

Marko Gruden

RIBNIŠKI PASIJON 2019: DARITEV ZA GREHE SVETA

Ribniški pasijon je že 13. leto zapored v postno-velikonočnem času obiskovalcem dal priložnost, da začutijo del trpljenja in daritve na križu. Gledališko-glasbena uprizoritev Jezusovega trpljenja, ki je v letu 2019 nosila naslov *Daritev za grehe sveta*, je obiskovalcem želela približati resnico, da so bile vse naše slabosti in vsi naši grehi odkupljeni in se daritev ni končala, ampak se ponavlja pri vsaki sveti maši.

Uprizoritev je bila sestavljena iz vsem dobro znanih dogodkov velikega tedna, pomešana z našimi zelo aktualnimi slabostmi – jezo, napuhom, brezobzirnostjo, podkupljivostjo ... Vrhunec in preobrat pa doseže z zakramentom spovedi in euharistije. V projektu je sodelovalo več kot 80 igralcev, 30-članski zbor in glasbena skupina ter več kot 30 drugih članov ekipe, ki so skupaj sestavili mozaik letošnje-



ga pasijona. Uprizorjen je bil 13. aprila v Športni dvorani Sodražica in 22. aprila v Športnem centru Ribnica. Kljub zdaj že večletni tradiciji se vsako leto najdemo pred novimi izzivi: spremenjen scenarij, spremenjene vloge, redne vaje in zahteven logistični podvig predstavljajo trud, ki ga je vredno opraviti, če verjameš v namen in poslanstvo. V letošnjem Ribniškem pasijonu je vsak lahko našel odsev svoje podobe v ogledalu in spoznal kakšno od svojih slabosti, vsi pa smo lahko spoznali svojega odrešitelja. Če se pasijon dotakne obiskovalca, je naše poslanstvo izpolnjeno.

Avtor fotografij je Matjaž Maležič.



