

ŽENSKI SVET

|| - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - || - ||

MODNA PRILOGA ZA ZIMO 1929

Modno poročilo.

Plašči in kostimi niso tako zelo podvrženi spremembam mode kakor ostale ženske obleke, saj nosimo lahko plašč ali kostim po par let, ako je dobro ohranjen, pa smo še vedno moderne. Vendar je vsako leto tu pa tam kaka malenkost v kroju ali nakitu, ki nam jo predlože modni mojstri, tako, da nam kažeta plašč in kostim vsako leto po kako interesantno novost. Eno je gotovo: plašč in kostim morata biti pred vsem praktična.

Letos vidimo spet precej plaščev „raglan“ (rokavi, podaljšani na rami do vratu); to so večinoma športni, dežni in jutranji plašči iz mešanih angleških tkanin. Popoldanski ali večerni plašč je iz gladkega sukna ali baržuna. Plašči iz angleškega blaga so večina ravno ukrojeni in se nosijo navadno s pasom iz enakega blaga ali iz istobarvnega usnja; pas ni več nizko v bokih kakor prejšnja leta, marveč precej visoko, večkrat prav v pasu, kar pristojna posebno visokim, vitkim postavam. Popoldanski in večerni plašči so večinoma ukrojeni narahlo po životu, kar jih dela posebno elegantne. Nekateri imajo precej izrazito zvonasto obliko, drugi so razširjeni z godeji (vložek, ki je spodaj širok in konča zgoraj v konicu).

Velika važnost se pripisuje letos telovniku (vestji), ki se nosi s plaščem in kostimom ter krasno izpopolnjuje toaleta. Telovnik je navadno brez rokavov, vendar jih vidimo tudi z rokavi. Ukrojen je večinoma na način moških telovnikov, vendar se mnogo vidijo tudi drugačne, bolj ženske oblike. Delamo jih iz flanele, volne ali svile, enobarvne ali pestre, v živih barvah, lahko jih pa tudi kvačkamo ali pletemo iz volne ali svile, ali iz obojega.

Krilo se nosi malo (pa res malo!) daljše. Zato pa zahteva večerna obleka dolgo ali vsaj deloma zelo podaljšano krilo.

Bluza se vedno bolj uveljavlja. Najnavadnejša je oblika moške srajce in često vidimo že blužo ob pasu stisnjeno v krilo. Tudi to si za enkrat dovolijo lahko samo vitke postave; druge bodemo le počasi capljale za njimi.



Štev. 1. Zaprt zimski plašč, obrobjen s kožuhovino, okrašen s podolžnimi šivi in vezenimi trikotniki. Kroj na krojni poli.

Podložene šive napravimo tako-le: narišemo črte na levo stran plašča. Iz blaga izrežemo toliko $1\frac{1}{2}$ cm širokih prog (trakov), kolikor je šivov. Priprmo izrezani trak točno na črto in ga prišijemo na eni strani kakega $\frac{1}{2}$ cm od roba. Nato trak privijemo čez šiv in ga spet priprmo na drugem robu, toda tako, da je precej napet. Obrnemo blago in prešijemo s strojem na pravi strani. Tako dobimo dva šiva, med katerima je blago nekoliko vzbočeno, ker je podloženo. Seveda moramo likati na narobni strani in na zelo mehki podlagi. Take vrste okrasek mora biti zelo točno izdelan, šivi ravni in lepi, t. j. na dobrem stroju napravljeni. (Gl. skico na krojni poli).

Štev. 2. Zimski kostim s stoječim kožuhovinastim ovratnikom. — **Štev. 3.** Zimski plašč z velikimi žepi. Plašč lahko ukrojimo po kroju štev. 1., samo da napravimo spredaj in tudi ob straneh malo širjega. — **Štev. 4.** Eleganten plašč, okrašen z našivki in robčki.



Štev. 5—6. Dva elegantna zimska kostima. — Štev. 7. Eleganten zimski plašč s stoječim kožuhovinastim ovratnikom. — Štev. 8. Obleka z enakim plaščem iz angleškega blaga.

Razven kostima in plašča imamo še kompletne obleke, obstoječe iz obleke izcela in jope ozir. tričetrtinskega plašča. Pri tej kombinaciji nalletimo često na blago dveh debelin, t. j. za plašč debelejšo, za obleko tanjšo, sicer pa v barvi in načinu tkanja čisto enako.

