

KRALJEVINA SRBA, HRVATA I SLOVENACA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

KLASA 42 (7)



INDUSTRIJSKE SVOJINE

IZDAN 1. SEPTEMBRA 1925.

PATENTNI SPIS BR. 3174.

Dr. Eduard Lehwiss, Pariz.

Prenosna naprava kod projekcionih aparata.

Prijava od 27. juna 1923.

Važi od 1. juna 1924.

Pravo prvenstva od 18. jula 1922. (Francuska).

Ovaj se pronalazak odnosi na prenosne naprave kod projekcionih aparata, kod kojih se projiciraju filmovi ili neprovidni predmeti, koji su namešteni na trakovima, valjcima, lancima ili sličnom po automatskom redu i u željenom medjuvremenu, celishodnom rasvetom i pomoću ogledala, kroz objektiv na površine za projiciranje ili se pak pokazuju gledaocu kroz mutnu ploču ili kroz naročito preparirana ogledala.

Na crtežu je predstavljen ovaj pronalazak šematski, na sl. 1—6, u više izvedenih primera, u koliko je to potrebno za razumevanje. Na osovini (a) pričvršćen je radi primera preklopljivo izradjen anker (b). Namotaj (c), kroz koji se propušta električna struja, privlači spoj ankera pri prolazu struje usled magnetiskog uticaja na polja (t) i (u). Pri prekinutoj struji vraća opruga (d) anker (b) u položaj mirovanja. Anker (b) pokreće pri prolazu struje, prenosnu napravu za filmove (e), koja se nalazi na osovini (a). Po nacrtanom primeru (sl. 1) predvidjen je zato kotur (f). Pri tome se prenos vrši na taj način, što zubci (g) sa strane kotura (f) zahvataju u rupe u filmu (ili u sredstva za pomeranje traka, valjka, lanca ili sličnog, koji se upotrebljava umesto filma). Jezičci (h), koji su namešteni ispod prozorčića (i) za slike, osiguravaju na poznati način zahvatanje zubaca (g) u rupe filma ili u slično. Na osovini (a) nalaze se kočnice (k, k,) koje posle pomeranja kotura (f) zadržavaju isti u njegovom položaju i osiguravaju od vraćanja.

Po sl. 2 može elektromagnetska naprava da bude na način solenoida. U unutrašnjosti

namotaja (c), nalazi se metalna stublina (n), u koju ulazi železo (n), koje je spojeno na zglob pomoću šipke (o) sa krakom (p), koji se nalazi na osovini (a) i na isti način deluje na tu osovinu (a), kao kod prvog primera. Ovde vraća telo (n), opruga (g), kad struja prestane. Dovodjenje struje može da izvodi u oba izvedena primera, časovnički mehanizam (s), koji je uvezan u kolo (r) struje, i koji na poznati način prekida struju vremenskim kontaktima.

Način dejstva je ovakav: Kad vremenski kontakti u časovničkom mehanizmu (s) ili neke slične naprave, propuste struju, pusti se struja i u namotaj (c), koji utiče magnetski na polja (t) i (u) i tako privuče anker (d) (sl. 1) odn. telo (n) (sl. 2). Usled toga pokrene se osovinu (a), i kotur (f) okrene se delimično, s tim dejstvom, da se film ili trak, valjak ili lanac pomakne i svaki put stoje mirno tako dugo, dok ne postane naredna kontaktna veza u časovničkom mehanizmu (s) ili u sličnom.

Ali proekcioni aparat može da bude i ovakav: Osovinu a (sl. 3) ima kod 1 zubce, koji zahvataju u zubčanik 2, s kojim je u čvrstoj vezi kutija 4 za oprugu, koja je smeštena na osovini 3. Pored zubčanika nalazi se kotur 5, koji se okreće slobodno po osovini 3, i koji ima izvestan broj aksialno položenih odbojnih šiljaka 6. Na unutrašnjoj površini tog kotura pričvršćena je opruga 7 za zadržavanje, čiji je drugi kraj pričvršćen uz okretnu osovinu. Napon opruge (7) (vidi pravac strele na sl. 6) pritiska uvek jedan od odbojnih šiljaka uz obim kotura 8 za za-

