsednik ZSKD? Kaj misli ZSKD storiti za to, da bo mo Slovenci v Trstu enakopravni tudi v resni glasbi?

MILOŠ PAHOR

**revije**

**SODOBNOST - 2**

Izšla je druga letošnja številka revije Sodobnost, katere urednik je Ciril Zlobec. Uvodni prispevek je napisala Helena Grandovec v obliki intervjuja z Evaldom Fliserjem, avtorjem številnih potopisnih uspešnic. Nadalje so v tej številki objavljene poezije in proza številnih predstavnikov najmlajše generacije literarnih ustvarjalcev, Katja Špur in Marius Oros pa nam predstavljata tri romunske umetnike: Ioana Alexandruja, Adriana Popescuja ter Vasilija Sava. V drugem nadaljevanju prispevkov ob stoletnici rojstva Izidorja Cankarja se to pot oglašajo Marjan Dolgan, Milčič Komelj, Frane Jerman, Peter Krečič in Ida Tomše. V rubriki Avtorji in knjige František Benhart razstavlja o delih romanu Branka Građišnika Leta.

# V Sežani počastili pisateljico Kristino Brenkovo

Kosovelova knjižnica v Sežani je znana po tem, da ne skrbi le za posredovanje knjig, temveč iz leta v leto pripravi tudi vrsto srečanj s pesniki, pisatelji in likovnimi umetniki, ki opremljajo in ilustrirajo knjige. Namen takšnih srečanj je, da se bralci neposredno srečajo z ustvarjalci, se z njimi pogovarjajo in odgovarjajo na mnoga vprašanja, ki se ljudem zastavljajo ob prebiranju knjig. V knjižnici se radi spominjo tudi življenjskih jubilejev pomembnih pisateljev in pesnikov in tako se ponudi lepa priložnost, da se pripravijo razstava njihovih del. Tako je bilo večeraj ko je knjižnica počastila 75-letnico priljubljene mladinske pisateljice Kristine Brenkove.

Kristina Brenkova je ena redkih mladinskih pisateljic, ki je že leta 1939, po opravljenem študiju pedagogike in psihologije na univerzi, tudi doktorirala na temo »Fran Milčinski — vzgojnik«. Ta študija predstavlja za naše mladinsko slovostvo eno tistih del, ki z dokumentarno znanstveno metodo, naslanjajoč se tako na pisateljevo literarno zapuščino kot na sodniške arhive, v katerih se je odražalo pisateljevo delo mladinskega sodnika, prikažejo osebnost Frana Milčinskega ter tesno povezanost njegovega sodniškega, vzgojnega in pisateljskega dela. Ob prebiranju Milčinskega, zlasti njegovih Pravljič, ki so izšle leta 1911 s krasnimi ilustracijami Gvida Birolle, pa tudi ob prebiranju njegove — mladinske dramatike, si je Kristina Brenkova izoblikovala svoj lastni literarni svet. Utrla si je lastno ustvarjal-

no pot z dramskimi besedili, kjer v odrski predstavitvi ne vidi samo najnaprednejšega medija umetniških tekstov za otroke, temveč so njeni dramski teksti izraz fantazijskega sveta njenih otroških let, a hkrati se nam v teh tekstih zrcali sama osebnost pisateljice Kristine Brenkove.

Njene kratke črtice zbrane v knjigah: Golobje, Sidro in vodnjak, Ko sem bil majhen in Dnevna poročila, se nam zdijo kot šopki spominskih zapisov iz mladostnih let, v katerih pa se ji tudi izpolnijo vse skrivne želje, ki so v resničnem svetu neizpolnjene. Kristina Brenkova se v svojem literarnem svetu odziva na vse, kar v življenju doživlja. Če bi hoteli naštetii vse njene knjige, ki jih je napisala, bi nastal velik seznam. Zato naj omenim le najpomembnejše, ki so ji dale slovesne ugledne mladinske pripovednice, pa tudi literarne kronistke. Poleg že omenjenih knjig: Golobje, Sidro in vodnjak, ne moremo prezreti povesti Dolga pot, ki pripoveduje o deklici, ki je rešila ranjenega partizana; pa Kruh panja, v kateri govori o Prežihovcu Vorancu in njegovi kurirki (pisateljica je bila sama kurirka Prežihovega Voranca v letih 1941, 1942). Priljubljena je zgodba Dobri sovražnikov pes, ki opisuje dečka, ki si je želel velikega psa, da bi ga varoval in mu bil zatočišče v trenutkih stiske. V Partizanski Katarini pripoveduje o babici, ki je sprejela partizana in ga ves čas varovala. V resnici je to zgodba o pisateljinih doživetjih, o nezanesljivosti dni, ki prihajajo, o strahu, da

je tovariši ne bi pozabili.

V knjigi Prva domovina je nanizanih 21 podob iz pisateljskega najzgodnejšega otroštva v rojstnem kraju. Knjiga je splet spominov in doživetij z vsemi strahovi in grozami, ki so živeli v njeni domišljiji. Pisateljici opisi so živi in slikoviti, saj nam ta čas otroštva predstavi »kot bogato poetično podobo, poetično v prepletu iskrenih doživetij in doživljanju sveta, pa temnih, senčnih dni sveta in bridkih spoznanj, a vendarle svetlih v žaru mladega življenja«.

Kristina Brenkova v vsem svojem pisanju dokazuje, kako blizu ji je otroški svet, zato je tudi njen jezik vedno naraven, čist in razumljiv. Vse njene besede imajo poln izvorni pomen. Skupaj s svojim junakom Andrejem se v vzajemni ljubezni, razumevanju zavestno upira realnosti, vsemu nelepemu v življenju. V svojem pisanju je Kristina Brenkova vedno optimistična, njene povesti imajo skoro vedno srečen konec — takšna je ona po naravi, njena duša ne dovoljuje nesreč. »Srebrna račka, zlata račka« postane čisto zlata vendar mora prejši skozi številne preizkušnje. Prav tako deklica Delfina po vseh tegobah nazadnje začuti toplino materinega objema.

In prav ta poetika je značilnost pisateljice, ki je prepričana, da je sodobnemu junaku potrebno priznanje z izkušnjami odraslih in da ga je potrebno napolniti z radostjo ter pregnati iz njegovega srca bojazen in strah.

Navidez kratke zgodbe Kristine

Brenkove imajo globok smisel in sicer v ideji, ki odkriva vedno resnico. Naj piše o čemer koli, vedno je očiten jasen koncept in nastajanje harmonije misli. Njene črtice, povesti in pravljice so zgrajene na temelju etnotne ideje, izražajo pa jo junaki, medtem ko je v ozadju pripovedovalec kot druga plat sveta, ki sama prica o doživetjih. Pisanje Kristine Brenkove vzmiri tudi zavest odraslega človeka, saj zastavlja vprašanja o tem: kakšen človek ne bi smel biti, kako je življenje čudežno in dragoceno, kakšni morajo biti ljudje, da bi jim bilo dobro in lepo.

