



Gozdna samota

RADIO

LJUBLJANA

TEDNIK ZA RADIOFONNO-GLASILO
SLOVENSКИH RADIJSКИH POSLUŠALCEV.

Javlečki sporedov inozemskih postaj

KONCERTI RESNE GLASBE

Nedelja:

- 11.45 Sofija: Narodni f.
- 17.30 Varšava: f RO in solistov.
- 17.45 Strasbourg: f.
- 19.50 Hörby: Narodni f RO.
- 20 Luxembourg: f londonske Filharmonije.
- 20.45 Sottens: f RO.
- 21.25 Praga: f češke filharmonije.
- 22 Strasbourg: Sonate za gosli in klavir.
- 22.30 Frankfurt: Mozart - Verdi.

Ponedeljek:

- 15.25 Hamburg: Spevi iz italijanskih oper.
- 17.40 Strasbourg: Orkestralni f.
- 17.35 Praga: Smetana: Tri klavirske skladbe.
- 19.45 Sofija: Sinf. f.
- 21 Varšava: Koncert.
- 21 Pariz: Komorni koncert.
- 21.20 Köln: Operna glasba.
- 23 Praga: Janaček: Glagolska maša.
- 22.15 Luxembourg: Haydnove simfonične skladbe.

Torek:

- 18 Lvov: Koncert.
- 19 Berlin: Nordijski komponisti.
- 19.25 Budapest: Koncert sonat.
- 19.30 Varšava: f orkestra in solistov.
- 20.10 Beromünster: Koncert.
- 20 Sofija: Komorna glasba.
- 20.15 Hamburg: J. Straussov večer.
- 20.15 Frankfurt: Operna glasba.
- 20.15 Dunaj: Beethovnov simf. f.
- 21 Praga: f češke Filharmonije.
- 23 Praga: f češke glasbe.

Sreda:

- 17.30 Berlin: Glasba iz gotske in renesančne dobe.
- 18.20 D. Sender: Sonatni f.
- 19.30 Hörby: Sinf. f.
- 20.05 Sottens: f zborov in RO.
- 20.15 Berlin: Simfonični f.
- 20.45 Strasbourg: Sinf. f.
- 21 Varšava: Chopinov f.
- 21.20 Bratislava: Novak: Sonate za gosli.
- 23 Praga: Narodni f.
- 23 D. Sender: Bach - Händel.

Četrtek:

- 18 Varšava: Orkestr. f.
- 19.30 Sofija: Sinf. f.
- 20.30 Hörby: f skladb severnih skladateljev.
- 20.45 Strasbourg: Orkestralni f.
- 21.15 Luxembourg: Simfonični f.
- 23 Praga: f češke glasbe.

Petek:

- 8 Toulouse: Moderna ruska glasba.
- 17.10 Lvov: Komorni f.
- 17.30 Praga: Klavirski f jugosl. glasbe. (Izjava L. M. Škerjanc.)
- 19.50 Praga: Narodni f češke Filharmonije.
- 20 Hörby: Francoska narodna gl.
- 20.30 Simfonični f. Lyon P. T. T.
- 20.30 Pariz: Sinf. f.
- 21.05 Varšava: f Griegovih skladb. (Oslo).

Sobota:

- 18 Sofija: Narodni f.
- 18 Varšava: f RO in solistov.
- 19 Berlin: Operne melodije.

- 20.30 Strasbourg: Koncert.
- 20.30 D. Sender: f orkestra Otto Do-brindt in solistov.
- 21.20 Bratislava: Slovaške pesmi.

LAHKA GLASBA:

Nedelja:

- 20.15 Leipzig: Pisani zvoki.
- 21.15 Varšava: Plesna glasba.
- 21.30 Sofija: Plesna glasba.
- 23 Strasbourg: Plesna glasba.

Ponedeljek:

- 17.10 Budapest: Plesna glasba.
- 18.15 Sofija: Zabavni f.
- 20.45 Dunaj: Zabavni f.
- 21 Hörby: kabaret.
- 21.15 Luxembourg: Romantična gl.
- 22.45 Pariz: Plesna glasba.

Torek:

- 13.15 Köln: Lahka klasična glasba.
- 18 Berlin: Veseli zvoki iz Italije.
- 18.30 Strasbourg: f zabavne glasbe.
- 19.45 Hörby: Vesela glasba.
- 21.40 Sofija: Lahka in plesna gl.
- 22.45 Pariz: Plesna glasba.

Sreda:

- 19 Hamburg: Plesna glasba in narodne pesmi.
- 19 Bukarest: f lahke glasbe.
- 20 Strasbourg: Vesela glasba.
- 20.10 Köln: Operetni zvoki.
- 20.15 Leipzig: Vojaške pesmi.
- 20.45 Pariz: Plesna glasba.
- 22.10 Sofija: Plesna glasba.

Četrtek:

- 13.15 D. Sender: Prenos f iz Turina.
- 20.15 Frankfurt: Pisan večerni f.
- 21.40 Sofija: Plesna glasba.
- 22.15 Hörby: Plesna gl.
- 22.45 Pariz: Plesna glasba.

Petek:

- 15.05 Pariz: f zabavne gl.
- 18 Berlin: Uverture in valčki.
- 18 Budapest: Plesna glasba.
- 19.40 Bratislava: Plesna glasba.
- 20.15 Frankfurt: Mednarodni f Grčija - Ogrska.
- 22 Sofija: Plesna gl.

Sobota:

- 19.20 Praga: f vesele glasbe.
- 20.10 Köln: Operetna glasba.
- 20.35 Bukarest: Plesna glasba.
- 21.40 Sofija: Plesna glasba.
- 22.15 Hörby: Plesna glasba.

OPERE IN OPERETE:

Nedelja:

- 20.10 Köln: Paganini - opereta - Lehar.
- 20.15 D. Sender: »Clivia« - opereta.
- 21.40 Budapest: Opereta.

Ponedeljek:

- 21.15 München: »Ernach Arden« - melodrama - R. Strauss.

Torek:

- 21 Varšava: Opereta.
- 21 Luxembourg: »Tosca« - opera - Puccini.

Sreda:

- 19.15 Sofija: Mascagni »Cavalleria Rusticana«.
- 20.40 Praga: Opera.

Petek:

- 19.15 Sofija: Puccini: Madame Butterfly (Sofija).

- 19.55 Bukarest: Bizet: »Carmen« (Plošče.)

Sobota:

- 20.30 Pariz: Dve operi - enodejanki.

DRAME IN ZVOČNE IGRE

Nedelja:

- 20.30 Pariz: Drama.
- 21 Monte Ceneri: Veseloigra.

Ponedeljek:

- 19.50 Praga: Zvočna igra.
- 20.30 Strasbourg: Prenos iz gledališča (Pariz).

Torek:

- 20.05 Sottens: Zvočna igra.
- 21 Frankfurt: »Njegova žena, tajnica« - slušna igra.

Sreda:

- 19.15 Berlin: »Skrivnost morske rože« - igra.
- 21.10 Sottens: Zvočna igra.

Četrtek:

- 19.40 Bratislava: Aleksander Dumas: Grof Monte Christo (zvočna igra).
- 19.50 Praga: Zvočna igra.
- 20.15 Hamburg: »Divje srce« - slušna igra.
- 20.30 Pariz: Slušna prireditev.

Petek:

- 19.25 Praga: Veseloigra.
- 21.15 Strasbourg: Zvočna igra.

Sobota:

- 19 Lvov: Zvočna igra.
- 21 Varšava: Zvočna igra.
- 21.05 Bratislava: Skeč.

ZANIMIVOSTI

Nedelja:

- 10.30 München: Otvoritev nemške umetniške razstave.

Ponedeljek:

- 11.40 Berlin: Bolgarija, dežela vrtin, jagod in grozdja.
- 18 D. Sender: Noč med ribiči ob Adriji.
- 18.45 München: O športnih pravilih.
- 19.15 Berlin: Francesco Petrarca, italijanski patriot pred 600 leti.
- 22.20 München: Iz kemije in tehnike.

Torek:

- 19 D. Sender: Kmetje na severu.

Sreda:

- 18 Leipzig: Zračno orožje v pomorski vojni.
- 21 Leipzig: Karl Gounod-ov življenjepis.

Četrtek:

- 18 Dunaj: 70-letnica Sueškega prekopu.
- 22.30 D. Sender: Človekovo mesto v naravi.

Petek:

- 15.45 Dunaj: O ledenikih.
- 16.40 München: Najvišja pogorja iz najmanjših živih bitij.
- 18 Leipzig: Socialna pomoč nekdanj in danes.
- 18.30 D. Sender: Med Turami in Dolomiti.
- 18.30 Köln: O človeškem značaju.

Sobota:

- 15.30 Dunaj: Štafeta na Veliki Klek.
- 19.10 Hamburg: 10-letnica katapultnega startanja letal.

TEDNIK ZA RADIOFONIJO. LETNIK XI. ŠTEV. 29

RADIO LJUBLJANA

SPORED ZA TEDEN OD 16. DO 22. JULIJA 1939

NAROČNINA : Pri plačilu za naprej: Letno din 80; polletno din 45; četrletno din 25; mesečno din 10. Pri plačilu za nazaj: mesečno din 12. Uredništvo in Uprava v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon 31-90. - Čekovni račun uprave: Ljubljana št. 15.228.

Radio in prosveta

Ko ob koncu jesenske, zimske in pomladne sezone pregledujemo, kaj je radio v tej dobi storil na prosvetnem polju našim poslušalcem, moramo ugotoviti sledeča dejstva: Radio je v tej dobi posredoval in seznanjal svoje naročnike s slovensko zgodovino, s slovensko zemljo in s slovenskim življenjem. Spoznavali smo našo preteklost v lepih predavanjih, ko smo obiskovali naša mesta v preteklosti in dolenske gradove v zgodovini. Marsikaj zanimivega smo srečali pri teh zgodovinskih obiskih. Vsak grad ima svojo preteklost, da, celo ime gradu sega v davnine našega naroda. O tem je predaval g. Pettauer.

Slovenska zemlja ima polno umetniških spomenikov. V pretekli sezoni smo obiskali te spomenike na zelenem Štajerskem, ki tvorijo posebno poglavje v umetnostni zgodovini. Obiskali smo sv. Roka in občudovali krāsote tega božjega hrama. Ptujška gora, ki se prav sedaj obnavlja, hrani zopet tako lepe spomine na cvetočo gotsko dobo pri nas, Sladka gora s svojo arhitektoniko in Prekmurje s

svojo preteklostjo; vse to je v radiu podal s priznano preciznostjo univ. profesor dr. Franc Stelè.

Pa tudi sodobne umetniške tvorbe niso šle neopaženo mimo nas. Kar so lepega ustvarili naši mladi umetniki v kamniškem okraju ali na Gorenjskem, tudi na to nas je opozoril naš radio.

Ker živimo v dobi, ko se morejo zlasti mali narodi prebujati in stati na straži svoje domovine, je bilo pač primerno, da je naš radio v tej sezoni položil temelj našemu narodno-obrambnemu delu. Na znotraj so bila temu posvečena narodno-vzgojna predavanja, modroslovno pa nam je te probleme razvozlal univ. prof. dr. Franc Veber v poglavjih »Problemi malega naroda«. Na zunanje so narodno misel podpirala zlasti predavanja prof. Etbina Bojca, ko nam je slikal Ukrajino, Poljsko, Gdinjo, snov, ki je bila v najnovejši dobi evropska zanimivost. Kulturno zgodovino naše Koroške smo slišali v nedavnih predavanjih prof. Potočnika.

Globoka in z vso znanstvenostjo

podprta so bila versko-modroslovna predavanja urednika Frana Tersegla, v katerih je razpravljajal zvezo med Bogom in človekom.

Sodobna socialna vprašanja so bila vsakih 14 dni na sporedu. Sestav Slovenije po stanovih: tovarniško delavstvo, poljedelsko delavstvo, najnovejši socialni zakoni, ki govore o zaščiti delavstva, so bili predmet razprave. Tudi industriji je bilo v tem poglavju posvečeno več aktualnih predavanj, kot na primer pojavi selitve industrije v Sloveniji itd.

Folkloristično pa je seznanjal predavatelj g. Boris Orel naše poslušalce s šegami in običaji: o Božiču v Ziljski dolini, o sv. Štefanu kot zaščitniku živine, velikonočne šege, o kresovanju itd.

Prav zanimiva pa so bila zdravniška predavanja dr. Breclja, ki je kazal mladeničem in mladenkam pot v življenje kot moder preizkušen zdravnik in skrben oče. Tudi ostala zdravniška predavanja so posegala v praktično življenje, zlasti ona, ki so pokazala na duševne bolezni in na moderen način zdravljenja duševnih bolezni (dr. Magajna in dr. Kanoni).

Ženska ura je bila redno tedensko na razpolago našemu ženskemu svetu. Tukaj so ženske predavateljice same podajale praktične migljaje, ki veljajo za vzgojo, za gospodinjstvo in sploh za praktično življenje družine. Več predavanj je bilo posvečenih tudi delu žene za narod itd.

Zanimive so bile dalje besede k velikim praznikom, ki jih je govoril pisatelj Franc Sal. Finžgar. V kratkih, izklesanih besedah je podal v sobotah bistvo nedelje in praznikov. Škoda le, da se ni ta beseda obdržala na programu skozi celo leto.

Za kmetovalca so bila pripravljena lepa strokovna predavanja ob nedeljah popoldan. Ta predavanja so bila posvečena praktičnemu poljedelstvu, živinoreji, vinogradništvu in sadjereji. Praktične nasvete in seznanjanje s tržnimi cenami so prejeli naši radio naročniki po kmetih za vsak mesec. Seznanjali so se tudi



Najlepši dnevi
v počitnicah.

z gospodarskimi zadrugami, kakor tudi z denarnimi, ki so steber in rešitelj našega kmečkega stanu.

Tudi v verskem oziru je bil naš radio popolnoma na svojem mestu. Zlati bolniki, stari in onemogli so preje-

mali tolažilno besedo v nedeljskih verskih govorih.

Iz tega spoznamo, da je naš radio bil tudi v pretekli sezoni širitelj napredka v vseh področjih in žarišče prave sodobne prosvete in izobrazbe.

Mednarodni glasbeni festival v Švici

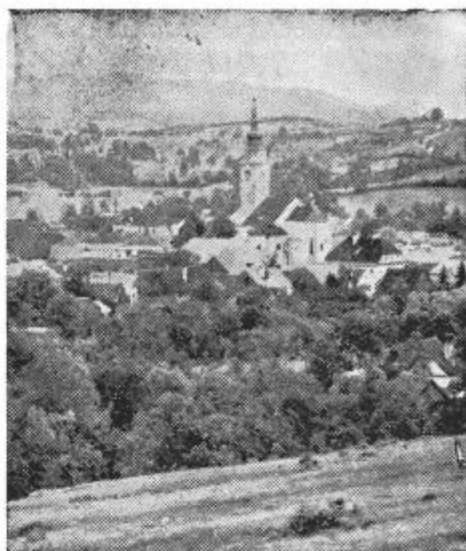
Letošnji mednarodni glasbeni festival bo v mesecu avgustu v Luzernu v Švici. Ta glasbeni festival pomeni v vsakem oziru največje in najbolj dovršene glasbene prireditve, pri katerih sodelujejo največji mojstri glasbe in svetovni dirigenti. Izvajana bodo dela velikih skladateljev. Na kratko smo že poročali in navajali najbolj znana imena sodelavcev v eni izmed junijskih števil naše revije.

Ker bo tudi naša radijska postaja prenašala več koncertov, je prav, če tem mednarodnim glasbenim prireditvam posvetimo malo več pozornosti tudi v našem listu. O posameznih koncertih, ki jih bo prenašala naša postaja, bomo podrobneje poročali, tako, da bodo mogli poslušalci lažje slediti posameznim koncertom. Iz podrobnega sporeda, ki ga nam je poslalo vodstvo mednarodnega glasbenega festivala, vidimo izbran glasbeni spored in srečamo največje sodobne interprete visoke glasbene umetnosti.