državanje, usled čega se ovaj na skokove pomera, tako što šiljak 9 koji je namešten radialno na zazubljenom delu 1 osovine. pritiska aksialno upravljenu odbojni šiljak 11 (sl. 4), koji je pričvršćen na koturu 8 za zadržavanje, koji ima usek 10. To pomeranje kotura 8 za zadržavanje, na skokove, pomera film ili slično za jednu visinu slike i to izvode viljuške ili zahvatači 12, koji su predviđeni na osovini (a) kotura 8 za zadržavanje, i koji pri svakom okretu kotura 8 za zadržavanje, zahvataju u film i posle izlaze iz njega.

Šiljak 9 uhvati posle svakog kretanja na skok, opet odbojni šiljak 11, koji se izmakne. Ta se igra nastavlja, tako, da svi odbojni šiljci 6 kotura 5 na obimu kotura 8 za zadržavanje stupe u dejstvo.

Kod ovog izvedenog primera predviđen je mali motor 12a, koji pomoću podesnih sredstava za prenos, pokreće prenosni točak 13, smešten na osovini (a) i okreće ga neprestano. 14 je sočivo, koje projicira slike neposredno, ili pomoću podesnih prizmi na jedan od napred opisanih načina.

Kod izvedenog oblika po sl. 5 su viljuške odn. zahvatači, zamenjeni elementima 13a za

trjenje, koji se zbijaju lakim pritiskom uz film (e) ili slično, pri čemu služi radi primera o-pružno položen kotur 14a, kao odbojac za filmove.

Patentni zahtevi:

1. Prenosna naprava za projekcione aparate, naznačena time, što je predviđena neka naprava za pomeranje filmova ili karata, maraka i sličnog, koje su nameštene na trakovima, valjcima, lancima ili sličnom, koja se pomera s vremena na vreme elektromagnetskim putem ili pokretnim sredstvima, koja se neprestano okreću.

2. Prenosna naprava kod aparata po zahtevu 1, naznačena time, što jedan anker, koji leži između magnetski uticajnih polja, pokreće pri spajanju struje osovinu koja nosi sredstva, koja izvode pomeranje filma ili sličnog.

3. Prenosna naprava po zahtevima 1 i 2 naznačena time, što se elektromagnet sastoji iz preturljivog tela.

4. Prenosna naprava po zahtevima 1 i 2 naznačena time, što se elektromagnet sastoji iz solenoida.

Način dejstva je ovakav: Kad vremenski kontakt u časovničkom mehanizmu (a) ili neke slične naprave, propušta struju, nastaje struja u namotaj (c), koji utiče magnetski na polja (i) i (u) i tako privuče anker (b) (sl. 1) odn. telo (n) (sl. 2). Ujedno toga pokreće se osovina (a), i kotur (f) okreće se delimično, a tim dejstvom, da se film ili trak vuče ili janac pomakne i svaki put stoji malo tako dugo, dok ne postane potrebna kontaktna veza u časovničkom mehanizmu (a) ili u sličnom.

Ali projekcioni aparat može da bude i ovakav: Osovina (a) (sl. 3) ima kod 1 zubac, koji zahvataju u zubčanik Δ, a kojim je u dvostoj veži kutija 4 za optiku, koja je smeštena na osovini 2. Pored zubčanika nalazi se kotur 5, koji se okreće slobodno po osovini 3, i koji ima izvesan broj aksialno postavljenih odbojnih šiljaka 6. Na unutrašnjoj površini tog kotura pričvršćena je opruga 7 za zadržavanje, čiji je drugi kraj pričvršćen uz osovina 3. Nakon optuge (7) (vidi pravac strele na sl. 3) prišla uvek jedan od odbojnih šiljaka uz obim kotura 5 za za-

naprave kod projekcionih aparata, za projekciju filmova ili neprovidni predmeti, koji su nameštene na trakovima, valjcima, lancima ili sličnom po automatizmom radu i željenom međuvremenu, celishodnom razvotom i pomoću ogledala, kroz objektive na površine za projekovanje ili se dak pokazuju sledaoc kroz mutnu ploču ili kroz netočno pripremano ogledalo.

