



Koroški Slovenci izpričali moč svoje vitalnosti

Dr. Reginald Vospernik, predsednik NSKS:

Zvesti izročilu naših prednikov in avstrijski državi

Dragi rojaki!

Od časa do časa je prav, da se koroški Slovenci ozremo nazaj, izmerimo pot, ki smo jo prehodili, ter dobimo novega zaleta za bodoče dni. Vsak narod, vsaka narodnostna skupina ima pravico in dolžnost, da svečano obhaja svoje praznike, da se ustavi ob zgodovinskih dogodkih, ki so usmerjali naše hotenje in našo dejansko pot skozi vse kakor dostikrat težka obdobja našega bivanja na koroški zemlji.

Današnja spominska prireditev, ko se



spominjamo štirih važnih dogodkov naše zgodovine, nas naj ponovno poveže v medsebojnem iskrenem notenju, da živimo naprej na tej koroški zemlji.

Naš veliki koroški pisatelj Prežihov Voranc pripoveduje v svoji črtici »Če Zila noj Drava nazaj potačo...« o potopljenem zvonu v Vrbskem jezeru, ki mu je simbol koroške slovenske govorice. Takole pravi: »In če prisluskuješ še tako pozorno, če se spuстиš na gladino jezera, ne moreš v dobi sezone slišati iz jezera skrivnostnega zvonjenja potopljenih zvonov in vzdihovanja pogreznjenega mesta, katero in v davnih časih zadela kazen, da ga je zalilo jezero — ako hočeš v tem napetem, z bencinom in parfumom nasičenem ozračju slišati te zvonove, moraš iti stran od jezera, v okolico, v hribe, proti Hodišam, v Logo ves, na Dholico ali pa na Dvor, na Kostanje, na Strmec do Domačal, na Lipo in Žoprače... Tam se ti zdi, da slišiš te zvonove, včasih močnejše, včasih slabotnejše, komaj slišno, zamirajoče...«

Če bi Prežihov Voranc danes rajšal po koroški zemlji, bi zamirajoči glas zvana ugotavljal tudi ob Baškem, ob Preseškem, morda tudi že ob Klopinijskem jezeru. Tudi tam glasni hrup tujskega prometa vse bolj potiska v ozadje domačo besedo.

Znani sodobni slovenski pisatelj Edvard Kocbek pa pravi v svojem Nemškem dnevniku, ko opisuje vtise na svojem prehodnem potovanju skozi Koroško:

»Pridrveli smo iz predora. Rožna dolina, Drava, za njo temne gore v večeru, prednočna vlaga, tiha drhtavica, z neznanskimi koreninami. Zazrl sem se skozi okno in nisem našel besede. Največje in najlepše slovensko pokopališče. V Baškem jezeru se

(Dalje na 4. strani)

Veliko slavlje je bilo v nedeljo v Glasbenem domu v Celovcu. Narodni svet koroških Slovencev je tega dne pripravil lepo uspelo prireditev, na kateri se je spomnil štirih za koroške Slovence pomembnih in usodnih dogodkov v zgodovini zadnjega stoletja: 15 let je minilo, odkar je bila podpisana avstrijska državna pogodba, pred 25 leti je s koncem 2. svetovne vojne napočil dan svobode, 50 let je od tega, ko se je večina južnokoroškega prebivalstva v plebiscitu odločila za Avstrijo in končno 100-letnice slovenskih ljudskih taborov.

Zbralo se je okoli 1000 naših rojkov iz vseh treh dolin, da bi istočasno z obletnicami manifestirali enotno voljo, da hočejo živeti še naprej na tisti zemlji, ki so jo naselili že pred 1400 leti.

Proslavo je popestril glasbeni program. Nedeljska svečanost je zadobila še poseben pomen z nastopom zbora naših bratov iz Italije ter tamburaškega orkestra gradiščanskih Hrvatov.

Za začetek je iz svežih grl mešanega zbora »Damice« zadonela Prelovčeva: »Naša pesem.«

