

NOVA DOBA



Mesečna naročnina 180 SLT, trimesečna naročnina 540 SLT. Cena za izvod izven Slovenije: Hrvaška in BiH 60 DIN, Avstrija 35 ATS, Nemčija 4 DEM, Švica 4 SFR, ZDA in Kanada 4 USD, Švedska 16 SEK, Avstralija 5 AUD, Italija 1000 LIT

Izhaja ob sredah. Glavni in odgovorni urednik Janez Sever. Izdaja PRESE d.o.o. naslov redakcije PRESE NOVA DOBA, Aškerčeva 15, 63000 Celje. Nenaročenih rokopisov ne vračamo, na nepodpisana pisma se ne oziramo.

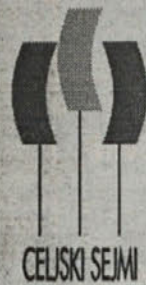
CENA 50 SLT

SLOVENIJA, SREDA, 1. APRIL 1992 ŠT.

13, LETO XXVI



Foto LucaS



MINISTRSTVO ZA VARSTVO OKOLJA IN UREJANJE
PROSTORA REPUBLIKE SLOVENIJE IN CELJSKI SEJMI – ZAVOD ŠRC
GOLOVEC VABITA NA OTVORITEV 1. SEJMA EKO, 7. APRILA 1992 OB 10.
URI NA SEJMIŠČU GOLOVEC

EKO SEJEM, SEJEM EKOLOGIJE IN KOMUNALNE TEHNIKE,
OD 7. 4. DO 11. 4. 1992

CELJSKI SEJMI

JANŠA ZAPRAVLJA DENAR GVANT ZA PREDSEDNIKA

ZAKAJ JE BIL SCHWARZBARTL TEPEN

**30 LET
IZKUŠENJ**

Moda
TRGOVSKO PODJETJE P.O. CELJE

VELIKA NAGRADNA IGRA ZA NAROČNIKE stran 27

ZAKAJ JE GENERAL SLAPAR
POTOVAL NA FINSKO

(NE)STROKOVNOST SLOVENSKE VOJSKE

Zadnje čase smo se ob vzpostavljanju slovenske državnosti navadili na pogosta potovanja takšnih in drugačnih politikov v tujino, ob katerih so nekateri godrnjali, da gre za nepotrebno zapravljanje denarja. Kritike so bile pogosto vmesne, včasih pa tudi ne, saj diplomacija bazira med drugim na osebnih komunikacijah oblastnikov. Takoj, ko se je odpravil v tujino nekdo iz obrambnega ministrstva in operativne sestave armade, je dobilo takšno potovanje nove razsežnosti. Potovanje visokih aktivnih častnikov katere koli države v drugo je namreč zelo delikatno opravilo. Zakaj?

Visoki častniki, predvsem generali, so odhajali in odhajajo na uradne obiske v tuje države po temeljiti oceni obrambnopolitičnih dejavnikov le te, z najrazličnejšimi nameni; od izobraževanja ob izkušnjah tuje armade do prenašanja lastnih vojaških izkušenj (inštruktorstvo), vohunstva itd. Politični dogovori med častniki tujih držav veljajo za nekaj nenormalnega, kar velja tudi za primere, da so na visokih funkcijah predsednikov države. Z državo, ki jo vodi aktivni častnik nekaj ni v redu. Eklatantna primera sta bila socialistična Poljska in njen predsednik general Jaruzelski, ki ni v tujino nikoli potoval v uniformi (kar je rad počel Tito), temveč jo je nosil v kovčku.

Ob potovanju ministra Janše v Singapur in generala Slaparja na Finsko, so nekateri namigovali, da sta šla kupovati orožje. Takšna površna razmišljanja so lahko le rezultat nerazumevanja trenutnega stanja v slovenski teritorialni obrambi. Res je, da sta vojaška šefa mogoče podpisala tudi kakšno naročilnico za nakup orožja in vojaške tehnike, kar pa ni bil glavni namen potovanja.

Janša in Slapar sta se dejansko šla v tujino izobraževati. Manj je bilo prenašanja lastnih izkušenj tujim sogovornikom, čeprav potnika mislita nasprotno.

Dejstvo je, da se je v čudni lanski junijski vojni v Sloveniji rodila čudna vojska. Razen tega, da je teritorialna obramba Slovenije zamenjala uniforme in simbole (poveljevalni jezik je bil že prej slovenščina), se v njej v strokovnem pogledu ni kaj dosti spremenilo. Častniki v njenih vrstah so ostali bodisi tisti, ki so svojčas končali kakšno šolo rezervnih častnikov in bliskovito napredovali (Slapar je prekosil samega Napoleona) bodisi tisti, ki so prestopili iz JLA, kjer so si pridobili na vojaških akademijah kvalitetnejšo izobrazbo, niso pa zavzeli ključnih poveljevalnih mest. Nastal je absurden položaj, ker so dejansko na hierarhični lestvici bivši rezervni častniki s slabšo vojaško izobrazbo višje od bolj izobraženih prestopilnih častnikov. Za prestopnike je najbrž to podrejanje kazen za greh, ker so svojčas pripadali agresorski armadi. Pri tem se pa pozablja, da so vsi rezervni častniki dobili vso vojaško znanje (ki pa, roko na srce, ni veliko) ravno tako v JLA in ne na West Pointu. Aktivni častniki, ki so menjali stran v spopadu, so že takrat morali premagati vrsto dilem, od katerih je bila najbrž najtežja moralna, saj se je bilo težko odločiti med nekoliko abstraktnim pojmom naroda in organizacije, ki jih je leta hranila in varovala. Gre pač za razumevanje taga, katero izdajstvo je večje.

Rezultat vsega je, da imamo Slovenci v teritorialni obrambi dokaj neizkušeno vojsko, ki je še brez pravega ognjenega krsta, ki bi ji natančno določil mesto v obrambnem sistemu države. Zato je malce lažje razumeti tudi zapoznelo izobraževanje vojaškega vrha.

Franc Furland



SLOVENSKO – HRVAŠKA GOSPODARSKA ZBORNICA

POGLABLJANJE VEZI

V ponedeljek, 30. marca, so v prostorih Gospodarske zbornice Hrvaške ustanovili Slovensko – hrvaško gospodarsko zbornico. Ustanovnega zbora so se udeležili številni predstavniki gospodarstva in vlad obeh držav na čelu s podpredsednikom hrvaške vlade Jurico Pavelićem in slovenskim ministrom za trgovino Jožetom Jerajem.

Predsednik Gospodarske zbornice Hrvaške Ivica Gaži od mešane zbornice pričakuje, da bo pripomogla k poglobljanju gospodarskega sodelovanja med Slovenijo in Hrvaško, saj naj bi z njeno pomočjo odpravili nakopičene težave, v odnosih med mladima samostojnima državama. Podobno

meni predsednik slovenske gospodarske zbornice Feri Horvat in upa v hitrejše izvajanje meddržavnih sporazumov med Slovenijo in Hrvaško, tudi tistih, ki jih šele nameravajo podpisati, na primer sporazum o ribolovu.

Mešana zbornica se bo lotila treh področij, poglobljala bo odnose med zbornicami in med gospodarstvom, usklajevala nastope obeh zbornic v drugih državah bivše Jugoslavije ter v Evropi in v svetu. Ta hip bodo v središču njenega zanimanja carine, trgovina in banke. Med drugim pa naj bi čimprej razpravljala tudi o pariteti tolarja in hrvaškega dinarja.

KONEC TREMARSKEGA ZAMAŠKA

Skupina poslancev s celjskega območja (Deželak, Lampret, Rojec, Ban, Arzenšek) je uspela z amandma-

jem na proračun RS za leto 1992. Vsi trije zbori RS so sprejeli, da bo letos iz proračuna za rešitev cest mimo

Tremarja na voljo 155 milijonov, za obnovo ceste Višnja vas – Dobrna pa 35 milijonov tolarjev. Kje bo ministristvo za promet zmanjšalo, oziroma, kje vzelo, še ni jasno.

Je pa znano, da je regionalna cesta skozi Tremarje neprevozna ob vsakem večjem deževju, saj voda zalije železniški podvoz. Celjska

občina je za rešitev problema že pripravila vso dokumentacijo in tako se bodo dela lahko začela. Vprašanje pa je, če bo 155 milijonov dovolj, saj bo treba na vzhodu Tremarja zgraditi nov nadvoz nad železnico Celje-Zidani most. Kar zadeva odsek proti Dobrni, pa je skrajni čas, da v turistični kraj pe-lje kolikor toliko spodobna cesta. (zk)



NOVA DOBA

Glavni in odgovorni urednik: Janez Sever
Pomočnik odgovornega urednika: Peter Tomaž Dobrila
Uredniki: Jana Štrlekar (reportaža), LucaS (fotografija), Anton Koritnik (svobodne aktivnosti), Janez Herle (tehnično urejanje), Zoran Vlajić (dopisništvo Koper)
Tajnica redakcije: Suzana Rober
Trženje: Erika Vidali (podružnica Koper)
Prodaja: Renato Vedečnik
Izdaja PRESE d.o.o., direktor: Janez Sever, pomočnica direktorja Valerija Glavač – Tiska Družbeno podjetje Delo – Tisk časopisov in revij, p.o. – Naslov uredništva: Celje – knežje mesto, Aškerčeva 15, 63000 Celje, tel. (063) 441-215, 441-606, telefax (063) 25-849. Dopisništvo Koper, Cankarjeva 5, 66000 Koper, telefon (066) 23-868, telefax (66) 51-702. Za naročnino glej naslovnico. Žiro račun pri celjski SDK št. 50700-603-31455. Na podlagi Zakona o prometnem davku in mnenja Ministrstva za informiranje z dne 30. 1. 1992 sodi časopis med proizvode informativne narave, za katere se plačuje 5-odstotni prometni davek od prometa proizvodov.

ODKRIJTE NEVERJETNE UGODNOSTI
IN VISOKO KVALITETO V PARFUMERIJ
IN BIZUTERIJ

TIFFANY

PROFUMERIA - BIGIOTTERIA

PRIČAKUJEMO VAS S POPUSTI
OD 10 DO 50%

P.TE della FABRA 1 – TRST
(Oboki na trgu GOLDONI)
tel.: 040/76-39-08

Ljubečna Celje
tel./063/ 33-421

KLINKER

PRODAJALNA KLINKER
LJUBEČNA IKI CELJE

AKCIJSKA PRODAJA ZA GOTOVINSKO
PLAČILO
30% POPUSTA ZA:

– OPEČNE IZDELKE POROLIT 6/40,
8/40, 12/30 IN POLNILA
– 7,5% POPUSTA ZA NAKUP NO-
SILCEV

STOPITE NA TRDNA TLA,
STOPITE NA KLINKER
KERAMIČNE PLOŠČICE



MARIBOR: FRANCOSKE OBLEKE ZA SLOVENSKO VLADO

GVANT ZA PREDSEDNIKA

Stirje mladi Mariborčani so ponudili roko Pierru Cardinu, kralju visoke pariške mode. Okrog dvesto Slovencev se že nosi po pariški meri. Med kupci je največ imen iz umetniškega sveta in politike. Gospoda Igorja Bavčarja so preblekli od glave do pet, za gospoda Janeza Janšo pa nimajo zelene barve, ker ljubi vse vijoličasto.

S ceste naravnost v biznis

Gizela Gerenčer, dolgonoga lepota, nesojena učiteljica, doma iz Petišovec pri Lendavi, direktorica podjetja BLAZER d.o.o. v Gregorčičevi 23 v Mariboru, se danes samo nasmehne, ko beseda nanese na njeno življenje iz pred vojne. Slovenska pomlad jo je zatekla na cesti, brezposelno, kot tudi njene tri prijateljice.

»Hodili smo tako po mestu in vedno znova glasno sanjarili, kaj vse bi lahko naredili, če, tisti če... Najbolj nas je pekli zapuščeni Lent. Potem smo rekli, da bi odprli butik. Nekaj takega, česar Maribor še nima, dasiravno so različni tovrstni lokali rasli kot gobe po dežju. Žal so si bili samo na zunaj različni, vsebina je bila ista: preprodaja različnih cunjic, zvečine iz Italije...«

Sedimo v upravnem prostoru podjetja Blazer, ki je v prvem nadstropju iznad prodajnega, rdeče črno opremljenega prostora. Ta, zaščitna barvna oprema, rdeče črna, je razpoznavni znak

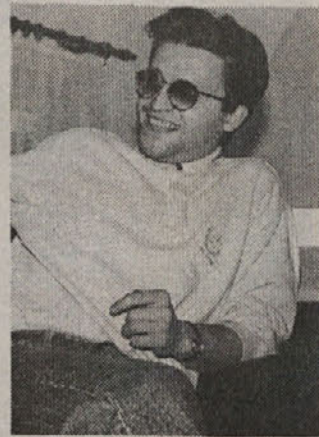
Kralj mode sprejme ponudbo

»Nekega dne smo povsem slučajno srečali neko gospo iz Zagreba, ki je zaradi visoke nosečnosti pred vojno vi-hro pribežala v Maribor. Izkazalo se je, da je gospa atašejka samega Pierra Cardina. Seznanili smo jo z našimi načrti in pokazali naše prostore. Gospa se je navdušila nad nami in nam obljubila, da bo predlagala gospodu Cardinu, naj nas vključi v svojo verigo prodaje njegovih kreacij. Nasmehnila se nam je sreča, gospod Cardin je sprejel ponudbo, mi pa njegove stroge pogoje.

»Poznate razmere, ki vladajo v svetu biznisa in način, kako Pariz kroji svetovno modo. To pravim zato, ker smo imeli velike težave s pripravo naše promocije, gospod Cardin svoje kolekcije predstavi v Parizu in ne dovoljuje nobenega amaterizma ali polovičarstva, mi bi pa Maribor želeli opozoriti nase vsaj z neko revijo v Kazinski dvorani. Končno smo dobili dovoljenje, toda takrat je prišlo do osamosvojitve in nove



Gizela Gerenčer



Samo Kovačič



Matjaž Wigele



Damijan Verdnik

stava, v zadnjem času pa že tudi iz Italije. Kdo so domači kupci? Gre za poslovno skrivnost, vendar so to ljudje, ki dajo nase. Iz poslovnega sveta in sveta kulture. Ni skrivnost, da se pri nas oblači Lajči Pandur...«

Tudi gospod minister Bavčar...

»Ob nekem obisku Maribora smo ga povabili k nam, o tem ste že pisali. Ni res, da njegove mere niso »vsakdanje«, ker je tako visok, edina težava je bila v dolžini rok. Treba je povedati, da mi oblek ne kreiramo, kot ste zapisali, da smo mu vzeli »mero«. Modeli so oblikovani in normirani v Parizu, kupec si izbere model in zeleno barvo, nam pa je dovoljeno

Zdaj v boj s konkurenco

Samo Kovačič ne taji, da nekajmesečno poslovanje že lahko povrne vložek in stroške. Prav zato se moški del podjetja ukvarja z drugimi posli, od preprodaje koksa iz Lukovca do prodaje železa iz Zenice, njihov marketing je širok, cilj pa v organiziranju slovenske verige prodajal Cardinove visoke mode. Tako zaključujejo priprave za odprtje trgovin v Portorožu, Gorici in Celju. Druga skrb velja pridobitvi Cardinove licenc za posamezne izdelke, da bi po njegovih modelih po odstupu licenc lahko posamezne izdelke izdelovali v Sloveniji. Sosednja Hrvaška si jih je nekaj že pred časom pridobila. Toda mladi podjetniki iz Maribora stojijo trdno na tleh: s kvalitnim delom se borijo za zaupanje kralja mode v Parizu in kupca doma. »Kajti gospod Pierre Cardin točno pozna to pot, ker jo je sam prehodil in zato ne dovoljuje napak. Po prvi te odslovi,« poudarja nesojena učiteljica, zdaj uspešna podjetnica Gizela Gerenčer.

Jani Sova
Foto Severin

*Fujitno fusivice in modline
nad mlačo-fašizmski cilni
aspelur in fostorne fusivnosti,
ki bo se maribore in
mivoboru adpelo prospertive o
luterih je bilo rievise fostredno
sajeti se mejs.*

Gizela Gerenčer

28. 11. 1991



Pierra Cardina. Gospodična Gizela Gerenčer je direktorica podjetja, Samo Kovačič, rojen na Planini pri Sevnici, Damjan Verdnik ter Matjaž Wigele, oba Mariborčana, pa so menežerji.

»Med mukotrpnim iskanjem prostorov smo kmalu spoznali, da je zapuščeni Lent daleč in ni realnih možnosti, da bi v tistem starem delu mesta mi dobili kakšno uporabno luknjo,« pripoveduje Samo Kovačič, solastnik Blazerja. »Naši napori so bili usmerjeni v dve smeri, najti kakršnokoli delo za preživetje in v iskanje prostorov za naš butik. Potem se je meni nasmehnila sreča, dobil sem zaposlitev v Casinu. Res, šlo je za nočno delo, vendar mi je ostalo mnogo časa, da smo čez dan nadaljevali z uredničevanjem našega načrta. Ko smo že rešili večino zaprek in zbrali del kapitala, je prišla vojna...«

državne meje na Sotli. Do meje smo pripeljali celotno kolekcijo, najeli Kazinsko dvorano, cariniki pa niso vedeli, kako in kaj...«

Revija je imela odmeven uspeh, led je bil prebit, prišle so prve stranke. Naši naročniki so bili najbolj osupli zato, ker cene ponujenega blaga niso v tolikšni meri odstopale od nekaterih drugih proizvajalcev, kar zgovorno priča, kako se precenjujejo in slovenskemu kupcu vsiljujejo svoje izdelke po nerazumnih cenah. Kolikšne so cene iz Cardinove kolekcije? Za vas, moške, se gibljejo od 12 do dvajset tisočakov...«

Mi ne potrebujemo reklame

»Morate razumeti, da si nismo delali utvar, vendar ne gre zanemariti dejstva, da je blizu meja z Avstrijo. Mnogo naših naročnikov je iz zamej-

le manjše dopolnilo, denimo za centimeter ali dva podaljšanje rokavov, hlačnic...«

Ali je vaš kupec tudi gospod Peterle?

»Za gospoda Peterleta je znano, da ne posveča pozornosti obleki in oblačenju...«

Kaj pa gospod minister Janša?

»Gospoda Janšo mi ne moremo obleči. Zanj nimamo obleke, ker se on navdušuje nad vijoličasto barvo, te pa v Cardinovi kolekciji barv za moške ni...«

Ste gospodu Bavčarju obleko podarili ali jo je kupil...

»Lepo vas prosim... Mi več ne potrebujemo reklame. Gre za poslovne odnose, zato tudi ni lepo, da govorimo o imenih. Trenutno je že več kot dvesto stalnih kupcev, za katere naročamo obleke v Parizu...«

DE, ČASOPIS SLOVENSKIH DELAVCEV

PO STAVKI STAVKE

BO SINDIKAT KOS ZASEBNIKOM

MARIBORSKI SINDIKATI PROTI »PODJETNIKOM«, KI PODJETNIŠTVO POJMUJE LE KOT TLAČENJE IN PONIŽEVANJE DELAVCEV

IMP KLIMA MONTAŽA Odstavlja LJUBLJANSKEGA PRAVOBRANILCA
Mag. Aleksej Cvetko

NOVA UREDITEV POKOJNINSKEGA IN INVALIDSKEGA ZAVAROVANJA

Z Zakonom o pokojninskem in invalidskem zavarovanju
Kakšne bodo pokojnine po novem? Kaj prinaša novega novi pokojninski in invalidski zakon? Kakšni so novi pogoji za upokojitev in zakaj so bile potrebne spremembe? O tem in še o marsičem drugem lahko preberete v brošuri, ki jo je izdala ČZP ENOTNOST, Dalmatinova 4, Ljubljana, telefon: 061/110-033, 321-255.
Cena: 500 SLT

VOJNI INVALID PRIPOVEDUJE

ČLOVEK MANJ OD AVTOMOBILA

Vojna v Sloveniji lani poleti je življenje Rudija Rogelška iz Slovenj Gradca povsem spremenila. Pred vojno zdrav, krepak fant, po vojni je 27-letni mladenič postal invalid. Vse bi še prenesel, a tega, kako se država obnaša do njega in njemu podobnih, ne razume.

Pred vojno je bil Rudi Rogelšek zaposlen v tovarni Uteks v Slovenj Gradcu. Vozil je viličarja in s svojim delom je bil zadovoljen. Po službi pa je včasih kaj »šušmaril«, da mu je padel v žep še kakšen dinar. Bolj kot to pa je svoj čas zabijal po gostilnah. Včasih se je kje tudi stepel. Ukvarjal pa se je še z nečim: bil je nindža. To so tisti skrivnostni, črno oblečeni borci z Vzhoda, katerim glavno orožje je lesen kol. V Slovenj Gradcu je bilo kar nekaj nindž. Sprva so trenirali v trim kabinetu športne dvorane, ko pa jim je to postalo pretesno, so si v bližnji vasi v Podgorju uredili telovadnico na prostem: uteži, vreče s peskom in podobno. Rudi je večkrat na teden pretekel z drugimi svojih pet kilometrov do tja na trening.

Od vseh nindž sta bila najbolj zagreta ravno Rudi in njegov prijatelj Dušan. Slovenjgradčani še danes vedo povedati, kako sta nekoč ponoči na kopališču zvezala nekega fanta, da se ni mogel niti ganiti, zraven pa napisala listek: »Nindže.«

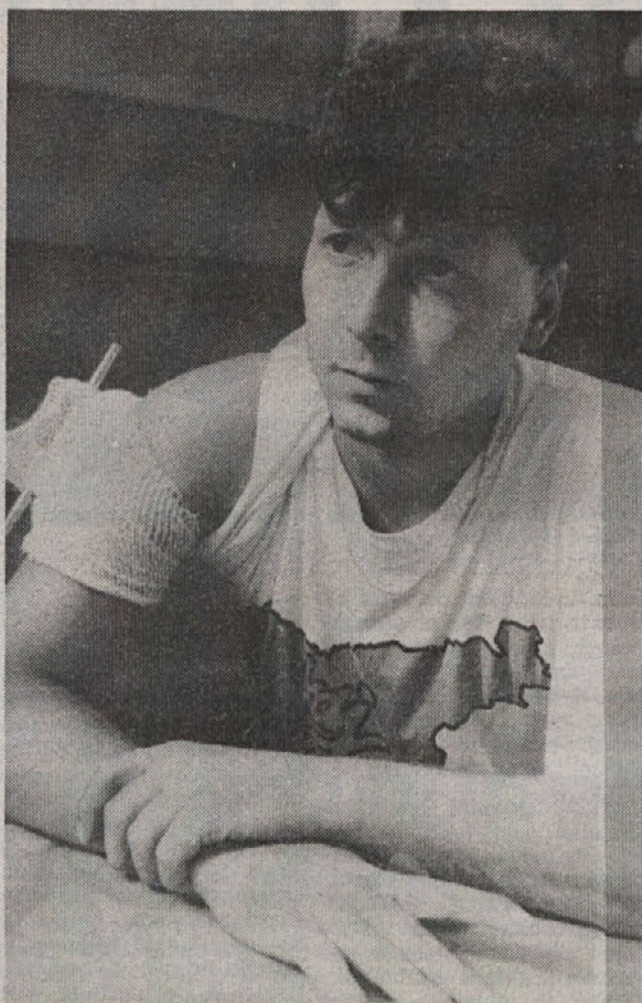
Zaradi takšnih nasilniških nagnenj so ju mnogi Slovenjgradčani gledali postrani, med svojimi gostilniškimi prijatelji pa sta bila tembolj priljubljena.

Gotovo je oba poleg domoljubnih čustev gnala tudi pustolovska žilica, da sta se v času vojne v Sloveniji prijavila kot prostovoljca. Pa takoj niti nista bila sprejeta, kot mnogi drugi prostovoljci

ne. Preprosto: ni bilo orožja. Toda vztrajno sta vsak dan hodila na odsek za ljudsko obrambo in ko so naši zajeli nekaj stražarnic na Koroškem in tam zaplenili precej orožja, so ju res vpoklicali. Poslali so ju v Dravograd, po bitki na Holmcu najbolj vročo točko na Koroškem, saj je na magistralni cesti čakala do zob oborožena sovražna kolona, ki jo je z druge strani Drave ščitila sovražna vojska iz vojašnice Bukovje.

Kakorkoli že gledamo na Rudija Rogelška pred vojno, dejstvo je, da se je ob napadu na Slovenijo javil kot prostovoljec in se je boril proti sovražniku v prvih bojnih vrstah. Torej ni ostal doma in preko televizije spremljal vsega skupaj.

2. julija 1992 se je v Dravogradu vnela bitka. Začelo se je popoldan ob treh in sprva so vsi skupaj streljali bolj v zrak, da dajo sebi poguma, nasprotnika pa prestrašijo. Okrog pol šestih je zavladalo zatišje, ki je trajalo do pol sedmih. Takrat se je začelo znova in mnogo huje kot prej. Krogle so zadevale: dva mrtva vojaka na strani JA, oba iz Bosne, in več ranjenih na obeh straneh. Rudi Rogelšek je ostal sam v prvih bojnih vrstah, kar je tudi posledica slabega poveljevanja. Ravno, ko je zamahnil z roko, da bi vrgel bombo, ga je zadel rafal iz sovražnikovega avtomata. Pokosil ga je v desno ramo in mu poškodoval živec. Ranjen se je



umaknil nazaj, do svojega soborca in ko ga je ta obvezal, jih je še sam skupil. Kasneje so oba prepeljali v bolnišnico v Slovenj Gradec.

S tem se je za Rudija vsokovanje končalo, ne pa posledice. V bolnici je ostal mesec dni in zaradi prestreljenega živca je desna roka ostala hroma. Sprva je ni mo-

gel niti premakniti, z vztrajno vajo pa jo je vsaj toliko oživil, da lahko z njo je. Kaj več pa ne more. Po postopku pred zdravniško komisijo, mu je priznan status vojnega invalida in to od 1. avgusta 1991 do 30. septembra 1992. Potem bo moral ponovno pred zdravniško komisijo. V tem času mu je priznana 90-odstotna invalidnost.

Rudi Rogelšek je ogorčen nad tem, kaj dela z njim država Slovenija, za katero se je boril. »Vse življenje bom imel posledice, pri delu, pri živcih, pri seksu, pri športu, povsod,« pravi. In za to mu je država namenila le 65.000,00 SLT enkratne odškodnine ter mesečno pokojnino v višini trenutno 11.000,00 SLT. »Kaj sem res tako malo vreden?« se sprašuje.

In če dobro premisliš, je slovenska država res krivična do njega in drugih žrtev vojne. Konec koncev so za avtomobil, ki je zgorel med vojno na mejnem prehodu Holmec, izplačali 150.000 tolarjev odškodnine, torej več kot dvakrat več, kot pa ranjencu, ki bo vse življenje invalid. Za toliko je torej avtomobil več vreden od človeka. Nazadnje je 65.000 tolarjev mesečna plača ministra za obrambo, ki je med vojno bil skrbno varovan, 11.000 tolarjev pokojnino pa danes tudi ne zadošča za preživetje.

Rudi Rogelšek živi pri starših v dvosobnem stanovanju. Spi v dnevni sobi, v kateri čez dan starši – oba sta upokojena – gledajo televizor. Tako nima svojega prostora, svojega kotička, kjer bi bil sam zase. »Ne preostane mi drugega, kot da grem v gostilno, se tam zapijem in pridem v družbo, da pozabim

na vse skupaj,« pravi.

V tovarni Uteks, kjer je še vedno zaposlen, čeprav je zdaj vse mesece na bolniški, je imel obljubljeno garsonjero, saj je bil prvi na prednostni listi. Namestu njemu so dali garsonjero neki delavki. »Bosanki, ki ima enega otroka,« pravi Rudi.

Rudi Rogelšek ne ve, kaj naj naredi. Svetovali so mu, naj vložijo tožbo proti državi. »Zato bi si moral sposoditi denar za advokata,« pravi. »Potem mi pa pravzaprav na koncu nič ne bi ostalo.«

Kazalo bi, da se država, v tem primeru ministrstvo in minister za obrambo, sama prebudi, brez tožbe in še enkrat premisli, če prav ravna do borcev v vojni za Slovenijo, predvsem tistih, ki so izgubili življenje ali zdravje. Če lahko nek minister z napačnimi naložbami in dvomljivimi posli zapravi milijarde državnega denarja in ga ne doleti druga kazen, kot vrnitev na staro delovno mesto in če lahko neka ministrica, potem ko je spravila zdravstvo na rob propada in le to s težavo doseže, da jo odstavijo, dobi dobro plačano diplomatsko službo v tujini, potem bi se lahko tudi za tiste, ki so res nekaj žrtvovali za svobodo Slovenije, našel denar.

Slavko Sušec

CELJE: MOŽ OBTOŽIL ŽENO KRAJE DENARJA, ZAPRLI PA SO NJEGA

ŽENA GA NAJ PUSTI ŽIVETI

Življenje pleče, mi pa zapletemo. Tako vsaj trdi 43-letni inženir Dušan Gregl. Po sporu s svojo zakonsko družico bi mu naj ta pobrala denar in odbrzela v neznanje. On ji je poslal za vrat policijo, organi pregona pa so zaprlj njega z obtožbo, da je goljuf. V zaporu se je odločil za počasno umiranje – gladovni štrajk. Po mesecu dni so ga iz zdravstvenih razlogov iz celjskega starega Piskra prepeljali v Topolšico...

Nevsakdanja zgodba

Je že tako, da dandanes težko dobiš službo, še teže dobro plačano. In kaj se zgodi, če si človek vse to skuša urediti sam?

43-letnega Dušana Gregla iz Celja je menda sistem vedno preganjal, zato so ga obravnavali kot psihično moteno osebnost, a po preizkavan v Švici naj bi postal takšen šele, če dalj časa živi pod takšnim pritiskom. Tukaj se začne njegova zgodba.

Po njegovem pripovedova-

nju mu je avstrijska banka 12. oktobra izdala listino, ki pravi, da je Dušan Gregl zastopnik ameriške firme Intercontinental in ima redni priliv denarja. Pravi, da ima registrirano firmo Sadjarstvo in servis, popravilo gradbenih strojev, preko katere opravlja restavratorska dela po Evropi. Zapletlo se je, ko mu je žena Zalka nezakonito odvzela ključe od sefov in sicer STMK Sparkasse kunden safe in sefa v banki BAWAG ter štampiljko z znakom njegove firme. V teh sefih je

imel spravljene večje zneske v devizah, ki jih potrebuje za delo v Avstriji. Brez ključev dela ni mogel več normalno opravljati in to je ogrozilo njegovo pogodbo z ameriško firmo, ki je zadolžena za delo na področju Avstrije in Jugoslavije, (po razpadu Jugoslavije na Slovenijo).

V svetu priznani strokovnjak bi naj bil goljuf

Ženo je tožil. Javnemu tožilcu je pokazal v Švici podpisano pogodbo, a tožilec je samo majal z glavo. »To je mednarodna firma, takrat sem restavriral neko cerkev v Švici, zato je bila tudi pogodba podpisana tam,« pravi Dušan Gregl in pokaže dovoljenje za delo, ki ga je dobil na tamkajšnji policiji. Za sporno se je izkazalo plačilo. Računov sedaj ne more plačati, ker mu je žena preprečila dostop do denarja. Javnemu tožilcu je povedal, da bo nastala nepopravljiva škoda in da ga ne zanima, če on ne zna angleško. Opozoril ga je, da bo izgubil delo, če se izročitvena tožba ne pospeši. Čaka na odpoved ameriške firme.

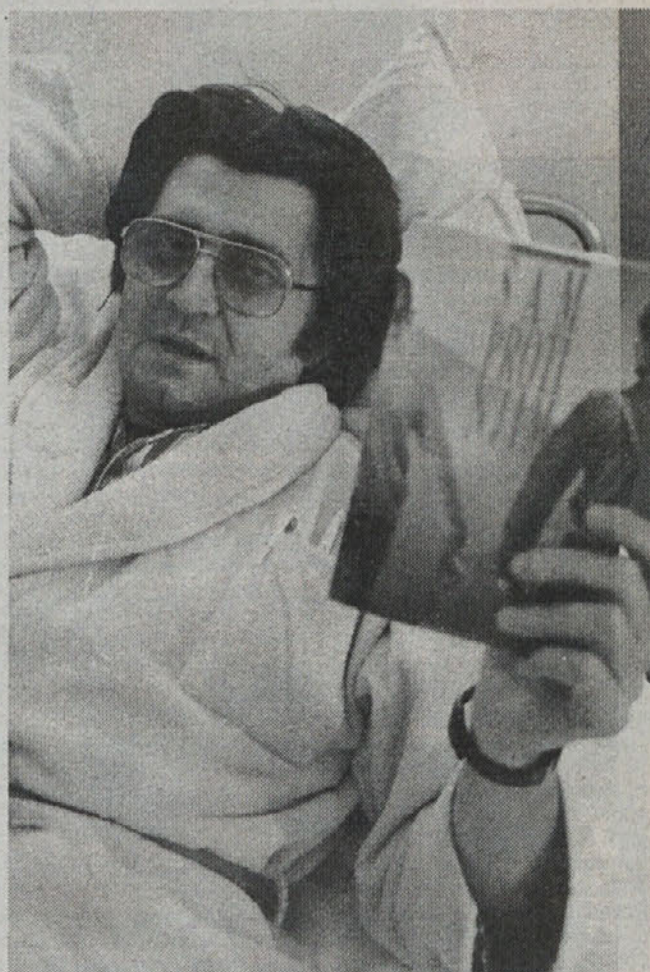
Javni tožilec je predal zadevo policiji, z domnevo, da je Dušan Gregl nagnjen k go-

ljufijam. Policaji so ga pripravili, ker ni poravnal računov. Takoj po priporu, 15. januarja 1992, je začel z gladovno stavko, ker mu je žena odvzela ključe, ker je bil priprt in zaslišan istočasno. Med stavko je trikrat na dan ob dodelitvi zdravil (Peniton, Lexaurin) zaužil majhno količino vode.

Ali se bo moral nesrečni restavrator izstradati do konca

Z normalno prehrano je začel 9. februarja, ko so ga zaradi tromboze prepeljali v bolnišnico, po mesecu dni se je vrnil v celjski Stari Pisker, od tam pa je po treh dneh moral spet v bolnišnico. Pripor so mu podaljšali do glavne obravnave, in ker ni znano, kdaj ta bo, bo znova začel gladovno stavko.

»Stavkal bom, ker javni tožilec pozna listino, ki pove, da sem zastopnik firme in imam redni priliv denarja, oni pa trdijo, da je pri meni ponovitvena možnost pri goljufijah, ker sem še vedno v priporu, to pa pomeni, da bi lahko kasneje ostal brez službe. Žena mi je nezakonito odvzela ključe, pa se to nikakor ne zdi pomembno.«



Severin

Dušan Gregl v Topolšici

O tej zadevi smo se želeli pogovoriti tudi z gospo Gregl, soprogo gospoda Dušana. On nam je dal njeno telefonsko številko, na katero se ni nihče javil. Po nekajkratnem nauspehu se nam je končno nasmehnila sreča – oglašil se je ženski glas. Toda glej ga zlomka, baje na tej številki ne živi nobena Zalka Gregl!

Tako se bomo vsaj za nekaj časa morali zadovoljiti z izjavo Dušana Gregla. Če pa se gospe Zaliki zdi kakšna informacija nepopolna ali celo neresnična, jo prosimo, da se oglasi in nam prikaže drugo plat medalje.

KOLIKO BODO STALE PRENOVE VOJAŠNIC ZA SLOVENSKO VOJSKO

JANŠA ZAPRAVLJA DENAR

Največja gradbišča na Slovenskem predstavljajo adaptacije objektov Ministrstva za obrambo. Čeprav objekti niso zbrani na eni lokaciji, so financirani iz istega vira, iz proračunskih sredstev za obrambo. Vpogled v investicijsko vrednost adaptacij ni na voljo navadnim smrtnikom, znano pa je, da slovenska država porabi za obrambo dejavnost kar sedem odstotkov slovenskega narodnega dohodka, kar počno, denimo, le še v militantnem Izraelu.

Gotovo se še marsikdo spomni, da nekaj mesecev nazaj ni bilo denarja za nujna preventivna cepljenja novorojenčkov proti tuberkulozi in drugih smrtno nevarnim boleznim. Le dobrega pol leta za tem pa lahko, skoraj istočasno na vsem ozemlju, obnavljamo vojaške objekte. Takšnim obsežnim gradbenim delom bi bila finančno težko kos marsikatera bogata država. Namesto v nove stroje, Janša zabija denar v staro zidovje.

Na vseh koncih države ljudje vedno bolj občutijo lakoto, bolnišnice se borijo z državno upravo za sredstva, ki bi omogočila normalno poslovanje, toda kadar gre za vojsko, takrat denar mora biti. Pa četudi ga nezakonito odvzamejo, denimo – cestarjem.

Še nedolgo tega je Janez Janša, slovenski obrambni minister, medijski javnosti razlagal, kako malo denarja je vlada namenila njegovemu ministrstvu. Danes pa, ko želimo izvedeti koliko sredstev je isto ministrstvo vložilo v polepšanje svojih objektov, je to dobro čuvana skrivnost.

Od nekdanje Jugoslavije nismo podedovali le objektov, dolgov, orožja, podedo-

vali smo tudi del miselnosti o pomembnosti in zaupnosti vojaških zadev.

V nekaterih pokrajinskih

Ne moremo postreči z uradnimi viri investicijskih vrednosti, lahko povemo le, da smo neuradno izvedeli, da bi naj bila vrednost samo ene izmed adaptacijskih del 200 milijonov tolarjev. Od tega naj bi polovico avansiralo republiško ministrstvo, drugo polovico pa naj bi kreditiral ubožani gradbeni izvajalec. Sami pomnožite to število s številom Janševih vojašnic in si boste ustvarili približno sliko razmetavanja, če vemo, koliko denarja je v istem času na voljo za odpiranje novih delovnih mest, podporo obrti in podjetništvu, da ne govorimo o slovenski infrastrukturi.

ali območnih štabih Teritorialne obrambe smo povprašali za vrednost adaptacijskih del. Žal tudi poveljniki pokrajinskih štabov tega niso znali, vedeli ali smeli povedati.

Albin Gutman, poveljnik Pokrajinskega štaba za Dolenjsko, je povedal, da pri njih adaptirajo dva objekta, učni center v Cerkljah in učni center v Novem mestu. V njih bodo nastanili nabornike. V teh objektih belijo, brusijo parkete in izvajajo druga notranja dela, stajke objektov ne spreminjajo.

V Celju obnavljajo vojašnico na Mariborski cesti. Eden

izmed izvajalcev je celjska enota Ingrad.

Franc Brinovec, direktor ene izmed enot, je povedal, da je bila pogodba z Ministrstvom za obrambo podpisana prejšnji teden, sam pogodbe še ni videl. Zadolžen je za njihov del obnove vojašnice, kjer obnavljajo zunanji omet (fasado), streho, instalacije, kopalnice, brusijo pode in delajo nekaj prostor-

prenesli ven iz Celja.

Ladislav Lipič, pomočnik poveljnika za zaledje mariborskega Pokrajinskega štaba za Vzhodno Štajersko, je povedal, da so z adaptacijo učnega centra v Slovenski Bistrici že končali. Obnavlja se učni center v nekdanji vojašnici F. R. Staneta v Mariboru in vojašnico v Ptuj. Investicijske vrednosti ne pozna.

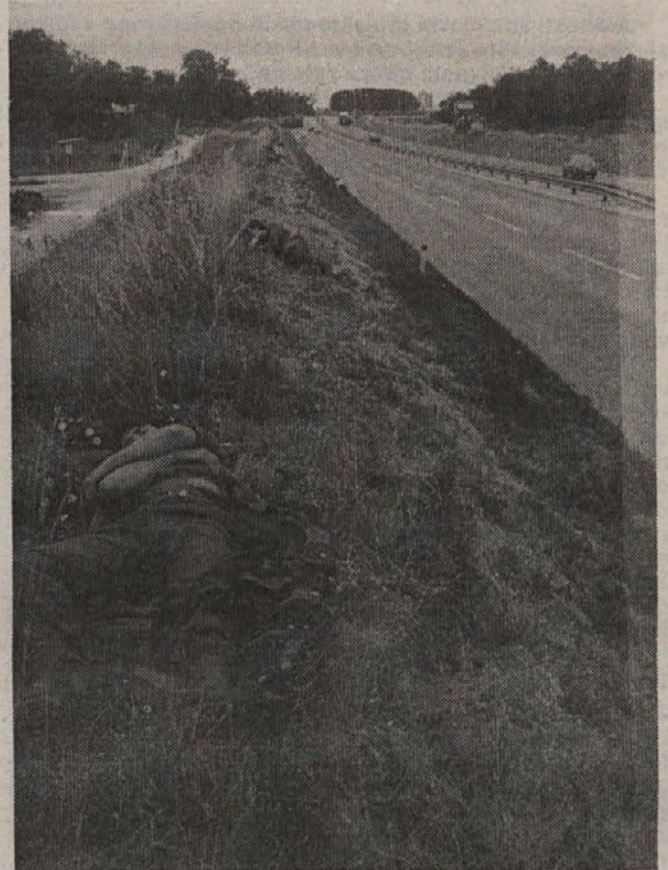
Edvard Milnarič, poveljnik Območnega štaba za Prekmurje, pravi, da trenutno pri njih ne obnavljajo vojaških objektov. Pričakuje, da se bodo v drugi polovici tega leta tudi pri njih lotili obnovitvenih del. Učnega centra za usposabljanje v Prekmurju ne bo.

Na Postojnskem bo vojska obdržala vojaške zgradbe v Pivki, Hrastju in v Mačkovicah. V učni center Šaranovičeve vojašnice namerava priti kakšnih štiristo slovenskih vojakov.

Številke skrivajo kot kače noge

Prav zares verjamemo, da v dnevni ali dveh ni mogoče priti v stik s samim ministrom za obrambo ali njegovim namestnikom. Za takšne primere ima obrambno ministrstvo posebno službo.

Zoran Klemenčič je zadolžen za stike z javnostjo. Povedal je, da v republiki obnavljajo učne centre v Kranju, Ljubljani, Cerkljah, Slovenski Bistrici, v Celju, Ptuj in drugod.



Naši fantje nujno potrebujejo streho nad glavo!

»Adaptiramo bivalne prostore ali dele stavb. Novogradnji ni, morda bodo kdaj v prihodnje. Zaradi prostorske stiske ponekod adaptirajo tudi prostore pokrajinskega štaba,« pravi Zoran Klemenčič.

Na vprašanje, kolikšna je skupna vrednost adaptacijskih del v vsej Sloveniji, je odgovoril: »Adaptacije opravljamo na podlagi javnega natečaja, kjer so bili izbrani najboljši ponudniki. To je vse, kar lahko povem.«

Nekateri dajejo, drugi jemljejo

In če se spet povrnemo

k novorojenčkom, ki niso bili preventivno cepljeni, se je tudi njim tako hitro povrnilo blagostanje?

Ali tudi oni že občutijo slovensko osamosvojitve? Da, občutijo jo, tako oni, kot vsi tisti drugi, ki jim od bruto plače ostaja vsak dan manj. Vedno večji del preživetvene pogače se namenja proračunu. O tem, kaj se tam dogaja, pa lahko odločajo le tisti, ki so uspeli v sam vrh izvoliti ministre z najširšimi in najtršimi komolci.

Jana Štrlekar
Foto Lucas

KAKŠNA BO REGIJSKA DELITEV GORENJSKE

RAZDELJENI GORENJCJI

Župani petih gorenjskih občin, Jesenic, Škofje Loke, Trziča, Radovljice in Kranja, smatrajo, da bo Gorenjska v bodoče verjetno imela dve regiji. Kakšne bodo pristojnosti in organizacija bodočih gorenjskih regij, ne vedo, kar pa ni njihova krivda, saj tega ta trenutek v Sloveniji nihče ne ve.

Jeseniški župan dr. Božidar Brudar smatra, da je Gorenjska po vseh geografskih in zgodovinskih kriterijih enotno območje. »Po nekaterih pogovorih, ki smo jih o tem problemu že imeli, naj bi se Gorenjska delila na dva okraja, ali kakor se že bodo te enote v bodoče imenovali. En del bi bile Jesenice z Radovljico, drugega pa bi sestavljale občine Škofja Loka, Trzič in Kranj. Smisel regij vidim predvsem v spodbujanju in usmerjanju razvoja določenega območja. Te enote bodo morale imeti tudi nekatere državne pristojnosti, a kakšne bodo, je še povsem odprto,« meni dr. Božidar Brudar. Pravi, da je centralizacija nekaterih služb potrebna, saj obstajajo in bodo tudi vnaprej obstajale ne-

razvite očine, ki jih bo treba financirati iz proračuna. Boji pa se, da se bodo morale te občine v centraliziranem sistemu zelo boriti ter dokazovati, da res potrebujejo denar, ki ga bodo zahtevali.

Na vprašanje, kaj meni o stalni Konferenci lokalnih skupnosti Slovenije, pravi, da se je sicer udeležil sestanka v Mariboru, kjer so o tej skupnosti razpravljali, vendar so se gorenjski župani dogovorili, da se v to konferenco ne vključijo, dokler ne bodo vidni konkretni rezultati njenega obstoja. »Ne morem stopiti pred poslance z nekimi imaginarnimi obljubami, češ, kakšne možnosti bomo imeli v tej organizaciji. Glede na izkušnje iz prejšnjih podobnih organizacij tudi ta deluje preveč prepričljivo.

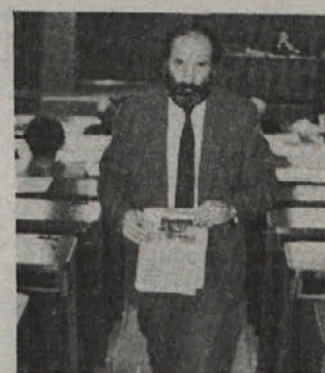
V preteklosti smo imeli kup formalnih združb, ki pa niso prinašale koristi in so obstajale zgolj na papirju. Imeli smo svet gorenjskih občin, ki so ga sestavljali trije ljudje iz vsake občine, vendar ni deloval. Sedaj po volitvah pa se vsakih štirinajst dni brez neke formalne organizacije sestanejo župani vseh gorenjskih občin in se pogovorimo o zadevah, ki so zanimive za nas. Vključitev v konferenco bi verjetno tudi nekaj stala, če pa se bo ta organizacija izkazala tudi s kakšnimi konkretnimi projekti, se lahko še vedno vključimo,« je zaključil dr. Božidar Brudar.

Tudi radovljiški župan Vladimir Černe smatra, da se gorenjska nekako deli na dva dela – zgornji del in vzhodni del. Kako bo ta regionalna povezava potekala, še ni povsem jasno, vsekakor pa smatra, da so regije potrebne, saj bi bila premočna centralizacija, če bi obstajale samo občine in republika. Stri-

nja se s centralizacijo vojske in policije, šolstvo in družbene dejavnosti pa bi po njegovem morali vsaj deloma ostati v regijah, kjer bi se tako denar obračal v regiji in ne bi odšla vsa sredstva v Ljubljano.

Tržiški župan Peter Smuk je ravno tako kot predhodni sogovorniki omenil dve varianti regijske delitve Gorenjske. Meni, da je težko karkoli napovedovati, saj nam manjka tudi jasna vsebinska opredelitev nalog občin in regij. Tudi pri njih čutijo potrebo po regijskem povezovanju, ker bi v obliki regij lažje zaščitili svoje interese pred Ljubljano. Osebo je bolj naklonjen enotni regiji za celotno Gorenjsko. Ker je tržiška občina že tako ali tako s svojimi 15 tisoč prebivalci majhna občina, niso preveč navdušeni nad njeno delitvijo v več majhnih.

Kot vsi gorenjski župani je tudi on skeptičen glede konference lokalnih skupnosti



Slovenije. Smatra, da se v takšne in podobne organizacije pri nas vključujemo preveč vsevprek. Kot primer je navedel združenje alpskih mest, v katerem je kar pet slovenskih pa le tri avstrijska mesta.

Peter Havlina, župan Škofje Loke, pravi, da se pri njih uveljavlja stališče, po katerem bi bilo potrebno zadržati čimveč pristojnosti sedanjih občin v bodočih okrajih. Nasploh pa meni, da je o regionalizmu zelo težko govo-

riti, saj je možno, da regij sploh ne bo, čeprav to ni dosti verjetno.

Župan Kranja, Vitomir Gros, ima o regionalizmu svoje mnenje. Takole pravi: »To so novotarije brez vsake zakonske podlage, saj bi bilo potrebno najprej sprejeti zakon o državni upravi ter druge manjkajoče zakone. Sedaj pa smo se najprej lotili uničevanja občin, edinega aparata, ki še perfektno deluje, čeprav zanje nimamo nikakršnega nadomestila. To kar počenja predsednica skupščinske komisije za lokalno samoupravo Beblerjeva, ki hodi po Sloveniji in trosi svoje ideje, je preuranjeno početje.

Po mojem mnenju je potrebno vse takšne fantastične ideje zamrzniti in se takoj lotiti urejanja gospodarstva, kar je dosti bolj nujna zadeva. Ko bomo uredili gospodarstvo, pa se lahko lotimo tudi regionalizma,« je zaključil Vitomir Gros.

VELENJSKI ARHITEKTI »FUŠAJO« VSEM NA OČEH

GRABEŽLJIVI PROJEKTANTI

»Arhitekti velenjskih projektantskih podjetij med svojim službenim časom delajo na črno. Najbolj delavni pri tem so vodilni v Projektivnem biroju Velenje.