Na crtežu je predstavljen ovaj princip: Anker (a) na sl. 1—2, u više izvedenih primera, u koliko je to potrebno za razumevanje. Na osovini (a) pričvršćen je radi primera priklopljivo izveden anker (b), kroz kojij se propušta električna struja, privuče epri anker pri prolazu struje uzleđ magnetskog uticaja na polja (i) i (u). Pri okretu kotura (f) anker (b) u položaj (b) u položaj (b) pokreće pri prolazu struje, prenosnu napravu za filmove (c), koje se nalazi na osovini (a). Po nactanom premetu (sl. 1) predviđen je zeto kotur (f) Pri tome se prenos vrši na taj način, što zubci (u) sa strane kotura (f) zahvataju u rube u filmu (h) u sredstvu za pomeranje, preko valjka, lence ili sličnog, koji se upotrebljavaju umesto filma). Jezici (h), koji su nameštene ispod prozora (i) za slike, osiguravaju na poznati način zahvatanje zubaca (g) u rube filma ili u slično. Na osovini (a) nalaze se kočnice (k, l), koje posle pomeranja kotura (f) zadržavaju isti u njegovom položaju i osiguravaju od vrćanja.

Po sl. 2 može elektromagnetska naprava da bude na način solenoida. U unutrašnjosti

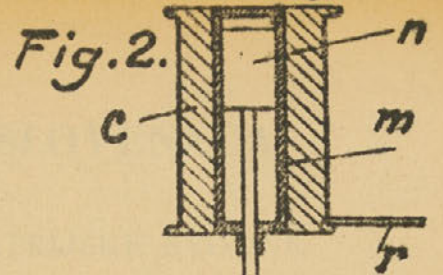
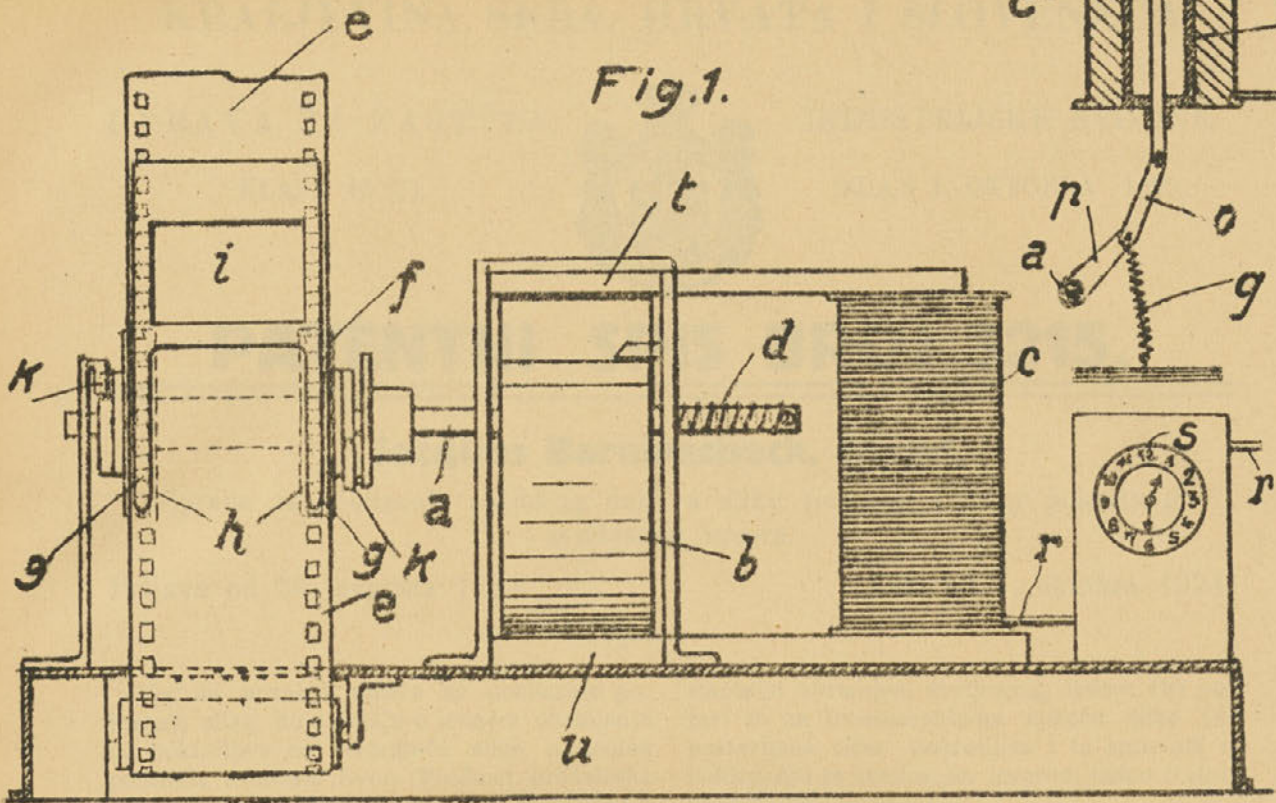