Nato je dr. Janko Zerzer prisrčno pozdravil častne goste: deželnega svetnika Leopolda Wagnerja, kot osebnega zastopnika deželnega glavarja Hansa Sime, deželnega svetnika Herberta Bacherja, predsednika deželnega zbora dr. Mayerhoferja, stolnega dekana, prelata Aleša Zechnerja, predstavnik Jugoslavije, generalnega konzula dipl. inž. Budihno, dr. Draga Štoko, slovenskega svetovaleca v deželnem zboru Furlanije-Juljske krajine, dr. Draga Legišo, župana v Nabrežini na Primorskem, direktorja Alfonza Kornfeinda, predsednika Hrvaškega kulturnega društva na Gradiščanskem, Ferdinanda Wedeniga, kot zastopnika Avstrijske lige za človekove pravice, vodjo manjšinskega šolskega oddelka nadzornika Rudija Vouka, strokovnega nadzornika dr. Valentina Inzka, dr. Francija Zwittera, predsednika Zveze slovenskih organizacij na Koroškem, piliberskega podžupana, ekonomskega svetnika Mirka Kumra, slovenskega kiparja Goršeta, ter zastopnike naših političnih, kulturnih in gospodarskih organizacij ter nazadnje zastopnike radia, televizije in tiska.

Deželni glavar, ki je bil zadržan, je na NSKS naslovil pismo, v katerem pravi:

Sehr geehrte Herren!

Für Ihre freundliche Einladung zu Ihrer Jubiläumsveranstaltung am 8. November 1970 danke ich Ihnen verbindlichst. In Hinblick auf die vier bedeutenden Gedenktage, die Sie damit festlich begehen, wäre es mir eine besondere Freude, daran teilzunehmen. Zu meinem Bedauern bin ich jedoch an diesem Tage schon anderweitig dienstlich gebunden, weshalb ich mein Fernbleiben zu Entschuldigen bitte. In meiner Vertretung wird Herr Landesrat Leopold Wagner bei der Festveranstaltung anwesend sein.

Ich möchte diesen Anlaß wahrnehmen, um die Hoffnung auszusprechen, daß sich die Arbeit des Rates der Kärntner Slowenen im Gesamtinteresse unseres Heimatlandes ersprießlich fortentwickeln und zum Wohle unserer Bevölkerung auswirken möge. Ich wünsche aufrichtig, daß die Beziehungen aller Kärntner zueinander sich immer in heimatreuer Verbundenheit eng und fruchtbringend gestalten mögen und da-

durch die feste Grundlage für ein glückliches Beisammensein im Lande gewährleistet sei.

Für einen schönen und erfolgreichen Verlauf Ihrer Festveranstaltung übersende ich Ihnen meine besten Wünsche.

Mit dem Ausdrucke der vorzüglichen Hochachtung

Hans Sima, l. r.

Pismo je poslal tudi predsednik ÖVP, dr. Hermann Withalm, ki piše:

Sehr geehrter Herr Professor!

Für die Einladung zu der Festveranstaltung am 8. November 1970 danke ich vielmals. Leider habe ich bereits vor Erhalt Ihrer Einladung meine Teilnahme an der Bezirksparteikonferenz in Wolkersdorf zugesagt und kann daher nicht nach Klagenfurt kommen. Ich bitte Sie, der Festversammlung meine besten Grüße zu übermitteln.

Bei dieser Gelegenheit möchte ich

(Dalje na 4. strani)

Vloga NSKS obema klubskima načelnikoma

An den Parlamentsklub der Sozialistischen Partei Österreichs, zu Händen Herrn Klubobmann Dr. Bruno Pittermann,

an den Parlamentsklub der Österreichischen Volkspartei, zu Händen Herrn Klubobmann Univ.-Prof. Dr. Stephan Koren!

Mit Befremden und Besorgnis haben die am 8. November 1970 bei einer vom Rat der Kärntner Slowenen im großen und ausverkauften Konzerthausaal in Klagenfurt veranstalteten Festakademie anlässlich des 100. Jahrestages der Kärntner slowenischen Volksversammlungen, des 50. Jahrestages der Kärntner Volksabstimmung, des 25. Jahrestages der Befreiung Österreichs und des 15. Jahrestages der Unterzeichnung des Österreichischen Staatsvertrages anwesenden Festgäste zur Kenntnis genommen, daß sich der freiheitliche Nationalratsabgeordnete Dr. Scrinzi in der Parlamentssitzung vom 30. Oktober für die Einbringung eines Minderheitenermittlungsgesetzes ausgesprochen und um eine diesbezügliche Unterstützung an die Regierungs- und die große Oppositionspartei appelliert hat.

Wir betonen nachdrücklich, daß wir eine wie immer geartete Minderheitenfeststellung ablehnen, weil sie kein objektives Bild ergeben kann. Wir wissen uns in der Auffassung, daß die Minderheitenfeststellung ein untaugliches Mittel bei der Lö-

sung noch offener Fragen ist, eins mit dem früheren Bundeskanzler dr. Josef Klaus und dem Landeshauptmann von Kärnten Hans Sima. Eine Regelung noch offener Fragen sollte in Zusammenarbeit mit den Vertretern der Kärntner Slowenen angestrebt werden.