Arturo Toscanini je brez dvoma največji sodobni dirigent. Vodil bo štiri koncerte. Časovno in duhovno središče letošnjih glasbenih priredi-

tev v Luzernu bo brez dvoma dvakratno izvajanje Verdijevega »Requiema« pod Toscaninijevim vodstvom. Ta — manom Manzoni — posvečena maša je bila v 65 letih, odkar je nastala, vpriporjena po vseh večjih evropskih kulturnih središčih. Vse od postanka do danes ni delo izgubilo ničesar od prvotne melodične svežosti, lepote in mile resnobe. Jezuitska cerkev v Luzernu je kakor nalašč ustvarjen prostor za globino in vsebino tega dela. Delo bodo izvajali združeni luzernski zbori in solisti, kateri so sodelovali pri izvajanju »Requiema« pod Toscaninijevim vodstvom že v New Yorku in Londonu. Kot sopranistka nastopi Zinka Kunc Milanov. Orkestralni del bodo izpolnili združeni švicarski godbeniki — mojstri.

Za druga dva koncerta si je Toscanini izbral tale dela: Beethovnov Coriolan — Ouverturo in VII. simfonijo, prvo Brahmsovo simfonijo, Debussyjevo skladbo »La mer«, Wagnerjevo Predigro k »Tristan in Isolde« ter »Izoldino smrt«, in eno delo skladatelja Scalattija, o katerem smo svojčas



Pogled na Cernico.

v naši reviji že pisali pod naslovom »Pota moderne glasbe«. Delo se imenuje »Le Donne di buon Umore«.

Drugi veliki glasbeni interpret, ki bo sodeloval na mednarodnem glasbenem festivalu, je Bruno Walter. Dirigiral bo Gustava Mahlerja drugo simfonijo (za soli in zbor), dalje lepo in globoko »Pesem o zemlji«, ki je nedvomno ena izmed najlepših skladb tega tako slavljenega nekdanjega dirigenta dunajske opere. Bruno Walter slovi kot odličan poznavalec dunajske klasične glasbe. Dirigiral bo Mozartov klavirski koncert v D-molu.

Fritz Busch bo izvajal glasbena dela iz romantične dobe: Schumannovo IV. simfonijo, Mendelssohnov Violinski koncert v E-molu, Regerjeve variacije in Berliozovo uverturo k operi »Benvenuto Cellini«.

Andrian Boult nam bo tolmačil poleg drugih del najbolj reprezentativnega angleškega skladatelja Vaughana Williamsa.

Glasbeni festival v Luzernu se imenuje mednarodni. Kdor prebere seznam nastopajočih, bo priznal upravičenost tega naslova. Poljak Ignacij Paderewski bo priredil samostojen večer. Rus Rahmaninov bo izvajal poleg drugih skladb tudi svoje delo: »Rapsodija za klavir in orkester«, op. 43. Prvič bo nastopil na mednarodnem festivalu kot solist Horowitz. Glasbenemu svetu sta znana Casals in Hubermann, ki tudi nastopita na tem festivalu.

Beniamino Gigli in Aleksander Kipnis bosta pela pesmi in arije. Poseben večer bo izpolnil »Busch-kvartet« s sodelovanjem znanega londonskega klarinetista Reginalda Kell. Izvajal bo dela Mozarta in Brahmsa.

Poleg solistov bosta nastopila tudi dva zbora: Zbor sikstinske kapele in strasbourške stolnice. Prvi bo pel izključno duhovno pesem: Palestrina, Nanino, Aichinger, Vittoria: vsak z eno pesmijo, večina skladb pa je Perosi-jevih. Zbor strasbourške stolnice bo pel nekatere stare francoske pesmi ter Mozartove in Brucknerjeve pesmi. Poleg navedenih bodo sodelo-



Dekle s češnjami.

vali še nekateri drugi priznani glasbeniki.

Vidimo, da je zasedba odlična in da bodo vsi koncerti gotovo dobro uspeli.

Radio na daljnem vzhodu

Nedavno smo pisali o radiu v Španiji in o njegovi vlogi v času državljanske vojne. Bralce naše revije bo gotovo zanimalo, kakšno vlogo igra radio v vojni med Kitajci in Japonci na daljnem vzhodu.

Že več kot tri leta traja vojna med Japonci in Kitajci. V tej nenapovedani vojni igra nedvomno veliko vlogo tudi radio. Kakor v Španiji, je tudi na Japonskem in Kitajskem ob izbruhu vojne pričelo močno naraščati število radijskih naročnikov. To je vsekakor razumljivo, ker so ljudje hoteli izvedeti vse prej kot iz dnevnikov, kakšen je položaj na frontah, kdo zmaguje, kakšni so novi ukazi vojaških oblasti, ali se pripravlja splošna mobilizacija in podobno. Od začetka vojne s Kitajsko je na Japonskem močno naraslo število radijskih naročnikov — skoro nad milijon, tako, da ima danes Japonska nad štiri milijone radijskih naročnikov. Z ozirom na število prebivalstva (92 milijonov) je to razmeroma in v primeri z evropskimi številkami zelo slab odstotek. Treba pa je vedeti, da je japonsko carstvo razkosano v številne otoke in da so med posameznimi kraji visoke gore in doline, kar otežkoča dober sprejem povsod. Spričo take geografske lege in razkosanosti, kot jo ima Japonska, bi morala imeti vsaj desetkrat toliko radijskih postaj, kot jih danes v resnici ima. Velike postaje s še tako močno antensko jakostjo zadostujejo le za en geografski del, recimo za en otok, vsa ostala energija se izgubi. Bolj, kot Španija je potrebna Japonska številnih lokalnih radijskih postaj.

Majhno število radijskih naročnikov na Japonskem opravičuje tudi struktura prebivalstva. Jedro japonskega prebivalstva sestavljajo delavci, kmetje in ribiči. Ti stanovi so revni in si ne morejo nabaviti radijskih aparatov, danes še celo ne, ker so splošne dajatve tako velike, da n. pr. kmetje in ribiči kljub dobremu zaslužku — vojna je vse pridelke in živež podražila — ne morejo kupiti še tako cenjenih aparatov. Radio je za japonskega kmeta in ribiča še vedno daljna želja, ki ne bo tako kmalu uresničena, kot kje drugod.

Res je, da je japonska vlada hotela omogočiti razširjenje radia na ta način, da je diktirala cene tovarnam radijskih aparatov in trgovcem, lastnikom elektrarn in vrhu tega sama določila pogoje odplačevanja, se je radio vendarle razmeroma počasi širil. Vojna s Kitajci je sicer povečala zanimanje za radio, a tudi to le med premožnejšimi. Danes je pretežno del naročnikov še vedno le v glavnih mestih, med meščanskimi stanovi, dočim je radio na deželi bolj redek, kot v katerikoli evropski deželi.

Poleg tega ne smemo prezreti še enega momenta, ki ovira porast radijskih naročnikov: konservativnost. Japonski kmetjski in ribiški stan je izredno staro-

Če se kdo želi osebno udeležiti teh glasbenih prireditev, dobi informacijo pri uredništvu našega lista.

kopiten, arhaičen kljub temu, da je n. pr. meščanski stan močno napredoval. Med mestom in podeželjem je na Japonskem tako velika razlika kot malokje in tudi ta okolnost vpliva na počasen razvoj radiofonije.

Danes ima Japonska 37 radijskih postaj, med temi sedem glavnih, druge so lokalne. Skupna energija teh radijskih postaj je približno 420 kw, kar priča, o šibkosti japonskih postaj. Svoj program imajo prav za prav samo glavne postaje, lokalne prenašajo sporede preko glavnih. Vse japonske radijske postaje oddajajo dvojni spored: prvi — glavni — traja 10—12 ur, stranski štiri ure. Poleg tega oddajajo postaje na kratkih valovih v japonsčini, angleščini, francoščini, nemščini, španščini, portugalsčini, holandsčini in kitajščini. Posebno važnost polagajo Japonci na kitajske oddaje, ker delajo z njimi propagando med Kitajci in močno napadajo Čangkajška. Omenjene oddaje imajo več poslušalcev seveda na Japonskem kot na Kitajskem, ker se Kitajci ne menijo dosti zanje. V zadnjem času posvečajo posebno pozornost angleškim oddajam, v katerih ščuvajo proti Angležem. Te oddaje so bile nedavno predmet ostrih napadov v angleški zbornici, Zgleda, da bodo Japonci s temi oddajami sebi bolj škodili kot koristili.

Če omenimo še program japonskih radijskih postaj, je zanimivo poudariti, da je ta program v celoti precej drugačen od evropskega ali ameriškega. Glasbene dela je prav malo, posvečajo pa zato

več pažnje predavanjem. 35% celotnega sporeda tvorijo razna predavanja (prosvetna, gospodarska, politična, strankarska itd.) 30% sporeda odpade na poročila, 9% vremenskim napovedim, 7% otroškim uram in samo pičlih 19% zabavi. V Evropi bi se tak spored najbrže ne obnesel.

Pregled dnevnega sporeda japonskih radijskih postaj nam kaže takole razdelitev: Zgodaj zjutraj so poročila o vojnem položaju, nato sledijo poročila in razlage o posameznih vojniških akcijah, o zmagah, o premikanju čet. Za tem sledi kratek, splošen pregled o položaju Japonske, o stanju na frontah. Dalje pride »vladna ura«, v kateri govore navadno člani vlade, vladni strokovnjaki in politiki o posameznih političnih in gospodarskih vprašanjih, ki so v zvezi z vojno. Temu sledijo navodila za trgovske strokovnjake in gospodarstvenike.

Posebne oddaje so namenjene bojevnikom na frontah, za konje in pse, ki so v vojni službi, za golobe-pismonoše itd.

Kratkovalovne postaje pa so v zadnjem času izključno v službi propagande.

Radio na Kitajskem! O njem bi morali seveda tudi govoriti že zaradi naslova. Kitajska se šele prebujala. Radio je bil pred vojno z Japonci šele v dobrih, vendar v ugodnih začetkih. Med vojno je kitajska radiofonija močno napredovala in ne zaostaja dosti za Japonsko. K razvoju so pomagali zlasti Angleži in Rusi. Pogoji za razvoj radiofonije so v ogromni Kitajski tudi neprimerno boljši, kot na Japonskem in mnogi napovedujejo Kitajski v bodočnosti velik napredek in razvoj, ki ga bo dosegla prav s pomočjo radia.

Čim bodo razmere na daljnem vzhodu zopet normalne — kdaj bodo, ne vemo — je verjetno, da se bo radio močno razširil, ker prav v vojni spoznava Japonci in Kitajci njegov veliki pomen.



Tudi Mukiju je vroče v poletni sopari.

Iz filmskega sveta

Stella Dallas. Film se imenuje po igralki naslovne vloge Stelle Dallas. Stella je hči delavca in se poroči z mladim Štefanom Dallas. Vendar zakon ni srečen zaradi čudnih nasprotij, ki vladajo med obema. Štefan odpotuje v New York in sreča tam svojo nekdanjo zaročenko Heleno, ki je zdaj — udova. Znova se vzljubita. Med tem je Stella živela doma in skrbela za svojo hčer. Vedela je, da bo mogla biti srečna le, če bo živela pri očetu. Iz ljubezni do hčere in v skrbi za nje — no srečo prenese to žrtev. Ob koncu

spozna, kako se je hči odločila in je vsa nesrečna ob tem razočaranju.

»Gospodar Sahare«, je odlično filmsko delo, v katerem sodelujeta dva igralca Comedie Francaise: Jeane Yannel in Pierre Guingand.

Film slika življenje in delo Charlesa de Foucaulda. Foucauld je vojak in duhovnik. Po burni mladosti se odloči, da postane redovnik, gre v Afriko, kjer služi Cerkvi in domovini in umrje kot mučenik.

Oba filma ima na sporedu kino »Union«.

Med dvema zemljama

Dobrodušni mož Julij Marek se je prestrašil.

»Toda, to ne gre tako, zdaj je v nevarnosti, da bo pravno še bolj propadla. Sama veš, da Ani nisem nikoli zaupal. Da pa je doktor Potokar delal za najinim hrbtom take stvari, to je vendar zelo nedostojno.«

»Zdaj boš razumel, zakaj sem bila vsa iz sebe. Od tistega trenutka dalje nisem imela mirne ure. Sorodniki so neprestano povpraševali po Ani in se zgražali. Preostalo mi ni drugega, kot da je spodim.«

»Pomagati ji vendarle morava, če ne, bo še globlje padla.«

»Ne skrbi za to; ona ne mara nobene pomoči. Sicer pa ima dediščino po starših in namerava odpotovati v inozemstvo, da si tam poišče primerno službo.«

»Za Boga, to je vendar težko!«

»Ne imej toliko sočutja z njo, ko pa tega še daleč ni zaslužila in ga tudi vredna ni.«

»Vendar je tvoja sestra.«

»Mi je prav žal, a drugače nisem mogla. Saj veš, dobro ime naše hiše bi

bilo v nevarnosti, če bi jo še obdržala pri hiši.«

V takih stvareh so ženske nelzprosni sodniki, trdi maščevalci. Moški bi tega ne storili. Saj je bilo Roži Ani šele dvaindvajset let; vrhu tega je bil Potokar prijazen in ugleden človek.

Pomirila ga je in mu dopovedala, da se bo Roži Ani v tujini dobro godilo, da ji ne bo hudega in tako dalje. Če pa ji bo hudo, ji je obljubila, da ji bo pisala.

S pregovarjanjem, s hinavskim smehom in prošnjami je prepričala moža, da ji je verjel vse in da se mu je zdelo prav, kar je storila s sestro.

Tako je bila Roža Ana pozabljena v hiši svojega svaka.

Franciška je živela naprej svoje lahkomišelnosti življenje in iskala razvedrila za »dolgočasni« zakon v družbi drugih moških.

— — —

Roža Ana se je po odhodu iz sestrine hiše nastanila v malem hotelu zraven gledališča. Stanovanje s hrano tudi ni bilo drago. Tod se je čutila varno in skrito. Skrbelo jo je, da njen svak ne bi

prezgodaj zvedel in se vrnil domov. Po-vedati bi mu morala vse po pravici, s čimer bi spravila sestro v težak položaj. Tega pa ni hotela. In končno, če bi jo le še dobil, bi se mu zlagala in on bi jo spodil prav gotovo. Ločitev od sestre jo je zadela težko, a to bo morala preboleti. Končno je imela edino željo, da najde mir in v miru razmisli, kaj naj stori. Vedela je, da v bližini ne bo mogla dobiti primerne zaposlitve. Vrhu tega pa je močno želela, da bi ne srečala nobenega od znancev.

A kam naj gre v inozemstvo?

Čim dalj bo mogla in ker je znala angleško, se je odločila, da gre ali v Anglijo ali v Ameriko. Raje bi šla v Ameriko, tam je gotovo nihče ne bo srečal, izgubila se bo v množici in nihče ne bo vedel za njeno preteklost. Tudi bo lažje dobila službo v Ameriki, saj je izurjena v gospodinjstvu in kuhi. A vožnja bo tako draga! Razmišljala je in se spomnila neke vožnje s sestro in vsakom. Tedaj je videla, da je bilo nekaj potnikov takih, ki so plačali vožnjo s tem, da so stopili na ladji v službo za časa vožnje. Tudi ona bo tako storila.

Roža Ana si je vse tako lahko predstavljala in niti malo ni slutila, da vse to ni tako enostavno.

Odločila se je, da gre v Ameriko, naj bo karkoli.

Naslednji dan je vzela iz hranilnice ves denar. Za nekaj časa se bo že preživela, vožnjo bo plačala, če bo potrebno in preden bo vse potrošila, bo dobila službo.

Pripravila se je na pot, preskrbela potni list in preden je odšla, je pisala še pismo Rafaelu Potokarju. Na nedeljo popoldne se je odpeljala v Hamburg. Tu si je najela poceni sobo za nekaj dni, povedala gospodinjki kaj namerava in jo prosila sveta. Gospa Lunder — tako je bilo gospodinjji ime — je rada pomagala mlademu dekletu, tem bolj, ker je bil njen sin glavni točaj na velikem prekomorskem parniku. Z njim bo govorila in mu priporočila gospodično Marten, naj jo vzame kot strežnico na ladji.

Roža Ana je imela srečo. Bila je postavljena za strežnico potnikom prvega razreda. S svojim vedenjem in prijaznostjo se je prikupila potnikom. Mlade gospe so ji zaupale svoje otroke, da jih je varovala, kadar so se udeležile večerne zabave. Z otroci se je igrala, jih zabavala, tako, da so jo vsi vzljubili. Dobivala je visoke napitnine in si na ta način prihranila precej denarja.