Kristina Brenkova sodi v tisto vrsto pripovednikov, ki ustvarjanje za otroke štejejo za odgovorno družbeno dejanje. Zaveda se, da je treba otroku z ljubeznijo odkrivati svet, mu vsajati spoznanja in ga pripravljati za čas, ki ga bo moral preiti na poti do zrelosti. Zgodba za otroke »ni le prijetno in zanimivo branje za najmlajše, ampak hkrati globoka študija otroške duševnosti«. V pravljico je Kristina Brenkova vedno znala unesti dragocene izkušnje. Ljubezen in poznavanje duševnega življenja otroka, ki ga je tudi vodila k samospoznavanju lastne osebnosti. V knjigi Osma dežela je izrazila svojo poetiko, ki jo lahko definiramo kot željo po resnici in humanosti. V svojem pisanju za mladino je Brenkova dokazala, da ima literatura za otroke široke dimenzije in da vanjo stopa igra, vendar tudi misel, s katero pisatelj izražajo svojo umetniško identiteto. Ne prepušča se samo

svojim notranjim mehanizmom temveč nastopa kot družbeno angažirana osebnost, ki najde zelo uspešen način, da otroškemu svetu posreduje izkušnje in resnice, ne da kakorkoli zmanjševala privlačnost in zabavnost otroških knjig in ne da bi jih prikrajševala za lepote umetniškega doživljanja.

Kadar imamo v mislih Brenkovo, ne moremo prezreti njenega dolgoletnega uredniškega dela pri Mladinski knjigi. V okviru omenjene založbe, ki skrbi za mladinski tisk, je kot urednica zbirka: Najdihojca, Čebelica, Zlata ptica, Cicibanova knjižnica, Mladi oder, znala združiti krog sodelavcev tiste mladinske literature, ki pripeljejo otroke v svet resnične umetnosti. Prav tako, ker so likovni in besedni ustvarjalci ob njeni zanesljivi uredniški roki ohranjali in izražali tisto kar je za našo kulturo najbolj svojskega, so našli pot tudi k drugim narodom in ni naključje, da so dobile mnoge knjige in njihovi avtorji pomembna mednarodna priznanja.

Mnoge knjige Kristine Brenkove je s svojimi prvotnimi ilustracijami obogatila ilustratorka Ančka Gošnik-Godec, zato je bila v knjižnici ob otvoritvi literarne razstave Kristine Brenkove tudi otvoritev likovne razstave ilustracij Ančke Gošnik-Godec.

V kulturnem večeru pa so sodelovali učenci Glasbene šole iz Sežane in gledališka igralka Saša Pavček.

Razstavi bosta v knjižnici na ogled do 30. marca.

a. n.



# Košarka: kljub zmagi v zadnjem kolu proti Makabiju Simaca ne bo v superfinalu

## Cibona bo v Budimpešti (3.4.) igrala proti Žaljširisu

**Simac - Makabi 82:70 (41:32)**

SIMAC MILAN: Bargna, Boselli 14, Blasi, D'Antoni 7, Bariviera, Premier 17, Meneghin 3, Gallinari, Schoene 26, Henderson 15.

MAKABI TEL AVIV: Lassof 2, Cohen, Steinberger, Aroesti, Nelson 4, Berkowitz 19, Lipin 2, Magee 24, Arditi, Johnson 19.

SODNIKA: Douvis (Fr.) in Klibgiel (ZRN). PM: Simac 11:14, Makabi 16:19. PON: Berkowitz (37), Magee (39). GLEDALCEV: 4.000.

PAVIA — Milanskemu Simacu je spodletelo in tudi letos bo Italija brez svojega predstavnika v velikem finalu pokala prvakov, ki bo 3. aprila v Budimpešti. Tam se bosta sprijela Cibona in Žaljširis, ki je sinoči v Madridu premagal domače

moštvo Real.

Milančani so včeraj v Pavii (njihovo igrišče v Milanu je zasedeno s teniškim turnirjem) pričakovanju premagali ekipo Makabija. Bili so stalno v vodstvu. Košarkarje Simaca in njihove navijače pa so bolj kot samo srečanje z Makabijem zanimali razpleti v Madridu, od koder je bil tudi neposreden radijski prenos.

Iz Madrida pa je prišla šokantna vest. Žaljširis je zmagal, na lestvici je s 14 točkami dohitel Cibono in Simac je tako izločen iz velikega finala. Vsi so verjetno pričakovali, da bo Realu uspelo premagati Sovjete z 18 točkami razlike. Moštvo Žaljširisa pa se ni predalo in čeprav je dve minuti pred koncem izgubilo svojega najboljšega igralca Sabonisa

zaradi petih osebnih napak, je ohranilo mirne živce in zmagalo s tremi točkami razlike.

Simac je tako drago plačal slabe igre v gosteh. Uvrstitev v superfinaletu si je verjetno zapravil že v uvodnem srečanju, ko je v Kaunasu zgubil s točko razlike.

**Real Madrid - Žaljširis 95:98 (51:50)**

KONČNA LESTVICA

Cibona	10	7	3	977:933	14
Žaljširis	10	7	3	931:915	14
Simac	10	6	4	881:837	12
Real Madrid	10	5	5	944:906	10
Makabi	10	4	6	907:946	8
Limoges	10	1	9	900:1013	2

V superfinalu v Budimpešti (3. 4.) bosta igrala Cibona in Žaljširis.

# Smučarski svetovni pokal za moške Končnica v ZDA in Kanadi

HEAVENLY VALLEY — Vodstvo tekmovalnih smučarskega SP je objavilo nadaljnji spored moških tekmovalj. Do konca celotne prireditve manjkajo naslednje preizkušnje: 15. marca smuk (Whistler mount, Kanada); 16. marca supervesleslalom (Whistler mount); 18. marca veleslalom (Lake Placid, ZDA); 19. marca veleslalom (Lake Placid); 22. marca slalom (Bromont, Kanada); 23. marca vzporedni slalom (Bromont).

Nov spored je bil določen na podlagi zadnjih vesti o stanju smučarjev in na podlagi predvidevanj vremenslovcov. Slednji zagotavljajo, da se vremenski pogoji ne bodo spremenili za toliko, da bi bil reden potek SP v nevarnosti.

## 60 navijačev na zapahi

BIRMINGHAM — Po nogometni tekmi za angleški pokal med domačim

Birminghamom in Leichestrom so navijači Birminghama videli v kolegih gostujoče ekipe edine krivce za poraz svojih ljubljencev. Z vso silo so napadli avtobuse, ki so vozili na železniško postajo Leichestrovec. Nekaj vozil so povsem opustošili. Policija je na varno spravila 60 najhujših.

# Franco Carraro zapustil »mundial«

RIM — Predsednik CONI Franco Carraro je izstopil iz organizacijskega odbora svetovnega nogometnega prvenstva, ki bo v Italiji leta 1990. Carraro je pojasnil, da je bila njegova prisotnost potrebna le v začetnem delu priprav, ko je bilo potrebno zamisel uveljaviti tudi politično.

## kratke vesti - kratke vesti

### Ostoja zaposlil Lendla

MILAN — V četrtfinalu mednarodnega teniškega turnirja v Milanu je Jugoslovan Marko Ostoja nudil oster odpor Čehoslovaku Ivanu Lendlu, trenutno vodilnemu na svetovni lestvici. V prvem setu je zmagal Lendl s 6:1, v drugem setu pa je Ostoja že vodil s 5:2, vendar je nato le moral priznati premoč Čehoslovaka. Srečanje je trajalo 1.47. Povejmo še, da je Ostoja šele 109. na svetovni lestvici.

