

SMART, v katerem mednarodni partnerji razvijajo nove tehnologije reciklaže gum ter razvoja novih proizvodov iz umetnih trav in športnih podov.

**Andrej Mahovič**  
**UIA Sports & Leisure Group**  
**Sustainable Architecture and Legacy Strategy Seminar**  
**London, Velika Britanija 17. - 19.4.2012**

Sto dni pred otvoritvijo XXX. poletnih olimpijskih iger v Londonu je mednarodna skupina International Union of Architects, Sports and Leisure Programme (UIA Sports & Leisure Programme Group) organizirala tridnevni seminar na temo Trajnostne arhitekture in strategija zapuščine (Sustainable Architecture and Legacy Strategy).

Na seminarju, ki je potekal v Royal Institute of British Architects (RIBA), so sodelovali mednarodni strokovnjaki s področja načrtovanja športnih objektov in objektov za prosti čas, ki so predstavili najnovejše dosežke pri načrtovanju in zasnovi športnih in drugih objektov za poletne olimpijske igre v Londonu 2012. Izvedene so bile naslednje predstavitve: Delivering the Games and Legacy, Ian Crockford, Olympic Delivery Authority (ODA); Designing the Games, Kevin Owens, London 2012 Organising Committee (LOCOG); Designing for Legacy, Tom Jones, Populous Architects; The Olympic Velodrome, Chris Bannister, Hopkins Architects; The Olympic Aquatic Centre, Barbara Bochnak, Zaha Hadid Architects; The Olympic Stadium, Tom Jones, Populous Architects; The Olympic White Water Centre at Lee Valley, Michael Hall, FaulknerBrowns Architects. Udeleženci so dobili vpogled v zakulisje načrtovanja in informacije o poteku izvedbe olimpijskih objektov ter prisluhnili izkušnjam strokovnjakov pri načrtovanju objektov in njihovi izvedbi. Vsakemu predavanju je sledila razprava z udeleženci.. Po zaključku predavanj prvega dne so se v prostorih RIBA zbrali udeleženci seminarja in predstavniki inštituta RIBA ter izmenjali izkušnje in znanja s področja načrtovanja športnih objektov. Razpravi so se pridružili tudi različni strokovnjaki in predstavniki gospodarstva, ki so navezali stike s slušatelji ter izmenjali izkušnje pri načrtovanju, gradnji in umeščanju športnih objektov v prostor.

Drugi dan seminarja je sledila strokovna ekskurzija po olimpijskih objektih, ki smo si jih udeleženci ogledali še pred njihovo javno otvoritvijo. Najprej se je skupina odpravila v olimpijski park, kjer smo si pod vodstvom organizatorja ogledali priprave in izgradnjo celotnega parka. Med predstavljenimi objekti so bili olimpijski plavalni center (The Olympic Aquatic Centre, Zaha Hadid), Velodrom (The Olympic Velodrome, Chris Bannister, Hopkins Architects), olimpijska košarkarska dvorana (The Basketball Arena; Wilkinson Eyre Architects & KSS Design Group), olimpijski stadion (The Olympic Stadium, Populous Architects) ter spremljajoči objekti. Ena največjih zanimivosti pri zasnovi olimpijskih objektov za XXX. Olimpijske igre je, da je bilo kar 40% sedežev za obiskovalce montažnih, prav tako tudi skoraj tretjina objektov, ki so bili po zaključku olimpijskih in paraolimpijskih iger odstranjeni iz prizorišč in je prostor, ki

so ga v času organizacije olimpijskih iger zasedali, bil vrnjen svojemu osnovnemu namenu ali pa so na njem nastali drugi mestotvorni programi. Po ogledu olimpijskega parka smo se podali v Lee Valley White Water Centre, kjer smo si ogledali celotni kompleks novo zgrajenega vodnega parka za potrebe tekmovanj v kajaku in kanuju na divjih vodah. Ta je bil v celoti zgrajen v prostoru rekreacijskega parka kot dodatna ponudba parka po zaključku olimpijskih igre ter za izvedbo svetovnega prvenstva slaloma v kanuju 2015. Nazadnje smo si ogledali tudi O2 Indoor areno v središču Londona, ki je bila nadgrajena za potrebe organizacije olimpijskih in paraolimpijskih iger.