Zvečer je pozno legla spat in niti ni mogla razmišljati o sebi in o vsem, kar se je zgodilo, preden je odšla v Ameriko.

Neka dama iz Kalifornije, mati male deklice, ki se je vsa navezala na Rožo Ano, je bila izredno lepa ženska. Bila je v Nemčiji na obisku pri svojih sorodnikih, pa je med tem časom obolela in se morala podvreči operaciji. Komaj je okrevala, se je odpravila domov. Zaradi prestane operacije je bila še šibka in ni mogla posvetiti toliko časa živahnemu otroku, kot bi bilo potreba. Zato se je otrok tem bolj navezal na Rožo Ano, ta pa se je tudi rada z njim zabavala, ker je videla, da je gospa potrebna miru in počitka. (Dalje prih.)



Stella Dallas v istoimenskem filmu.
Kino »Union«.

Nedelja, 16. julija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

8.00: Tamburaški septet (vodi gospod Kahne): Nyary: Topničar, koračnica. Aletter: Intermezzo (Rendezvous). F. Lehar: Valček iz operete »Vesela vdova«. Arija iz istoimenske operete. Koračnica iz istoimenske operete. I. Strauss: Rože z juga, valček. Farkaš: Bebica, polka. Ocvirk: Idila. Fučik: Triglav, koračnica.

9.00: Napovedi, poročila.

9.15: Koncert komorne glasbe (plošče): Händel: Andante iz sonate op. 2 št. 2 (piščali, cembalo, bas). Sammartini: Grave in allegro iz sonate št. 5. G. Ph. Telemann: Trio v E- molu (affetuoso, allegro, dolce, vivace) - flavta, oboa, fagot, cembalo. Mendelssohn: Trio v D- molu op. 49 (andante con moto tranquillo, scherzo) - klav. trio E. Lorand, M. Rancheisen, S. Piatigorski.

9.45: Verski govor (g. Gvido Rant).

10.00: Prenos cerkvene glasbe iz stolnice: Kimovec: Pokropi me. Kimovec: Missa montana. Foerster: Gradual. Goller: Ofertorij.

11.00: Ruski sekstet in duet orglic in harmonike (gg. Petan in Stanko): Pehota. Nočna straža. Razumevaljoči nalogo. Polje (orglice solo). Rože je na vrtu plela. Kje so moje rožice. Vojaška. Dve kitari. Kotiček. Dobro jutro, ljubo dekle. Ti si urce zamudila. Vsi so prihajali. Romanca. Bida. Sonce je krasno. Sijaj, sijaj, sončece (orglice solo). Prav lušno je polet. En starček je živel. V soboto. Večerni zvon. Trgovci Uhar. V davnih starih časih. Mati zakliče. Moj fantič je na Trolsko vandroval.

12.30: Kar imamo, to vam damo (plošče po željah): En šuštar me je vprašoval (Udovičeva in Lovšetova). Čajkovskij: Casse noisette, simfonična suita.

13.00: Napovedi.

13.20: Nedeljski koncert. Sodeluje g. Andrej Jarc, tenorist in Radijski orkester: Grieg: Svata na Trolldhaugnu. Flotow: Martha, arija Lyonela. Massenet: Manon, arija de Grioux iz II. d. E. Elgar: Ljubavni pozdrav. Verdi: Rigoletto, arija vojvode iz I. dej. Traviata, arija Alfreda iz II. dej. V. Hruby: Melodije mojstrskih operet. Puccini: Dekle iz zlatega zapada, arija Johnsa. Tosca, arija Cavaradosija iz III. dej. Yoshitomo: Pesem ti-sočernih ptic, japonska legenda. Lincke: Punčka iz porcelana, intermezzo.

(Oddaja prekinjena od 14.30—17.)

17.00: Kmetijska ura: Kmetova sa-

mopomoč — njegova rešitev (gospod ing. Rado Lah).

17.30: Zbor Narodne čitalnice iz Šiške: Kocijančič - Marolt: Vinski brat. Mirk: Kolo. Harm. Marolt: Vojaška. Koroška: Pastirska. Svetek: Zaprta so. Prelovec: Slovo pod okencem. Ocvirk: Deklica počakaj. Na straži. Hajdrih: Luna sije. B. Ipavec: Oblaku. E. Adamič: Bog daj. Gerbič: Slovanski brod.

18.20: Plošče.

19.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nacionalna ura: Spomini bana Josipa Jelačiča (prof. Hajrudin Djurič) Bgd.

20.00: Pesmi in plesi iz Pariza (plošče): V Scottu: Ljubim dvoje stvari (Jos. Baker). Mackeben: Montmartre. Moretti: Pod pariškimi krovji (poje M. Pirolet). Mackeben: Boulevards. Lenoir: To vidiš le v Parizu. Jane Bos: Dans le petit café du coin (L. Boyer). Guitry-Messager: Duet iz operete »Maskirana ljubav«. Grey in Schertzing: Moja ljubavna parada (M. Chevalier). de Vita: Ram-pam-pam (Jos. Bakerjeva).

20.30: Mojstri operete (Radijski orkester): Joh. Strauss: Uvertura k opereti »Noč v Benetkah«. Potpuri iz operete »Tisoč in ena noč«. Offenbach: Fetras: Spomini na Offenbachovo opereto »Lepa Helena«. Lehar: Potpuri iz operete »Lep je ta svet«. Kalman: Potpuri iz operete »Bajadera«. Lehar: Eva-valček iz operete »Eva«.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Kmečki trio: Gregorc: Kmečki trio, koračnica. Ziehrer: Otroci karnevala, valček. Gregorc: Kmečka ohcet, polka. Ob studencu, mazurka. Rejska koračnica. Vasovnje, valček. Na gasilski veselici, polka. Paradna koračnica.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.45 Koračnica. ●. ○. Jedilni list. 9.25 Napovedi. Objave. 9.30 Prenos bogoslužja. 11.50 ● stanju vode. 12 Zvonjenje. 12.40 ● zbora Donskih kozakov (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Narod. pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 13.50 Presenečenja. 15.50 Napovedi. Objave. 15.55 Predavanje. 16.15 ● RO, tamburašev in harmonik. 17.35 Veseloigra. 18.35 Ukrajinske pesmi. 19.05 Zabavni ● (○). 19.30 Dnevna reportaža. 19.40 Nacionalna ura. 20 ● godbe kraljeve garde. 21 Narodne pesmi. 21.30 Filmska glasba (○). 22 Napovedi. ●. 22.15 Prenos ●. 22.45 Plesna glasba (○).

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. ●. Objave. 7 Jutranji ●. 7.45 Dnevne, športne in dru-

ge novice. 8 Himna. 9.30 Prenos bogoslužja. 12.45 Himna. Objave. Napovedi. ●. 13 Radiodnevnik. 13.10 ●. 13.40 ○. 14 Lov na jesetre. 18 Himna. Napovedi. ●. 18.30 Predavanje. 19 ●. 19.30 Nacionalna ura. 19.30 Zanimivosti. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ●. 21 ●. 21.30 ● iz inozemstva. 22.30 Plesna glasba. 23.15 ●.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

11 Prenos bogoslužja iz Marijine cerkve. 12 Zvonjenje. 12.01 Radiodnevnik. 12.15 ● radijskega kvarteta. 13.15 Vesela reportaža. 13.30 ○. 17.30 ●. 17.45 Katedralis: Iz zgodovine Zagreba. 18 Otroška ura. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Klavirski ●. 20.30 Branje. 20.45 Zabavni koncert. 21.45 šport. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

7.10 Nedeljsko jutro. 7.50 ●. 8 ○. 8.15 Nemška oddaja. 8.45 Katoliški verski govor. 9 Prenos bogoslužja. 11 Književno predavanje. 11.05 Prenos ●. 12.20 Pisan koncert. 13.30 Domača glasba. 13.50 ○. 15.30 Narodne pesmi. 16.45 Prešov. 17.30 ● godbe na pihala. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○. 20 Oddaja za izseljence. 21.15 šport. 21.20 Večerni koncert. 21.45 ●. 22 Prenos ●. 22.30 Predavanje. 22.45 Plošče.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Jutranja oddaja za podeželje. 7.30 Varšava. 10.30 ○. 11.57 Varšava. 12.03 Simfonična glasba (○). 13 Varšava. 13.05 Predavanje. 15 Narodne pesmi. 15.15 Predavanje. 15.45 Varšava. 17 Španske pesmi. (○). 17.15 Varšava. 19.35 Predavanje. 20.05 šport. 20.10 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.30 ● orkestra FOK. 7 Prenos ●. 8 Govor. 8.15 ○. 8.30 Delavska ura. 8.45 ● RO (Brno). 9.45 Prenos bogoslužja. 11.30 ● RO (Brno). 12.15 Češka glasba. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Orkestralni ●. 14.15 ○. 14.30 Gospodarska ura. 14.45 ○. 15 Mladinska ura. 15.20 Pisan ●. 15.45 Predavanje. 16 Prenos ●. 17 Književno predavanje. 17.30 Pevski ●. 18 Salonski orkester. 19 Napovedi. ●. 19.15 ●. 20 Operna glasba (RO in solisti). 21 Predavanje. 21.25 Koncert češke Filharmonije. 22 ●. Napovedi. 22.20 Prenos ●. 23.20 ○.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

6 Jutranja oddaja. 7.50 Prenos bogoslužja. 10.30 Predavanje. 10.45 ●. 11.45 Narodna glasba. 12.30 ●. 12.50 Lahka glasba. 13.25 Za ples. 16 Kmetijska ura. 17 Otroška ura. 18 ● lahke in plesne gl. 19.30 Koncert. 20 Vokalni koncert. 20.30 ●. 21 Operna glasba. 21.30 Plesna gl.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

7.05 Kmetijska ura. 8 ●. 8.15 Koncert. 9 Prenos bogoslužja. 10.30 ○. 12.03 ●. 13 Predavanje. 13.05 Nove knjige. 13.15 Koncert RO in solistov. 15 Kmetijska ura. (Predavanje in ○). 16.30 Klavirski ●. 17 ○. 17.15 Predavanje. 17.30 Koncert RO in solistov (Katovice). 19 Zvoč-

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Koncert zabavne glasbe. 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 Nadalj. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Književno predavanje. 18.17 ○. 19 Predavanje. 19.15 Salonski RO. 20.15 ○. 21 ●. 21.15 Pevski 1. 21.35 Plesna gl. 22 ●. 22.15 Prenos 1. 22.45 ●.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7 ○. 8.30 Breslau. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Hamburg. 14 ●. 14.10 ○. 18.45 O domačih jagodah in divjih sadežih. 16 D. Sender. 18.20 Vesela glasba. 20 ●. 20.15 Vesele slike iz galantnih časov. 20.45 Zabavni koncert. 22 ●. 22.30 Nočna gl. 22.50 Pisan koncert. 24 Breslau.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Frankfurt. 10 Otroci po-
jo. 11.30 ○. 12 Grajski 1. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Plošče. 16 1. orkestra Otto Dobrindt. 18 Noč med ribiči ob Adriji. 18.20 Pesmi. 18.35 Brahms: Sonata v A-
duru op. 100. 19.15 Pisane melodije. 20 ●. 20.15 Ottorino Respighi. 21.15 1. dunajskih simfonikov. 22.10 ●. 22.30 Nočna glasba. 23 Königsberg.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.30 Jutranji 1. 8.40 Breslau. 10 Šolska ura. 12 Hamburg. 14 ●. 14.10 ○. 16 Pop. koncert zdraviliškega orkestra. 18.30 Zabavni koncert. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Stuttgart. 22 ●. 22.35 Königsberg.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 10 Pravljice. 10.30 1. RO. 12 Grajski 1. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Spevi iz italijanskih oper. 16 Breslau. 17.15 Pisan spored. 18 Vesel zabavni večer. 20 ●. 20.15 1. RO. 22 ●. 22.40 Stara komorna glasba. 23.10 Königsberg.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Havajska glasba. 12.30 ●. 13 1. lahka glasba. 14 Predavanje. 14.20 1. 14.35 Pevski 1. 17.30 Predavanje. 18 ○. 19 ●. 19.30 Predavanje. 19.50 1. vojaške godbe. 20.45 Predavanje. 21 Kabaret. 21.30 Predavanje. 22 ●. 22.15 Koncert RO.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni program:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 1. tria Chesl. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 1. letalske godbe. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Violončelo 1. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 ○. 21 Zgodovina dramskega gledališča, nato operni prenos. Plesna glasba.

II.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 Simfonični koncert. 22 Enojeanka. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 1. bolonjskega kvarteta. 19.20 ○. 20 ●. 20.30 Operetni prenos. Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 Frankfurt. 8.30 Šramel 1. 11.45 1. vojaške godbe. 13.15 Hamburg. 14 ●. 14.10 Königske melodije. 15.30 Otroška ura. 16 D. Sender. 18.25 Sodobna glasba. 19 ○. 20 ●. 20.10 Ura gibanja. 21 Tedenski pregled. 21.20 Operna glasba. 22 ●. 22.40 Novosti iz filma. 23 Königsberg. 24 Breslau.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 Frankfurt. 8.20 Violina in klavir. 8.30 Breslau. 12 1. RO. 14 ●. 14.05 ○. 16 D. Sender. 18.20 Vesela zabavna glasba. 19 Parada solistov. 20 ●. 20.15 Pisan spored. 22 ●. 22.30 Königsberg.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Valčki, polke in mazurke. 7.35 Reportaža s Tour de France. 8 Angleski koncert. 10.45 ○. 12.05 Pisan 1. 12.40 ●. 12.05 ○. 13.40 Pianinski 1. 14.15 Angleska glasba. 18.30 ●. 19 ●. 19.10 Reportaža s T. de Fr. 20.15 Večerni koncert. 21.15 Romantična glasba. 22.15 Haydnove simfonične skladbe.

LYON 463-648 100 kw

6.30 ●. 6.37 ○. 8.30 ●. 12 ●. 19.30 Poročila nato ○. 20.30 Pisan večerni 1. 21.30 Plošče. 22.30 ●. 22.45 Poročila v nemščini. 23 Poročila v srbohrvaščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Frankfurt. 7 Frankfurt. 8.30 1. za oddih. 11 ○. 12 Hamburg. 14 ●. 14.20 Hamburg. 16 Pesmi švicarskih komponistov. 16 Literarna ura. 17.10 Zabavni 1. 18.45 O športnih pravilih. 19 Plesna gl. 21.15 »Enoch Arden«, melodrama - R. Strauss. 22 ●. 22.20 Iz kemije in tehnike. 22.40 Königsberg.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Zürich. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 Koncert. 19.30 Predavanje. 19.40 Plošče. 19.50 ●. 20 Verski 1. 20.15 Kmetijsko predavanje. 20.30 ●. 21 Odd. za izseljence. 22 Plesna glasba. (○). 22.20 Poročila.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.45 ○. 7.20 1. 7.50 Reportaža. 8 Koncert. 8.30 Poročila. Napovedi. 8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10

Zabavna glasba. 9.45 ○. 10 1. zabavne glasbe. 11 ○. 11.30 Predavanje. 11.50 1. 12.10 Arije. 12.40 ●. 13.05 Napevi. 13.40 1. 14.40 Predavanje. 16.07 ○. 17.05 Novi romani (predavanje). 17.35 Orgelski 1. 18.05 Pesmi. 18.30 Prenos koncerta iz Nice. 19 Reportaža. 19.30 ●. 19.50 ○. 20.15 Predavanje. 20.30 Pisan spored. 21 Komorni koncert. 22 Pisan spored (nadaljevanje). 22.30 ●. Napovedi.