Tatjana Smit, uslužbenka na Zavodu za lokacijska dovoljenja, pa uničuje sleherno konkurenco in vsakega podjetnika, ki bi lahko »fušarjem« prevzel delo, obtožuje velenjski projektant Drago Šafarič.

»V Velenju dela na črno najmanj trideset ljudi iz projektantskih organizacij. Ti so zaposleni v Projektantskem biroju Velenje, Projektantskem biroju Vegrad in na Zavodu za urbanizem.

Dolgo časa sem bil edini v Velenju, ki se je kot zasebnik ukvarjal s projektiranjem, vendar me je projektantska mafija pripeljala tako daleč, da v Velenju ne dobim več dela, čeprav sem veliko cenejši od teh »fušarjev« in tudi kvaliteta mojega dela ne zaostaja za njihovo«, prizadeto pripoveduje Drago Šafarič.

Ko sta v navezi mož in žena

»V Projektivnem biroju Velenje sem se zaposlil 1980. Že čez dve leti sem kot predsednik delavske kontrole direktorju biroja Andreju Smitu napisal pismo, v katerem sem ga opozoril na kriminal, ki se je dogajal v podjetju, saj so zaposleni med službenim časom delali projekte na črno. Direktor ni ukrepal, kar je razumljivo, saj je bil tudi sam udeležen pri tem. Njegova žena Tatjana Smit dela kot referentka za lokacijska dovoljenja. In tako je krog zaključen. Projektantska mafija dela vsem na oči«, obtožuje Drago Šafarič.

»Tatjana Smit kot državna uslužbenka pristojna za izdajo lokacijskih dovoljenj strankam celo priporoča podjetje svojega moža, ki je

Zakoni veljajo le za nekatere

»Dober primer kako delujejo velenjske občinske službe je arhitektinja Ingeborg Borič. Do leta 1986 je imela zasebno projektiranje, čeprav je zakon, ki je to dovoljeval, bil sprejet šele leta 1989. Ona pa je že petnajst let pred sprejetjem zakona javno opravljala to delo. Nihče ni ukrepal.

Zaradi vsega, kar se na tem področju dogaja, sem bil tudi pri predsedniku občinskega komiteja za planiranje ter ga opozoril na zlorabo imena firme in žiga. V Projektivnem biroju Velenje imajo celo pravilnik poslovanja, po katerem potrjujejo projekte, ki jih naredijo njihovi delavci v svoji režiji popoldne ali med službenim časom. Stranka mora plačati le posebno takso podjetju.

Tako pridemo do absurda, da je cena projekta smešno nizka, saj gre le za ceno, ki jo stranka plača za registracijo projekta. Plačilo opravljenega dela pospravijo v svoj žep »fušarji«. Takšnih projektov je v Velenju na stotine. Davkarija ne dobi od njih niti tolarja.

Projektantski biro v Velenju nima zakonitih pogojev za projektiranje, kot jih zahteva zakon. Za izdelavo projekta bi morali namreč imeti zaposlene gradbene, strojne in elektro inženirje, zaposlujejo pa le dva arhitekta. Za ostale specialnosti uporabljajo zunanje sodelavce, češar po zakonu ne bi smeli. Podjetje, ki ne zaposluje vseh teh profilov strokovnjakov, ne bi smelo izdelovati projektne faze tistih strok, ki jim manjkajo, pa to vseeno



Drago Šafarič: »Projektantska mafija me je v Velenju popolnoma onemogočila.«

počnejo. Tudi jaz ne morem projektirati za družbena podjetja, ker pač nimam zaposlenih vseh teh strokovnjakov.

Kot primer naj povem, da sem spomladi 1991 pripravil projekt, za katerega je nekdo na fuš zahteval 60.000 dinarjev, za 10.000 din. Ostali črni projektanti pravijo, da jim s svojimi cenami delam sramoto.

V projektne dokumentacije uporabljajo fotokopije podpisov odgovornih in direktorjev firm. Celu fušarji prodajajo projekte kot odgovorni projektanti. Nekateri so se več let kar sami imenovali za odgovorne projektante, čeprav za to niso imeli pooblastila. Občinski organi to mirno sprejemajo, saj smatrajo,

da bi to morali urediti v sami firmi ali kolektivu.«

Nihče se noče vmešavati

»Kot obrtnik, kar sem takrat še bil, sem se zatekel po nasvet tudi na obrtno združenje, kjer so mi odgovorili, da pač vsi tako delajo. Obiskal sem referentko za drob-

no gospodarstvo v občini, a tudi ona ni odgovorna. Pismeno sem protestiral na občinski davčni upravi. Direktor le te je sicer poizkušal nekaj storiti, a mu to ni uspelo. Pisal sem tudi ustreznemu ministrstvu v Ljubljano pa še po osmih mesecih ni odgovora,« pravi Drago Šafarič.

Adriano Ferrari

Razpis

Dobre, pogumne in drzne novinarje

redno ali pogodbeno zaposlimo.

Uredništvo Nove dobe,
Aškerčeva 15, Celje

KAJ ČAKA NOVOPEČENE LASTNIKE STANOVANJ

CELJSKA SUPRA

»ŠARI« PO SVOJE

Po prodaji družbenih stanovanj so mnogi postali novi lastniki, nekateri takoj, drugi čez leta, ko bodo plačali zadnji obrok. Pričakovati bi bilo, da bi se novi lastniki začeli povezovati, da bi vedeli kaj o zakonodaji, da bi začeli iskati podjetje, kateremu bodo zaupali upravljanje, vzdrževanje. Morda le delno in za nekatera dela. Na koga naj se obrnejo?

V Celju se je kar dobro znašla znamenita SUPRA, firma, ki so jo ustanovili bivši vodilni delavci stanovanjskega sistema, zatem občinskega organa za varstvo okolja in urejanje prostora. Ta, čeprav ni jasno, če že ima pooblastilo, da sploh opravlja delo (splošno je IS zavrnil ponudbo, čeprav gre tudi za člana IS, ker naj bi počakali, da bo posebna komisija pogledala, če je vse »čisto« pri nastanku SUPRE), je najprej razposlala lastnikom nekaj novih števil, zlasti, kakšna je vrednost, nanovo, njihovih kupljenih stanovanj in še posebej, koliko naj bi v letu 1992 znašali stroški vzdrževanja.

V enem primeru so takšnih

stroškov naračunali okoli 14 milijonov, kar je 10 odstotkov vrednosti celotne stavbe. To bi pomenilo, da bi ob enakem tempu vzdrževanja v 10 letih lahko zgradili novo stavbo. Ali pa je znesek velik, ker so doslej vzdrževanje zanemarili? Na enega lastnika bi prišlo mesečno nad 18.000 tolarjev, torej več kot 10 najemnin.

Čez nekaj časa pa so lastnikom poslali tudi pogodbe o upravljanju stanovanjske hiše in o upravljanju storitev. Tudi v tem primeru se podjetje sploh ne predstavi, če odštejemo, da napišejo, kje imajo sedež in kdo je direktor. Ne povedo, če je še kdo, ki se ukvarja s takimi posli,

torej, če je konkurenca. Posebej zanimiv je člen, ki pravi, da lastniki pristajajo, da pogodba velja za vse večne čase, za vse pravne nasledni-

ke, za dediče, morebitne kupce. Pogodba velja, ko jo podpiše več kot polovica lastnikov tudi za vse druge. Grozijo tudi, da bodo po za-

konu prek sodišča dosegli pogodbo o upravljanju.

Vsak lastnik stanovanja ali poslovnega prostora je dolžan za delo upravnika SU-

PRE mesečno prispevati po 165 tolarjev. Ta znesek se bo vsak mesec povečal za rast cen na drobno. Velja osemdnevni rok za plačilo, sicer »nastopijo« zamudne obresti kot pri bankah. Pri prenovi ali večjih investicijskih delih pa upravnik SUPRE, ki zagotovi »celovit inženiring«, računa 2 odstotka od vrednosti.

Če vse, kar SUPRA piše, drži, bodo lastniki pač morali podpisati pogodbo prav z njimi, sicer bo to nadomestni sklep sodišča. Nobe izbire torej! Vsekakor zanimiva pot v Evropo.

Z. Kochanowski Foto LucaS

P. S.: Pod pogodbo se je s strani SUPRA d. o. o. podpisal direktor Ignac Dvornik, ki – zanimivo – dobiva še vedno državno plačo na občini.



USODA DVEH HRVAŠKIH BEGUNCEV V SLOVENIJI

POZABLJENI NA TUJEM

Še pred nedavnim je bilo v Salineri v Strunjanu 483 beguncev iz kriznih območij sosednje republike Hrvaške, vendar jih je zadnje čase le še okoli 150. Ostali so se razšli v druge kraje ali so odšli k znancom in sorodnikom. Na poziv hrvaške vlade so se mnogi vrnili, predvsem Slavonci, precej manj pa Dalmatincev. Ob zaprtju centra v Strunjanu se je večina beguncev preselila v Banjole pri Pulji, del pa je še vedno v Lakiju pri Fiesi, trenutno okoli 56.

O beguncih iz Hrvaške, ki so začasno zatočišče našli pri nas, je bilo precej napisanega. Usoda dveh upokojencev, Cvijete Mršnik -Ankice (59) in njenega 70-letnega moža Josipa iz Borovega naselja pri Vukovarju, ki sta že nekaj mesecev v izgnanstvu, se je spletla s slovenskimi prijatelji. V času bivanja v hotelu Salinera v Strunjanu sta Cvijeta in Josip postala dobra prijatelja s direktorjem tega hotela Maksom Furlanom in njegovo ženo Svetlano. Ker upokojenka nista imela kam iti, sta ju zakonca Furlan sprejela pod svojo streho v Tomšičevi ulici v Piranu.

Odiseja Cvijete in Josipa

Od Borovega naselja, kjer sta živela dvajset let, pa vse do Pirana, kjer sta našla zadnje zatočišče, sta Cvijeta in Josip prehodila trnovo pot.

»Kot vsi ostali sva tudi midva morala zapustiti svoj dom, ko se je začela vojna. Brez dinarja v žepu smo se najprej ustavili v Džakovskem selcu. Naselili so naju pri neki družini. To so bili dobri in gostoljubni ljudje, vendar zelo revni in zaradi tega nisva mogla ostati pri njih. Kasneje nas je Rdeči križ napotil v Sežano, oziroma v Poljane. Tudi za hrano in vse kar sva potrebovala je skrbel tamkajšnji Rdeči križ. Zelo sva hvaležna ljudem iz te organizacije, ki so se zelo trudili, da bi nama ublažili begunsko bolečino.

Nekega večera pa nas je lastnik hiše pijan nagnal ven. Na najino srečo nas je sprejel Drago Dedič iz Obrova in naju prepeljal v Strunjan. To je bilo 1. septembra leta 1991. Tam smo dobili vse, kar smo potrebovali. Nimava dovolj besed, da bi se lahko

nazaj v Borovo naselje, ponovno imeti svoj dom, saj ne moreva biti vedno nekemu na bremenu,« pravi Cvijeta.

Njen hudo bolni mož Josip, ki ima sladkorno bolezen, je pred kratkim prišel iz izolske bolnišnice. Sedaj se bolje počuti, čeprav razočaranja in nesreče ne more skriti. Na srečo je socialna služba iz Pirana uredila, da njune pokojnine od 12. meseca lani redno prihajajo in se jima izplačujejo v tolarjih. Rdeči križ pa še vedno skrbi za hrano in obleko, saj so njune pokojnine zelo nizke (od 3.500 do 4.000 SLT).

Recite naši vladi, naj pomaga

Ko se je Cvijeta malo pomirila, smo jo vprašali, čemu upa. »V situaciji, v kateri se nahajam, nimam nikakršnega upanja, niti ne pričakujem, da se bom vrnila v Borovo naselje, kjer sem preživela svoje otroštvo, kjer sem zaslужila svojo pokojnino (delala sem v tovarni usnjene obutve v Borovu, mož pa je delal v Jugotransportu v Rijeki), kjer so pokopani tudi moji starši...«

Zelega bi se vrnila v svoje stanovanje, vendar ta ne obstaja več. Zavedam se, da nimam ničesar, da je skupno življenje z nekdanjimi sosedi nemogoče, da je vse zasedeno in da vrnitve ni. Nekoč smo v naši Slavoniji lepo in mirno živeli in se glede na narodnost nismo ločevali. Sploh ne razumem, kaj se je zgodilo z ljudmi. Vendar vse, kar si v tem trenutku želim, je, da bi izvedela kaj o svojem sinu.

»Hvaležna sem družini Furlan za topli sprejem, vendar se zavedam, da tu ne biva mogla za vedno ostati. Ne vem, na koga naj se obrnem, da rešimo ta problem. Nismo zaslužili, da se v teh letih potikamo od hiše do hiše. Želim, da naša vlada izve, kje se nahajamo, da poskrbi za nas in nam da kakšno stanovanje, da bi mogli zopet normalno živeti. Prosim vas, če lahko, prenesite to sporočilo naši vladi, naj nam pomaga.

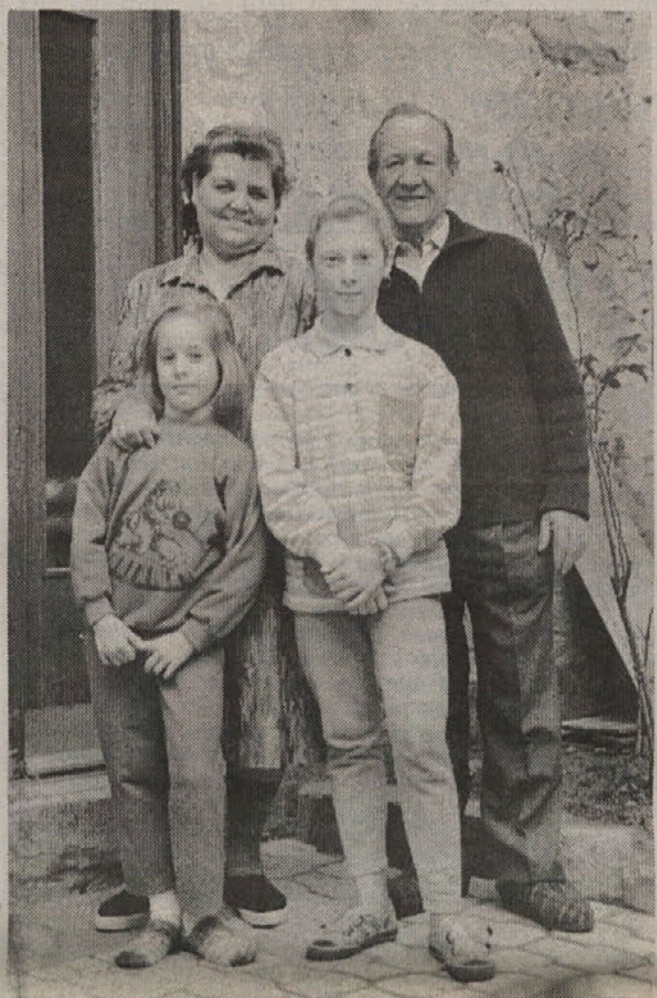
Od slovenske vlade ne moremo iskati več ničesar, saj smo hrvaški državljani. Občutek imam, da smo pozabljeni,« je ob koncu dejala Cvijeta.

Sprejeli smo jih kot svoje starše

Medtem ko smo se pogovarjali s Cvijeto, je z nami sedela celotna družina Furlan: Svetlana, Maks in njuni dve deklici Romana in Andreja. Mlajša hči je s svojimi ljubčki tolažila objokano neno. Vprašali smo Maksa, kako to, da je sprejel v hišo te simpatične ljudi.

»Begunci so ostali brez doma, nihče med njimi ni prišel sem na lastno željo, ampak zaradi nuje. In zdelo se nam je, da sta med njimi najbolj pomoči potrebna Mršnikova. Z ženo sva se enostavno odločila, da ju vzameva na dom. Do zdaj sta se velikokrat selila in jasno nama je, kakšen napor je to za stare ljudi. Ker imava možnost, sva jih sprejela v hišo in priznati moram, da nimamo eni z drugimi nobenih težav. Trudimo se, da bi bili vsi zadovoljni in da bi jima te vojne muke, ki smo jih čutili tudi mi v Sloveniji, olajšali. Zavedam se, da v celoti to ni možno, vendar me pregovor: »Kdor prvi pomaga, dvakrat pomaga«, silim k temu, da pomagam vsem, ki so pomoči potrebni, seveda v okviru svojih zmognosti,« je povedal Maks in nadaljeval: »Pri nas bodo, dokler bo to možno, in ko to ne bo več možno, jima bomo skušali pomagati rešiti njihov problem. Res je, da so ti ljudje v negotovi situaciji. Dokler so tukaj, so lahko brez skrbi, vendar pa to ne more trajati neskončno. Tega se tudi oni krepko zavedajo. Radi bi vedeli, kdaj se bodo lahko vrnili na svoje domove, v svoje okolje. Kakorkoli že je, čeprav so tujci, so tukaj sedaj doma.«

Cvijeta in Josip Mršnik z deklicami pred hišo



Cvijeta in Josip Mršnik z deklicami pred hišo

la, mlajša se je nanju v trenutku navezala. Niti žena niti jaz nimava staršev tu v bližini, zato ju je sprejela kot starša. Zelo se razumejo. To mi je zelo všeč, saj nisem pričakoval, da se bo vse skupaj razvilo v takšno prijateljstvo.

Omenili ste, da imate zaradi beguncev pripombe na račun hrvaških oblasti?

»Točno, kajti te oblasti so prišle samo enkrat v naš zbirni center v Strunjanu, pa še to na začetku, ko so prišli pogledat, kako se zadeve odvijajo. Vprašam se, kdo bo za te begunce skrbel, če ne lastna vlada. Mi lahko v neki meri pomagamo in sodelujemo z njihovo vlado, vendar za ljubezen in spore sta vedno potrebna dva. Mislim, da hrvaška vlada zanje ni storila dovolj. Morda ima to opravičljive razloge. Spremljam tudi hrvaški tisk in opažam, da zelo skopo govori o tem. Ne želim pohval niti jih ne pričakujem. Mi smo to naredili za njih in ne pričakujemo od njihovih sredstev obveščanja, da o tem govore.

Bilo je veliko pripomb, kako slovenska vlada dobiva materialno pomoč, koliko hr-

vaška vlada plačuje Sloveniji za begunce. Dejansko pa ni bilo s hrvaške strani niti dinarja. Pomoči ni bilo niti od Združenih narodov, Unesca ali podobnih organizacij, razen materialne pomoči Karitasa in Rdečega križa, ki smo jo direktno namenjali beguncem. Slovenija je pokazala ne samo, kaj je sposobna narediti, ampak, kaj je voljna narediti. Šele pred dobrim tednom so Hrvati odobrili prvo pomoč, kar pa seveda ne pomeni, da je že prišla. To je v bistvu pomoč za nadomestitev škode, ki jo je Slovenija imela z begunci.

Republika slovenska vlada je namreč iz proračuna namenila Rdečemu križu določeno vsoto za begunce. Rdeči križ pa je plačeval tedenske fakture nam, kajti mi sami ne bi mogli pokriti stroškov. Najprej je bilo 300 SLT po osebi, na koncu pa 400 SLT. Rdeči križ ima vse podatke, vendar hrvaška javnost o tem ni dovolj obveščena, kaj šele seznanjena s tem, kaj je s temi ljudmi,« je sklenil Maks Furlan.

Vukica Vlajić



Cvijeta in Josip s svojima gostiteljema – Svetlano in Maksom Furlanom

MZIN



MODRE ČELADE V BIVŠI
JUGOSLAVIJI (3.)

OGROŽEN PRIHOD?

Čeprav se število modrih baretk na Hrvaškem in v BiH povečuje, se hkrati tudi zapleta. Razlog je čedalje več kršitev premirja. Poveljnik Satish Nambiar, ki že ima uradno svoj štab v Sarajevu, v zgradbi PTT inženiring, kjer so v četrtek slovesno izobesili zastavo OZN, je Beograd in Zagreb opozoril, da spadi lahko odložijo prihod modrih čelad.

Poleg poveljniškega kadra so sicer že prišle prve enote. To so kanadski inženirci, ki bodo nastanjeni na območju Daruvarja v Zahodni Slavoniji. Prvi posel – odstranjevanje min. Do konca tega tedna naj bi govorili že o tisočih novih vojakov.

Na Hrvaškem se sicer, tudi v saboru, nadaljujejo polemike, kaj prinašajo Hrvaški modre čelade, nadaljujejo se tudi nejasnosti.



26. marca 1992 je zaplapolala v glavnem mestu BiH zastava OZN – poveljstvo UNPROFOR je dobilo uradni sedež

Hrvati še ne vedo, če bodo, čeprav samostojna država, lahko varovali meje z Bosno in Srbijo. Gre sicer za sprenevedanje, saj sporazum z OZN predvideva, da bodo ta območja začasno brez vojakov, razen modrih čelad, seveda. Bolj upravičeno Hrvate skrbi, čigava so podjetja v okupiranih območjih, čigava kmetijska zemlja, kdo bo sejal, kdo bo žet...

Podpredsednik hrvaškega sabora Vladimir Šeks se upravičeno zaskrbljeno sprašuje, kdo so pravi predstavniki Srbov, katerim je Hrvaška pripravila evropsko zakonodajo o njihovi zaščiti. V tem je tudi precej hinavščine, kajti Šeks bi moral pojasniti, kdo so bili Srbi, ki so se s sprejetimi zakoni strinjali, koga so kaj vprašali. Ali pa gre za načelo, da le večinski narod, brez manjšine, odloča, kakšni bodo zakoni o njej. (Spomnimo se, kako smo bili ogorčeni, ko so take stvari poizkušali v Avstriji za tamkajšnje Slovence.)

Kakorkoli že, na Hrvaškem marsikaj ni jasno. Zlasti zbuja skrb nadaljevanje izseljevanje Nesrbov s hrvaških območij, skrbi, ker na mejah Krajine rastejo nekakšne srbske carinarnice. Skrbi tudi, ker Hrvaška pravzaprav ni še dokončno podpisala sporazuma o modrih čeladah. Vprašanje je, če ga tudi bo, dokler ne bo v njem jasno pisalo, da gre za državo Hrvaško, ne pa Hrvaško kar tako. Do miru v okupiranih območjih je tako še daleč in še bomo poslušali poročila o mrtvih, ranjenih, pregnanih, o porušeni hišah, cestah, mostovih... Žal tudi v Bosni in Hercegovini.

Z. Kochanowski

TAJNI YU FONDI V TUJINI

DENAR ZA ŠPIJONE

Pred nekaj dnevi je prišla v javnost novica o še eni veliki srbski kraji premoženja bivše Jugoslavije. Srbija je ponovno prigrabila zase denar, ki je last vseh nekdanjih jugoslovanskih republik. Gre za velik znesek deviz z računov dispozicijskih fondov zvezne državne varnosti in zveznega sekretariata za zunanje zadeve, ki so ga po tajnem dogovoru med srbskim vrhom in generalštabom prenesli na račun jugoslovanskega armadnega vrha na tujem.

Jugoslovanska služba državne varnosti je denar s svojih računov v inozemstvu uporabljala za redna in priložnostna plačila svojih agentov, ki so delovali izven legalnih diplomatskih predstavništev in konzulatov. Ta sredstva so skrivali v veliki tajnosti in so bila izven nadzora zveznih organov, mnogi v vladi sploh niso vedeli zanje. Poznavalci razmer v tujni trdijo, da je imela Jugoslavija v svetu okoli 3500 različnih agentov, ki so zanje opravljali naročene naloge, vohunili, organizirali subverzivne akcije, atentate, in se povezovali z ekstremnimi političnimi organizacijami.

V fond so se stekali milijoni bodisi po redni poti preko predstavništev bodisi preko podjetij in bančnih ustanov, ki jih je država ustanavljala zunaj in so služili kot kritje obveščevalni in teroristični dejavnosti. Nobena skrivnost ni, da sta bili v te namene ustanovljeni dve največji zunanjetrgovinski firmi v Beogradu Genex in Inex in marsikdo se še spomnja afera Todorović. Slobodan Todorović je po nalogu Udbe v tujni širil mrežo podjetij, pri tem pa ugotovil, da bi lahko dobro obogatel. Za požrešnost so ga v opozorilo drugim strogo kaznovali, skupina agentov ga je ugrabila in

čune, so morali biti popolnoma čisti, po potrebi so potvarjali osebne dokumente, prenakazovali denar iz ene v drugo banko. Za nujna izplačila niso dvigali denarja z računov, ampak so uporabljali svoja v trezorjih deponirana sredstva.

Podobno je delal tudi Zvezni sekretariat za zunanje zadeve, ki je imel ob obveščevalni službi še lastno mrežo agentov. Ti so z denarjem tega fonda podkupovali politične, novinarske in gospodarske kroge v državah, kjer so delovala jugoslovanska

diplomatska predstavništva. Poraba tega denarja je tekla mimo legalnih predstavništev, v poročilih ni bilo navedb, komu so plačali in kolikšno vsoto, kar je omogočilo različne malverzacije in mnogi so svoje denarnice krepko odebelili.

Ves ta denar so torej pred kratkim prenesli na del generalštaba, ki je zadolžen za obveščevalno dejavnost v tujni. In to 35 milijonov dolarjev s fonda zvezne obveščevalne službe in 15 milijonov dolarjev s fonda sekretariata za zunanje zadeve.



IZSILJEVANJE MAKEDONSKIH DIREKTORJEV

AIDS KOT ZASTRAŠEVANJE

Na tem Balkanu je očitno vse mogoče. Neka skrivnostna organizacija je zagrozila 236 direktorjem makedonskih podjetij, da jih bo, če ne bodo poslušni, kaznovala tako, da bo njihove potomce okužila z virusom aidsa.

Ze sredi preteklega leta so na naslove uglednih makedonskih direktorjev začela prihajati pisma z zahtevami, naj na žiro račun Uniprokoma, ene razvojno najbolj zanimivih makedonskih firm, nakažejo določene zneske, od 8500 do 20.000 nemških

mark. Ker direktorji niso ubogali, so dobili opomine in kot zadnji rok plačila zahtevanih zneskov 30. marec.

Organizacija MP 2000 zase trdi, da se bori za socialno pravičnost, enakopravnost in splošno blagostanje. Nima ne nacionalističnih ne šovi-

nističnih niti političnih ciljev. Zavzema se za demokracijo in humanost, kar je pripravljena uresničevati tudi z odločnimi in ne najbolj blagimi prijemi. Neposlušnim odkrito preti s svojimi »Aids kamikazami«. Makedonske direktorje poziva: »Denar je brez vrednosti, ne ogrozite svojih družin!«

Ob vseh uhibanjih, kdo so člani skrivnostne skupine, se

postavlja še drugo vprašanje. Zakaj naj bi direktorji plačali denar prav na račun Uniprokoma, kar bi SDK in policija takoj ugotovili. Ne gre pri vsem skupaj za kompromitiranje podjetja in njegovega direktorja, ki je postavil na noge tudi uspešno banko, za katere delnice vlada med ljudi in tudi visokimi makedonskimi političnimi krogi veliko zanimanje?

MORJE ADRIJANSKO

STOP ZA NOVINARJE IN RIBIČE

Bitka na kopnem je utihnila, pričenja se boj na morju. Slovenski ribiči so tuji v Jadranskem morju, takoj, ko zaplujejo onkraj slovenskih voda – 24. marca je hrvaška stran slovenskim ribičem prepovedala lov v svojih vodah, je sporočil hrvaški minister za pomorstvo Davorin Rudolf. Ribiči so dvignili mreže in čakajo, kaj bodo sklenili suhozemni politični pomorščaki.

Včeraj prijatelj danes
tujec

Kot že mnogokrat doslej, smo se po sledi teh sporočil dogovorili za razgovor s poveljnikom policijske postaje v Umagu. Tja smo radi zahajali, saj smo vedno dobivali

zanimive novice, ki so bile aktualne tako za to, kot za ono stran. Vselej smo našli pripravljenega sogovornika, saj smo vsi bili Istrani.

Tokrat smo bili prepričani, da bomo kot prvi dobili ekskluzivne novice s terena gleda novih hrvaških določil.

Ob običajnem ljubeznivem sprejemu nas je poveljnik policijske postaje presenetil z vprašanjem: »Ali veste, da sedaj kot tuji državljanji morate imeti posebno dovoljenje MUP-a Hrvaške, brez katerega vam ne moremo dati nobenih informacij.«

Razumeli smo sporočilo iz republiškega vrha in tudi našega sogovornika. Torej brez dovoljenja se ne smemo ne pogovarjati in ne loviti ribice. Kar nekako občutimo pa, da bomo ob začetku turistične sezone dobrodošli gostje,

saj denar izgubi lastnika takoj, ko ga zamenja. Povsod ni tako.

Na srečo turistični delavci v Istri nerazmišljajo tako kot njihova policija.

Kot je bilo običajno do sedaj, nas še vedno vabijo v svoje turistične objekte, da jih predstavimo slovenski javnosti. Pri tem seveda ne zahtevajo nobenih posebnih dovoljenj ministra za turizem republike Hrvaške.

Prav gotovo je, da so slovenski ribiči bolj vznemirjeni zaradi novih omejitev kot novinarji. Z veliko srečo jim bo morda uspelo pridobiti dovoljenje za ribarjenje določenih vrst rib v določenem času.

Vendar se morda naključnemu opazovalcu zdi, da se hrvaške oblasti borijo na nepačnem koncu. V boju za svojo ozemeljsko celovitost je treba bika prijati za roge in ne za noge.

Zoran Vlajič

VUKOVARSKA TRAGEDIJA

KLAVCI PLEŠEJO KOLO

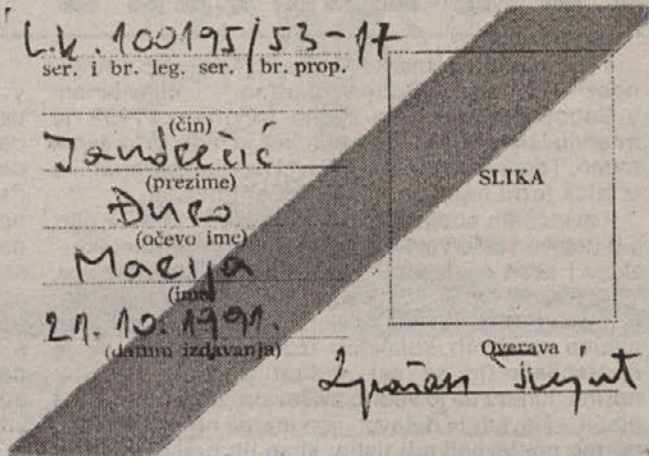
Gospa Jandrečić Marija je stara petinpetdeset let. Doma je bila v vasi Bapska, občina Vukovar, kjer je imela hišo, družino, srečo. Danes tega ni več, ostale so samo solze v očeh.

»Prišli so četniki in zasedli vas. Bapsko so preimenovali v Arkanovo selo. Arkanovi so četniška stranka. Imeli so orožje, nože, granate in bombe. Eno so vrgli sosedu na dvorišče. Celo vas so izropali, ljudji izgnali. Prišli so tudi do moje hiše. Stanovali smo v centru vasi, v glavni ulici Matija Gubec, kjer je stala še trgovina, šola in cerkev. Ko so prišli, smo imeli deset minut časa, da poberejo najnujnejše. Bala sem se, ko sem jih zagledala. Razbili so vse, luči, okna, pohištvo, odnesli televizijo. Prišli so, da bi nas okradli. Zunaj je čakal avtobus, da nas odpelje v neznano. Bilo nas je dvaindvajset. Nihče ni vedel, kam gremo. Na avtobusu smo čakali tri ure. Ljudje so jokali. Naše hiše so naselili

šla pred enim tednom. Srčna bolnica sem in ne vem, od kod sem jemala moč. Ko sem sedela na avtobusu, nisem potočila niti ene solze. Ne da se opisati, kaj sem takrat občutila.«

Ne bomo vas ubili, ampak zaklali!

»Kaj vse so počenjali. To niso ljudje, ampak živali. Vpisi so: vi si niste niti zaslužili, da vas ubijemo, mi vas bomo poklali! Še danes me oblije polt, ko se spomnim. Nikomur ne želim take strahote, kot smo jo doživeli mi. Ljudi so peljali v klet v cerkvi, kjer so jih pretepali in mučili. Spraševali so jih, kaj bi raje, da jim odrežejo nos, prste ali uho. Brcali so jih in jim grozili. Cela občina Vukovar je bi-



Zelena kartica, ki omogoča gibanje po vasi

nate, ljudje so bežali v gozd. Tam smo spali tri noči. Bilo je strašno.

Oče mojih vnukov je bil zaprt v četniškem taborišču v Begejcih pri Zrenjaninu. Živalsko so ravnali z njimi. Morali so dvigati roke in peti glasno, da jih vsi slišijo: Berem, berem višnje! Mučili so jih in pretepali. Nikomur niso smeli povedati, od kod poškodbe, sicer bi jih pobili. Četniki so po njih plesali kolo, oni pa so morali peti: Ko to kaže, ko to laže, Srbija je mala! Čedalje več je takšnih

Bili so tajni, nihče ni vedel, koga bodo ubili.

Na podlagi lažne izjave so hoteli ubiti tudi mojo hčer Katico. Katica ima tri otroke, stare dve, šest in deset let. Očeta so zaprli, mamo hoteli ubiti, kdo bi skrbel za njih, ko bi jaz umrla. Katica je bila zelo odkrita in družabna. Veliko je delala z mladino. Že kot otrok je bila zelo samostojna. Obdolžili so jo, da je imela radijsko postajo, da je vodila HDZ, da je bila v kriznem štabu in še mnogo drugega. Komandirju vojne poli-

DOZVOLA 6. 122

Jandrečić Mariji ul. M. Gub. 16
odobrava se da prevzema dva iz
ul. S. Rad. 22.

Bapska 6. 2. 1992. Z. MZ
L. M. N.

Potrdilo za prevoz drv

s srbskimi družinami iz Pakrovca, Daruvarja, Slavonske Požege.

Moje vasi ni več. Arkan jo je prekrstil in jo naselil s svojimi. Vpili so na nas, češ naj nas hrani Tuđman in naj nas čuva hrvaška vojska, ki se je prej imenovala Zbor Narodne Garde. Pred mesecem dni so mi izgnali tri otroke in vnuke. Najmlajši je imel komaj dve leti... «

Zmanjka ji glasu. Skloni glavo, prekrži od dela izdelane roke in po licu ji dresijo solze. Glasno joče...

»Do konca sem branila hišo, a če ne bi ubogala, bi me ubili. K sorodnikom sem pri-

la izseljena. Tristo petdeset ljudi, od tega največ žensk in otrok, so poslali preko minskega polja naj bežijo. Ljudi so naložili na prikolico traktorja, jih zvezali in spustili po hribu navzdol. Ob tem so se zabavali in se smejali.

Prej nisem povedala do konca. Z avtobusom so nas nato peljali do Brčkega v Bosni in nas tam pustili. Prenočili smo na železniški postaji, brez hrane in vode. Kriva je vojska in četniki. Oni se niso prišli boriti, ampak krast, ubijati in izgnati narod, da bi lahko vse vzeli. Pred prihodom četnikov je bil prvi napad na vas. Padale so gra-

ПОТВРДА

КОЈОМ СЕ ПОТВРЂУЈЕ ДА ЈЕ ОД
СТРАНЕ КОМАНДЕ МЕСТА И МЕСТЕ
ЗАЈЕДНИЦОМ ОДОБРЕНО ЈАНДРЕЧИЋ
МАРИЈИ ДА ПРЕУЗМЕ КУКУРУЗ
ЈЕДНУ ПРИКОЛИЦУ ИЗ КУЋЕ У УЛИЦИ
ПАВЛИХ БОРАЦА Б.Б. И ПРЕВЕЗЕ ЈЕ
У МАТИЈЕ ГУБЦА 16.

КОМ. МЕСТЕ
КАП. ДРАГАН ИВАНОВИЋ

ПОТДИЛО

S katerim se potrjuje, da je s strani komande mesta in krajevne skupnosti Jandrečić Mariji odobreno, da vzame eno prikolico koruze iz hiše v Ul. padlih borcev B. B. in jo prepelje v Ul. Matije Gubca 16.

Komandant mesta kapetan Dragan Ivanović

taborišču in sicer so še taborišče Sremska Mitrovica, Niš in druga. Imeli so spiske, katere ljudi je treba likvidirati.



Željko Ražnjatović - Arkan:

Strah in trepet nedolžnih

cije so se zasmilili otroci, zato nam je pomagal. Katica smo rešili. Če bi moja Katica ostala, bi jo ubili!«

Zopet so jo premagale solze. Zaihtela je in se prijelja za srce. Naenkrat je prenehala jokati, zavnala se je in v njenih očeh je vrela moč, želja in upanje. Rekla je: »Vsak dan sem molila za otroke in vnuke. Zadnja sem odšla iz hiše in prva se bom vrnila. Rada bi videla svoj dom!«

Božena Balaš

BALKANSKA KRČMA

Beograd: Predsednik Gospodarske zbornice Srbije Momir Pavličević je izjavil, da ni nobenih ovir za gospodarsko sodelovanje med Srbijo in Slovenijo.

Sarajevo: Poveljnik mirovnih sil Združenih narodov v Jugoslaviji Satiš Nambiar se je vselil v svoj kabinet.

Pred poslopjem PTT Inženiring so izobesili modro zastvo.

Zagreb: Okupacijske sile so v zadnjih dneh 272-krat prekršile sarajevski sporazum. Na hrvaška mesta in obrambne položaje je bilo izstreljenih 8500 granat, od tega največ na Osijek, Valpovo in Vinkovce. V teh napadih je padlo petnajst ljudi, več kot petdeset pa je bilo ranjenih.

Zagreb: Predsednik hrvaške vlade dr. Franjo Gregurić je izjavil, da ni mogoče čez noč urediti vseh odnosov tako, da bi bilo prav Hrvatom in Slovencem.

Reka: Zadar in okolica sta bila tarča najsilovitejšega napada srbskih enot od sarajevskega premirja sem. Domnevajo, da je na mesto in bližnji naselji Slivnici in Posedarje padlo več kot 200 granat.

Skopje: Od 27. marca so ozemlje in meje te republike prvič v zgodovini pod nadzorstvom makedonske vojske. Predsednik Kiro Gligorov in poveljnik nekdanjega tretjega armadnega območja generalpolkovnik Nikola Uzelac sta podpisala dokument o izročitvi vojaških objektov in tehnične opreme. General je ob tej priložnosti očital makedonskim sredstvom poročanja, da so nekorektno poročala o umiku JLA iz Makedonije.

Beograd: »Ne želimo ustvariti države, v kateri bi živeli samo Srbi, saj takšna država ne more biti demokratična, želimo si državo, v kateri bo celotnemu srbskemu narodu zagotovljena svoboda obstanka in ustvarjanja in ki jo bodo vse nacionalnosti in vere štele za svojo«, je zapisal književnik Dobrica Čosić v pismu kongresu intelektualcev, ki je bil v Sarajevu.

Zagreb: Poslanci v hrvaškem saboru so sprejeli nov poslovnik, ki predvideva tudi dvodomni sabor, zavrnil pa amandma po katerem bi najmanj deset poslancev lahko kadarkoli v pisni obliki zahtevalo od predsednika republike poročilo o njegovem delu.

Zagreb: Minister za obnovo Hrvaške je sporočil, da bo v okviru zagrebškega velesajma od 21. do 25. aprila letos, pod pokroviteljstvom hrvaške vlade organiziran Mednarodni sejem obnove.

BiH: Barikad v tej republici ne postavljajo samo ekstremni predstavniki političnih strank, pač pa tudi delavci, ki niso dobili plač ali hočejo povišanje ter kmetje, ki ne morejo kupiti umetnih gnojil za spomladansko setev.

Vukovar: Agencija Dunav-turist iz Vukovarja je napovedala prve organizirane turistične izlete v to porušeno mesto, v katerega se počasi vrača življenje. Izleti, ki jih bo ta agencija v dogovoru z vojaškimi oblastmi organizirala, bodo Vukovarju omogočili, da pride do denarja za obnovo turističnih in gostinskih objektov, pišejo Večernje Novosti in dodajajo, da je bila ta vest objavljena na srečanju Jugoslovanskega združenja turističnih agencij v Beogradu.

Beograd: Zvezna vlada je v dogovoru s srbsko vlado pripravila zakon o upokojitvi delavcev v zveznih organih in JLA in ga poslala skupščini, ki ga bo najverjetneje sprejela po hitrem postopku. V kolikor bo ta zakon sprejet, bo s petindvajsetimi leti delovne dobe šlo v pokoj več kot 20 tisoč oficirjev in skoraj 2000 delavcev zveznih organov.

Kutina: INA Petrokemija bo v marcu kupcem dostavila 180 tisoč ton umetnih gnojil od tega v Slovenijo 36.800 ton.

Beograd: Načelnik uprave za moralno vzgojo v obrambnem ministrstvu bivše Jugoslavije, generalmajor dr. Vuk Obradović je v intervjuju za beograjski dnevnik »Politika« izjavil, da je JA dosegla pomembno vojaško zmago: okoli 95 odstotkov ozemlja, kjer živijo Srbi in kjer so v večini, je v srbskih rokah. Za bivšega zveznega obrambnega ministra Branka Mamulo je dejal, da je zlorabil položaj in povzročil veliko škodo armadi. »Nikogar ni mogoče oprostiti odgovornosti za storjene zlorabe ne glede na čine in funkcije,« je poudaril Obradović.

Sarajevo: Predsedstvo Bosne in Hercegovine je po prihodu delegacije s kriznih območij Bosanskega Broda in Dervente na seji preučilo njeno poročilo, zatem pa sejo prekinilo. Prekinili so jo zato, ker so smatrali, da mora biti na seji prisoten tudi predstavnik vojske, ki je eden od najpomembnejših dejavnikov za razplet položaja na tem področju.

Zagreb: »Glede ribolova v morju, ki pripada Republici Hrvaški je treba ravnati po načelu deeskalacije. To je načelo popolne odstranitve tujih ribčev iz hrvaškega morja. Tako politiko nalaga zaščita domačih ribičev in dolžnost sprejema stalnih meril zaradi zaščite in ohranitve živih bogastev v morju Republike Hrvaške,« so poudarili v informaciji, ki jo je o ureditvi ribolova slovenskih ribičev v hrvaškem morju dal minister za pomorstvo RH dr. Davorin Rudolf.

Vinkovci: Agresorji so okrepili napade na vseh bojiščih na področju Vinkovcev in Vukovarja, izvedli pa so tudi premike svojih enot in tehnike ter ropali hrvaško premoženje in rušili hiše, so sporočili iz poveljstva Operativne skupine Vinkovci-Vukovar.

Reka: Regionalna avtonomija na Hrvaškem ima veliko več nasprotnikov kot privržencev, zato ni čudno, da stranke, kot so na primer Istrski demokratični sabor, Dalmatinska akcija ali Srbski demokratični forum, izzivajo pri mnogih Hrvatih pravi bes. Nedavna razprava na mednarodnem simpoziju o Evropi regij in komun v Reki je izvala burne reakcije celo v tem mestu, ki velja za dokaj tolerantno. Predstavniki navedenih strank so bili zato obtoženi avtonomaštva.

Beograd: Okrog štiristo domačih in tujih razstavljalcev se udeležuje tradicionalnega avtomobilskega sejma, ki je v razmerah splošnega gospodarskega kolapsa, stavek in praznih žepov še bolj zgolj paša za oči, kakor je bil že po tradiciji.

Zagreb: V Zagrebu so ustanovil Društvo hrvaških intelektualck, ki bo zbiralo dokumentacijo o vojni, pomagalo beguncem pri vpračanju v domove in izdajalo publikacije. Pripravljenost za sodelovanje je izrazila tudi dr. Vesna Bosanac.



Jandrečić Marija pri svojih sorodnikih

RES JE...

— da slovenski častniki, odkar so prestopili v slovensko vojsko, lažje potujejo v tujino kot nekoč, ko so še službovali v JLA. General Slapar s sodelavci je odrazil na Finsko, kjer si je ogledal 34. vojaško smučarsko svetovno prvenstvo. Našel je tudi čas, da je v finskem inštitutu za zunanje zadeve predaval o vlogi in organizaciji teritorialne obrambe Republike Slovenije. Finci so tako izvedeli, kako je mogoče zmagati v vojni, v kateri sovražniku odgovarja, da izgubi.

— da je Slovenija končno postala članica Konference evropske varnosti in sodelovanja, kar lahko zdravilno vpliva le na manj vrednostne komplekse nekaterih slovenskih politikov, navadnemu Slovencu pa pomeni le to toliko kot KEVS-u samemu — nič.

— da se je vrednost Delove košarice življenjskih stroškov za mesec marec povečala le za 0,8 odstotka, kar pa Peterleta ni ohrabilo, da bi le to komentiral. Podpredsedniku Matiji Malešiču je tudi pod ceno spremljati cene v trgovinah. Najbrž zato, ker nima časa za takšne malenkosti.

— da so v Sloveniji najpomembnejša stvar volitve, saj so za izvedbo le teh oblastiški zaprosili za tuje posojilo. Amerikanci nam bodo sedaj zagotovo dali denar tudi za potrebe gospodarstva, saj so videli, da ga nimamo niti za preštevavanje.

— da smo Slovenci izgubili zvezdo z zastave (dobili smo sicer tri majčkene) dobili pa smo jo v vesolju. Ali nam bo zvezda, ki se je doslej imenovala Urša major Raiok 12m50sd51"13", odslej pa le Slovenija, kaj izboljšala horoskop, bomo pa se videli.

— da prostorov in uslug zbirnega centra na Viču hrvaški begunci več ne potrebujejo, kar pa bi prav prišlo ljubljanskim klošarjem, ki morajo zmrzovati po kletah. Slovencev, ki so se zapili in padli na socialno dno, pa menda tako ni škoda.

— da je bil general Janez Slapar na uradnem obisku v Skandinaviji. Ker uradno izjavlja, da tam ni kupoval orožja, se je treba vprašati, če je šel le na izlet.

— da Evropa priznava poseben status Srbov na Hrvaškem. Ker so ogroženi tudi Slovenci v Italiji in Avstriji, bi lahko poseben status zanje zahtevala tudi Slovenija. Če Evropa ne bi pristala, preostane srbski način, s tanki reševati ogrožene Slovence zunaj republike.

— da je Blanka Doberšek dobra TV novinarica. Ob poročilu iz Albanije pa ji je najbrž ušlo, da je bila Albanija zadnja komunistična država v Evropi. Pozabila je na Srbijo in Črno goro, ki želita biti celo Jugoslavija.

— da še vedno velja srbsko temeljno načelo: Vsi Srbi v eni državi. Če je tako, naj se vsi Srbi dejansko naselijo v Srbiji.

— da smo bili kritizirani, ko smo zapisali, da bo »jeseničenje odpadkov« veljalo 3 milijone DEM, češ, da bo le 2 milijona. Zdaj so prišli računi in številka je 5,5 milijona DEM.

— da je Slovenija ogromno denarja dala koroškim Slovincem. Bomo zdaj lastniniili tudi to? Pošteno bi že bilo.

— da Hrvaška postaja vse bolj »odprta knjiga«. Kako bo z ribiči na slovenskih ladjah, kako z mejami, še ni jasno. V zadnjem času pa so Hrvati spet odkrili Ameriko. Vojaki in policaji v tej državi bodo lahko člani strank, v prostem času in v civilu. Kako je to, je pri nas jasno pokazal Aksemtijević. Hrvati bodo tudi vzeli stanovanjsko pravico tistim, ki so se borili na srbski strani. To je najbrž prav. Ni pa prav, da stanovanjske pravice ne morejo nadaljevati njihovi ožji sorodniki. Če je bil oče »četnik«, sin pa v ZNG, ta ne bo smel po očetu dobiti stanovanjske pravice. Živela demokratična prijateljska Hrvaška!

— da minister Peter Vencelj ni že nekaj let plačal članarine v planinskem društvu Kranj. Kljub temu so mu dovolili vpis med planince. Gotovo je, da tokrat minister Vencelj pleza po drugačnih gorah kot so naše Alpe.

ZAKAJ JE BIL SCHWARZBARTL TEPEN

NORMA V JARKU

V intervjuju novinarka Vesne R. Marinčič z Antonom Ervinom Schwarzbartlom, objavljenem v Sobotni prilogi Dela z dne 14. marca 1992, je intervjuvanec izjavil, da je bil kot inženir pripravnik tepen. Tega, zakaj so bili delavci nekdanje Keramike iz Izlake jezni nanj, pa ni naravnost povedal.

V svinčenih socialističnih šestdesetih letih je bilo biti delavec zelo veliko vredno, kmetov in intelektualcev (razen profesorjev marksistične filozofije) pa niso najbolj cenili. Največ je veljalo delo za strojem v tovarni, ki se je lahko izkazalo le v na različne načine merjenih količinah izdelkov, za kar se je uporabljala (in se še) stokrat prekleta beseda: norma, katera se je vedno zviševala, zmanjševala pa nikoli. »Navadni« delavci niso marali niti tistih, ki so norme postavljali niti tistih, ki so jih presegali.