Fig. 3.

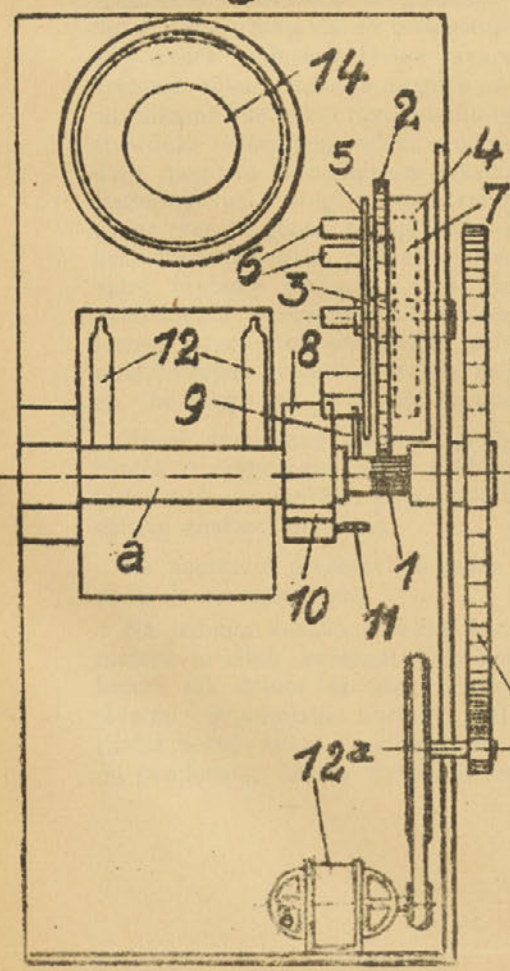


Fig. 4.

Fig. 5.

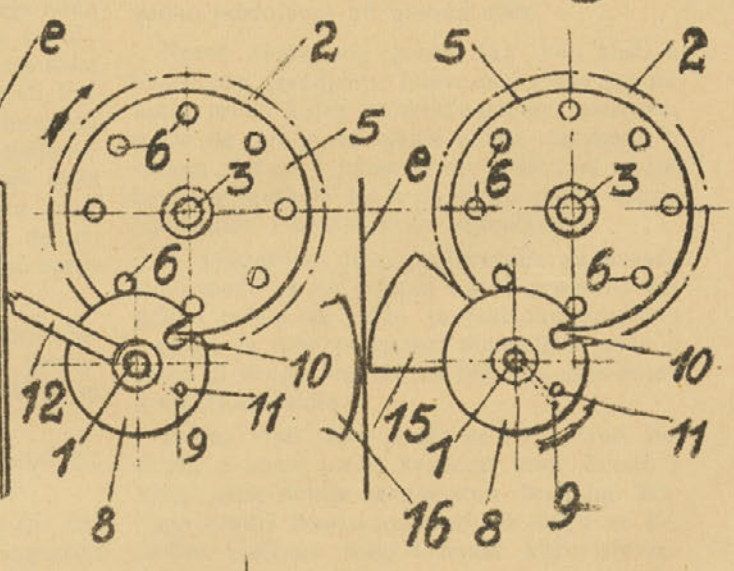


Fig. 6.