SOTTENS 440.1-677 100 kw

10.30 Koncert. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Nove plošče. 17 Koncert. 18 Predavanje. 18.15 Jazz. 19.15 Pisan druž. 19.50 ●. 20 1. RO. 21 Oddaja za izseljence. 22 Lahka glasba. 22.20 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.50 Telovadba. 7.05 ●. 7.20 1. 7.50 Reportaža. 8 Pisan koncert. 8.30 ●. 11.40 Poročila. 12.10 Pren. koncerta. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 ○. 13.40 Prenos 1. iz Grenobla. 15.05 Prenos 1. 15.45 ○. 16.10 Književna kronika. 16.25 1. 17.05 Predavanje. 17.20 Orkestralni koncert. 18 Zanimivosti. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Prenos 1. iz Nice. 19.15 ●. 20 Operna glasba (○). 20.30 Prenos iz gledališča (Pariz). 22.30 ●. 23 ○.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6.30 Frankfurt. 8.40 Telovadba. 11.30 Narodna glasba. 12 Leipzig. 14 ●. 14.10 W. 16 Pop. koncert simfoničnega orkestra. 17.10 Breslau. 18 Pisani zvoki. 19 Reportažni program. 20 ●. 20.15 Pisan večerni koncert. 22 ●. 22.30 Breslau. 24 Breslau.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 8.20 ○. 8.40 Dop. koncert. 9.10 ○. 10 Plošče. 10.30 Prenos koncerta iz Lilla. 11.15 Plošče. 12.10 Plošče. 12.30 ○. 2.30 ●. 13.35 Plošče. 13.45 Vokalni 1. 17 ○. 17.45 Koncert RO. 18.30 Razno. 19.15 Predavanje. 19.30 Poročila. 20.10 Plošče. 20.30 Prenos koncerta iz Lille. 22.30 ●. 23 Plesna glasba. ○.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini na valu 48.47 oz. 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Oddaja v francoščini na valu 31.06, oziroma 31.41 m, 9660 oz. 9550 kc/s. 21 Oddaja v španščini na istem valu kot ob 20.

Lecak, 18. julija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Narodne pesmi od blizu in daleč (plošče): Stare narodne od blizu in daleč (škotska, španska, ogrska, kitajska, ameriška). Hrvatske narodne pesmi (poje M. Šepić). Cveta mi ruža (tamburaški orkester »Orao«). Tarabam: Rumunska narodna (orkester). Svetnete bujni mladini (bolgarska narodna). Bublicki: Kozaška koračnica. Ciganska pesem (kozaški orkester). Leopold: Praga, fantazija čeških narodnih. Vesola, poljski nar. ples. Gižia, poljska mazurka. Večernici,

ukrajinska narodna. Venček škotskih pesmic (orkester).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Niz narodnih pesmi. Sodeluje g. Tone Petrovič, bariton in Radijski orkester.

14.00: Napovedi.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Deset minut zabave.

19.40: Nacionalna ura: Ciril in Metod (dr. Ferdo Šišić) Bgd.

20.00: Smetana: Prodana nevesta, uvertura (plošče).

20.10: Naša inteligenca in psihološka struktura našega ravnanja (g. doktor Stanko Gogala).

20.30: Iz opernega zaklada. Sodeluje gđ. Sonja Ivančič in Radijski orkester: Rossini: Uvertura k operi Italijanka v Alžiru. Mozart: Arija Suzane iz op. »Figarova svatba«. Rossini: Arija Rosine iz op. »Seviljski brivec«. Dvořák: Uvertura h komorni operi »Kmet-navihanec«. Prost: Tema in varijacije. Benedict: Beneški karneval. Puccini: Fantazija iz opere »Madame Butterfly« - I. del. Donizetti: Lucia di Lammermoor (III. dej.). Puccini: Fantazija iz op. »Madame Butterfly« - II. in III. del.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Citraški trio »Vesna«: Süß: Koračnica. Sašek: Nočni metulji, konc. valček. Brosman: Galantšarmant, polka française. Orleth: Srebrni zvonček, idila. Muncar: Žegnaje na vasi, ländler. Tonhofer: Leteče misli. Euslein: Vijolica, mazurka. Süß: Pozdrav, koračnica.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ●. ○. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato zabavni ♪ (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 ♪ RO. 13.40 Napovedi. ●. 13.55 Odlomki iz francoskih oper (○). 14.30 Zabavna glasba (○). 17.40 Napovedi. Objave. 17.45 Harmonika. 18 Predavanje. 18.20 ♪ RO. 19.05 ♪ RO. (Nadaljevanje). 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Tamburaški RO. 20.40 Pevski ♪ (J. Batišić). 21.10 Dnevna reportaža. 21.20 Pevski ♪. 21.50 ○. 22 Napovedi. ●. 22.15 ○.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ♪. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Dubrovnik - pesniška inspiracija francoskega konzula Briera Dériverau-ja. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. ♪. 18.30 Pred. v tujem jeziku. 19.15 ●. 19.30 Predav. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ♪. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.25 Plošče. 12.55 Poročila. 13.10 Plošče. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Prenos koncerta iz Beograda. 22 ●. Napovedi. Objave. Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13. kw

6.05 Plošče. 6.30 Poročila. 6.35 Koncert (○). 7 Napovedi. Objave. 7.05 ○. 11.05 Promenadni koncert. 12.10 ○. 12.40 ●. 13 ♪ vojaške godbe. 17 ○. 17.05 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 19.30 Ciganska glasba.

20.15 Predavanje. 20.30 Koncert. 21 Predavanje. 21.45 Beethoven: Simfonija št. 4. (○). 21.45 ●. 22.15 ♪ ruske glasbe. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Koncert 13.40 ○. 14.45 Varšava. 17.10 Italijanska gl (○). 17.45 Predavanje. 18 Koncert. 19 Varšava. 20.25 Predavanje. 20.40 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. Godba in petje. 7 Poročila. 7.15 Koncert. 9.57 Plošče. 10.45 Ženska ura. 11 Brno. 12.11 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Orkestralni ♪. 14.15 Prenos. 16 Brno. 17 Predavanje. 17.10 Danske narodne pesmi. 17.30 ♪. 18.10 ○. 18.30 Mandolinski ♪. 19 ●. Napovedi. 19.15 ○. 21 Koncert češke Filharmonije. 22 Napovedi. ●. 22.10 ○. 23 Koncert češke glasbe.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.55 Telovadba. 6.10 Koncert narodne glasbe. 6.20 Lahka glasba. 6.30 ●. 6.45 Koncert lahke gl. 11 Narodna glasba. (Prenos iz Varne). 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski ♪. 12.30 Poročila. 12.50 Vokalni konc. 13.25 Lahka glasba. 17 Družinska ura. 18 ♪ lahke glasbe. 19 Predavanje. 19.15 Narodna glasba. 20 ♪ komorne glasbe. 20.30 ●. 21 Ruske romane. 21.30 Predavanje v nemščini. 21.40 Lahka in plesna gl.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. 7.15 Plošče. 8.15 Predavanje. 8.30 Notranji pregl. 12.03 Opodan. odd. 14.45 Mladinska ura. 15 Orkestralni ♪. 16 ●. 16.10 Zanimivosti. 16.20 Klavirski ♪. 16.45 Književna kronika. 17 Plesna glasba. 17.45 Predavanje. 18.30 Koncert orkestra in solistov. 19 Delavska ura. 19.30 Koncert RO in solistov. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 Poročila. 21 Opera. 22 Predavanje. 22.15 Koncert. 23 ●.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji ♪. 8.20 ○. 8.30 Zabavni ♪. 9.30 Pisana ura. 10 Slušna prireditve. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Veseli zvoki (○). 16 Königsberg. 17.30 Reportaža. 18 Veseli zvoki iz Italije. 19 Nordski komponisti. 20 ●. 20.15 Plesni večer. 22 ●. 22.40 Pisan večerni spored.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Plošče. 6.50 Poročila. Napovedi. 10.30 Koncert. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ♪ RO. 13.20 ○. 16.30 Zürich. 17 Lausanne. 18 ○. 18.15 Orgelski koncert. 19 Plošče. 19.30 Napovedi. ●. 19.45 ○. 20 Predavanje. 21.10 ♪ RO. 22 ●. 22.10 Reportaža.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6.30 Frankfurt. 8.30 München. 12 Koncert za delavstvo. 13.15 Frankfurt. 14 Poročila. nato ○. 15.30 Otroška ura. 16 Königsberg. 18 Mornarske pesmi. 19 Zabavni večer. 20 ●. 20.15 Koračnica, pesmi in kmečki plesi. 22 ●. 22.40 Köln. 24 Dunaj.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 Poročila. 10.20 Predavanje. 10.45 Predav. 12.10 Simfonični ♪. 12.40 ●. 13.30 ○. 14.30 ●. 16.15 Predavanje. 17 ● v slovaščini. 17.10 Predavanje. 17.40 Pevski ♪. 18.50 Reportaža. 19.15 ●. 19.25 Koncert sonat. 21 Zvočna igra. 21.40 ●. 22 ♪ vojaške godbe. 22.40 ● v nemščini, italijansko, angleščini in francoščini. 23 Ciganski orkester.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Koncert zabavne glasbe. 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 Nadalj. ♪. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Predavanje. 18.17 ○. 19.05 Predavanje. 19.20 Koncert. 20 ○. 21 ●. 21.15 ♪ romanc. 21.40 Plesna glasba. 22 ●. 22.15 Prenos ♪. 22.45 ●.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7 ●, nato plošče. 8 ○. 8.30 München. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.10 ○. 16 Königsberg - zabavni ♪. 18 Nemško pesništvo. 18.40 ♪ vojaške godbe. 20 ●. 20.15 Beethovnov slavlje - simfonični koncert. 22 ●. 22.35 Hamburg. 24 Nočna zabavna glasba.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Frankfurt. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 Köln. 13.45 ●. 14 Pisana glasba. 15.15 Otroci pojo. 15.40 ○. 16 Popoldanski ♪ orkestra Otto Dobrindt. 18 Čtivo. 18.20 Sodobne pesmi. 18.45 Trautoni. 19 Kmetje na severu. 19.30 Koncertna ura. 20 ●. 20.30 ♪ RO. 22 ●. 22.20 Nočna gl. 23 Königsberg.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6.30 Koncert RO. 8.40 München. 12 Koncert deželne orkestra. 14 ●. 14.10 ○. 16 Prenos. 18 Narod in gospodarstvo. 18.30 Koncertna ura. 19.30 Pisana vaška godba. 20 ●. 20.15 Operna glasba. 21 »Njegova žena, tajnica« - slušna igra. 22 ●. 22.20 D. Sender. 22.35 Köln.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 Jutranji ♪. 10 Slušna prireditve. 10.30 Dopoldanski ♪. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Pesmi in klavirska glasba. 16 Hamburg. 18 Pisana ura. 20 ●. 20.15 Joh. Straussov večer. 22 ●. 22.40 Zabavna in plesna glasba.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Lahka glasba. 12.30 ●. 13 Švedske pesmi. 13.20 Predavanje. 13.45 ♪ lahke glasbe. 14.45 Reportaža. 17.30 Branje. 18 Lahka glasba. 19 ●. 19.30 Branje. 19.45 Vesela glasba. 20.30 Predavanje. 21 Koncert RO. 22 ●. 22.15 ○.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni program:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 ♪ orkestra Ghecco. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 Moderna glasba. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Vokalni ♪ in plesna glasba. 19.35 ○. 20 ●. 20.30 Pisan ♪. 21 Operetni prenos. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Pianinski ♪. 19.35 ○. 20 ●. 20.20 Pisan ♪. 21 Operni prenos. ● in plesna glasba.

III.

19 ○. 19.30 Resna glasba. 20 ●. 20.30 Igra. Plesna glasba. 22.30 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 Jutranji koncert. 8.30 München. 10 Slušna prireditel. 10.30 Otroški vrtec. 12 ♪ RO. 13.15 Lahka klasična glasba. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 16 D. Sender. 17.30 Zbori. 18.20 ○. 18.45 Klavirski ♪. 19.10 Za mater in otroka. 20 ●. 20.10 Poletno slavje ob Renu vmes ob 22 poročila. 24 Dunaj.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.20 Citre. 8.30 ♪ za oddih. 12 Frankfurt. 14 ●. nato ○. 16 Königsberg. 18.20 ○. 19 Plošče. 20 ●. 20.15 Joh. Straussov večer. 22 ●. 22.20 Koncertna ura. 22.45 Zab. ♪.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 ○. 7.35 Reportaža s T. de Fr. 8 Angleška glasba. 10.45 ○. 12.05 Plošče. 12.40 ●. 12.45 Koncert orkestra. 13.05 Straussovi valčki. 14.15 Angleška glasba. 18.30 ●. 19 ●. 19.10 Reportaža s T. de Fr. 19.45 Reklamni program. 21 »Tosca« opera - Puccini. ●.

LYON 463.-648 100 kw

6.30 ●. 6.37 ○. 8.30 Poročila. 9 Poročila. 9 ●. 12 ●. 19.30 Poročila nato ○. 20.30 Slušna igra. 22.30 ●. 22.45 Poročila v nemščini. 23 Poročila v srbohrvaščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Frankfurt. 7 Frankfurt. 8.30 Zabavni koncert. 11 Zabavna glasba. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.15 Köln. 15 Vesela otroška ura. 15.25 Mati poje. 16 Pop. ♪. 17.10 Pisan koncert. 19 ○. 20 ●. 20.15 Slušna igra. 21.15 ○. 22 ●. 22.20 ○. 22.45 Leipzig.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Lugano. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 Lausanne. 18.30 Orgelski koncert. 19.25 Komorni koncert. 19.50 ●. 20 Prenos. 22.20 ●.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.45 ○. 7.20 ♪. 7.50 Reportaža. 8 Koncert. 8.30 Poročila. Napovedi. 8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10 Prenos ♪. 9.30 ○. 10 Prenos ♪ iz Nice. 10.50 Reportaža. 11.05 ○. 11.15 Operetna glasba. 12.10 Napovedi. 12.40 ●. 13.15 Klavirski ♪. 13.40 ○. 14.20 Ruske pesmi. 14.50 Predavanje. 15.05 ♪. 16.05 ○. Vmes reportaža. 17.05 Književne zanimivosti. 17.35 Napevi. 18.30 Koncert zabavne gl. 19 Reportaža. 19.30 ●. 20 ○. 20.30 Glasbena reklama. 22.30 ●. Napovedi. 22.45 Plesna glasba.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Lugano. 12 ♪ RO. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Koncert. 17 Koncert tria. 18 ○. 18.40 Predavanje. 19 Predavanje. 19.30 Književno predavanje. 19.50 ●. Napovedi. 20.05 Zvočna igra. 22 Plesna gl. (○). 22.20 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.50 Telovadba. 7.05 ●. 7.20 ♪. 7.50 Reportaža. 8 Pisan koncert. 8.30 ●. 11.40 Poročila. 12.10 Pren. koncerta. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 ○. 13.40 Prenos ♪. 15.05 Orkestral-

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Koračnice velikih mojstrov (plošče): Čajkovski: Slovanska koračnica. Mozart: Turška koračnica. Borodin: Polovska koračnica. Meyerbeer: Indijska koračnica. Koračnica ob kronanju. Mendelssohn: Bojna koračn. svečnikov. J. Suk: V novo življenje. Mancinelli: Slavnostna koračnica Kleopatre. Smetana: Koračnica komedijantov.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Salonski kvartet: Preis: Rog muze, venček. Rust: Solze v očeh lepe žene, tango. Lanner: Dvorni plesi, valček. Ipolitov - Ivanov: Uspavanka.

14.00: Napovedi.

ni koncert. 16 ●. 16.10 Nadaljevanje ♪. 17.05 Predavanje. 17.20 Za planince. 17.35 Klavirski koncert. 18.15 Gospodar. ura. 18.30 Koncert zabavne glasbe. 19.15 ●. 20 ○. 20.30 ♪ vojaške godbe. 21.30 Mandolinski ♪. 22.30 ●. Napovedi.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6.30 Jutranji koncert. 8.30 Zabavni ♪. 10 Slušna prireditel. 11.30 Narodna gl. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.10 ○. 16 Pop. ♪. 18 Narodne pesmi. 9 ○. 20 ●. 20.15 Vesel večerni koncert. 21.15 Zabavni ♪ RO. 21.45 Slušna prireditel. 22 ●. 22.35 Zabavna in plesna glasba. 24 Dunaj.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 ○. 8.25 ○. 8.40 Dopolandski koncert. 9.15 Plošče. 10.10 Plošče. 11.30 Plošče. 12.25 Vokalni koncert. 12.40 ●. 13.25 ○. 13.45 Vokalni koncert. 17.10 ○. 17.45 Koncert orkestra. 19.30 ●. 20.30 Gledališki večer. 22.30 ●. 23 Plesna glasba. - ○.