Mnogo krzna na zimskih plaščih, različne barve, različna tuja in imenitna imena, pod katerimi se skrivata po veliki večini dve naši pohlevni domači živalici: zajček in jagnje.

Nepregledna množina lepih, elegantnih oblek izcela je kaj zapeljivo razvrščena po modnih žurnalih. So to obleke, uporabne za vse prilike,



Štev. 9—12. Štirje moderni zimski plašči.

kakor pač izberemo blago. Ravne, gladke, s krilom zlikanim v gube ali ukrojenim v zvonasti obliki, druge zrezljane v neštnevilne pasove, ki se na krilu razširijo v zlikane ali okrogle gube, vseh mogočih barv in v vsem mogočem blagu, ampak vedno lepe in zapeljive, da bi si jih človek izbral kar na vsaki strani po dve! Take obleke radi garniramo ob vratu in ob zapetjih z belim, da so bolj sveže in mladostne.



Štev. 13. Plašč z velikim lisičjim ovratnikom in enakimi zapestnicami. —
Štev. 14. Enostavna obleka iz volne ali baržuna.
Štev. 15—16. — Dve moderni svileni ali baržunasti večerni toaleti.

Dvanajsto številko dobe le tiste naročnice, ki poravnajo svojo naročnino za tekoče leto.

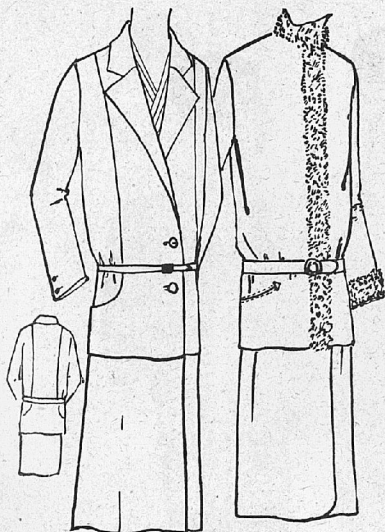
Ljubljanskim naročnicam-zamudnicam prilagamo položnice in prosimo, da se jih poslužijo čim prej!



Štev. 17—20. Štiri obleke iz volne ali svile. Prva se napravi lahko iz baržuna. Za št. 18. kroj III na krojni poli.

Naročnina se plačuje naprej. Jasno je, da bi list ne mogel izhajati, če bi vse naročnice plačevale svojo naročnino šele koncem leta, ker mora upravištvo vendar plačevati vse račune sproti. Pri listu, kakor je „Ženski Svet“, bi nezaupnost ne bila na mestu, saj vrši naš list že sedem let vestno svojo nalogo. Zeleti bi bilo, da bi jo istotako vršile tudi naše naročnice, posebno one, pri katerih malenkostni znesek 64 Din gotovo ne obremeni žepa. Žal, moramo vedno znova poudarjati, da najdemo več rednih plačnic med siromašnimi sloji nego med imovitejšimi.

Prosimo toraj ponovno vse naše naročnice, naj storé svojo dolžnost ter poravnajo svojo naročnino čimprej.



Štev. 21—22. Dva zimska kostima. Za štev. 21 kroj II. na krojni poli. Po istem kroju ukrojimo lahko tudi kostim štev. 22. in sicer takole: spojimo oba dela prednjika in oba dela zadnjika skupaj, tako da dobimo cel prednjik in cel zadnjik. Prednjiku napravimo ob vratu manjšo odprtino, t. j. ga podaljšamo prav do vratu. Ovratnik je čisto ravno ukrojen.

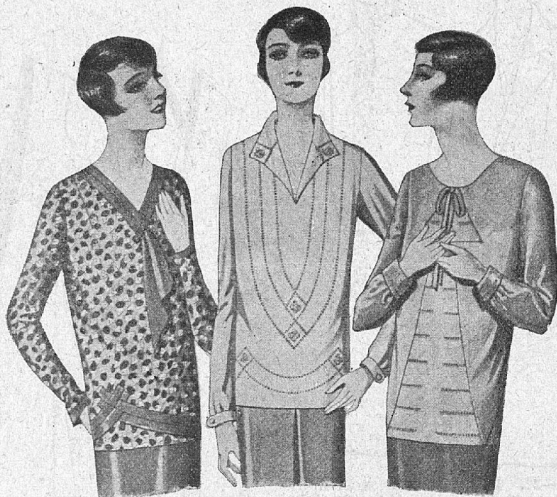


Štev. 23—24. Dve domači obleki iz barhenta, flanele ali baržuna. Za štev. 23 kroj VII. na krojni poli.