### Navratilova bo igrala v ČSSR

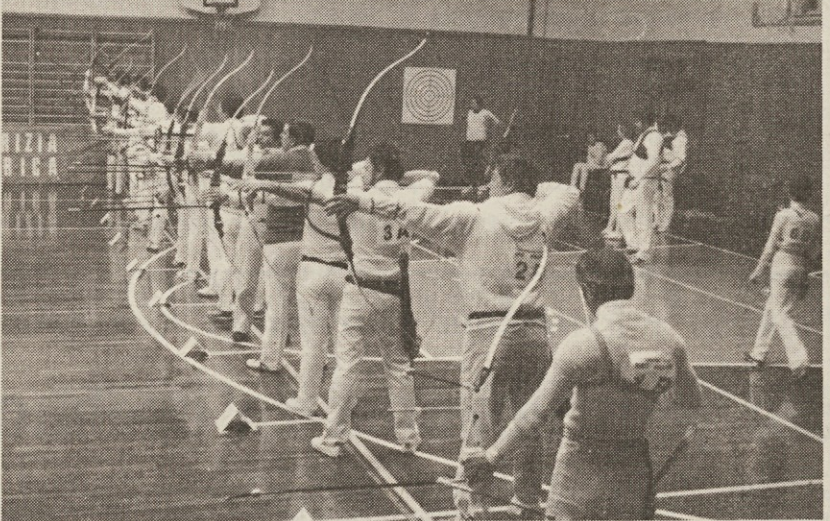
WASHINGTON — Teniška igralka Martina Navratilova, ki je leta 1975 zapustila Čehoslovako in pred petimi leti postala državljanka ZDA, bo letos ponovno igrala v svoji domovini. Lansko leto njena prošnja za turistični vizum ni bila sprejeta, za poletni »Summer's federation cup« pa bo vizum zaprosila teniška zveza ZDA. Predhodne raziskave so povedale, da tokrat ne bi smelo biti težav.

### »Montecitorio Juve klub«

RIM — Nogometna mrzlica je pred srečanjem Roma - Juventus zajela tudi parlamentarce. Misovec Staiti je celo predlagal naj bi ustanovili »Montecitorio Juventus klub«. Resnici na ljubo ne v parlamentu, temveč v njegovem baru. Po njegovem bo zmagal Juventus, Roma pa bo svoj naslednji državni naslov osvojila leta 2023. Minister Claudio Signorile (PSI) je prepričan o zmagi Rome: »Če bom v nedeljo v Rimu, si bom tekmo ogledal.« Prvak poslanca KD Rognoni se ogreva za zmago Juventus. Bivši sodnik Lo Bello ni hotel izraziti svojih simpatij. Ugodno je ocenil samo izbiro sodnika.

V nedeljo se bo v Rimu zbrala velika množica navijačev Juventus. Petsto jih bo prišlo iz Turina, kakih 4500 pa iz drugih krajev Italije in tudi iz inozemstva. Obeta se rekordna žetev za prekupčevalce vstopnic.

## Kakovost in odlična organizacija



V organizaciji Našega prapora je bil v nedeljo v goriškem Kulturnem domu prvi dvoranski lokostrelski turnir, ki sta ga označevali kakovostna in številna udeležba, potekal pa je ob brezhibni organizaciji, za kar je društvo zelo laskava priznanja

Atletika: Jugoslavlani za EP

## 35 kandidatov

BEOGRAD — Jugoslovanska atletska zveza je objavila spisek kandidatov za letošnje EP, ki bo v Stuttgartu. Kandidatov je sedaj 35 kar seveda zdaleč presega realno moč jugoslovanske atletike. Seznam bo med sezono doživel postopno krčenje, ker pogoji nalagajo kandidatom dosego dokaj ostrih norm. Precej upanja imajo jugoslovanski strokovnjaki v tekačico na 800 m Slobodanko Čolović ter v srednjeprogaša iz Pulja Predraga Melnjaka.

Medulin, Rogla in Osijek so v teh dneh središča, v katerih se del kandidatov mudi na pripravah. V Splitu je medtem na treningu tudi skupina bolgarskih atletov in atletinj. Med njimi je tudi svetovna rekordka v višino Andonova, ki jo je doletela doživljenjska prepoved nastopanja zaradi dopinga, bo pa verjetno pomiloščena s kaznijo, ki bo trajala samo 18 mesecev. Dejansko bo zato lahko tekmovala komaj v prihodnjem letu.

# Košarka: jutri v promocijskem prvenstvu na Tržaškem Brežani jurišajo na visoko zmago

17. kolo promocijskega prvenstva je povzročilo nepredviden preobrat. Nepričakovani zmagi Ferroviaria nad Stello Azzurro in Santosa nad Scogliettom sta koristili tržaškemu Ličertasu, predvsem pa Kontovelu Elektronic Shop. Na repu lestvice je položaj nespremenjen. Saba je odpisana, Santos in Radenska imata štiri točke prednosti pred Bregom in pristaniščniki. No, prav jutri se bodo košarkarji Brega Adriatherm neposredno spopadli s pristaniščniki in to na lastnem igrišču. Za Bregovo moštvo je od te tekme odvisno marsikaj. Nužno bo treba zmagati, po možnosti s čimvečjo razliko v koših, saj bi prav to lahko odločilo na koncu prvenstva v primeru izenačenega položaja. Do konca lige pa imajo Brežani dokaj ugoden koledarski razpored, saj bodo še igrali doma proti miljskemu Interju in v gosteh pa proti Sabi. Prav v zadnjem kolu pa proti Santosu, ki so ga že premagali.

li. V tem trenutku je najbolj pomembno, da se Adriatherm oddolži pristaniščnikom za poraz s čim višjo »obrestno mero«.

Pred lahkim poslom so Kontovelci, ki bodo na domačih tleh igrali proti zadnjeuvrščeni Sabi. Bor Radenska se bo pomeril s Fruttetno, ki ni v zadnjih kolih prav v formi. Z zmago proti Fruttetni bi borovci napravili veliko uslugo sebi in tudi Kontovelu, ki bi potem verjetno ostal sam na 4. mestu razpredelnice. (Cancia)

### NA GORIŠKEM

Domovci bodo jutri zopet igrali v gosteh, tokrat proti močni ekipi Ederi, ki zaseda četrto mesto na skupni lestvici. Igralci Edere so v prejšnjem kolu nepričakovano klonili proti ekipi Virtus Julia Auto, ki zaseda predzadnje mesto na lestvici. To je bil že drugi zaporedni poraz igralcev Edere, ki bodo zato jutri dali vse od sebe, da bi pospravili novi par prven-

stvenih točk. Zato bo naloga »beloredečih« še težja. Menimo pa, da zmaga ni že v naprej oddana, zlasti če upoštevamo, da domovci igrajo v tem povratnem delu prvenstva veliko bolj učinkovito in organizirano. Gojkovičevi varovanci so v prejšnjem kolu sicer klonili v gosteh proti močnemu Corridoniju, toda s prikazano igro so popolnoma zadovoljili. Jutrišnje srečanje med Edero in Domom bo v telovadnici CONI na Rojcah s pričetkom ob 19.45. (M. Čubej)

### 1. MOŠKA DIVIZIJA

Openski Polet, ki je po šestih kolih zabeležil en sam poraz, bo tokrat odigral pomembno tekmo proti tržaškemu CUS, ki tudi sodi med kandidate za napredovanje v promocijsko ligo. Moštvo Sokola bo igralo proti postavi Skyskrapers. Nabrežinci so v tem srečanju rahlo favorizirani. V C skupini so prejšnji teden sklenili prvi del prvenstva. (Cancia)

## (ne)športni močnik

### V pričakovanju čudeža ...

Bliža se svetovno nogometno prvenstvo v Mehiki. Vse že govori o tem velikem dogodku; tudi predsinocna tekma med reprezentancama Brazilije in ZRN, čeprav smo od tekme pričakovali nekaj več, je marsikdo pomislil, če je bila predsinocna predpremierna svetovnega finala.

