

# KRALJEVINA SRBA, HRVATA I SLOVENACA

UPRAVA ZA ŽAŠTITU

Klasa 11 (I)



INDUSTRISKE SVOJINE

Izdan 1. Marta 1926.

## PATENTNI SPIS BR. 3490

STEVAN S. RADOJKOVIĆ, ČINOVNIK, BEOGRAD.

Blok za crtanje.

Prijava od 27. avgusta 1923.

Važi od 1. marta 1924.

Za crtanje, skiciranje, snimanje; u kancelariji, školi, polju, šumi, planini i t. d.; za inženjere, geometre, oficire, đake, crtače, slikare, turiste, umetnike, i t. d.

Blok se sastoji iz tri tvrde korice od debelog kartona (papendekla), od kojih je srednja nešto manja (uža i kraća) od druge dve tako, da kad se na lepu metne hartija za crtanje i blok zatvori, hartija bude unutra potpuno zaštićena od kvara spoljnim koricama. Sve tri su korice spojene zajedno sa po jednom dužom stranom, i po pomoću raznih plátnâ, koža, pergamenta (dermatoida), mušema i t. d. prema cilju kome je blok namenjen (za rad po suvom ili vlažnom vremenu). Platno je lepljeno jakim lepkom, a pri saставu korica i šiveno.

Na užim krajevima srednje korice nalazi se po jedan uži lastiš, učvršćen pri dnu ko-korica i služi za pritezanje hartije za rad, koja se meće na srednju koricu, i to tako, da najaše na dužu slobodnu stranu, i pokrije je sa obe strane sve do dna bloka, a preko nje na krajevima dode lastiš, koji je pritegne da čvrsto stoji, kako bi se moglo ugodno crtati. Srednja korica snabdevena je tako sa hartijom (koja može biti razne vrste, čak i pisača) zatvori se drugim dvema većim, i preko njih obavije širi i jači lastiš (uzduž ili popreko) jedan ili dva, i tako se hartija i rad na njoj potpuno zaštite od kvara.

Kad se hoće raditi, skida se gornji lastiš (jedan ili dva, koliko ih bude bilo), otvara blok, tako, da se jedna spoljna korica sa stavi sa drugom (spoljašnjim stranama) i obe dodu ispod srednje, i onda se sve tri obuhvate pri krajevima (užom) sa lastišem širim

i jačim, te tako čine (obe spoljne korce) čvrstu podlogu srednjoj korici (na kojoj je hartija) te se može ugodno crtati, bilo da se drži u ruci ili na stolu. Kada se iscrta jedna strana hartije (na srednjoj korici) skidaju se gornji lastiš, srednja korica okrene da iscrta strana legne na koricu, koju smo držali rukom (ili je ležala na stolu) opet pritežemo lastišima i nastavimo rad na čistoj strani srednje korice, koja je malo pre bila skrivena a sada slobodna.

Kada je popunjena (iscrtana) i druga strana srednje korice, onda se skidaju spoljni lastiš, otkačinju se i mali na srednjoj korici, skida iscrta hartija, gornji tabak (jer može biti po 10—20 tabaka jedan na drugom) meće do same korice, ispod ostalih tabaka, pritežu se mali lastiš, za tim veliki, kako je napred rečeno. Sada je na površinu došao opet čist i rad se nastavlja. Tako se produžava dogod se ne iscrtaju svi tabaci na obema svojim polovicama. Oba lastiša veći i oba manja (odnosno šira i uža) imaju oblik pantljike.

### Patentni zahtevi:

1. Blok za crtanje naznačen time, što se sastoji iz tri tvrde korice od debelog kartona povezane (spojene) sa po jednom svojom dužom stranom tako, da je srednja korica nešto malo kraća i uža od druge dve spoljne, i na taj način zaštićena spoljnim koricama od kvara.

2. Blok za crtanje prema zahtevu 1, naznačen time što se na užim krajevima srednje korice nalazi učvršćen po jedan uži lastiš, koji služi za pritezanje hartije za crtanje no

toj (srednjoj) korica, i to tako, da se prvo metne tabak hartije (ili više njih) da najaše na dužu slobodnu stranu srednje korice i pokrije je sa obe strane do dna, a preko hartije na užim krajevima korice, dove uži lastiš (u obliku pantljike) koji pritegne hartiju za koricu, i zategne je te je ugodna za crtanje.

3. Blok za crtanje prema zahtevu 1 i 2, naznačen time, što su i spoljne veće (duže i šire) korice snabdevene uzduž ili popreko sa po jednim ili više lastiša jačih (također u obliku pantljike), koji služe za pritezanje sve tri korice za vreme rada (crtanja) ili kad je blok zatvoren; ovi su lastiši slobodni, nisu učvršćeni kao uži lastiši.

*Ad patent broj 3490.*