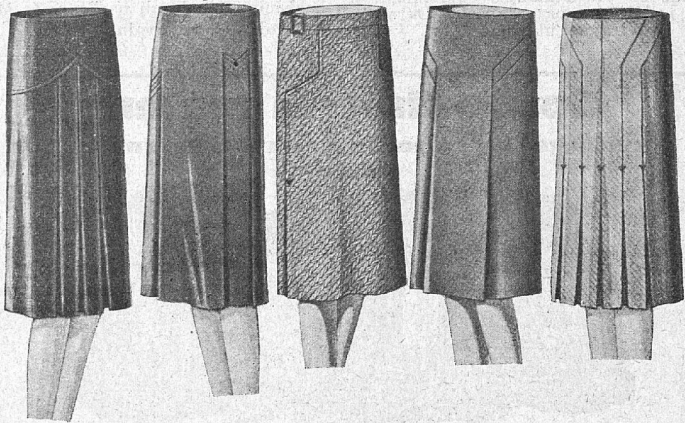
Gospodinje in matere!

uvažujte, da so tečna in okusna hrana samo testenine

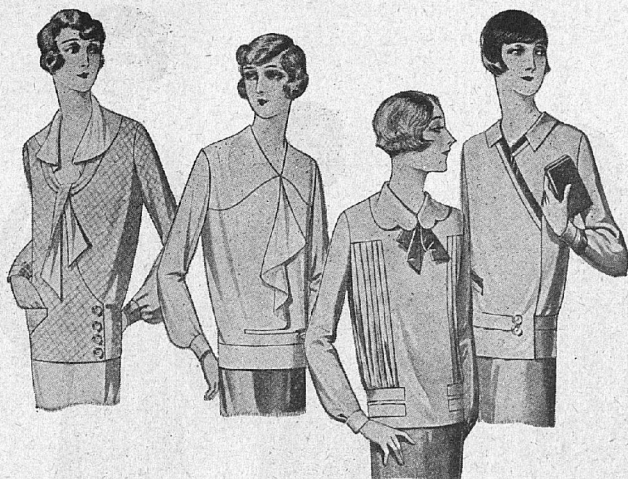




Štev. 25—27. Tri bluze. Prva je iz vzorčastega baržuna, druga iz svilenega krepa, tretja iz volnenega ali svilenega trikoja. Za štev. 26 kroj VIII. na krojni poli. Ažur na bluzi štev. 26 napravimo tako le: razrežemo blago točno po črti, ga malo upognemo in sešijemo robček po vrhu. Nato pripnemo na papir v enaki razdalji ter šivamo stebričke (glej skico na krojni poli).



Štev. 28—32. Pet modernih kril, ki se nosijo z bluzami.



Štev. 33—36. Štiri moderne bluze. Prva je iz vzorčastega baržuna s svilenim ovratnikom in s svilo podloženo šerpo. Kroj IX. na krojni poli. — Druga je iz svilenega krepa. Kroj IV na krojni poli. Prednjika sta različno ukrojena. Gorenji del je pri obeh enak. Levi spodnji del seže spodaj do desnega šiva, desni se prišije na levega, kakor je zaznamovano na kroju.

Fabiani & Jurjevec, Ljubljana

Stritarjeva ul. 5

priporočata cenjenim gospodinjam svojo veliko zalogo manufakturnega blaga za dame in gospode. Belo blago za perilo, preproge, zastore, perje, puh, kapok, žima itd.

„PLANINKA“ ZDRAVILNI ČAJ



prenavlja, čisti in osvežuje kri, izboljša slabo prebavo, slabotno delovanje čreves, napihovanje, obolenje mokračne kisline, jeter, žolca in žolčni kamen. Vspodbuja apetit in izbornu učinkuje pri arteriosklerozi. Uživanje „Planinka“ zdravilnega čaja se priporoča zlasti tudi ženam za časa mesečne menstruacije, kakor tudi za časa nosečnosti in po porodu.