V Italiji se seveda duhovi polagoma ostrijo. Ker se po Španiji trenerja reprezentance Bearzota nihče ne upa kritizirati, so se polemike vnele glede nekaterih davčnih dolgov bivših in mnogih sedanjih reprezentantov. To so seveda postranske zadeve, saj so polemike ob davkih le nadomestilo za tiste, ki navadno nastajajo ob trenerju. Na žalost je tu Nedotakljivi... V resnici vsi čakamo na čudež. O čudežu pišejo časopisi, o čudežu govori televizija. Ni bila Španija čudež? Ni bila Argentina majhen čudež? Čemu se ne bi tudi v Mehiki zgodil nov čudež? Italija

je od nekdanj dežela čudežev in zato tudi svetnikov, saj so svetniki predpogoj za čudeže.

Ko govorimo o nogometu in čudežih nam misel poredno uhaja nič manj kot na nas Slovence in na naš globalni zaščitni zakon. »Naše seveda le v prenesenem pomenu, v kolikor so pač naše želje in zahteve. Misel ni najbolj vesela; svetnikov imamo Slovenci bolj malo. Tudi čudežev beležimo bolj malo. Brcajo nas solidno, večkrat se držimo kot kup nesreče. Morda smo le v tem podobni Bearzotu, ki je po rodu Furlan. Naše Španije zato noče biti, upamo seveda na našo Mehiko. Kdaj se nam bo posrečil usoden zadetek?

Seveda ni tu le stvar sreče, mi se pošteno trudimo in se bomo še trudili. Po tolikih letih pa se le lahko sklicujemo tudi na čudeže. Tudi mi imamo pravico do njih. Vsaj kot italijanska nogometna reprezentanca, ki štiri leta izgublja in zmaga, na prvenstvu. Mi igramo 40 let pa nam v Rimu svetniki in čudeži še vedno obračajo hrbet. A. Mermolov

# Namizni tenis: domovke so povsem zaslužno napredovale v B ligo

Vzporedno s prvotnega je se končalo tudi moško in žensko tretjeliška prvenstvo. Med ženskami, kjer sta prednjačila oba slovenska predstavnika, so velik uspeh žele igralki goriškega Doma, ki bodo v prihodnji sezoni igrali v B ligi. Ob začetku sezone je v Domove vrste prestopila bivša igralka NTK Vrtojba, odlična Zlatka Vodopivec, ki v 13 prvenstvenih nastopih ni okusila grenkobe poraza in že takrat je bilo razvidno, da so Goričanke glavne favoritinje za prestop v višjo ligo. Velik kakovosten koš pa sta ob koristnih nasvetih izkušene soigralke napravili tudi Sonja Lutman in Sabrina Fabbro.

Tudi krasovke so izpolnile pričakovanja in se na lestvici uvrstile tik za domovkami. Nikakor niso merile na napredovanje, ki bi bilo zanje letos brez dvoma dosegljiv cilj. Po prvem izgubljenem srečanju s Domom v Zgoniku, namesto da bi na poraz ostro reagirale, so precej popustile in, najprej nepričakovano podlegle v gosteh hčenskemu Recoaru, nato še v Gorici proti Azzurri.

Darmo Purič (Kras) smo zaposlili za kratko oceno letošnjega prvenstva. »Z drugim mestom smo zado-

voljne, še posebno ker smo startale s skromnejšimi cilji. Spotoma pa smo videli, da lahko napravimo veliko več, žal pa nam je bil usoden spodrslijaj v Bocnu.«

»Kaj pa misliš o domovkah?«

»Čestitam Goričankam za velik uspeh in njihovo napredovanje je povsem zaslužno, čeprav smo bile od njih le za las slabše. Vse pa je odločila nepremagljiva Vodopivčeva, ki je bila v spodbudo za vso ekipo.«

IZIDI ZADNJEGA KOLA: Azzurra -

Leifers 5:2; Recoaro - Rentsch 5:3; Kras Globtrade - Cassa Rurale Villazano 5:0 (brez boja); Karneid - Dom 3:5.

LESTVICA: Dom in Kras Globtrade 22; Azzurra in Recoaro 20; Rentsch in Karneid 8; Leifers in Cassa Rurale Villazano 4; Dom in Cassa Rurale Villazano imata tekmo manj.

### MOŠKA C LIGA

Tudi peto mesto Krasovih fantov je zavidljiv uspeh. Letos je društvo re-

gistriralo tudi dolgoletnega trenerja Miho Derganca iz Ljubljane, ki je po dolgem premoru spet aktivno prišel za lopar in bil glavni junak Krasovega uspeha. Kot cilj so si krasovci, kot že vrsto let, zastavili obstanek v ligi, ki so ga izpolnili že nekaj kol pred koncem prvenstva.

Veteran Edi Bole je takole ocenil pravkar končano prvenstvo: »Posebno smo lahko zadovoljni z zadnjim tretjino prvenstva, med katero smo prešli v pravo formo in igrali smo, kot smo dejansko sposobni in že to dokazuje, da smo se kaj kmalu oddaljili od nevarnih voda na dnu lestvice.«

IZIDI 14. KOLA: La Rotonda A - Kras Globtrade 5:4; Duomofolgore - Leoniana 5:2; Liberale A - La Rotonda B 5:0; Liberale B - Italcantieri 5:3.

KONČNA LESTVICA: Duomofolgore Treviso 22; Liberale A Castelfranco 20 (razlika v setih +15); La Rotonda A Ferrara 20 (+14); Liberale B Castelfranco 16; Kras Globtrade 12 (+8); Italcantieri Tržič 12 (-12); Leoniana Vicenza (-28); La Rotonda B (-27). V B ligo napreduje Duomofolgore iz Trevisa, nazadujeta Leoniana Vicenza in La Rotonda B. (Z.S.)

## obvestila

ALPSKA SEKCIJA SK DEVIN priredi 16. t.m. avtobusni smučarski izlet v Podklošter - Arnoldstein. Za informacije in vpisovanje Bruno Škerk - tel. 040/200236.

TPK SIRENA naproša člane, da poravnajo čimprej članarino. Tajništvo deluje vsako soboto od 17. do 18. ure ter vsak ponedeljek od 19. do 21. ure (tel. 040/422696).

ZSSDI obvešča, da bo v ponedeljek, 17. t.m., ob 20. uri na sedežu ŠD Zarja v Bazovici seja balinarske komisije.

BOR INFORDATA obvešča, da bo jutri, 15. t.m. ob 14.30 na atletskem stadionu na Kolonji odprto društveno prvenstvo pionirjev v krosu. Vabljeni so vsi srednješolci, ki bi radi na tem tekmovalju nastopali.

## snežne razmere

Krvavec 140 cm; Kranjska gora 90 cm; Vogel 315 cm; Pokljuka 170 cm; Črni vrh nad Idrijo 90 cm; Kalč 40 cm južnega; Kanin 120-240 cm; Velika planina 80-125 cm; Forni di sopra 100-170 cm; Piancavallo 120-220 cm; Nevejsko sedlo 90-120 cm; Sauris 175-240 cm; Trbiž 60-90 cm; Morrice 170-200 cm; Sappada 70-130 cm; Cortina 40-120 cm; Nevegal 90-130 cm.