Svoje prve delovne izkušnje je Schwarzbartl opisal v omenjenem intervjuju: »Leta 1965 sem prvič nastopil službo, 1966 pa so me delavci prebunkali in bi me tudi zaščitili, če jim ne bi ušel. Kot mlad nadobudni inženir sem se namreč odločil, da bom štirinajst dni delal skupaj z njimi — in takrat smo pošteno garali — a ko so ugotovili, da se bom jaz umaknil nazaj, oni bodo morali pa z enako vnemo delati naprej, so se razjezili.«



»Tvoja žena je boljša od moje, je tiktatna mati.«

Schwarzbartl, kaže, je hotel v svoji prvi službi v Keramiki (sedaj Elektroelement Izlake) pokazati delavcem, kako se dela. Kakšnih štirinajst dni je delal kot pomočnik kurjača pri kupolni peči za odžig porcelana. V skupini, ki je šela od osem do deset delavcev, je bil enakovreden. Skupina, ki je naporno delo opravljala v treh izmenah, je imela kot ustaljeno normo količino v peči vložnih porcelanskih elementov.

Novinec Schwarzbartl, ki je vedel, da bo težko delal le nekaj dni, pa je hotel narediti čim več, s čimer bi prekorajčil normo. Obstajala je nevarnost, da bo postavljena nova višja norma, ki bi jo morali dosegati vsi delavci v skupini. Schwarzbartlu je bilo štirinajst dni lahko delati kot nor, posebej še, ker ga je čakala direktorjeva pohvala in mehak inženirski stoček. Delavci, ki bi morali po zaslugi pritepenca še bolj garati v strašni vročini, so bili upravičeno besni.

Maščevanje je bilo sladko. Delavci iz skupine, v kateri je Schwarzbartl garal, so ga popoldne okrog 18. ure, ko je odhajal iz službe, počakali izven tovarne v bližini nekdanje gostilne Obrezija. Prepleli so ga in vrgli v jarek. Ni jim ušel, kot prav sam, temveč je imel to srečo, da je dežurni tovarne videl boj in preprečil masakr.

Schwarzbartl, ki toliko kritizira nekdanji samoupravni socialistični sistem, je na lastni koži občutil »diktaturo proletariata«. Smešno pa je, da se je to zgodilo ravno v primeru, ko je vestno izpolnjeval socialistična delovna pravila.

Franc Furland



Delavci so imeli Schwarzbartla tako radi, da so ga vrgli v jarek



Schwarzbartlove moreče sanje



Tako bobnečega govora, ki ga je ob predstavitvi Slovenske narodne stranke v Celju opravil njen predsednik Zmago Jelinc, ne bi zmoželi niti Schwarzbartl. Predstavljeni program te najbolj desne slovenske stranke, ki bo na volitvah nastopila samostojno, je skrajno nacionalističen. SNS se zavzema za etnično čisto Slovenijo, »južnjakom« odreka pravico do političnega združevanja in verodostojnosti, sploh pa bi jih najraje pregnala preko Kolpe. V tej kazenski ekspediciji jim bo najbrž največ pomagala lastna »dobro izurjena in oborožena vojska petstotih mož, katere se baje boji tudi slovenska oblast, ki je polna kosovcev in udbovcov.« v kar je Jelinc sveto prepričan. Je predsednik prepričan tudi v trdi č na koncu svojega primka?

HUMORESKA

PLURALIZEM ŠTEVILK

V duhu novih sprememb je v skupščino v Naši občini zapihal nov veter. Začel je temeljito vetriti dnevne rede, v katerih imajo najvažnejšo vlogo številke. Ugotavlja, da so številke izredno pomembne, kajti če ne bi bile, jih sploh ne bi bilo. A še važnejši je pluralizem števil, kar pomeni, da ne morejo biti postavljene vedno lepo po vrsti, tako da je vedno vsaka številka na istem mestu. Ko je predsedujoči prebral dnevni red od točke do točke in vsako točko malo komentiral, je sprožil pravi razpravljalni plaz.

»Predlagam, da točko 5 zamenjamo s točko 2,« je rekel poslanec. »Ta problematika ima večjo težo.«

»Prav bi bilo, da bi točko 4 zamenjali za točko 12,« je rekel drugi poslanec. »S tem bi dokazali, da lahko še počaka.«

»Jaz pa imam to pripombo,« se je oglašil tretji poslanec. »da bi točko 9 razdelili na štiri podtočke, recimo na a, b, c in d. Problematika je tako pereča, da je ni mogoče strpati pod eno samo točko. Tako bi ta točka postala nosilna in bi jo morali uvrstiti takoj za prvo točko.«

»Ja, ko gledam vse te točke,« je rekel četrti poslanec, »se mi zdi, da so res razvrščene precej nepremišljeno.« Čudim se, zakaj mora biti sedemindvajseta točka za šestindvajseto, se pravi na sedemindvajsetem mestu, zakaj ne bi bila petindvajseta, ali če smo poštteni, celo trindvajseta. Vem, da bo kdo rekel, da točke niso razvrščene po kakšnem tekmovalnem principu, ampak kje pa piše, da mora biti prva točka res vedno prva in ne bi mogla biti kdaj tudi druga ali peta ali celo zadnja. O tem sestavljenci dnevnega reda premalo razmišljajo. Lahko bi malo pogledali v zgodovino, kako so naši mestni sveti takrat razporejali točke. Kolikor mi je znano, trinajste točke nikoli niso postavili na dvanajsto ali na drugo mesto.«

»Kako pa bi vi razvrstili te naše točke?« je vprašal predsedujoči. »Kaj niso razvrščene po vrsti od 1 do 29?«

»Jaz? Ja, seveda niso, saj to dopovedujemo. Po moje bi bilo lahko čisto narobe,« je rekel poslanec. »Na primer, primerjajte četrto in petindvajseto točko, pa boste videli, da jih je med njima enaindvajset. Če bi petindvajseto zamenjali s trinajsto, bi pridobila kar dvanajst mest.«

»Kaj pa bi s tem dosegli?«

»S tem bi dosegli, da bi petindvajseta točka postala trinajsta in bi si od obdelovalne prej opomogla. Tako pa bi lahko zamenjali med seboj vse točke, čeprav je res, da bi več pridobile zadnje in bi več izgubile prve. Možnosti za rešitev sta dve: lahko bi jih razporedili v duhu pluralizma, se pravi, da bi začeli s točko 29 in nadaljevali s točko 3 itd., ali pa, da bi vse točke postavili na prvo mesto. Kaj ne bi bilo imenitno brati časopisnih poročil: skupščina v Naši občini je razpravljala o eni sami točki dnevnega reda?«

NI RES...

— da je 1. april zgolj dan laži. S tem dnem je namreč slovensko ribarjenje v hrvaških vodah postalo sporno. Upamo le, da prvi april res ne bo postal nov dan norcev.

— da je Janez Drnovšek za zaprtje jedrske elektrarne Krško, Predlaga, da na referendum še malo počakamo, medtem pa se naj pripravijo resni argumenti za in proti. Če bo stvar potekala tako hitro kot njegovo odločanje, kam in v katero stranko se naj vključi, potem bodo na referendumu glasovali naši otroci, če jih prej ne bo prizadela jedrska nesreča.

— da je prvi april dan laži, ali pa to morda res je. Tega dne se namreč veterani spet spominjajo svojih brigadirskih mladinskih akcij. Ali je dan laži dobil ime po brigadirjih ali so bili brigadirji izbrani na dan laži, je danes nepomembno. Gotovo je le, da so se akcije in ime prazničnega dneva dobro ujemali.

— da je bila Katja Boh ovirana za vzpostavitev zdravniške zbornice. Potrebno je bilo le počakati, da se jo lepo namestili preko meje in zadeva je stekla.

— da bo letošnja slovenska politična proslava cvetoča. Bolj je podobno zimski zmrazli. Upamo, da jeseni ne bomo v šrambo shranjevali le ledenih sveč in dolgih nosov.

— da novinar, dopisnik Radia Slovenije, Marjan Dora, na volitvah ne bo glasoval za Ivana Krambergerja. Zaradi spletk glede novinarjeve plače, mu je Kramberger obljubil, da, v kolikor bo izvoljen, bo Marjanu Dori do smrti plačeval razliko med njegovo plačo in dva tisoč markami. Za takšno idejo se bi dal še marsikateri novinar krivo obtožiti. Sliši se, da nekateri novinarji prosijo bodoče politike, naj jih v javnosti očrnijo in se potem zgledujejo po Krambergerju.

— da je Barbara Šerbec — Šerbi mati. Vsem sporoča, da se pravi moški zanjo še ni pojavil. S tem si je gotovo pridobila črno piko pri Schwarzbartlu. Pričakujemo prepoved predavanja Agropopovih pesmi v Domžalah.

— da denacionalizacijo že izvajajo. Kljub temu, da je od sprejetja zakona minilo že več kot tri mesece, ni še nihče dobil ničesar nazaj. Baje se po občinah izogibajo dodatnega dela.

— da Igor Bavčar nima vseh potrebnih lastnosti za dobrega politika. Glede na to, da je stasten ribič, ima vse lastnosti, ki so potrebne v politiki, ter hkrati tudi dobro ve, da smrdi riba pri glavji.

— da se zahodne države branijo pošiljati svoje vojake pod zatavo združenih narodov. Tako bo Luksemburg poslal kar deset odstotkov svoje vojske na Hrvaško, kjer bodo čuvali mir. No ja, če vemo, da šteje njihova vojska 750 vojakov, se ni bati, da jih na Hrvaškem ne bi imeli kam namestiti.

— da se je portoroško zdravilišče Terme pridružio nedavnim splošni stavki. No pravzaprav je res — štrajkali so samo nasproti domačim gostom, tuji gostje pa so imeli popolno terapijo. Modra odločitev, drugače bi se lahko zgodilo, da bi prihodnjič stavkali tuji gostje, ki jih ne bi bilo v zdravilišče. Domači bomo pa tako ali tako.

— da nas bodo Japonci priznali šele za ZDA. So nas že priznali. Da pa si ne bi Rupel preveč domišljaj, je potrebno poudariti, da gre za sluzga zgolj njegovemu rivalstvu z ZDA. Naj se vidi, kdo je bil prej.

— da je Jeseničanom žal za odpadki, ki so jih končno odpeljali iz Jesenic. Nekateri pa se le sprašujejo, ali ne bi bilo pametno, ko bi 5,5 milijona mark, kolikor je cena te operacije, ostalo na Jesenicah.

— da je bilo nekaj deset pripadnikov modrih čelad, ki so se skupaj z inženirsko tehniko peljali s vlakom skozi Slovenijo, redkobesednih. Bili so le previdni v stikih z domorodci, saj na Balkanu nikoli ne veš, kdo je kdo. Konec koncev je v Sloveniji veliko priimkov na —ič.



POIZVEDBA

Išče se MILAN AKSIJENTJEVIČ, nekdanji poslanec slovenske skupščine in demon jugoarmade.

Organi pregona NOVE DOBE ga dolžijo, da ni oddal davčne napovedi za leto 1991.

Pozivamo inšpektorje republiške davčne uprave, da v skladu z zakonom o dohodnini ustrezno ukrepajo!



IZJAVA



Podpisani Janez Drnovšek, rojen 17. 5. 1950 v Celju, izjavljam, da sprejemam kandidacijo za predsednika NOVE DOBE Republike Slovenije.

NOVA DOBA

Spodaj podpisani Joža Zadikaka izjavljam, da želim plačati dohodnino nekdanjega ministra Maksa Bastla, če mi dovoli sprejeti tudi vse njegove lanskoletne prihodke. Dohodkom, ki jih je prejel izven državnih meja Slovenije se odpovedujem, ker se ne spoznam na mednarodno pravo.

Franco Juri, poslanec in karikaturni analitik skupščinskega življenja, poziva politične kolege, naj novinarjem posredujejo svoje davčne napovedi. To ni prvopriiska šala.

Ko bom velik bom JEL ko Ka CIN, četudi ne bom Boris JELCIN. JEL ko Ka CIN bi rad postal Boris JELCIN



NOVA DOBA

OD ČETRTRKA, 2. 4. 1992
DO SREDE, 8. 4. 1992



NOVA
PESTREJŠA
PODOBA

SUPER NAPovednik

GRETA SCACCHI

Zapeljevanje po italijansko, bi rekel človek, ko se zazre v njen obraz, ki je kombinacija dekliške deviškosti in mondene damskosti. »Sem igralka karakternih vlog. Sita sem se gledati v vlogah lepotic, gledalcem mora biti dolgčas, če vedno zrejo v moje golo oprsje.« Verjetno bomo kmalu možnost sami oceniti njene igralske sposobnosti, ki so, če gre verjeti poznavlancem hollywoodske scene, prava paša za oči.



TV PROGRAM

GLASBA

LESTVICE

PRIREDITVE
PO SLOVENIJI

NAGRADNA
KRIŽANKA

HOROSKOP

SOS IZ
POSTELJE

STOPITE
BLIŽE
SLOVENSKI
VOJAKI

TA TEDEN NA TV

Četrtek, 2. 4.
21.25 TVS IIOBISK
V
IGRALSKEM
STUDIJU, 1.
del

Leta 1947 sta Actor's studio ustanovila Elia Kazan in Cheryl Crawford, ki se jima je pozneje pridružil še Lee Strasberg. Osnovno izhodišče studia je sistem Stanislavskega, posebno pozornost posvečajo improvizaciji, skupinskemu delu in spoznavanju lastne osebnosti. Takšno oblikovanje vloge se imenuje »metoda«. Studio so oblikovali mnogi znani igralci, npr. R. Steiger, W. Wallach, Sh. Winters, M. Brando, M. Clift, J. Dean in drugi.

23.15 TVS 1

RAZREDNIK,
Zmenki

Razrednik po naključju spozna mikavno manekenko in povabi jo na večerjo. V posebnem razredu pa spet rešuje težave: Janice je obupana, saj ima občutek, da jo sošolci zapostavljajo. Vedno kadar kam gredo, je ne povabijo. Profesor Moore ji predlaga, naj priredi zabavo za vse sošolce. Janice uboga nasvet in priredi megažur. Toda zabava je ravno takrat, ko ima razrednik zmenek z manekenko. Ker noče pustiti Janice na cedilu, stvar reši diplomatsko.

Petek, 3. 4.
SOVA TVS 1ZASEBNI
DOSJEJI J.
EDGARJA
HOOVERJA

ameriški barvni film, 1977, (THE PRIVATE FILES OF J. EDGAR HOOVER), scenarij: Larry Cohen, režija: Larry Cohen, fotografija: Paul Glickman, glasba: Miklos Rosza, igrajo: Broderick Crawford, Jose Ferrer, Michael Parks, Ronne Blakely, Celeste Holms.

Film Zasebni dosjeji J. Edgarja Hooverja je biografija ene najbolj sporne osebnosti ameriškega političnega življenja J. Edgarja Hooverja. Znan po svojih odločitvah je Hoover leta 1924 postal direktor FBI-ja in svojo funkcijo zadržal vse do smrti leta 1972. Čeprav je trdil, da ni politik, je njegovo poseganje v politično življenje najvišjih predstavnikov Bele hiše močno vplivalo na politične spremembe v tedanjem času. J. Edgar Hoover je znan kot nepopustljiv in večinoma celo človek dvomljivih moralnih vrednot, saj je prav on uvedel nove prisluškovalne metode v kabinetih predsednikov in drugih visokih funkcionarjev. Najbolj pa je pretresel ameriško politično prizorišče s svojimi dosjeji o raznih aferah, med katerimi je najbolj znana afera Watergate. Film se loti tudi Hooverjevega vpliva na uboj Dillingerja in napada na mafijško Little Bohemio, ko je FBI skupaj s člani pobila tudi lepo številno nedolžnih mimoidočih – pa sodelovanje z McCarthym, saj je Hoover razpolagal s celotno črno listo. Konča se prav z Nixonovim odstopom. Vendar pa ne gre za preizkušnjo ameriške politične polpreteklosti, marveč za oris Hooverjeve osebnosti, ki je na platnu zazivel v vsej svoji popolnosti. Dotika se Hooverjevega pretirano prijateljskega odnosa z materjo in nezaupljivosti

do drugih žensk, in odnosa do njegovih sodelavcev, zlasti z najožjim Clydom Tolsonom. Larry Cohen je kar dvajset let sodeloval s FBI-jem, preden je posnel svoj film. Člani tega biroja so pregledali vsak kader, preden je dobil zeleno luč za predvajanje.

Sobota, 4. 4.
17.10 TVS 1ŠOLANJE
TOMA
BROWNA

ameriški črno bel film, 1940, 85 min., (Tom Brown's School Days), scenarij: Walter Ferris, Frank Cavall, Gene Town, Freddie Bartolomew, Gale Storm, Josephine Hentekinson, Billy Halop.

Film Šolanje Toma Browna je posnet po predlogi romana Thomasa Hughesa. Starejši gledalci se spominjajo angleške verzije iz leta 1951, ko je pod režijskim vodstvom Cordona Perryja v naslovni vlogi nastopil John Howard Davis, znan tudi po odlični interpretaciji Oliverja Twista (režiserja Davida Leana). Surovo okolje šole prve polovice 19. stoletja, ko so učitelji s palico vbijali znanje učencem v glavo, ti pa so svoj strah in nemoč z grobo agresivnostjo in surovostjo izživljali na najmlajših novincih, v ameriški verziji ni takšno. Film je posvečen ravnatelju ene angleških šol, Thomasu Arnoldu (1795–1842), ki je poskušal reformirati, humanizirati pogoje življenja v šoli internatskega tipa. Tom Brown, eden od učencev, tudi po zalogi tega ravnatelja ni obupal ob krutih zankah in pasteh starejših kolegov; nasprotno, znal se jim je upreti in šola je tudi po zaslugi učencev, kot je bil Tom Brown, spreminjala svojo podobo in način dela.

Robert Stewanson, je ustvaril značilen ameriški mladinski film, ki idealizira in omili vse tisto, kar so dobrih deset let kasneje predstavili Angleži v kar najbolj temačni, dickensovski verziji.

Ponedeljek, 6. 4.
21.30 TVS 2Ciklus Alfreda
HitchcockaMOŽ, KI JE
PREVEČ
VEDEL

angleški črno bel film, 1934, 75 min. (The Man Who Knew Too Much), scenarij: A. R. Rawlison s sodelavci, režija: Alfred Hitchcock, fotografija: Curt Courant, glasba: Arthur Benjamin, igrajo: Leslie Benks, Edna Best, Peter Lorre, Nova Oilbeam, Frank Vosper.

Alfred Hitchcock je posnel dva filma z istim naslovom in enako zgodbo, dve verziji Moža, ki je preveč vedel. Prva je nastala leta 1934 in se dogaja v St. Moritzu in Londonu, druga, iz leta 1956, pa se je preselila v Maroko, v njej pa sta igrala James Stewart in Doris Day. Črno-bela verzija je tipično hitchcockovska in ima vse značilnosti Hitchcockovih najboljših filmov – trdno in premišljeno dramaturško zgradbo napete zgodbe, ironično humorističnost in impresivne mislensko rešitve. Zanimivo je, da je film Mož, ki je preveč vedel, inspiriral vrsto filmskih ustvarjalcev. Še najbolj neposredno je velikega mojstra kopiral enako (morda malo manj) slovit Coppola v svoje zadnje delo botru IV, v katerem je praktično prepisal, morda malo podaljšal, koncertno sceno iz Hitchcockovega filma.

Film je poln izvrstnih domislic in prva je že na samem začetku filma, ko pobegli psi-

ček skorajda povzroči nesrečo smučarskega skakalca v izteku skakalnice, potem je izvrstna tista, ko nekoliko ljubosumni mož pripne volno iz ženinene pletenja na smoking njenega plesalca, da potem plesni par z njo zaplete vse plesišče in ima ta scena poleg humorističnosti tudi vsebinski pomen, potem je tu scena hipnoze, pa nepozabna scena pri zobozdravniku, da o magičnem dogajanju v koncertni dvorani, spletenem z vzporedno montažo, niti ne govorimo. Skratka, vrsta za Hitchcocka značilnih režijskih rešitev, predvsem pa pravilo mehčanje napetosti s humorističnostjo. Zaradi tega tudi v finalu filma policijski inšpektor med opazovanjem obleganja zločinske tolpe v trgovini izmakne bonbonček in si ga skrivoma stlači v usta. Za pozornega gledalca torej veliko prijetnega.

Zgodba je dokaj preprosta, v svojem izhodišču pa je zapletena do prave mere. Na plesišču se zgodi umor, skozi šipo ustreljivo plesalca, ki preden umre, uspe soplesalki dati ključ sobe in jo zaprositi naj poišče v njej sporočilo in ga izroči angleškemu konzulu. Njen mož sporočilo res najde, toda še preden ga utegne izročiti konzulu, dobi sporočilo, na katerem je zapisano, da svoje ugrabljene hčere ne bo videl nikoli več, če bo izpolnil umorjenčevo željo. Tako postane mož, ki preveč ve, tarča izsiljevalcev in protiočveščevalcev hkrati in spozna, da bo moral vzeti rešitev ugrabljene hčerke v svoje roke.

17.10 TVS 1

RADOVEDNI
TAČEK:
STRUNA

Struno najdemo na kitari, violini, harfi, čelu, klavirju – skratka na strunskih glasbilih. Tudi Marko se je navdušil zanje in hotel postati slaven glasbenik. Ko pa je ugotovil, da s tem ne bo nič, ga je popadla taka žalost, da je moral Taček napeti druge strune. Kakšne le? Boste že videli. Povemo vam le, da je po Markovem zagotovilu zadel pravo struno.

Scenarij Majda Koren, sodelujeta Nace Simončič in Marko Okorn. Glasbeno oprema Ivo Meša, redakcija Irena Struna Arko, režija Boštjan Korbar.

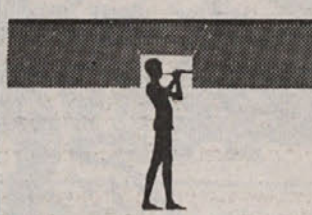
Sreda, 8. 4.

22.30 TVS 2
CIKLUS ODDAJ
ADRIANA
MARTHALERJAKONCERT
ZA KLAVIR
IN
ORKESTER
V G-DURU

Znameniti švicarski režiser ADRIAN MARTHALER je s svojimi oddajami podal glasbi na televiziji popolnoma nove razsežnosti. Pokazal je, da glasbo lahko podoživljamo tudi vidno, ne le slušno. Lahko pokažemo njene učinke. To je dokazal že Ingmar Bergman z mojstrsko režijo uverture Čarobne piščali z nepozabnimi obrazy.

Marthalerjeve vizualizacije pa so še bolj nekonvencionalne, na nekaterih mestih agresivne do glasbe, pa spet poetične, sprevne, predvsem pa močno izrazne in v celoti odsev globoke duše in valikega poznavanja tako glasbe kot televizijskega medija.

ČETRTEK, 2. APRIL



SLOVENIJA 1

- 10.05 Video strani
- 10.15 Program za otroke, Pedenžep
- 10.45 Stare japonske pravljice: Jazbečev kolovrat
- 11.00 Šolska tv, ponovitev, Boj za obstanek: Resnična zgodba o gospodu voluharju
- 11.25 Angleščina – Follow me, 44. lekcija
- 11.45 Mleko in mlečni izdelki
- 11.55 Zakaj konje podkujejo
- 12.00 Poročila
- 14.35 Video strani
- 14.45 Napovednik
- 14.50 Športna sreda, ponovitev
- 16.50 Poslovne informacije
- 17.00 TV dnevnik 1
- 17.10 Program za otroke, Superbabica, angleška nanizanka (12/13)
- 17.35 Živ žav
- 18.25 Ep video strani
- 18.30 Že veste... svetovalno izobraževalna oddaja
- 19.05 Risanka
- 19.15 Epp
- 19.20 Napovednik
- 19.25 Epp
- 19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport, zarišče
- 20.34 Epp
- 20.30 Tvariete
- 21.35 Tednik
- 22.25 TV dnevnik 3, vreme, šport (VPS 22.25)
- 22.50 Poslovna borza
- 23.00 Plesni nokturmo: A. Weingerl–M. Sevnik: Prepričevanje (Vojko Vidmar, Tomaž Lorenz)
- 23.10 Ep video strani, napovednik
- 23.15 Sova, Razrednik, ameriška nanizanka (19/22) (VPS 23.15)
- 23.40 Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka (1/10) (VPS 23.40)

angleška barvna nanizanka, 1991, 10 epizod, (Agatha Christie's Poirot), scenarij: Russell Murray, Clive Exton po zgodbah Agathe Christie, režija: Richard Spence, igrajo: David Suchet, Hugh Fraser, Philip Jackson, Pauline Moran.

Hercule Poirot se je prvič predstavil gledalcem Sove leta 1989, v drugo leta 1990, tokrat pa se vrača še z devetimi zgodbami v desetih epizodah. Po-



irok bo znova izpričal superiornost svojih sivih celic, znova bo s svojimi razmišljanji in presenetljivimi, a točnimi sklepi osupljal tako vrlega kapitana Hastingsa kakor tudi glavnega inšpektorja Jappa in seveda, ne nazadnje, svoje televizijske gledalce. Serijo še zmeraj odlikuje njena evokacija tridesetih let: očarljivih, počasnih... In seveda igralska zasedba z Davidom Suchetom v vlogi nečimrnega privatnega detektiva. Skratka, deset Sovinih večerov bo minilo ob gledanju zapletenih primerov iz detektivske prakse malega Belgijca...

0.30 Šingen, japonska nadaljevanje (3/12) (VPS 0.30)

1.25 Video strani

SLOVENIJA 2

- 15.40 Video strani
- 15.50 Sova, ponovitev, Krila, ameriška nanizanka (9/15), Coplan, 10., zadnja epizoda francoska nanizanka. Ves svet je oder, angleška dokumentarna oddaja (5/13)

- 18.00 Regionalni programi – Koper, slovenska kronika
- 19.00 Videolestvica
- 19.25 Epp
- 19.30 TV dnevnik RAI
- 20.00 Serijski film
- 20.30 Znanost in resnica, ameriška znanstvena serija (3/6)
- 21.25 Umetniški večer, Obisk v igralskem studiu, 1. del

ameriški film, 1951, igrajo: Marlon Brando, Vivien Leigh, Karl Malden, Kim Hunter, režija: Elia Kazan.



Star tramvaj, imenovan Poželenje, pripelje Blanche DuBois v nekoč elegantno francosko četrt New Orleansa, kjer živi njena sestra Stella Kowalski. Skromno in zatohlo stanovanje je zadnje pribežališče v zavoženem življenju nevrotične in postarane južnjaške lepote. »Nočem resničnosti – želim si začaranosti,« rotli izgubljenka, ki jo sestrin mož, robati in nasilni Stanley, surovo sooči z resnico o njej sami in jo požene v blaznost.

22.20 Tramvaj Poželenje, ameriški film (čb)

23.20 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan – soap opera
- 13.20 Amandoti – soap opera
- 14.00 Šakali – južnoafriški barvni pustolovski film, 1968, igrajo: Vincent Price, Diana Ivsan, režija: D. Webb
- 15.30 Nenavadni policaj serijski film
- 16.00 Oresedici – tv novice
- 16.10 Čarobna svetilka – otroški program, Don Kihot – risanka, S.O.S. posebna enota – serijski film
- 17.00 Kramljanja – v studiju Tatjana Juratovec
- 17.30 Sever vzhod – aktualne oddaje
- 18.30 Studio 2
- 18.50 Odprta meja
- 19.00 Vsedanes – tv dnevnik
- 19.25 Ryan – soap opera
- 19.45 Amandoti – soap opera
- 20.30 Merisani – aktualna tema
- 21.10 Juke box – glasbena oddaja v živo (prvi del), vodi: Alex Bini
- 22.10 Vsedanes – tv dnevnik
- 22.20 Juke box – glasbena oddaja v živo (drugi del)
- 23.20 Na kalifornijskih cestah – serijski film



KANAL A

- 9.45 A-SHOP
- 10.00 Ponovitev večernega sporeda, Dnevno informativni program
- 10.30 Male živali
- 10.45 Letalonosilka, ponovitev ameriškega pustolovsko-akcijskega filma
- 12.20 A-SHOP
- 19.00 A-SHOP
- 19.15 MCM
- 19.45 A-SHOP
- 20.05 Dnevno informativni program
- 20.30 Kanalizer show, besedni dvoboj naključnih nezadovoljnih in politikov se nadaljuje
- 20.50 V vrtincu, oddaja o filmu na velikih platnih in video kasetah
- 21.10 Ciklus: Slovenske filmske umetnine, Karpo Godina: Umetni raj
- 22.45 A-SHOP in lahko noč



HTV 1

8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Glasba; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Glasbena risanka; 9.10 Španska armada, tuja dokumentarna serija, ponovitev (3/3); 10.00 Poročila; 10.05 TV šola – Predmetni pouk: Naravoslovje; 11.05 Smogovci, serija za otroke, ponovitev (4/23); 11.35 Dragi John, humoristična serija, ponovitev (26/56); 12.05 Slepo zaupanje, serijski film, ponovitev (3/4); 13.00 Slika na sliko, ponovitev, 14.00 Poročila; 14.10 Spregledali ste-poglejte; 15.30 Iz vašega branja: Ivan Gundulič, pesnik za vse čase; 16.25 Poročila v angleščini; 16.30 Gremo naprej, družinsko popoldne; 18.00 Poročila; 18.10 Izložba znanstvenih knjig, EPP; 18.40 Santa Barbara, serijski film (54); 19.25 EPP; 19.28 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 3-2-1, kviz (9/21); 21.05 Spekter, EPP 22.05 Dnevnik II; 22.25 Jazz time; 22.55 EPP; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila v angleščini; 23.55 Horoskop; 0.00 Odpoved programa

HTV 2

16.20 Test; 16.35 Napoved programa; 16.40 Video strani; 16.50 TV koledar; 17.00 Malavizija: He Man, risana serija (2/137, Alf, humoristična serija, ponovitev (17), Risanke; 19.20 EPP, Napoved programa; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP; Zgodba z naslovne stran (7); EPP; Življenje brez Georga, humoristična serija (6/6); Evrogol; EPP; Metal-mania; Odpoved programa; Video strani.



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki, 9.05 Roseanne, 9.30 Zemlja in ljudje, 10.00 Šolska TV, 10.30 Isadora, 12.35 Čudovita leta, 14.00 Z dušo in telesom, 14.45 Mrzle cone, 15.00 Jaz in ti, 15.30 Am dam des, 16.05 Supergran, 16.30 Hiti, 17.10 Wurlitzer, 18.00 Čas v sliki, 18.30 Praksa Bülowbo, 19.30 Čas v sliki, 20.00 Šport, 20.15 Jutrišnji cirkus, 21.20 Pogledi s strani, 21.30 Tovarna oficirjev, 0.30 FBI, 1.15 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme, 17.10 Umetniški leksikon, 17.15 Ekspedicija v magične svetove, 18.00 Roseanne, 18.30 Povej resnico, 19.00 Zvezna država danes, 19.30 Čas v sliki, 20.00 Kultura, 20.15 Poročila, 21.00 Trailer, 21.30 Kultura, 22.00 Čas v sliki, 22.30 Šport, 22.50 Klub 2, Poročila.

MADŽARSKA 1

5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.30 Medigra; 8.35 Lajna, zabavna glasba; 9.05 Walt Disney vam predstavlja, ponovitev; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Kako je to napravila? Skrivnost svetovnega uspeha Agathe Christie; 17.05 Bakrorezec, kratki film; 17.35 Draga Celine, 2. del francoske serije; 18.00 Magazin za menedžerje; 18.45 Svet denarja; 19.00 Videoklipi; 19.15 Za otroke; 20.00 Dnevnik, teleshop; 20.35 Sosedje, tv-roman, 129. poglavje; 21.05 Friderikus show, garantirano nepolitični talkshow; 22.25 Medigra; 22.30 Aktualno; 22.55 Studio Béla Balázs; 23.50 Dnevnik; 23.55 Dnevnik BBC.

MADŽARSKA 2

6.00 Sončni tv, za Budimpešto; 16.05 Popoldne; napoved programa, vreme; 16.10 Naš ekran, v romunščini; 16.35 Od pet do šestdeset, zabavni informativni magazin; 17.55 Za otroke: Atomska mravlja; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.38 Telefonska igra; 19.00 Z dušo in telesom, 15. del nemške serije; 19.43 Uvod k seriji o računalništvu; 20.00 Regionalni program iz studiev Budimpešta, Pécs in Szeged; 21.00 Debatni forum; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva; vreme; 22.25 Razgovor z Janosem Heksom; 22.50 Filmski klub TV 2: Pod mestom, madžarski film (1953).

PETEK, 3. APRIL



- epizoda ameriške nanizanke (VPS 22.50)
- 23.15 Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka (2/10) VPS 23.15)
- 0.10 Zasebni dosjeji J. Edgarja Hooverja, ameriški film
- 2.00 Video strani

SLOVENIJA 1

- 9.50 Video strani
- 10.00 Program za otroke, Legende sveta, 11. epizoda kanadske nanizanke
- 10.30 Jelenček, ponovitev serije HTV (6/13)
- 11.00 Znanost in resnica, ponovitev ameriške znanstvene serije (3/6)
- 12.00 Poročila
- 12.05 Video strani
- 13.10 Video strani
- 13.20 Napovednik
- 13.25 Umetniški večer, ponovitev, Obisk v igralnem studiu, 1. del (VPS 13.25)
- 14.20 Tramvaj poželjen, ameriški film (čb) (VPS 14.20)
- 16.20 Gospodarska oddaja, ponovitev
- 16.50 Ep video strani
- 16.55 Poslovne informacije
- 17.00 TV dnevnik 1
- 17.10 Tok tok, kontaktna oddaja za mladostnike

- 19.05 Ep video strani
- 19.10 Risanka
- 19.20 Napovednik
- 19.25 Epp
- 19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport, forum
- 20.24 Epp
- 20.30 R. Giordano - E. Monk: Bertinjevi, nemška nadaljevanja (5/10)
- 21.15 Epp
- 21.20 Ex libris: Podobe ljubljanskih meščanov

Povojne generacije imajo do pojma »meščanstvo« precej nezaupljiv, previden, včasih celo odklonilen odnos. Toliko so slišali in brali o buržoaziji, o »purgerjih« in malomeščanih, ki naj bi ogrožali socialistični, kolektivni duh... Toda meščanstvo kot pojem, kot odnos do sveta, do detajla, do tradicije, do vsega, kar je individualno, kamor sodi cel stil življenja, toleranca racionaliz-



ma svobodoljubje, podjetnost in kar je še dobrih lastnosti tega sloja je preživelo »zgodovinsko krivico«. Ob dveh preglednih in zgornjih razstavah o ljubljanskem meščanstvu nekoč, ki jih je pripravil Mestni muzej iz Ljubljane, so televiziji zaokrožili oddajo o meščanih, kakršni so bili nekoč, kakršnih se spominjamo in ki so pomagali oblikovati zgodovino našega glavnega mesta. Oddaja je nastala v tesnem sodelovanju s kustosi tega muzeja, umetnostnim zgodovinarjem Francem Zalarjem, zgodovinarico Ireno Žmuc, etnologinjo Mojco Ferle, prizor najelitnejšega plesa nekdanje Ljubljane, črno-bele redute, pa smo oblikovali po napotkih bodoče etnologinje Špele Kučan, ki je ta čas temeljito raziskala. Sodelujejo še dramski igralci Roman Končar kot France Prešeren, Slavko Cerjak kot Matevž Langus in Iztok Jereb kot meščan Ljubljane iz 16. stoletja. Voditeljica sta Majča Koroša in Aljoša Arko, scenaristka in urednica oddaj je Irena Brejc, režiral pa je Vojko Boštjančič.

- 22.20 TV dnevnik 3, vreme, šport (VPS 22.20)
- 22.45 Ep video strani, napovednik
- 22.50 Sova, pri Huxtablovih, 36.

SLOVENIJA 2

- 15.35 Video strani
- 15.45 Sova, ponovitev, Razrednik, ameriška nanizanka (19/22)
- Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka (1/10), Singen, japonska nadaljevanja (3/12)
- 18.00 Regionalni programi - Maribor, slovenska kronika
- 19.00 Jazz in blues
- 19.25 Epp
- 19.30 TV dnevnik ZDF
- 20.00 Koncert simfoničnega orkestra slovenske filharmonije, 1. del
- 20.40 Večerni gost: Stane Stanič
- 21.30 Dobrodošli
- 22.00 Umetniški eksperimentalni program: Studio City
- 23.00 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan - Soap opera
- 13.20 Amandoti - soap opera
- 14.00 Ječa brez rešetk - ameriški barvni satirični film, 1969, igrajo: Guy Stockwell, Susan Oliver, režija: Jack Shea
- 15.30 Nenavadni policaj - serijski film
- 16.00 Oresedici - tv novice
- 16.10 Čarobna svetilka, otroški program, Don Kihot - risanka
- 16.30 Juke box
- 18.30 Studio 2
- 18.50 Odprta meja
- 19.00 Vsedanes - tv dnevnik
- 19.25 Ryan - soap opera
- 19.45 Amandoti - soap opera
- 20.30 Bella tv - razvedrilni program v živo
- 22.00 Vsedanes - tv dnevnik
- 22.00 Globus
- 22.40 Ječa brez rešetk - ameriški barvni satirični film, 1969, igrajo: Guy Stockwell, Susan Oliver, režija: Jack Shea



KANAL A

- 9.45 A-SHOP
- 10.00 Ponovitev večernega programa, Dnevno informativni program
- 10.30 V vrtincu, ponovitev oddaje o filmu
- 10.45 Umetni raj, ponovitev slovenskega filma Karpa Godine
- 12.20 A-SHOP
- 19.00 A-SHOP
- 19.15 Starejši mojstri ameriške zabavne glasbe, ponovitev, Rodney Crowell
- 19.45 A-SHOP
- 20.00 Dober večer
- 20.05 Dnevno informativni program
- 20.30 Kam, turistična oddaja-poletne počitnice
- 20.50 Hollywoodski vohlač, ameriška kriminalna, igrajo: Marc Singer, Tracy Scoggins in drugi, režija: Christopher Lewis
- 22.30 Paramix, zanimivi besedni portret gosta Vitomirja Groša, avtor oddaje je Silvo Teršek
- 23.10 A-SHOP in lahko noč.



HTV 1

- 8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Glasba; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Tuja dokumentarna serija, ponovitev; 10.00 Poročila; 10.05 TV šola-Predmetni pouk: Družbeno področje, program za učence od V. do VIII. razreda; 11.05 V zdravem telesu zdrav duh; 11.35 Dragi John, humoristična serija, ponovitev (27/56); 12.00 Poročila; 12.05 Slepo z upanje, serijski film, ponovitev (4/4); 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 14.00 Poročila; 14.10 Spregledali ste-poglejte; 16.00 Poročila; 16.15 Veni, vidi; 16.20 Pregled programa; 16.25 Poročila v angleščini; 16.30 Gremo naprej, družinsko popoldne; 18.00 Poročila; 18.10 Alpe-Donava-Jadran, EPP; 18.40 Santa Barbara, serijski film (55); 19.25 EPP; 19.28 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 19.55 EPP; 20.00 V velikem planu; 21.30 Ekran brez okvirja, EPP; 22.40 Dnevnik II, EPP; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila v angleščini;

HTV 2

- 16.20 Test; 16.35 Napoved programa; 16.40 Video strani; 16.50 TV koledar; 17.00 Malavizija; Skrivnosti mesteca U, serija za otroke (5/6); Risanka; 19.15 Meteor-izložba; 19.20 EPP, Napoved programa; 19.30 Dnevnik; 19.55 EPP; 20.10 Igrani film; 21.50 EPP; 21.55 Roseanne, humoristična serija (6/8), EPP; 22.20 Tiralica; 22.55 Fashion Tape.



AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki, 9.05 Roseanne, 9.30 Ruščina, 10.00 Šolska TV, 10.30 V imenu svetosti, 12.15 Poročila, 13.00 Čas v sliki, 13.35 Čudovita leta, 14.00 Z dušo in telesom, 14.45 Jutrišnji mojstri, 15.00 Jaz in ti, 15.05 Nekoč je bila Amerika, 15.30 Am dam des, 16.05 Supergran, 17.10 Wurlitzer, 18.00 Čas v sliki, 18.30 Praksa Bülowbogen, 19.30 Čas v sliki, 20.00 Šport, 20.15 Stari, 21.15 Pogledi s strani, 21.35 Led na ročaju, 23.05 Šport, 23.40 Gangsterji, 10.5 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

- 8.30 Vreme, 15.30 Umetniški leksikon, 15.35 Usoda Irene Forsythe, 17.25 Podjetje Arche Noah, 18.00 Simpsonovi, 18.30 Kolo sreče, 19.00 Zvezna država danes, 19.30 Čas v sliki, 20.00 Kultura, 20.15 Divje živali in mi, 21.00 Znanost, 21.15 Šiling, 22.00 Čas v sliki, 22.30 Kravi obraz, 23.50 Satelit Sky, 0.45 Vita futurista, 1.35 Poročila.

MADŽARSKA 1

- 5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.30 Medigra; 8.35 Sotrpini, rehabilitacijski magazin; 8.50 Pomoc v duševni stiski; 9.00 Dallas, ameriška serija, 67. Postati predsednik; 9.50 Zrebanje lota; 9.55 Sosedje, TV roman, pon. 129. poglavje; 10.25 Friderikusz show, pon.; 16.00 Popoldanski saldo; 16.10 Pri klavirju Victor Borge, angl. film; 16.35 Sci-fi magazin, pon.; 17.15 Draga Celine, 3. del francoske serije; 17.45 Svet denarja; 18.00 Okno, program uslug; 18.55 Vprašanja kristjanov; 19.00 Igra; 19.15 Za otroke; 20.00 Dnevnik, telesport; 20.35 Dallas, pon.; 21.30 Panorama, svetovna politika; 22.30 Medigra; 22.40 Nekakšna obtožba, ameriški film; 0.30 Dnevnik; 0.35 Dnevnik ANTENNE 2.

MADŽARSKA 2

- 6.00 in 12.00 Regionalni program za Budimpešto in Szeged; 15.35 Popoldne; napoved programa, vreme; 15.45 Filmska ponudba: Panoptikum mesta Prague, 4. del češke serije; 16.55 Sociolog László Cseh-Szombathy; 17.30 Za otroke, lutke in risanke; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.15 Telesport; 18.43 Telefonska igra; 19.05 Potopljeni svetovi, film D. Attenborougha; 19.49 Roparji in žandarji, angleški film; 20.17 Sandino bambino, kratki film; 20.35 50 minut o glasbi; 21.25 Meje znanosti; 22.00 Večerni saldo; vreme; 22.25 Pred koncem dneva; 22.50 Moško poletje, litovski film, čb.

SOBOTA, 4. APRIL



SLOVENIJA 1

- 8.30 Video strani
- 8.40 Izbor, Angleščina - Follow me, 43. lekcija
- 9.00 Radovedni taček: časopis
- 9.15 Klub klubuk
- 11.10 Zgodbe iz školjke
- 12.00 Poročila
- 12.05 Tok tok, ponovitev
- 14.00 Večerni gost: Stane Stanič, ponovitev (VPS 14.00)
- 14.50 Video strani
- 15.55 Napovednik
- 16.00 Tednik, ponovitev
- 16.50 Ep video strani
- 16.55 Poslovne informacije
- 17.00 TV dnevnik 1
- 17.10 Šolanje Toma Browna, angleški film (čb)
- 18.30 Ep video strani
- 19.00 Risanka
- 19.10 Napovednik
- 19.15 Žrebanje 3x3
- 19.25 Epp
- 19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport, utrip
- 20.24 Epp
- 20.30 Ona + on

Oddaja ONA+ON v mesecu aprilu prinaša spet čudne reči, živo sliko in dve zabavni preizkušnji, ki pa naj zaenkrat ostanejo skrivnost.

Štiri kandidatke se bodo potegovala za polne skrtnje, pomagala pa jim bosta dva znana Slovenci - Alfi Nipič in Franci Petek.

Glasbeni gostje oddaje bodo New swing quartet, ki bodo v živo peli ob spremljavi glasbenega tria.

- 21.30 Epp
- 21.35 Delo na črno, 10., zadnja epizoda ameriške nanizanke
- 22.25 TV dnevnik 3, vreme, šport (VPS 22.25)
- 22.50 Ep video strani, napovednik
- 22.25 Sova, Murphy Brown, 18. epizoda ameriške nanizanke (VPS 22.55)
- 23.20 Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka (3/10) (VPS 23.20)
- 0.15 Orka - kit ubijalec, ameriški film (VPS 00.15)

ameriški barvni film, 1977, 91. min., (Orca - Killer Whale), scenarij: Luciano Vincenzoni, režija: Michael Anderson, fotografija: Ted Moore, glasba: Ennio Morricone, igrajo: Richard Harris, Charlotte Rampling, Will Sampson, Keenan Wynn, Bo Derek.

Opredelelitev ameriškega filma Orka, bi lahko pričeli s kvazi ekološkim trilerjem, s filmom, ki posodablja literarno in filmsko klasiko Moby Dicka, v katerem sta si stala nasproti neizprosna sovražnika: kitolovec, ki mu je beli kit odtrgal nogo in beli ubijalski kit. Tudi v Orki, morda kot spomin na Moby Dicka, izgubi mlado privlačno dekle svojo nogo, toda to je le eden izmed elementov v srhljivem stopnjevanju neizprosne maščevalnosti ubijalskega kita.

Film Orka se pričinja z lovom na kita, v katerem kitolovec ujame samico, ki na ladjiskem krovu, pred očmi njenega partnerja, povzre mladiča. To je povod za kitovo maščevanje, kiti so namreč inteligentna bitja s spominom in sposobnostjo načrtovanja. Tako si je orka zapomnil storilca zla in ga prične s provokacijami izzivati na dokončni dvoboj do uničenja. Ladijskemu kapitanu je žal, da je uničil kitovo družino, saj se je nekaj podobnega pripetilo tudi njemu, ko je brezobzirno pijani voznik povzročil nesrečo, v kateri je izgubila življenje njegova noseča žena. Toda sedaj je prepozno in po nasilnih izzivih kita mora kapitan sprejeti izziv in s posadko kreniti na dvoboj z neizprosnim, ubijalskim kitom.

Orka ima elemente filmske uspešnice, režiral jo je Michael

Anderson, režiser, ki je podpisal med drugimi tudi filme V 80 dneh okoli sveta, Quillerjev memorandum, Vedenje neprijetno in Loganov pobeg. Glasbo za film je komponiral Ennio Morricone. Zaigrala je vrsta znanih igralcev, predvsem je imenitna, kot običajno, Charlotte Rampling, Richard Harris je nekoliko slabši. Opozoriti velja še na malo epizodo Bo Derek, v kateri izgubi nogo, pa tudi na Indijanca Willa Sampsona, ki se je zapisal v spomin gledalcev z vlogo v Formanovem Letu nad kavkičjim gnezdom.

- 1.15 Nočne ure, 3. epizoda ameriškega varietjskega programa
- 2.10 Video strani

SLOVENIJA 2

- 16.05 Sova, ponovitev, pri Huxtablovih, 36. epizoda ameriške nanizanke, Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka (2/10)
- 17.30 Da ne bi bolelo
- 17.45 Angleščina v poslovnih stikih
- 18.00 Pogled in zadeni
- 18.30 Videomeh, 66. oddaja
- 19.00 Kremenčkovi, 5. epizoda ameriške risane serije
- 19.25 Epp
- 19.30 TV dnevnik RTV Srbija
- 20.15 Klasika
- 20.30 Filmske uspešnice, Čarovnice iz Eastwicka, ameriški film
- 22.25 Umetniški eksperimentalni program
- 23.25 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan - soap opera
- 13.20 Amandoti - soap opera
- 14.00 Klateški revolucionarji - italijanski barvni pustolovski film, 1962, igrajo: John Barrymore Jr., Scilla Gabel, režija: Leopoldo Savona
- 15.40 Don KIHOT - RISANKE
- 16.10 Čarobna svetilka - otroški program, Dedkove pripovedke - serijski animirani film, S.O.S. posebna enota - serijski film
- 18.10 Mala opica - francoska barvna drama (po romanu Francois Mauriac), igrajo: Gilles Laurent, Malka Ribovska, režija: Serge Moati
- 18.30 Globus
- 19.00 Vsedanes - tv dnevnik
- 19.25 Jutri je nedelja - verska oddaja
- 19.35 Ryan - soap opera
- 19.55 Amandoti - soap opera
- 20.35 Agora - razmišljanje o našem vsakdanjiku
- 22.15 Vsedanes - tv dnevnik



KANAL A

- 9.45 A-SHOP
- 10.00 Ponovitev večernega programa, Dnevno informativni program
- 10.30 Kam, ponovitev turistične oddaje
- 10.50 Hollywoodski vohlač, ponovitev ameriške kriminalke
- 12.20 A-SHOP
- 19.00 Kanalizador Show, ponovitev četrtkovnega showa
- 19.20 MCM
- 20.20 Dober večer
- 20.05 Dnevno informativni program
- 20.30 Intervju z gostom
- 21.00 Vihre vojne (10/18), nadaljevanje o usodi ameriške družine pred izbruhom II. svetovne vojne
- 22.05 Video grom, glasbena oddaja
- 23.15 Starejši mojstri ameriške zabavne glasbe, glasbeno dokumentarna oddaja



HTV 1

- 8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Glasba; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Ameriška kronika (4/13); 9.25 Glasba; 9.30 Martin Luther King,

dokumentarni film; 10.00 Poročila; 10.05 TV šola: Pixel; 11.05 Dobri duh otroštva, zgodba o Ivanu Nalogu, oddaja za otroke; 11.35 Andersenove pravljice: Bronasti vever; 12.00 Poročila; 12.05 Zaga Živkovič: »Izložba«, balet; 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 14.00 Poročila; 14.10 Fashion Tape; 14.50 Roseanne, humoristična serija; 15.15 Ali me je kdo iskal?; 16.00 Poročila; 16.15 Glasba; 16.25 Pregled programa; 16.30 Poročila v angleščini; 16.35 Denver - zadnji dinovizer, risana serija, ponovitev (3/21); 17.00 Istrske teme, dokumentarna serija (4/6); 17.30 Biskupija na 1. liniji fronte, dokumentarna oddaja; 18.00 Poročila; 18.10 Dopolnitev; 18.30 V registraturi, dramska serija, ponovitev (8/9); 19.15 V začetku je bila Beseda; 19.20 EPP; 19.28 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 Vi in vaš video; 21.05 Hrvaške Atene - Dubrovnik, dokumentarna serija (04/14), EPP; 21.30 Dnevnik II; 21.55 EPP; 22.00 Nogometno prvenstvo Hrvaške, EPP; 23.00 TV tednik; 23.30 Glasba; 23.40 Poročila v nemščini; 23.45 Poročila v angleščini; 23.50 Horoskop; 23.55 Poročila; 0.00 Odpoved programa.