„Planinka“ čaj je pristen v plombiranih paketih po Din 20— z napisem proizvajalca:

Lekarna L. BAHOVEC, Ljubljana, Kongresni trg.

(Dobi se v vseh lekarnah.)



Štev. 37. Obleka iz kariranega blaga za 11letno deklico. Kroj VI. na krojni poli. — Štev. 38. Oblekica za malega dečka. — Štev. 39. Obleka iz vzorčastega baržuna za deklico 8—10 let. — Štev. 40. Obleka za 12—13letno deklico. Kroj X. na krojni poli.

V a ž n o ! V oktobru smo se obrnile na nekatere naše naročnice po deželi s prošnjo, naj bi nam naznačile osebo, ki bi v njihovem kraju pobrala za nas zaostalo naročnino. Mnoge so se odzvale naši prošnji, nekatere so celo same prevzele ta nevhvaležni posel. Vsem, ki so nam na katerikoli način pri tem pomagale, bodi izrečena najtoplejša zahvala.

One naročnice, ki se še niso odzvale naši prošnji, prosimo ponovno, naj nam vsaj odgovore, da se bomo vedele ravnati. Upravništvo.



Štev. 41—44. Štirje dekliški plašči. Za štev. 42 kroj V. na krojni poli. Našivek pri žepu tvori vogel in je podaljšan do roba plašča. Kroj je za 7 letno deklico. — Za štev. 43 (11 let) kroj XI. na krojni poli.

Učiteljice,

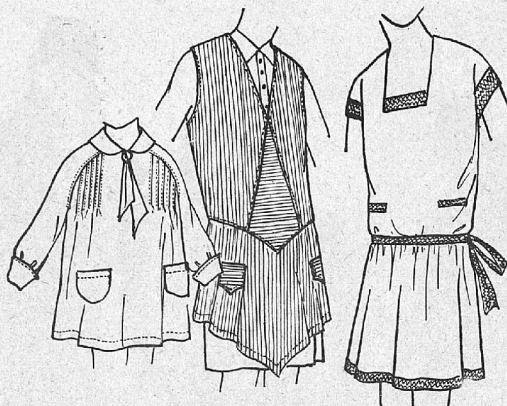
ki poučujejo ročna dela po šolah, bodo našle v knjigi

„Oprema za neveste“

navodila za krojenje in šivanje vsakovrstnega ženskega perila in vezenja. Poleg osebnega perila prinaša knjiga tudi navodila in načrte za posteljno, namizno in kuhinjsko perilo ter zavese in posteljna pogrinjala.

Knjižica ima 5 prilog z načrti in 40 kroji ter stane za naročnice in učiteljice Din 35.—

Vsaka učiteljica bi si morala nabaviti knjižico, katera ji bo pri pouku ročnih del v najboljšo pomoč.



Štev. 45. Obleka za 8—9 letno deklico.

Štev. 46—47. Dva dekliška predpasnika. Kroja XII. in XIII. na krojni poli.

LISTNICA URRAVE.

O. A. Trbovlje. Naročnina za 1929 je poravnana.

LISTNICA UREDNIŠTVA.

M. Lešanova: Motiv je vsekakor originalen, tudi resničen lahko do neke mere, ali obdelava spominja preveč na nekdanjo romantično strujo, ko so življensko pot junakom do ločali samo »slučaji usode«. Srečanje očeta s sinom, kakor ste ga vi naslikali, je pa docela nemogoče. Tako mlado dete more pač nekaj slutiti, kar pa izraža z zadrego, nikakor pa ne more tako modro in odločno ukrepati. — »Pisma«: prav dobra. Rada bi Vas poznala.

Pepca Š: Ljubeznive so Vaše pesmi, glase se kakor narodne. Tudi rima in ritem Vam tečeta. Toda misli so plitve, že tolikokrat in na sličen način prepete. Danes niso več časi za narodne pesnike. Kdor hoče danes kaj svetu zapeti, mora imeti že precej izobrazbe. Če bi bili Vi

imeli priliko za šolanje, bi najbrže tudi v pesništvu marsikaj dosegli.