Mladinske igre: tržaški pokrajinski del v veleslalomu

# Velik ekipni in posamični uspeh naših dijakov

Kot smo že poročali so dijaki slovenskih nižjih srednjih šol dosegli na pokrajinskem smučarskem tekmovanju v veleslalomu v okviru letošnjih mladinskih iger izreden uspeh. Na Zoncolanu se je zbralo 74 dijakov in 84 dijakov, tekmovanje pa je uspešno končalo 58 dijakov in 72 dijakov. Razdeljeni so bili v dve starostni kategoriji, tekmovali pa so na isti progi.

Naše šole so bile številno zastopane, bilo jih je namreč šest, in letošnji uspeh presega vse dosežanje, saj so naši dijaki izbojevali kar osem kolajin in sicer eno zlato, štiri srebrne in tri bronaste.

Za prvo zmago slavje so poskrbele zlasti dekleta letnika 1972. Premočno je namreč z odličnim časom zmagala Tatjana Hrovatin (Gruden) pred Eriko Paulina (Kosovel), Valentino Fakin (Ciril in Metod) ter Eriko Svetlič (Cankar).

Med mlajšimi dekleti je bila Frančiška Rapotec (Gregorčič) odlična dru-

ga, bronasto kolajno pa je izbojevala Jagoda Škrk (Kosovel).

Med starejšimi fanti je bil Erik Vodopivec (Gregorčič) le za 30 stotink sekunde počasnejši od zmagovalca, tretji pa je bil Aleksander Žezlina (Erjavec).

Še manjši zaostanek, 11. stotink, je med mlajšimi fanti zabeležil David Tavčar (Kosovel), našim pa so pripadala še mesta od 5. do 8.

Vrstni red šol le še potrjuje uspeh naših dijakov. Med dekleti je zmagala šola Igo Gruden, med fanti pa šola Srečko Kosovel.

Organizacija tekmovanja je bila zelo dobra, vreme odlično, proga pa je kljub soncu vsem omogočila, da se izkažejo. (G. F.)

**Letnik 1972 — ženske**

1. T. Hrovatin (Gruden) 59"10;
2. E. Paulina (Kosovel) 1'06"38;
3. V. Fakin (Ciril in Metod) 1'06"70;
4. E. Svetlič (Cankar) 1'10"77;
7. J. Zapu-

šek (Cankar) 1'12"47; 11. K. Vitez (Erjavec) 1'17"08; 13. M. Vuga (Cankar) 1'17"21; 15. V. Gandini (Erjavec) 1'19"18; 18. V. Jagodic (Erjavec) 1'24"09; 22. B. Rudolf (Erjavec) 1'25"24. Startalo je 30 tekmovalk, uvrstilo se jih je 23.

**Letnik 1972 — moški**

1. R. Lago (Campi Elisi) 55"99;
2. E. Vodopivec (Gregorčič) 56"29;
3. A. Žezlina (Erjavec) 56"64;
6. A. Kosmač 58"68;
12. A. Prelec (Kosovel) 1'06"09;
13. M. Guštin (Ciril in Metod) 1'06"14;
15. M. Tence (Cankar) 1'06"68;
16. A. Majcen (Erjavec) 1'06"73 in A. Volpi (Cankar) 1'06"73;
22. V. Čuk (Cankar) 1'09"91;
25. S. Adam (Gruden) 1'18"74. Startalo je 34 tekmovalcev, uvrstilo se jih je 28.

**Letnika 1973/1974 — ženske**

1. I. Antonione (SC XXX OTT.) 1'02"29;
2. F. Rapotec (Gregorčič) 1'03"21;
3. J. Škerk (Kosovel) 1'03"61;
5. A. Škabar (Gruden) 1'04"15; 11.

M. Ban (Gruden) 1'13"55; 25. T. Kosmina (Gruden) 1'21"87; 33. G. Pieri (Kosovel) 1'44"11. Startalo je 42 tekmovalk, uvrstilo se jih je 35.

**Letnika 1973/1974 — moški**

1. B. De Grisogno (Brunner) 57"12;
2. D. Tavčer (Kosovel) 57"23;
5. R. Renčelj (Kosovel) 1'01"86;
6. M. Korovec (Ciril in Metod) 1'01"85;
7. M. Šuber (Kosovel) 1'04"70;
8. M. Rolich (Cankar) 1'05"13;
12. D. Gulič (Erjavec) 1'06"63;
14. D. Toscano (Gruden) 1'07"42;
19. M. Pertot (Gruden) 1'10"13;
21. M. Hmeljak (Gruden) 1'11"94;
28. A. Majcen (Erjavec) 1'14"54;
35. P. Magajna (Cankar) 1'18"36. Startalo je 50 tekmovalcev, uvrstilo se jih je 44.

**VRSTNI RED ŠOL**

- Moški: 1. Kosovel, 2. Campi Elisi, 3. Brunner, 4. Erjavec, 7. Cankar in Gruden, 10. Ciril in Metod.  
Ženske: 1. Gruden, 2. Brunner, 3. Dante, 4. Kosovel, 10. Erjavec.

SMUČANJE MED BANČNIKI  
**Uspehi Sandre Škerk**

Ženska smučarska ekipa TKB je po seriji obetajočih nastopov končno zabeležila nekaj izjemnih uspehov na tekmovanjih bančnih zavodov.

Konec februarja je na prvenstvu treh Benečij v Sappadi trojka Sandra Škerk, Laura Pečenik in Vera Volpi zasedla v ekipni konkurenci prvo mesto. Škerkova pa je bila tudi zmagovalka med posameznicami. Teden dni kasneje so na Kobli zmagali med ekipami tako moški kot ženske, prejšnjo soboto pa je bila Sandra Škerk ponovno prva na deželnem prvenstvu v Ravasclettu, medtem ko sta se običajni delovni tovarišici uvrstili med prvo peterko. Ekipa je bila v Ravasclettu sedma.

V soboto in nedeljo se bodo smučarke in smučarji Tržaške kreditne banke udeležili državnega prvenstva bančnih zavodov na Passo del Tonale. Ženska ekipa bo startala s Škerkovo, Pečenikovo in Volpijevo in ne skriva upov za dobre uvrstitve. V moški vrsti bodo nastopili Aleš Stefančič, David Benčina, Tomaž Baldassi, Karlo Mezgec, Marko Arduini in Darko Metlika.

mladinska košarka - v središču pozornosti

## Pionirski festival

Pred tremi leti se je pionirski festival Slovenije udeležila prva zamejska selekcija, v kateri so večinoma nastopali igralci, ki so danes člani Jadrana Farco. V nedeljo se bo začel prvi krog tekmovanja pionirskega festivala — Pokal Šumi '86 za kategorijo starejših pionirjev. Tudi letos bo zamejsko košarko zastopala ekipa izbranih igralcev, ki bodo ob tej priložnosti oblekli dres ZSSDI. Običaj je že, da so posamezne faze tekmovanja organizirane turnirsko, z udeležbo treh moštev, ki tekmujejo vsako proti vsakemu. Prva in druga uvrščena ekipa iz vsake skupine se nato uvrstita v polfinalni del tekmovanja, ki bo na sporedu predvidoma čez petnajst dni.

Letošnja postava ZSSDI je kar močna. Sestavljajo jo igralci štirih naših društev (z izjemo Brega), nekaj teh pa je lani v tekmovanju mlajših pionirjev osvojilo drugo mesto v Sloveniji. Za naše košarkarje je Pionirski festival lepa priložnost za srečanje z vrstniki iz matične domovine ter za soočanje z drugačno vrstno igranje, v kateri prevladujejo sproščena igranja v napadu in bolj zagrizena obramba.