HTV 2

- 15.45 Test; 16.00 Napoved programa; 16.05 Video strani; 16.15 TV koledar; 16.25 Nonni in Manni, serijski film (5/6); 17.15 Zlatko in detektivi; 18.00 Trubo limach show; 9.10 Risanka; 19.20 EPP, Napoved programa; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP; 20.10 Klasiki oblikovanja, dokumentarna oddaja (5/6); 20.35 Šansoni; 21.05 EPP; 21.10 Cosby Show (6); 21.35 EPP; 21.40 »Gremilini«, ameriški film; 23.20 Ključ ob polnoči, serijski film (7); 0.20 HIT DEPO; 2.50 Odpoved programa



AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki, 9.05 Simpsonovi, 9.30 Angleščina za začetnike, 10.00 Francoščina, 10.30 Ruščina, 11.00 Če ločitev, tedaj ločitev, 12.30 Halo Avstrija, halo Dunaj, 13.00 Čas v sliki, 13.35 Agatha, 15.10 Komedija Capers, 15.30 Jaz in ti, 15.35 Novo iz entenhausna, 16.00 Otroški Wurlitzer, 17.10 Erichov kaos, 18.00 Čas v sliki, 18.30 Praksa Bülowbogen, 19.30 Čas v sliki, 20.00 Šport, 20.15 Kdo pravi, 22.05 Zlata dekleta, 22.30 Smrtne melodije, 0.55 Čas v sliki, 1.00 Ognjena glava, 2.15 Poročila, 2.20 Ex libris.

AVSTRIJA 2

- 8.30 Vreme, 14.15 Umetniški leksikon, 14.20 Allegro, 16.20 Umetnost v emailu, 16.30 Pogled v deželo, 17.00 Draga družina, 17.45 Kdo me hoče, 18.00 Roseanne, 18.30 Alpe Donava Jadran, 19.00 Avstrija danes, 19.30 Čas v sliki, 20.00 Kultura, 20.15 Meso, 22.05 Čas v sliki, 22.15 Šport, 23.15 Chuck Berry, 1.05 Čas v sliki, 1.10 Ex libris.

MADŽARSKA 1

- 6.15 Vaška TV, magazin; 7.30 Za otroke; 11.00 TV magister; 12.30 Panorama, svetovna politika; 13.30 Sezamova ulica, za otroke; 14.30 Popevek McDonalds; 15.00 Barometer, politični show; 16.00 Kapitan Nemo, Disneyjev film; 18.05 Pravilnica za otroke; 18.25 Adamovi sinovi, Evine hčeri; 0 denarju; 19.10 Skrivnostni randevu, potovalni kviz; 20.00 Dnevnik, telesport; 20.35 Bil je nek festival, prenos koncerta iz gledališča Madach; 22.25 Filmska fantastika; Beg iz New Yorka, ameriški film; 0.05 Dnevnik

MADŽARSKA 2

- 6.00 Sončni TV, za Budimpešto; 8.35 PC 2, tečaj iz računalništva; 9.05 Magazin za Cigane; 9.30 Čebelica Maja, risanka; 9.55 Narodopisni zakladi; 10.00 Prizma, način življenja; 10.55 16 deklet iz 16. mest, tv-film po Gy. Krudyju; 12.05 Risanka; 12.20 Zakladi iz preteklosti; 13.35 Risanka; 14.00 Tekunice, otroška serija; 14.25 Iskanje poti, debatni program za najstnike; 15.00 Živali iščejo dom; 15.15 Kino top 10; 15.45 85-letnica Erzi Pártos; 16.35 Rock studio; 17.00 Za otroke; 17.30 Knight Rider, ameriška serija; 18.35 Telesport; 19.05 Carreras, koncert v Budimpešti; 21.05 Markos-Nádas show; 22.00 Večerni saldo; 22.25 Športna pomoč '92, 2. del.

NEDELJA, 5. APRIL

SLOVENIJA 1

- 8.30 Video strani
8.40 Program za otroke, Živ žav
9.35 Superbabica, angleška nanizanka, 12/13
10.00 Zvoki tamburic, 4. oddaja
10.30 Komu gori pod nogami, ponovitev
11.30 Obzorja duha
12.00 Poročila
12.05 Ep video strani
12.10 Kremenčkovi, ponovitev ameriške risane serije
12.40 Videomeh, ponovitev 66. oddaje
13.10 Video strani
13.55 Batman, ponovitev ameriškega filma
15.55 Napovednik
16.00 Kapitan James Cook, angleška nadaljevanka (6/8)
16.50 Ep video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Drop out father, ameriški film

ameriški barvni film, 1982 (The drop - Out father); scenarij: Bob Shanks; režija: Don Taylor; igrajo: Dick Van Dyke, Mariette Hartley, George Coe, William Daniels, Monte Markham, Arthur Rosenberg, Jacques Aubuchon, Rhea Perlman.

Kaj se zgodi, ko uspešen poslovnež in oče štirih otrok nenadoma začuti, da skupaj s svojo okolico živi prazno in nesmiselno življenje? Michael je direktor propagandne družbe, ima prečudovito hišo, njegovi otroci bodo lahko študirali na kolodskih, družinski člani imajo kreditne kartice in lahko upravljajo, kolikor si želijo. Žena igra tenis, je v ženskem klubu, obiskuje psihiatra...

Lepega jutra Michael začudeno opazi, da v stalni odsotnosti ne ve več, kaj se dogaja v družini. Pride v službo in delo, ki ga opravlja, se mu zdi nesmiselno, čeprav mu zagotavlja uspeh in denar. V okolici vlada nasilje, doma gleda TV oddaje, ki le poneumljajo - nenadoma se zave, da ga uspeh sploh ne osrečuje in trdno se odloči, da bo zaživel drugače, v skladu z resničnimi vrednotami, ki mu bodo omogočale, da razmišlja, čuti, uživa.

- 18.40 TV mernik
18.55 Risanka
19.13 Napovednik
19.20 Slovenski loto
19.24 Epp
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport, zrcalo tedna
20.24 Epp
20.30 Podarim - dobim, finalno zrebanje

- 12.10 Epp
12.15 Festival daljnega vzhoda, avstralska dokumentarna serija, 1/6
13.05 TV dnevnik 3, vreme, šport
13.25 Napovednik
13.35 Sova, ko se vname star panj, angleška nanizanka, 12/13, Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka, 4/10
0.55 Video strani

SLOVENIJA 2

- 15.45 Video strani
15.55 Napovednik
16.00 Sova, ponovitev, Murphy Brown, 18. epizoda ameriške nanizanke, Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka, 3/10
17.20 Športno popoldne, Ob koncu euroritma
17.50 Interlagos - F-1
19.25 Epp
19.30 TV dnevnik HTV
10.00 San Remo 92
10.30 Galaktična odiseja, japonska dokumentarna serija, 1/8
11.20 Dekalog, poljska nanizanka (6/10)
12.10 Športni pregled
12.30 Drabosnjak: Igra o izgubljenem sinu, posn. gledališke predstave SNG Maribor
10.10 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan - soap opera
13.20 Amandoti - soap opera
14.00 Mala opica - francoska barvna drama (po romanu Francois MaUriaca), igrajo: Gilles Laurent, Malka Ribovska, režija: Serge Moati, S. O. S. posebna enota - serijski film, Risanke
16.00 Čarobna svetilka - otroški program, Dedkove pripovedke - serijski animirani film, Baba Maluin sto ruskih pravljic - risanke
16.40 Agorà - razmišljanja o našem vsakdanjiku
18.20 Meridiani - aktualna tema
19.25 Ryan - soap opera
19.45 Amandoti - soap opera
20.30 Jekleni kavboj - ameriška barvna drama, 1979, igrajo: James Brolin, Rip Torn, režija: Harvey Laidman
Zrebanje loto
22.15 Vsedanes - tv dnevnik
22.25 Na kalifornijskih cestah - serijski film
23.15 Yesterday - zgodovina Pop Music



KANAL A

- 9.00 Ponovitev filmskega sporeda prejšnje nedelje, Tropska vročica, ponovitev 2., dela ameriške akcijske nanizanke in Strah pred plesom, ponovitev kanadske mladinske drame
12.00 Video grom, ponovitev sobotne glasbene oddaje
20.00 Dober večer
20.05 Tropska vročica, 3. del ameriške nanizanke
21.05 Ponovitev sobotnega intervjuja Ervina Hladnika Milharčiča
21.30 Ponovitev filma na željo gledalcev: Ustrašavanje na mostu ameriška shriljivka, v glavni vlogi David Hasselhoff Po filmu: lahko noč



- 8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45

Glasba; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.50 Glasba, risanka; 10.00 Poročila; 10.05 Nedeljski živec, oddaja za otroke; 11.05 »Lokviči«, risana serija (3 in 4/13); 11.30 Prevozna sredstva, popularno znanstveni film; 12.00 Poročila; 12.05 Plodovi zemlje, oddaja za kmetovalce; 13.00 Mir in dobro; 13.00 TV tehnik, ponovitev; 14.00 Poročila; 14.10 Pregled programa; 14.15 Mikser M; 14.45 Zgodbe o lisici, risana serija (3/13); 15.00 Podvigi in uspode-Samo enkrat se greši; 15.30 V nedeljo; 17.00 Poročila v angleščini; 17.05 Mozart na turneji, glasbeno dokumentarna serija (13/13); 18.00 Poročila; 18.10 Dopolnitev; 18.25 Skušnjava življenja, dokumentarna serija (12/12); 19.15 TV fortuna; 19.20 EPP; 19.28 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 Sedma noč; 21.35 Školjka šumi, TV drama, EPP; 22.35 Dnevnik II; 23.00 Šport, EPP; 23.15 Da ugodno mine čas: Boa; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila v angleščini; 23.55 Horoskop; 0.00 Poročila; 0.05 Odgovod programa.

HTV 2

11.15 Test; 11.30 Odbojka, finale prvenstva Hrvaške (Ž): Mladost; Dubrovnik, prenos; 16.20 Test; 16.35 Pregled programa; 16.40 Video strani; 17.00 To je moj stric Benjamin, francoski film; 18.30 Risanke, spoti; 18.50 Tom in Jerry kot »mulca«, risana serija (1/13); 19.20 EPP, Napoved programa; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP; 20.10 »Selling Hitler«, serija (1/15); 21.00 EPP; 21.05 Pakistan, potopis (2/6); 21.35 EPP; 22.10 Hollywoodski spomini (5); 23.00 EPP; 23.05 »The Wickerman«, britanski film; 0.30 Odgovod programa, video strani.



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Kultura; 10.15 Univerzum; 11.00 Ura za tisk; 12.00 Tedenski pregled; 12.30 Usmeritev; 13.00 Čas v sliki; 13.10 Yentl; 15.30 Jaz in ti; 15.55 Sedemkrat jaz in ti; 18.00 Čas v sliki; 18.05 Roseanne; 18.30 Praksa Bülowbogen; 19.30 Čas v sliki; 20.15 Zadnji cesar; 21.15 Glas islama; 21.20 Wagner kot pesnik; 22.05 Nibelungi; 0.30 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 9.00 Čas v sliki; 9.05 Nekoč je bila Amerika; 9.30 Očarljiva Jeannie; 9.40 Črna roža; 11.35 Travma; 13.00 Domovina, tuja domovina; 13.30 Slike iz Avstrije; 14.15 Športno popoldne; 15.45 Svet pustolovčin; 16.30 Klub seniorjev; 17.15 Šport; 20.15 Cocktail; 22.00 Čas v sliki; 22.05 Šport; 22.10 L. A. Law; 23.00 Moj stari oče je genij; 0.30 Čas v sliki.

MADŽARSKA

6.45 Vaška TV, magazin; 7.30 Za otroke; 8.30 Nedeljski magazin, ne le za tiste, ki doma sedijo; 11.00 Za boljši jezik; 11.10 Prehod, Judit Endrei; 11.40 Proizvodnja filma, serija; 12.20 Financial Times, poslovne novice; 12.40 Debrecen-Radnički Beograd, ž. rokomet; 14.05 Mrtev mine, Kuwait in Kambodža po vojni; 14.35 Noetova barka bodočnosti, angleški film; 15.25 Zdravstveno predavanje; 16.00 Igra Barkochba; 16.40 Za evangeličane; 17.0 Disneyjevi filmi; 18.45 Gool, nogometni pregled; 19.30 Teden, dnevnik, telesport; 20.45 Imre Makovec, 1. del; 21.20 Junaki dvobojev, angleški film; 23.00 Kramljanje; 23.34 Bach - mojster fuge, 2. del.

MADŽARSKA 2

7.00 Sončnica, za Budimpešto; 9.05 Za otroke; 11.20 V senci Vezuva, kratki film; 12.15 Kánon, vera in kultura; 12.45 Humanum, hrvaški begunci; 13.25 Tretji kanal - Dominikanska Republika, 4. del; 13.55 Usode, magazin; 14.35 Pevec András Berecz; 15.05 Nogomet na angleški način, serija; 15.25 Pomač, magazin za prizadete ljudi; 16.25 Čar diska; 16.55 Trema v areni, ital. čb film (Toto); 18.25 Delta; 19.05 Familia DD, madžarska serija; 19.40 Razjarjen človek, francoski film; 21.20 Dogodki tedna, vreme; 22.20 Telesport.

PONEDELJEK, 6. APRIL

SLOVENIJA 1

- 9.10 Video strani
9.20 Program za otroke
10.20 R. Giordano: Bertinjevi, ponovitev nemške nadaljevanke (4/10)
11.00 TV mernik, ponovitev
11.15 Forum, ponovitev
11.30 Utrip, ponovitev
11.45 Zrcalo tedna, ponovitev
12.00 Poročila
12.05 Video strani
14.55 Video strani
15.05 Napovednik
15.10 Podarim-dobim, finalno zrebanje, ponovitev
16.50 Ep video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Program za otroke, Radovedni taček: Struna
17.25 Jelenček, serija HTV (9/13)
18.10 Obzorja duha, ponovitev
18.40 Ep video strani
18.45 Boj za obstanek, angleška poljudnoznanstvena oddaja
19.10 Risanka
19.17 Napovednik
19.24 Epp
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport, žarišče
20.24 Epp
20.30 Državnik novega kova, angleška nanizanka (1/14)

angleška barvna humoristična nanizanka, 14. epizoda, 1987-89 (The New Statesman); scenarij: Laurence Marks in Maurice Gran; režija: Geoffrey Sax; igrajo: Rik Mayall, Marscha Fitzalan, Michael Thornton in drugi.

Nočni program Sova je predstavil že vrsto angleških humorističnih nanizank, tako da se je angleški humor za dodobra uveljavil tudi pri nas. Pa vendar, angleški humor bi ne bil angleški humor brez svojega črnega humorja, ki ga je - med drugim - predstavila odmevna nanizanka Črni gad. Tokrat prihaja na program naše televizije še ena angleška nanizanka, ki se povsem vpisuje v tra-



dicijo britanskega črnega humorja, namreč Državnik novega kova. Nanizanka ni nastala pri državni BBC, ampak pri neodvisni Yorkshire Television: skratka, britanski črni humor ni stvar ene same televizije, ampak »zmožnost duha«! Avtorja scenarija, Laurence Marks in Maurice Gran, sta vzela pod povečevalo konservativno revolucijo oziroma britanskega družbo v času vladavine Margaret Thatcher oziroma natančneje, politično kariero značilnega in sodasno neznačilnega britanskega politika Alana B'Starda. V uvodni epizodi B'Stard izloči svoje tekmece iz predvolilne tekme in tako doseže najvišjo volilno zmago med vsemi izvoljenimi poslanci, s čimer se rad hvali ob vsaki priložnosti. Samo en problemček je: šef policije pozna zakulisje čudnih nesreč in zdaj izsiljuje novepečenega poslanca. Toda B'Stard bi ne bil B'Stard, če ne bi z naravnost nesramno in očarljivo pokvarjenostjo rešil tega problemčka... In tako iz epizode v epizodo grabi najbolj desni poslanec v britanskem parlamentu vse več moči, ne oziraje se na moralo, zakone, poslanske dolžnosti oziroma natančneje, Alan B'Stard tepta vse družbene norme, hkrati pa še kako pazi, da ohranja videz poštenega poslanca, velikega borca za moralo in blabl-

bla... Državnik novega kova je torej humoristična nanizanka, v kateri so ironija, cinizem, vulgarnost, sarkazem eno; skratka to je nanizanka, ki si je krepko privoščila železno lady v času, ko je bila še čvrsto na oblasti in ne nazadnje, to je nanizanka aktualna za vse čase in prostore - s politike namreč trga in strga avro vzvišene. Rik Mayall je v vlogi Alana B'Starda odličan - to pomeni prepričljivo zopr...

- 21.00 Epp
21.05 Dokumentarec meseca
21.45 Stanko Vuk-Tone Partljič-Joža Babič: Tako srečen bi bil (Monodrama v interpret. Toneta Kuntnerja)
22.55 TV dnevnik 3, vreme, šport
23.20 Napovednik
23.25 Ep video strani
23.30 Sova, Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka, 5/10, Zvezdne steze, 14. epizoda ameriške nanizanke
1.10 Video strani

SLOVENIJA 2

- 15.50 Sova, ponovitev, Ko se vname star panj, angleška nanizanka, 12/13, Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka, 4/10
16.20 Video strani
17.30 Športni dogodek, ponovitev
18.00 Regionalni program slovenska kronika
18.10 Festival daljnega vzhoda, avstralska dokumentarna serija, 1/6
19.00 Videošport
19.25 Epp
19.30 TV dnevnik Koper-Capodistria
20.00 Kviz
20.30 Made in Slovenija
21.00 Sedma steza
21.30 Ciklus filmov A. Hitchcocka, Mož, ki je preveč vedel, angleški film (čb)
22.50 Umetniški eksperimentalni program, Talk show
23.20 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan - soap opera
13.20 Amandoti - soap opera
14.00 Jekleni kavboj - ameriška barvna drama, 1979, igrajo: James Brolin, Rip Torn, režija: Harvey Laidman
15.40 Dedkove pripovedke - serijski animirani film
16.00 Oresedici - tv novice
16.10 Čarobna svetilka - otroški program, Don Kihot - risanke, S.O.S. posebna enota - serijski film
17.00 Na kalifornijskih cestah - serijski film
18.00 Yesterday - zgodovina Pop Music
18.30 Studio 2
18.50 Odprta meja
19.00 Vsedanes - tv dnevnik
19.25 Ryan - soap opera
19.45 Amandoti - soap opera
20.30 Ponedeljkov športni pregled
22.00 Vsedanes - tv dnevnik
22.10 Princ Regent - angleška barvna nadaljevanka v osmih delih (osmi del), igrajo: Peter Egan, Nigel Davenport, Susannah York, režija: Michael Simpson
23.00 Na kalifornijskih cestah



KANAL A

- 9.45 A-SHOP
10.00 Ponovitev sobotnega programa, Dnevno informativni program
10.30 Vihre vojne (10/18)
11.30 A-SHOP
19.00 A-SHOP
19.15 Rolanje s hobotnico
19.45 A-SHOP
20.00 Dober večer
20.05 Dnevno informativni program
20.30 Teden na borzi
20.45 Business, 6. del dokumentarne oddaje o podjetništvu, Marketing
21.15 Mrčes, ameriška grozljivka, igrajo: Steve Railsback, Susan Anspach in drugi, režija: William Fruet
22.50 Dance Session, oddaja o modernem plesu
23.30 A-SHOP in lahko noč

HTV 1

8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Glasba; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Puščoba kot v raju, dokumentarni film, ponovitev; 9.50 Glasba, risanka; 10.00 Poročila; 10.05 TV šola - razredni pouk; program za učence I. in II. razreda; 11.05 Jaz, lutka; Gordana Krabelj (3/7); 11.20 Deček Skok, serija za otroke (2/7); 11.35 Dragi John, humoristična serija, ponovitev (26/56); 12.00 Poročila; 12.05 Slepota zaupanje, serijski film, ponovitev (4/4); 13.00 Spregljali ste - pogledite; 16.00 Poročila; 16.15 TV razstava: Ivan Kožarič, Pregled programa; 16.25 Poročila v angleščini; 16.30 EPP; 19.28 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 Svet športa; 20.50 Hrvaška v svetu; 21.30 »7/7«, pregled zunanjepolitičnih dogodkov; 21.50 Glasba, EPP; 22.00 Dnevnik II; 22.25 J. Hatze: Vrnitev, opera (2/2), EPP; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila

HTV 2

16.20 Test; 16.35 Napoved programa; 16.40 Video strani; 16.50 TV koledar; 17.00 Malavizija; Dakteri, serijski film, ponovitev (19/39); Risanke; 18.45 Hišni ljubimci; 19.15 Meteor-izložba; 19.20 EPP, Napoved programa; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP; 20.10 Popolni tuji, humoristična serija (12/27); 20.35 EPP; 20.40 Zarota molka, serijski film (1/4); 21.30 Električni cowboy; 22.00 EPP; 22.05 Gabrijelov ogenj, serijski film (6/21); 22.55 Izven tokov; 23.55 Odgovod programa, video strani.

AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Roseanne; 9.30 Jame Vorarlberga; 10.00 Šolska TV; 10.30 Ognjena glava; 11.45 Kozorog; 12.00 Nočni studio; 13.00 Čas v sliki; 13.45 Podjetje Arche Noah; 14.15 Z dušo in telesom; 15.00 Jaz in ti; 15.05 Nils Holgerson; 15.30 Am dam des; 16.05 Otroci iz Bullerbūja; 16.55 Teleskop; 17.10 Wurlitzer; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Praksa Bülowbogen; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Športna arena; 21.15 Pogledi s strani; 21.25 Miami vice; 22.10 Monsieur Hire; 23.30 Mozart; 0.00 Rapsodija v modrem; 0.15 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 16.55 Umetniški leksikon; 17.00 Svet od 1940 do 1960; 17.30 Lindenstrasse; 18.00 Roseanne; 18.30 Ljubezen na prvi pogled; 19.00 Zvezna država danes; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kultura; 20.15 Požeželski zdravnik; 21.00 Novo v kinu; 21.15 Teleskop; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Ko so pogani postali kristjani; 23.20 Jour fixe; 0.20 Halo Avstrija, halo Dunaj; 0.50 Poročila.

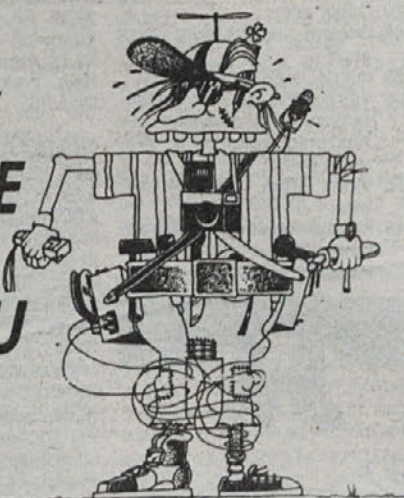
MADŽARSKA 1

5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Hiša lutk; 9.05 Imej rad ponedeljek, pon.; 10.05 Serijski film, pon.; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Kako prenesemo teh 8 ur? pon.; 16.35 Nathalie Cole, glasbeni film; 17.00 Zajtrk plus, pon.; 17.25 Draga Celine, francoska serija; 17.50 Katoliška kronika; 18.00 Gaia, ekološke novice; 18.40 Svet denarja; 19.00 Igra; 19.15 Za otroke; 20.00 Dnevnik, telesport; 20.35 Razstava rož, drama, posnetek gledališke predstave; 23.05 Moj teden; 23.25 Madžarski jazz; 0.05 Dnevnik; 0.10 Dnevnik BBC.

MADŽARSKA 2

6.00 Sončni tv, za Budimpešto; 15.00 Zasedanje Parlamenta, prenos; 17.00 Popoldne, poročila, vreme; 17.05 Naš ekran, v hrvaškem in srbskem jeziku; 17.35 Žrebanje loterije »Šestica; 17.45 Regionalni dnevnik; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.20 Za otroke; 18.43 Telefonska igra; 19.00 Béla Varga, portret; 20.05 Pop real; 21.00 Studio '92, kulturni tednik; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva; 22.25 Pred koncem dneva; 22.50 Veliki preobrat, 2. del francoske serije.

BREZ
DLAKE
NA
JEZIKU



TOREK, 7. APRIL



SLOVENIJA 1

- 9.00 Video strani
9.10 Program za otroke, zgodbe iz školjke
10.00 Šolska TV
11.00 Sedma steza, ponovitev
11.30 Da ne bi belelo, ponovitev
11.45 Angleščina v poslovnih stilih, ponovitev
12.00 Poročila
12.05 Video strani
14.55 Video strani
15.05 Napovednik
15.10 Ciklus filmov A. Hitchcocka, Mož, ki je preveč vedel, ponovitev angleškega filma
16.50 Ep video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik
17.10 Program za otroke, Alf, 69. epizoda ameriške nanizanke
17.35 Ex libris, ponovitev
18.35 Mostovi
19.10 Risanka
19.17 Napovednik
19.24 Epp
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport, žarišče
20.24 Epp
20.30 Osmi dan
21.20 Novosti založb
21.30 Epp
21.35 J. Mortimer: Nenavadno poletje, angleška nadaljevanke (2/4)
22.25 TV dnevnik 3, vreme, šport
22.50 Poslovna borza
23.00 Napovednik
23.05 Ep video strani
23.10 Sova, Chelmsford leta 123, angleška nanizanka, 6/7, Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka, 7/10, Glasbeni utrinek: J. Strauss: Romanca št. 1 op. 243, 1. oddaja
0.45 Video strani

SLOVENIJA 2

- 15.35 Video strani
15.45 Sova, ponovitev, Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka, 5/10, Zvezdne steze, ameriška nanizanka, 14/26
17.20 Svet poroča
18.00 Regionalni programi - Koper, Slovenska kronika, 10.
19.00 Orion
19.30 TV dnevnik Sarajevo
20.00 ...
20.30 Maja vam predstavlja

Levje rjovenje je oddaja polna nevarnosti in šal, v kateri vas humorist Paul de Leeuw s svojo predzornostjo spravlja celo v zadrego in ob dih.

Nizozemsko predstavi kot deželno kmetov, rib, krav, podzemlja, glasbenih festivalov in homoseksualcev.

V tokratni oddaji Maja vam predstavlja boste videli tudi nekaj utrinkov z 20. mednarodnega glasbenega špansko-ameriškega festivala v Mehiki.

- 21.30 Omizje kontaktna oddaja
23.30 Svet poroča, ponovitev
0.10 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan - soap opera
13.20 Amandoti - soap opera
14.00 Ponedeljkov športni pregled (ponovitev)

- 15.30 Dedkove pripovedke - serijski animirani film
16.00 Oresedici - tv novice
16.10 Čarobna svetilka - otroški program, Don Kihot - risanka, S.O.S. Posebna enota - serijski film
17.00 Princ Regent - angleška barvna nadaljevanke v osmih delih (8) igrajo: Peter Egan, Nigel Davenport, Susannah York, režija: Michael Simpson
18.00 Studio 2
18.50 Odprta meja
19.00 Vsedanes - tv dnevnik
19.45 Amandoti - soap opera
20.30 Portreti - novozelandski barvni film, 1981, igrajo: Kevin J. Wilson, Peter Vere-Jones, režija: Michael Black
22.00 Vsedanes - tv dnevnik
22.40 Moj Mao - italijanska barvna drama, 1970, igrajo: Yves Beneyton, Rosemarie Dexter, režija: Niccolò Ferrari



KANAL A

- 9.45 A-SHOP
10.00 Ponovitev večernega sporeda, Dnevno informativni program
10.30 Borza
10.45 Mrčes, ponovitev ameriške grozljivke
12.30 A-SHOP
19.00 A-SHOP
19.15 MC M
19.45 A-SHOP
20.00 Dober večer
20.05 Dnevno informativni program
20.30 Študentsko naselje, dokumentarni film
21.10 Za filmske sladokusce: Okupacija v 26 slikah, hrvaška drama režiserja Lordana Zafranovića
22.50 A-SHOP, lahko noč



HTV 1

- 8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Glasba; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Ameriške kronike (5/13); 9.20 Skrivnost Cerro Torre, dokumentarni film, ponovitev; 10.00 Poročila; 10.05 TV šola - Predmetni pouk: Jezikovno umetniško področje, program za učence od V. do VIII. razreda; 11.05 Mali svet; 11.35 Dragi John, humoristična serija, ponovitev (27/56); 12.00 Poročila; 12.05 Shiralee, serijski film, ponovitev (1/4); 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 14.00 Poročila; 14.10 Sprejeli ste - pogledite; 16.00 Poročila; 16.10 Poročila v angleščini; 16.15 Malavizija; 16.45 Gremo naprej

- družinsko popoldne; 18.00 Poročila; 18.10 Moj strah ni konkreten, izobraževalna oddaja, EPP; 18.40 Santa Barbara, serijski film (57); 19.25 EPP; 19.28 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 Poslovni klub; 21.05 Fluid-rock cafe, EPP; 21.35 Dnevnik II; 22.00 Glasbeni oder-G-Rossini; 22.45 Glasba; 22.55 EPP; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila

HTV 2

- 15.35 Test; 15.50 Napoved programa; 15.55 Video strani; 16.05 TV koledar; 16.15 Malavizija: Kapetan James Cook, serija za otroke (4/8), Batman, serijski film (23/34), Risanka; 19.15 Loto; 19.20 EPP, Napoved programa; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.10 Zgodbe o fotografu (3/6); 21.00 EPP; 21.05 Kavarna Na zdravje, humoristična serija (20); 21.30 EPP; 21.35 Zarota molka, serijski film (2/4), EPP; 22.25 Jazz; 22.55 Odpoved programa, video strani.



AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki; 9.05 Roseanne; 9.30 Angleščina za začetnike; 10.00 Šolska TV; 10.30 Moj stari oče je genij; 12.05 Športna arena; 13.00 Čas v sliki; 13.35 Čudovita leta; 14.00 Z dušo in telesom; 14.45 Jutrišnji mojstri; 15.00 Jaz in ti; 15.30 Am dam des; 16.05 Otroci iz Bullerbruja; 17.10 Wurlitzer; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Praksa Bülowbogen; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Univerzum; 21.00 Pogledi s strani; 21.15 Zgodba o Camareni; 22.45 Mož v Havani; 0.25 FBI; 1.10 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

- 8.30 Vreme; 16.10 Umetniški leksikon; 16.15 Šolska TV; 17.30 Usmeritev; 18.00 Roseanne; 18.30 Gaudimax; 19.00 Zvezna država danes; 20.00 Kultura; 20.15 Modro bele zgodbe; 21.15 Poročila; 22.00 Čas v sliki; 22.25 Šport; 22.45 Klub 2, Poročila.

MADŽARSKA 1

- 5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Angleščina; 9.00 Muhašti letni časi, zabavni magazin, pon.; 10.00 Serijski film, pon.; 10.25 Moja hiša, stanovanjska kultura, pon.; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Moja pesem doni, angleški glasbeni film; 17.10 Obrtna dejavnost, kratki film; 17.35 Draga Celine, francoska serija; 18.00 Čar kina, filmski magazin; 18.40 Svet denarja; 18.50 Videoklopi; 19.00 Igra; 19.15 Za otroke; 30.00 Dnevnik, teleshport; 20.35 Twin Peaks, ameriška serija za odrasle; 23.10 Razgovor z Jozsefom Antallom; 22.30 Potovalni kviz; 23.10 Calcio, italijanski nogomet; 0.50 Dnevnik; 0.55 Dnevnik BBC.

MADŽARSKA 2

- 6.00 Sončni TV, za Budimpešto; 10.00 Zasedanje Parlamenta, prenos; 15.55 Popoldne, poročila, vreme; 16.00 Družinski popoldan, vmes telefonska igra; 17.45 Regionalni dnevniki; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.19 Za otroke; 18.40 Teleshport; 19.15 Ohrani sanje, angleška serija; 19.55 Potovalni magazin; 20.435 Domača pop glasba; 21.15 Miss Universe Hungary, zaključna gala predstava; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva, vreme; 22.25 Pred koncem dneva; 22.50 Bagatela, mozaik čb filmov.

SREDA, 8. APRIL



SLOVENIJA 1

- 8.30 Video strani
8.40 Program za otroke, Geniji in genijalci, igrana serija (5/8)
9.30 Drabosnjak: Igra o izgubljenem sinu, ponovitev predstave SNG Maribor
11.10 J. Mortimer: Nenavadno poletje, ponovitev angleške nadaljevanke (2/4)
12.00 Poročila
12.05 Video strani
15.55 Napovednik
16.00 Potovanja, angleška poljudnoznanstvena serija, 9/9
16.50 Ep video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Klub klobuk, kontaktna oddaja za otroke
19.05 Ep video strani
19.10 Risanka
19.17 Napovednik
19.24 Epp
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport, žarišče
20.24 Epp
20.30 Film tedna: Šesti prst, francoski film

francoski barvni film, 1990, 93 min., (Le Sixieme Doigt), scenarij in režija: Henri Dupare, v gl. vl.: Bamba Bakary, Naky-Sy Sawane, Jean Carmet, Patrick Chesmais, Christie Pascal, Catherine Lachens, Zamana Gbizie, Gabriel Zahon.

Po koncu vojne je poročnik in princ Kwao poročil lepo, mlado in bogato belo žensko



in se z njo vrnil iz Evrope. Toda, ko je žena odkrila, da je njegovo kraljestvo zanikna vas, je pobegnila. Tako se začne zgodba filma o črnem fantu, ki se po prvem ljubezenskem razočaranju poroči s primernejšo, črno lepotic. Tako mine deset let in zgodba, če ji tako sploh lahko rečemo, se odvija v slikoviti afriški vasi 1954. leta, v času, ko je bila Francija še kolonialna veselila, vendar so se njene kolonije vse po vrsti puntale in bile že na pragu osamosvojitve. Soočanje tradicije s prodirajočo civilizacijo z vsemi stranskimi učinki je v svojem bistvu lahko tragično, toda avtorji filma so rajši ustvarili lahkotno komedijo o življenju v vasi, kjer dolgočasje preganjajo s popivanjem, s pogovori o politiki in manj z delom. V ospredju je seveda še mladi Kwao, ki se ponaša s tem, da je bil v Evropi, da je spal z belko in celo ubil nemškega vojaka. Nesrečen je, ker v zakonu ni in ni otrok, zato je toliko bolj vesel, ko žena zanosi. Toda - otrok se rodi s šestimi prsti na rokah. Po tradiciji bi ga moral žrtvovati...

Film je prejel nagrado kritike na mednarodnem festivalu humorja v Chamroussu in ustvaril festival v New Yorku 1990. leta. Svojevrstna uspešnica je vsekakor osvežitev našega televizijskega sporeda, kjer v »tujem« program prevladujejo zgodbe o problemih razvitega sveta, nasilja, kriminalu in medčloveških odnosih, ki jih mediji stiskajo v žanrske kalupe. Francoska kinematografija (in TV z njo) ni nikakršna izje-

ma, le da redno in kontinuirano spremlja življenje in probleme nekdanjih kolonij, francoskih držav in s filmi bogati lokalne frankofonske in svojo filmsko kulturo.

- 22.10 Epp
22.15 TV dnevnik 3, vreme, šport
22.40 Avstralija, prikloni se, avstralska dokumentarna oddaja, 7/7
23.30 Ep video strani, napovednik
23.35 Sova, Krila, ameriška nanizanka, 10/15, Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka, 7/10, Ves svet je oder, angl. dok. oddaja, 6/13
1.45 Video strani

SLOVENIJA 2

- 15.30 Video strani
15.40 Osmi dan, ponovitev
16.30 Sova, ponovitev, Chelmsford leta 123, angleška nanizanka, 6/7, Poirot Agathe Christie, angleška nanizanka, 6/10, Glasbeni utrinek: J. Strauss: Romanca št. 1, op. 243, 1. oddaja
18.00 Regionalni programi - Maribor 10'
19.00 Psiho
19.25 Epp
19.30 TV dnevnik ORF
20.00 Kviz
20.30 Športna sredi
22.30 Koncert v režiji A. Marthelera W. A. Mozart: Klavirski koncert v G duru, 1. oddaja
23.05 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan - soap opera
13.20 Amandoti - soap opera
14.00 Portreti - novozelandski barvni film, 1981, igrajo: Kevin J. Wilson, Peter Vere-Jones, režija: Michael Black
15.25 Nenavadni policaj - serijski film
16.00 Oresedici - tv novice
16.10 Čarobna svetilka - otroški program, Don Kihot - risanka, S. O. S. posebna enota - serijski film
17.00 Z avtobusom na počitnice - angleška barvna komedija, 1975, igrajo: Reg Varney, Stephen Lewis, režija: Bryan Izzard
18.30 Studio 2
18.50 Odprta meja
19.00 Vsedanes - tv dnevnik
19.25 Ryan - soap opera
19.45 Amandoti - soap opera
20.40 Koncert ob rojstnem dnevu G. Tartinija, direktni prenos iz velike dvorane avditorija - Portorož orkester slovenske filharmonije - dirigent: Paolo Paroni, solisti: Miran Kolbi - violina, Tibor Kerekes - trobenta
22.10 Vsedanes - tv dnevnik
22.20 Na kalifornijskih cestah - serijski film
23.10 Blues brothers show - 1. del



KANAL A

- 9.45 A-SHOP
10.00 Ponovitev večernega sporeda, Dnevno informativni program
10.30 Okupacija v 24 slikah, ponovitev hrvaškega filma
11.50 A-SHOP
19.00 A-SHOP
19.15 Dance Session, ponovitev 7. oddaje o modernem plesu
20.00 Dober večer
20.05 Dnevno informativni program
20.30 Male živali
20.45 Mojstra neme komedije: Stan in Olio: Prijatelja na počitnicah
22.10 Kul-tura, o zanimivih kulturnih dogodkih preteklega tedna
22.35 A-SHOP, lahko noč



HTV 1

- 8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45

- Glasba; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Sladka voda, grenko morje, dokumentarni film, ponovitev; 9.50 Glasba, risanka; 10.00 Poročila; 10.05 TV šola - Razredni pouk; program za učence III. in IV. razreda; 11.05 Program za otroke; 11.35 Dragi John, humoristična serija, ponovitev (28/56); 12.00 Poročila; 12.05 Shiralee, serijski film, ponovitev (2/4); 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 14.00 Poročila; 14.10 Sprejeli ste-poglejte; 16.00 Poročila; 16.15 Glasba; 16.20 Pregled programa; 16.25 Poročila v angleščini; 16.30 Gremo naprej, družinsko popoldne; 18.00 Poročila; 18.10 Potopis, EPP; 18.40 Santa Barbara, serijski film (58); 19.25 EPP; 19.28 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 V velikem planu, EPP; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v namščini; 23.50 Poročila, v angleščini; 23.55 Horoskop; 0.00 Poročila; 0.05 Odpoved programa

HTV 2

- 15.50 Test; 16.05 Napoved programa; 16.10 Video strani; 16.20 TV koledar; 16.30 Malavizija: Polna hiša, humoristična serija, ponovitev (15/22), Muppet show, Risanka; 17.45 Košarka, polfinale Pokala Hrvatske (1. tekma), 1. polčas; 18.25 EPP + Glasba; 18.35 Košarka, 2. polčas; 19.15 Meteor-izložba; 19.20 EPP, Napoved programa; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP; 20.20 Uha, češki film; 21.45 Marlboro Music Show (1/10); 22.15 EPP; 22.20 Zarota molka, serijski film (3/4), EPP; 23.10 Košarka, polfinale Pokala Hrvatske, posnetek, EPP; 0.35 D. J. is so hot; 1.35 odpoved programa programa, video strani.



AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki; 9.05 Roseanne; 9.30 Francoščina; 10.00 Šolska TV; 10.30 Agatha; 12.15 Poročila; 13.00 Čas v sliki; 13.35 Čudovita leta; 14.00 Z dušo in telesom; 14.45 Visoka moda; 15.00 Jaz in ti; 15.05 Niklaas iz Flandrije; 15.55 Natančno pogled; 16.05 Otroci iz Bullerbruja; 16.30 Za in proti; 17.10 Wurlitzer; 18.05 Me žene; 18.30 Praksa Bülowbogen; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Grad na Tirolskem; 21.45 Pogledi s strani; 21.55 Novo v kinu; 22.00 Model in vohun; 22.50 Usodno prijateljstvo; 0.25 FBI; 1.10 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

- 8.30 Vreme; 16.55 Umetniški leksikon; 17.00 Foto panorama; 17.30 Zemlja in ljudje; 18.00 Inspektor Hooperman; 19.00 Zvezna država danes; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kultura; 20.15 Argumenti; 21.30 Črno na belem; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Ko bodo pogani postali kristjani; 23.15 Šport, Čas v sliki.

MADŽARSKA 1

- 5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Sezamova ulica, za otroke; 9.35 Derrick, kriminalka; 10.35 Letni kolobarji, program za upokojence; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Arhitektura na razpotju, dokumentarna serija; 16.55 Baletno gledališče Alvin Alley; 17.35 Draga Celine, francoska serija; 18.00 Dimenzija, magazin o znanstvenih raziskavah; 18.40 Svet denarja; 18.50 Videoklopi; 19.00 Igra; 19.15 Za otroke; 20.00 Dnevnik, teleshport; 20.35 Lovejoy, kriminalka; 21.35 Imre Makovec, 2. del; 22.10 Hobo Sapiens; 23.00 Portreti iz XX. stoletja - Peggy Guggenheim; 24.00 Pardon!; 0.10 Dnevnik; 0.15 Dnevnik ZDF

MADŽARSKA 2

- 6.00 Sončni tv, za Budimpešto; 15.55 Popoldne, poročila, vreme; 16.00 Družinski popoldan; 16.30 Unser Bildschirm, magazin na nemško narodnost; 16.55 Družinski popoldan, vmes telefonska igra; 17.45 Regionalni dnevniki; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.20 Za otroke; 18.43 Zelena točka; 19.05 Derby razbitin, musical; 21.20 Vse barve in oblike, Emil Vén, portret; 21.40 Madžarski ljudski plesi; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva, vreme; 22.25 Pred koncem dneva; 22.50 Vojaška maša, češki tv-film; 23.40 Computer Magazin.

KATEDRA KATEDRA

Časopis, ki je močnejši od papirja.

S PRILOGO IZPOD PULTA

PALAČA ROMUNSKEGA DIKTATORJA PROPADA KDO SE BOJI CEAUSESCA

Dve leti sta minili od padca romunskega diktatorja Nicolaj Ceausesca, a romunske oblasti še vedno ne vedo, kaj naj napravijo z njegovo orjaško palačo, ki jo je mogotec namenil komunistični oblasti, poskrbel v njej za veliko število zasebnih stanovanj in si dal utrditi atomsko zaklonišče za svojo razvejeno rodovino. Redki obiskovalci, ki imajo dostop vanjo, se v gromozanskem poslopju s 310 tisoč kvadratnimi metri uporabnih površin, z marmornatimi podi in pozlačenimi stropi počutijo kot v zaspalem Trnuljičinem gradu. Zapuščeno je, zanemarjeno, neresnično in strahovito hladno.

Palačo so začeli graditi leta 1984 in jo pred ljudskim uporom do 80 odstotkov uredili, povsem nared pa bi bila lahko v nekaj mesecih, seveda, če bi romunske oblasti imele za to denar. Ker tega ni in ni, pričinja propadati, mraz in vlaga sta načela mizarske mojstrovine iz mahagonija, orehovine, češnje in eksotičnega afriškega lesa v šestih delovnih sobah, ki si jih je namenil romunski velikaš. Po letu 1989 so pokradli domala vso električno napeljavno in večino pohištva, ogromna preproga, težka trideset kilogramov, ki pokriva eno od dveh velikih sprejemnih dvoran in meri 66 krat 32 metrov, izginja po delih.

Stavba se stara, ne da bi kdaj v polnem blišču sploh zaživela. Romuni ne vedo, kdo je njen lastnik in zanjo odgovoren, ne vedo čemu naj jo namenijo. Vsak se ote-

pa poslopja v katerega je vgrajenih čez dvesto milijard lejev ali sto milijard dolarjev, kajti vzdrževanje je silovito drago. Samo zaprašene, umazane in zapackane svetilke bi polni dve leti morale

čistiti šestdeset ljudi.

Edini resni predlog doslej je, naj bi palačo spremenili v center mednarodne trgovine in v njo postavili v letošnjem letu ustanovljeno borzo.



DAVID BOWIE: GRAD ZA NEVESTO

David Bowie nikoli ni odprl vrat v svoje zasebno življenje in v svoji četrstoletni uspešni karieri, razen v enem primeru, ni dopustil, da bi ob njegovem imenu spleta seksualne zgodbe in dražljive podrobnosti o ljubezenskih zvezah. O njegovih razmerjih so kronisti zvečine ugibali in tudi ob novici o svoji drugi poroki molči kot grob.

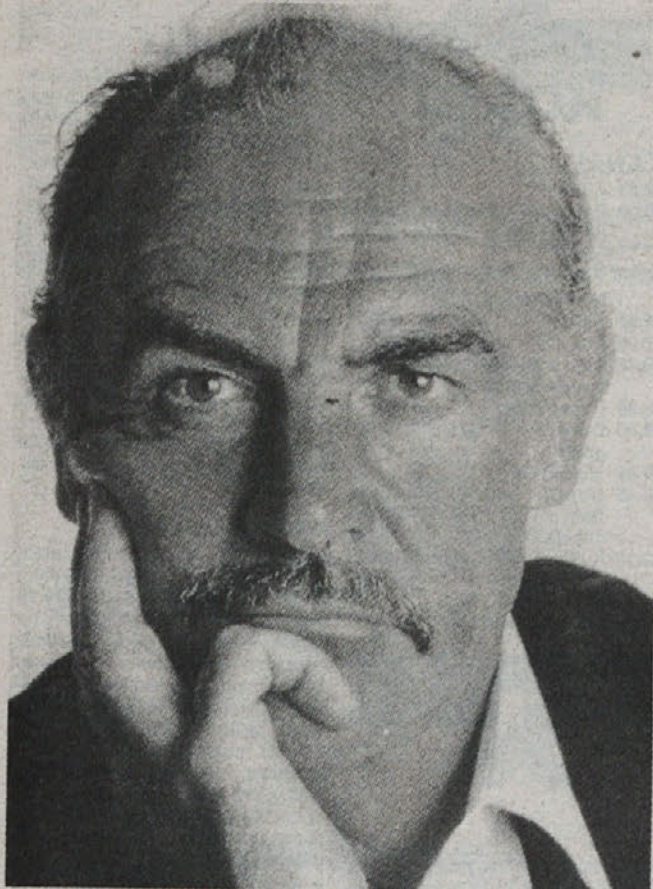
K sreči je nekoliko zgovornejša izvoljenka in bodoča žena, temnopolta manekenka Iman iz Somalije, ki ji je zvezdnik kupil razkošen dvorec iz osemnajstega stoletja v Kiteganu južno od Dublina, kamor se namerava umakniti in kmetovati, po možnosti daleč od oči radovedne javnosti.

O tem, koliko mu pomeni intimnost, priča tudi konec njegovega zakona s prvo ženo Angie, ki je morala ob ločitvi obljubiti, da še nadaljnjih deset let ne bo izdala ničesar o njunem ljubezenskem življenju niti o zakonu nasploh.

Med Angie in Iman se je David Bowie enkrat samkrat zapletel v neprijetno situaci-

jo. Neka anonimna Američanka ga je v želji po popularnosti konec osemdesetih let obtožila seksualne krutosti in izživljanja, tabloidi so zagnali vik in krik in vse skupaj pripeljali do sodišča. Sodnik je sicer Bowieja opral krivde, kljub temu pa je bil ob milijon dolarjev, ker so tačas prekinili dogovor o reklamiranju pepsija.

ŠKOTSKA HOČE SAMOSTOJNOST AGENT 007 PROTI KRALJICI



Škoti v zadnjih letih vse bolj postrani gledajo Angleže in kar osemdeset odstotkov prebivalcev želi neodvisnost bodisi z lastnim parlamentom znotraj Velike Britanije bodisi popolno samostojnost in izstop iz združenega kraljestva.

Za slednje se zavzema predvsem Škotska nacionalna stranka, ki želi v celoti pretrgati tristoletne vezi z Anglijo. »Zdaj ali nikoli,« pravi njen član, goreči zagovornik samostojne Škotske Sean Connery. Eden od prakov stranke SNP ognjevitvo zagotavlja, da bosta že prihodnji summit Evropske skupnosti pripravili Škotska in Anglija in bo potekal v Edinburgu.

Javnomenjska raziskava je pokazala, da je 35 odstotkov Škotov za popolno samostojnost in 27 odstotkov med njimi je prepričan, da to njihovo zahtevo lahko izpolni le Škotska nacionalna stranka.