Der Rat der Kärntner Slowenen regt daher an, das österreichische Parlament möge Möglichkeiten prüfen, die eine einvernehmliche Lösung herbeiführen könnten. Wir erklären ausdrücklich unsere Gesprächsbereitschaft in allen den Artikel 7 des Österreichischen Staatsvertrages berührenden Fragen, die einer Lösung zugeführt werden sollten. Wir dürfen bei dieser Gelegenheit auch unserer Freude darüber Ausdruck geben, daß in letzter Zeit ein deutlicher Fortschritt in der Lage der Südtiroler Volksgruppe in Italien zu verzeichnen ist, zugleich aber darauf verweisen, daß alle Lösungsmöglichkeiten nur in Zusammenarbeit mit den Südtirolern selbst ins Auge gefaßt wurden.

Die bei der Festveranstaltung anwesenden 800 Gäste sind überzeugt, daß die Lösung noch offener Probleme der Kärntner Slowenen einen bedeutenden Schritt auf dem Wege der Annäherung der beiden seit vielen Jahrhunderten in einer gemeinsamen Heimat siedelnden Volksgruppen bedeuten würde. Darin sehen wir eine echte Aufgabe unseres Vaterlandes Österreich.



Leva slika (prva vrsta): L. Wagner, F. Wedenig, A. Kornfeind, dr. Štoko, R. Vouk, dr. Legiša, T. Holmar, M. Kumer; Desna slika (prva vrsta): dr. Mayerhofer, prelat Zechner, dr. Vospernik, dipl. inž. Budihna, dr. Inzko, dr. Zwitter.

Pester glasbeni program navdušil

Po odmoru se je začel pravi glasbeni program. Kot prvi se nam je predstavil mešani zbor iz Rojana na Primorskem. Le-ta nam je prinesel tople pozdrave s slovenskega juga ob Jadranskem morju. Je to pomnoženi rojanski pevski zbor, ki je včlanjen v Zvezo cerkvenih pevskih zborov na Tržaškem; deloval je že pred 2. svetovno vojno. Prvzaprav so bili tedaj edini cerkveni pevski zbori tisti, ki so delovali v času med obema vojnama.

Zbor nam je pod večjim vodstvom Humberta Momole zapel pet pesmi iz zakladnice slovenske zborovske literature: Adamičevo »Našo pesem«, Venturinijevo »Nocoj pa, oh, nocoj«, Gobčevo »Hraste«, Vrabčevo »Sinoči me je deklica vprašalo« in nazadnje tudi Vrabčevo »Zdravljico« in za svoj prikupen nastop požel navdušene aplavze pri občinstvu. Težko je reči, katera pesem je bila lepša od druge, vendar bi se le odločil za prekrasno, ponarodneno, z globoko sentimentalnostjo zapeto »Nocoj pa, oh, nocoj, ko mesec svetli bo, bo k meni ljubi moj, prišel jemati slovo«. In če ti ob spremljavi k temu zapoje še pevec z lepim glasom, potem dobi pesem še večjo veljavo.

Celotna izvedba vseh pesmi je bila zelo solidna, do popolnosti bi si želel samo še malo bolj izdelanega dinamičnega niansiranja.

rati severne avstrijske meje in s tem pripravljeni pot Hitlerjevemu Tretjemu rajhu?

Pred nedavnim je zastopnik tiste svobodnjaške stranke, v kateri se zbira največ bivših nacistov, v dunajskem državnem zboru napovedal, da se bo njegova stranka že v kratkem ponovno zavzemala za zakon glede ugotavljanja manjšine. Naše stališče do takega reševanja narodnostnega vprašanja je znano. Koroški Slovenci odklanjamo kakršnokoli ugotavljanje manjšine, odklanjamo pa ga še prav tedaj, kadar ga nam in avstrijski vladi ponujajo ljudje, katerih cilj je naša narodna smrt. Zato predlaga Narodni svet koroških Slovencev, da se ob našem današnjem prazniku obrnemo ponovno s svojim stališčem na obe veliki avstrijski stranki, kar se nam zdi nujno tudi zaradi tega, ker je dr. Scrinzi, ki je zakon o ugotavljanju manjšine omenil, tudi javno apeliral na obe — na vlado in na veliko opozicijsko stranko — da bi svobodnjaški predlog podprli.

Naša od današnje proslave in nje udeležencev podprta vloga obema klubskima načelnikoma v parlamentu naj bi se glasila: (vlogo NSKS prinašamo na 1. strani).