Četrtninalni turnir, katerega se bodo udeležili naši igralci, bo že v nedeljo v Postojni. Bližina Postojne bo verjetno vplivala tudi na prisotnost gledalcev iz naših krajev. Poleg domače ekipe in selekcije ZSSDI bo v nedeljskem kolu nastopila tudi močna postava ljubljanskega Slovana. Tekmovanje starejših pionirjev je letos namenjeno košarkarjem letnikov 1971-1972.

Selekcijo ZSSDI sestavljajo: Smotlak, Oberdan, I. in G. Bajc, Paulina, Škrk, Suligoj, Stanissa, Daneu, Krasna, Bogatec in Ažman. Spored tekem: 10.00: Postojna - ZSSDI; 13.00: ZSSDI - Slovan; 17.00: Postojna - Slovan. Vse tekme bodo v športnem centru v Postojni.

Odhod v nedeljo je predviden ob 7.30 s Trga Oberdan ter ob 7.45 izpred Prosvetnega doma na Opčinah.

**Mladinske peterke na igrišču**

Borovi mladinci so sinoči v gosteh odigrali anticipirano tekmo proti mlajšemu Interju. Kontovel Electronic

Shop se bo na domačih tleh pomeril s šibko Sašo. V Gorici bo na sporedu povratna tekma med Domom in Poletom. Upati je, da bo tokrat vse potekalo brez izgredov. V tretjem kolu druge faze državnega prvenstva kadetov bo Jadran Farco tokrat zaposlen v Starancanu proti istoimenski ekipi. Rasenijevi varovanci so tokrat favoriti. V deželnem prvenstvu kadetov bo Kontovel Electronic Shop gostil prvouvrščeni Scoglietto. Kontovelci bi tokrat lahko poskrbeli za prijetno presenečenje. Na svojem igrišču se bo Polet spoprijel s solidnim Interjem 1904. V A skupini prvenstva Propaganda bodo mlade nade Kontovela gostovale pri solidnem Interju 1904. V B skupini tega prvenstva bodo Brežani tokrat počivali. V Nabrežini pa bo na sporedu derbi med Sokolom in Borom. (Cancia)

## V Dolini oživljajo moško odbojko Under 14 moški - tudi Breg

V ospredju pozornosti v mladinskih odbojgarskih prvenstvih je bil prejšnji konec tedna slovenski derbi 1. ženske divizije med borovkami in sokolovkami. Nekoliko nepričakovano so zmagale borovke. Nepričakovano zato, ker so hle Nabrežinke pred srečanjem še nepremagane, borovke pa so prej že izgubile z Interjem, ki ga je Sokol bil odpravil z gladkim 3:0. S tem uspehom so se tudi »plave« vključile v boj za sam vrh, upati je le, da ne bo v boju med našima šesterkami zmagal... Inter. Iz boja za vrh niso sicer povsem odrezane še nekatere šesterke.

V 1. moški diviziji ni prišlo do velikih sprememb, Sloga in Bor pa sta še vedno v boju za visoko uvrstitev, sicer pa je njuna skupina sila izenačena.

V prvenstvih under 16 minuli teden ni bilo na sporedu pomembnejših dvobojev. Med moškimi so borovci počivali, v A skupini ženskega tekmovanja je Sloga B rutinsko premagala Volley club in si že zagotovila tretje mesto z možnostjo, da ga izboljša. Borovke so počivale. V skupini B je premoč Sloge A Sklad Mitja Čuk več kot očitna, to so v derbiju okusile tudi Kontovelke, Sokol pa je brez težav premagal Montasio.

iz planinskega sveta

črtu osvojitve kakega himalajskega vrha.

Pred štirimi leti so dosegle najvišji vrh Pamirja — Pik komunizma (7495 m). Tokrat je na vrsti Južna Anapurna (7219 m) po dolgem in tehnično izredno zahtevnem jugozahodnem grebenu. Izbrane alpinistke so sledeče: Marija Frangar (AO Rašica, Ljubljana, vodja odprave), Nives Borsič (AO Velebit, Zagreb), Maja Dolenc (AO Ljubljana - Matiča), Irena Kompelj (AO Ravne), Vlasta Kunaver (AO Logatec), Miša Uršič (AO Impol, Slovenska Bistrica), Sanja Vranac (Obalni PD Koper), Mažarjeva (AO Mosor, Split) in Danica Mlinar (AO Logatec).

Od preračunske vsote 11 milijonov dinarjev je planinski zvezi, matičnim društvom, predvsem pa udeleženkam odprave, uspelo zbrati 6 milijonov, medtem ko manjka še 5 milijonov dinarjev.

**Dva slovenska alpinistična uspeha v Južni Ameriki**

Viki Grošelj, član skupine planincev, ki je konec januarja odšla v

južnoameriške Ande, se je 16. februarja sam povzpel na najvišji vrh obeh Amerik, 6960 m visoko Aconcagua. Vzpon z 2700 m visokega izhodišča Plaza del Mulas po severni steni je skupaj s povratkom opravil v dveh dneh in pol.

Druga novica pa nas popelje v nantanko iste kraje. Alpinista Milan Romih in Dani Tič sta se konec lanskega leta podala v Južno Ameriko. Njun namen je bil v nekako pol leta prekrizariti Ande od Argentine vse tja do Ekvadorja. Prve novice tega križarjenja so več kot razveseljive. Najprej sta se nastanila pri Slovincih v Mendozii, v vnožju Aconcagua. Za aklimatizacijo sta se povzpela na dva vrhova visoka 5800 in 6200 metrov. Potem pa sta se lotila stene Tupangata (6550 m).

Bivakirala sta med vzponom, drugič pa med sestopom. Zadnja novica pa je še pomembnejša: v južni steni Aconcagua sta (s petimi bivaki) preplezala zelo težko prvenstveno Slovensko smer. Oba sta zdrava in nadaljujeta svojo »turnejo«.

konjske dirke - konjske dirke

V prvi dirki v Rimu sta glavna favorita Riccardo Junior in Wyse King (skupina X). V skupini 2 velja omeniti Nastra Azzurra, v skupini 1 pa je v dobri formi Aberle.

V 2. dirki bi moral zmagati Cacicco Ip (skupina 2). Najresnejša tekmeča bi morala biti Dubrovnik (prav tako skupina 2) in Cinzia KS (skupina X).

V dirki v Trstu bi se moral uveljaviti Malareo (skupina 1). V skupini 2 je najsolidnejši Afyon Om, v skupini X pa je v dobri formi Dadier.

Tudi četrta dirka bo v Trstu. Tokrat je glavni favoriti Akron d'Ausa (skupina 1). V skupini X je soliden Talstar, v skupini 2 pa Cussaba.

V dirki v Padovi treba najprej omeniti Quantiza B (skupina 1). V skupini 2 ima največ možnosti Bietolino, v skupini X pa bi znal presenetiti Guarino.