V predvolilnem boju postaja vprašanje samostojnosti osrednje politično vprašanje in v odnosu do njega se

opredeljujejo volilci do izbranih strank. SNP meni, da si bo Škotska po prekinitvi vezi z Londonom povrnila naravno bogastva, med njimi tudi velike količine nafte iz Severnega morja. Nasprotniki te teze jim oporekajo s prigovorom, da je Škotska iz prestolnice Velike Britanije vselej več dobivala, kot pa dajala. Tretji so nekje na sredi in hočejo lastni parlament, ki bo odločal o notranjih zadevah, zunanjo politiko in obrambo pa bi prepustili Londonu.

Zakaj se Škotom tako zelo mudi iz Velike Britanije? Zaradi pešajočega imperija čuti škotsko gospodarstvo, v katerem prevladujejo ladjedelništvo, strojništvo, tekstilna industrija in premogovništvo, hude posledice. Velika razlika je namreč, če si mlajši partner vodilne svetovne veselice ali pa moraš nositi bremena klecajočega velikana. Odnosi z Anglijo so se ohladili še zlasti v 11-letni vladavini Margart Thatcher, ko so Škoti pričeli godrnjati zaradi vedno večje centralizacije.

No, skorajšnje volitve bodo pokazale, kaj Škoti zares hočejo.

OD EROTIKE V PRAVO PORNOGRAFIJO GOLA MADONNA



Madonna ljubi škandale in se prav nič ne sramuje svojega golega telesa. To je dokazala tudi z najavo najnovejšega projekta Body of Evidence. Film naj bi pričeli snemati prihodnji mesec, ob njem pa naj bi v založbi Warner Books izšel tudi album odkritosrčnih fotografij, med katerimi so bile nekatere že objavljene v nemškem Sternu in so šokirale občinstvo.

V založniški hiši Warner Books se zgražajo in pravijo, da je Madonna prestopila mejo dobrega okusa, doslej so bile njene fotografije erotične, to pa naj bi bila čista pornografija. Madonna si zaradi založnikov ne beli glave, bo že našla druge, ki bodo znali vnovčiti lepoto njenega poželjivega telesa.

Za poskusna snemanja so izbrali plažo v Miamiu, ob Madonni se je pojavila vrhunska manekenka Naomi Campbell, imenovana črna Marilyn, in še nek neznanec iz New Yorka. In Madonna v stilu svojega najnovejšega hita Exspres Yourself res ničesar ne skriva in se postavlja pred objektiv v najbolj dražejih položajih. Prav nič je ne moti dejstvo, da je še leta 1979, ko so se pojavili njeni akti v Pleyboyu, vroče zatrjevala, da se gola ne bo slikala nikoli več.



Natakar pride v restavracijo in zakliče: »Telefon za gospoda Tasitzerboleskonovskega!« Moški vstane in vpraša: »Kakšno ime, prosim?«

★

Uslužbenec davčne uprave svojemu sodelavcu: »Včeraj sem imel smešen primer. Ko sem obiskovalcu pojasnil: imate popolnoma prav, mi smo se zmotili, se je ta onesvestil.«

V PRIČAKOVANJU OSKARJEV POBESNELI PEDRI

Menda nobena podelitev oskarjev ne mine brez škandalov in podtikanj, tako vroče kot letos pa še ne. Na nogah so ameriška združenja homoseksualcev, ki so prizadeti zaradi najnovejšega filma Michaela Douglasa z naslovom Osnovni nagon, nekateri pa pogrevajo celo leto dni stari film Ko jagenjčki umolknejo. Gaji so ogorčeni nad filmskim razkrinkavanjem njihovih nagnjenj in nad široko ameriško kampanjo zoper vse bolj razširjeni aids.

Ta se je v Združenih državah Amerike razširil od strahotnih dimenzij. V zdravstvenem ministrstvu opozarjajo, da se z virusom aids vsakih trinajst minut okuži en človek. Milijon Američanov ga že ima v sebi, vsak stoti moški in vsaka osemstota ženska. V milijonskih mestih so možnosti okužbe še mnogo večje.

Film, ki je sprožil proteste in demonstracije homoseksualcev in lezbijk, sicer ne govori o adisu, pač pa plete okrutno zgodbo v krogih seksualno drugačnih ljudi, zato se bojijo, da bo vzbudil proti njim sovražno razpoloženje in bi ga po hitrem postopku najraje kar zažgali na grmadi.

Film Osnovni nagon je režiral Paul Verhoeven, Nizozemec na začasnem delu v Ameriki, avtor popularnih filmov Robo cop in Total Recall. Tokrat se je lotil drugačne tematike, scenarija svoje glave Joeja Eszterhasija, s katerim sta si med snemanjem ničkolikokrat skočila v lase.

Zgodba se vrti okoli nemoralne, razburjive in drzne bogatašnje, ki niha med svojimi nagnjenji do moških in ženskih partneric. Obtožijo jo, da je v sladostanju ubila svojega ljubimca, zapiti detektiv, ki ga igra Michael Douglas, se spusti v lov in hkrati zaplete v vroče scene s svetlolaso lepoticco.

Izdali so že nekaj pokojnikov, ki se ne morejo braniti in izbrali Dannyja Kaya, Sala Mineo, Jamesa Deana, Laurencea Oliviera in Georgeja Cukorja, med še živečimi pa Mery Griffin, Oliverja Stona in Davida Geffena.



GROB KRISTUSOVEGA SOVRAŽNIKA

Izraelski arheologi so v Jeruzalemu povsem slučajno odkrili grob velikega svečenika Kaife, ki je Rimljanom predal ujetega Jezusa iz Nazareta in ti so ga potlej križali. V grobnici je bilo vklesano ime Yosef bar Kayafa, kakor se je v originalu imenoval Kristusov sovražnik. Arheologi so povedali, da so v Jeruzalemu našli sicer na tisoče grobnic, a vsega v petih so lahko prečitali pokojnikovo ime.

PREPOVEDANA SNEGULJČICA

Če bodo hoteli otroci z osnovne šole Compté Duval v Jacksonvillu na Floridi v šolski knjižnici izbrati priljubljeno Sneguljčico, bodo morali najprej pokazati dovoljenje svojih roditeljev. Zaradi pripomb nekaterih staršev, da so v pravljici nasilni prizori, so zgodbo postavili na seznam prepovedanega čtiva.

APRIL

Sonce v tem mesecu: 1. aprila vzide ob 5.43, zaide ob 18.30, dan traja 12.57 ur. Do konca meseca se podaljša za uro in pol.

Kmečka dela v aprilu

Čebelar je treba dati hrano. V sadovnjaku je še čas, da cepimo drevje, če popki še niso odprti. Pod mladimi drevesi lahko okopljemo kolobarje. Prve dni aprila je čas za predpomladansko škropljenje sadnega drevja. To je zlasti važno za hruške. Na raznih mestih v vinogradu lahko še dosadimo cepljenke. V vrtu obrežemo ograjno zeleniko, sejemo srednje pozni grah, vse vrste zelja, pozno kolerabo, poletno endivijo, ohrovt, rdečo peso. Spinačo sejemo vsak teden. Nageljne presadimo na prosto. Korenček, petršilj, rdečo peso in kolerabo skrbno okopljemo, zelje presadimo v zeljnike. Krompir ob lepem vremenu prvič okopljemo.

ROPAR STOLETJA REKLAMIRA ZAŠČITO PRED TATovi

BIGGS HVALI ALARM

«Če želite zavarovati svoje premoženje, prisluhnite navetu strokovnjaka», govori v televizijskem spotu Ronald Biggs, bivši ropar, ki je po krajih poltretjega milijona funtov postal najslavnejši v enajstorki roparjev poštnege vlaka.

Dva zasebna televizijska kanala v Braziliji sta v teh dneh pričela reklamno akcijo za prodajo posebnega varnostnega sistema, ki ga ponuja sam Biggs ali Možgani, organizator napada na poštne vlak leta 1963 v Veliki Britaniji. Pojavlja se na malem ekranu ob robu bazena s kozarcem pijače v roki, medtem ko na zaslonu teče napis Najslavnejši lopov na svetu. Direktor reklamnega spota trdi, da bivši tat ne spodbuja

zločinu, temveč se mu zoperstavlja. Sedaj je Biggs namreč brazilski državljan in nima nobenih težav z zakonom. V osemnajstih letih, kar je na svobodi, ni napravil niti najmanjšega prekrška.

Po spektakularnem begu iz britanskih zaporov se je skrival v mnogih državah, se dal večkrat plastično operirati, leta 1974 pa so ga zaradi ponarejenega potnega lista prijeli v Braziliji. Kljub zahtevam ga niso izročili Britancem, mora pa se dvakrat tedensko javljati federalni policiji v Rio in spoštovati dokument, s katerim se je obvezal, da brez vednosti oblasti ne bo zapustil države, ne bo pil alkohola in ne zapuščal doma po 22. uri.

DOMAČI ZDRAVNIK

NOVO O HOLESTEROLU

Normalne vrednosti maščobe v krvi se povečujejo s starostjo. To so pokazale najnovejše raziskave. Prof. P. Oster iz Heidelberga meni, da je najpreprostejša formula za določanje najvišje, še zdrave količine holesterola v krvi 200 plus življenjska starost. Dosedanja najvišja količina je bila za moške in ženske vseh starosti 200 mg/dl.

Torej je lahko v krvi nekaj več holesterola. Pri moškem, starem 50 let, po novem 250 mg/dl. To pomeni, da je pri istem moškem šele pri vrednosti 240 ali 220 mg/dl treba zmanjševati maščobe v hrani. Preveč holesterola povečuje oziroma podaljšuje nevarnost infarkta ali kapi. Prof. Oster meni, da so zdravila za zmanjševanje holesterola pogosto odveč. Opozarja tudi na različne raziskave. Ena od njih navaja kot najvišjo dopustno vrednost pri sedemdesetletniku 270 in ženski iste starosti celo 310 mg/dl.

Avstralski raziskovalci pa so zdaj ugotovili, da se pogosto poveča količina holesterola v krvi zaradi nenadnih duševnih obremenitev. V takem primeru pomaga preprosto sredstvo: že mala količina sladkorja prepreči povečevanje holesterola. To pomeni, da se je pred kakšnim razburljivim doživetjem treba pravočasno malo posladkati.

ŽOLČNE TEGOBE

Žolčni kamni ne povzročajo samo hudih bolečin ali žolčne kolike in vnetij, ampak skoraj tričetrtine akutnih vnetij trebušne slinavke. Ta bolezen je dostikrat usodna, v petnajstih odstotkih celo smrtna. Prepreči jo lahko le pravočasna odstranitev žolčnih kamnov ali žolčnika. Toda bolečine povzročajo tudi vnetja žolčnika, ki nastajajo kot virusno obolenje ali posledica stresov, živčnih obremenitev, premastnih jedi, prevelikih količin alkohola.

Zgodi se, da žolčnik zapre oziroma stisne izhod iz trebušne slinavke, ki se zato vname. V takem primeru lahko operacijo žolčnika nadomestijo tablete, ki vsebujejo ursodeoxychoinsko kislino, pravijo zdravniki z washingtonske univerze. To zdravilo raztopi tudi žolčne kamne.

DOBRO JE VEDETI

Plavanje je najboljši šport, če hočemo ostati dolgo mladi, ugotavlja prof. Kurt Franke iz Bad Lauterberga v Nemčiji. Vsak teden pa bi morali plavati vsaj trikrat do petnajst minut.

Ženske, ki imajo stalne bolečine v križu, naj gredo na pregled. Vzrok je namreč lahko tudi osteoporoza (propadanje kosti).

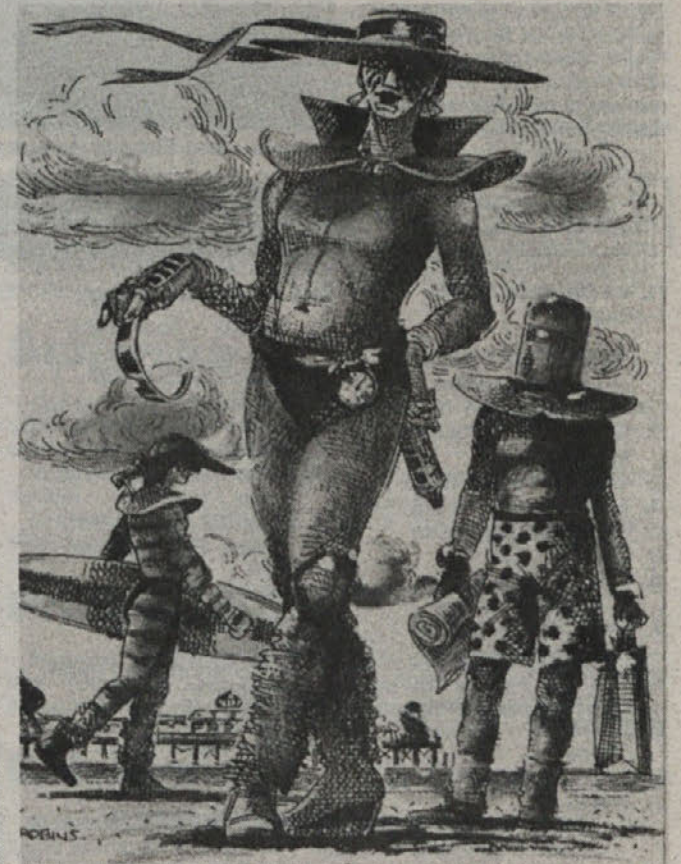
Raka na želodcu je v zgodnjem štadiju mogoče odstraniti tudi z endoskopom, torej brez operacije. Pri tem prav tako desetletje po posegu preživi 90 odstotkov bolnikov. To je pokazala študija, ki so jo o tisoč bolnikov naredili na kliniki v Bayreuthu. Endoskopska odstranitev tumorjev na želodcu je učinkovita, če ti v premeru niso večji od treh centimetrov. Zato so potrebne preiskave v primerih, ko želodčne težave trajajo dlje kot štiri mesece.

Otroku, ki ima bronhitis, pomaga, če mu zvečer zmasiramo hrbet in prsa s pogretim hladno stisnjeno oljnim oljem, potem pa ga ovijemo s toplo odejo. Pomaga tudi, če vsak dan uporabi nekaj žlic doma narejenega kutinovega čaja.

Dobra novica za tiste, ki slabo slišijo: znanstveniki Philipsa so razvili nov elektronski slušni aparat, ki je popolnoma neviden. Je tako majhen, da se kratkoma skriva v ušesu. Lega v bližini bobniča pa izboljšuje sluh govora, ga ne popači in njegov zven je čistejši. Da mini slušni aparat »XP« sploh ne bi obremenjeval notranjosti ušesa, ga bodo oblikovali tudi za vsakega uporabnika individualno. V Nemčiji bo na prodaj junija.

PO PLAŽAH TAKOLE

Bodo ljudje leta 2000 hodili po plažah v takih oblačilih? Vprašanje nastaja ob ugotovitvah, da je ozonska luknja vsako leto tanjša in se ultravijolentno žarčenje povečuje, posledice pa so vedno več kožnega raka. Na to oziroma na nevarnost sončenja že leta opozarjajo zlasti Avstranci. In ne brez razloga, kajti peti kontinent ima največ kožnega raka na svetu. Od 17 milijonov prebivalcev jih vsako leto zbolijo 140 tisoč, v Nemčiji, na primer, 100 tisoč. Strokovnjaki ameriške NASE ocenjujejo, da se je ob koncu letošnjega marca ozonska plast nad severno poloblo stanjšala za 30 do 40 odstotkov, že en sam odstotek manj ozona pa pomeni 3 odstotke več kožnih obolenj, od tega odstotek rakavih.



MUZIKA JE
BIZNIS

V času nastajanja tega zapisa se v ljubljanskem subkulturnem loncu še kar kuha godlja in to ena izmed manj užitnih v zadnjih nekaj letih. Najprej gre za ukinitve subvencij edinim agencijam, ki sploh organizirajo koncerte v tem žalostnem mestu. Da gre večinoma za neprofitne promoterje, ti, dragi bravec, ni treba posebej omenjati. Druga stvar pa je še bolj žalostna. Študentska organizacija Univerze bi rada pridobila prostore ŠKUC-FORUM-a, kar preprosto pomeni, da jih hočejo vreči ven. Tukaj bi veljalo omeniti, da je ŠKUC-FORUM že četrto stoletja nosilec družbenega in kulturnega dogajanja na ljubljanski subkulturni sceni in da se je področje delovanja v zadnjih letih razširilo tudi preko regijskih meja. Delovanje te ustanove bomo ob priložnosti tudi podrobneje predstavili, tokrat žal ni dovolj prostora.

Hkrati je treba pojasniti, s kakšnimi razlogi želi ŠOU vreči ŠKUC-FORUM iz prostorov na Kersnikovi. Študentska vlada potrebuje pisarne za svoje poslance. Ergo, dragi naši mladinci, v svrhu političnega izobraževanja peščice ambicioznih študentov in kobajagi nekakšnega študentskega vpliva na politično dogajanje boste malce pozabili na koncertno, filmsko, gledališko in še kakšno dejavnost. Kaj potem, če ŠOU sploh nima legalne pravice početi kaj takšnega, važno, da vedo kaj hočejo. Gospodje mislijo resno – uporabnikom prostorov so poslali nalog (?) o izselitvi z desetdnevnim rokom. Kot soupravitelji imajo seveda vso pravico do tega. Saj vendar potrebujejo prostore! Nekako tako, kot če bi jutri zjutraj na vaših vratih pozvonil hišnik in vam svečano sporočil, da imate štiriindvajset ur časa, da se nepreklicno izselite iz stanovanja. In tukaj vsa stvar zasmrdi.

Gospodje in gospodične iz ŠOU-verjetno niso tako bebasti, da bi kar na pogorišču nekdanje UK (Univerzitetne konference, zakonite upraviteljice) naredili nekakšen mumbo-jumbo in sklenili zavzeti Kersnikovo. Brez pretirane preganjave seštejte ena plus ena in dobili boste tri: nekdo stoji za njimi. ŠOU ima očitno dovolj močno oporo v vladajoči strukturi, da si lahko privoščijo pollegalne poteze, ki kvečjemu sodijo na tržnico, nikakor pa ne v tako resne zadeve, kot je ta s prostori. In to je pravzaprav vse, kar je trenutno znanega. Nadaljevanje sledi.

VIDENO

RAMBO AMADEUS, 25. 3., K4 Ljubljana

Nedavna Crnkovičeva trditve, da je Ljubljana trendovsko mesto, je nedvomno povsem točna. Za Cara Ramba so pred pol leta v slovenski prestolnici vedeli le redki, čeprav je imel za sabo že nekaj let aktivnega ramboiziranja in tri uspešne albume. Nato je prišel en sam hit in izdatna medijska kanonada Balkan-boja Perota Barbariča in Ljubljana je pokleknila pred vročimi balkanskim melosom. Car je bil ustoličen. Zdaj, ko se v glavnem mestu vsa histerija počasi že ohlaja, je trend zajel provinco. Morda je bilo moč prav zaradi tega na sredinem koncertu iz babilonskega žlobudranja izluščiti toliko različnih narečij naše čudovite slovenščine. Marmorna grobnica v kleti Kersnikove je znova odigrala vlogo pravega družabnega sestajališča, saj ni bilo zaradi gneče skoraj nič videti in bolj pritlikavim obiskovalcem ni preostalo drugega, kot da so svoj večerni odhod v life okronali s kakšnim klepetom ob prijazni in duhoviti glasbi črnogorskega pop guruja. Le-ta je ob spremljavi odlične ritem sekcije pokazal zavidljivo obvladovanje kitare. Očitno je naslov carja pripadel pravemu človeku. Rambo je odlično zabavljač in iznajdljiv avtor (zgodan i vrijeđan). Kljub dobrim vibracijam in burnemu odzivu pa je treba priznati, da je bilo ozračje za kakšno stopinjo manj vroče kot prejšnji teden v Palmi. Tudi skandiranje je bilo malce manj. Vsekakor pa to še ne pomeni, da ni šlo za enega izmed boljših koncertnih dogodkov v K4. V kolikor lahko sploh govorimo o koncertnih dogodkih, saj je K4 popolnoma neprimeren prostor za vsak koncert, ki privabi več kot petdeset obiskovalcev. Tudi po zaslugi glavnega točaja in ostalih organizatorjev, ki zaradi medsebojnih

sporov še zmeraj ne morejo zvočno opremiti male dvorane, tako da veliki ekran prenaša samo sliko, zvoka pa ne. Ker je več kot očitno, da se nekomu močno jebe za vse skupaj, se bo balkaniada dogajala še po zatonu tega trenda. Sploh pa je težko pričakovati, da bo komu uspelo preseči mega-carja Ramba. Že dejstvo, da igra v živo in da gre za pop glasbo, zlepljeno iz mnogih dobro znanih delčkov glasbene zgodovine, govori zase. In še nekaj: resnične frajerje in profesionalce spoznaš po dodatkih. Rambo zna na bisu še bolj zdvijati občinstvo, kot ga je med koncertom in ga nato zopet pomiriti. Zato si gobeždanje brez mikrofona na koncu koncerta zasluži najvišjo oceno: **5 B** (burekov).

SWANS, 27. 3., Festivalna dvorana, Ljubljana

Po enodnevnih zamudi, ki jo je povzročilo izredno neprijetno in nepredvidljivo vreme, so New Yorkski temačno-težki genijalci le uspeli zagrati v Ljubljani. Jasno, pred številčno precej okleščenim občinstvom, večinoma tistimi, ki se jim je ljubilo še enkrat poizkusiti srečo, saj je četrtkovo zmrzovanje v sneženem metezu marsikomu izbilo alternativne bubice iz glave. Morda je prav zato na petkovo matinejo ob 18. uri prišlo le kakšnih tristo vernih duš in se z veseljem podalo v mračne vrtnice, ki so jih Swans kljub časovni stiski uspeli povsem zadovoljivo namešati. Na tem mestu tudi pohvala organizatorju, da je koncert sploh izpeljal in, na drugi strani, strogi ukor pred izključitvijo, ker se to tako ne dela. Predvsem je malce neprijetno poslušati bend, ki ves čas gleda na uro, odpadle predskupine pa raje ne omenjajmo. Kljub vsemu pa je bilo petkovo srečanje s Swansi eno izmed tistih posebnih doživetij, kakršnih smo vajeni le na koncertih nesmrtnih skupin, kar Swans nedvomno so. Mehkejšem

zvoku se labodje udinjajo že na zadnjih treh albumih, toda zdi se da sta Gira in Jarboe šele na Love of Life našla pravo ravnotežje med nežnostjo in surovo, neusmiljeno močjo. V bend sta se vrnila tudi Al Kyzis in Ted Parsons, verjetno najbolj krvava ritem sekcija v rocku sploh, tako da lahko zdaj res rečemo, da je doba pretresov prinesla novo kvaliteto njihovemu glasbenemu izrazu. Drugače pa Swans – presenetljivo – ostajajo precej tipični in prepoznavni, torej znanilci konca človeške civilizacije, čeprav celoten vtis malce kvarja dejstvo, da so na koncertu igrali le zadnjo ploščo. To pravzaprav počnejo že od nekdaj in zvesto občinstvo je tega že vajeno. Zvestoba pa je hkrati zelo relativen pojav, ki ga ljubljansko občinstvo ne bo nikoli spoznalo. To dejstvo in pozdrav iz denarnice bo verjetno dalo misliti I. Vidmarju, da bo v prihodnje koncerte namenjal takšni publiki, ki si tega želi. Zanimiv podatek namreč, da je bilo na koncertu več obiskovalcev iz province kot iz prestolnice, nedvomno pojasni vse. V Ljubljani je trenutno pač moden takšen trend, v katerega Swans ne sodijo.

Vasja Ocvirk

NOVICE

NICK CAVE bo izdal nov album, na katerem bo devet pesmi. Prvi singl z albuma »Henry's Dream« se imenuje »Straight To You / Jack The Ripper« in bo izšel te dni. Album naj bi izšel konec aprila.

EMF so izpolnili obljubo, da se bodo podali v bolj rockerske vode, saj so posneli priredbo znane pesmi »Search And Destroy«, ki so jo v originalu izvajali The Stooges. Pesem bo tudi na njihovem novem albumu »Unexplained«, nosilni hit pa se imenuje »Getting Trough«. EMF pravkar sodelujejo v projektu proti vivisekciji živali. Na albumu bodo poleg njih še Carter USM, Gary Clail, Daisy Chainsaw, Lush in drugi. Album s trinajstimi posnetki se imenuje »How Much Longer?«, v prodajalnah pa bo predvidoma že enaindvajsetega aprila. Angleških, seveda.

MADNESS naj bi se po vse glasnejših govoricah sodeč zopet zbrali skupaj, predvsem zaradi promocije njihovega »Best of...« albuma »Divine Madness«. Če je temu tako, potem lahko pričakujemo, da se bodo priskujeni Angleži pojavili kot

glavni gostje na letošnjem Reading festivalu.

Po večmesečnih ugibanjih o usodi ene izmed največjih neodvisnih založb VIRGIN so sumi končno potrjeni: kupila jo je multinacionalna EMI in to za 560 milijonov funtov.

THE CURE bodo izdali nov album. Imenoval se bo »Wish«, single z naslovom »High« pa je že v veselje neštetim oboževalkam po Angliji. »Wish« je tudi prvi album po treh letih mirovanja skupine.

KONCERTI

V sredo, 1. 4. bo v ljubljanskem klubu K4 nastopil južnoameriški **bandeon** (harmonikar) LUIZ CARLOS BORGES. Borges velja v Braziliji za cenjenega glasbenika in pesnika. Njegova glasba brazilskih in argentinskih divjih ovčerejev, ki ji je Borges dal bolj univerzalno podobo in jo s tem približal tudi širši južnoameriški publiki. Koncert bo hkrati tudi prvi pravi latino party na teh prostorih.

V sredo, 1. 4. bodo v K4 v Ljubljani nastopili OBSCURITY (Lj), HARDHEADED SOUL (Ni) in DEMOLITION GROUP (Cerklje). Koncert bo

HARDHEADED
SOUL

CAN YOU KEEP YOUR HEAD WHEN ALL ABOUT YOU OTHERS ARE LOSING THEIRS?

v znamenju protesta proti vse bolj restriktivni kulturni politiki, ki grozi, da bo povsem oslabila subkulturno dogajanje na Slovenskem. Bodite tam.

HARDHEADED SOUL bodo nastopili dan prej v mariborskem MKC-ju, v četrtek v Zagrebu in v soboto v Celjskem KLJUB-u, nakar bodo nadaljevali turnejo po Avstriji, Češkoslovaški in Nemčiji.

TREND

Poslušati Techno in skakati okrog s piščalko v ustih.



Swans: »God Forgive America«



Nick Cave: Nick The Ripper

LESTVE

Velika Britanija (NME) – albumi

1. TEARS FOR FEARS – Tears Roll down – Greatest Hits
2. MADNESS – Divine Madness
3. SIMPLY RED – Stars
4. SHAKESPEARE'S SISTER – Hormonally Yours
5. JAMES – Sven
6. THE PASADENAS – Yours Sincerely
7. MICHAEL JACKSON – Dangerous
8. WET WET WET – High On The Happy Side
9. GENESIS – We Can't Dance
10. TINA TURNER – Simply The Best

ZDA (Billboard) – singli

1. Mr BIG – To Be With You
2. RIGHT SAID FRED – I' Too Sexy
3. MICHAEL JACKSON – Remember The time
4. SHANICE – I Love your Smile
5. VANESSA WILLIAMS – Save The Best For Last
6. ERIC CLAPTON – Tears In Heaven
7. PRINCE TNPG – Diamonds And Pearls
8. ATLANTIC STARR – Masterpriest
9. KEVIN CAMPBELL – Tell Me That You Want Me
10. AMY GRANT – Good For Me

ZDA (Billboard) – albumi

1. GARTH BROOKS – Ropin' The Wind
2. MICHAEL JACKSON – Dangerous
3. NIRVANA – Nevermind
4. GARTH BROOKS – No Fences
5. MICHAEL BOLTON – Time, Love And Tenderness
6. BOYZ II MEN – Colleyhigharmony
7. COLOR ME BADD – CMB
8. HAMMER – Too Legit To Quit
9. U2 – Achtung Baby
10. GENESIS – We Can't Dance

Slovenija – ultrazvočne erozije radia MARŠ

1. SOUNDGARDEN – Outshined
2. WALKABOUTS – Stir The Ashes
3. DAISY CHAINSAW – Love Your Money
4. THE YOUNG GODS – Skinflowers
5. SUGARCUBES – Hit
6. UGHONEY – Goo Enough
7. EKATARINA VELIKA – Dum dum
8. INSPIRAL CARPETS – Dragging Me Dawn
9. LUSH – For Love
10. ROLLINS BAND – Low Self Opinion

Velika Britanija (NME) – neodvisni albumi

1. GALLON DRUNK – Gallon Drunk
2. MEGA CITY FOUR – Sebastopol RD
3. THE SUGARCUBES – Stick Around For Joy
4. NIRVANA – Bleach
5. LUSH – Spooky
6. GODFLESH – Pure
7. LEVITATION – Coterie
8. THE YOUNG GODS – TV Sky
9. SWANS – Love Of Life
10. CREAMING JESUS – Guilt By Association

Slovenija – Vibratorjeva lestvica Koroškega radia

1. CZD – Hanging Paradise
2. LET 3 – El Desperado
3. PSIHOMODO POP – Frida
4. SEX GUNFIGHTERS – Groznica
5. SOKOLI – Še je čas
6. STROGO ZAUPNO – Veze in poznanstva
7. 1x BAND – Prva zapoved
8. U'REDU – Le en dan
9. LAČNI FRANZ – Srečno Kekec
10. DON MENTONY BAND – Mrtve rože

DP REKLAMA, opravljanje storitev s področja ekonomske propagande in trgovine. CELJE, UL XIV divizije 6

REKLAMA

PRIREDITVE OD ČETRKA, 2. APRILA DO SREDE, 8. APRILA 1992

Četrtek, 2. aprila

Ljubljansko

Ljubljana; 17.00 Private visions, japonska video umetnost osemdesetih, Informacijski center. 17.00 Barly, film, Kompas. 16.30, 18.45, 21.00 J. F. K., am. kriminalna, Komuna. 16.00, 18.00, 20.00 J. F. K., am. kriminalna, Union. 17.00, 19.00 Skodrana Suzi, am. komedija, Mini Union. 21.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, Mini Union. 17.00, 19.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, Vič. 21.00 Maneken 2, am. komedija, Vič. 16.00, 18.00, 20.00 Maščevanje dvojčkov, am. kriminalna, Bežigrad. 16.00, 18.00, 20.00 Ko jagenjčki obmolknejo, am. psiho thriller, Triglav. 17.30 Ninja želve, am. akcijski risani film, Mojca. 20.00 Pepelka, am. risani film, Mojca. 12.00 Svila, saten, seks, erotika, Sloga. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Ognjemet strasti, Sloga. 22.00 Zaljubljena sirena, erotika, Sloga.

Domžale: 16.00, 18.00, 20.00 Fantje iz soseščine, am. akcijski, kino Domžale.

Štajerska

Trbovlje: 17.00 Bitka za izgubljeno, am. akcijski, delavski dom.

Celje: 17.00 srečanje s SDP, predstavitev in pogovor, zgornja strankarska dvorana Narodnega doma. 19.00 Rojen 4. julija, am. drama, Mali Union. 16.30, 18.30 Črni dež, am. kriminalna, Metropol. 20.30 Grofičine opolzke igre, erotika, Metropol.

Maribor: 19.30 W. Shakespeare Hamlet, odkupljena in za izven, SNG. 21.00 kabaret XX. stoletja, F. M. Ježek Ne smejte se, umrl je klovn, izvaja Vita Mavrič Ruič, za red petek I. in izven. Mali oder SNG. 19.30 koncert kvarteta glasbene matice Trst, Opera. Gornja Radgona: 9.00 Spomladanski prodajni sejem, sejmišče.

Gorenjska

Kranj: 18.00 Hudson Hawk, am. akcijski, Center. 20.00 filmsko gledališče Življenje je sladko, angl. komedija, Center. 18.00, 20.00 Hudič v gospodu Holmsu, ital. trda erotika, Storžič. 18.00, 20.00 Doc Hollywood, am. komedija, Železar. 20.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, Duplica.

Trzin: 18.00 Literarni večer, Trziška knjižnica.

Primorska

Nova Gorica: 20.00 P. Shaffer Črna komedija, SLG Celje, za red premiera, četrtek, četrtek A in izven, kulturni dom. Solkan: 17.00 G. Feydeau Poskrbi za Amelijo, za društvo upokoencev iz Ljubljane, gledališka dvorana.

Petek, 3. aprila

Ljubljansko

Ljubljana: 21.00 Hamlet Packard, gledališče Glej in CD, premiera, Kosovelova dvorana CD. 17.00 Barly, am. film, Kompas. 16.30, 18.45, 21.00 J. F. K., am. kriminalna, Komuna. 16.00, 18.00, 20.00 J. F. K., am. kriminalna, Union. 17.00, 19.00 Skodrana Suzi, am. komedija, Mini Union. 21.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, Mini Union. 17.00, 19.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, Vič. 21.00 Maneken 2, am. komedija, Vič. 16.00, 18.00, 20.00 Ko jagenjčki obmolknejo, am. psiho thriller, Triglav. 16.00, 18.00, 20.00 Maščevanje dvojčkov, am. kriminalna, Bežigrad. 17.30 Ninja želve, am. akcijski risani film, Mojca. 20.00 Pepelka, am. risani film, Mojca. 12.00 Svila, saten, seks, erotika, Sloga. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Ognjemet strasti, erotika, Sloga. 22.00 Zaljubljena sirena, erotika, Sloga.

Domžale: 16.00, 18.00, 20.00 Billy Bathgate, am. gangsterska drama, kino Domžale.

Štajerska

Celje: 19.00 Rojen 4. julija, am. drama, Mali Union. 16.30, 18.30 Črni dež, am. kriminalna, Metropol. 20.30 Grofičine opolzke igre, erotika, Metropol.

Velenje: 19.30 Greentown jazz band, koncert za glasbeni abonma in izven, dom kulture.

Žalec: 20.00 Miami blues, am. kriminalna, kino Žalec. 19.00 Chateau, rock koncert, Bosscool, avla dvorane Hmezad.

Prebold: 20.00 Ulični policaj, am. kriminalna, Kino Prebold.

Ljutomer: 19.00 70 let Pihalnega orkestra, glasbena šola.

Maribor: 21.00 S. Grum, D. Zlatar Frey Dogodek v mestu Gogi, za red univerza in zeleni, Minoritska cerkev. 21.00 kabaret XX. stoletja, F. M. Ježek Ne smejte se, umrl je klovn, izvaja Vita Mavrič Ruič, za red petek I. in izven, Mali oder SNG. 19.00 G. Verdi Traviata, dirigent Stane Jurgec, Opera.

Gorenjska

Duplica: 9.00 I. Sivec Pozabljeni zaklad, režija Tatjana Ravnikar, gledališka skupina Škd Peter Pavel Glavar, Kulturni dom.

Primorska

Nova Gorica: 20.00 P. Shaffer Črna komedija, SLG Celje, za red petek, petek A in izven, kulturni dom.

Izola: 20.00 S. Beckett O, krasni dnevi, PDG, kulturni dom.

Dolenjska

Dolenjske Toplice: 19.00 otvoritev razstave Kočevska noša, nastopajo, Prifarski muzikanti - kočevski pevci iz Celovca, zdravilišče Dolenjske Toplice.

Sobota, 4. aprila

Ljubljansko

Ljubljana: 17.00 Barly, am. film, Kompas. 16.30, 18.45, 21.00 J. F. K., am. kriminalna, Komuna. 17.00, 19.00 Skodrana Suzi, am.

komedija, Mini Union. 21.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, Mini Union. 17.00, 19.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, Vič. 21.00 Maneken 2, am. komedija, Vič. 16.00, 18.00, 20.00 Ko jagenjčki obmolknejo, am. psiho thriller, Triglav. 16.00, 18.00, 20.00 Maščevanje dvojčkov, am. kriminalna, Bežigrad. 17.30 Ninja želve, am. akcijski risani film, Mojca. 20.00 Pepelka, am. risani film, Mojca. 12.00 Svila, saten, seks, erotika, Sloga. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Ognjemet strasti, erotika, Sloga. 22.00 Zaljubljena sirena, erotika, Sloga.

Domžale: 16.00, 18.00, 20.00 Billy Bathgate, am. gangsterska drama, kino Domžale.

Štajerska

Celje: 19.00 Rojen 4. julija, am. drama, Union. 16.30, 18.30 Mračni angel, am. ZF akcijski, Metropol. 20.30 Grofičine opolzke igre, Metropol.

Velenje: 10.00, 16.00 Racman, LG Zoom iz Ljubljane, za lutkovni abonma in izven, dom kulture.

Polzela: 20.00 Ulični policaj, am. akcijski, kino Polzela.

Žalec: 19.00 Kobra, Never enough Petrovče, rock koncert, Bosscool, avla dvorane Hmezad.

Ptuj: 10.00 šola turške kulinarike, traja do 10. aprila, hotel Mitra.

Orehova Vas: 9.00 svetovno prvenstvo v motokrogu, Grand prix Slovenije, dirkališče.

Maribor: 21.00 kabaret XX. stoletja, F. M. Ježek Ne smejte se, umrl je klovn, izvaja Vita Mavrič Ruič, za red petek I. in izven. Mali oder SNG. 19.00 E. Kalman Kneginja Čardaša, dirigent Stane Jurgec, za red opera in izven, Opera.

Gorenjska: 18.00 srečanje mladih pesnikov in pisateljev Slovenije, občina.

Škofja Loka: 10.00 J. Milčinski Kdor ne uboga, ga tepe nadloga, otroška predstava VVE Najdihojca Škofja Loka, Loški oder.

Primorska

Nova Gorica: 20.00 P. Shaffer Črna komedija, SLG Celje, za abonente iz Logatca in Idrije, za red sredo, sobota in izven, kulturni dom.

Nedelja, 5. aprila

Ljubljansko:

Ljubljana: 17.00 Barly, am. film, Kompas. 16.30, 18.45, 21.00 J. F. K., am. kriminalna, Komuna. 16.00, 18.00, 20.00 J. F. K., am. kriminalna, Union. 17.00, 19.00 Skodrana Suzi, am. komedija, Mini Union. 17.00, 19.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, Mini Union. 17.00, 19.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, Vič. 21.00 Maneken 2, am. komedija, Vič. 16.00, 18.00, 20.00 Ko jagenjčki obmolknejo, am. psiho thriller, Triglav. 16.00, 18.00, 20.00 Maščevanje dvojčkov, am. kriminalna, Bežigrad. 17.30 Ninja želve, am. akcijski risani film, Mojca. 20.00 Pepelka, am. risani film, Mojca. 12.00 Svila, saten, seks, erotika, Sloga. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Ognjemet strasti, erotika, Sloga. 22.00 Zaljubljena sirena, erotika, Sloga.

Domžale: 16.00, 18.00, 20.00 Billy Bathgate, am. gangsterska drama, kino Domžale.

Štajerska

Celje: 19.00 Rojen 4. julija, am. drama, Mali Union. 16.30, 18.30 Mračni angel, am. ZF akcijski, Metropol. 20.30 Grofičine opolzke igre, erotika, Metropol.

Žalec: 18.00, 20.00 Ulični policaj, am. akcijski, kino Žalec.

Maribor: 21.00 S. Grum, D. Zlatar Frey Dogodek v mestu Gogi, za red univerza in zeleni, Minoritska cerkev.

Maribor: 21.00 kabaret XX. stoletja, F. M. Ježek Ne smejte se, umrl je klovn, izvaja Vita Mavrič, za red petek I. in izven. Mali oder SNG. 17.00 E. Kalman Kneginja Čardaša, dirigent Stane Jurgec, Opera.

Orehova vas: 9.00 svetovno prvenstvo v motokrosu, Grand prix Slovenije, dirkališče.

Ptuj: 9.00 šola turške kulinarike, hotel Mitra.

Gorenjska

Škofja Loka: 9.00 ogled zbirke loškega muzeja, muzej Škofja Loka.

Notranjska

Postojna: 19.00 Velikonočni koncert, kulturni dom.

Koroška

Slovenj Gradec: 9.00 retrospektivna razstava, Franjo Golob in Lojze Sušmelj, galerija likovnih umetnosti.

Ponedeljek, 6. aprila

Ljubljansko

Ljubljana: 17.00 Barly, am. film, Kompas. 16.30, 18.45, 21.00 J. F. K., am. kriminalna, Komuna. 16.00, 18.00, 20.00 J. F. K., am. kriminalna, Union. 17.00, 19.00 Skodrana Suzi, am. komedija, Mini Union. 17.00, 19.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, Vič. 21.00 Maneken 2, am. komedija, Vič. 16.00, 18.00, 20.00 Ko jagenjčki obmolknejo, am. psiho thriller, Triglav. 16.00, 18.00, 20.00 Maščevanje dvojčkov, am. kriminalna, Bežigrad. 17.30 Ninja želve, am. akcijski risani film, Mojca. 20.00 Pepelka, am.

risani film, Mojca. 12.00 Svila, saten, seks, erotika, Sloga. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Ognjemet strasti, erotika, Sloga. 22.00 Zaljubljena sirena, erotika, Sloga.

Domžale: 16.00, 18.00, 20.00 Billy Bathgate, am. gangsterska drama, kino Domžale.

Štajerska

Celje: 19.00 Rojen 4. julija, am. drama, Mali Union. 16.30, 18.30 Mračni angel, am. ZF akcijski, Metropol. 20.30 Grofičine opolzke igre, erotika, Metropol.

Laško: 9.00 razstava unikatnih gobelinov, Miroslav in Zora Adlešič, Laški dvorec.

Brežice: 11.00 razstava Nevidne strani vidne umetnosti, Narodna galerija Ljubljana, Posavski muzej.

Primorska

Nova Gorica: 19.00 Sinfoneta moravia, MPZ Campanella Olomouc, dirigent Stojan Kuret, velika dvorana kulturnega doma.

Torek, 7. aprila

Ljubljansko

Ljubljana: 17.00 Barly, am. film, Kompas. 16.30, 18.45, 21.00 J. F. K., am. kriminalna, Komuna. 16.00, 17.00, 20.00 J. F. K., am. kriminalna, Union. 17.00, 19.00 Skodrana Suzi, am. komedija, Mini Union. 17.00, 19.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, Vič. 21.00 Maneken 2, am. komedija, Vič. 16.00, 18.00, 20.00 Ko jagenjčki obmolknejo, am. psiho thriller, Triglav. 16.00, 18.00, 20.00 Maščevanje dvojčkov, am. kriminalna, Bežigrad. 17.30 Ninja želve, am. akcijski risani film, Mojca. 20.00 Pepelka, am. risani film, Mojca. 12.00 Svila, saten, seks, erotika, Sloga. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Ognjemet strasti, erotika, Sloga. 22.00 Zaljubljena sirena, erotika, Sloga. 17.00 Private visions, japonska video umetnost osemdesetih, The portrait of an artist, image and reflection, Informacijski center.

Štajerska

Celje: 19.00 Rojen 4. julija, am. drama, Mali Union. 16.30, 18.30 Mračni angel, am. ZF akcijski, Metropol. 20.30 Grofičine opolzke igre, erotika, Metropol.

Laško: 9.00 razstava unikatnih gobelinov, Miroslav in Zora Adlešič, Laški dvorec.

Brežice: 11.00 razstava Nevidne strani vidne umetnosti, Narodna galerija Ljubljana, Posavski muzej.

Ljutomer: 10.00 otvoritev cvetnega sejma, komunalno podjetje Ljutomer.

Primorska

Piran: 9.00 samostojna razstava skulptur Jakova Brdarja, Mestna galerija.

Sreda, 8. aprila

Ljubljansko:

Ljubljana: 17.00 Barly, Kompas. 16.30, 18.45, 21.00 J. F. K., am. kriminalna, Komuna. 16.00, 18.00, 20.00 J. F. K., am. kriminalna, Union. 17.00, 19.00 Skodrana Suzi, am. komedija, Mini Union. 17.00, 19.00 Laž ima kratke noge, am. komedija, 21.00 Maneken 2, am. komedija, Vič. 16.00, 18.00, 20.00 Ko jagenjčki obmolknejo, am. psiho thriller, Triglav. 16.00, 18.00, 20.00 Maščevanje dvojčkov, am. kriminalna, Bežigrad. 17.30 Ninja želve, am. akcijski risani film, Mojca. 20.00 Pepelka, am. risani film, Mojca. 12.00 Svila, saten, seks, erotika, Sloga. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Ognjemet strasti, erotika, Sloga. 22.00 Zaljubljena sirena, erotika, Sloga. 17.00 Private visions, japonska video umetnost osemdesetih, Game of coding, Play bak, Informacijski center.

Štajerska

Celje: 19.00 Rojen 4. julija, am. drama, Mali Union. 16.30, 18.30 Mračni angel, am. ZF akcijski, Metropol. 20.30 Grofičine opolzke igre, erotika, Metropol.

Laško: 9.00 razstava unikatnih gobelinov, Miroslav in Zora Adlešič, Laški dvorec.

Brežice: 11.00 razstava, Nevidne strani vidne umetnosti, Posavski muzej.

Primorska

Portorož: 20.30 koncert ob rojstnem dnevu G. Tartinija, orkester slovenske filharmonije, dirigent Marko Letonja, solista Miran Kobl violina, Tibor Kereks trobenta, Avditorij Portorož.

Dolenjska

Krško: 16.00 Čiren čaj juha kokos pokos kvak kvak, pravljčna igrca, za izven, velika dvorana kulturnega doma.

PISMA

Zavračanje medijev

Vaš časopis smo sprejeli... stop. Hvala... Smo stari in je za vso jezo in informiranje čisto dovolj časopis DELO... stop... Mudi se mi kuhat... stop... a le nekaj. Pučnik ni obljubljal ničesar... stop.

Kaj bi pa vi radi? Zavedajte se, da se je pobilo, grobo, namerno pobilo ves slovenski cvet pameti. Vse, ki so mislili in znali misliti. Od kmeta, trgovca, ekonomista, grofa, zdravnika, vojaka, deklet in fantov, otrok in babic in dedkov (tega nisem vedela do leta 1982).

Načili so nas misliti, da drugi zate skrbi in jemlje iz nekega »žaklja« in si izposoja in zapravlja kar v tri dni (zato je bilo treba vse pobiti...) in zdaj ni več od kje vzeti, ker je Topčider ostal v Srbiji, delat ne znamo, ni-smo vajeni, umetno »gor držano« gospodarstvo se pa ruši, ruši in kriv naj bo Pučnik...

V Gospodarski zbornici pa sedijo gospodje: Šuster... Horvat... in vsi, ki so sedeli že v »zlatih časih«. Naš glavni Veliki Žurnalist je Ivo Vajgel, predsednik države je vojak revolucije (zame zelo pameten fant) na univerzah predavajo tovariši, ki so imeli vso visoko oblast v rokah še v »zlati dobi«, ko se je jemalo iz Topčidera...

Bila sem bančni uradnik od leta 1964 do 1985 in vide... Kmet je spoštljivejši do gnoja kot smo bili mi do denarja... In zdaj?

Imejte svoje NOVO DOBO in se kar horčujte iz delavca in mu kažite krivce, ki niso prav nič krivi in skrivajte, skrbno skrivajte strašnih pogubnih 50 let.

Zakaj se pa otepajo z revolucijami in revščino na vseh socialističnih področjih? Zakaj pa škilimo k onim, ki se niso šli »socializma«? Ne gledam več TV, ne poslušam radia, sita sem časopisov!

Gospod, ki zanj skrbim, je star 77 let in ga vaša NOVA DOBA tudi ne zanima več (Miroslav Garbajs, Menardova 22, Ljubljana).

HERICA KUMER, Ljubljana
mali kurir iz let 1943-45

Kdo si nabira točke?

Sprašujem vas vse: komisija za raziskavo povojnih pobojev, politične stranke, posameznike in posebej OO ZBZ NOB Ljutomer ter njenega predsednika Franja Stebiha.

Sem sin Ivana Horvatiča-Slavka, člana takratnega OO OF Ljutomer. Osebnost sem veliko delal na področju Občinskega celjskega koordinacijskega odbora za tradicije NOB kot njen član v okviru bivše SZDL Slovenije.

Delal sem veliko tudi na področju zgodovinskih raziskav in prispeval svoj delež pri odkrivanju številnih nepravilnosti. Osebnost sem ponosen, da so mi bili starši in sorodniki člani odporniškega partizanskega gibanja OF Slovenije. Žal se očetov bratranec Klenar Karel, član OF po izdaji domačih izdajalcev in aretaciji ni nikoli vrnil iz nemškega taborišča Dachau.