Vsepovsod v svetu, kjer živijo narodnostne skupine, se danes uveljavlja načelo, da more priti le v sodelovanju s prizadetimi samimi do plodnih in za vse koristnih rezultatov.

To je Evropa, ki skorajda nima države brez narodnostno-jezikovnih skupin, še posebej občutila v letu 1945, ko so bile Hitlerjeve sanje o nemški Evropi pokopane pod ruševinami in ko smo tudi v Avstriji morali ponovno začeti graditi skupno bodočnost. Med žrtvami nacističnega nasilja smo bili tudi koroški Slovenci, izseljenci, obglavljeni Selani, v borbi za svobodo padli rojaki — in končno tudi tisti, ki so ostali doma, kjer so občutili nasilno odtujitev ter kruto ponemčevalno pest. Prav zaradi tega so majski dnevi leta 1945, ko se je na-

Nismo se še mogli sprostiti vtisa, ki ga je na nas napravil rojanski zbor s svojim odličnim petjem, že je v dvorano pričarala pravo »ohceto« razpoloženje »Selska folklorna skupina« s svojimi nasmejanimi obrazy, svojim vriskanjem in rajanjem. Za dvajset minut smo skoro pozabili, da smo v dvorani in ne na kakšni podeželski ohceti. Sicer ni čuda, saj je več rajalcev in rajalk prišlo res od ohceti na proslavo, in se po tej celotna skupina udeležila poročne slavnosti svojih članov.

Predočili so nam nekaj pristnih starih narodnih plesov. Pri Selanih zmerom občudujemo njihovo brezskrbnost pri rajanju kot pri petju. Pri njih se čuti, da kar živijo v tem, kar podajajo. Nič narejenega, temveč preprosto, doživeto, kakor pač pojejo naši ljudje na deželi. Tudi z narodnimi plesi je kakor z narodno pesmijo. Čim večkrat jo slišimo, pojemo, tem bolj nam je všeč. Prav zaradi tega smo hvaležni Selanom, da tako zvesto čuvajo naše stare narodne plesne. Naj še tudi v prihodnje vztrajajo na tej poti in najdejo še mnogo posnemovalcev med našo mladino.

Komaj so odšli rajalci in rajalke iz Sel, se je v dvorani spremenilo glasbeno ozračje, kajti nastopil je tamburaški orkester »Tamburica« iz Trajštofa na Gradiščanskem. Tamburaški ansambel, pod vodstvom Ota Kuzmiča, je ustanovil leta 1959 njegov oče, ljudskošolski ravna-

ša domovina ponovno rodila, dnevi veselja tudi za nas.

A dokončno svobodo je naša domovina smela doživeti šele v letu 1955, ko so velešile podpisale na Dunaju avstrijsko državno pogodbo, v kateri so nam mednarodno zajamčene narodnostne pravice v členu sedem. Danes, več kot 15 let po podpisu, ponovno opozorimo pristojno oblast na dolžnosti, ki zanje izvirajo prav iz omenjenih določil.

Ob vsem tem pa, dragi rojaki, ne smemo pozabiti, da je naš nadaljnji obstoj na zemlji, kjer živimo že 1400 let, odvisen tudi od naše lastne življenjske volje. Zgodovina nam je naložila marsikatero breme: preden so v pradžini naši predniki ustoličevali svobodne kneze, so se borili z Obri, v temnih desetletjih zavračali pozneje krutega Turka, ki je prihajal v deželo z ognjem in mečem, plačevali desetino grofu v fevdalno urejeni srednjeveški družbi, v 19. stoletju zavračali lažne argumente nemških nacionalcev in liberalcev. In vedno spet je zadonela slovenska beseda: celo v turških ječah ali na bojiščih tridesetletne vojne. Dolgo časa je bil to samo jezik za domačo rabo, dokler ga niso naši protestanti dvignili v svetlobo knjižnega ustvarjanja in cerkvene pesmi. Ponosni smo lahko na naše velike koroške može. Zvestoba Miklove Zale tudi danes ni izumrla.

Zares: težka desetletja in stoletja so šla skozi naše kraje. In vendar še doni slovenska pesem iz naših domov ob Zilji in Dravi, še se oglašajo Prežihovi potopljeni zvonovi. In še se bodo oglašali.