P. Rov.: Le oglasite se pri meni. Prav rada bi Vas videla.

A. Gal.: Konec mi ni všeč. Preveč prisiljen. Če ste iz Ljubljane, pridite v naše uredništvo. Tudi pošljete lahko še kaj.

* * *

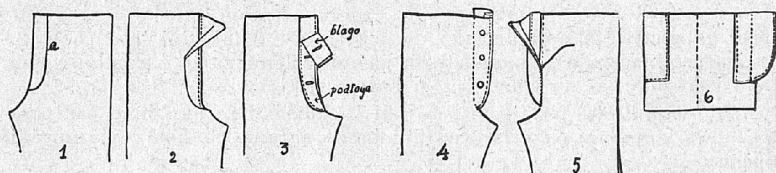
J. Kor.: Pravite, da ste vložili fižol in da začenja plesniti. Poberite mu plesen, vložite ga nanovo in pokuhajte v sopari. Če nimate za to takih steklenic, ki se tesno zapro, jih pa dobro zavežite s pergamentom.

Založba »Modra ptica«. Današnjemu našemu listu smo priložili propekt založbe »Modra ptica«, ki bo redno izdajala prevode svetovno znanih tujih avtorjev. Prevode so oskrbeli naši priznani pisatelji. Knjige omenjene založbe, ki bodo najokusnejše opremljene, bodo v veselje vsakemu prijatelju lepe knjige. Našim čitateljicam najtopleje priporočamo naročbo.

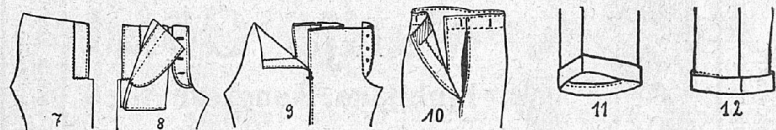
Navodila za krojenje in šivanje.

Kako šivamo deške hlačke, ki se pripno na modrček ali zapenjajo ob straneh.

Na izrecno željo nekaterih naročnic prinašamo danes navodilo, kako napravimo deške hlačke. Najprej izdelamo vsak kos zase, potem sešijemo skupaj. Prednik dobimo navadno tako narisan, kakor nam ga kaže slika 1.

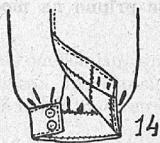
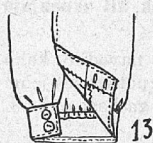


Po tem kroju ukrojimo oba prednika enako. Črta a nam kaže obliko podšivka, na katerem napravimo gumbnice za levi prednjik. Ta podšivek ukrojimo iz podloge in ga prišijemo s strojem na levi prednjik, kakor nam kaže slika 2. Ukrojiti moramo tako, da pustimo na vseh straneh dovolj blaga za šiv. V enak obliki kakor ta podšivek ukrojimo še podvišek za gumbnice, ki mora biti iz blaga in podložen, da je trdnejši. Na ta podšivek napravimo tri gumbnice v enaki razdalji in ga prišijemo na notranji strani, (glej sliko 3). Gumbnice šivamo na tisti strani, kjer je blago. Sedaj ukrojimo še prišivek za desni prednjik. Ta prišivek ukrojimo čisto enako kakor podšivek za gumbnice, samo da ga sešijemo na sprednji strani s strojem (štepamo), prišijemo na prednjik s strojem, podlogo pa prišijemo z roko od znotraj tik ob šivu. (Glej sliko 4 in 5.) Ko smo izgotovile sprednji podšivek in prišivek za gumbice in gumbnice, se lotimo žepa. Žep ukrojimo navadno iz rumene kotenine v primeri velikosti, v obliki pravokotnika. Na levo stran prišijemo našivek iz blaga in sicer tako dolg, kakor je žepna odprtina. Na desni strani pri-



šijemo podložen in s strojem obšit našivek, ukrojen po tozadevnem kroju. (Glej risbo šte. 6.) Oba zadnjika opremimo ob žepih s podšivkom iz blaga, in kakor je razvidno iz slike šte. 7. Enak podložek iz blaga napravimo tudi pri prednjikih. Kako prišijemo žep na prednjik, vidimo na sliki