Po ogledu olimpijskih objektov je v popoldanskih urah potekal sestanek mednarodne skupine UIA Sports & Leisure Programme Grup, na katerem sem sodeloval kot zunanji član. Pred pričetkom sestanka sem imel individualne razgovore in predstavitev svojega znanstveno-raziskovalnega, strokovnega in pedagoškega dela za sprejetje v mednarodno skupino UIA Sports & Leisure Group z vodilnima članoma Geraint Johnom in Billom Stonerjem ter predsednikom skupine Ianom McKenziem. Na sestanku se je s položaja predsednika skupine UIA Sports & Leisure Programme poslovil Ian Mckenzie, predstavil pa se je novi direktor Joreg Joppien. Ta je pred potrditvijo članov predstavil svoj program vodenja skupine ter vizijo razvoja in prepoznavnosti skupine v mednarodnem prostoru, kot telesa z mednarodnim članstvom strokovnjakov s področja načrtovanja športnih objektov in objektov za prosti čas. Nato sem imel kratko javno predstavitev svojega dela pred vsemi člani skupine, ki so me po priporočilu izr. prof. dr. Borisa Leskovca ter častnih članov Geraint Johna, Billa Stonerja in dosedanjega predsednika Iana Mckenzija soglasno izvolili za novega člana mednarodne organizacije UIA Sports & Leisure Programme. Ob zaključku seminarja je skupina UIA Sports & Leisure Programme sestavila deklaracijo o planiranju, načrtovanju in konstruiranju glavnih športnih objektov za športne dogodke, pri kateri smo sodelovali vsi člani skupine in jo nato tudi javno objavili in posredovali Mednarodnem olimpijskemu komiteju.

Zadnji dan seminarja je člane mednarodne skupine UIA Sports & Leisure Programme gostil svetovno znani biro za načrtovanje športnih objektov Populous. Predstavili so nam nekaj svojih zadnjih projektov, med njimi The Olympic Stadium (London, Velika Britanija), Silverstone Circuit (Silverstone, Velika Britanija) in Aviva Stadium (Dublin, Irska).

### **Resolutions**

#### **Declaration of the UIA Sports & Leisure Programme Group (London 2012)**

*This results from the group's seminar, 'Sustainable Architecture and Legacy Strategy for London 2012' on 17th April 2012, and the experience of visits to the Olympic Park, Lee Valley White Water Centre, and the O2 Indoor Arena on 18th April 2012*

*In the brief-making, planning, design and construction of facilities for major sports events, the UIA Sports & Leisure Programme Group (the Group) supports limiting the gigantism of Olympic and Paralympic Games. It urges the IOC to review and evaluate the actual sustainability levels of recent Olympic*

and Paralympic facilities during the long legacy periods following the Games and it would be pleased to assist in this exercise. The Group endorses the following principles:

1. To apply and incorporate legacy considerations into all stages of brief-making and design: to build permanent facilities only where there is a proven need and there are sound prospects of realistic after-use; to use existing and temporary facilities wherever possible; to carefully consider the scale of spectator numbers which are appropriate to the sport and to limit the increasing and unrealistic demands of sports bodies and federations.
2. To seek a high standard of design which successfully balances aesthetics with construction budget and with costs in use during the long legacy period: to use architectural competitions where appropriate - but always ensure that the Games' mode is as architecturally satisfying as the legacy mode.
3. To produce sustainable designs with environmental awareness: to follow the principles of reuse, reduce and recycle.
4. To incorporate considerations of accessibility, comfort and friendliness for all with special needs - participants, spectators and all other users.
5. To employ a forward - planning programme which has an appropriately generous timescale.

The group congratulates the organisers of the London 2012 Olympic and Paralympic Games in seeking to achieve and apply these principles. London now has a wide range of existing, new and temporary venues which contain facilities which are either permanent, permanent-but adaptable, temporary and relocatable, or temporary and disposable. At the same time it has used the opportunity of the 2012 Olympic and Paralympic Games to produce a catalyst for the regeneration of one of its poorest developed areas. Hopefully, the London facilities in their Games mode and during the long legacy period which follows, will establish positive guidelines for future major event venues.

