

L a i b a c h.

Mit hoher Bewilligung

w i r d

MAD. JULIA PARAVICINI,

Ehrenmitglied der philharmonischen Gesellschaft zu Paris, und der herzoglichen zu Parma,

heute Freitag den 26. März 1830,

in dem hiesigen ständischen Theatergebäude ein

C o n c e r t ,

zu geben, die Ehre haben.

V o r k o m m e n d e S t ü c k e:

- Nro. 1) Ouverture, aus der Oper: „Die diebische Elster“, von Rossini.
- Nro. 2) Concert für die Violin, von Kode, vorgetragen von der Concertgeberin.
- Nro. 3) Duetto, aus „Eduard u. Christine“, von Rossini, gesungen von Mad. Görgl und Hrn. Adolf.
- Nro. 4) Militär-Harmonie-Stücke.
- Nro. 5) Russisches Thema mit Variationen, von Lafont, vorgetragen von der Concertgeberin.
- Nro. 6) Arie, aus der „diebischen Elster“, vorgetragen von Mad. Görgl.
- Nro. 7) Thema, varirt und gesungen von Mad. Catalani, auf der Violine nebst einem Rondo scherzoso, von Kreuzer, von Paganini in Wien gespielt, vorgetragen von der Concertgeberin.

P r e i s e d e r P l ä z e:

Parterre 20 fr. — Sperrsis im Parterre 10 fr. — Sperrsis auf der Gallerie mit Inbegriff des Eintritts-Billets 12 fr. — Gallerie 7 fr.
Kinder bezahlen auf das Parterre 10 fr.

Der Anfang ist um 7 Uhr. Das Ende um 9 Uhr.