šte. 8. Slika šte. 9 nam pa kaže desni hlačnik, popolnoma izdelan, samo še sešiti ga je treba. Ko smo sešile vsak hlačnik posebej in potem še v koraku oba skupaj, napravimo še ob pasu notranji rob iz podloge in



opremimo hlačke z gumbnicami za gube na moderčku. (Slika šte. 10.) Kratkim hlačkam naredimo ob kolenu enostaven rob. Dolge hlačke imajo rob privihan, in sicer je rob v tem primeru ukrojen posebej, v dvojno,

prišit na znotraj in zavihan tako, da pokrije šiv. (Glej sliki šte. 11 in 12.) Za športne hlačke je primeren tesen pas ob kolenu, zapet z gumbi. Način, kako izdelamo pas ob kolenu, nam kažeta sliki 13 in 14.

Za večje dečke prišijemo žep tudi k zadnjiku in ukrojimo pas posebej, mesto gumbic pa prišijemo gube za naramnice, kakor pri moških hlačah.

Volna v lepih idočih barvah za strojno pletenje in ročna dela, bombaž, nogavice, rokavice, kakor tudi vse potrebščine za ročna dela v bogati izbiri in nizkih cenah stalno na zalogi pri tvrdki

Karl Prelog, Ljubljana

Židovska ulica šte. 4 — Stari trg šte. 12

Popravila se sprejemajo in točno izvršujejo.



Modni salon
Marija Götzl
Ljubljana, Kongresni trg 8

Priporočajo se vedno zadnje
novosti damskih klobukov.

Globoko znižane cene!

Velika izbira žalnih klobukov
od 100 Din dalje.

Darila.

Žemlja Marija, Vrba	6.—	Pirc Ela, Ljubljana	3.—
Mayer I., Bled	12.—	Lovrenčič Milka, Sodražica	6.—
Križaj Iva, Pesnica	2.—	Vatovec Anica, Maribor	3.—
Lina dr. Dobovišekova, Krško	6.—	Kotnik Mira, Maribor	2.—
Gnezda Tonči, Ljubljana	16.—	Vrčidolac Dragica, Skoplje	6.—
Mohar Roza, Ljubljana	4.—	Frelj Pepeca, Klanec	4.—
Reberšek Marija, Toplice	2.—	Potrato Kati, Dob	6.—
Kifnar Anica, Argentiniya	11.—	Rihar Ema, Jesenice	6.—
Guštrin Kristina, Buenos Aires	15.—	Šavnik Olga, Kranj	6.—
Sablatnik Ana, Fužine	6.—	Weis Štefaniya, Polzela	6.—
Šterova Mirka, Tržič	4.—	Milost Vera, Ljubljana	3.—
Kunaver M., Ljubljana	6.—	Golčar Jožica, Maribor	6.—
Vokač Zora, Studenci pri M.	6.—		
Počivavšek Anica, Trbovlje	12.—		
Battelino Mica, Vič	6.—		
Kos Emilija, Vojnik	2.—		
Grošek Angela, Trebnje	16.—		
Zor Ida, Ljubljana	2.—		
Ašič Marija, Reštanj	4.—		
Čibej Fanči, Trbovlje	4.—		
Kuharič Matilda, Ljubljana	8.—		
Zadnik Karolina, Zagreb	16.—		
Poč Nežika, Bled	12.—		
Mejovšek Mici, Slivnica	4.—		
Skrinjar Helena, Javornik	8.—		
Krkoč Anica, Bled	2.—		
Saksida Milka, Javornik	2.—		
Faleskini Ida, Straža	2.—		
Perne Jožica, Gornji grad	3.—		
Percher Danica, Skofjaloka	6.—		
Lakota Marija, Mojstrana	2.—		
Repert Terezija, Mengeš	7.—		
Mezek Ivanka, Gorenjavas	6.—		
Ježek Anica, Tržič	3.—		
Korbar Marija, Jesenice	3.—		
Jaklič Mimi, Medvode	6.—		
Ferarič Jožica, Osiški vrh	2.—		
Schweiger Mici, Sv. Magdalena	2.—		
Persic Sylvija, Francija	11.—		
Šimenc Julka, Ljubljana	2.—		
Jesenšek Fani, Ljubljana	6.—		
Rakovec Jožica, Jesenice	3.—		

"SCHMOLL"
PASTA
ZA PARKETE

**S FINIM NEŽNIM
GOZDNIM DUHOM
BELA IN RUMENA**

Najboljše kupite!