VATIKAN (kratkovalovna)

11 Oddaja v franc. na valu 21.06 m, 9660 kc/s. 19 ● in predavanje v angleščini na valu 19.84 m, 15120 kc/s.

Sreda, 19. julija

18.30: Mladinska ura: Vremenska hišica (g. Miroslav Zor).

19.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nacionalna ura: Lepi spomini iz težkih dni (Dragutin Prokič).

20.00: Bayer: Vila lutk, potpuri (plošče).

20.10: Freske v blejski župni cerkvi (g. Franc Žen).

20.30: Pevski zbor Prosvetnega društva Kranj: Marolt: Jaz mam pa konjca. Adamič: Zdrava bodi, draga moja. Gori, gori, deklči. Dolinar: Oblaček. Adamič: Zrasle so tri konoplje. Oženil se bom. Marolt: Soldaški bobni. Kaj b' jaz tebi dav. Kukavica. Dolinar: Pred nočjo. Volarič: Čolniku. Vilhar: Zaroka. Gašparič: Kosa. Adamič: Fantje že vriskajo.

21.15: Tamburaški orkester (A. Karmelj): Fučik: Triglav koračnica. Bazant: V pristanišču, valček. Šrabc: Dalmatinski šajkaš, pesem. Gregorc: Erika, tango. Kocjančič: Popotna pesem, mazurka. Olga, polka. Mascagni: Siciliana iz op. »Cavalleria rusticana«. Eisenhuth: Na Savi, valček. Schubert: Serenada. Stolz: Na izletu, koračnica.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Za mlade ljudi in poskočne peté, ki rade se v plesu veselem vrte! Langer Nikodem: F-C-B, fox. Jaroslav Ježek: David in Goljat, fox. C. A. Bixio: Vivere, slowfox. D' Anzi: Non dimenticar, slowfox. Reiner: Izgubljeni sin, tango. Ahasver poje, tango. Jos. Dobeš: Pojte z me-



»Aha! ... Je že! je že!«

noj, valček. To je najlepši valček. Jos. Karvas: Dragi fant, swing. Jaroslav Ježek: Stonoga, swingfox. Köhler Henderson: Dva foxa iz filma »Kodrolašček«. Jankovec: Samo vam pojem, tango. Ko pride pomlad, polka.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ●. ○. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato tamburaški RO. 12.40 Zabavni ♪ (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Zabavni ♪. 13.40 Napovedi. ●. 13.55 ○. 14.30 Komorni ♪ (○). 17.40 Napovedi. Objave. 17.45 ○. 18 Zdravstveno predavanje. 18.20 Brahmsove pesmi. 18.50 ○. 19.05 ♪ RO. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Narodne pesmi. 20.30 ○. 21.35 Dnevna reportaža. 21.45 Zabavni ♪ (○). 22 Napovedi. ●. 22.15 ○.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ♪. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Vrnjačka banja. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. Koncert. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.45 Poroč. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ♪. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.25 Plošče. 12.55 Poročila 13.10 Plošče. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 16.45 ●. 17.15 Otroška ura. 18.15 O knjigah. 19.20 ●. Napovedi. 19.40 Nacionalna ura. 20 ○. po željah. 20.30 Prenos koncerta iz Ljubljane. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 Plošče. 6.30 Poročila. 6.35 Koncert (○). 7 Napovedi. Objave. 7.05 ○. 11.05 Ženska ura. 11.30 ○. 12.10 Koncert. 12.40 ●. Napovedi. 13 ♪ salonskega kvinteta. 17.10 Prenos ♪. 19 ●. Objave. 19.40 Koncert. 19.55 Predavanje. 20.15 Promenadni koncert. 21 Predavanje. 21.20 Novak: Sonata za gosli in klavir. 21.45 ●. 22.15 Pisan ♪ (○). 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Koncert. 13.40 Pisan ♪ (○). 14.15 Otroška ura. 14.45 Predavanje in koncert. 15.45 Predavanje in koncert. 15.15 Varšava. 17.10 Klavirski koncert. 17.35 Zborovna glasba (○). 17.50 Ženska ura. 18 Varšava. 20.25 Kmetijsko predavanje. 20.40 Varšava. 22 Pisan koncert.

PRAGA 470.2-8525 120 kw

6 Budnica. Telovadba. Godba in petje. 7 Poročila. 7.15 Koncert. 9.57 Plošče. 10.35 Predavanje. 11 ♪ salonskega orkestra. 12.05 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 Brno. 14.15 Prenos. 16 ♪ orkestra FOK.

17 Otroška ura. 17.20 ○. 17.30 Predavanje. 17.40 ○. 18.15 Brno. 18.30 ♪ RO. 19 ●. Napovedi. 19.15 ○. 19.20 Operetna glasba. 20.20 Predavanje. 20.40 Opera. 22 Napovedi. ●. 22.10 Plesna glasba. 23 Narodni koncert.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.55 Telovadba. 6.10 Koncert narodne glasbe. 6.20 Lahka glasba. 6.30 ●. 6.45 Koncert lahke gl. 11 Plošče. 11.30 Predavanje. 11.45 Opol-danski koncert. 12.30 ●. 12.50 Koncert. 13.25 Lahka glasba. 14 ♪ narodne gl. 17 Otroška ura. 18 Zabavna glasba. 18.30 Predavanje. 18.45 Koncert. 19.15 Mascagni: »Cavalleria Rusticana« - opera. 22 Predavanje v esperanto. 22.10 Plesna gl. 22.30 Narodni koncert.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. 7.15 Plošče. 8.15 Predavanje. 8.30 Notranji pregl. 12.03 Opodan. odd. 14.45 Otroška ura. 15.15 Salonski ork. 16 ●. 16.20 Pevski koncert. 16.50 Predavanje. 17 Plesna glasba (○). 18 Simfonična glasba. (○). 19.05 Predavanje. 19.30 Večerni koncert. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 Chopinov koncert. 21.40 Predavanje. 22 ●. 23 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Breslau. 8.20 ○. 8.30 ♪ za delavstvo. 9.30 ○. 10 Slušna prireditve. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15.15 ○. 16 ♪ zvriliškega orkestra. 17.30 Glasba iz gotske in renesančne dobe. 18 ♪ RO. 19.15 »Skrivnost morske rože« - igra. 20 ●. 20.15 Simfonični koncert. 21.30 ○. 22 ●. 22.30 Zabavni ♪.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Plošče. 6.50 Poročila Napovedi. 10.30 Koncert. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Koncert. 16.30 Ženska ura. 17 Domače pesmi. 17.25 Harmonika. 18 Otroška ura. 18.30 Športno predavanje. 18.40 ○. 19 Predavanje. 19.30 Napovedi. ●. 19.45 Bazel. 21.10 ♪ Salvati - kvarteta. 22 ●. 22.10 Koncert.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Koncert vojaške godbe. 6.30 Jutranji koncert. 8.30 Koncert za delavstvo. 12 Stuttgart. 14 ● nato ○. 16 Frankfurt. 18.15 Beethovne klavirske sonate. 19 Vesele slike. 20 ●. 20.15 Pisan ♪. 22 ●. 22.15 W. 22.30 Pisan koncert. 24 Köln.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 Poročila. 10.20 Predavanje. 10.45 Predav. 12.10 Ciganski orkester. 12.40 ●. 13.30 ♪ RO. 14.30 ●. 16 Mladinska ura. 17 ● v slovaščini. 17.10 Predavanje. 17.40 Pevski ♪. 18.10 Predavanje. 18.40 Orkestralni ♪. 19.15 ●. 19.50 Predavanje v esperanto. 20.10 Orkestralni ♪. 21.40 ●. Napovedi. 22 Mozart: Sonata za gosli in klavir. 22.40 ● v nemščini, italijansčini, angleščini in francoščini. 23 ○.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Koncert zabavne glasbe. 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 Nadalj. ♪. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Predavanje. 18.17 ♪ (○). 18.45 Predavanje. 19 Koncert lahke glasbe. RO. 20 Koncert sinf. glasbe. (○). 21 ●. 21.15 Pevski ♪. 21.35 Plesna glasba (○). 22 ●. 22.15 Prenos ♪. 22.45 ●.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Köln. 7 ●. Nato ○. 8 ○. 8.30 Breslau. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Koncert orkestra. 13.15 Zabavni koncert. 14 ●. 14.10 Šramel ♪. 15.30 Otroška ura. 16 Zabavni koncert. 18 O knjigah. 18.20 Odlomki iz opere »Leteči Holandec«. 19 Narodna glasba iz baroka. 20 ●. 20.15 Pismošča na deželi. 21 ○. 22 ●. 22.30 Zabavni ♪. 24 Köln.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Köln. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 ♪ spodnjesaškega orkestra. 13.15 Dunaj. 13.45 ●. 14 Plesna glasba. 15.15 ○. 16 ♪ orkestra Otto Dobrindt. 18.20 Sonatni koncert. 19.15 Resna glasba. 20 ●. 20.15 Koračnice. 21.15 Pisana slušna prireditve. 22 ●. 22.30 Nočna gl. 23 Bach-Händel.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.30 Köln. 8.40 Breslau. 12 Koncert za delavstvo. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 ○. 16 Pop. koncert zdraviliškega orkestra. 18.30 Humoriistična ura. 19 Pisan spored. 20 ●. 20.15 Pisan večer. 21 Zabavni koncert. 22 ●. 22.20 Komorna glasba. 23.20 Dunaj.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Köln. 10.30 Dopoldanski ♪. 12 ♪ za oddih. 13 ●. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Zabavna gl. 15.25 Pisan ♪ orkestra. 16 D. Sender. 18 Pisane melodije. 19 Plesna glasba in narodne pesmi. 20 ●. 20.15 Pisan večer - obisk v Hagenbeckovem živalskem parku. 22 ●. 22.40 Godalni kvarteti. 23.25 Dunaj.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Harmonika. 12.30 ●. 13 Branje. 13.30 Lahka glasba. 14.30 Predavanje. 17.05 Napevi. 17.45 ○. 18.40 Angleščina. 19 ●. 19.30 Simfonični koncert. 20.30 Predavanje. 21.10 Solistični koncert. 22 ●. Napovedi. 22.15 Plesna glasba.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni program:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 ♪ orkestra Lotti. 12.25 Socialna oddaja. 13.15 Kramljanje. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Viola ♪. 19.25 ○. 19.45 Za silateliste. 20 ●. 20.30 ○. 21 Simfonični ♪. 22 Komedija. 22.30 Zborovni ♪. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Plesna glasba. 19.30 ○. 19.45 Za filateliste. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 Pesmi in plesi. 22.10 Komorna glas-

ba. 22.45 Plesna glasba. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 ♀ orkestra. 19.30 ○. 20 ●. 20.30 Pianinski dueti. 21.10 Fantazija. 21.25 Pisan ♀. 22 ●. Pesmi. 22.30 Plesna gl.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ♀ RO. 8.30 ○. 11.45 Boj nevarnosti gozdnih požarov. 12 Opoldanski ♀. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 15.20 ○. 15.30 Otroška ura. 16 D. Sender. 18.35 Koncertna ura. 19.15 ○. 20 ●. 20.10 Operetni zvoki. 21.10 Plesna glasba. 22 ●. 22.40 Violina in klavir. 23 Breslau. 24 Nočni ♀.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Köln. 8.20 Klavir. 8.30 Breslau. 12 ♀ zao ddi. 13 ●. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 ○. 16 D. Sender. 18 Zračno orožje v pomorski vojni. 18.20 Glas iz Rudogorja. 19.30 Reportaža. 20 ●. 20.15 Vojaške pesmi. 21 Karl Gounod-ov življenjepis. 22 ●. 22.30 Nočna glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Valčki in tangi. 7.35 Reportaža s T. de Fr. 8 Angleški ♀. 10.45 ○. 12.10 Koncert orkestra Heuri Pensis. 12.40 ●. 13.10 Reportaža s T. de Fr. 13.30 ●. 13.40 Vokalni ♀. 14.15 Angleška glasba. 17.30 Pisan počitniški ♀. 18.30 ●. 19 ●. 19.10 Reportaža s T. de Fr. 19.45 Valčki. 20.30 Fantazije. 21 ♀ tria. 21.45 Reportaža. 22.10 Pisan ♀ orkestra Henri Pensis. 22.30 Plesna gl.

LYON 463-648 100 kw

6.30 ●. 6.37 ○. 8.30 ●. 9 Poročila. 12 Poročila. 19.30 Poročila. 20.30 Prenos. 22.30 Poročila. 22.27 Vreme. 22.45 ● v nemščini. 23 Poročila v srbohrvaščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Köln. 7 Köln. 8.30 Breslau. 11 Šramel koncert. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.15 Pisan koncert. 15 Pisan spored. 16 Sodobne kompozicije. 17.10 Pisan ♀. 19 Zabavni spored. 21 Ariba espana - slušna prireditve. 22 ●. 22.20 Zabavni ♀.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Lausanne. 12 Zürich. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ♀ RO. 17 Bern. 19.30 ○. 19.50 ●. 20 Koncert. 20.30 Predavanje. 20.40 ○. 22.20 ●.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.45 ○. 7.20 ♀. 7.50 Reportaža. 8 Koncert. 8.30 Poročila. Napovedi. 8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10 Prenos koncerta iz Nice. 9.30 ○. 10 ♀. 11 Predavanje. 12.15 Reportaža. 12.40 ●. 13.05 ♀. 13.35 Zabavna glasba. 14.05 Napovedi. 14.35 Prenos. 15.35 ○. 16.07 ○ in reportaža. 17.05 Književno predavanje. 17.35 ♀. 17.50 Harfa. 18.05 Pevski ♀. 18.30 Prenos ♀ iz Grenobla. 19.15 ○. 19.30 ●. Napovedi. 20 Klavirski ♀. 20.30 Prenos.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Prenos. 12 ○. 12.20 Napovedi. ●. 12.40 ♀ RO. 17 ♀. 18 Mladinska ura.

18.50 Koncert. 19.15 Pisan spored. 19.50 ●. 20.05 Koncert zborov in RO. 21.10 Zvočna igra. 21.50 Jazz. 22.20 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.50 Telovadba. 7.05 ●. 7.20 ♀. 7.50 Reportaža. 8 Pisan koncert. 8.30 ●. 11.40 Poročila. 12.10 Pren. koncerta. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 Valčki. 13.35 Zabav. koncert. 14.30 Pisan spored. 16.10 Ženska ura. 16.25 Prenos ♀. 17.05 Književno predavanje. 17.20 Pesmi. 17.45 Mladinska ura. 18.15 Prenos. 18.30 ♀. 19.15 ●. 20 Vesela glasba. 20.45 Simfonični koncert. 22.30 ●. Napovedi.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6.30 Köln. 11.30 Narodna glasba. 12 ♀ RO. 13.15 ♀ RO. 14 ●. 14.10 W. 15 Svidenje tovarišev v fronti. 6 D. Sender. 18 Vesel zabavni koncert. 19 Franc Suppe-jeve uverture. 19.30 Originalni po-

snетки o legiji »Condor« iz Španije. 20 ●. 20.15 ○. 20.30 Hamburg. 22 ●. 22.30 Komorna glasba. 22.30 Plesna glasba. 24 Köln.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 8 Prenos koncerta iz Lille. 8.25 ○. 8.40 Dopoldanski koncert. 9.10 ○. 10 Plošče. 10.20 Prenos koncerta iz Lille. 11 Plošče. 12.10 Plošče. 12.30 Plošče. 12.40 ●. 13.35 ○. 13.45 Vokalni ♀. 17 Pianiski ♀. 17.15 ○. 17.45 Prenos ♀ iz Lille. 19.30 ●. 20 ♀ RO. 20.30 ♀ nacionalnega orkestra. 22.30 ●. 23 Plesna glasba. - ○.

VATIKAN (kratkovalovna)

14.30 Oddaja v angleščini na valu 25.55 m, 11740 kc/s. 16.30 Oddaja v angleščini na valu 19.48 m, 15120 kc/s. 20 Oddaja v angleščini na valu 48.47 oziroma 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Oddaja v nemščini na istem valu kot ob 20.