Veliko izdajstva je bilo med II. svetovno vojno od strani slovenskih izdajalcev, plačancev kulturnobundovcev. Samo iz poročila sekretarja OF, okraja Štrigova, Franc Alt - Milana, ki je leta 1944 poslal na Pokra-

jinski štab za Štajersko, je razvidno, da je bilo število plačancev samo na tem območju, ogromno. Koliko ljudi je že leta 1941, ob prihodu okupatorja bilo po zaslugi izdajalcev nasilno izseljenih in izgnanih iz svojih ognjišč, tudi v taborišča smrti. Mučeniške smrti so umirali številni slovenski rodoljubi, celo otroci in celotne družine. Ali vam je kdaj, dragi Ljutomerčani, prišla na misel ideja, da bi organizirali in opravili bogoslužno mašo na ptujskem mostu, pri Ribičevem mlinu, ali pa kar na mestnem trgu, kjer je bil zverinsko mučen in ubit vaš takratni cvet mladosti, partizan Ciril Jureš. Naj vas spomnim, kakšno grozovito kalvarijo so pred smrtjo morali pretrpeti trije ujeti kurirji iz relejne postaje TV S 15/a, partizani: Viktor Krznar, Jani Zibek in Dolenc doma iz Hrastnika. Po izdaji domačega izdajalca so jih fašisti gnali, zvezane v verigah, vse oblite s krvjo. Peš so morali prehoditi do Čakovca in po hudi torturi še do Ptuja na gestapovsko zasliševanje, kjer so jih na kraju, že na pol mrtve, postrelili na ptujskem mostu. Tako so ugasnila mlada življenja, ki so imela svoj ponos in kljub hudemu mučenju niso izdali gibanja, ne tovarišev in kar je še posebej pomembno s krvjo in vero v domovino Slovenijo so žrtvovali svojo mladost in življenje. Naj jim bo večna slava!

G. Stebih in ZB Ljutomer njim postavite spomenik! Celó se govori, da ne bi več vzdrževali spominske plošče v Šprinču, kjer je bila kurirska postaja S 15/a.

Je to mogoče samo zaradi enega vzroka, ker je ploščo takrat slavnostno odprl moj oče? Ravno na tej postaji so delovali skupaj z očetom omenjeni trije partizanski kurirji, če je to res, da nameravate zamenjati spominska obeležja, je to v prvi vrsti sramota za borčevsko organizacijo, krajevno skupnost Razkrižje in tudi za občino Ljutomer.

Mogoče bo še kdo predlagal, da naj izdajalca »Žepka - Novaka« poskušajo proglašiti za mučenika in žrtev povojnih pobojev. Zaradi njega in njemu podobnih je trpelo veliko število zavednih družin in posameznikov, ki so svojo kalvarijo končali tudi s smrtjo. Po vojni ga je doletela pravična sodba. Lahko zapišete njega in posebej podčrtate, da je Žepka zasliševal moj oče. Izdajalec je deloval na področju madžarske okupacije. Gospoda Stebiha bi rad spomnil, da pri naštevavanju imen članov OK OF Ljutomer ni imenoval vseh še živečih članov. Sicer pa ne vem, kdo vam vsem skupaj daje pravico etiketiranja ljudi, kadar stvari ne poznate, nočete razumeti in se obračate na napačen naslov.

Člani OO so imeli takrat veliko pomembnejše naloge: organiziranje nove oblasti, prehrane za številne vojne sirote, taboriščnike ter izgradnjo porušene domovine. Gospod Stebih ni tako naiven, saj je v dosedanjih razpravah na ostalih področjih tematike raziskav zgodovine NOB, zmeraj poudarjal to naj opravi stroka - zgodovinarji. V kolikor pa smatra, da ni dovolj informiran, naj se obrne na svojega prijatelja, dolgoletnega ljutomerskega sekretarja ZKJ, kateremu je bil podrejen - Štefanu Tompi. Ta bo vedel, da so eksekucije in ostale vrste uvedbe pregona med posamezniki ali skupinami z negativno preteklostjo opravljale posebne službe in organi oboroženih enot takratne OZNE.

Verjetno zaradi velikega števila primerov kaznivih dejanj proti lastnemu ljudstvu, ni bilo dovolj časa za širšo sodbo in postopke, kar pa verjetno ni bila najboljša in korektna varianta danih rešitev. Žal, to je bila vojna! Nedorolžni so padli

verjetno na obeh straneh. Jaso pa je tudi vsem, kdo so bili zmagovalci nad fašizmom, ki je takrat zajel celi svet, ne samo našo domovino Slovenijo. Osebnost mi je žal nedolžnih ljudi, vendar to naj razišče stroka na osnovi tajnih arhivov, ki prav gotovo obstajajo na bivšem CK ZK Slovenije, ali tovrstnih arhivov ministrstva za notranje zadeve.

Z vsem spoštovanjem do posameznikov, kateri iskreno mislijo, tem lahko verjamem, da želijo spoznati zadevo obširno in argumentirano. Svetujem vam, da v bodoče ne etiketirate posameznikov in ne politizirate v korist volilnih bojev, ker to nima ničesar opraviti z zgodovino in dejstvi II. svetovne vojne.

Vsa čast in hvala g. županu Mirku Prelogu in skupščini občine Ljutomer, ki so se očeta ob visokem življenjskem jubileju (80 letnica) spomnili s čestitko in voščilom. G. Stebih in OO ZB Ljutomer lahko samo posnemate može iz skupščine Ljutomer.

V kolikor boste posamezniki in organizacije še naprej javno izzivali in etiketirali, bom dal objaviti določene dokumente in tudi sprožil postopek proti posameznikom.

LENART HORVATIČ, Celje

Ustanovitev štajerske pokrajinske koordinacije Demokratske stranke

V četrtek, 19. 3. 1992 smo se v Šentjurju sestali predstavniki občinskih zborov Demokratske stranke z območja t. i. celjske regije s skupno izraženo voljo in ciljem ustanoviti lastno pokrajinsko koordinacijo, ki je kot organizacijska možnost sicer tudi opredeljena v Statutu. Uvodoma smo najprej soglasno ugotovili, da je ustanovitev takšne koordinacije potrebna in koristna tako zaradi bližajočih se volitev kot zaradi gospodarskega, kulturnega in vseh drugih sodelovanj razvoja in medsebojnih informiranj bodočih, po zahodnoevropskih merilih oblikovanih občin. V ustrezno organizirani koordinaciji pa smo videli tudi možnost čimprejšnjega oblikovanja jedra - zametka širše samoupravne lokalne skupnosti - pokrajine, regije ali dežele, ki jo bo vsekakor nujno ustanoviti v skladu in možnostmi po 143. členu Ustave R. Slovenije za urejanje in opravljanje zadev širšega pomena in na katero naj bi država iz svojih pristojnosti v njeno izvršno pristojnost prenesla tiste zadeve, ki bodo za naše prebivalce nujne in racionalno potrebne. Koordinacija naj bi torej predstavljala tudi osnovo zoper vsakršne poskuse državne centralizacije na tistih področjih, ki jih Štajerci s tega območja države Slovenije izvirno potrebujemo za lastno upravljanje.

Potem, ko smo na takšen način demokratično izrazili združevalni interes, smo sprejeli posebna pravila o delu, nalogah in pristojnostih koordinacije, katerih bistvo je zlasti v tem, da se vse odločitve sprejemajo na konsenzualni način, da je mandatna doba organov koordinacije le eno leto, da morajo biti posamezni funkcionarji obvezno iz različnih matičnih zborov in da je članstvo le kolektivno, sestavljeno enakovredno iz 7 matičnih zborov, ki imajo pri vseh odločanjih le en in enakovreden glas. Koordinacijo bo vodil sedemčlanski izvršni odbor, sestavljen iz predsednikov matičnih občinskih zborov, nadziral pa ga bo Nadzorni odbor, prav tako sestavljen iz 7 predsednikov občinskih nadzornih odborov. Za prvo, ustanovno vodstvo so bili izvoljeni: za predsednika IO - predsednik občinskega zbor-

ra Celje, za podpredsednika IO - predsednik občinskega zbora Šentjur in za predsednika Nadzornega odbora - predsednik NO občinskega zbora Šmarje. Koordinacija bo delala na sejah, ki bodo praviloma vedno na drugem sedežu matičnih zborov.

Na ustanovnem sestanku smo se tudi soglasno uskladili o kriterijih, izhodiščih in smernicah za oblikovanje skupnega programa. Njegov bistveni cilj je vsekakor v tem, da smo in bomo skupno močnejši. V programu se naj bi zato znašle le tiste stvari, ki se jih predhodno skupno dogovorimo, da predstavljajo skupni interes vseh matičnih zborov. V programu se naj bi zato tudi zlasti opredelilo, kakšne možnosti medsebojnega državotvornega sodelovanja si bomo morali ustvariti, da zavračamo vse apriorne oblike centralističnega državnega aparata ter kakšno regijsko politiko hočemo imeti in jo izvajati. Kot državotvorna stranka centra pa si bomo stalno in povsod ne glede na dolgoročneje aspekte skupno dogovorjenega programa prizadevali za takojšnje zmanjšanje nezaposlenosti in zato za dvig vseh perspektivnih proizvodov, za ponovno zaupanje prebivalstva v slovenski bančni sistem in zato za takojšnjo sanacijo/rekonstrukcijo LB-bančnega sistema ter za takojšnje izboljšanje na celjskem deficitarni infrastrukturi, predvsem prometa in zvez.

Do skupno oblikovanega dolgoročnejšega programa štajerske koordinacije Demokratov pa bomo morali seveda priti strpno in postopoma in si pri tem predvsem prizadevati, da odpravimo vse realsocialistične ostaline še vedno prisotnih oblik medsebojnega nezaujanja. Program naj bi torej vseboval vsa, za skupno in kvalitetnejše življenje ključna spoznanja za posamezna, krajevno specifična območja pomembne lokalne razvojne programe. Takšen program se naj bi oblikoval v nadaljnjih fazah delovanja koordinacije in bo, ko bo konsenzualno potrjen, ustrezno predstavljen članstvu in javnosti.

Celjska pokrajinska koordinacija Demokratske stranke se bo v javnosti predstavljala kot ŠTAJERSKA KOORDINACIJA DEMOKRATOV. Njeni organi bodo predstavljali interese matičnih zborov občin Celje, Laško, Mozirje, Slovenske Konjice, Šentjur, Šmarje in Žalec. Matični zbori so združeni v koordinaciji zlasti v namenom, da sodelujejo pri oblikovanju politične volje njenih prebivalcev na vseh področjih javnega življenja, da pospešuje razvoj lokalne samouprave v občinah in mestih, oblikovanih po zahodnoevropskih merilih, da obravnavajo vsa pomembna politična in družbena vprašanja z območij matičnih občin in sprejemajo politična stališča o njih, da se zavzemajo za varovanje človekovih pravic in enakopravnost vseh državljanov, za demokratske odnose v družbi in resnično uveljavitev in spoštovanje vsakega posameznika kot subjekta političnega odločanja in opredeljevanja, pa tudi da v okviru svojih pristojnosti in možnosti ustrezno ukrepajo pri vseh morebitnih odklonih in nepravilnostih.

TOMAŽ M. JEGLIČ, Celje
tajnik Celjskih demokratov

Popolna podpora

G. Jankotu Kosu!

25. marca 1992 sem prejel Vaše pismo, v katerem me obveščate, da boste s 1. 4. 1992 za nedoločen čas protestno zaprli občinsko komunalno deponijo.

Dovolite mi, da tej Vaši nameri izrečem jasno in nedvoumno podporo, predvsem oziroma tudi zato, ker mi je Vaš problem znan in ker sem se tudi sam trudil, da bi ga spora-

zumno in pravočasno rešili. Vaša namera je zato po mojem mnenju povsem legitimna in vsaj toliko legalna, kolikor je bilo legalno obratovanje tovarne Jutex iz Ložnice v prostori, ki niso imeli obratovalnega dovoljenja. Predlagam Vam, da vse prizadete natančno seznanite s svojimi zahtevami, stališči in pogoji, da zaporo dobro organizirate, preprečite škodovanje tretjim osebam (npr. prost prehod »navadnim« državljanom), preprečite incidente, se povežete s policijo in podobno. V primeru, da boste tako presodili, sem se pripravil udeležiti kakršnegakoli pogovora z Vami oziroma predstavniki lokalnih in drugih oblasti, ki bodo stale na drugi strani zapore.

V vednost:

- Vlada Republike Slovenije: g. Lojze Peterle, g. Leo Šešerko, g. Miha Jazbinšek
- Nataša Jan, Zelene občine Žalec
- Izvršni svet SO Žalec, g. Boris Kranjc, g. Vinko Debelak
- Policijska postaja Žalec, g. Karol Turk
- Ekološko društvo Pirešica, g. Podpečan
- Mestna skupnost Žalec, g. Eran Sadnik
- Temeljno javno tožilstvo Celje, g. Irena Dobravc
- JP Komunala Celje, g. Jože Gabršček
- LDS Žalec, g. Gregor Vovk
- SO Žalec, inšpekcijske službe
- sredstva javnega obveščanja

VANE GOŠNIK, Ljubljana
podpredsednik skupščine Republike Slovenije

Optimizem na trhlih nogah

2

Spoštovani dr. Franci Čuš,

Žal je Maribor eden od najhujših gospodarskih in socialnih bojnikov v državi s številom brezposelnih, ki seže procentualno višje od drugih slovenskih mest. Vi kot podpredsednik mariborske vlade, ki pokrivete gospodarski resor, seveda najbolje veste, zakaj. Zato je govoriti o »brezplodnem modrovanju« v teh trenutkih vsaj cinično.

Glede pometanja pa vam moram povedati, da se obravnavanje s političnim predznakom, ki je bilo aktualno nekdanje, razlikuje od tega (Slovinci pač imamo pogovor »pometi pred svojim pragom«), da se nekdo v svoji nesposobnosti, ko je pripeljal podjetje na rob stečaja ali v stečaj in si nato privatiziral nekdanje družbeno podjetje, igra z usodami ljudi, ki si za sredstvo svoje nemoči v skrajni sili izberejo ulico. Vsaj to je pokazala minula generalna stavka.

Vodilni v mariborskih podjetjih si očitno privoščijo, saj drugače ne bi bili priče skoraj vsakodnevnim aferam. Od zadnje politične med gospodom Sovičem in Holcem, do gospodarskih: Ferromoto, Hidromontaža, Gradbeni finalist, luknja pri Slaviji (več podjetij), ZIM, KIM, itd. In nikomur nihče ne stopi na rep, oziroma »pomete domačega dvorišča.« Kako, pa je stvar mariborskega izvršnega sveta, torej tudi vas.

Prav zaradi tega sem ob precej optimističnih strokovnjakov iz Kalifornije, SRI, ki jim želim kar največ sreče, kot vodja projekta dr. Eric Hansen celo sam pravi, da »se bo še počelo število stečajev in brezposelnih«, še dodatno zaskrbjen. A poglavitvo vprašanje je, na kakšna tla bodo padli rezultati njihovega dela in kdo bo prisilil vodilne v podjetjih, da jim bodo uporabili. Če jim to ne bo v interesu.

Optimizmu na trdnih nogah zato zaenkrat še ni postlano, čeprav upam, da ga boste vi z vašimi načrti uspeli postaviti, kaj pa bi zanj lahko sam nare-

dil, vas vprašam, kdo na mariborski Univerzi, iz katere ste tudi vi prišli na svojo funkcijo, je kaj storil, ko mi takratni predstojni VTO Elektrotehnika in računalništvo dr. Jože Voršič ni hotel potrditi podiplomskega statusa mladega raziskovalca, čeprav sem izpolnjeval več pogojev, bil eden najboljših študentov v letniku in me je nesojeni mentor dr. Viljem Žumer sprejel v svojo ekipo. O tem sem obvestil skoraj vse profesorje in asistente na oddelku, kot tudi rektorja dr. Alojza Križmana in vas, ko ste nastopili funkcija podpredsednika mariborske vlade. Uspeli so (ste) mi namignili le, da vsemu verjetno botruje »persona intacta Univerze« dr. Mehmedalija Dali Donlagić, takrat še član CK ZKJ in nekdanji rektor Univerze, sicer pa predstojnik za podiplomski študij na Tehniški fakulteti, ki v zadnjem času v zahvalo prejema priznanja mesta Maribora (Srebrni grb). Zameril naj bi mi moje politično (ne)oporečnost, ko sem bil član uredništva mariborskega univerzitetnega časopisa Kate-dra. Sam o tem nisem sodil, čeprav statusa nisem nikoli dobil. To je bilo maja 1988.

Lep pozdrav in obilo sreče pri vaših projektih,

dipl. ing. PETER TOMAŽ DOBRILA

Vodstvu Libele

Direktor Kotnik, direktor Pišek ali se zavedate kako s svojo nestrokovnostjo ogrožata eksistenco zaposlenih v Libeli? Seveda se zavedate, znata pa odlično manipulirati z ljudmi, da vas ne zaznate. Verjetno vama ni neznan scenarij, ustanoviš svoje podjetje, speleš poslovne partnerje, prenešaš Libelin denar na novo podjetje, in naenkrat postaneš lastnik novega podjetja. Da se razumemo, to ni obtožba je le razmišljanje. Obtožba tudi ne more biti, ker je to danes zakonito.

Kako se pa opravi v takem primeru z zaposlenimi. Obljubiš odpravnino, povdarjaš dve leti na zavodu in je. V kapitalizmu, ki prihaja, bi tako »vodstvo«, že zdavnaj odšlo, pomagal bi mu pa lastnik. Naj vama zaupam, tudi če dobita stroje in prostore zastoj ne bosta uspela, ker ne znata delati. Razvoj je zastal, menezherja sta dokazano slaba, morda bi poskušala v politiki, časi so taki, da tam ne bi mogla narediti preveč škode.

Libela ima odlični proizvodni program, tehnološko ni preveč zaostala, z novimi strokovnimi močmi bi sigurno šlo veliko bolje. Kot organizatorja sta uspela, sicer krasen lastni razvoj, dotolči. Kako si naj drugače razlagam nepojavljanje novjših Libelinih proizvodov na tržišču. Naj vaju podučim javno, da se ne bosta sprenevedala, že davno sta dosegla svoje lastne meje, preko teh pa se žena ne sme. Da se razumemo, osebno nimam nič proti vama, sta pač direktorja, ki odgovarjata za skoraj 700 delavcev. Libela je še vedno en zelo majhen del mene, nekateri se me še spomnijo, zato poglejmo napake, ki jih vidim in za katere menim, da jih je razkrivilo vodstvo z napačno dolgoročno strategijo. Izjave po radiu, da ste zgubili tržišča v bivši Jugoslaviji, so resnične, vendar je to krivda vodstva. Da izvozite določen procent proizvodnje, je jasno, človek se vpraša koliko je to absolutno in kakšno tehnologijo vam tuji sodelavci še pustijo delati. Kaj pa dolgoročna perspektiva? Nekje sem slišal enostavno pravilo, da se slabemu gospodarju pomaga samo enkrat.

1. predolgo ste se držali na jugoslovanskem tržišču

2. izredno zapostavljen lasten razvoj (nikamor se ne premakne)

3. nezmožnost interdisciplinarnega mišljenja, (strojništvo, elektrotehnika, računalništvo itd)

4. prevelik poudarek posredniškimi dejavnostim (posledica neimetja lastnih izdelkov)

5. slab marketing (posledica splošnega stanja)

Za konec naj povem, da bi bil zelo vesel, če ta prispevek ne bi sprožil veržnega obtoževanja preko časopisov, temveč bi pomagal k hitrejšemu čiščenju položaja v Libeli. Konec koncev bomo imeli vsi koristi od tega, še največ pa delavci s katerimi se v Libeli slabo ravna.

mag. ŠUHEL BOŠTJAN, Laška

Za civilno družbo in konec ideološke vojne v parlamentu

Dogajanja v parlamentu zadnjih mesecev kažejo nepričakovano dejstvo: vladajoče stranke so še zadnji preostanek komunističnega režima in to ne tistega, ki ga je zaznamoval Milan Kučan s sodelavci, temveč povojnega, kardeljanskega.

Način vladanja je tak, da bi podobnosti zelo težko spregledali. Gre za ideološko, ki operira s kategorijami kot so pravovernost, pošastni notranji sovražnik, svetlejša prihodnost, popravljanje (razrednih?) krivic in podobne.

Ta podobnost ni kar tako. Izhaja iz skupne »strastne volje do oblasti, ki jo prežema duh mesijanstva«, kar zgodovina praviloma razkrije kot norost (nacizem, komunizem, verski in nacionalni fanatizem).

SDP je pri sestopu z oblasti odprla vrata civilni družbi in vanjo tudi vstopila. Odrlekla se je pravici do večne resnice, sprejela dialog in uskladila interese s slovensko družbo. Sodelovala je pri vseh pomembnih odločitvah o usodi slovenske države. Do resnega konflikta v parlamentu je prišlo pri sprejemanju gospodarskih odločitev. V tej razpravi se poleg argumenta strokovnosti pri desnici pojavlja še presežni argument: strašenje z »levim udarom« ali vračanja na staro. Tako paranoično obnašanje onemogoča strokovno usklajevanje in ogroža usodo vseh nas. To je tudi trenutek, ko desnica izstopi iz koncepta civilne družbe v kardeljansko regresijo. Koncept strankarstva v civilni družbi je zastopanje določene strukture volivcev, usklajevanje interesov in managerstvo v podjetju imenovanem država. Obstaja tudi prostor za ideološko vojno, toda ne v parlamentu, temveč v stroki (novinarstvo, umetnost, filozofija...)

Posebej ideološko revni so Zeleni, ki so zrasi na pogorišču Černobila in na njem tudi ostali. Njihova strast do oblasti jih žene, da nam zaprejo nuklearko Krško ne da bi bili pričrpani, da nam ne bodo odprli nuklearke Prevlaka 30 km stran. Pa še odgovornost prelagajo na volivce.

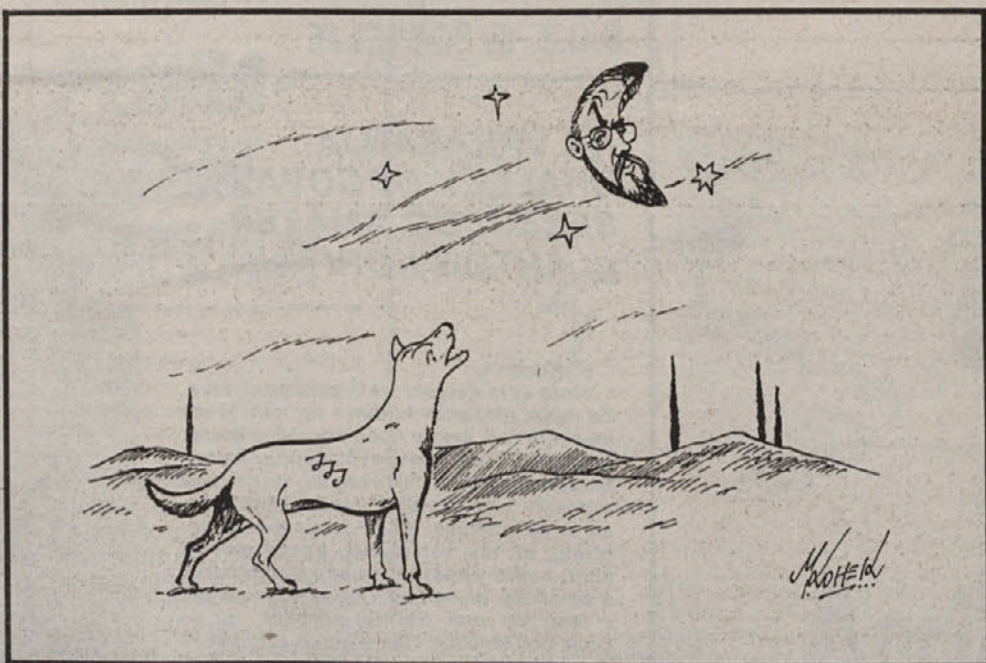
Referendum o zapiranju nuklearke v Sloveniji brez dogovora ali podobne odločitve na Hrvaškem je navadno goljufanje davkoplačevalcev zaradi samozagledane izgubljenosti zelenih doktrinarjev.

Dario Seraval

Po stavki štrajki

Vremena se jasno in napovedano stavkovna ujma ni odnesla ne vlade, ne oblasti in ne demokracije, ni prinesla vsega tega, kar so »vremenoslovci« napovedovali.

Je pa kot strela z jasnega usekalo, da je treba voditelje opozorilne stavke udariti po



prstih, ker dušijo in rušijo demokracijo, vlado in oblast, po-dirajo politični sistem in so prava pezeba za slovensko pomlad. Kaj si pa sploh mislijo in dovoljujejo, da spravijo na noge 400.000 zaposlenih z nezakonito stavko in to s političnimi motivi, vse s ciljem restavracije komunizma... Saj stavkajoči sploh ne vedo zakaj stavkajo, se je slišalo in trdilo. (Kakšno podcenjevanje stavkajočih!)

Slišali pa smo tudi, da bo treba oblikovati nov DEMOS, ki bo trden kot kamen-kremen, tak, ki bo v kali sposoben za-treti podobne poskuse rušenja oblasti.

Take in podobne ocene, komentarje in pritiske smo doživljali od nekaterih politikov, strank, ideologov za vsake in večne čase, ki so nas zmerjali kar naravnost iz ekrana. Človek se je zazdelo, da je to nekdo že slišal, kot da bi se oglašala stara tajna.

Kakšna ironija, še več, kakšno sprenevedanje in še večja hinavščina je te dni razsajala v vladajoči koaliciji. To pa je prava in poceni demagogija, če vprašate mene! Koliko kameleonskih komolčnikov trobi v isti rog, pa je že druga zgodba.

Če priznamo ali ne, dejstvo je, da sta se ob štrajku udarila dva svetova: svet tistih, ki razume delavske stiske in tistih, ki meni, da si jih je sindikat izmislil. Udarili sta se dve kulturi: na eni strani tista, ki se zna pogovarjati mirno, dostojanstveno in v duhu kulture, in kultura tistih, ki ne zna ničesar drugega, kot groziti.

Udarili sta se dve demokraciji: demokracija po evropskih vzgledih in demokracija po svoji meri. Udarili sta se dve civilni družbi, takšna, kjer je stavka del demokracije in takšna, kjer je stavka atentat na vladajočo oblast. In udarila sta se dva pravna reda: ta, ki stavko napove in izvede skladno z zakonom, stavkovnimi pravili in sindikalnimi navodili (ne vladnimi!), ker pristojni organi ne store ničesar, da bi sporazumno razrešili spor in tisti, ki priznava in si po svoje razlaga že tako represiven zvezni zakon o stavki, sam pa ga za nameček še krši ter grozi stavkajočim.

Ob štrajku so se pokazale tudi vse sončne in senčne plati sindikalnega pluralizma. Tam, kjer je štrajk, so na žalost tudi stavkokazi. Nekaj jih je bilo tudi pri tem štrajku, vendar pa jih je bilo glede na protiakcijo, bore malo.

Še nekaj ne kaže spregledati. To, da so si posamezniki želeli poljske nemire, drugačne blokade, drugačen delavski štrajk. Ali so imeli prav, danes še ne vem. V socialni bedi kakršna je in bo, ni nič lažjega. Težje je to, kar se je dogajalo in verjamem, da v prihodnje tako več ne bo. Kdor seje veter, žanje vihar. Nikogar naj ne skrbi preveč, da ne bo več prvih delavskih štrajkov. Še bo na ulicah delavstvo, tako, kot se je potihoma zgodil zgodnji

kapitalizem, tako se bo naglas prebudil »delavski razred«. Na tej in na oni strani so za to dani vsi pogoji. In kjer je štrajk, je tudi sindikat: če vprašate Svobodne sindikate Slovenije, bomo zraven in na čelu. Še kako prav imajo tisti, ki pravijo, da se stavka tega dne ni začela in ne končala.

Ta opozorilna stavka je posledica razmer in socialnega stanja ter strahu, kaj bo jutri z delavci, hkrati pa je resen opomin vladi in drugim pristojnim partnerjem, da končno že nekaj storijo na gospodarskem in socialnem področju. Vsako drugo podtikanje bo bumerang. Zapiranje oči pred to resnico je milo rečeno tiščanje glave v pesek. In filozofija vlade, kar bo pač bo, oziroma, če bo okroglo bo lopata, če pa špičasto pa vile, se ne obnese, še manj pa izide. Prav tako se ne bo obneslo »šlepanje« drugih na račun takšne politike.

Ob robu stavkovnih zahtevam, ki so klasičen sindikalni menu (ukine se naj zakon o plačah in zagotovi pravično ceno dela, določi takšno za-jemeno plačo, ki bo omogočila preživetje, izpolnjuje naj se kolektivne pogodbe, zagotovi nova delovna mesta, socialno varnost in stabilnost, ter spoštuje delavske pravice in človekove svoboščine), je šlo tudi za delavski ponos in solidar-nost. Zato priporočilo vsem tistim strankam, ki sodijo in ob-sojajo: štrajk je stvar delavcev in sindikata! Tu se vaše poti in namere končajo, zato je boljša prva, kot druga zamera. Če se nekdo s stavko ne strinja, mu to še ne daje pravice, da jo razglašajo po svoji meri, to pa na drugi strani ne pomeni, da kdor ni z nami, je proti nam. Skratka 400.000 udeležencev ima pravico na tak način opozoriti pristojne organe. Edino merilo kakšna je in kako je stavka uspela, je ocena sindikalnega članstva, ta pa je dobra.

Nekaj se je po stavki že obrnilo: padel je zakon o zamrznitvi plač, spremenila se je višina zajamčene plače, zahteve po razvojni in socialni strategiji so neizbežne in nič več ne bo tako, kot je bilo včeraj.

Res je tudi, da če padeš v središče politike – svobodni sindikati pa s to stavko smo – se ne moreš izogniti politizacije. Zato je bila politizacija stavke realnost današnjega časa.

Če si bo nasprotna stran še naprej izbirala partnerje po svoji meri ter vedno in povsod igrala le na »sindikalno SZDL« in sindikalni pluralizem, na način kakor jim pač paše, bo socialpartnerstvo tudi v bodoče na majavih nogah.

In čisto na koncu, jutri bo čas delavstva in sindikatov. V tej stavki smo se Svobodni sindikati Slovenije postavili za delavske pravice, zato je edina prava barva stavke: pravica!

RAJKO LESJAK, Ljubljana sekretar sveta ZSSS

Javni protest hrvaški vladi – kardinalu Kuhariču in slovenskemu parlamentu

Odločno protestiram, ker kratite pravice slovenskim narodnjakom onkraj umetne meje med republiko Hrvaško in republiko Slovenijo. Gre za dolgotrajni, nerešeni spor, ki je leta 1946 nastal po nacionalističnih težnjah, takratnih vodilnih hrvaških politikov, na čelu z Bakaričem, čakovskih skrajnežev, hrvaške katoliške oblasti in neodločne slovenske politike in politikov, ki so podlegli umazani igri hrvaških nacionalistov.

Takrat so nasilno pozapri vso vodstvo krajevne slovenske oblasti, za okraj Štrigova, med njimi tudi mojega očeta Ivana Horvatiča, ki je bil istočasno tudi član Združenega okrajnega odbora OF Ljutomer, tako da ob prisotnosti Vi-de Tomšičeve niso mogli prisostvovati na zborih, ko so te kraje nasilno, na umazan način predajali republiku Hrvaški. Ljudje so jokali. Vzeli ste jim slovensko besedo, materin jezik, pesem, ponos in jih odtrgali od drage domovine očka-kov Slovenije.

Občine Štrigova in Razkrižje so spadale v Dravsko banovino in vse do leta 1946 pod slovensko pravno oblast. Če veljajo pri vseh novih medrepubliških dogovarjanjih, preko evropske skupnosti, kriteriji priznanih meja, samo AVNOJ-ski dokumenti, potem naj se Štrigova z okolico vrne nazaj pod slovensko upravo.

Sočustvoval sem s hrvaškim ljudstvom v vukovarski tragediji. Res iskreno imam rad pre-proste državljane republike Hrvaške, vendar to je velika senca, ki naj se sedaj pametno na miren kulturni način uredi, kakor na državno-pravnem, tako na cerkvenem področju. Želim da dobrososedstvo pravično uredimo. Zato pa zadolžujem vas, zaoraj imenovane, kakor slovenski parlament in vlado, da dokončno rešijo zadevo v dobrobit republike Slovenije naših narodnjakov in tako postanemo pravi, iskreni sosede.

Naš veliki pesnik France Prešeren je lepo zapisal v pesmi, ki je tudi naša slovenska himna, v Zdravljici: »Ne vrag, le sosed naj bo mejak!« Medžimurcem in čakovskemu vodstvu pa svetujem, da si vzamejo za vzor občane zagorskih krajev, ki živijo z nami v pravem prijateljskem, sosedskem vzdušju.

LENART HORVATIČ, Celje

Odgovor »G. Mateji Krajnc – Slovenki«!

Z velikim veseljem sem prebral Vaše zgrogano pismo, spoštovana M. Krajnc. Niti malo me ne preseneča Vaše zme-

deno in neprepričljivo razmišljanje; ugotovim lahko, da ste le še ena izmed tistih indoktriniranih Slovencev, ki s svojimi abotnimi predstavami o svoji nacionalni (ne) zavesti pomagata samo tem tujcem, ki se očitno zaenkrat sploh ne počutijo ogroženi.

V nadaljevanju sem zasledil predvsem poskus, da bi mene izenačili z Vami oz. še nižje. To Vam ne uspeva, zato se pričakovano spustite še na nižjo raven in začnete razmišljati o vseh slovenskih priimkih na IČ. Ali mislite, da ste vi Mateja Krajnc (morda pa le niste Vi) res prava Slovenka po merilih, ki jih je ravno G. Hitler začel uveljavljati pred 60-timi leti. Ali se zavedate, da ste z vašim nacionalističnim razmišljanjem prizadel marsikatero Slovenca, ki se mu priimek končuje na IČ. Mene pač niste, zato pa Vam še na koncu lahko prijazno razložim, da so G. HITLER in CO. samo 4 leta pustošili po slovenski deželi, svoje besede je izrekel v nemščini, jaz pa sem izrekel te besede v slovensščini v podkrepitve dejstva, da po Sloveniji južnjaki pustošijo že dobrih 66 let. To bi bilo zaenkrat vse, pa lep pozdrav!

P. s. Kriza v kateri se nahajamo vsi skupaj spoštovana G. M. Krajnc, pa je pač posledica dejstev, da smo padli iz KOMUNISTIČNIH NEBES v normalno kapitalistično tuzemskost.

GREGOR URANIČ, Celje predsednik in, odbora SNS za Štajersko

Skupna protestna izjava: »Ali je podjetje 'ANSA' res vse-mogočna?«

Na koncu podpisani protestiramo in se sprašujemo, kako je to mogoče, da v pravni državi zasebno podjetje »ANSA« lahko z gradbenim preurejanjem svojih poslovnih prostorov onemogoča več tednov in mesecev delo in delovanje spodaj podpisanim organizacijam?

ANSA d. o. o. trgovsko in storitveno podjetje, Glavni trg 19 c, Maribor že od lani preureja svoje poslovne prostore tako, da celo nosilne stene zgradbe na Gregorčičevi 19 prebija in s tem zmanjšuje varnost v celotni zgradbi. Hrup, ki ga povzročajo je neznosen, saj se ne da telefonirati, kvarijo se računalniki spodaj naštetim organizacijam in podjetjem, tresejo se mize in stoli v zgradbi, navsezadnje pa se nervoza zaposlenih na Gregorčičevi 19

Predlog Posebni skupščinski komisiji v Celju

Poslanski klub predlaga, da Posebna skupščinska komisija, ki jo vodi G. Silvan Božič, razširi predmet svojega dela z naslednjimi točkami:

1) način dodeljevanja proračunskih sredstev za pospeševanje drobnega gospodarstva v občini Celje.

Kako, po kakšnih kriterijih in kateri razvojni koncepciji za pospeševanje podjetništva v občini so se sredstva dodeljevala? Vloga in vpliv podjetja ITAG na delitev občinskega kapitala, glede na oglas v Novem tedniku, 30. 1. 1992, s katerim je to podjetje ponujalo pomoč zainteresiranim pri pridobitvi sredstev iz občinskih skladov za razvoj obrti in podjetništva.

2) Problem gostišča Vegas v Zidanškovi ulici v Celju, ki ga je slavnostno otvoril predsednik IS Celje Mirko Krajnc, ob tem, da podjetje ob otvoritvi ni izpolnjevalo pravno formalnih pogojev za to (neplačani komunalni prispevek, tehnični pregled, uporabno dovoljenje) oz. je občinski inšpektorat pripravi odločbo o prepovedi delovanja.

Poslanski klub SDP, Celje

povečuje do meje skrajnosti. Skratka onemogočeno nam je delo, saj se večji del poslovanja spodaj podpisanih nanaša na telefon in računalnike.

Kljub številnih urgencam gradbenih inšpektorjev, pozivov in prošnji delavcem in vodstvu ANSE, urgencam stanovalcev v bližini, se vodstvo ANSE obnaša skrajno ignorantsko in netolerantno, do spodaj podpisanih organizacij in podjetij. Naj povemo, da jim je inšpekcijska služba že nekajkrat izdala odločbo o prepovedi nadaljevanja del – gradbenih. Torej gradbene-ga dovoljenja o preurejanju poslovnih prostorov sploh nima. Poklicali smo že nekajkrat na policijo naj nam poma-ga vendar se delo še vedno nadaljuje brez dovoljenja.

Sprašujemo se ali bomo spodaj podpisni res morali, navkljub pravni državi, ukrepati na lastno pest, saj se navsezadnje onemogoča naše delo, za katero naj bi dobili denar za preživetje. Sprašujemo se kam nas vse to vodi? Obenem prosimo za pomoč, če res imamo pravno državo. Reklamni spot »ANSA je naša šansa« za nas sigurno ne velja.

Podjetja in organizacije v poslovni zgradbi na Gregorčičevi 19 v Mariboru

FROM: ZELENI MARIBORA POŠTE NO. : 221 273

ORGANIZACIJE IN PODJETJA NA GREGORČIČEVI 19 V MARIBORU:

- ZELENI SLOVENIJE-ZELENI MARIBORA
- SLOVENSKE KRŠČANSKE LIGI
- SLOVENSKE LJUDSKE STRANKA
- SIVI PANTERJI
- LIBERALNO DEMOKRATSKA STRANA
- STANOVNA ZADRUGA MARIBOR, S. MARIBOR
- MARIBEX d.o.o.
- IMP INŽENIRING
- podjetje BULL
- STANOVANJSKA ZADRUGA MARIBOR

LENART HORVATIČ, Celje

Maribor, 30. aprila 1992

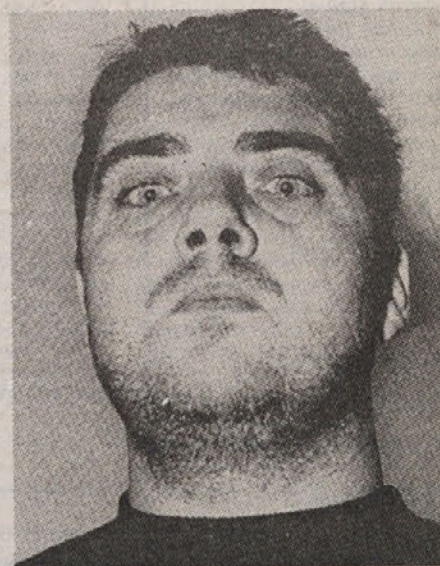
STOPITE BLIŽE, SLOVENSKI VOJAKI



S.O.S. IZ POSTELJE

**NA VPRAŠANJA
BRALCEV ODGOVARJA
SEKSOLOG AMATER,
g. ANTON KORITNIK**

G. Koritnik,
stara sem dvajset let in sem študentka. Že nekaj mesecev hodim s fantom, ki me ima zelo rad, saj se hoče poročiti z mano. Zelo dobro se razumeva, vendar imava težave pri seksu. Nikakor se ne moreva sprostiti, zato je vsakič zelo mučno. Včasih nima erekcije, ali pa je meni tako nerodno, da mu kar rečem, da ne morem spati z njim. Skušala sva se že pogovoriti, a se nikdar nisva čisto zares pogovarjala o tem. Ne vem, kaj naj naredim, da se bova bolj zblížala. Ali mi lahko svetujete?
ANA



Preljuba Ana,
vidva sta pa res hecna. Poglej, tudi jaz imam rad svinjsko pečenko, pa se zato še ne bom poročil z njo. Zdi se mi, da sta bolj tiste sorte človeka, ki vama je pri skupni zvezi še najbolj všeč, da lahko prijateljem tvezita, kako dobro se razumeta. Povrhu vsega si verjetno kupujeta isti model trenirk in copat, da se lahko v nedeljo lično in identično oblečeta ter na sprehodu vsemu svetu kažeta, kakšen lep par sta.


Ančka, če bosta takole nadaljevala, ne bo iz vsega skupaj nič. Ljudje se med sabo parimo zato, ker nam narava, kemija in ljubi bog zapovedujejo parjenje in ne le zato, ker nas je strah biti same. Ni mi jasno, kakšne knjige sta brala v mladosti, da se zdaj tako obirata. In kar se pogovora tiče: enkrat ga bosta pač morala opraviti, drugače bo zveza fuč.

Zdi se mi, da je vaju problem v tem, da sta preveč olikana, preveč gledata na bonton, veš. Saj ni treba vsakič reči: »Oprosti, ljubi, te smem malce potipati po oném?« Ali pa da te fant vpraša: »Iskreno se ti opravičujem, ker te motim, toda ali lahko zdaj penetriram?«


Vidiš, preljuba Anica, treba je malce pozabiti na omiko, na kulturno obnašanje, na bonton. Bosta videla, kako vama bo šlo od rok in nog in, hm, onéga. Poglejta vendar, kako številno družino ima tisti znameniti poslanec, ki v skupščino nosi banane. Saj veš, katera žival ima najrajši banane. In kaj ve o omiki in bontonu. Ergo, zdaj veš, kaj vama je storiti. Povem ti, da se bodo stvari kmalu izboljšale in da vama ne bo treba na čisto nič misliti. Če pa bi se kdaj zataknilo, lahko povprašata za kakšen nasvet tudi tistega znamenitega bananarja.

HOROSKOP


Oven 21. 3. – 20. 4.

 Zvezde so vam naklonjene. Kar razganjalo vas bo od podjetnosti. Ne ozirajte se na tiste, ki vam hočejo preprečiti vaš polet. Ne pustite partnerja preveč ob strani, ne zanemarjajte ga, se vam utegne maščevati. Srečne številke 2, 4, 8, 9, 32, 39.


Bik 21. 4. – 20. 5.

 Ste v središču pozornosti in to vam zelo godi. Samo ne pokažite tega preveč očitno, tudi nevoščljivce imate. Ta teden bodo vaš dom obiskali zanimivi gosti, prijazno jih sprejmite in uresničite svoje zamisli. Srečne številke 6, 8, 11, 14, 30, 40.


Dvojčka 21. 5. – 21. 6.

 Ta teden se boste posvetili prijateljem. Vaša prisotnost bo zaželena in vaše nasvete bodo upoštevali. Ponosni boste na dosežke, a ne bodite domišljivi, ker bi za sabo vse podrli. Upoštevajte zdravniške nasvete. Srečne številke 4, 19, 20, 27, 39, 42.


Rak 22. 6. – 22. 7.

 Radi bi izboljšali svoje poklicno delo. To vam bo tudi uspelo, če boste pokazali vso svojo iznajdljivost. Imeli boste tudi gmotne koristi. Ob koncu tedna zanimiv obisk. Sladkarije raje črtajte z jedilnika. Srečne številke 5, 11, 28, 32, 41, 44.


Lev 23. 7. – 23. 8.

 Prihajajo dnevi, ko boste lahko v miru razmislili o sebi in svoji okolici. Zaupajte svojim čustvom in živite tako, da ne bodo prikrajšani partner in prijatelji. Ne pustite se zmešati in pazite na zdravje. Srečne številke 7, 13, 18, 22, 26, 40.


Devica 24. 8. – 23. 9.

 V medčloveških odnosih bo prišlo do preobrata, ki ne bo čisto brez posledic. Ne bodite nestrpni, da ne bi marsičesa zelo pokvarili. Zdrava prehrana brez ponočevanja bo pripomogla k boljšemu počutju. Srečne številke 7, 12, 24, 33, 39, 41.


Tehtnica 24. 9. – 23. 10.

 Poklicno ne bo šlo vse tako kot ste pričakovali ali si zamišljali, zato boste pa v zasebnem življenju naravnost blesteli. Na zabavah boste nepogrešljivi, v ljubezni zelo srečni. Počitek pa ne bi bil odveč. Srečne številke 6, 19, 20, 31, 43, 45.


Škorpion 24. 10. – 22. 11.

 Čas je primeren za poklicne spremembe, pa tudi za spremembe na delovnem mestu. Niso izključena velika presenečenja, ki pa vam bodo vsekakor pomagala naprej. Ob koncu tedna pamet v roke in pozor v prometu. Srečne številke 2, 13, 22, 23, 38, 39.


Strelec 23. 11. – 21. 12.

 V prihodnjih dneh bo veliko zanimivih dogodkov. Z okolico se boste odlično razumeli. Polni ste zamisli in večino boste tudi uresničili. Vaša odkritost bo pripomogla, da si boste pridobili koristnega znanca. Srečne številke 8, 15, 23, 36, 38, 39.


Kozorog 22. 12. – 20. 1.

 Imate mnogo želja, ki so večinoma vse v zraku. Potrebovali bi čas in možnost, da bi se spoprijeli s stvarnostjo. Pomaga vam lahko samo partner. Ne razmetavajte z denarjem, ker vam grozi prejšnja suša. Srečne številke 1, 2, 18, 23, 27, 44.

Vodnar 21. 1. – 19. 2.

 Želite si pomenkov in nežnosti, zato izrabite vsako priložnost, da bi to uresničili. V poslovnem življenju preži na vas nešteto pasti, ne delajte računov brez krčmarja. Pazite na dokumente in zlasti denar. Srečne številke 4, 17, 20, 30, 31, 40.

Ribi 20. 2. – 20. 3.

 V vas živita dve duši, ki ustvarjata protislovna čustva in nemir zlasti v odnosu do partnerja. Razmislite o svojih dejanjih in ne zaupajte svojim svetovalcem. V službi vas čaka delo z večjim zaslužkom. Srečne številke 3, 5, 11, 12, 38, 43.

BESEDE UMETNIKA

WALT
WHITMAN

(...) Pesnik je prerok... je posebež... v sebi je popoln... drugi sicer niso nič slabši, le da ne vidijo vsega, kar vidi on. Prav tako pesnik ne poje v zboru... ne meni se za pravila... on sam jih postavlja. Pesnik je oko ljudstva. Kdo razume čudno skrivnost vida? Drugi čuti se med seboj dopolnjujejo, medtem ko je vid ločen od drugih, sam sebi zadosten in deluje kot spoznavni znak duhovnega sveta. En sam njegov odblesek osmeši vsa človekova odkritja, vsa glasbila in vse knjige sveta ter vsakršno umovanje. Kaj je nenavadno? Kaj je neverjetno? Kaj nemogoče, neutemeljeno ali nejasno? Potem ko si razklenil breskvino koščico in njeni notranjosti tako kot sončnemu zahodu prislunil od daleč in blizu, in ko si vse to usmeril, da je z naelektreno sladkostjo vstopilo vate, počasi in v vrsti, brez zmede ali prerivanja ali mečkanja.

(...)

Izbral Slavko Gaberc ob pesnikovi 100-letnici smrti Walt Whitman (1819-1892)

NARODNI MUZEJ V LJUBLJANI

GRADOVI MINEVAJO,
FABRIKE NASTAJAJOGRADOVI
MINEVAJO,
FABRIKE
NASTAJAJO

Narodni muzej

V atriju Narodnega muzeja v Ljubljani so v torek, 31. marca, odprli razstavo Kulturnozgodovinskega oddelka Narodnega muzeja avtorjev Mateje Kos in Matija Žargija z naslovom Gradovi minevajo, fabrike nastajajo – Industrijsko oblikovanje v 19. stoletju na Slovenskem. Razstava bo na ogled do septembra.

NAGRADA KRESNIK
'92

V skladu z odločitvijo Upravnega odbora sklada Kresnik bo strokovna žirija letošnjega nagrajenca izbirala izmed slovenskih romanov, ki so izšli v letu 1991.

Vse založnike in avtorje vabimo, da svoje predloge in po en izvod predlaganega dela pošljejo najpozneje do 5. 4. 1992 na naslov Društva slovenskih pisateljev (Tomšičeva 12, Ljubljana) s pripisom »Kresnik«.

Letošnja nagrada za najboljši roman bo podeljena 20. junija na Muljavi.

DRUŠTVO SLOVENSkih PISATELJEV

SLOVENSKI FILM Vendarle v Celju

V KORAK S PREMIERAMI

Dnevi slovenskega filma v Celju vendarle bodo. Direktor celjskega Kino podjetja Bojan Vivod pravi, da bogate tradicije filmskega festivala v mestu ob Savinji ne gre prekinjati in je sklenil sam poprijeti. Ob tudi sicer bogatem in aktualnem programu v svojih kinematografih bo od 9. do 11. aprila v sklopu praznovanja celjskega občinskega praznika ponudil gledalcem v ogled tri nove slovenske celovečerce in tri najboljše kratke filme slovenske filmske produkcije.

»Znani so zapleti s celjskim filmskim festivalom in verjamem, da so nekdanji organizatorji Tedna domačega filma Novi tednik in Radio Celje utrjeni in razočarani, minil je blišč takratne prireditve in velikih filmskih zvezd iz drugih republik bivše Jugoslavije, vendar mislim, da večdesetletne tradicije ne bi smeli v celoti prekiniti. Vsak prireditelj ve, kaj pomeni izpad in kako težko je po premoru vnovič postaviti na nogo neko prireditev. Zato sem sklenil, da bomo Dneve slovenskega filma z Društvom slovenskim filmskim delavcem ali brez njih, seveda smo filmske delavce vljudo povabili v Celje, tudi letos nadaljevali,« pravi direktor Kino podjetja Celje Bojan Vivod.