V Tarantu pride v poštev za zmago Tavoliere (skupina 2). V skupini X vlada največje pričakovanje za Ciampina, v skupini 1 preživlja dober trenutek Lesar.

totip

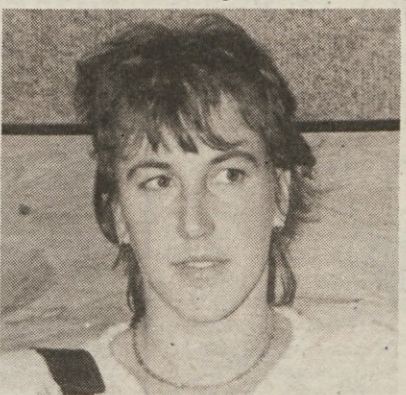
1. — prvi	X
drugi	X 1
2. — prvi	2
drugi	2 X
3. — prvi	1
drugi	2 X
4. — prvi	1
drugi	X 2
5. — prvi	1
drugi	X 2
6. — prvi	2
drugi	X 1

DIRKA TRIS

Dirka tris bo v Trstu, kjer bo sicer startalo le 17 konj, ki pa so si zelo enakovredni. Najprej treba omeniti Abadana (št. 2), ki se je pred kratkim uveljavil na podobni dirki v Trevisu. Zatem prideta na vrsto Crino Effe (št. 10), ki je v dobri formi, in hitri Tacambaro (št. 16). Za sistemiste: Bassofondo (št. 7), Ascado (št. 3) in Asansol (št. 14).

danes igra za vas

Cirila Kralj



Cirila Kralj (letnik 1958) spada med naše odbojgarske ustanove. Trenutno igra v B ligi z Meblom, ekipe katere je tudi kapetan. Z odbojko je začela v 3. razredu nižje srednje šole. Iz mladinskih ekip Sokola je po treh letih napredovala v prvo postavo nabrežinske šesterke. Pred dvema letoma je nastopila v sklopu deželne reprezentance proti Českoslovaški, poleg številnih prvenstev pa ima za seboj tudi izkušnje mednarodnih turnirjev. Med njene izkušnje spada tudi treniranje mladinskih ekip. Vzgoji mladih odbojkaric se namerava posvetiti tudi kdaj kasneje.

Prejšnji teden je Nino Maver pravilno napovedal 9 izidov.

totocalcio

Atalanta - Bari	1
Como - Pisa	1
Fiorentina - Verona	1 X 2
Lecce - Sampdoria	X
Milan - Udinese (1. polč.)	1
Napoli - Inter	1 X
Roma - Juventus	2 X
Torino - Avellino (1. polč.)	X
Brescia - Ascoli	X
Cagliari - Lazio	1 X 2
Cesena - Genoa	1 X
Palermo - Bologna	X
Sambenedettese - Pescara	1 2



Naročnina: mesečna 12.000 lir - celoletna 140.000 lir; v SFRJ številka 50.00 din, naročnina za zasebne mesečno 350.00, letno 3.500.00, za organizacije in podjetja mesečno 500.00, letno 5.000.00, letno nedeljski 1.200.00 din.

Poštni tekoči račun za Italijo  
Založništvo tržaškega tiska, Trst 13512348  
Za SFRJ - žiro račun 50101-603-45361  
ADIT - DZS 61000 Ljubljana  
Kardeljeva 8/II. nad. - telefon 223023

Oglaš - Ob delavnih trgovski 1 modul (šir. 1 st. vis. 23 mm) 50.000 lir. Finančni in legalni oglasi 3.350 lir za mm višine v širini 1 stolpca. Mali oglasi 650 lir beseda. Ob praznikih povisek 20%. IVA 18%. Osmrtnice, zahvale in sozolja po formatu. Oglasi iz dežele Furlanije - Julijske krajine se naročajo pri oglasnem oddelku PUBLIEST - Trst, Ul. Montecchi 6 - tel. 775275, tlx. 460270 EST I, iz vseh drugih dežel v Italiji pri podružnicah S.P.

# primorski dnevnik

14. marca 1986

TRST - Ul. Montecchi 6 - PP 559  
Tel. (040) 764832 (4 linije) - Tlx 460270  
GORICA - Drevored 24 maggio 1  
Tel. (0481) 83382 - 85723  
ČEDAD - Stretto De Rubels 20  
Tel. (0432) 731190  
Odgovorni urednik Bogumil Samsa

Izdaja in tiska ZTT Trst  
Član italijanske zveze časopisnih založnikov FIEG

## »Nova ljudska armada« ni položila orožja

# Pogovor s komunisti na Filipinih

MANILA — Nova predsednica filipinske vlade Corazon Aquino je ponudila dialog in prekinitev vojskovanja s komunistično partijo Filipinov v okviru pravkar ustanovljene komisije za amnestijo v državi.

V tem je poskus reševanja najostrejšega spora v državi, hkrati pa tudi odgovor na sporočilo KP Filipinov izpred dveh tednov, da je pripravljena sprejeti premirje, da bi novi predsednici pomagala pri obnovi države, nikakor pa ni pripravljena položiti orožja.

Naknadna izjava notranjega ministra Antonia Cuneca, da je komisija za amnestijo pripravljena sprejeti upornike, ki se predajo, in jim pomagati, da se vrnejo v okvir zakona, je zaenkrat ostala brez odgovora, kajti malo možnosti je, da bodo tisoči ljudi, ki so prišli za orožje, to orožje odložili samo zato, ker jim država obljublja, da jim bo oprostila.

Cuneco je nadalje sporočil, da je glavna naloga vladne komisije, da sodeluje s tistimi, ki so se vrnili iz gozda, da jim poiščejo delo, jih izobrazijo in jim dajo posojilo, ki bi jim ustvarilo gmotno podlago za življenje. Neposredno pred izpustitvijo iz zapora Bonifacio je »smrtni sovražnik« Marcosa, predsednik KP Filipinov Jose Maria Sison, izjavil, da vojaško krilo partije »Nova ljudska armada« (NPA) toliko časa ne bo odložilo orožja, dokler Corazon Aquino ne bo izvedla agrarne reforme. Slednji čas, je še rekel Sison, je čas za pogovor o drugem prav tako važnem vprašanju, se pravi o odhodu ameriških čet s Filipinov.

»Nova ljudska armada« ima po uradnih podatkih od 10 do 12 tisoč pripadnikov, objektivno pa jih je okoli 18 tisoč in deluje na 63 o 74 pokrajin.

Komunistično gibanje na Filipinih se je pričelo kot skrajno levičarsko in maoiistično obarvano gibanje. Kasneje se je spremenilo v nacionalno gibanje, ki je imelo za cilj, socialne spremembe v državi. Zaradi ideolo-

ških sporov so filipinski komunisti prišli navzkriž s Kitajsko in SZ.

Po splošnem prepričanju gibanje ni pod zunanji vplivi, zaradi tega je Corazon Aquino lahko izjavila, da so odnosi države do komunistov izrazito notranja zadeva države in da jih bodo v tem okviru tudi reševali.

NPA je svoje pripadnike iskala na manilski univerzi, ki jo je ustanovil Marcos, med socialnimi delavci in duhovniki, tako da je sedaj eden izmed poveljnikov na glavnem otoku Lusonu katoliški duhovnik. NPA ima svoja oporišča v zelo revnih vaseh, kjer domači duhovniki kažejo simpatije za komunistične borce in opravljajo pomembno vlogo pri mobilizaciji borcev iz katoliških vrst.

NPA je svoje akcije izvajala nahitro, na partizanski način. Napadala je vladne oddelke in zasebne oborožene oddelke, ki so stražili plantaže veleposestnikov. Gverilski način vojskovanja je prenesla tudi v šestmilijsko Manilo.

Lansko leto je v spopadih z NBA padlo 1100 vladnih vojakov in okoli 1000 civilistov, približno enako število padlih pa je bilo tudi na strani NPA.