Četitek, 20. julija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Ob modrih vodah havajskih (plošče): Ob modrih vodah havajskih (Ketelbey). Foster: Melodije z juga, valček. Hilo march. Hapa haole hula girl. Ferera: Farmerjeve sanje. Hampton: Sanje v Honolulu, valček. Blaufuss: Moj otrok zlatih sanj. Robledo: Ob treh zjutraj. Kanehomanole: Lepa Karla. Bories: Zbogom Havai!

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Vesel opoldanski koncert Radijskega orkestra: Groitsch: Steeple Chase, fox. Gregorc: Saj si sama kriva, valček iz operete »Erika«. Bernard: Anita, tango. Rabaud: Eglogue. Ascher: Potpuri iz spevoigre »Pomlad v dunajskem gozdu«. Pecci Juan: Prva ljubezen, tango. Lincke: Parada mladenk, intermezzo.

14.00: Napovedi.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Deset minut zabave.

19.40: Nacionalna ura: Naši pragozdovi in redke vrste dreves v njih (inž. Slih Omanovič) Bgd.

20.00: Veseli zvoki (plošče): Gerlach: Prsti plešejo, polka. Munsonius: Moj ritem, fox.

20.10: Slovenščina za Slovence (gospod dr. Rudolf Kolarič).

20.30: Fantje na vasi: Mi smo se skupaj zbrali. Nocoj je en lep večer. Grabljicam. O košnji (harm. Pregelj). Lep je srebrni pas (L. Hafner). Vinska. Dekle moje, prinesi mi vode (harm. C. Pregelj). Oh, ljubica moja (istrska narodna). Dečva sred jezera (koroška nar.). Ena kupica zrelega vinčeca. Prelju-

ba moja mati. Oh, adijo, ljubca moja.

21.15: Reproduciran koncert simfonične glasbe: Smetana: Moja domovina, simfonična suita: Višehrad — Vitava — Iz čeških logov in gajev (orkester češke Filharmonije).

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Zvoki v oddih (Radijski orkester): Ketelbey: V kraljestvu vil, suita: Jaso v luninem svitu — Ples kraljice vil — Koračnica škrafov. Chopin: Nokturno F-dur. Mannfred: Iz otroške dobe, suita: Jutranja pobožnost — Punčka pleše — Stara mati pripoveduje bajke — Igra z vojaki — Uspavanka — Izlet v naravo. O. Strauss: Potpuri iz operete »Zadnji valček«.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ●. ○. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato komorni ♀ (○). 12.40 Predavanje. 13 Radiodn. 13.10 ♀ »Trboveljskih slavčkov« (○). 13.40 Napovedi. ●. 13.55 ○. 14.30 ○. 17.40 Napovedi. Objave. 18.05 Predavanje. 18.25 ♀ RO. 19.05 Narodne pesmi. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Humor. 21 Dnevna reportaža. 21.10 Narodne pesmi. 22 Napovedi. ●. 22.15 Plesna glasba (○).

BELGRAD II

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ♀. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Predavanje. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. Koncert. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ♀. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.25 Plošče. 12.55 Poročila 13.10 Plošče. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 16.45 ●. 17.15 ♀ RO. 19.05 Predavanje. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Zvočna igra. 20.30 ♀ RO. 21 Zborov ♀. 21.30 Tamburaški koncert. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radioman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 Plošče. 6.30 Poročila. 6.35 Koncert (○). 7 Napovedi. Objave. 7.05 ○. 11.05 Promenadni koncert. 12.10 Operna glasba (○). 12.40 ●. Objave. 13 ♀ vojaške godbe. 17 Predavanje. 17.25 Ciganska godba. 18 Nemška oddaja. 14 ●. Objave. 19.20 Zanimivosti. 19.40 ○. 19.40 Dumas Alex.: Grof Monte Christo. (Zvočna igra.) 20.50 ○. 21 Predavanje. 21.10 Klavirski koncert. 21.45 ●. 22.15 Koncert zabavne glasbe (○). 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Koncert. 13.40 ○. 14.45 Varšava. 17.10 Predavanje in ♀. 18 Varšava. 19.20 Glasbeno predavanje. 19.30 ♀ lahke glasbe. 20.25 Branje. 20.35 Poročila. 20.40 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. Godba in petje. 7 Poročila. 7.15 Koncert. 9.57 Plošče. 10.45 ženska ura. 11 Salonski kvartet. 12 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 ♀. 13.50 Gospodarska ura. 14.15 ○. 16 Plesna gl. 17 Predavanje. 17.10 Narodne pesmi. 18.10 ○. 18.30 ♀ salonskega orkestra. 19 Napovedi. ●. 19.20 ○. 19.30 Predavanje. 19.45 ○. 19.50 Zvočna igra. 21.10 Brno (♀). 22 Napovedi. ●. 23 Koncert češke glasbe.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.55 Telovadba. 6.10 Koncert narodne glasbe. 6.20 Lahka glasba. 6.30 ●. 6.45 Koncert lahke gl. 11 ♀ lahke glasbe. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski koncert. 12.30 ●. 12.50 ♀. 13.25 Lahka glasba. 17.30 ♀ lahke in plesne glasbe. 18.45 Predavanje. 19 Vokalni koncert. 19.30 Sinfonični koncert. 20.30 ●. 21 Komorni koncert. 21.30 Predavanje v angleščini. 21.40 Plesna gl.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. 7.15 Plošče. 8.15 Predavanje. 8.30 Notranji pregled. 12.03 Opodan. odd. 13 Notranji pregled. 14.45 Mladinska ura. 15.05 ♀ RO. 16 ●. 16.10 Zanimivosti. 16.20 Pesmi in balade. 16.45 Predavanje. 17 Plesna glasba. (○). 17.45 Predavanje. 18 Orkestralni koncert. 18.50 Predavanje. 19 Predavanje. 19.20 Pisan ♀ (○). 20.15 Zanimivosti. 20.25 Oddaja za deželo. 20.40 ●. 21 Klavirski koncert. 21.30 Zvočna igra. 23.15 Koncert poljske glasbe.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Leipzig. 8.20 ○. 8.30 Königsberg. 9.30 Pisana ura. 10 Na-

rodne pesmi. 12 München. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Pisani zvoki (○). 16 Popoldanski ♀ zdraviliškega orkestra. 18 ♀ za oddih. 19.15 Pesmi in klavirske skladbe. 20 ●. 20.15 Pisan večer. 22 ●. 22.30 Leipzig.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Plošče. 6.50 Poročila Napovedi. 10.30 Koncert. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Ameriška zabavna glasba. 16.30 Za bolnike. 17 Ženeva. 18 ○. 18.30 Predavanje o Rumuniji. 19 ○. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Napovedi. ●. 19.42 ♀ ruske glasbe. 20.50 ženska ura. 21.20 Orgelski koncert. 22 ●. 22.10 Plesna gl. (○). 22.30 Predavanje v angleščini.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6.30 Leipzig. 8.30 Königsberg. 12 ♀ pokrajinskega orkestra. 13.15 Prenos ♀ iz Italije. 14 ●. 14.10 Pisana glasba. 15.25 Otroška igra. 16 D. Sender. 18 Med športniki. 18.30 ○. 19 München. 20 ●. 20.15 Obmejne pesmi. 21.15 Čar gora. 22 ●. 22.15 ○. 22.30 Stuttgart. 24 Nočni koncert.

BUĐIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 Poročila. 10.20 Predavanje. 10.45 Predav. 12.10 Pevski ♀. 12.40 ●. 13.30 Orkestralni ♀. 14.30 ●. 16.15 Predavanje. 17 ● v slovaščini. 19.15 ●. 19.25 ♀ vojaške godbe. 19.40 Predavanje. 20.10 Zvočna igra. 21.40 ●. Napovedi. 22 ○. 22.40 ● v nemščini, italijansčini, angleščini in francoščini. 23 Ciganski orkester.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Koncert zabavne glasbe. 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 Nadalj. ♀. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Kulturne zanimivosti. 18.17 Koncert. 19 Predavanje. 19.15 ○. 20 Rumunske pesmi in plesi. 21 ●. 22 ○. 22 Oddaja za Nemčijo.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Leipzig. 8 ○. 8.30 ♀ plesne godbe. 11.15 Za mesto in deželo. 12 München. 13.15 Berlin. 14 ●. 14.10 Breslau. 16 D. Sender. 18 70-letnica Sueškega prekopa. 18.30 ○. 20 ●. 20.15 Brahmsove skladbe. 21 Čudo brez primere - slušna igra. 22 ●. 22.30 Stuttgart. 24 Breslau.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Leipzig. 10 Berlin. 11.30 ○. 12 Breslau. 13.15 Prenos koncerta iz Turina. 13.45 ●. 14 Pisana glasba. 15.15 ○. 16 Popoldanski ♀ orkestra Otto Dobrindt. 16.15 Nemške pesmi. 18.40 Čtivo. 19 Posnetki o legiji Condor iz španije. 19.30 Violina in klavir. 20 ●. 20.15 ♀ RO. 22 ●. 22.30 Človekovo mesto v naravi. 23 Nočna glasba.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6.30 Leipzig. 8.40 Königsberg. 10 Šolska ura. 12 München. 13.15 Prenos koncerta iz Turina. 14 ●. 14.10 ○. 14.45 Leipzig. 18.30 Pisan spored. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Pisan večerni koncert. 22 ●. 22.30 Stuttgart.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Leipzig. 10 Narodne pesmi. 10.30 ♀ RO. 12 München. 13.15 Prenos ♀ iz Turina. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Violinski ♀. 16 Popoldanski ♀. 18 Pisan večer. 20 ●. 20.15 »Divje srce« - slušna igra. 21.30 Komorna glasba. 22 ●. 22.40 Nočni ♀.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 ○. 12.30 ●. 13.05 Orkestralni ♀. 14 Predavanje. 14.15 Lahka glasba. 14.45 Mladinska ura. 17.30 Otroški zbor poje duhovne pesmi. 17.45 Recitacije. 18.05 ○. 19 ●. 19.30 Koncert. 20.30 Koncert skladb severnih skladateljev. 21.15 Švedske pesmi. 22 ●. Napovedi. 22.15 Koncert lahke glasbe.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni program:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 ♀ orkestra Vaccari. 12 ♀ godbe na pihala. 12.40 ○. 13 ●. 13.15 Glasbena prireditev. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Popoldanski ♀. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 ○. 21 »Lohengrin« - opera - Wagner. ●.

II.

17.15 Vokalni ♀. 19.30 ○. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 Komedijska. 22.30 Pisan ♀. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 ♀ orkestra. 19.30 Operetna glasba. 20.30 Simfonična glasba (○). 21 Moderna glasba. 21.50 Pisan ♀. 22.30 Plesna gl.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 Leipzig. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12 München. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 16 Leipzig. 17 Koračnice in valčki. 18.35 Mati poje. 19.10 Za mater in otroka. 20 ●. 20.15 Frankfurt. 21 Pisan spored. 22 ●. 22.40 Pesmi. 23 Leipzig. 24 Breslau.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ♀ RO. 8.20 ○. 8.30 Königsberg. 12 München. 13.15 Prenos ♀ iz Turina. 14 ●. nato ○. 16 Popoldanski ♀ RO. 18.15 Klavirski ♀. 19 Vesel večer. 20 ●. 20.15 Breslau. 22 ●. 22.30 Zabavni ♀.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Pisan koncert. 7.50 ●. 8 Angleška glasba. 10.45 Koncert za Hollandce. 11.15 Bogoslužje. 12 ●. 13.05 Vokalni koncert. 13.30 ●. 14.15 Angleška glasba. 18.20 Otroška ura. 19 ●. 19.10 Reportaža s T. de Fr. 21.15 Sinfonični koncert. 23 Plesna glasba.

LYON 463-648 100 kw

6.30 ●. 6.37 ○. 17.50 Reportaža. 12 ●. 19.30 ● nato ○. 20.30 Gledališki večer. 22.30 ●. 22.37 Vreme. 22.45 ● v nemščini. 23 Poročila v srbohrvaščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Leipzig. 7 Leipzig. 8.30 Königsberg. 11 Narodna glasba. 12 Koncert plesne godbe. 14 ●. 14.15 Pisana glasba.

15 Pisana otroška ura. 16 ♀ zdraviliškega orkestra. 18 Pisana koncertna ura. 19 Operetna in filmska glasba. 21 Mesto človeka v naravi. 21.20 Koncertna ura. 22 ●. 22.20 ○. 23 Komorna glasba.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw
10.30 Prenos. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 Zeneva. 19.30 Plošče. 19.50 ●. 20 Predavanje. 20.30 švicarski odmevi. 21 Koncert. 22 Plesna glasba. (○). 22.20 ●.

PARIZ 431.70-695 120 kw
6.30 ●. Napovedi. 6.45 ○. 7.20 ♀. 7.50 Reportaža. 8 Koncert. 8.30 Poročila. Napovedi. 8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10 ♀. 9.45 Arie. 10 Prenos ♀ iz Grenobla. 11 Otroške pesmi. 11.30 Predavanje. 11.50 Operne arie. 12.10 Prenos ♀ iz Nice. 12.40 ●. 13.05 Otroška ura. 13.40 ♀. 14.30 Pevski ♀. 15.05 ♀. 15.35 askovske narodne pesmi. 16.25 Prenos ♀. 17.05 ○. 17.35 Orgelski ♀. 18.05 Napevi. 18.30 ○. 19 Reportaža. 19.15 ○. 19.30 ●. 20 ○. 20.15 Predavanje. 20.30 Zvočna igra. 22.30 ●. Napovedi. 22.42 Plesna glasba.

SOTTENS 443.1-677 100 kw
10.30 Prenos. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Klasična glasba. 17 Koncert RO. 17.20 Pevski ♀. 17.45 Lahka glasba. 18 Plesna glasba. 18.45 Predavanje. 19.05 ○. 19.30 Književno predavanje. 19.50 ●. 20 ♀ RO. 20.25 Pevski ♀. 20.45 Koncert RO (nadaljevanje). 21.25 Plesna glasba. 22.20 ●. 22.30 Predavanje v angleščini.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw
6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.50 Telovadba. 7.05 ●. 7.20 ♀. 7.50 Reportaža. 8 Pisan koncert. 8.30 ●. 11.40 Poročila. 12.10 Pren. koncerta. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 Koncert zabavne glasbe. 13.30 ○. 13.40 Nadaljevanje ♀ zabavne glasbe. 15.30 Orkestralni ♀. Vmes predavanje in ●. 17.05 Otroška ura. 18 šport. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Prenos ♀. 19.15 ●. Napovedi. 20 Zvočna slika. 20.45 Orkestralni koncert. 22.30 ●. Napovedi.

STUTTGART 522.6-574 100 kw
6 Telovadba. 6.30 Leipzig. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12 München. 13.15 Prenos koncerta iz Turina (Italija). 14 ●. 14.10 Zabavni ♀. 18 Operetne melodije. 19 Pisan večer. 19.30 Djaki pojo. 20 ●. 20.15 Frankfurt. 21 Dela starih mojstrov. 22 ●. 22.30 Narodna in zabavna glasba. 24 Breslau.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw
6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 8.20 ○. 8.40 Dopoldanski koncert. 9.10 ○. 9.30 Plošče. 10 Plošče. 10.45 Vokalni koncert. 11.30 Plošče. 12.10 Plošče. 12.30 Plošče. 12.40 ●. 13.35 Plošče. 13.45 Vokalni koncert. 17 Otroška ura. 19.15 Predavanje. 19.30 ●. 20.15 ○. 20.30 Pisan večer. 22.30 ●. 23 Plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)
20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja v italijanščini. 21 Oddaja v poljščini. Vse oddaje na valu 38.47 oz. 49.75 m, 61.90, oz. 60.30 kc/s.

Petek, 21. julija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Iz naših vrtov in gredic (plošče): Foerster: Venec Vodnikovih in na njega zloženih pesmi (Radijski komorni zbor in Radijski orkester). V Šmihelu jaz hišico imam (Udovičeva in Lovšetova). Moji tovariši (isti). Juhe, pojdemo v Škufce (sekstet iz Brnce). Moja ljubca mi je pošto posvava (isti). Zvedel sem nekaj novega (St. Avgust). Adamič: Zazibalka. Jobst: Pozdrav Adriji (zbor Jadran, stražarjev). Gerbič: Kam. Ipavec: Menih (Marian Rus). Volarič: Slovenskim mladencem (zbor m. ženske r. gimnazije in Radijski orkester).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Vesel opoldanski koncert Radijskega orkestra: Šedlbauer: Venček slovenskih narod. pesmi. Berg-Schönherr: Pohorski pozdravi, valček. Gregor: V dolenskih gričkih, potpuri.