»Tačas v Sloveniji doživljamo neko prehodno obdobje. Mislim, da bodo nastopili drugačni časi in druge okoliščine, v katerih bo slovenska filmska prirediteljstva lahko spet polno zaživela. Sedaj moramo pač preživeti in po svojih močeh ohranjati kontinuiteto. Prireditelj mora ostati in v prihodnjih letih jo bomo poskušali ob pomoči tistih, ki imajo na tem področju velike izkušnje, in ob podpori sponzorjev, ki so vselej imeli posluš za slovenski filmski praznik v Celju, vsekakor nadgraditi.«

Dnevi slovenskega filma bodo trajali tri dni in na velikem platnu kina Union se bodo od 9. do 11. aprila zvrstili filmi Srčna dama Borisa Jurjaševića, Triangel Jureta Pervanje in kot zadnji nedvomno uspešnica v japonski produkciji Babica gre na jug Vincija Anžlovarja. Vstopnice so že v predprodaji in celjski filmski delavci so prepričani, da imajo Celjani še vedno posluš za domači film. Po premierah se bodo v kino dvorani predstavili ustvarjalci filmov in gledalci se bodo z njimi lahko zapletli v razgovore.

Ob Tednu domačega filma so bile praviloma okrogle mize, razgovori, polemični dialogi, posvetovanja o problematiki, ki je v filmskem svetu nikoli ne zmanjka. Kako bo letos?

»Prireditelj smo v skladu z razmerami skrajno racionalizirali, ne bomo sejali in sestankovali, vsekakor pa bo mnogo neformalnih priložnosti za pogovore. Problemov ni malo, ne v filmski produkciji ne v distribuciji. Slovenski kinematografi smo v velikih škripcih, saj so nam ob dvoodstotnem davku od prodane vstopnice za Rdeči križ prilepili še dodatnih pet odstotkov davka. V primerjavi s piratskimi kasetami, za katere izposojevalci plačujejo



Bojan Vivod, direktor celjskega Kino podjetja

jo minimalne pavšale, je to prav perversno.«

Novosti v celjskih kinih

Celjani so nad sporedom v celjskih kinematografih ne morejo zmrdovali. Premiere svetovnih uspešnic, ki jih z velikimi naslovi ponujajo v državnih prestolnicah v Sloveniji in na Hrvaškem, hkrati vrtijo tudi v celjskih kinih. Prav ob podelitvi oskarjev teče največkrat nominirani film JFK, občinstvo se je že naslajalo nad imenitnim Kraljevim ribičem, Robin Hood je bil lani s pet tisoč gledalci najbolj gledani film, letos pa so s filmom Vrnitev v Plavo laguno in s 5600 obiskovalci zabeležili rekordni obisk zadnjih sedmih let.

Filmskih poslastic v aprilu ne bo manjkalo, napovedujejo popularnega Buksyja in 17. aprila evropsko premiero ekranizacije Petra Pana Ho-ok z Julio Roberts, Dustinom Hoffmanom in Robinom Williamsom, filma s petimi nominacijami za oskarja. Za

mlade bo gotovo pravi bum prisrčna ameriška komedija Moja Punca s trenutno najpopularnejšim mladim igralcem na svetu Macalayem Culkinom.

Celjsko Kino podjetje prevzema šentjurski kino in se dogovarja z Žalčani. V Celju izboljšuje projekcije v Metropolu in na novo zastavlja program predvsem v lahkem žanru. Avlo Unionske dvorane bodo prenovili in ji vrnil nekdanji blišč njene avtentičnosti, ob filmskih projekcijah pa bodo obiskovalcem ponudili tudi ustrezne gostinske usluge. Po filmu bodo ob jedači in pijači lahko še nekaj časa lagodno obseleli. Kino Dom, ki so ga bili zaradi gradbenih del prisiljeni za nekaj časa zapreti, bo spet zaživel. S preureditvijo bodo v njej v bodoče organizirali vrsto drugih prireditev, glasbene večere, jazz in vse tisto, kar mladi Celjani pogrešajo.

Enči Šibila
Foto Severin

KRAJINE JANEZA BOGATAJA

FOTOGRAFSKE METAFORE

S svojo fotografijo je Janez Bogataj na umetniškem prizorišču prisoten že več kot desetletje. V tem času je priredil več samostojnih razstav, sodeloval na skupinskih razstavah, leta 1981 pa je dobil Zlato ptico za fotografijo. V tem času je razvijal svoj odnos do medija ter v njem ustvaril niz prizorov in del njih je uvrščen tudi v zbirkah Moderne galerije v Ljubljani in Bibliothèque Nationale v Parizu.

Razstava, postavljena v Moderni galeriji, prikazuje cikel črno-belih fotografij, ki jih je konceptualno strnil pod naslov Fotografske metamorfoze krajine. Središčni interes posveča Bogataj stezam, drevesom in vejevjem, odpadajočemu suhemu listu. Ne zanimajo ga toliko pokrajinski prizori v širokem panoramskem zajetju, temveč mu gre za približanje k posameznemu elementu in njegovega prikazu.

Metamorfoze ujemajo različne trenutke in vizuelni učinek je odvisen od letnega časa, svetlobe, kompozicijske sheme, kar sestavlja vzdušje, za katerega je značilen subjektiven poetični lirizem. V krajinah ne vidi prostora za človeka ali kakšno drugo bitje. Želi jo ohraniti čisto in popolno v svojem razvoju ritmu, nakar ji sledi in poskuša v objektiv ujeti njene značilne in enkratne poteze.

Bogataj uporablja različne tehnične postopke za realizacijo podobe, kakršno želi dobiti. Zato se poslužuje uporabe filtrov, naknadnega kadriranja, montaže dveh

posnetkov. Pogosto tudi zamagljuje celotno fotografijo, ali pa samo kakšen njen posamezen del in s tem ustvarja lomljenje perspektive in njenih pravil.

Ker so fotografije izdelane v črno-beli tehniki, jih je težko uvrstiti v bližino impresionistične umetnosti. Vendar

pa nekatere fotografije kažejo na podoben odnos do atmosferskih učinkov v okrilju narave, kot so ga prikazovali impresionisti in fotografi piktorialisti. Seveda pe je to le eden od aspektov širše estetske zasnove.

Tako njegove fotografije združujejo klasično krajinsko fotografijo, kakršna se je utemeljila že v devetnajstem stoletju, in modernistično eksperimentalen odnos. Pojav združevanja različnih metod in postopkov je tudi ena od značilnosti fotografije osemdesetih let, iz katere Bogataj izhaja. Prav tako po-

tekajo vzporedno različni zgodovinski stili, ki se združujejo, delijo in istočasno z avtorjevim kreativnim pristopom odražajo čas, v katerem so nastale in njegove objektivne okoliščine.

Fotografske metamorfoze krajine zapolnjujejo prostor, v katerem se srečuje poznavanje tehničnih značilnosti medija in profilirana estetska naravnost. Oboje mu omogoča, da prikaže na nov in svež način motiv, v katerem so se preizkušale vse generacije fotografov.

Boris Gorupič

PRIZNANJA ZDRUŽENJA DRAMSKIH
UMETNIKOV SLOVENIJE

SOUČEK, GRBAC IN MAČEK

27. marca ob Dnevu svetovnega gledališča je stanovska organizacija Združenja dramatikov Slovenije ob koncu predstave »Tugomerja« v Mestnem gledališču ljubljanskem podelila svoja tradicionalna priznanja igralcem dosežkom v preteklem letu.

Draž te igralske nagrade je posebna pozornost manjšim vlogam in sama žirija, ki jo

sestavljajo nagrajenci iz prejšnjih let (letos: Niko Goršič – predsednik, Božo Vovk in Srečo Špik). Novost je priznanje za življenjsko delo, ki bo poskušalo korigirati določen ustaljeni red stvari in okusa v gledališki teoriji in praksi.

Letošnji nagrajenci so JURIJ SOUČEK za življenjsko delo, MAJDA GRBAC za vlo-

go Vrže v slovenski noviteti »Tugomer ali Tisti, ki meri žalost« Vilija Ravnjaka v režiji Mire Erceg v Mestnem gledališču ljubljanskem ter UROŠ MAČEK za vlogo Otroka 1. v predstavi Petra Weissa Noč gostov v režiji Vita Tauferja v Slovenskem mladinskem gledališču.

SLOVENSKA HIMALAJSKA ODPRAVA

NEOSVOJENI VRH

Alpinizem je v tem trenutku najuspešnejša in verjetno edina slovenska športna zvrst, ki je v samem svetovnem vrhu. Uspehi naših alpinistov so priznani v vsej mednarodni alpinistični javnosti.

Tokrat pod okriljem Komisije za odpravo v tuja gorstva pri Planinski zvezi Slovenije pripravljajo novo slovensko himalajsko odpravo. Za svoj cilj si je sedem članov odprave izbralo vzhodno steno Vzhodnega Džanuja (Kumbhakarna East, 7468 m) v nepalski Himalaji, ki velja za enega najaktualnejših problemov za celotno svetovno alpinistično javnost. Zaradi izredno strmih sten na vseh

straneh tudi sam vrh še ni preplezan. Edina doslej sta vzpon po vzhodni steni na vrh poizkušala Vanja Furlan in Bojan Počkar, a sta se morala zaradi slabega vremena štiristo metrov pod vrhom obrniti.

Tokratna odprava, na pot bo odšla jeseni, bo skušala preplezati še nepreplezano vzhodno steno. Vodilna naveza v odpravi sta odlična al-

pinista s celjskega območja Dušan Debelak in Tomaž Žerovnik. Pridružili pa so se jim še Damjan Vidmar, Rudi Podgoršek, Avgust Robnik, Tone Pavlič, in Dani Bedrač, člani alpinističnih odsekov »Železar« Štore, »Raduha« Luče in plezalnega kluba Škofja Loka.

»S precejšnjo mero samozavesti lahko trdimo, da imamo kar velike možnosti za uspeh odprave«, pravijo člani odprave.

Vsi so dobri alpinisti, Debelak in Žerovnik sta celo v mednarodnem razredu. Vsi so že plezali ekstremne smeri, ukvarjajo se s športnim plezanjem, plezanjem prek zaledenelih slapov, hkrati pa tudi z zelo intenzivnimi kondicijskimi pripravami. Vsi člani odprave plezajo težave, ki presegajo VI. težavnostno stopnjo v skali, obvladajo tehnično plezanje in so tudi že plezali prvenstvene smeri.

Dušan Debelak in Tomaž Žerovnik sta lani dosegla velike uspehe v Andih s prvenstveno serijo v zahodni steni 6382 metrov visokega Illampuja, kjer so težave v skali nemalokrat presegale VI. težavnostno stopnjo. Lani sta tudi ponovila francosko direktno smer v Druju (centralne francoske Alpe).

Tomaž Žerovnik in Marjan Vidmar sta opravila težak ledni vzpon v Centralnih Alpah v Franciji na Mt. Blanc du Tacul, v smeri supercoulir z oceno ED (extreme difficult). Avgust Robnik in Dušan Debelak sta ponovila doslej tehnično najzahtevnejšo smer LOST IN AMERICA na gori El Capitan v Californiji.

Damjan Vidmar pa je bil tudi član uspešnih odprav Shivering 87, Andi 82, in zimske himalajske odprave Anapura 90.

Med pripravami za odhod se odprava nenehno sooča z velikimi finančnimi problemi, saj stroški po grobem predračunu že krepko presegajo 40 tisoč ameriških dolarjev. Komisija za odpravo v tuja gorstva bo prevzela formalne in organizacijske priprave, odprava sama pa brez pokroviteljev ne bo mogoča. Člani odprave računajo na pomoč individualnih sponzorjev in skupnega generalnega sponzorja, ki ga še iščejo. V aprilu in kasneje pa nameravajo nekaj denarja prislužiti tudi z višinskimi deli.

J. V.
Foto Severin



Stena z vrhom Jannu East – 7468 m. Cilj letošnje himalajske odprave.



Dani Bedrač: »Cilj jesenske odprave je vreden ugleda slovenskega alpinizma.«



Tomaž Žerovnik: »Nihče še ni preplezal vzhodne stene Kumbhakarna East.«

SO NOVI ZAVEZANCI RES NA ISTI BARKI KOT ŠKOLJČ IN ŽAKELJ

Anton Drobnič: na vrhniški njivi sem prisegel domovini

Pred dobrim poldrugim letom naj bi bila v Kočevskem Rogu s simboli in dejanjem opravljena narodna sprava; sprava živih med seboj, sprava z mrtvimi in sprava z lastno zgodovino. Kljub temu pa nekateri lovci na »rdeče čarovnice« trdijo, da bo sprava dosežena šele v naslednjih stoletjih »odigravajoče se drame sprave« – takrat šele, ko bo vsem ljudem svetil spomin o pravičnem in pravem boju proti največji nevarnosti sveta – proti komunizmu. To bo takrat, ko »se tiste besede, ki jih desetletja ponavljajo nemarni in hudobni ljudje, ne bodo mogle več izgovarjati« in ko »tudi novih ne bo mogoče spočenjati«.

Tako vsaj je zapisal dr. Justin Stanovnik v prvi številki Zaveze, glasila Nove slovenske zaveze, v katerega programskih smernicah piše, da ima NSZ »svoj izvor v protiko-

munistični koaliciji – Slovenski zavezi, ki so jo ustanovile predvojne protikomunistične stranke, in v vseh medvojnih vojaških in civilnih organizacijah, ki so sodelovale v protikomunističnem odporu«. V teh smernicah še piše: »NSZ bo storila vse, da se objektivno oceni značaj protikomunističnega odpora in da se na podlagi tega rehabilitirajo vsa gibanja, civilna in vojaška, udeležena v protikomunističnem odporu... Zavzemala se bo, da se z javnega področja odstranijo poimenovanja, ki izhajajo iz državljanske vojne – če nimajo trajne zgodovinske vrednosti za vse Slovence.«

Anton Drobnič, republiški javni tožilec, v uvodniku Zaveze namen in predvidene razsežnosti delovanja omenjenega društva, takole (patetično) predstavlja:

»Nova slovenska zaveza, s katero udeleženci protikomunističnega odpora, njihovi sorodniki, prijatelji in somišljeniki, vstopamo v čas slovenske narodne sprave in slovenske narodne samostojnosti, naj osvetli

častno preteklost Slovenske zveze in jo izroči novim rodovom.«

»Tisti, ki naj bi v dosedanji slovenski zgodovini častno in tudi tragično uresničevali ta pošteni boj za »tradicionalno kulturo naroda«, pa naj bi bili – po besedah ustanoviteljev društva Nova slovenska zaveza – slovenski domobranci.

dr. Tine Velikonja: Domobranci – prva vojska slovenskega naroda

Ob obletnici predlanske spravne slovenosti na Kočevskem Rogu je dr. Tine Velikonja (eden ustanoviteljev NSZ) slovenskemu domobranstvu pripisal zgodovinsko priporočilne zasluge za naše sedanje vključevanje v Evropo, češ da »so domobranci prva slovenska vojska – ker se je borila za zgodovinske interese slovenskega naroda, za socialdemokratsko, za liberalno, krščansko-demokratsko Slovenijo, za Slovenijo v svobodni Evropi«. (Slovenec, 7. oktobra 1991).

Reakcije javnosti ob nastanku NSZ na slovenskem političnem prizorišču so znane. Nameri, da v Sloveniji začne delovati društvo s takšnim glavnim programskim ciljem (v demokratičnem pluralnem družbenem ozračju – meri DEMOS-a), so se takoj in prvi odločno uprli udeleženci NOB, čeprav bi to (po njihovem mnenju) morala storiti država (pristojni državni organi), saj vse ljudska vstaja proti okupatorju v drugi svetovni vojni – njegovemu namenu, da iztrebi slovenski narod – vendar ni bila le »zadeva borcev«, temveč večine Slovencev. »Zadeva Drobnič« tako že vse od njegove izvolitve za republiškega javnega tožilca buri slovensko javnost, vse opozicijske stranke, še vedno ni ad acta.

Danijel Starman: O podpisu Milana Kučana naj razpravlja ustavno sodišče!

Izjave strank, zahteve javnosti po odstranitvi Antona Drobniča z mesta javnega tožilca RS, niso imele učinka, to je, niso sprožile

pobude za njegov odpoklic v republiški skupščini, ki ga je na to mesto postavila. Na RO ZZB NOV Slovenije se je iz občinskih borčevskih organizacij, predstavnikov nekdanjih partizanskih brigad, javnih delavcev in drugih zato začelo stekati morje zahtev, naj omogoči, da bi lahko tudi s podpisovanjem posebne peticije, naslovljene republiški skupščini, izrazili ogorčenje in osebno prizadetost zaradi vztrajanja Antona Drobniča na mestu javnega tožilca RS oz. molka republiške skupščine ob zahtevah za njegov odstop (odpoklic). To peticijo z zahtevo skupščini, »da razreši republiškega javnega tožilca zaradi politične dejavnosti v društvu Nova slovenska zaveza, ki ponareja slovensko narodnoosvobodilno tradicijo in propagira domobranstvo,« in ugotovivijo, da »z oživiljanjem idej domobranstva ne bomo prišli v sodobno Evropo, zgrajeno na jasnih protifašističnih temeljih«, je podpisalo nad 33.000 občanov – vendar brez haska; skupščina je ostala gluha in nema. Celo več: podpisovanje peticije je oživiljal pravi vihar ogorčenih napadov na ugledne javne osebnosti, ki so si jo upali podpisati in s tem javno podvomiti, ali je gospod Drobnič res najbolj primeren človek za opravljanje funkcije republiškega javnega tožilca v »mladi slovenski demokraciji«. Zaradi podpisa peticije je bil še posebno ostrih reakcij deležen Milan Kučan, ki so mu nekateri parlamentarci očitali, da je kršil svoja predsedniška pooblastila. Tako je Danijel Starman 29. avgusta lani skupščini predložil delegatsko pobudo, po kateri naj bi ustavno sodišče presodilo »pomen podpisa predsednika in članov predsedstva, ki kot šef države predstavljajo vse državljane republike Slovenije.« Starman je skupščino spraševal, ali v tem primeru morda ne gre celo za kršitev ustavne pravice do »svobodnega združevanja, javnega izražanja in nastopanja«. Zanimalo ga je še, kakšna je morebitna pravna razlaga takšnega ravnanja po praksi ustavnih sodišč »razvitih parlamentarnih demokracij«. In podobno. Vse to je spraševal skupščino v interesu »doslednega uresničevanja ustavnosti in zakonitosti«.

Vinko Blatnik

DOMOBRANSKA PRISEGA

»Prisegam pri Vsemogočnem Bogu, da bom zvest, hraber in svojim nadrejenim pokoren, da bom v skupnem boju z nemško oboroženo silo, stoječo pod poveljstvom vodje velike Nemčije, SS četami in policijo, proti banditom in komunizmu kakor tudi njegovim zaveznikom svoje dolžnosti vestno izpolnjeval za svojo slovensko domovino kot del svobodne Evrope. Za ta boj sem pripravljen žrtvovati tudi svoje življenje. Tako mi Bog pomagaj.«

Domobrantska prisega

Slovenec, 21. aprila 1944

OROŽJE IZ HRVAŠKE ZA ITALIJANSKE KRIMINALCE

BALKANSKA ZMEDA

Italijanski organi pregona imajo v zadnjem času polne roke dela. Povečuje se namreč tihotapljenje orožja iz Hrvaške preko Slovenije v Italijo. Za tihotapce so se pričeli zlati časi ob izbruhu vojnih žarišč na tleh bivše Jugoslavije. Mednarodni tihotapci so znali izbrabiti zmedo na balkanskih tleh.

Nevarnost prihaja iz vzhoda

Italijanski finančni stražniki so vedno v prvih bojnih vrstah proti organiziranemu raznovrstnemu protizakonitemu prometu, ki prihaja z Vzhoda.

Pisali smo že o uspešni akciji, ko so na mejnem prehodu Škofije zaplenili orožje, ki sta ga hrvaška državljana Borislav N. in Milenko Š. iz Novigrada skušala pretihotapiti v Italijo. Takrat so policisti našli dve avtomatski puški kalašnikov, kalibra 7,62 mm, štiri šaržerje s 96-timi naboji in enajst ročnih bomb »ananas«, jugoslovanske proizvodnje.

V preteklih dneh so na ita-

lijansko-slovenskem obmejnem prehodu pri Fernetičih zasegli vrsto vojnega materiala, ki je bil skrit v dveh dvojnih »skrivališčih« avtomobila ford escort francoske registracije 944-TN-30. V skrivališčih so odkrili štiri pravokotne kose trotila težkih 800 gramov, 3 prenosne detonatorje, 4 ročne bombe jugoslovanske izdelave (dve vrste »ananas« in dve »dimni«), 2 šaržerja za mitraljez kalašnikov, 304 naboje različnega kalibra za mitraljez in pištolo, 1 bajonet in 1 protiplinsko masko.

V vozilu, ki so ga na meji ustavili za običajen carinski pregled, sta bila 42-letni francoski državljani Rene Dutruel in Damir Novoselac, sicer po rodu Hrvat, 48-letni Hrvat. Med pregledovanjem avtomobila so finančni stražniki najprej odkrili nekaj mimetičnih oblačil in pokrival ter kapi francoske tujske legije. Dutruel in Novoselac sta razložila, da sta pripadnika francoske tujske legije (prvi se je predstavil za poročnika, drugi pa za podoficirja), sicer veterana Zalivske vojne in da se vračata s Hrvaške, kjer sta se borila proti srbski vojski. Pri nadaljevanju pregleda so policaji

odkrili dva plastična dela, ki sta bila ob straneh vgrajena v prtljažnika avtomobila. V skrivališču so odkrili trotil, detonatorje in ročne bombe ter ostali vojni material. Policisti so ju takoj aretirali in ju odpeljali v koronejski zapor, kjer čakata sodno obravnavo. Preiskava bo pokazala zakaj sta legionarja tihotapila orožje.

Bombe za 5000 lir

Kot je sporočila italijanska policija iz Trsta so na tržaškem Krasu odkrili organizirano zločinsko tolpo, ki se je ukvarjala s tihotapljenjem orožja in eksploziva, po vsej verjetnosti pa tudi s tihotapljenjem mamil in s protizakonitimi prehodi tujih državljanov v Italijo. V zadnjem času so italijanski policisti odkrili nekaj tihotapcev z orožjem, o čemer smo že pisali. Tokrat



Zaplenjeno orožje

so uspešno opravili akcijo nabrežinski karabinerji, ki so skoraj šest mesecev vodili preiskavo o tihotapljenju orožja.

Na tiskovni konferenci je bilo rečeno, da so zločinsko banko razbili nekje pri Repnu v bližini italijansko-slovenske meje. Ob tej priložnosti so prestregli tovor orožja, ki so ga člani tolpe pravkar pretihotapili po eni izmed številnih poljskih poti čez mejo. Ujeli so tudi nekaj članov organizacije, medtem ko naj bi drugim bili za petami. Obenem so opravili na desetine hišnih preiskav po kraških vaseh od Repna do Mavhinj. Na domu enega od

osumljencev so našli šest kitajskih državljanov, ki naj bi jim pomagali pri ilegalnem prehodu meje v Italijo.

V akciji, ki so jo izpeljali, so policaji zasegli puškomicraljez kalašnikov, puškomicraljez zastava jugoslovanske proizvodnje, brzostrelko skorpio, dve ročni bombi tipa »ananas«, 5 kilogramov eksploziva, 20 hlebcev trotila, že pripravljenih za uporabo, pištolo tokerev 762 in protitankovski raketometalec s trombonsko granato istega tipa, kakršnega so uporabili lani med napadom na poštni vagon na progi Benetke-Padova. Poleg tega so zaplenili nekaj nabojev in dva prenosna telefona.

Čeprav policija ni posredovala imen aretiranih in drugih osumljenih, kaže, da je mnogo članov kriminalne organizacije slovenske narodnosti. Tvegajo obtožbo združevanja v zločinske namene

in tihotapstva z orožjem, za kar so predvidene kazni tudi do 15 let zapor.

Jasno je, da je z vojnimi dogodki postala bivša Jugoslavija za tihotapce orožja zanimivo tržišče, o čemer najbolj priča dejstvo, da je mogoče na Hrvaškem in v Srbiji »kupiti« ročno granato za samo 5.000 lir. Tihotapci so za svoje umazane posle izkoristili jugoslovansko zmedo, pretihotapljenju orožja pa so prodajali italijanskim kriminalcem.

Zato so italijanski policaji znatno poostriili nadzor na meji s Slovenijo, ki je postala za tihotapce orožja dokaj »privlačna«. Do sedaj so usmerili svojo akcijo zgolj na italijansko stran, vendar ni izključeno, da bodo v bodoče sodelovali s slovenskimi organi pregona.

Zoran Vlajič



Rene Dutruel



Damir Novoselac

OSEBJE UMOLNICE NI KRIVO ZA SMRT DVEH VAROVANCEV

KDO JE MORIL

Po poldrugem mesecu je komisija, ki je preiskovala okoliščine smrti dveh varovancev Zavoda za živčno in duševno bolne Hrastovec – enota Trate, ki sta umrla 5. in 6. februarja letos, ugotovila le, da uboja niso zagrešili zaposleni v zavodu.

Komisija, ki jo je po preiskavi dveh tragičnih dogodkov v kopalnici stare graščine na Tratah imenovalo ministrstvo za zdravstvo, družino

in socialno varstvo, je ugotovila le to, kar je bilo že znano, da namreč v 13. stoletju postavljena graščina nikakor ne ustreza potrebam sodob-

ne zdravstvene ustanove. Poleg tega je sum o morebitni vpletenosti v zavodu zaposlenih v poboj dveh varovancev ali da je zaradi malomarno opravljenega dela prišlo do tragičnega dogodka, odvrnila.

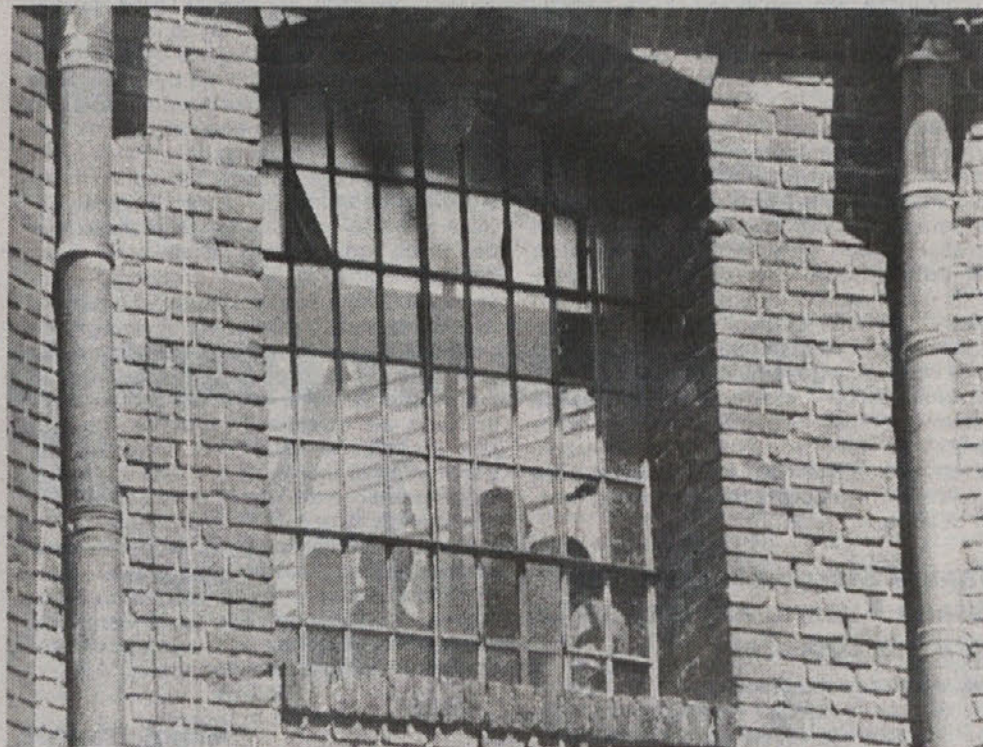
Žal pa niti organom pregona, niti komisiji z ministrstva ni doslej uspelo odkriti storilca. Po zbranih podat-

kih gre po vsej verjetnosti za enega izmed varovancev. Težava je v tem, da je večina na Tratah izoliranih bolnikov v takšnem stanju, da v normalnih okoliščinah niso fizično sposobni tovrstnega dejanja, ker so brez pomoči komaj pokretni.

Kdo je torej ubijal? Organi pregona so namreč na osnovi načina grozljivega dejanja prepričani, da je šlo za uboj. Kako zdaj živeti v prostoru, kjer se še vedno prosto sprehaja dvakratni morilec ali celo dva različna morilca. Gre zato, da so za svoja življenja upravičeno zaskrbljeni tudi delavci zavoda, ki večino dneva sami prebijejo med varovanci.

K. L.

Foto LucaS



POLJSKA:

POLICAJI NAD CARINIKI

Poljske oblasti so končno tudi na svojih mejah odločne napraviti red, kajti podkupljivi in grabežljivi cariniki so ponekod preseglji vse mere. Država je uvedla posebno carinsko policijo, ki bo motrila carinike in pregledovala uvoznike, ki so desetletja v španoviji s carinskimi uslužbenci služili mastne denarce, katerih delček so potisnili v podkupljive žepce.

Stopetdeset prvih carinskih policistov, ki so neposredno podrejeni glavnemu poljskemu carinskemu ura-

du, dobiva dvakrat višjo plačo kot njihovi kolegi in kolegice, ki pregledujejo na meji blago in potnike, za vsako odkrito kaznivo dejanje pa so še posebej obilno nagrajeni.

PRVA ŽENSKA V TORNADU

Sally Cox postaja prva ženska, ki jo Američani pustijo sestiti za komande bombnika Tornado. Pred tremi leti je pričela z intenzivnimi treninji v Royal Air Force in se pred nekaj dnevi pridružila desetim kolegom na tečaju za taktično oborožitev. Postati želi prva borbena pilotka R. A. F.

KAZNOVAN ZARADI AIDSA

V kraju Saint-Paul v Minesoti je sodišče kaznovalo zobozdravnika, ki je odklonil rednega pacienta, ko je izvedel, da je okužen z virusom aidsa. Prisodilo mu je 150 tisoč dolarjev kazni, ker je prekršil zakon o človekovih pra-

vicah in brez znanstvenega in medicinskega razloga zavrnil rutinski pregled. »Takšna diskriminacija, ki ne temelji na medicinskem znanju, temveč na strahu, je nesprejemljiva,« je dejal sodnik George Beck.

NAGRADE ZA ZVESTOBO**NAGRADE ZA PRIJATELJE****NOVA DOBA****VELIKA NAGRADNA IGRA
ZA NAŠE STARE IN NOVE NAROČNIKE**

V prihodnji številki začnemo z veliko nagradno igro NOVE DOBE, v kateri lahko sodelujete vsi, ki ste se že naročili ali se še boste naročili na naš časopis. Pri žrebu bomo upoštevali vse naše stare in nove naročnike, ki imajo plačano naročnino za najmanj tri mesece.

1. nagrada – TV sprejemnik
2. nagrada – Videorecorder
3. nagrada – Glasbeni stolp
In 10 tolažilnih nagrad.

Preverite, če ste že naš naročnik!

**OBOROŽEVALNA EVFORIJA V ZDA
ŠOLARJI S PIŠTOLAMI**

Dejstvo je, da so dijaki srednjih šol v Združenih državah Amerike vse bolj podivjani, nevarni in oboroženi. Zadnje raziskave so pokazale, da ima najmanj poltretji milijon najstnikov pri sebi pištole, nože, britve, kar je na šolah pripeljalo do prave panike. Vsak tretji učenec je oborožen, skupaj z dekleti nosi orožje v šolo vsak peti srednješolec. Te strašljive podatke je dala obširna anketa, na katero je odgovarjalo deset tisoč izmed 12,5 milijona ameriških srednješolcev.

V šolske klopi dnevno prinašajo od devetdeset tisoč do 135 tisoč komadov strelnega orožja, ki pa ga nimajo pri sebi le zaradi lepšega ali lastne varnosti, ampak ga pogosto tudi uporabijo. 15-letna učenka neke šole v predmestju Houstona je ustrelila 17-letnega kolega, ki je čakal v vrsti na malico. V Bostonu je krogla med nogometno tekmo ranila 17-letnega dijaka, v Salt Lake Cityju so ranili učitelja, ki je skušal preprečiti pretep, v kraju Longview sta dva mladeniča v šoli uprizorila oborožen obračun in ranila dva gledalca, v Chicagu je fant v telovadnici dvanajstkrat ustrelil in zadel učitelja. V Washingtonu se je šolsko leto pričelo navdse spektakularno, vsega dvanajst kilometrov od Bele hiše so se učenci obstreljevali med šolskim odmorom.

Varnostniki v ameriških šolah se hučujejo nad arhitekti, ki v svojem projektiranju niso upoštevali možnosti zaščite pred kriminalom, opozarjajo na številna vrata in okna, skozi katera lahko storilci hitro in brez sledu izginijo.

Na šolah so začeli ukrepati. Učence pregledujejo z detektorji, nositi morajo prozorne šolske torbe, organizirajo tečaje obrambe, a zaježiti orožja v šolskih klopih

ne morejo. Problem se je do skrajnosti zaostрил v zadnjih treh letih in se bliskovito razširil tudi v geografskem smislu, iz velikih mest na pode-

želje, z vzhodne in zahodne obale na vse ameriško ozemlje.

Vse več orožja pri mladini je posledica popularnosti oboroževanja pri Američanih nasploh. Državljeni Združenih držav Amerike imajo v lasti okoli 202 tisoč kosov pištol in pušk in če bodo nadaljevali v sedanjem tempu, bo sredi devetdesetih let na vsakega moškega, ženskega in otroka v ZDA prišla ena cev.

**IDEJA ZA FILM PRINC V NEW YORKU JE
BILA UKRADENA
BUCHWALD OSKUBIL
PRINCA**

Na razplet filma, ki so ga leta 1988 predvajali na ameriški televiziji, Artu Buchwaldu ni bilo treba čakati. Zgodba mu je bila hudo poznana, kot da bi jo prebiral iz lastnega sinopsisa. Dvignil je slušalko, poklical svojega odvetnika in začel s sodnim procesom, ki se je razpletel v teh dneh in mu navrgel 150 tisoč dolarjev za njegov prispevek v filmu *Princ v New Yorku*.

Gre za imenitno komedijo s popularnim temnopoltim komikom Eddijem Murphyjem v produkciji hollywoodske družbe Paramount, ki je pro-

**KAKO LJUBEZENSKA PESEM POSTANE
KORAČNICA****ZLORABA LILI MARLEEN**

Zloglasna in po vojni pri nas prepovedana pesem Lili Marleen je bila v originalu ljubezenska pesem, ki so jo med vojno radi zapeli vojaki obeh strani in je bila trn v peti predvsem vodstvu nemškega Reicha. Po vojni je v čudnem spletu okoliščin postala sinonim fašističnega škornja, ki ga ni mogla omajati niti velika antifašistka, nemška igralka Marlen Dietrich. A s tem zgodba o zlorabi pesmi še ni končana, ponavlja se namreč tačas v podobni obliki v sosednji Hrvaški.

Lansko jesen v času napada na Hrvaško je skupina mladih zagrebških glasbenic znano melodijo podložila

z novim besedilom in nastala je spet intimna ljubezenska pesem *Čekam te z refrenom* – naj ljubezen zmaga. V javnosti je izbruhnil vik in krik, prepovedali so njeno predvajanje na radiu, potlej pa je le prišla na televizijo, avtorice so se v humanitarne namene odpovedale honorarju in pesem zaščitile pri založniku kasete Gama studiu.

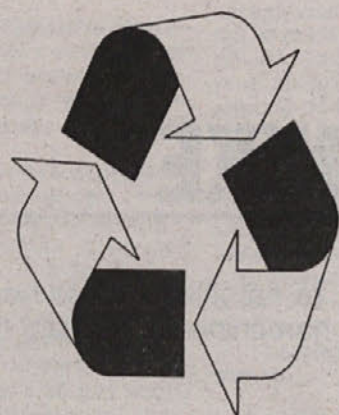
Skupina je pričakovala, da bodo reakcije burne, tvegane je vzela v zakup vendar niti v sanjah ni pričakovala, da se bo usoda melodije Lili Marleen še enkrat ponovila. Njihova pesem se je čez noč pojavila na piratski kaseti *Za dom pripravljeni* – CRO Army, skupaj z drugimi brez označbe avtorstva ali založniške hiše. Brez ovir kaseto prodajajo v samem središču Zagreba pred Centralno lekarno na stojnici nekega zasebnika in mladine HDZ in s tem menda zbirajo humanitarno pomoč. Na ovitku kupce pozdravlja hrvaški Rambo z brzostrelko v napadalnem položaju. Lili Marleen spet koraka.



NOVA DIMENZIJA V PROFESIONALNEM RAČUNALNIŠTVU

VEDA AREAL VEDA AREAL VEDA

◆ Zanesljiv in izmenljiv trdi disk



Visoka tehnologija našega ameriškega partnerja ter naše znanje in izkušnje, dajejo kontrolirano varnost vašim računalniškim podatkom.



NOV TRDI 2,5" DISK

**ZA STARE IN VSE
NOVE TIPE
RAČUNALNIKOV**

Trdi diski so najbolj drag in kritičen element vsakega računalnika. V kolikor se pokvari ali pa je dostopen nepoklicanemu uporabniku, lahko nastane na uporabnikovih podatkih, spravljanih v takšnem disku nepopravljiva škoda, oz. ti podatki lahko pridejo v neprave roke. Do okvare pride v večini slučajev zaradi kratke življenske dobe večine starejših in tudi novejših diskov. V zadnjem času pa so te okvare še zlasti pogoste na prenosnih računalnikih, ki se močno uveljavljajo, saj so le ti izpostavljeni stalnim tresljajem in sunkom, kar je lahko fatalno za vgrajeni disk in v njem spravljene podatke.

Podjetje VEDA je na sejmu CEBIT 92 v HANOVURU, predstavila rešitev, ki močno zmanjšuje zgornjo problematiko. Gre za vgradnjo izmenljivega trdega diska, ki zdrži dokaj hude mehanske obremenitve in ki ima veliko kapaciteto, dolgo življensko dobo ter zelo malo porabo (le 1.5 W). Ker je disk lahko tudi izmenljiv je tudi v varnostnem pogledu izredna pridobitev, saj ga uporabnik po prenehanju dela z računalnikom enostavno potegne iz računalnika ter ga spravi v trezor.

Opisane lastnosti in prezentacija te rešitve, na CEBITU je botrovala temu, da se je med drugimi za tak računalnik odločila tudi nemška finančna policija.

Podjetje VEDA iz Ljubljane vabi vse, ki jim je varnost podatkov najpomembnejša, kakor tudi proizvajalce računalniških sistemov, na demonstracijo. Zaradi lažjega planiranja terminov, VEDA prosi, da eventualni obisk najavite po telefonu oz. po FAKSU.

◆ Komercialno zanimivo

Nov izdelek je zanimiv za končnega uporabnika, ki mu stari trdi diski grenijo življenje, kakor tudi za proizvajalca novih sistemov.

Trdi diski so tudi najdražja komponenta vsakega računalnika. Z rešitvijo, ki vam jo ponujata tako ameriški AREAL kot slovenska VEDA, ki se dogovarja za postavitev tovarne teh diskov v Sloveniji za celotno evropsko tržišče, se cena tega novega tehnološkega čudeža bistveno ne razlikuje od cene po kapaciteti podobnih diskov. To je še zlasti pomemben faktor, saj je ta disk primeren tudi za zamenjavo v starih računalnikih, ki jim z obstoječimi diski poteka življenska doba. Novi izmenljivi disk, ima tudi to prednost, da jih je lahko več na enem sistemu. To pomeni večji izkoristek enega računalniškega sistema in s tem znižanje stroškov nabave večih sistemov. Vsak uporabnik je odgovoren le za svoj disk, in ni več izgovorov, da je nekdo tretji uničil podatke.

IDEALNO ZA:

- BANKE
- PODJETJA
- TRGOVINO
- ZDRAVSTVO
- POLICIJO
- VOJSKO in

za vse tiste, ki so jim podatki več vredni od najboljšega računalnika.



INFORMACIJE:

VEDA d.o.o. Ljubljana
Brnčičeva ul. 31/ I
Obvoznica za Maribor, prvi semafor
pred Črnučami desno,
(v stavbi UNIS TOS)

Tel. : 061 374 740
FAX: 061 374 063

TEHNIČNI PODATKI ZA 2,5" TRDI DISK:

- 1 60, 80, in 120 MB, dobava takoj
- 2 180, 240 in 300 MB, konec 1992
- 3 Povprečni pristopni čas pod 19ms
- 4 Odpornost na udarce do 130 G !!!
- 5 Disk je lahko izmenljiv ali stalen, vmesnik je AT-BUS, dolga življenska doba je povečana tudi zaradi nizkih obratov diska in je nad 100.000h



MALI OGLASI

NOVI TEDNIK RADIO CELJE

NT & RC

063

POSEST

PARCELO 1000 m², primerno za vikend, prodam. Inf. na tel. 771-113

VEČ gradbenih parcel, razni gradbeni material, hiša takoj vseljiva, možna obrtna dejavnost, električna, voda, asfalt, prodam. Pavlin, Zadržet 47, Škofja vas

STANOVANJE v dvojčku in parcelo in Ostrožnem, prodam. Tel. 34-332.

ZAZIDLJIVO parcelo, z zgrajenim manjšim objektom v Trnovljah, pri Celju, ugodno prodam. Tel. (0608) 61-538, Brežice, popoldan.

V OKOLICI Črešnjic, prodam 60 arov zemlje z manjšim vinogradom, primerno za vikend. Inf. po 16. uri na tel. 772-506

ZAČETNA gradnja 5 km iz centra Celja-Ljubčana, prodam. Tel. 33-953, popoldan.

STANOVANJA

V ŽALCU prodam dvosobno lastniško stanovanje s centralno, 58 m² v pritličju, cena 600 DEM za m². Inf. po 15. uri na tel. 713-015

STANOVANJE 46 m², 2. nadstropje, s centralno, prodam. Inf. od 14. do 19. ure, na tel. 29-340.

DVOSOBNO stanovanje 51 m², na Hudinji, prodam. Inf. na tel. 36-238.

LASTNIŠKO starejše enosobno stanovanje v Celju, prodam. Tel. 851-138.

DVOSOBNO stanovanje, 60 m², na izredni lokaciji, v centru Sentsjurja, prodam. Tel. 741-686, v soboto in nedeljo, ob delavnikih zvečer.

DVOSOBNO stanovanje s kompletno opremo prostorov, takoj vseljivo, velikost 52 m², na Otoku ob Savinji, v Celju, prodam. Tel. 35-871.

TRISOBNO stanovanje, na Hudinji 75 m², prodam. Tel. 36-160.

LASTNIŠKO dvojnopolobno stanovanje, 54 m², na Zelenici, cena 48.000 DEM, prodam. Tel. 26-226.

ZAZIDLJIVO parcelo v Šmarjeti pri Celju, prodam. Tel. 21-878, popoldan.

VPELJAN lokal v Celju, prodam. Tel. 21-086.

GOSPODARSKO zgradbo primerno za obrt, s hišno številko, ob cesti Teharje-Celje, prodam. Tel. 34-763, zvečer.

PARCELO na Ostrožnem, v Celju, prodam. Tel. 21-086.

KMETIJO, hišo, gospodarsko poslopje ter 3,6 a zemlje, prodam. Inf. na tel. 33-916, 31-166.

PARCELE za vikend in gradbeno parcelo z dovoljenjem v okolici Sentsjurja, prodam. Tel. 25-675, zvečer.

HIŠO z vrtom, na ugodni lokaciji v Celju, Hudinja, prodam. Inf. na tel. 31-016 ali 714-735, popoldan.

HIŠO v Zadobrovi, primerno za obrt, prodam. Tel. 21-455, od 8. do 15. ure ali 28-153, od 15. ure dalje.

PARCELO na Ostrožnem, komunalno urejeno, vrstna hiša, prodam. Tel. 27-667.

NOVO manjšo hišo z vinogradom v Primožu pri Sevnici, prodam ali zamenjam za starejšo hišo v okolici Celja. Tel. 851-169.

PARCELO 57 a, hišna številka, vinograd, z vodo v kleti, 1 km iz Šmarja, 100 m od asfalta, prodam. Tel. 821-755.

PARCELO primerno za vikend v Celju, Zgornje Polule, prodam. Inf. dopoldan na tel. 29-870, zvečer, 25-428.

HIŠO ob cesti, Lesično-Kozje, prodam. Tel. 29-824.

LOKAL v izmeri 30 m² na izredni lokaciji v Sempetru, prodam. Tel. 714-682, od 8. do 12. ure in od 14. do 18. ure.

TRISOBNO stanovanje Šmarje-Rogaška Slatina, zamenjam. Tel. 821-437.

V NAJEM vzamem, dvosobno stanovanje, telefon, centralno ogrevanje. Tel. 441-892, (26-911, od 9. do 13. ure).

STANOVANJE na Otoku, 62 m², 42.000 DEM, prodam oziroma oddam. Tel. 27-942.

DEKLE išče stanovanje ali sobo v okolici Mozirja ali Nazarij. Tel. 770-231, popoldan.

DVOSOBNO stanovanje na Dobrni 44, (40 m²) želim zamenjati za manjše stanovanje v Celju. Inf. na tel. 24-895, popoldan.

STANOVANJE, 85 m², v Ljubljani-Šiška, poleg Tivolija zamenjam za manjšo v Celju. Tel. 38-166.

NAJEMEM 1,5 ali 2-sobno stanovanje za 2-3 leta v Celju, Sentsjurju ali v Šmarju. Predplačilo. Tel. 39-559.

DVEMA dekletoma oddam sobo s posebnim vvhodom. Šifra: LAVA. MENJAM 40 m², enosobno stanovanje na Lavi, za večje. Tel. 38-654.

STANOVANJE v Ljubljani zamenjam za Celje. Tel. 35-703.

STANOVANJE v Celju, 56 m², centralna, telefon, prodam. Tel. 37-666.

ENOSOBNO stanovanje, v Celju, prodam. Tel. 061/311-954.

ZAPOSILITEV

SAMOSTOJNI kuhar, išče službo v Sloveniji ali tujini. Tel. 28-876.

NUDIM honorarno delo, zaslužek odvisen od vestnosti. Šifra: VESTEN.

Za izgradnjo večjega prizidka iščem sposobnega delovodjo, in zidarje. Tel. 411-520.

IŠČEM 10 zastopnikov za promet z nepremičninami iz širšega celjskega območja. Inf. na tel. 28-722, od 17. do 20. ure.

ZA DELO po šolah iščem zastopnike. Podaljšanje naročin za pripomočke pri učenju tujih jezikov. (1992/93). Tel. 064/50-702.

V POPOLDANSKEM času honorarno zaposlim kuharico. Tel. 28-788.

CELJANI in širša okolica, nudimo vam 5 rednih zaposlitev z minimalnim zaslužkom 30.000 SLT, pokličite na tel. 701-42, izključno od 19. do 21. ure.

IŠČEMO šiviljo s prakso za honorarno šivanje, otroške konfekcije. Tel. 731-870.

ZAPOSLIM šiviljo za samostojna dela. Tel. 772-408, popoldan.

AKUSTIČNI APARATI - GLASBILA

VIDEOREKORDER gorenje, star 16 mesecev, cena 460 DEM, malo rabljen (garancija 3 mesece), prodam. Tel. 772-455.

EL. kitaro framus akustično in ozvočenje HH-IC 100 W, profesional z reverbom, prodam. Tel. 29-693.

DIATONIČNO hramoniko, melodija CFB, ugodno prodam. Rudi Kožel, Gorica pri Smartnem 14, Smartno v R. d.

VIDEOREKORDER, prodam. Cena po dogovoru. Tel. 32-961.

ŽIVALI

BERNARDINCA dolgodlakega, starega dve leti, odličnih staršev, prodam. Prvak Slovenije 91, prvak pasme, odlično ocenjen (KMR Koper, Ljubljana). Prodaj tudi kočjo in pesjak. Inf. po tel. 701-923, popoldan.

PUJSKE stare 8 do 12 tednov, prodam. Ivan Gobec, Završje 11a, Grobelno, tel. 744-296.

MANJŠO kravo šeko, 6 mesecev brejo, prodam. Tel. 772-166.

TELICO simentalco, teža 400 kg, prodam. Trobiš, Poljanska pot 1, Ljubčana.

KOZE s kozlički, prodam. Ogled dopoldan. Knez, Dobrova 49, Celje.

KOZO z mlekom, prodam. Vlado Vrečko, Boletina 2 b, Ponikva pri Grobelnem

PUJSKE, prodam. Anton Ribič, Dol 7, Šmarje pri Jelšah.

MLADO kozo, staro 8 mesecev, prodam. Tel. 39-635.

JARKICE, rjave 2 mes. stare, prodam. Winter, Lopata 55, Celje, tel. 33-751.

DOBRO mlekarico s teličkom, prodam. Tel. 753-340.

TELICO 550 kg, prodam. Tel. 33-844.

OPREMA

OTROŠKI stolček, nov, v višini mize, prodam. Tel. 701-465.

KOTNO garnituro za dnevno sobo in preprogo 3x4, ugodno prodam. Inf. vsak dan po 18. uri na tel. 772-553.

SPALNICO, dobro ohranjeno, temno, ugodno prodam. Ključite na tel. 39-878.

POSTELJO, 90x190, svetlo rjave barve, prodam. Tel. 29-079.

200 l zamrzovalno omaro gorenje, prodam. Cena 13.500 SLT. Tel. 31-669, Celje.

KOMBINIRAN štedilnik (4 plin, 2 el.), zelo ugodno prodam. Tel. 26-556.