**Andreja Benko**  
**WOMEN OF TUM 2013 – STAY CONNECTED**  
**WORLDWIDE**  
**München, Tutzing, Nemčija, 9. - 14.10.2013**

V mesecu oktobru 2013, je Tehniška univerza v Münchnu organizirala seminar z osnovnim naslovom Stay connected worldwide, namenjen promociji žensk v znanosti, ki so študirale na TUM in po študiju z njo tudi aktivno sodelujejo. Seminar, pod pokroviteljstvom Deutsche akademische austausch dienst (DAAD), je trajal pet dni.

Kot vsako leto, je tudi v letu 2013, bila skupina udeleženk izbrana na podlagi priporočil, poročil o delu, promocije in aktivnosti, sestavljale pa so jo udeleženske z različnih strokovnih profilov s področja, medicine, biologije, kemije, ekonomije, matematike, strojništva, managementa, agronomije, kemije, gradbeništva, arhitekture in še nekaterih drugih ved, pri čemer je poseben poudarek na mednarodni udeležbi (Nemčija, Egipt, Grčija,

Bolgarija, Romunija, Indija, Čile, Rusija, Hrvaška, Kazahstan, Turčija, Iran, Kitajska in Slovenija) in na povezovanju med različnimi državami in strokami.

Tema v letu 2013 je bila Go in and win, čemur so bile namenjene različne delavnice za motivacijo, predstavitve dela ipd.

V sklopu petdnevnega programa smo se udeležile tudi dvodnevnega seminarja v Tutzingu, Evangeličanski akademiji, ki vsakoletno organizira posebne seminarje namenjene ženskam. Tema v letu 2013 je bila Welt-Raum-Mensch (Svet-prostor-človek), kjer so bila na vrsti predavanja z interakcijo v obliki okrogle mize. Teme so bile naslednje:

- 'Politische Räume: Arenen der Öffentlichkeit' Prof. Dr. Ursula Münch (Direktorin der Politischen Akademie)
- 'City of the Future' Dr. Katharina Beumelburg (Siemens)
- 'Eine Welt, viele Welten' Okrogla miza z Juliano von Krause, Barbaro Lochbihler in Hannah Wettig

Za zaključek so bile organizirane različne delavnice s področja: Alexandertechnik: Jana M. Dobrick, Improtheater: Dorothea Anzinger, Spiraldynamik: Carolyn Ohnesorge, Zeitmanagement: Dr. Stephanie Hann.

Moja izbrana delavnica je Zeitmanagement pri Dr. Stephanie Hann. Skupina je štela 14 udeleženk. Zadnji dan seminarja v Tutzingu je vsaka skupina predstavila svoje delo tudi ostalim skupinam. Posebej zanimivo je bilo to, da je bila vsaka delavnica organizirana po principu brainstorminga in sodelovanja ter spoznavanja različnega principa dela v različnih državah po svetu in širjenju znanja.

Na podlagi predstavitve je vsaka udeleženka prejela tudi certifikat o udeležbi in doprinosu pri reševanju strokovne problematike. Po seminarju v Tutzingu, smo se udeleženke TUM Alumnae vrstile v München, kjer smo obiskale v gradu Nympehnburg, klasični koncert Vivaldija - 4 letni časi. Zjutraj pa nadaljevali delo v prostorih Tehniške univerze v Münchnu, in sicer na temo TUMnet Community, kako ohraniti stike in kako ta nova znanstva in vezi prenesti v skupno sodelovanje delo, na princip osnovnega združevanja, študija na Tehniški univerzi v Münchnu.

Skozi vseh pet dni je bilo delo zastavljeno zelo resno, predvsem pa s poudarkom na mreženju in promociji Tehniške univerze v Münchnu in našem doprinosu k izboljšavi aktivne mreže in povezavi med nami (teambuildingu).

**Andreja Benko**  
**ArchTheo 13-THEORY OF ARCHITECTURE CONFERENCE**  
**Sources of creativity, autonomy & function**  
**Istanbul, Turčija, 4. - 5.12.2013**

V začetku decembra 2013, je v Istanbulu/Turčija, potekala mednarodna konferenca Archtheo 2013, namenjena arhitekturni teoriji in razvoju arhitekture. Konferenco je gostila Mimar Sinan fine arts University, potekala pa je v organizaciji DAKAM (Eastern Mediterranean Academic Research Center) in MSFAU (Mimar Sinan Fine arts University). Konferenca je bila namenjena teoriji, razvoju in pregledu bivanjske arhitekture, saj je bilo vodilo leta 2013 Sources of creativity, autonomy &