14.00: Napovedi.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Kotiček SPD: Lepote naših planin v poletju (g. dr. Arnošt Brilej).

19.40: Nacionalna ura:

20.00: Chabrier: Espana, rapsodija za orkester (plošče).

20.10: Ženska ura: V življenju zaznamovani (gdč. Anica Lebarjeva).

20.30: Komorni trio (gdč. Fr. Ornikova, gg. Č. Šedlbauer in M. Lipovšek): Beethoven: B-dur trio op. 97. Suk: Trio op. 2.

21.15: Pester koncert Radijskega orkestra: G. Verdi: Nabucodonosor, uvertura. Rebikov: Romanca brez besed. Lincke: Sylfide, intermezzo. Čajkovski: Nokturno. Akimenko: Tri ukrajinske slike: Dumka — Za ples — Pesem. Castrucho: Nebo, argentinski tango. Börschel: Strausiana, suita iz Straussovih valčkov.

22.00: Napovedi, poročila.

22.20: Angleške plošče.

22.50: Esperantsko predavanje o kongresu Kristusa Kralja.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ●. ○. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato zabavna glasba (○). 12.40 ○. 13 Radionovnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 13.55 Simfonična glasba (○). 14.30 Zabavni ♀ (○). 17.40 Napovedi. Objave. 17.45 Harmonika. 18 Predavanje. 18.10 ○. 19.05 Tamburaški RO. 19.30 Radionovnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Harmonika. 20.20 Dnevna reportaža. 20.30 Selma Lagerlöf: Gösta Berling. Dramatizacija Božene Begović. 22 Napo-

vedi. ●. 22.15 Simfonični ♀ (○). 22.40 Plesna glasba (○).

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ♀. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radionovnik. 13.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Jugoslovanski skladatelji. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. ♀. 18.30 Predav. v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radionovnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ♀. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.25 Plošče. 12.55 Poročila 13.10 Plošče. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 19.05 Športna poročila. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Violinski koncert I. Pinkave. 20.30 Zvočna igra. 20.50 Bolgarske narodne pesmi. 21.30 Klavirski ♀. P. Duničiča. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 Plošče. 6.30 Poročila. 6.35 Koncert (○). 7 Napovedi. Objave. 7.05 ○. 11.05 Prenos koncerta. 12.10 ○. 12.40 ●. 13 Opoldanski koncert. 17.05 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 19.20 Nemščina. 19.40 Plesna gl. 20.10 Prešov. 20.40 Koncert. 20.55 Predavanje. 21.10 ○. 21.45 ●. 22 Slovaška plesna glasba (○). 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Koncert. 13.25 Predavanje in ♀. 14.10 Otroška ura. 14.45 Varšava. 16.45 Za bolnike. 17.10 Komorni koncert. 17.45 Predavanje. 18 Varšava. 20.45 Predavanje. 20.40 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. Godba in petje. 7 Poročila. 7.15 Koncert. 9.57 Plošče. 10.45 Predavanje. 11 Brno. 12.11 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 Orkestralni ♀. 14.15 Prenos. 16 Brno. 17.10 ○. 17.20 Kulturna kronika. 17.30 L. M. Škerjanc: Klavirski koncert jugoslovanske glasbe. 18.10 ○. 18.30 ♀ RO (Brno). 19 Napovedi. ●. 19.25 Veseloigra. 19.50 Narodni koncert češke Filharmonije. 20.20 Predavanje. 21.05 ♀. 22 Napovedi. ●. 23 Koncert češke glasbe.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.55 Telovadba. 6.10 Koncert narodne glasbe. 6.20 Lahka glasba. 6.30 ●. 6.45 Koncert lahke gl. 11 Prenos iz Varne. 12 Opoldanski ♀. 12.30 ●. 12.50 Koncert. 13.25 Lahka gl. 17 Družinska ura. 18 ♀ vojaške godbe. 14 Predavanje. 19.15 Puccini: »Madame Butterfly« - opera. 22 Plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. 7.15 Plošče. 8.15 Predavanje.

8.30 Notranji pregl. 12.03 Opoldan. odd. 14.45 Mladinska ura. 15 Koncert. 16 ●. 16.10 Zanimivosti. 16.20 Koncert sonat. 16.45 Za bolnike. 17 Plošče. 18 Pevski ♪. 18.30 Orgelski koncert. 19 Branje. 19.30 Koncert RO in solistov. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21.05 Koncert Griegovih skladb. (Prenos iz Osla.) 22.05 Predavanje o Balzacu. 22.20 ○. 23 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji ♪. 8.20 ○. 8.30 Köln. 9.40 ○. 12 Prenos ♪ iz Saarbrückna. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Veseli zvoki (○). 16 Königsberg. 18 Uverture in valčki. 20 ●. 20.15 Slušna prireditev. 21.45 ○. 22 ●. 22.30 Breslau.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Plošče. 6.50 Poročila Napovedi. 10.30 Koncert. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ženska ura. 17 Lahka glasba. 18 ○. 18.30 Predavanje. 19 Filmska glasba. 19.30 Napovedi. ●. 19.45 Reportaža. 20 Zvočna igra. 21 Počitnice vesela oddaja. 22 ●. 22.10 Plesna gl. (○).

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Frankfurt. 6.30 Königsberg. 8.30 Köln. 12 Prenos koncert iz Saarbr. 14 ●. in W. 16 Koncert zabavnega orkestra. 18 Zabavna glasba. 19 Slušne slike. 20 ●. 20.15 Dan nemške umetnosti. 20 ●. 22.30 Plesna glasba. 24 Dunaj.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 Poročila. 10.20 Predavanje. 10.45 Predav. 12.10 Salonski orkester. 12.40 ●. 13.30 Ciganski orkester. 14.30 ●. 16.15 Mladinska ura. 17 ● v slovaščini. 17.10 Arije. 17.35 Predavanje. 18 Plesna glasba. 18.50 Predavanje. 19.15 ●. 20.25 šport. 20.35 Branje. 21.10 Orgelski ♪. 21.40 ●. 22 ○. 22.40 ● v nemščini, italijansčini, angleščini in francoščini. 23 ♪ opernega orkestra.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Koncert zabavne glasbe. 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 Nadalj. ♪. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Kronika. 18.17 Angleška glasba. 19.10 Predavanje. 19.25 ○. 19.55 Bizet: »Karmen« (○). V odmorih ●.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Koncert robenataškega zbora. 7 ● nato ○. 8.30 Köln. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Prenos ♪ iz Saarbr. 14 ●. 14.10 Zabavni ♪. 15.45 O ledenikih. 16 Zabavni ♪. 18.45 Pesmi in plesi nemških kolonistov v Galiciji. 20 ●. 20.15 Slušna igra. 22 ●. 22.30 Fr. Schubert: Godalni kvartet v g duru op. 161. 23.15 Leipzig. 24 Zabavni ♪.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Königsberg. 10 Slušna prireditev. 11.30 ○. 12 Opoldanski ♪. 13.45 ●. 14 ○. 15.30 ○. 16 Leipzig. 18 Glasba po novih in starih pesmih. 18.30 Med Turami in Dolomiti. 18.50 Klavirske

skladbe. 19.15 Pisan ♪. 20 ●. 20.15 Zabavna glasba. 20.50 Slušna igra. 22 ●. 22.30 Nočna glasba. 23 Dunaj.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Jutranji koncert. 6.30 Königsberg. 8.40 Köln. 12 Opoldanski ♪ (Saabr.). 14 ●. 14.10 ○. 16 Pop. koncert. 18.30 Slušna prireditev. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Mednarodni koncert. - Grčija - Ogrska. 22 ●. 22.30 Leipzig.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Königsberg. 10 Slušna prireditev. 10.45 Zabavni ♪. 12 Opoldanski ♪. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Plesi iz celega sveta. 16 Leipzig. 17.25 Klavirske sonate. 18 Pisan večer. 20 ●. 20.15 Zabavni ♪ RO. 21 ○. 22 ●. 22.40 Leipzig.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 ♪ lahke glasbe. 12.30 ●. 13 Lahka glasba. 14 Branje. 14.30 Solistični ♪. 17.05 Harmonika. 17.30 Predavanje. 18 ○. 19 ●. Napovedi. 19.30 Mladinska igra. 20 Francoska narodna glasba. 21 Predavanje. 21.30 Pevski ♪. 22 ●. 22.15 Klavirski ♪.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni program:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 ♪ orkestra Lotti. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 Pesmi na ○. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Plesna glasba. 19.35 ○. 20 ●. 20.30 ○. 21 Pisan ♪. 21.30 Simfonični koncert. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

19.35 ○. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 Sinkopska glasba. 22.10 Zborovni ♪. 22.45 Plesna glasba.

III.

17.15 Pianinski ♪. 19.30 ♪ kvarteta. 20.30 ○. 21 Enodejanka. 21.30 Izbrana glasba. 22.15 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 Koncert orkestra. 10 Slušna prireditev. 12 Koncert RO. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 16 Pisan pop. koncert. 18.30 O človeškem značaju. 19 ○. 20 ●. 20.10 Veseli večerni koncert. 21.30 K 3 letnici bojov v Toledu. 22 ●. 22.40 Leipzig. 24 Dunaj.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Königsberg. 8.20 Klavir. 8.30 Köln. 12 ♪ za odhiti. 13.15 Prenos ♪ iz Saarbrückna. 14 ●, nato ○. 16 Zabavni ♪. 18 Socialna pomoč nekdanj in danes. 18.20 Pisani zvoki. 19 Vesela opazovanja. 20 ●. 20.15 Beniamino Gigli poje. 20.45 Simfonični koncert. 22 ●. 22.30 Zabavna in narodna glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Slike iz Severne Afrike. 7 Fantazije. 7.35 Reportaža s T. de Fr. 8 Angleški koncert. 10.45 ○ za Holandece. 12.05 Valčki. 12.15 Opoldanski ♪. 12.40 ●. 13.05 Koračnice. 13.30 Repor-

taža s T. de Fr. 13.50 Harmonike. 14.15 Angleška glasba. 19 ●. 19.10 Reportaža s T. de Fr. 20.15 Popevke. 21 Pisan spored. 22 ●. 22.30 Pianiski ♪. 23 Angl. ♪.

LYON 463-648 100 kw

6.30 ●. 6.37 ○. 17.50 Reportaža. 12 ●. 19.30 ● na to ○. 20.30 Simfonični konc. 22.30 ●. 22.37 Vreme. 22.45 ● v nemščini. 23 Poročila v srbohrvaščini. 23.15 Nočni koncert orkestra.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Königsberg. 7 Königsberg. 8.30 Köln. 11 ○. 12 ○. 13.15 Prenos koncerta iz Saabr. 14 ●. 14.15 Pisan koncert. 15 Kramljanje. 15.40 Pravljice. 16 Zabavni klavirski koncert. 16.40 Najvišja pogorja iz najmanjših živih bitij. 17.10 Zdravilski koncert. 18.40 Nemški komunisti v Moskvi. 19 Pisan spored iz češkega lesa. 20 ●. 20.15 Večerni ♪ RO. 22 ●. 22.30 Plesna glasba.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 ženeva. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Pesmi (○). 13.10 Klavirska gl. (○). 17 Zürich. 19.30 ○. 19.50 ●. 20 Kulturna kronika. 20.15 Prenos. 22.20 ●.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.45 ○. 7.20 ♪. 7.50 Reportaža. 8 Koncert. 8.30 Poročila. Napovedi. 8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10 Prenos ♪ iz Grenobla. 9.30 Napevi. 10 šport. 10.15 ○. 11.15 Predavanje. 11.50 Pevski ♪. 12.10 ♪. 2.40 ●. Napovedi. 13.05 ♪. 13.35 Prenos ♪ iz Nice. 14.20 ○. 14.30 Zdravstvena ura. 15.05 Koncert zabavne glasbe. 16 ●. 16.07 ○. 17.05 Pregled revij. 17.20 Kmetijska ura. 17.35 Čelistični ♪. 17.50 ○. 18.05 Violinski ♪. 18.30 ○. 19 šport. 19.18 ○. 19.30 ●. Napovedi. 20 ○. 20.15 Predavanje. 20.30 Simfonični koncert. 22.30 ●. Napovedi. 22.42 Pevski koncert.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 ženeva. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Nove plošče. 17 Koncert. 18 ○. 18.40 Za planince. 19.15 Pisan drobiž. 19.50 ●. 20.35 Predavanje. 20.50 Koncert RO. 21.45 Predavanje. 22.05 Plošče. 22.20 Poročila.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.50 Telovadba. 7.05 ●. 7.20 ♪. 7.50 Reportaža. 8 Pisan koncert. 8.30 ●. 11.40 Poročila. 12.10 Pren. koncerta. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 Narodna glasba (○). 13.55 Prenos koncerta iz Nice. 15.05 Orkestralni ♪. Vmes predavanje in ●. 17.05 Pokrajinski roman v Franciji. 17.20 Predavanje. 13.35 ○. 18.15 Gospodarsko predavanje. 18.30 Čelistični koncert (M. Roskam). 19.15 ●. Objave. Napovedi. 20 ♪ vojaške godbe. 20.45 ○. 21.15 Zvočna igra. 22.30 ●. 23 Prenos ♪ iz Pariza.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6.30 Königsberg. 8.30 Köln. 10 Slušna prireditev. 10.30 Naravoslovna ura. 11.30 Narodna glasba. 12 Prenos ♪ iz Saarbr. 14 ●. 14.10 Italijanska operna glasba. ○. 16 Königsberg. 17 ○. 18 Vesela glasba. Plošče. 19 Stari in novi ple-

sl. 19.30 Koncertna ura. 20 ●. 20.15 Zabavni & RO. 21 Ogrska glasba. 22 ●. 22.30 Köln. 23 Komorna glasba. 23.30 Plesna glasba. ○. 24 Dunaj.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisana glasba. 7.20 Čtivo. 8 Moderna ruska glasba. 8.25 ○. 8.40 Dopoldanski koncert. 9.15 ○. 10 Pl. 10.290 Prenos koncerta iz Lille. 12.30 ○.

Sabota, 22. julija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Plošča za ploščo, to mnogim je všeč, saj venček vesel prav prijetna je reč.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Plošča za ploščo, to mnogim je všeč, saj venček vesel prav prijetna je reč.

14.00: Napovedi.

17.00: Otroška ura: a) Selma Lagerlöf: Kako je Niels Holgerson popotoval z divjimi gosmi. — Povest v nadaljevanjih. — b) Tetka Marička kramlja in prepeva.

17.50: Pregled sporeda.

18.00: Za delopust igra Radijski orkester: Pavčič: Slovenska nar. koračnica št. 1. Rožanc: Valse elegante. Brodil: Cig. potpuri. Groitsch: Krokodilске solze. Jalowicz: Potovanje po Sredozemskem morju, suita. 1) Malaga: Ples s tančico. 2) Alžir: V arabski četrti. 3) Napulj: Serenada. 4) Nica: Cvetlično slavje. Zajc: U boj, u boj!, finale iz opere »Zrinjski«.

18.40: Pogovori s poslušalci.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Beseda h kongresu Kristusa Kralja.

19.40: Nacionalna ura.

20.00: O zunanji politiki (g. dr. Alojzij Kuhar).

20.30: Prenos simfoničnega koncerta iz Rogaške Slatine. Mendelssohn: Hebridi — Koncertna uvertura op. 26. Mozart: Simfonija št. 40 G-mol. a) Allegro moderato. b) Andante. c) Allegretto (Menuetto). d) Allegro assai. Grieg: Lirična suita op. 54. I. Pastirček. II. Norveška kmečka koračnica. III. Notturmo. IV. Pohod škratov. Dvořák: Slovanski plesi op. 72 a) št. 16; b) št. 15. Dirigent g. Anton Neffat.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Za vesel konec, igra Radijski orkester: R. Keys: Temperament, fox. Ivanovici-Pachernegg: Donavski valovi, valček. Geiger: Lepe bi bile sanje nocoj, tango. Gilbert: Potpuri iz operete »Hotel mesto Lwow«. M. Rawicz: Velikan pleše, novelty fox. Snežinke. E. Buder:

12.40 Poročila. 13.35 ○. 13.45 Vokalni koncert. 17 Plošče. 17.45 Prenos koncerta iz Marseilla. 19.15 Predavanje. 19.30 Poročila. 20.15 Plošče. 20.30 Pisan spored. 22.30 Poročila. 23 Plesna glasba. ○.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja v nemščini na valu 48.47 m, oz. 49.75 m, 6190, oz. 6030 kc/s.