Pred Marcosovim padcem je imela CIA slabe slutnje glede nadaljnje usode Filipinov. Po njenih prvotnih ocenah naj bi NPA dosegla jakost državne vojske v 5 letih, kasneje pa je svoje mnenje korigirala in rok skrajšala na tri.

Marcos je leta 1972 izkoristil »komunistično nevarnost« za proglasitev izrednega stanja. Takrat je bilo 500 oboroženih upornikov. Pred svojim padcem je zagrožil, da bo poklical na pomoč ZDA, če bo pritisk upornikov prevelik.

Tukajšnji opazovalci so prepričani, da vprašanja oboroženega odpora ni mogoče odpraviti s silo. Corazon Aquino je dobila podporo filipinskega ljudstva in komunistov in na osnovi te podpore bo nadaljevala z gradnjo svoje oblasti.

V zadnjih dneh je v tem odnosu prišlo do zapletov, ker so gverilci na

jugu države ubili 14 policajev, in to v trenutku, ko so se v Manili pogajali, ali naj izpustijo na svobodo še štiri politične nasprotnike Marcosovega režima, vse pripadnike vodstva KPP, ki so bili zaprti.

Toda Aquino je v tem političnem boju zmagala. Štiri zapornike, »državne sovražnike« so izpustili in jih iz zapora neposredno odpeljali na sprejem v vladno palačo predsednice Aquino.

NPA je nadalje sporočila, da bo vojskovanje »prekinila za šest, morda dvanast mesecev«, toda orožja ne bo pustila iz rok. Kot pravijo njeni voditelji, bo »gledala in čakala«.

## Dogajanje v Južni Ameriki

# Zaton gverilskih gibanj?

BOGOTA — Šest dovcerajsnjih gverilcev bo zasedlo svoja mesta v parlamentu, uspeh, ki ga niso uspeli doseči z orožjem, FARC je bilo najstarejše kolumbijsko gverilsko gibanje in je na volitvah prejelo 3 odstotke glasov.

Tudi tupamarosi so položili orožje in sprejeli politični izziv obnovljene paragvajske demokracije. Še pred njimi so na isto pot stopili argentinski montenerosi. Kot izhaja iz poročil, je vojskovanje prekinila tudi gvatemalska gverila.

Ob vsem tem se pojavlja vprašanje, če je gveril konec. Pojavile so se pred dvesto leti, vrhunc pa dosegle v šestdesetih letih, po zmagi kubanske revolucije, če izvzamemo Kubo, v Južni Ameriki ni bilo države, kjer ne bi imeli oboroženih upornikov. Povečini so bili skrajno levičarsko usmerjeni.

● PARIZ — Francoska javnost je vprašala odbor za zdravniško etiko, naj se izreče o vprašanju, ki vznemirja duhove: ali so možni znanstveni poskusi na ljudeh, ki so v kronični nezavesti. Predstavniki odbora je odgovoril: »Nedopustno je, da se z ljudmi ravna kot s črnci (!) Eksperimentiranje, ki bolnika ne ozdravi, ni možno niti v interesu znanosti.«

<b>Furlanija - Julijska krajina</b>	<b>DEŽELNA USTANOVA ZA POSPEŠEVANJE TURIZMA</b>	<b>Zgornja Karnija Valdaner Paularo in Timau</b> <b>ZA SMUČARSKÉ TEKE</b>	<b>Valpesarina Pradibosco Prato Carnico</b> Za smučarske teke Izredna zimovanja za skupine in šole
<b>CIMA CORSO DI AMPEZZO</b> Žičnice obratujejo ob sobotah in nedeljah od 9.00 do 16.00	<b>Valcellina Claut Cimolais</b> <b>ZA SMUČANJE</b>	<b>Sauris</b> ... tvoja smučišča ... Karnijski Dolomiti 1250 - 1500 SAURIS DI SOTTO Tel.: 0433/86000	<b>Ovčja vas</b> Smučarske naprave delujejo od decembra do konca marca Odlične snežne razmere za tek in smuko. Okrepčevalnice
<b>SEDLO CHIANZUTAN VERZEGNIS</b> Tri vlečnice, 4 proge, smuč. tek, smučarska šola, organizacija tekmovanj in tečajev. Cena kot leta 1984 Blizina snega - prihranek pri bencinu	<b>M. Matajur</b> Zadruga za uprav. žičnic 1320 n.v. 44 km iz Vidma Odprto od prvega snega do 31. marca vsako soboto, nedeljo in praznik. Smučarski tedni od 8.2. do 16.3. Popusti za otroke do 12 let in skupine FISU. Smučanje pred hišnimi vrati.	<b>NEVEJSKO SEDLO</b> 120 - 210 cm snega <b>Piancavallo</b> — Predprodaja smučarskih kart v nižini sobotna dnevna karta 15-14.000 praznična dnevna karta 18-17.000 — Poldnevna karta za 5 ur v prodaji na Piancavallo ob sobotah 14-13.000 ob nedeljah 18-17.000 Od 1. februarja dalje sezonska karta znižana za 50% INFORMACIJE: SEDEZNICA 0434/655126	
<b>Concolan</b> PROSTA SMUKA V SONCU IN SNEGU Uprava postaje Ravascletto - tel.: 0433/66033/66035		<b>AVTONOMNA TURISTIČNA USTANOVA ZA TRBIŽ IN NEVEJSKO SEDLO RABELJ</b> 	

## Boj proti AIDS v Sloveniji

LJUBLJANA — Na tiskovni konferenci so člani republiške komisije za varstvo prebivalstva pred nalezljivimi boleznimi seznanili novinarje o epidemiološkem stanju nalezljivih bolezni v Sloveniji. Kot je bilo pričakovati, so največ časa in vprašanja namenili novejši nalezljivi bolezni AIDS — sindrom pridobljene imunske pomanjkljivosti.

Po zagotovilih prof. dr. Milana Lazarja, namestnika direktorja univerzitetne klinike za infekcijske bolezni in vročinska stanja Univerzitetnega kliničnega centra Džubljana, na tej kliniki ni nobenega bolnika z boleznijo AIDS ali z virusom te bolezni.

Ker je bolezen uvrščena med nalezljive bolezni, veljajo zanjo vsi ukrepi, ki jih sicer ustrezne službe izvajajo ob pojavu katerekoli nalezljive bolezni. Narava same bolezni AIDS pa narekuje še posebne ukrepe.

V SR Sloveniji so pristopili k odkrivanju te bolezni s sistematičnim testiranjem rizičnih skupin, kamor, kot je že znano, sodijo: homoseksualni in biseksualni moški, narkomani, ki si mamila vbrizgavajo v vene, prejemniki krvi in krvnih derivatov, zlasti hemofiliki, ter spolni partnerji naštetih skupin.

Do desetega marca letos so v Sloveniji testirali skupaj 14.396 ljudi, med katerimi je bilo kar 12.291 krvodajalcev, 112 je bilo ljudi iz rizičnih skupin in 146 prejemnikov krvi — hemofilikov.

Rezultati so pokazali, da je 14.355 ljudi seronegativnih, v 14 primerih pa so bili rezultati seropozitivni. Vseh 14 primerov je iz skupine hemofilikov in kakor so poudarili na tiskovni konferenci, je prišlo do okužbe s preparati iz tujine, in to v času, ko testiranje teh preparatov še ni bilo obvezno. (dd)

Jože Trobec

# Čenča

30.