Z veseljem se danes priznavamo kot sinovi in hčere te koroške zemlje. Z veseljem hočemo živeti z narodom sosedom v spravi in miru, vendar zahtevamo, da nas vsi v deželi priznajo kot enakopravne in enakovredne partnerje. Samo takemu odkritemu mišljenju, ki vidi v sosedu res soseda, se odpirajo vrata v bodoči evropski svet. Da bi ga tudi koroški Slovenci doživeli v resnični enakopravnosti, to naj bo danes naša iskrena želja.

telj Adalbert Kuzmič, ki je umrl 28. avgusta letos, star 73 let. Vendar je prevzel glasbeno vodstvo njegov sin Oto že leta 1964.

»Tamburica« pa ne igra le doma, marveč gre tudi na gostovanja. Bili so že v Nemčiji: Stuttgartu, Münchnu, Göppingenu, v zadnjem času so bili teden dni v Švici: Zürichu. Pot jih je vodila tudi na Madžarsko in v Jugoslavijo. Povsod kamor so prišli, so ondotne radijske postaje poslele njihov program, da ne govorimo o avstrijskem radiu, kjer so stalni gostje.

Pri našem nastopu so igrali in peli hrvaške pesmi iz Gradiščanskega in iz Hrvaške.

Zaigrali in zapeli so nam: »Svatovski drmež« — poročni ples, »Rumeno cvatu ruže«, »Sječaš li se onog sata« (Se li spominjaš one ure), »Da mi dano dečke izbirati«, »Maškar«, »Vse ptičice iz gore«, ki je najbolj ugajala in so jo morali na splošno zahtevo občinstva ponoviti. Ker potem viharji aplavz ni pojenjal, so morali dodati še eno skladbico.

Očitno je, da ima ansambel v Otu Kuzmiču glasbenega vodjo, ki je znal njegove kvalitete dvigniti do take izvajalske ravni, da lahko govorimo o koncertnem muziciranju, tudi če je treba upoštevati mladost njegovih članov. Kadar imajo samostojne koncerte, tedaj nudijo občinstvu koncertna dela, npr. »Barkarolo« iz Offenbachove opere »Hoffmannove pripovedke«, zlasti jim je pri srcu »zaključno kolo« iz Gotovčeve opere »Ero z onega sveta«.

Še bi radi poslušali tamburaške umetnike, a so jih morali zamenjati pevci in pevke zbora »Danica« iz Št. Vida.

Že takoj po 2. vojni je ustanovila »Danica« svoj moški zbor. Vendar se je pevsko razmahnila šele po ustanovitvi mešanega zbora. Svojo glavno nalogo vidi zbor v posredovanju zborovske literature slovenskega naroda. Poleg številnih prireditev med koroškimi Slovenci, je nastopil zbor že večkrat v matični domovini, kjer ima dobre stike z zborom v Zrečah.

Ti pevci so imeli pripravljene samo koroške narodne in umetne pesmi: Kernjakovo »Dva žlahtna bisera imam«, Miheličevega »Puobča«, Boštjančičevo »Te, te, te, dobru poznam«, Mirkovo »So še rožice«, nato smo v duhu obiskali Ziljsko dolino. Od Bistrice je mehkožno priplavala »Tam, kjer teče bistra Zilja«, Devovo »Stoji hartelc zagrajen«, Venturinijevo »Znamenje« in Gregorčičevo besedilo in Gobčevo »Koroško«.

Pevovodji Hanzeju Kežarju gre prav gotovo za sluga za presenetljivo raven, ki ga ima ta številni mešani zbor. Dinamično senčenje in odenki zlasti v pianu nakazujejo pravilno smer komornega muziciranja. V zboru preseneča vrsta dobrih pevcev, kar napravi posamezno pesem še privlačnejšo. Za svojo pevsko storilnost so bili pevci in pevke po vsaki točki nagrajeni z viharim ploskanjem, in če se ne bi prireditev zavlekla tako dolgo, bi poslušalci gotovo še radi vtrajali v dvorani ter izsilili od zbora kak dogodek. V zahvalo je prejel zbor, kot tudi vsi ostali ansambli, lep šopek rdečih nageljnov.

Vsa sijajna proslava je trajala okoli tri ure, in ko je bil spored pri kraju, je številno občinstvo, ki je že med izvajanjem še posebej nagrajevalo s ploskanjem posamezne točke izvajalcev, izrazilo prirediteljem in izvajalcem še enkrat z živahnim odobravanjem svojo zahvalo. Tako so se vsi z najlepšimi vtisi razšli na svoje domove. V dušah vseh pa je ostal velik praznik. B. L.



Mešani pevski zbor iz Rojana na Primorskem



Rajalci in rajalke »Folklorne skupine iz Sel«