Hrepenenje, tango. Borchert: Ob Volgi, ruska valčkova fantazija.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ●. ○. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. Nato tamburaški RO. 12.40 Zabavni & (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 & RO. 13.40 Napovedi. ●. 13.50 Operna glasba (○). 14.30 Violinski & (○). 17.40 Napovedi. Objave. 17.45 Vokalni & ge. Lj. Protić. 18.10 Predavanje. 18.30 ○ po željah. 19.05 & RO. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Narodne pesmi in plesi. 22 Napovedi. ●. 22.15 Prenos &. 23 Plesna glasba (○).

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji &. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 12.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Predavanje. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. Koncert. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 &.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisne vesti. 12.25 Plošče. 12.55 Poročila 13.10 Plošče. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 16.45 ●. 17.15 & RO. 19.05 Predavanje. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Koncert. 21 Leoncavello: »Pagliacci«. Prenos iz Italije. V odmorih ●. Napovedi. Radio, roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 Plošče. 6.30 Poročila. 6.35 Koncert (○). 7 Napovedi. Objave. 7.05 ○. 11.05 ○. 11.30 Koncert. 12.10 Sinf. gl. (○). 12.40 ●. 13 Opoldanski koncert vojaške godbe. 16.45 Promenačni koncert. 17.35 šport. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Objave. 19.30 Narodne pesmi. 20.20 Prenos koncerta. 21.05 Skeč. 21.20 Slovenske pesmi. 21.45 ●. 22.15 Prenos koncerta. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Koncert. 13.25 Mladinska glasbena ura. 14.20 Predavanje. 14.45 Otroška ura. 15.15 Varšava. 16.20 Predavanje. 16.45 Varšava. 17.10 Lahka glasba. (○). 18 Varšava. 19 Zvočna igra. 19.20 Varšava. 20.25 Pogovori s poslušalci. 20.40 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telovadba. Godba in petje. 7 Poročila. 7.15 Koncert. 9.57 Plošče. 10.45 Ženska ura. 11 &. 12.05 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 Orkestralni &. 13.50 Gospodarsko predavanje. 14.15 Prenos. 15 & orkestra FOK. 16 Brno. 17 Narodni &. 17.30 Predavanje. 17.45 ○. 18.05 ○. 18.30 RO (Brno). 19 Napovedi. ●. 19.20 Koncert vesele glasbe. 20 Pisan večer. 2115 Kabaret. 22 Napov. ●. 23.10 Brno.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.55 Telovadba. 6.10 Koncert narodne glasbe. 6.20 Lahka glasba. 6.30 ●. 6.45 Koncert lahke gl. 11 Koncert lahke glasbe. 11.30 Vokalni &. 12 Opoldanski koncert. 12.30 ●. 12.50 Zabavna glasba. 13.20 Nacionalno predavanje. 13.30 Lahka glasba. 13.40 Plesna glasba. 14 Narodni &. 16.30 Lahka in plesna glasba. 17.30 Delavska ura. 18 Narodna glasba. 18.30 Mandolinski &. 19 Vokalni &. 19.30 Koncert. 20.30 ●. 21 Lahka glasba. 21.30 Predavanje v francoščini. 21.40 Plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. 7.15 Plošče. 8.15 Predavanje. 8.30 Notranji pregled. 12.03 Opodan. odd. 13 Notranji pregled. 14.45 Otroška ura. 15.15 Koncert. 16 ●. 16.20 Glasbeno predavanje. 16.55 Tehnika. 17.05 Plesna gl. (○). 18 Koncert orkestra in solistov. 19 Branje. 19.30 Oddaja za izseljence. 20 Glasbeno predavanje. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 Zvočna igra. 22 Plesna glasba. 23 ●. Napovedi. 23.20 ○.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 & orkestra. 8.20 ○. 8.30 Königsberg. 9.30 Zabavni &. 12 Dunaj. 14 ●. 14.20 ○. 15.45 Reportaža. 16 Operetna, filmska in plesna glasba. 18 Tedenski pregled. 19 Operne melodije. 20 ●. 20.15 & RO. 22 ●.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Plošče. 6.50 Poročila Napovedi. 10.30 Koncert. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Domače pesmi. 13.15 Notranje politični pregled. 13.30 ○. 13.50 Predavanje. 14.15 ○. 16.30 Zürich. 17 Lugano. 18 Zürich. 19.30 Napovedi. ●. 19.45 Kmečka glasba. 20.20 Predavanje.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Koncert pokrajinskega ork. 6.30 Jutranji koncert. 8.30 Koncert za delavstvo. 9.35 Otroški vrtec. 12 Dunaj. 14 ● nato ○. 15.30 ○. 16 Dunaj. 18 Pisani zvoki. 19 Sodobnosti. 20 ●. 20.15 Pisan zabavni koncert. 22 ●. 22.15 W.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. Poročila. Plošče. 10 Poročila. 10.20 Predavanje. 10.45 Predav. 12.10 & vojaške godbe. 12.40 ●. 13.30 ○.

V reproduciranem koncertu dne 16. julija od 12.30—13. ure bo Radio Ljubljana ustregel željam naslednjih naročnikov:

Matevž Svetec, Žerjav — Toni Justina, Homec.

14.30 ●. 16.30 Predavanje. 17 ● v slovaščini. 17.10 Klavirski koncert. 17.40 Predavanje. 18.10 ○. 18.50 Predavanje. 19.15 ●. 19.25 Ciganski orkester. 20.15 Zvočna igra. 21.40 ●. 22.40 Zborov & (○). 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23 Plesna glasba (○).

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Koncert zabavne glasbe. 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 Nadalj. &. 14.10 Zanimivosti. 16 Strajerijeva ura. 17.15 Oddaja »Vesle in delo«. 18.17 ○. 20 Pogovori s poslušalci. 20.15 Pevski &. 20.35 Plesna gl. (RO). 21 ●. 21.15 Nadaljevanje & plesne glasbe. 22 ●. 22.15 Prenos &. 22.45 ●.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Berlin. 7 ● in ○. 8 ○. 8.30 Koncert policijske godbe. 9.30 Otroški vrtec. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Koncert zabavnega orkestra. 14 ●. 14.10 ○. 15 Mlade deklice pojo. 15.30 Štacija na Veliki Klek. 18 ○. 18.30 Vesela glasba. 20 ●. 20.15 Leipzig. 22 ●. 22.30 München. 24 Köln.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Breslau. 10 Slušne slike. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 Königsberg. 13.45 ●. 14 Pisana glasba. 15.15 ○. 16 Dunaj. 18 ○ in reportaža. 20 ●. 20.15 Plošče. 20.30 Koncert orkestra Otto Dobrindt in solistov. 22 ●. 22.30 Nočna glasba. 23 Köln.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.30 Berlin. 8.40 Königsberg. 12 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Vesela pesmi. 16 Dunaj. 18 Vojaške pesmi in godba. 19.30 Gledališče v filmu in radiu. 20 ●. 20.15 Prenos. 22 ●. 22.30 München.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Berlin. 10.30 Dopoldanski &. 12 & za oddih. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.30 Dunaj. 18.30 Pesmi v narodnem duhu. 19 10-letnica katapultnega startanja letal. 19.15 ○. 20 ●. 20.15 Leipzig. 22 ●. 22.40 Stuttgart.

HÖRBY 285-1131 100 kw

12.05 Lahka glasba. 12.30 ●. 15 Koncert. 15.30 Recitacije. 16 Lahka glasba. 16.30 Predavanje. 17.05 Čelistični &. 17.30 Predavanje. 18 ○. 19 ●. Napovedi. 19.30 Stara plesna glasba. 20 Predavanje. 20.30 Kabaret. 21 & lahke glasbe. 21.40 Reportaža. 22.15 Plesna glasba.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni program:

7.30 Telovadba. 8 ●. 11.30 Koncert tria Ches. 12.40 ○. 13 ●. 13.15 Koncert orkestra Cetra. 14 ●. 16.30 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 ○.

I.

19.25 ○. 20 ●. 20.30 ○. 21 oKmedija. 22.30 Violinski &. 23 ●. 23.15 Plesna gl.

II.

19.30 ○. 20 ●. 20.30 ○. 21 »Pagliaccio« - melodrama. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 & godbe na pihala. 19.30 ○. 20 ●.

20.30 Operetna glasba (○). 21 Pesmi in plesi. 22 & orkestra. 22.30 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 Berlin. 8.30 Königsberg. 9.15 Vesela otroška igra. 12 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Mlade deklice pojo. 16 Igra. 17.45 Koncertna ura. 18 Slušna prireditve. 19.10 Narodna glasba. 20 ●. 20.10 Operetna glasba. 20 ●. 22.40 Nočna in plesna gl. 24 Pisana glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.20 Fagot in klavir. 8.30 Königsberg. 12 Dunaj. 14 ●. nato ○. 15 Pisan spored. 15.30 Dunaj. 18.15 Plesna glasba (○). 19 & godbe na pihala. 20 ●. 20.15 Vesel večerni spored. 22 ●. 22.30 Nočna glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Opera in operet. gl. 7.05 ○. 7.35 Reportaža s T. de Fr. 8 Angleška glasba. 10.45 ○. 12.05 Slušne slike. 12.40 ●. 12.55 Reportaža s T. de Fr. 13.30 ●. 13.50 Wagnerjeve skladbe. 16 ○. 16.47 Angleška oddaja. 18.30 ●. 19 ●. 19.10 Reportaža s T. de Fr. 20 ○. 21 Simfonikni koncert. 23 Plesna gl.

LYON 463-648 100 kw

6.30 ●. 6.37 ○. 17.50 Reportaža. 12 ●. 19.30 Poročila nato plošče. 20.30 Pisan večer. 22.30 ●. 22.37 Vreme. 22.45 ● v nemščini. 23 Poročila v srbohrvaščini.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Berlin. 7 Berlin. 8.30 Dopoldanski &. 11 & komornega tria. 12 Koncert za oddih. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.25 Opera in operetna glasba. 15.10 Čtivo. 15.30 Dunaj. 18.10 Koncertna ura. 19 Pesmi. 20 ●. 20.15 Pisan večer. 22 ●. 22.30 Nočni koncert.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Bern. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 & orkestra in solistov (Lugano). 19.30 Predavanje. 19.40 ○. 19.50 ●. 20 Koncert 20.30 Prenos. 22.20 Poročila.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.45 ○. 7.20 &. 7.50 Reportaža. 8 Koncert. 8.30 Poročila. Napovedi. 8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10 & petja in glasbe. 11.20 Predavanje. 11.50 Pevski &. 12.10 Prenos & iz Grenobla. 12.30 Reportaža. 12.40 ●. 13.05 Prenos. 14.30 Prenos & iz Nice. 15.30 &. 16.07 ○. 16.25 Reportaža. 17.05 Predavanje. 17.20 ○. 18 Napovedi. 18.30 Prenos &. 19.15 ○. 19.30 ●. Napovedi. 20 ○. 20.15 Predavanje. 20.30 Dve operi - enodejanski. 22.30 ●. Napovedi. 23 Orkestralni &.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Koncert. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Dela J. Straussa in Fr. Lehara. (○). 17 Koncert (Lugano). 18 ○. 19.15 Pevski koncert. 19.30 Književno predavanje. 19.50 ●. Napovedi. 20.15 Glasbeni pestival. 22.20 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.50 Telovadba. 7.05 ●. 7.20 &. 7.50 Reportaža. 8

Pisan koncert. 8.30 ●. 11.40 Poročila. 12.10 Pren. koncerta. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 ○. 14.15 Gospodarska ura. 14.30 Prenos koncerta iz Nice. 15.15 ○. 15.30 Popoldanski koncert. 16.25 Prenos & iz Lyona. 17.05 Predavanje. 17.35 ○ po željah. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Prenos &. 19.15 ●. 20 Šport. 20.10 ○. 20.30 Koncert. 21.30 Za vesel konec tedna (○). 22 Skeč. 22.30 ●. Napovedi. 23 Orkestralni koncert.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6.30 eBrin. 8.30 Königsberg. 10 Slušne slike. 11.30 Narodna glasba. 12 Dunaj. 14 ●. 14.10 Pisana narodna gl. 15 ○. 16 Prenos. 19 Plesna ura. 20 ●. 20.15 Pisan večer. 1 Köln.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 8 Dopoldanski koncert. 8.25 Plošče. 9.10 Plošče. 10 Plošče. 11 Plošče. 12.30 Plošče. 12.40 ●. 13.35 ○. 13.45 Vokalni &. 17.15 Plošče. 17.45 Prenos koncerta iz Limogesa. 19.15 Predavanje. 19.30 ●. 20.10 Plošče. 20.30 Prenos s Paris P. T. T. 22.30 ●. 23 Plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini. 20.30 Oddaja v nemščini. 21 Oddaja v španščini na valu 48.47 oz. 49.75 m. 6190 oz. 6030 kc/s.

Pregled italijanskih postaj in njih sporedov

kv	m	postaja	kw	Skupen	Spored		
					1	2	3
1357	221.1	Ancona	1	S			3
1059	883.3	Bari I.	20	S	1		
1857	221.1	Bari I.	1				3
986	304.3	Bologna	50	S	1		
536	559.7	Bocen	10	S	1		
505	531	Catania	3	S		2	
610	491.8	Firenca I.	20	S			3
1258	238.5	Firenca II.	1			2	
1140	263.2	Genova I.	10	S		2	
1357	221.1	Genova II.	5				3
814	368.6	Milan I.	50	S		2	
1357	221.1	Milan II.	4				3
1429	209.9	Milan III.	1		1		
1303	230.2	Neapelj I.	10	S			3
1429	209.9	Neapelj II.	1		1		
565	531	Palermo	3	S		2	
713	420.8	Rim I.	100	S	1		
1222	245.5	Rim II.	60	S		2	
1357	221.1	Rim III.	1				3
1140	263.2	Torin I.	30	S		2	
1357	221.1	Torin II.	5				3
1429	209.9	Torin III.	5		1		
1104	271.7	Tripolis	50	S	1		
1140	263.2	Trst	10	S		2	

Radijski orkester

Poročila

Koncert

Plošče

RO

●

○

○

Izdaja konzorrij (Jože Dolenc). Za uredništvo odgovarja Jože Dolenc. — Uredništvo in Uprava: Miklošičeva 7, Ljubljana. Tiska: Misijonska tiskarna (A Trontelj).

RADIO

najcenejše in najhitrejše sredstvo za seznanjanje z dogodki doma in na tujem; skrbi za pouk, zabavo in razvedrilo; nudi najcenejši umetniški užitek.

Dolžnost vsakega zavednega Slovenca je, da se uvrsti med radijske naročnike

pri



*radiofonski oddajni
postaji v Ljubljani*

Bleiweisova 54

Da znižamo našo zalogo, smo se odločili odprodati spodaj navedene tovarniško nove in nerabljene aparate po izredno znižanih cenah:

	Normalna prodajna cena	Znižana prodajna cena
6+1 elektronski super Ingelen Geographio tipa 837, izhodna energija 9 wattov	7.950.—	3.975.—
4+2 elektronski super Schaub tipa 629, izhodna energija 4,5 wattov	6.000.—	4.500.—
4+1 elektronski univerzalni super Radio-ne tipa 5038 U	3.900.—	2.730.—
4+1 elektronski univerzalni super Radio-ne tipa 5039 U	3.400.—	2.720.—
4+1 elektronski super Orion 105	3.150.—	2.650.—
3+1 elektronski super Telefunken tipa 49 W	3.150.—	2.400.—



Vsi aparati so delani za kratke, normalne in dolge valove, imajo seveda napisana imena postaj, regulator za tiding, regulator za selektivnost (Ingelen, Schaub), najmodernejše elektronke, prvovrstne elektrodinamične zvočnike.

Račun se more poravnati tudi na obroke z običajnim poviškom.

RADIO

družba z o. z. v LJUBLJANI
Miklošičeva cesta 7.