Nogavice, damske in moške rokavice, triko perilo, puloverje, telovnike, (vestje), žepne robce, kravate, srajce, šitone, glote, čipke, volnene, DMC prejca za strojno in ročno vezenje v vseh barvah, vena za torbice, štramini, aktovke, damske torbice, dežnike. športne ter toaletne potrebščine samo pri

JOSIP PETELINC, LJUBLJANA

blizu Prešernovega spomenika ob vodi.

Telefon št. 2913.

Na veliko in malo.

MIROSLAVA LEITGEB - Ljubljana

JURČIČEV TRG ŠTEV. 3

Ročno in strojno vezenje.

Vezenje narodnih noš. Krasna izbira finih robcev.

Predtiskane, začete in izgotovljene vezenine.

POSEBNOST: Zastori in perilo po naj-novejših okusno sestavljenih vzorcih.

Vse potrebščine za predtiskanje v izbiri.

Naročnicam „Ženskega sveta“ 5-odstotni popust.

Narodna Galerija v Ljubljani

je izdala sledeče knjige:

Slovenska moderna umetnost. I. Slikarstvo. 27 reprodukcij z uvodom Izidorja Cankarja. Broš. 30 din. (lir 12'50), vez. 36 din. (lir 14'50) (Za člane: broš. 25 din. (lir 11'—), vez. 30 din. (lir 12'50).

KNJIŽNICA NARODNE GALERIJE.

I. Dr. Josip Mal, **Zgodovina umetnosti pri Slovencih, Hrvatih in Srbih**, 142 strani teksta, 69 slik. Broš. 52 din. (lir 19'50), vez. 59 din (lir 22'—). (Za člane: broš. 40 din. (lir 15'50), vez. 46 din. (lir 17'50).

U. Dr. Izidor Cankar: **Uvod v umevanje likovne umetnosti (Sistematika stila)**. 224 strani, 48 slik. Broš. 62 din. (lir 22'50), vez. 72 din. (lir 26'—). Za člane: broš. 52 din. (lir 19'50), vez. 60 din. (lir 22'—).

Naročnice „Ženskega Sveta“ dobe knjige za člansko ceno, če jih naroče pri NARODNI GALERIJ V LJUBLJANI.



ELEGANTNA

·DAMA·

KUPUJE

·ZA PLAŠČ·

VEDNO

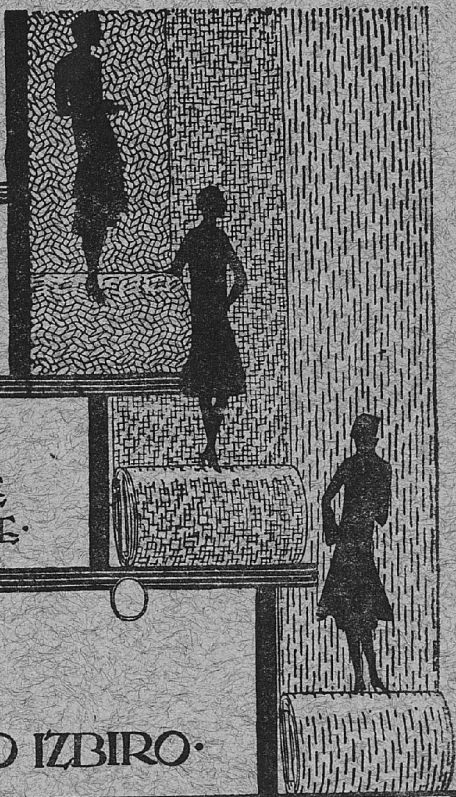
·NAJMODERNEJŠE
VZORCE·

O
GLEJTE SI

·NAŠO BOGATO IZBIRO·

A. & E. SKABERNE

LIUBLJANA





Vaše zrcalo pravi: „Lepa si potom Elide!”

Toda dve kremi morata biti: Elida Coldcream za čiščenje in hranjenje kože ponoči. — Elida Creme de chaque heure, ki jo tisoče dam čisla kot najboljšo kremo sveta. Ta se takoj vsrka v kožo ter ima presenetljivo zdravilen učinek. — Koži daje mnogo občudovano, zaželjeno alabastru enako barvo.

ELIDA KREME