PEČ za centralno emo central 24, prodam. Inf. 31-301 in 28-064.

NOV, kombiniran štedilnik gorenje, ugodno prodam. Plačilo možno v 2 obrokih. Tel. 26-983, po 15. uri.

HLADILNIK gorenje, nov, 50 l, še originalno zapakiran, prodam za 2 tisoč tolarjev. Inf. 29-431.

RAZNO

KADETT B tip, po delih in nove plastične blatnike, prodam. G a 1, Teharje 59.

KROMPIR, jedilni, beli, prodam po 14 za kg. Tel. 21-790.

ZOBOZDRAVSTVENI aparat, komplet in počitniško prikolico, 3 leta staro, ugodno prodam. Tel. 041/527-603.

SENO, sladko prodam. Ključite na tel. 721-559.

CTV 552, ekran 56, gorenje, barvni televizor, moško kolo, prodam. Inf. po tel. 776-206.

GARAŽO v Pohorski ulici, prodam. Inf. zvečer, tel. 37-017.

ZIDANO garažo v Žalcu, Velenška ulica, prodam. Tel. dopoldan, 24-336, 35-322, popoldan.

PRALNI stroj PS 613 in nekaj razdelilcev, zelo ugodno prodam. Tel. 441-766, od 16. do 18. ure.

STAJICO in hojico, prodam. Tel. 36-414.

DELE za 126 P, prodam. Anton Selič, Lašče 29, Cobje

GARAŽO v Trubarjevi ulici, prodam. Tel. 711-188, popoldan.

KAMP prikolico adira, tip 400, zimsko-letna, 5 ležišč, zelo dobro ohranjena, ugodno prodam. Slapnik, Nušičeva 5, Celje, tel. 35-369.

JADRALNO padalo twist 28 m², cena 1500 DEM in rezervno padalo - 500 DEM prodam. Tel. 854-648.

SENO in otavo ter gnoj, prodam. Prekorje 14, Škofja vas. Tel. 38-215, zvečer.

ŽVICE grobanca za brajdo ali vinograd, več sort, rdeče vino, slivovko, kravo simentalco, odlično mlekarico, prodam. Adolf Lipuš, Zvodno 63, Celje.

ŠTEDILNIK na trdo gorivo, desni in plenicni Mólni za nepokretne bolnike, prodam. Tel. 33-429.

NOV videorekorder Philips, žensko kolo, peč küpersbush, 2 komplet postelji, hladilnik, zamrzovalno skrinjico, ugodno prodam. Gumilar, Keršova 8, Vojnik.

HLADILNIK s 50 l-zamrzovalnikom, gorenje in koordinatno risalo mizo, format A1 (uvoženo), prodam. Tel. 27-411, int. 704 (do 14. ure) 39-098, po 16. uri.

INVALIDSKI akumulatorski voziček, prodam. Tel. 39-764.

POMIČNA zsteklena vrata 192x64, ugodno prodam. Cena 4000 SLT, popoldan, Nenadovič, Vodnikova 14, Celje.

STREŠNO kritino eternit, ca. 220 m², prodam. Tel. 744-282.

DOBRO vpeljano trgovino, prodam. Tel. 37-807.

STAREJŠO hišo primeno za obrtno dejavnost, dosejaj gostilna oddaljena 6 km iz Žalca, ugodno prodam. Tel. (061) 332-151, (061) 451-015.

KOSILNICO BCS, ugodno prodam. Marjan Šket, Borovo 2, Šmarje pri Jelšah, tel. 821-272.

TRAKTOR ursus C-360 oziroma 60 KM tisoč delovnih ur in novo kabino, ugodno prodam. Konrad Jurkošek, Žigon 20, Laško.

MOLZNI stroj alfa laval, prodam. Trobiš, Poljanska pot 1, Ljubčana.

TRAKTOR starejši, 18 KM, prodam. Miroslav Štadler, Liboje 99, Petrovče.

AVTOMATSKO tračno krožno žago s sedežem, ugodno prodam. Tel. 731-746.

PAJKA na dve vrtalki, prodam. Vrečer, Babno 18, Celje, tel. 39-054.

TROSILEC, nov, hlevskega gnoja, krpan 36 s pokončnimi valji, prodam. Tel. 741-484, zvečer, po 20. uri.

PLETILNI stroj brother KH 2x60, prodam. Tel. 829-080.

ŽAGO za žaganje hlovovine in ostrešja, prodam. Ogled vsak dan na naslovu: Franc Gorišek, Marija Gradec 76, Laško.

KULTIVATOR honda 400 s priklički, plug, frezo, strižno koso, prikolico in snežni plug, malo rabljeno, prodam za 2000 DEM. Celje, C. na Dobrovo 104, tel. 34-761, popoldan.

KOSILNICO laverda (15 PS-127 cm), prodam. Albin Antelj, Bodrišna vas, Grobelno, tel. 821-566, popoldan.

SEMENSKI krompir iz lanskega uvoza, prodam. Viki Prisljan, Poljče 2, Braslovce, tel. 726-103.

SEMENSKI in jedilni krompir dezire, prodam. Tel. 38-874.

BCS, kosilnico, petrolej, kosa 127 cm, sedež, obračalnik in suhe stenske obloge, prodam. Ivan Brinovc, Štekljčeva 1, Ljubčana.

NERABLJENO peč na trdo gorivo za ogrevanje kopalnice in stroj za čiščenje pšenice, prodam. Tel. 772-166.

VINOGRADNIK! Večje količino kostonjevih kolov, prodam. Tel. 36-927, v večernih urah.

KOMPLET gedore ključki do 32 mm, električni vrtni stroj do Ø 13 mm Iskra, električni kabal, podaljšek dolž. 22 m, na bobnu, ugodno prodam. Tel. 38-724.

VRTNI kamin, nov, breza, ceneje, prodam. Tel. 36-696, popoldan.

BREJO telico in hlevski gnoj, prodam. Kompolšek, Proseniško 39, Sentsjur.

KROJAŠKE lutke, prikrojevalno mizo, raztegljivo 1-3 delno ogledalo, šivalni stroj za robljenje in pikanje, prodam. Vinko Aristovnik, Zidaniška 32, Celje.

APN 6, zadnji odbijač za jugo 45, ugodno prodam. Leopold Kerner, Strmec 83, tel. 772-692.

PRALNI stroj, 50 l hladilnik in šotor za 4 osebe, prodam. Tel. 721-490 ali 723-456.

POSNETE video kasete vseh žanrov, prodam. Tel. 063/731-146.

SLADKO seno in otavo, prodam ali menjam za živino. Matija Krolfič, M. Dobje 25, Dramlje, tel. 746-196.

ENOOSNO prikolico 2,5 t ter avtomotor za škodo 100, prodam. Martin Recko, Dobrina 6, Loka pri Žusmu, tel. 747-103.

KUPIM

INVERZIJSKI prenos za TV traktor za priklop kardana, kupim. Franc Brecl, Laška vas 11, Štore.

NAKLADALCO za krmo, od 12, 14, 16 m³, kupim. Mikola, Mala Pristava 17, Šmarje pri Jelšah.

TELETA bikca, stare od 10 dni naprej, kupim. Tel. 748-078.

VESTNIK

069

POSEST

MANJŠE STANOVANJE NAJAMEM ali odkupim stanovanjsko pravico. Tel. 23-553, zvečer.

PARCELO za počitniško hišico ob glavni cesti, spodnji Bokrački, elektrika pri parceli, gradbeni ajon, 30 arov gozda za drva in 70 arov njeve dam v najem v Sebeborcih 132

OB ASFALJNI CESTI, 15. km od M. Sobot, prodam zemljišče z lepim razgledom, primernim za počitniško hišico in vinograd. Ponudbe po tel. 21-198, zvečer

NJIVO, 43 arov v Kupšincih, prodam. Tel. 24-490

VINOGRAD, 620 trsov, sadovnjak z vinko kletjo in vsem inventarjem, lahko tudi samo vinograd, ugodno prodam. Tel. 24-513, zvečer od 19. do 21. ure.

PARCELO, primerno za počitniško hišico v Dolini, 24 arov, prodam. Tišina 61

TRAVNIK v Andrejčih, 75 arov, prodam. Ivanovci 58, p. Fokovci

VRT v Murski Soboti dam v najem. Ošljaj, Stara ulica 18, M. Sobot

PARCELO z lokacijskim dovoljenjem v zgornjem delu Moravskih Toplic prodam. Tel. 48-410

VINOGRAD V PINCAH, 600 trsov, laški rizin in šipon, 600 trsov drugih sort, z novo kletjo, sadovnjakom in gradbeno parcelo prodam. Mladen Peršak, Vladimira Nazora 9, Podturen

HIŠO v Murski Soboti ugodno prodam. Tel. 23-180

STARO HIŠO možna nadomestna gradnja, v Murski Soboti prodam. Tel. 21-921

VINOGRAD, 30 arov, v okolici Gornje Radgone, prodam. Tel. 61-159, služba ali 61-771, zvečer

OBJAVA POTREB PO DELAVCIH

Podjetje	Dela in naloge	Poklic	Dol.-ned. čas
OBČINA ILIRSKA BISTRICA Timber Trade Jasen 16/c	Gozdni delavec	delavec	nedol. čas
OBČINA KOPER Lovič Ervin, Beblerjeva ul.	pomoč pri strežbi v točilnici	delavec	nedol. čas
IMO - Vinčec Ivan, Kampel 41	KV zidar	zidar	nedol. čas.
Tomos Holding, Šmartinska 4	pripravnik	ekon. tehnik	nedol. čas
Skupščina občine, Verdijeva 10	pripravnik pripravnik pripravnik	inž. računalništ. dipl. pravnik računal. tehnik	nedol. čas nedol. čas nedol. čas
POSTOJNA Knjižnica B. Zupančiča	višji knjižničar	višji knjiž. ali slavist	nedol. čas
AJDOVŠČINA Kovinska galanterija Pečnik Darko	strojni ključ.	stroj. mehanik	nedol. čas
Krpan Milijvoj, Renče ECO d.o.o., Goriška 60serviser	zidar	zidar	dol. čas
NOVA GORICA Okus gost. podjetje Borovo	natakar	natakar	dol. čas
Livarska in ekol. oprema	prodajalka ključavničar	trgovka ključavničar	nedol. čas nedol. čas
Sima d.o.o.	pripravnik	ekon. tehnik	nedol. čas
TOLMIN Bača, Podbrdo Okrepčevalnica Žiberi Remzi	predpredilec pomožna dela	stroj. predilec delavec	dol.čas dol. čas
Dom upokojenecv, Podbrdo			

1 HA GOZDA ugodno prodam. Tel. 54-013
GRADBENO PARCELO s starejšo hišo z 8 ari zemljišča v novem naselju v Trimlinih blizu Lendave, prodam. Cankarjeva ul. 11, Lendava
NJIVO IN TRAVNIK v Veliki Polani na Gosposkem po ugodni ceni prodam. Tel. 25-044
12-ARSKO GRADBENO PARCELO v Veliki Polani prodam, Zdravec, Kranjska 8, Lendava

ZIVALI

MALE PUJSKE prodam. Stahovci 58
6 MESECEV BREJO TELICO prodam. Odranci, Panonska 10
KRAVO in telico, brejo 9 mesecev, semenski kormpir Igor in avstrijskega, prodam. Pojbič, Križevci 114 v Prekmurju
RODOVNIŠKE KOKER ŠPANJE in pekinezerje prodam. Hajdinjak, Rogašovci 13

RAZNO

BOGNO KOSO IMT 560 in traktor Deutz, 8-colne pluge, moped 14 SLC in tridelne klinaste brane prodam. Jezera 15, Rakičan
PLUG, 14-colni, dvo-in tribrazdni ter satelitsko anteno prodam. Šifter, Strukovci 1
SAMOREZINICO NA PUHALNIK, klinaste brane, medvrstni opakalnik, nakladalnik gnoja in osipakalni prodam. Gradišče 45
TRAKTOR IMT 539 in belo vino z analizo ugodno prodam. Gubčeva 5, Radenci
SAMONAKLADALNO PRIKOLICO SIP ŠEMPETER, 19/6, s kardanjsko osovino in puhalnik Tajfun prodam. Jožef Koter, Kot 15 pri Lendavi
KORUZNO SEJALNICO BECKER prodam. Karlo, Kraljevci 26, p. Videm ob Ščavnici
TRAKTOR STEYR, 30 km, generalno obnovljen, ugodno prodam. Tel. 81-150
TRAKTOR STEYR, v dobrem stanju, prodam. Jozsef Feher, G. Lakoš 92
TRAKTORSKE PLUGE ZA FERGUSON prodam. Ižakovci 65
TROSILNIK ZA GNOJILO, nov, prodam. Pečnik, Ljutomer, tel. 82-285
KOMBAJN KLAS, delovna širina kose 2,80, prodam ali zamenjam za večji traktor. Tel. 57-059
MULTIKULTIVATOR GORENJE MUTA, motor Kosor Akme in JUGO 45 KORAL, letnik 1989, prodam. Križevci 114 v Prekmurju
KROZNO BRANO OLT 24, novo, kompresor z 2-cilindrični, prva petoletka, prodam. Tel. 51-032
6 m BOROVIH PLOH, 5 cvm in 1,5 m³, 2,5 cm, prodam. tel. 51-033
TRAJNOŽAREČI KOTEL (Ferro-term FF 32 KW), varilni aparat (Varex 160/180) in dva sončna kolektorja zelo ugodno prodam. Tel. 23-102
TRI VINSKE SODE, 2/500 in 1/650 l, rabljene dve leti, prodam. Tel. 76-524
Pošten fant, 34/178/78, samski, nekadilec, z novo hišo, vrtom, avto, službo želi spoznati čustveno in iskreno deklo za skupno življenje. Oglasi se pod šifro, ki je na upravi lista: POMLAD

DOBREGA KLAVIATURISTA iščem. Tel. 41-279
KUHARJA ALI KUHARICO večšega samostojnega dela iščem. Gostilna Zvonček, Markišavci 16 d, tel. 25-147
ZAPOSLIM DELAVKO ZA POGODBENO DELO v Murški Soboti v fotokopirnici. Tel. (062) 773-639
GOSTILNA BOBNJAR VERŽEJ zaposli samostojnega kuharja ali kuharico. Tel. 87-394
DELO V AVSTRIJI! Pomagamo vam pri zaposlovanju. Potrebuje: kuharje, natakarje, pomivalce, kuhinjske pomočnice, sobarice, navadne delavce, vrtnarje, vrtnarke, zidarje, soferje in druge. Pomagamo tudi nekdanjim delavcem, zaposlim v Avstriji, ki so imeli ali ki imajo težave z dokumenti in bi radi spet delali v Avstriji. Kličite vsako nedeljo od 11. do 17. ure po tel. 82-209 ali pisмено Slavica Pal, Funleška 3, Ljutomer
DVELETNE JELŠEVE SADIKE prodam. Zdravec, Gaberje 77, tel. 36-474
ŠTEDILNIK na trda goriva, nov, ugodno prodam. Stanjevci 25
SUHE BOROVE PLOHE, 2 m³, 8 cm, prodam. Čepinci 32
SEMENSKI KORMPIR ugodno prodam. Noršinci 5, p. Martjanci
SUHE LETVE, dolge 4,20 m, kupim. Tel. 23-823
BAS OJACEVALEC AXOUSTIK in alesis quadroverb prodam. Tel. 51-102
VIODEOPAYER FUNAI prodam. Hajdinjak, Rogašovci 13
FRIZERSKO OPREMO, malo rabljeno, prodam. Tel. 61-690
COMMODORE 128 S KASETAMI, KASNETNIK IN JOYSTICK, prodam. Tel. 53-108
TRD TERVOL, 4 in 5 cm, ugodno prodam. tel. 24-929

DOLEJNSKI LIST

068

POSEST

ENOSTANOVANJSKO HIŠO v centru Novoga mesta prodamo. Tel. 25-160 in 25-161
NOVO HIŠO v Sentrupertu prodam. Janez Repše, Sentrupert 78, Sentrupert
OPREMLJENO HIŠO oddam v najem. Imam telefon in centralno ogrevanje. Ostalo po dogovoru. Tel. 061/772-280
HIŠO z opremo v Brestnici dajem v najem. Tel. 0608/79-210
PRODAM manjšo kmetijo v Podbočju s hišo, vinogradom, gozdom in kmetijskimi zemljišči v celoti ali po delih. Tel. 064/216-029
ZELO UGODNO za samo 3 DEM/m² prodam sončno parcelo (včasih vinograd). 724 m² pri Škocjanu nad Staro vasjo. Dostop možen z osebnim avtom. Tel. 061/25-566
ZEMLJO pri Stranski asi prodam. Alojzija Muhič, Jama 6, Novo mesto
GRADBENO PARCELO, v velikosti 14 a, na Potoku pri Straži prodam. Tel. 068/22-661
UGODNO PRODAM majhno staro kmetijo na Okljukovi gori v okolici Brežic v izmeri 1 ha, z vinogradom in sadovnjakom. Tel. 0608/61-556

STAVBNO PARCELO (2000 m²), Otok pri Metliki, takoj prodam. Asfalt, voda in elektrika ob parceli. Tel. 068/26-835
V BLIŽINI DVORA prodam manjšo kmetijo, z gospodarskim splotjem in starejšo hišo ter urejeno gradbeno dokumentacijo za nadomestno gradnjo. Voda in elektrika na parceli. Za plačilo možne kombinacije. Robert Flander, Podhosta 5, Dolenjske Toplice
PRODAM 1 ha bukovega gozda. Cesar, Rdeči Kal 8, Dobrnič
OPUŠČEN MLIN ob Temenici in 1 ha zemlje, primerno za gostinstvo in druge dejavnosti, prodam. Jože Sever, Veliki Gaber
HIŠO v Novem mestu prodam. Tel. 24-100
NA SONČNI legi blizu Sevnice prodam vikend (9 x 7), v III. fazi. Voda, elektrika, asfalt, vinograd, 600 trt. Parcela je velika 34 arov. Tel. 0608/82-281
DVA TRAVNIKA v Lipovcu (Žuženberk) prodam. Cena po dogovoru. Tel. 061/651-611
VINOGRAD (300 trt - rizling, kraljevina), star 3 leta, z zemljiščem skupaj 28 arov, na Hrastu pri Metliki, po ugodni ceni prodam. Tel. 58-047, od 7. do 19. ure.
PARCELO na Gorjancih (pri Gospodični) prodam. Elektrika na parceli. Tel. 27-841
VIKEND, v neposredni bližini Trebnjega, primeren za bivanje, prodam. Informacije na tel. 28-706, po 17. uri
V SEVNICI, Prvomajska 3, prodam manjšo stanovanjsko hišo in objekt, zgrajen do prve plošče, z vrtom. Tel. 063/27-564
PARCELO v Curovcih pri Brežicah prodam. Enosobno stanovanje v Brežicah kupim ali zamenjam za enako v Ljubljani. Tel. 608/34-926
MURVICE PRI SENTJANŽU, prodam več zazidljivih parcel za vikend ali za hišo. Voda in elektrika v bližini. Ponudbe na tel. 061/182-060
SADOVNJAK, njiivo in opuščen vinograd na Cirknu pri Mirni prodam. Tel. 061/783-327, Tone
HIŠO, v IV. gradbeni fazi, na Ražeju, kletni prostori prirejeni za lokal ali obrt, prodam. Tel. 28-850 ali 21-218
GOZD v okolici Brusnice ali Šentjerneja kupim. Tel. 068/22-282

STANOVANJA

V NAJEM VZAMEMO za daljši čas dvosobno stanovanje ali manjšo hišo, v Novem mestu ali okolici za odraslo tričlansko družino. Tel. 068/25-643, od 20. ure dalje
ENOSOBNO STANOVANJE v Novem mestu prodam ali podarim za stanovanjsko pravico za večje stanovanje. Tel. 068/28-304
ENOSOBNO STANOVANJE na Grmu prodam. Tel. 28-384
STANOVANJE vzamem v najem. Tel. 22-821

ZAPOSLITEV

V GOSTINSTVU ZAPOSILIMO simpatično deklo. OD dober. Tel. 0608/33-493, od 9. do 11. ure
OKREPČEVALNICA SOKOL, Brežice, zaposli mlado urejeno deklo. Možnost sobe. Tel. 0608/61-088
HONORARNO DELO za vse, ki ste v finančni stiski. Obvezen lasten prevoz. Zalužek 13.000 SLT tedensko. Informacije v petek. Vinko Jenič, Dobindol 6, Uršna sela, tel. 65-711
KV MIZARJA, z najmanj triletno prakso v pohištveni ali stavbni proizvodnji in DELAVCA ali delavko za delo v lakirnici (lahko avtoličar), zaposli Mizarstvo Jaklič, Dvor 11. Delovni pogoji so dobri, OD stimulativen. Zaposlitev je za nedoločen čas s poskusnim delom 3 mesece. Javite se po tel. 068/87-058, pisмено ali osebno
IŠČEMO prikupno deklo za delo v bistroju in trgovini, nudimo stanovanje. Tel. 23-878, 28-501
KUHARJA ali kuharico za peko pic, zaposlim. Pizzeria Šempeter, Otočec
DEKLE za delo v bistroju zaposlim. Vse informacije dobite v bistroju Alfa v Črnomlju
DVA ZIDARJA in delavca zaposlim. Tel. 21-793
IŠČEM POTNIKE za prodajo na terenu. Lasten prevoz. Tel. 068/85-325
MOŠKI išče delo, lahko tudi na domu. Imam prostor s telefonom. Tel. 27-841

RAZNO

PRODAM SYNTESIZER Casio CT - 650 z adapterjem, 465 saund, klaviatura z ritmi in spremljavo, 5 oktav, velike tipke. Tel. 068/65-741
HARMONIKO WELTMEISTER, 5 registrov, malo rabljeno, ugodno prodam. Tel. 061/349-616
MIZARJII Prodam mizni rezkar z vozičkom za polovično ceno. Tel. 49-251
KORUZO v zrnju in bikca, starega šest tednov, prodam. Tel. 25-215
BELO POROČNO OBLEKO št. 38 in dekliško obleko za prvo obhajilo ugodno prodam. Tel. 25-320 in 27-366, popoldne

VINO laški rizling in cviček prodam. Tel. 0608/33-815
DVE AKUSTIČNI KITARI prodam. Tel. 28-275
KRAVO, brejo 8 mesecev in bikca prodam. Zupančič, Dol Ponikve 11 tel. 45-542
NOVO diatonično harmoniko prodam. Tel. 068/28-291
PO IZJEMNI CENI prodamo 8 pasajni mlin na elevatorje. Tel. 065/26-070
SEMENSKI KROMPIR erla, desirer, tone in jana prodam. Tel. 064/310-096
SENO ugodno prodam. Franc Berus, Jelše 6, Mirna Peč, tel. 44-321, dopoldne
PARCELO za zidanko v Semiču, R 4, letnik 1988, otroško spalnico prodam. Tel. 27-410, popoldan
DOMAČEGA PRAŠIČA, težkega 160 kg, prodam. Tel. 87-336
SENO ugodno prodam. Tel. 65-440, po 15. uri
PRODAM klavirsko harmoniko Melodija, črno, novo 96-basno, 9 registrov, s kličkom, še v garanciji za 10.000 SLT ceneje od nove, tel. 061/446-536
ZETOR 7245, star dve leti in Ferguson 39, starejši, s kabino, prodam. Marjan Štefanič, Pristava 13, Podbočje
FERGUSON 558, vozen, zapuščan, poceni prodam. Tel. 50-066
PRODAM traktorsko kosilnico Busatis. Stane Virant, Pijavice 6, Tržišče
ZETOR 5211 prodam ali zamenjam za 5245. Tel. (0601) 81-638
MOTORNO ŠKROPILNICO Stihl, popolna novo, zapakirano, prodam za 950 DEM. Tel. 76-018
SAMONAKLADALNO nemško prikolico (19 m³) prodam. Tel. 0608/61-846
PRODAM nov nakladalnik za gnoj, z garancijo. Tel. 0608/75-575
PRODAM kubik suhih hrastovih desk, smerkove in bukove deske. Tel. 068/42-482
PRODAM neobžagane bate za kozolec, kosilnico BCS (petrolej, bencin) in traktor ferguson 533. Tel. 061/786-050
PRODAM 2 novi strešni okni. Tel. 068/25-000

primorske novice

066

POSEST

ENONADSTROPNO - dvostanovanjsko, prazno stanovanjsko hišo, v Tolminu center, z malim vrtom in dvoriščem, prodam. Tel. 065/81-037 - Tolmin
HIŠO, starejšo, večjo, na samem z zemljiščem, kupim. Aleš Avsec, Dolenjska c. 14, Ljubljana ali tel. 061/223-358
MANJŠI KOMPLEKS ZEMLJE, na Vogrskem, prodam. Tel. 065/56-851, od 16. ure dalje, vsak dan (Harej)
STAREJŠI PAR išče hišo do 120 m² (lahko tudi stara) ali bungalov s pogledom na morje, za več let v najem. Predplačilo lahko do 1 leta. Tel. 066/72-557, po 18. uri
KMETIJSKO ZEMLJIŠČE, travnik z njivami, velikosti 15.700 m², ob glavni cesti Kal - Neverke, prodam. Zemljišče je primerno za kmetijsko obdelavo ali za gradnjo vikenda. Tel. 067/73-167
ZAZIDLJIVO parcelo, 800 m² v Križu pri Sezani, prodam. Tel. 066/24-942, od 13. do 15.30 ure.

ZIVALI

TELICO, brejo 7 mesecev, sivo rjave pasme, prodam. Alojz Marc, Slap 83, Vipava
KRAVO, brejo, staro 6 let, prodam. Tel. 067/71-050
ČEBELJNE DRUŽINE, zdrave na AŽ panju ali s panji, prodam. Ignac Godnič, Lovrinčeva 34, Ajdovščina, tel. 065/61-150
KOKOŠI NESNICE za nadaljnjo rejo ali zakol ugodno prodajam vsak dan od 14. do 17. ure razen nedelje. Colja, Bilje 28
JARKICE, rjave, prodajam, grahaste jarkice naprodaj konec marca, beli piščanči za meso naprodaj aprila. Koren, tel. 065/65-441
BIKA, 500 kg težkega, prodam. Tel. 065/65-569
POL BIKA prodam. Tel. 065/65-373
KRAVO s teličkom prodam. Forazaric, Vitovlje 63, Šempas
TELIČKA prodam. Tel. 067/68-907
KRAŠKE OVČARJE z rodovnikom prodam. Tel. 065/53-789
DVA TELIČKA, tri tedne stara, prodam. Filip Terčelj, Grivče 5, Ajdovščina.

STANOVANJA

ENOSOBNO stanovanje, v Bertokih, v izredno dobrem stanju, zamenjam za večje. Tel. 066/35-773.

DVOSOBNO, sončno stanovanje, v Ljubljani, centralna, plin, topla voda, SAT zamenjam za podobno v Slovenskem primorju. Ponudbe na ogl. odderek Koper pod šifro: 50 m²
KUPIM družbeno stanovanje - pravico za večje stanovanje na področju Ankaran - Izola ali zamenjam za trosobno - lastniško, v centru Kopra, za podobno, doplačilo. Tel./faks. 066/25-632, od 9. do 15. ure.
TRISOBNO stanovanje v Kopru, 65 m², v lepem centru, blizu morja, prodam. Tel. 066/37-884, po 16. uri.
DVOSOBNO, opremljeno stanovanje, z garažo in telefonom, na Markovcu, oddam. Tel. 066/24-666.
GARSONJERO, opremljeno ali enosobno stanovanje, s telefonom v Novi Gorici, najamem. Tel. 065/21-584.
PODARIM enosobno stanovanje, 40 m², v spodnji Semeđeli, zeleni pas, za družbeno dvo-trisobno, z možnostjo odkupa v Izoli. Tel. 066/25-526.
LASTNIŠKO STANOVANJE - hiša v centru Kopra, zamenjam za dvosobno stanovanje na Markovcu. Možnost doplačila. Tel. 066/36-341.
STANOVANJE ali garsonjero v Vipavi ali Ajdovščini najamem. Pisne ponudbe pošljite na novogoriško uradništvo pod šifro: Takoj.
GARSONJERO v centru Nove Gorice zamenjam za večje stanovanje. Tel. 065/22-111, int. 249, od 7. do 15. ure.
SOBO, neogrevano, oddam v našem samskem fantu. Pisne ponudbe pošljite na novogoriško uradništvo pod šifro: Ugodno.
IŠČEM sobo s sanitarijami v Novi Gorici. Pisne ponudbe pošljite na novogoriško uradništvo pod šifro: Plačilo po dogovoru.
STANOVANJE, na relaciji Koper-Izola, iščem. Tel. 066/61-371.

MANJŠE STANOVANJE vzamem v najem. Tel. 066/32-408.
DVOSOBNO ali trisobno stanovanje na obali, najraje v Kopru, kupim. Ponudbe z opisom, ceno stanovanja dostavite na ogl. odderek Koper pod šifro: CANADA - MAJ.
STANOVANJE, v vrednosti do 40.000 DEM, na obali, kupim. Tel. 066/56-456
GARSONJERO, v Novi Gorici prodam ali zamenjam za podobno stanovanje v Kopru. Tel. 066/38-236, zjutraj in 066/65-479, zvečer

STANOVANJSKA OPREMA

SPALNICO, prodam. Tel. 067/81-857.
POHIŠTVO, za dnevno sobo (2 regala + trosed z vogalnikom) in 2 kavča, ter otroško pisalno mizo, prodam. Tel. 066/22-186, zjutraj.
MIZO in kotno garnituro ter kavč in 2 fotelja, ugodno prodam. Tel. 067/23-668, popoldan.
VISOKO OMARO za dnevno sobo, odlično ohranjeno, prodam. Tel. 065/21-715.
SPALNICO, belo, še zapakirano, prodam. Tel. 065/22-871, dopoldne.
DNEVNO SOBO E novi program, odlično ohranjeno, ugodno prodam. Tel. 065/24-102.

KMETIJSKA MEHANIZACIJA

TRAKTOR IMT 522, z bočno koso, prodam. Tel. 061/792-062.
KOSILNICO moto benati, 4-taktno, primerno za hribovit teren, prodam. Ivan Strgar, Seniški breg 1, Kanal.
MOTORNO ŽAGO husquarna, novo, prodam. Tel. 065/26-837.
ROKOKOPAC MF 50, starejši letnik, prodam. Bukovica 59, tel. 065/53-231, od 18. do 20. ure.

POTROŠNIŠKA BORZA
KAM PO NAKUP

VIDEO KASETE /180 min., Internacional/

- **Elektro Celje:** 347,00 SLT
- **Promusica:** 293,00 SLT
- **Ele. Tehnika:** 395,00 SLT

LIKALNIKI /Elma Črnuče LPR 01/

- **PC Hudinja:** 2.755,00 SLT
- **Elektro Celje:** 2.466,00 SLT
- **Ele. Tehnika:** 2.600,00 SLT

ELE. PODALJŠEK /3 m, 3 vtičnice/

- **Blagovnica T:** 2.349,00 SLT
- **Elektro Celje:** 1.192,00 SLT
- **Ele. Tehnika:** 1.192,00 SLT

ŽARNICE /100W Osram/

- **Blagovnica T:** 147,00 SLT
- **Elektro Celje:** 172,00 SLT
- **Ele. Tehnika:** 134,00 SLT

TELEVIZIJSKI SPREJEMNIK /Gorenje 561 Fine Line/

- **PC Hudinja:** 49.762,00 SLT
- **Blagovnica Šempeter:** 49.650,00 SLT
- **Nama Levac:** 53.000,00 SLT

AVTOMOBILSKE GUME /155 Exact/

- **Petrol Celje:** 3.837,00 SLT
- **Avto Plus:** 3.870,00 SLT
- **Avto Celje:** 3.965,00 SLT

AVTOMOBILSKI AKUMULATORI /Mežica Topla 50 A/

- **Avto Plus:** 4.337,00 SLT
- **Avto Celje:** 4.425,00 SLT
- **Blagovnica T:** 3.667,00 SLT

Diagram showing radio wave propagation from a central point, covering areas like Kranjska Gora, Ljubljana, Postojna, Koper, Maribor, and Celje.

koroški radio slovenj gradec

UKV 97,2 IN 88,9 MHz STEREO

KMEČKI VOZ prodam. Vodopivec, Žigoni 49, Renče. TRAKTOR fiat, 22 KS, starejši, prodam ali zamenjam za TV 730 ali 732. Tel. 065/69-202. IMT 533 s kabino in kompresorjem, dobro ohranjen, prodam. Cvetko Jurič, Drnovk 15, Dobrovo.

ŠPORTNI REKVIZITI

ČEŠKO KOMBINIRKO 12/7x65, z daljnogledom Niko-Sirling 40x40. DVE novi GORSKI KOLESI, italijanske izdelave, prodam. Tel. 066/36-688. MODELARJII Zelo ugodno prodam radijsko voden model letala, razpon kril 2 m. Tel. 065/25-516, popoldne.

RAZNO

LESEN ribiški čoln, 5,5 m, tip Pasara, z vgrajenim motorjem, prodam. Tel. 066/61-608. COLN ELAN GT 402, komande, sedeži, volan, cerada in motor Tomos 18 elektronik, prodam za 3.000 DEM. Tel. 066/72-564. GLISER Bailiner capri, 6,80x2,25 m, reg. za 8 oseb, vgrajen motor Volvo Penta, prodam. Cena po dogovoru. Tel. 063/852-773, od 8. do 12. ure. RIBIŠKI čoln, 6,2 m, prodam. Tel. 066/63-826. PLETILNI STOJ defendi brother, KM 3000 modematic, nov, prodam za 3.300.000 ITL. Inf. po tel. 065/21-324, int. 407, do 15. ure. LIKALNI STROJ, AEG, valer prost, prodam. Tel. 067/78-827. RENOVIKANE gospodinjske aparate, pralne stroje, hladilnike, skrinje... ugodno prodam. Na aparate dajem do enega leta garancije. Tel. 066/31-673. PRALNI STROJ Gorenje in hladilnik, ugodno prodam. Tel. 066/70-468.

GORILEC, nov, na kurilno olje, prodam za 18.000 SLT. Tel. 066/31-289. PRALNI STROJ in štedilnik 2+2, ugodno prodam. Tel. 066/73-423, od 17. ure naprej. LIKALNIK na paro prodam. Tel. 065/23-261. ČRPALKO Tomos z vsemi prikliučki prodam. Tel. 066/51-709. ZAMRZOVALNO SKRINJO (omara), 240-litrsko, rabljeno eno sezono, ugodno prodam. Pokličite popoldne po tel. 065/81-500. CALOREX, rjave barve, nov, prodam. Tel. 065/48-884. 8 m³ smrekovih desk in dil, prodam. Cena po dogovoru. Danilo Stupar, Račice 38, tel. 067/85-271. PLOŠČICE klinker, 48 m² in klasični parket, 12 m², prodam. Tel. 065/77-094, popoldne. IMAMO novo, lastno, kvalitetno, konkurenčno proizvodnjo nizkih (za strehe) in visokih (za plošče) travet in preklad po naročilu v industrijski coni Kromberk. Nudimo tudi popusti! Tel. 065/23-361, 7. do 8.30 in po 20. uri, 065/25-971, po 20. uri. Umetniško sliko Silvestra Komele prodam. Tel. 061/577-912. Družina Filipič iz Stanovišč se zahvaljuje vsem, ki so pomagali pri gašenju požara na Stolu. FIAT 131, letnik '76, prodam za 2.000 DEM in večjo količino koruze prodam. Tel. 065/82-979. LITOŽELEZNO KOPALNO KAD, novo, svetlorjave barve, dolžina 170, prodam. Tel. 065/62-772. POCINKANO ŽICO, 4,2 mm, prodam. Tel. 065/62-882. MOTOR HONDA 500 SXL, motorno škrpnilnico SG 17 in motorno žago STIHL 031 prodam. Tel. 065/61-595. KOTEL za žaganje kuho, 120 do 150 litrov, domače izdelave, KUPIM. Tel. 065/53-487. ČEBELE prodam. Gregoričič, Partizanska 4, Deske, Anhovo.

POSLOVNI PROSTOR v Tubljah pri Hrpeljah, oddam v najem. Tel. 066/33-963. LESNI odpadke za kurjavo, prodajam. Tel. 067/22-831. SENO prodam. Tel. 065/48-670. AKACIJEVE KOLE za trte, dolžine 3,5 m, prodam. Tel. 065/21-467. SENO prodam. Kovačevše 137, Lokavec, popoldne. Za jugo 45 kupim streho, levo sprednje vetrobransko steklo, vse rabljeno ali novo. Tel. 065/61-436. KOLE za vinograd prodam. Tel. 065/57-044. BALKONSKA VRATA mizar, 140 x 220 ter žigo za vinograd, prodam. Tel. 065/53-891. TRIDESETLETNI mladostni Italijan, dobro stoječ, kulturne, diskretne zunanosti, bi želel spoznati dekle, lepe zunanosti, suho, tudi zelo mlado. Zaželjena telefonska številka. Odgovorite lahko v italijanskem in angleškem jeziku na naslov: C. I. 84670956 F.P.C. Trieste OTROŠKI voziček PEG PEREGO, kombiniran, malo rabljen, prodam. Tel. 066/70-184. VIOLINO, učno, italijanskega mojstra, staro 250 let, prodam za 1.000 DEM in kitaro Casio, novo, digitalno, 12 barv glasu in ritmov za 300 DEM. Tel. 066/75-302, v poznih urah. SONY TV, ekran 41, nov, prodam. Tel. 067/78-826. ZX Spectrum ugodno prodam. Tel. 066/75-034. GLASBENI STOLP Orion 2x60 V, s compact diskom, še v garanciji, poceni prodam. Tel. 066/38-240, po 15. uri. VIDEOREKORDER nesco, v garanciji ter ADRIO 500 special prodam. Eržen, Prekomorskih brigad 19, Šempeter. COMMODORE 64 prodam. Inf. po tel. 065/48-761, popoldne. HARMONIKO, 96-basno, novo, prodam 10% ceneje. Tel. 065/62-664.

R 4, letnik 1989, registriran do 6/92, ugodno prodam. Tel.: (063) 853-510. Z 101, letnik 1982, karoserija, motor 76, v dobrem stanju, registriran do 10/92. Tel.: (063) 772-518. HONDA 650 CB Šoper, letnik 1982, prodam ali menjam za R4 GTL, R5, viso, golf, avto je karamboliran ali video sony 757, Panasonic FS 100, video kamero VHS, stolp, itd. Kovač Vlado, Gotovlje 206 - graščina, 63310 Zalec. FIAT 850 Special in WARTBURG, letnik 1975, oba vozna, zelo ugodno prodam, cena posameznega avtomobila 500 DEM. Tel.: (063) 714-418, med 19. in 20. uro, vsak dan

OSTALO

GORSKO KOLO, skoraj novo, prodam za 40% ceneje. Tel.: (063) 731-197. KARTO ZA PREGOV 5,4 t, velenjski lignit, karta velja do 27. 11. 92, prodam za 15.000 SLT. Tel.: (063) 858-834, po 14. uri. FANTOVSKO DIRKALNO KOLO - 5 prestav, prodam, kupca čaka lepa nagrada. Tel.: (063) 35-321. BETONSKO STREŠNO OPEKO, Falc, 1.500 kom, prodam. Tel.: (063) 772-384. OTROŠKO POSTELJICO z jogijem in gramofon lskra s ploščami, prodam. Paumgartner Zinka, Delavska 16, Celje. FOTOAPARAT ELICON še v garanciji, Tomos automatic, starejši ter regal, ugodno prodam. Krivonog Lenart, Podjavorškova 5, Celje. STANOVANJE, oddam ali prodam, velikost 34 m². Tel.: (063) 26-745. LP in CD plošče prodam: Antrax, Slayer, Metallica, Bathory, Forbidden, Heathen, Artillery, Testament, Mortal Sin... Bernard Filip, Trnovlje 156, Celje. STAREJŠO HIŠO z vrtom, njivo in gozdom v Martinjaku pri Cerknici, prodam. Dobnikar Marko, Pot na Kolodvor 2, 64000 Kranj. STANOVANJE - strogi center mesta, zamenjam za izven mesta, lahko je enosobno, obvezno prtilično, lahko tudi starejše. Tel.: (063) 36-357, v večernih urah. KOLO DVOSED Rog, prodam ter električni štedilnik (4 plin + 2 elektrika). Tel.: (063) 31-250. ZAZIDLJIVO PARCELO, 1528 M² v Grobelnem pri Šentvidu, prodam, cena 7 DEM/m², sončna lega, voda, elektrika ob parceli, gradbena dokumentacija v teku. Tel.: (063) 36-581, po 20. uri. HONORARNO zaposlim šiviljo ali oddam delo na dom. Tel.: (063) 731-243. STAREJŠO HIŠO primerno za mirno obrt ali poslovne prostore v Mariboru-Tabor, prodam. Tel.: (069) 76-908.

Grafična priprava & grafični marketing & oblikovanje Simona Vouk. Cesta na Ostrožno 113, 63000 Celje, telefon & fax: 06334-222. Izdelujemo filme za offset - sito tisk in štampiljke. Na vašo željo vam naredimo tudi design - zaščitni znak in oblikujemo celostno podobo: vizitke, dopise, račune, naročilnice, dobavnice, nalepke, plakate, vabila, reklame za časopise, brosure in reklamne letake na barvnem papir. Storitve izvajamo na "fotostavku" in računalniški opremi "Macintosh" z laserskim izpisom (DeskTop Publishing ali "Namizno založništvo" z izhodom 2400 dpi).

ELEKTROMOTOR 7,5 KW, 1400 obratov - nov, prodam za 5% ceneje, motor AXME diessel za BLS, rabljen, plug Butoje 12 col rabljen, 5 m³ suhih 8 cm desk. Košec Rudi, Glinsko 7 a, Ljubecna - ogled v soboto in nedeljo. OTROŠKI VOZIČEK - kombiniran, Dino, v modro-vijolični barvi, prodam, cena 7.500 SLT. Tel.: (063) 772-568, popoldan. UGODNO! INSTRUIRAM matematiko in kemijo za osnovne ter srednje šole. Tel.: (063) 35-174, konec vikenda. VRTNAR išče delo doma ali v tujini (sem brez kapitala) pri slovenski družini, v cvetličarni, na vrtnariji, v trgovini ali v strežbi - natakar, odgovarjam le na resne ponudbe. Tel.: (0608) 61-118, po 21. uri. NEMŠKO-SLOVENSKI SLOVAR na 4 kasetah in knjiga za začetnike, nova izdaja, TV+ura+radio kasetnik, prodam, cena 150 DEM. Lipnik Željko, Pustike 5, 63253 Pristava pri Mestinju.

MORDA IMATE stare srečke, čekovne kartice, hranilne knjižice, kartice podarim-dobim, sploh vse papirje, povezane z bančništvom. Odstopite mi jih ali jih pošljite na naslov: Janez Zadnikar, Jesenkova 10, 61000 Ljubljana, tel.: (061) 313-137, od 19. do 20. ure. BANKOVCE SFRJ za 2.000.000, 200, 1.000.000, 100, 500.000, 50, 10, 1000, 500, 50, 100.000 din kupim za 60, 60, 30, 30, 20, 20, 5, 200, 100, 20 ali 5 SLT - samo letnice: 89, 90 in 91 ter kovanec kraljevine YU-5=din (kralj Aleksander) 1932, glede na ohranjenost do 1.200 SLT. Resno na naslov: Janez Zadnikar, Jesenkova 10, 61000 Ljubljana, tel.: (061) 311-137. APN in ČELADO, prodam, cena 400 DEM, tolarstva protivrednost. Tel.: (063) 772-044. ENOSOBNO STANOVANJE v Celju, starejše, prodam. Tel.: (063) 851-138. KLAVIRSKO HARMONIKO - Barcarola, 48-tonska, prodam. Tel.: (063) 770-206, Tine

BREZ DLAKE NA JEZIKU. Mariborski Radio Student UKV stereo 95.9MHz.

MALI OGLAS ZASTONJ KUPON. Kupon in čitljivo besedilo malega oglasa pošljite na naslov Nova doba, Aškerčeva 15, Celje, s pripisom »Za male oglase« in svojim polnim naslovom. Oglasov pod šifro in oglasov za podjetja in obrtnike ne objavljamo brezplačno.

DELO. NATAKARICO in kuharico sprejme Okrepčevalnica Park, Trznica Koper. Oglasite se osebno ali na tel. 066/21-442. GOSTINSKI LOKAL išče kuharje z izkušnjami - Kozina. Tel. 066/83-601. DELO redno ali po pogodbi, dobi resna šivilja, lahko je tudi priučena, kratek življenjepis. Sprejemamo samo resne ponudbe. Odgovor v 10. dneh. Pisne ponudbe na ogl. oddelk Koper pod šifro: 0013 Kras. V ILIRSKI BISTRICI iščemo občasno varstvo za dva otroka, med 16. in 19. uro. Plačilo po dogovoru. Tel. 067/82-355. IŠČEMO prodajalce posteljnine. Kličite po tel. 065/32-028, od 15. do 20. ure. ŽENSKO za čiščenje v Vrtojbi, iščem. Tel. 065/31-870. Želite dodatno zaslužiti? Firma NOLI vam to omogoča. Kličite po tel. 065/48-490.

NOVA DOBA logo.

AVTOMOBILI. HYUNDAI HATCHBACK 5 vrat, letnik 91, prevoženih 6000 km, prodam. Tel.: (063) 731-212. WV 1200, letnik 76, registriran do 12/92, prodam, cena 1.800 DEM. Tel.: (063) 441-321 int. 1115, od 8. do 16. ure, Filej.

NOVA DOBA logo repeated in a stack.

NOVA DOBA NAROČILNICA. Ime priimek naslov naročam časopis-tednik Novo dobo na naslov Na gornji naslov mi pošljite izvodov. (število) Obvezujem se, da bom redno plačeval naročnino. podpis naročnika



»BALKANSKA POT« SPET OŽIVELA

ODKRILI 41 KILOGRAMOV HEROINA

Da so se turški tihotapci mamil zopet začeli premikati po tako imenovani »balkanski poti« za prevoz mamil z Bližnjega vzhoda v Evropo, kaže najnovejši primer, ko so italijanski finančni stražniki odkrili 41 kilogramov heroina, ki je na črnem tržišču vreden od štirideset do petdeset milijard lir.

Po obvestilu italijanske policije, so mamila odkrili na mednarodnem mejnem prehodu Fernetiči. Skrito je bilo v dvojnem dnu turškega tovornjaka, ki ga je vozil 25-letni Ylmaz Savci iz kraja Sorgun. Odkriti heroin je bil izredno kvaliteten, saj je bil 80-odstotno čist, običajno dosega zaplenjeni heroin 60 do 65-odstotno čistost. Iz teh 41 kilogramov zaplenjene robe, bi lahko pripravili do dva in pol milijona doz.

Ylmaz Savci, voznik tovornjaka, naj bi za svoje »delo« prejel 30 do 60 milijonov turških lir, kar je 20 milijonov italijanskih lir.

Finančni stražniki so svojo uspešno akcijo opravili prejšnjo sredo. Na tovornem terminalu Fernetiči so se lotili običajnega carinskega pre-

gleda turškega tovornjaka s priklopnikom. Tovornjak je na jugu Turčije v Antaliji navoril 21 ton jabolk, ki so bile namenjene italijanske-mu podjetju v Messini. Cariniki so postali pozorni na tovornjak zato, ker bi se po gospodarski logiki za prevoz jabolk iz Turčije na Sicilijo bolj splačala »morska pot«. Namesto po preprosti poti se je tovornjak podal z juga Turčije na mnogo bolj zahtevno turo po Balkanu. Iz Turčije je čez Bolgarijo pripeljal v Srbijo in se potem zato, da bi se izognil vročim vojaškim predelom v Slavoniji, zapeljal na Madžarsko, od tam pa čez Maribor v Slovenijo. Prav zaradi tako kompleksnega potovanja (sicer gre za tovor hitro pokvarljivih jabolk) so finančni stražniki poostri pregled, pri čemer so jim pomagali nemški ovčarji Ugar



in Pal, ki sta posebej izurjena za iskanje mamil. Psi sta nekajkrat dobro prevohala dno vozila, preden sta se ustavila pred stranskim zabojem, v katerem imajo vozniki v zaboju niso našli nič sumljivega, pač pa so neposredno pod bencinskim tankom tovornjaka odkrili dvojno dno s skritimi, dobro zadelanimi kovinskimi predali. V njih je ležalo 80 hlebcev heroina, zavitega v lepilni trak.

Do izbruha jugoslovanske vojne so mednarodni tihotapci mamil uporabljali predvsem »balkansko pot«, ki je z Bližnjega vzhoda vodila do Jugoslavije, Slovenije in od tod v Italijo. Mejni prehod Fernetiči je bil skoraj obvez-

na etapa na tej poti, o čemer pričajo tudi številna odkritja droge, ki so jih opravili v minulih letih na tamkajšnjem tovornem terminalu. Po izbruhu vojne pri nas so morali tihotapci izbirati druge poti, saj je bilo potovanje po »vročih« jugoslovanskih krajih vse prej kot varno. Tako so si omislili »morsko alternativo«. Tovornjaki, ki so tihotapili drogo, so poleti presedlali na trajekte. Iz Turčije so po kopnem pripotovali v Grčijo, kjer so se v Patrasu vkrčali na trajekt za Bari. Od Barija so nadaljevali pot s trajekti do Trsta, ali pa so v Lombardijo pripotovali kar po kopnem, saj je tam pravo mednarodno zbirališče preprodajalcev drog na debelo.

Mario Rossi

